

॥ श्री ॥

सुप्रसिद्ध सांप्रदायिक ब्रह्मीभूत श्रीनानामहाराज साखरेप्रणीत

श्रीमद्भगवद्गीताश्लोकपदच्छेदान्वयार्थासह

सार्थ-ज्ञानेश्वरी.

[सटीक.]

लेखक

सुप्रसिद्ध सांप्रदायिक

श्रीनानामहाराज जोशी साखरे.

चांचे चिरंजीव

विनायक नारायण जोशी साखरे.

मुद्रक व प्रकाशक

त्र्यंबक हरी आवटे.

पुणे येथे सदाशिव पेठेत "इंदिरा" छापखाण्यांत छायून प्रसिद्ध केला.

सुधारलेली आवृत्ति चांधी.

मिति फाल्गुन वद्य २२शके १८४६.

किंमत ६ रुपये.

हा ग्रंथ 'ज्यंक्क हरी आवटे यांनीं पुणे पेठ सदाशिव येथील आपल्या
'इंदिरा' छापखान्यात छापून पुणे पेठ सदाशिव
घर नंबर २७० येथे प्रसिद्ध केला.

हा ग्रंथ सन १८६७ च्या २५ व्या कायद्याप्रमाणे नोंदून सर्व हक्क
प्रकाशकाने आपले स्वाधीन ठेविले आहेत.

प्रकाशकाचें आत्मनिवेदन.

पाहा हो देवा कैसे जन । भिन्न मित्र संचित ॥ १ ॥
एक नाही एका ऐसं । दावी कैलें छुद्र हीन ॥ २ ॥
पंचभूतें एकी राशी । स्वें कैशी खेळवीं ॥ ३ ॥
हुका म्हणे जो जे जाती । सैशी स्थिति येतसे ॥ ४ ॥

श्रीतुकाराममहाराज.

महान् भगवद्भक्त श्रीतुकाराममहाराज यांनी वरील अंभंगांत वर्णन केल्याप्रमाणे वास्तविक जगांतील प्राणि-मात्राची स्थिति आहे. सर्व प्राणिमात्रांचे देह पंचभूतांनी घनलेले असतां, व सर्वांच्या देहाच्या सांगाड्यांत हाडें, मांस इत्यादिकांची एकच रास असतांही प्रत्येक प्राण्याची रचना व वृत्ति-स्वभाव निरनिराळ्या प्रकारेच दिसतात. एक चांगळा तर एक काईट, एक श्रीमंत तर एक गरीब, एखाद्यास अवाच्छादनाची भरपूर सोय तर एखादा चतकैर तुफज्यास व पाटच्या विरगुटा-सही महाग । अशी जगाची स्थिति उघड दिसते. याचें कारण पूर्वजन्मांतील पापपुण्यविभागानें सांठलेले संचित होय. संचिताप्रमाणें जगांतील सुखदुःखें प्राणि-मात्रास भोगावी लागतात ज्याचें जसें पापपुण्य असिल, त्याप्रमाणें त्यांच्या संचिताचा जमाखर्च होऊन प्राणि-मात्रास निरनिराळ्या जातींत जन्मास यावें लागतें व त्या जातीची स्थिति भोगावी लागते. हें जगांतील प्राणि-मात्राचें जन्ममरणरूपी रहाटगाडगें सारखें अवाधित चालूं आहे. यासच भवसागर-संसार म्हणतात. हा जन्ममरणरूपी संसार सुखकर व्हावा, जन्ममरणाच्या फेऱ्यांमधून सुटून अक्षय्य सुखाची प्राप्ति व्हावी, म्हणून जगांतील अनेक भावनेनं भरेलेल्या लोकांची सारखी धडपड चाललेली असते. परंतु जन्मजन्मांतरीच्या पुण्यादि-चोचून जन्ममरणाच्या फेऱ्यांमधून सुटण्यास प्राणि-मात्रास मार्ग नसतो. तो वेदप्रणीत मार्ग कृत, त्रेता व द्वापार युगी अनेक ऋषी-मुनी आणि प्रत्यक्ष भगवान् श्रीकृष्ण यांनी श्रीमद्भगवद्गीता-भागवतादि ग्रंथरूपांनी जगास दाखविला. तोच वेदप्रणीत मार्ग या कलियुगांत वैदिक धर्मगळानीच्या काळी जैन, बौद्ध इत्यादि मतांच्या गलबला झाला असतां श्रीशंकराचा अवतार आय शंकराचार्य यांनी या भरतभूमीतील जडमूढ जीवांच्या उद्धाराचें सोजवळपणानें दाखविला.

भाग्यवंता हेंच काम । मापी नाम वैखरी ॥ १ ॥
आनंदाची पुष्टी अर्गी । श्रोते संगी उडरती ॥ २ ॥
पिकले तया खाणें किती । पंगतीस सुकाळ ॥ ३ ॥
तुका करी प्रणिपात । दंडवत आचारिया ॥ ४ ॥

श्रीतुकाराममहाराज.

महा भाग्यवान् श्रीमत् आय शंकराचार्य यांनी वेद-प्रणीत वैदिक धर्माचें अर्थात् आध्यात्मिक विद्येचें-जन्म-मरणानिवृत्तीचें-संसार सुखरूप करण्याचें रहस्य आपल्या वेदांतप्रस्थानत्रयी इत्यादि ग्रंथमहोदधीत आणून अनेक मत-वाद्यांचा पाडाव करून वैदिक धर्माचें रक्षण केलें, त्यांनी आपल्या मायभाषेंत-संस्कृत भाषेंत हें वेद-रहस्य आणलें नसतें, तर आम्हां भारतिमांचा अनादि कालापासून चालत आलेला वैदिक धर्म या भरत-खंडांत नामशेष होण्याची वेळ आली होती. एवढेंच नव्हे तर जगताची आदि जननी जी गीर्वाण-संस्कृत भाषा तीहि पण या जगतिंतलावरून नाहीशी झाली असती. एवढा उपकार आमच्या जगदुरु आदि शंकराचार्यांच्या ग्रंथमहोदधीनी जगतावर करून ठेविला; आणि त्यामुळेच आम्हां भारतिमांचें धार्मिक वैशिष्ट्य या महोदंडलावर अबाधित-अखंड कायम राहिलें आहे. कालगतीनं सर्वगुणसंपन्न भरतखंडाची लालसा विदेशियास उत्पन्न होऊन त्यांनी आपलें पाऊल भरतखंडांत आ-सुरी मायेनं शिरकाविलें, त्यामुळे संस्कृत भाषेचा अभ्यास कायम ठेवण्यास अवसर सांपडला नाही. भरतखंडासारख्या अक्षाट राष्ट्रांत अनेक मोठमोठे वेदविहित धर्माचे छपन देश असल्यामुळे देशपरतचें भाषेची योजना रुढ झाली. परंतु त्याही देशपरतचें झालेल्या भाषेंत आध्यात्मिक ज्ञानाचें रहस्य वेदविहित संस्कृत भाषेंतूनच अनेक विभूतींनी संग्रहीत करून जडमूढ जनांच्या उद्धाराचा मार्ग सरळ करून ठेविला. त्यांत विशेषतः महाराष्ट्रीय संतांनी अर्थात् मिश्रति, ज्ञानदेव, सोपान व मुक्ताबाद या अवतारी विभूतींनी वेदविहित मार्गास अनुसरून, श्रीमदाय शंकराचार्य यांच्या ग्रंथमहोदधीचा मागोवा घेऊन वेदविहित वैदिकधर्मांत भागवत धर्माचा पुरस्कार महाराष्ट्रीय देश-भाषेंत-मराठी भाषेंत-गीता, ज्ञानेश्वरी, भागवत व गाय

इत्यादि ग्रंथद्वारां ज्ञानदेव, नामदेव, एकनाथ, तुकोवाराय, निजोवाराय इत्यादि संतांनी केला.

श्रीमदाय शंकराचार्यांचे अद्वैत साध्य श्रीज्ञानदेव तुकारामादि संतांनी आपल्या अधिकारवागीने ज्याचा जन्म अधिकार असेल त्याप्रमाणे अनेक प्रकारच्या वचनांनी भक्तिभावमाहात्म्याने सिद्ध करून दाखविण्याचा सोप्या साधनमार्ग जगांतील जडमूढ जनांच्या उदारार्थ मोडला केला. तोच भागवतधर्म-वारकरी सांप्रदाय-महाराष्ट्रांत प्रमुखत्वाने सांप्रत चालू आहे. या वारकरी सांप्रदायाचा सोळाव्या शेंकड्यात भगवत्नामसंकीर्तन अखंड चालू राहावे म्हणून वैभवशाली क्षत्रियकुलवर्तस श्रीशिवाजी छत्रपती महाराज, शिंदे सरकार, सरदार हयवतराव बाबा, सरदार शितोळे वगैरे भागवतधर्माभ्यासी मराठ्यांनीच अनेक प्रकारच्या देणग्या देऊन व ठिकठिकाणांच्या क्षेत्रांचा जर्जोडार करून वाढविला. त्या भगवत्नामसंकीर्तनाचा लाभ पट्कर्माधिकारी आचार्यां, पुंजां, ब्राह्मणादि जनता व क्षत्रियमराठादि सर्व महाराष्ट्रीय जनता मोठ्या धर्मेने प्रेमयुक्त अंतःकरणाने घेत आहे. असा हा आचार्याभ्यासी महाराष्ट्रीय श्रीसंतांच्या वचनांचा प्रभाव आहे, हे आम्हां महाराष्ट्रीय जनतेचे देवदेव भाग्य !

या नश्वर जगांतील प्रवृत्तिमार्गात राहूनही निवृत्तिमार्गाचा अक्षय सुखाचा शांतिमुखाचा उपभोग घेण्याचा अद्वैतज्ञान आणि भक्तिज्ञान जगास दाखविण्याचा सांप्रदाय प्रत्यक्ष शिवायवतारां आय शंकराचार्य, विष्णु अवतारी श्रीज्ञानेश्वरमहाराज आणि महान् भगवत्भक्त उद्भववावतारी नामदेव-तुकाराममहाराज यांनी आपल्या ब्रह्मविद्या ग्रंथरत्नमाला-वेदान्तप्रस्थानत्रयादि व श्रीसंतप्रथरत्नमाला अर्थात् भागवतधर्मा वेदान्तरहस्यप्रस्थानत्रयादि ग्रंथांत मोठ्या अधिकारवागीने दाखविला. या पूज्य व धार्मिक ग्रंथमहोदधीकडे सांप्रत आमच्या ऑग्लविद्याप्रवृत्त विवेक्षण विद्वानांचे जावे तसे, लक्ष जात नाही. इतकेच नव्हे तर आमची जी मायभाषा-संस्कृत ती भाषा सांप्रतचे सरकार व त्यास अनुमोदन देणारे त्यांचेच अधिकारी भारतीय नेकर हे देनिंग कॉलेजांतून शिकविणेच बंद करीत आहेत. मग महाराष्ट्रीय श्रीसंतग्रंथ अर्थात् टाळकुटपांचे ग्रंथ नुसते शाळेत ठेवण्याची गोष्ट कशास पाहिजे ! एकंदरीत या उभय ग्रंथमहोदधीची कोणीही विशेष पवी करीत नाहीत. त्या ग्रंथांचे रहस्य भावी

भारतीयांच्या अर्भकांच्या हृदयांत ओतण्याचा प्रयत्न करण्याचा कोणीही शिक्षित युद्धस्थ अष्टाहास करावा तसा जरीत नाहीत. सांप्रतच्या परिस्थितीत अप्रत्यक्षपणे सर्वतोपरी पूर्ण परवशतेच्या कालांतही आमच्या ऑग्लविभूषित विद्वान् पुढाऱ्यांचे लक्ष आमच्या महाराष्ट्रीय संतांची स्वदेशीहून प्रेरित वाङ्मय कामगिरी किती नीतिवर्मानुगामी सुसह्यपणाची आहे, ह्याकडे जाऊ नये, ही माझे जोचनीय स्थिति आहे. मात्र कित्येक द्रव्यहीन, धार्मिक, धडाळू ब्राह्मण-मराठा या जातीतील लोक सांप्रतच्या परवशतेच्या विकट कालांतही उभय ग्रंथांचा आपापल्या बुद्धिबलसामर्थ्याने पुरस्कार करीत आहेत, म्हणूनच आज आम्हांस भारतीय म्हणवून घेण्यांत भूषण वाढत आहे व हीच साध आज पृथ्वीतलावरील सर्व राष्ट्रांस पटून चुकली असून तीच भारतीयांचे ग्रंथ भारतीयांची नात्राज्यमुखाची-इहपरमुखाची लालसा कालांतराने तरी पूर्ण करतील अशी सर्वांची खात्री आहे.

एकंदरीत श्रीमदाय शंकराचार्यांच्या ग्रंथमहोदधीचा अर्थात् वेदान्तप्रस्थानत्रयीचे अध्ययन पूर्वपद्धतीप्रमाणे गुंढगुंढी यास करून ब्रह्मचारी आधर्मांत सतत बारा वर्षे ब्रह्मचर्यास पाहिजे. तसेच श्रीज्ञानदेव-तुकारामादि संतांच्या ग्रंथमहोदधीचा अर्थात् वेदान्तरहस्यप्रस्थानत्रयीचा म्हणजे गीता ज्ञानेश्वरी, भागवत, गाथा यांनी पारायण, अध्ययन ब्रह्मचारी आधर्मांत सतत बारा वर्षे ब्रह्मचर्यास पाहिजे. असे वळण आमच्या महाराष्ट्रीय ब्राह्मणां व मराठ्यांस आणि अधिकारी जनतेस लागणे अत्यंत ज्वल आहे. श्रीसंतांच्या ग्रंथांची नुसती पारायण जरी केली व तीही होणताही व्यवसाय न करितां सतत बारा वर्षे ब्रह्मचारी आधर्मांत वयाच्या १५ व्या वर्षापासून केली, तर त्याचा परिणाम अन्यास करणारास फलदायक होईल. शिवाय राष्ट्रासही तो हितकारक झाल्याचाचुन राहणार नाही. संस्कृत शिक्षणाकरितां कांही कांही ठिकाणी ब्राह्मणांना पाठशाळा, वैदिकाश्रम काढलेले दिसतात. परंतु त्यांत बरील प्रकारे विशेष सोय ब्रह्मचर्यास पाहिजे. अर्धवट शिकून विद्यार्थी बाहेर पडतात, यामुळे ब्रह्मचर्याचा उपयोग होत नाही. अकरा विद्यार्थी कांही होईनात, परंतु त्यांची अज्ञाच्छादनाची, राहण्याची व शिबण्याची सोय बारा वर्षे पवितां कायम ब्रह्मचर्यास पाहिजे. हे कार्य महाराष्ट्रीय ब्राह्मण समाजाच्या एकजुटीने अथवा एखाद्या प्रनिकाच्या उदारबुद्धीने नियमबद्ध रचना करून सहज होणार आहे.

परंतु श्रीसंतप्रधाध्ययन-पारायणाची संघटित सोय अद्याप मराठादि भागवतधर्मी मंडळाकरिता कोठेही झालेली दिसत नाही. सांप्रत यादी संतप्रधाध्ययन-पारायणाच्या सोयीची विशेष जरूर आहे. कर्मठ समाजाचा काल गेला. त्यामुळे कर्मठ समाजानेही आपल्या पंचमहायज्ञादि कर्मठ क्रिया संभाळून श्रीसंतप्रधाध्ययन भागवतमासकीर्तनाची पारामर्शे करण्याने दुधात साखरच पडणारी आहे. पुढे मागे त्या समाजास परित्यक्तीनुरूप श्रीसंतांच्या भागवतधर्मी संप्रदायांतूनच आपल्या उद्धाराचा मार्ग शोधण्याचा प्रसंग येणार आहे. करिता आचार्यप्रधाध्ययन व श्रीसंत-प्रधाध्ययन-पारायण या उभय संप्रदायांची निरनिराळ्या परंतु जवळ जतळच परस्परबलेशी संस्थांची विशेष जरूर आहे. श्रीआचार्यप्रधाध्ययनमंदिर व श्रीसंतप्रधाध्ययन-पारायणमंदिर या नांवाची संस्था स्थापन तेथे आचार्यप्रधाध्ययन व श्रीसंतप्रधाध्ययन-पारायण करण्यास योग्य अशी उभय संप्रदायांनुसारची विद्यार्थी मंडळी काही तूर्त पांच पांच का होईनात ठेवण्यांत यावी. तेथे उभय संप्रदायांच्या प्रधांच्या संप्रद करण्यांत यावा. उभय संप्रदायांप्रमाणे नियमबद्ध सुसंघटित व्यवस्था करण्यांत यावी.

अशा प्रकारचे आचार्य-संत-प्रधाध्ययनमंदिर पुण्या-सारख्या महती असोवे असे माझ्या मनांत केवळ श्रीसंत-प्रधाध्ययनप्रकाशनेचे व सुद्राचा काग करीत असतां आले; परंतु हे कार्य मजसारख्या सध्या असमर्थकडून होणे अवकाश । नुस्ती इच्छा असून उपयोग काय । त्याला द्रव्यसाहाय्य सुलभक पाहिजे. जनतेची मदत पाहिजे. खांपैकी मजजवळ काहीच नसल्यामुळे ती माही इच्छा मनांतल्या मनांतच बाबत राहिली. प्रामकाळ घडी आल्यास निदान आचार्य-संत प्रधाध्ययनमंदिराचा उपक्रम कोणाच्या तर हातून पूर्णतेस येण्यास श्रीसंतकृपाच समर्थ होईल, अशी आशा बाळगून समाधान मानणे भाग आहे. असे।

आणि प्रथोपजीविये । विशेषीं लोकीं ह्ये ।

हृष्टाहृष्ट चित्रये । होआर्थे जी ॥

या संतोर्कास अनुसरून सुप्रसिद्ध सांप्रदायिक ब्रह्मीभूत श्रीगुरू नानामहाराज साखरे यांच्या कृपेने शके १८१७ चैत्र शुद्ध १ (१८९५) ईश्वरी छापखान्याची स्थापना केली। सुरवातीपासून कै. हरी कृष्ण दामले यांची शालोपयोगी ग्रंथमाला, रा. सा. नारायण भवानराव पावगी यांचं भारतीय साम्राज्यमाला, आणि रा. रा. यासुदेव गणेश

जोशी चित्रगळेचे मालक यांची विविधग्रंथमाला छापण्यास मिळाली. रा. रा. गोपाळ महादेव विद्वांस यांचो श्रीगुरूलेलामृत अथवा अक्षलक्रीड स्वामीचें चरित्र, भक्तीपर गणपतीची पदे १८९६. कै. चिंतामण गंगाधर गोमटे यांची ऐतिहासिक ग्रंथमाला १८९७. कै. गोपाळ कृष्ण गोखले यांची अंकगणितमाला १८९८. प्रा. चिंतामण गंगाधर भातु यांची श्रीमद्भगवद्गीता १८९९. कै. लोकमान्य बाळ गंगाधर टिळक यांची कामे १८९९. रा. रा. शिवराम गणपत पवार यांची पुस्तके १८९९. रा. व. काशिनाथ नारायण साने यांचे ऐतिहासिक ग्रंथ १९००. ब्रह्मीभूत केशव शास्त्री दामले यांचे पारमार्थिक ग्रंथ १९००. रा. रा. आप्पाजी विनायक जोशी यांची औपधी पुस्तके १९००. कै. चेरु नाना छत्रे यांचे अंकगणित १९०१. रा. रा. गणेश बळवंत लिमये यांची अंकगणितमाला १९०३. कै. गणेश विष्णु विपद्वणकर यांची भारत, भागवत रामायणादि ग्रंथमाला १९०३-१९०४. प्रा. लेले शास्त्री यांची अलंकारप्रकाशदि ग्रंथमाला १९०५. कै. पारखी शास्त्री-कुन पुस्तके १९०५. कै. रामचंद्र भिकाजी दातार यांची पुस्तके १९०५. रा. सा. नाटेकर कृत पुस्तकमाला. १९०६. रा. सा. गणपत बाळाजी बेरवणकर यांची पुस्तकमाला १९०९. रा. रा. एकनाथ गोविंद गोसावी यांची पुस्तकमाला १९०९. कै. निळकंठराव सुवंध यांची नामदेव-मासिकमाला १९०९. डेक्कन व्हर्नाक्युलर ट्रान्सलेटर सोसायटीचे ग्रंथ १९११. प्रिन्सिपल ट्रेनिंग कॉलेज नाड-कर्णी यांचे मगाठी शिक्षक १९११. रा. रा. लक्ष्मण नारायण गोडबोले यांची शालोपयोगी पुस्तकमाला १९१५. वे. शा. स. बाळकृष्ण बच्चाजी जोशीकृत नावप्रवृत्ति १९१४. व. शा. स. हेरम्बरराज बाळशास्त्री शर्मा यांचे गाणपत्य हनुतीचे अंकुश मासिक १९२०. इत्यादि इत्यादि लेखक व प्रकाशक यांचे लहानमोठे सुमारे ६५०।७०० अधीक ग्रंथ ईश्वरी छापखान्याने आज तीस वर्षांत मुद्रित केले. याबद्दल ला ला लेखकांचे व प्रकाशकांचे आभार मानणे माझे कर्तव्य आहे.

सांत विशेषतः ब्रह्मीभूत श्रीगुरू नानामहाराज साखरे-प्रणीत श्रीसंतग्रंथरत्नमाला अर्थात् सार्धे ज्ञानेश्वरी. माध-पंचक इत्यादि ग्रंथांचे प्रकाशन १९०५ पासून १९२५ चैत्र शु. १ शके १८४७ पर्यंत व पुढेही सारखे चालू आहे. याचप्रमाणे श्रीमदाक्षरक्षेत्राचार्य वचि ग्रंथ ब्रह्मविद्याग्रंथरत्नमाला अर्थात् दशोपनिषद्भाष्यार्थ, गीताभाष्यार्थ, ब्रह्म-

सूत्रशारीरभाष्यार्थ, दर्शने इत्यादि ग्रंथ १९१४ पासून १९२५ सालांतही अद्याप चालूच आहेत. श्रीसंतग्रंथरत्नमाला व ब्रह्मविद्याग्रंथरत्नमाला या उभय प्रकाशनांने इंदिरा छापखान्यास कायमचे ऋणी करून ठेविले आहे. या कामी ह. भ. प. विनायकबोवा साखरे व वे. शा. सं. आचार्यभक्त विष्णु वामन वापटशास्त्री यांचे आभार मानावे तितके थोडेच आहेत.

श्रीसंतग्रंथरत्नमालेंतील पहिलें रत्न, शके १८४४ ची "सार्थ ज्ञानेश्वरी तिसरी आवृत्ति अवघ्या दोन वर्षांतच संपल्यामुळे सांप्रत ही चौथी आवृत्ति तिसऱ्या आवृत्ति प्रमाणेच कानामात्रा दुरुस्त करून प्रकाशित केली आहे. तसेंच मालेंतील तिसरें रत्न—"गाथापंचक अर्थात् सकलसंतगाथा"—सुधारून वाढविलेली आवृत्ति दुसरी मुक्तीच सन १९२४ साली प्रकाशित केली आहे. मालेंतील तिसरें रत्न "नाथभागवतसारामृत" मूळासह प्रकाशित करणार होतो, परंतु सांप्रत जेरचा अंमल विशेष घसत चालल्यामुळे व नेत्रासही वराच कमीपणा येत असल्यामुळे काल समीप दिसू लागला आहे. तेव्हां दुसरें रत्न प्रकाशनाचें काम माझ्याकडून खात्रीपूर्वक होईल असे वाटत नाही. शिवाय इंदिरा छापखान्याची व्यवस्थाही बि. शंकर आवटे अगर योग्य चालक यांजकडे लवकरच जाणार आहे. याउपर यदृच्छेने काय घडेल तें घडो ! प्राप्तकाल घडी यावयाची असल्यास वे. शा. सं. विष्णु वामन वापटशास्त्री यांजकरवी नाथभागवतसारामृताचा सुरू केलेला उपक्रम-त्यांचें ब्रह्मसूत्र शारीरभाष्य भाग ३ रा छापून प्रसिद्ध झाल्यानंतर-त्यांना पूर्णतेस नेल्यास पुढील चालकच दुसरें रत्न प्रकाशित करतील असे कळविणें मला प्राप्त आहे. याउपर परमेश्वरकृपा अगाध आहे ! !

सांप्रताच्या ज्ञानेश्वरीच्या चवथ्या आवृत्तीत कठीण शब्दांवर भरपूर टीपा दिल्या आहेत. टीपांच्या कामी कै. कुंटे व इतर ज्ञानेश्वरीतील टीपा यांचा उपयोग केला आहे, याबद्दल त्या त्या ग्रंथकारांचा मी फार आभारी आहे. वे. शा. सं. विष्णु वामन वापटशास्त्री यांना केलेल्या "श्रीमद्भगवद्गीताभाष्यार्थ" या ग्रंथांतून भगवद्गीतेच्या श्लोकांचा अन्वयार्थ घेतला आहे. यामुळे श्लोकान्वयपदच्छेदार्थ समजण्यास फारच सोपें झालें आहे, याबद्दल त्यांचाही मी फार फार आभारी आहे.

शेवटीं आज तीस वर्षे इंदिरा छापखान्याच्या योगानें श्रीमदाद्य शंकराचार्य यांची प्रस्थानत्रयी व श्रीज्ञानदेव-तुका-रामादि संतांची वेदांतरहृत्यप्रस्थानत्रयांतील दोन ग्रंथांची मुद्रणप्रकाशनसेवा ज्या श्रीगुरू नानामहाराज साखरे यांच्या कृपेने घडली व घडत आहे याबद्दल त्यांच्याच चरणी लीन होऊन हें आत्मनिवेदन पुरें करितों.

करविन्ही तैशी केली कटकट ।

वांकळी की नाट देव जाणे ॥ १ ॥

कोणा कारणें हें जालें निर्माण ।

देवाचें कारण देव जाणे ॥ २ ॥

तुका म्हणे मी या अभिमाना वेगळा ।

पालुनि गोपाळा भार असें ॥ ३ ॥

फाल्गुन वस २
शके १८४६.

इयंक हरी आवटे.

प्रस्तावना.

—•••••

सर्व जगतांत दुःखसंबंधरहित संपूर्ण सुखाच्या ऐश्वर्यानें मंडित असा कोण आहे, असें जर आपण सूक्ष्मरीतीनें विचार करून पाहूं लागलों, तर तशा प्रकारचा प्राणी फार विरळा, किंबहुना नाहीच म्हटलें तरी चालेल. प्रत्येकाचे पाठीमागे कांहींना कांहीं तरी दुःख आहेच. कोणास पुत्र नाही, कोणाची वायको गुरूप, कोणाजवळ द्रव्य नाही अशा प्रकारें कोणत्याना कोणत्या तरी कारणांमुळे दुःख हें आहेच. एतावता, दुःखसंबंधरहित केवळ परमानंदाचा अनुभव कोणा घेत आहे असें सामान्यरीतीनें पाहणारास दिसत नाही; पण प्रत्येक प्राण्याची इच्छा तर तशी स्थिति आपणास असावी अशी आहे, व ती प्राप्त होण्याकरितां आपआपल्या बुद्धीनें ते लौकिक उपायही करीत असतात; परंतु लौकिक उपायेंकरून अखंत दुःखनाश होत नाही, व परमानंदाचा लाभही मिळत नाही. त्यास आचार्यद्वारां शास्त्रिकशास्त्रां होणें हाच उपाय आहे, ह्यावांचून दुसरा उपायच नाही. ही गोष्ट भ्रुतीमध्ये अनेक ठिकाणी सिद्ध केली आहे. पण त्या भ्रुतीचे ठिकाणीं सर्व प्राण्यांस अधिकार नाही. कारण केवळ भ्रुतिवाक्यावहनच भ्रुत्यर्थ ध्यानांत येण्याची योग्यता सर्वांचे ठिकाणी नाही. जसा शूद्र किंवा स्त्रिया ह्यांचे ठिकाणी अज्ञानाधिक्य असल्यामुळे त्यांस भ्रुतीचे ठिकाणी अधिकार नाही, तसाच स्मृतिवाक्यांचे ठिकाणीही नाही; ही जरी गोष्ट खरी आहे, तरी शूद्रांस किंवा स्त्रियांस दुःखाचे अखंत निवृत्तीची आणि परमानंदप्राप्तीस मोक्षाची इच्छा नाही, असें सात्र नाही. सर्वांसच मोक्षाची इच्छा आहे. अशा सर्व जीवांची भगवान् व्यास यांना करुणा येऊन सर्व वेदांचे सार अशी भगवद्गीता भारताच्या भोष्मपर्वाभ्ये त्यांनी प्रथित केली. भारत हा ग्रंथ म्हणजे फार प्राचीन काळचा इतिहास आहे. त्यांत जागीजांनी भगवत्पदास वर्णन केलेलें आहे, म्हणून पुण्यरूप आहे. फार कल्प सांगवें ! वेदामध्ये जितका अर्थ प्रतिपादित आहे, तितका सर्व अर्थ व्यासांनी या इतिहासांत प्रतिपादन केला आहे, म्हणून यास पांचवा वेद असें प्रार्थना म्हटलें आहे. ह्या इतिहासाचें श्रवण करण्यास सर्वांस अधिकार आहे. ह्याच्या श्रवणापासून चर लिहिलेल्या स्वरूपाचें मोक्षरूप फलश्रवण करणारास अथवा चिंतन करणारास प्राप्त

होतें. त्यांतही भोपेच्या अडचणीमुळे सर्वांचाच प्रवेश होत नाही, व थोडेंसे संस्कृत भोपेचें ज्ञान असलें तर त्यापासून उत्तान अर्थ कळेल, परंतु त्यांतील रहस्य कळणार नाही; ह्याकरितां भगवान् विष्णूंनी ज्ञानेश्वराचा अवतार धारण करून सर्व अनाथ जीवांचा उद्धार करण्याकरितां त्यावर श्रीभावार्थदीपिका (ज्ञानेश्वरी) नांवाचा टीकास्वरूप ग्रंथ केला. प्राकृत भाषेंत भगवन्मनोगत व्यक्त करून दाखविणारा ज्ञानेश्वरीचिन्म दुसरा ग्रंथच नाही, असें म्हणण्यास कांहीएक धारस्ती वाटत नाही. हें खुद्द श्रीज्ञानेश्वरमहाराजांनी आपले ज्ञानेश्वरीचे १५ व्या अध्यायांत अथर्वपदाचें व्याख्यान करतेवेळीं लिहिलें आहे. तसें तेरावे अध्यायांतही महाराजांनी स्पष्ट सांगितलें आहे, असे; संस्कृत रामजणारांसही ज्याप्रमाणे शंकराचार्यांचे भाष्य समजूत घेण्यास परंपरागत सांप्रदायिकांकडे जावें लागतें; त्यावांचून स्वबुद्धीनें भाष्य पाहूं म्हटलें तर कांहीएक समजत नाही, त्याचप्रमाणे ह्याही ग्रंथ परंपरागत सांप्रदायिकांस शरण जाऊन त्यांचेपासून समजून घेतला पाहिजे, अथवा साक्षात् श्रीज्ञानेश्वरमहाराजांनी तरी एकाचावर अनुपह केला पाहिजे. तक्षिणी दुसरी गोष्ट अत्युत्कट पुण्याईवांचून होणार नाही; असे पुण्यसंपत्तिमान् पुरुष फार थोडे, अशा भाष्यवान् पुरुषांपैकीच श्रीनाना-महाराज साखरे हे होत. ह्यांनी परंपरा खालीलप्रमाणे आहे.

सुमारे १५५ वर्षांपूर्वी श्रीज्ञानेश्वरमहाराज ह्यांचे रूपेस पुणें येथील केसकर ह्यांचे वंशातील श्रीअच्युत महाराज नांवाचे पुरुष पात्र झाले. जन्मांतरींच्या बहुत पुण्याईने ह्या भाष्यवान् पुरुषास अशी इच्छा झाली की, श्रीज्ञानेश्वरमहाराजांनी आपलेवर कृपा करून ज्ञानेश्वरी ग्रंथ समजून द्यावा ! ही इच्छा पूर्ण व्हावी म्हणून त्या थोर पुरुषांनी श्रीसेत्र आळंदी येथें उपोषित. राहून महाराजांचे समाधीपुढें ज्ञानेश्वरीचे पारायण करण्यास आरंभ करून असा निश्चय केला की, ज्या दिवशी महाराजांचा अनुपह होईल त्याच दिवशी महाराजांस नैवेद्य समर्पण करून पारणा करावयाची; नाहींपेशां अनुष्ठान करीत करीत प्राणत्याग करावयाचा ! निश्चयाचें वळ ! तुका म्हणे तेंचि फळ ! ॥ श्रीअच्युतमहाराज ह्यांचा हा तीव्र निश्चय पाहून

२७ वे दिवशी रात्री श्रीज्ञानेश्वर महाराजांनी स्वप्नामध्ये दर्शन देऊन मस्तकावर वरदहस्त ठेविला, आणि-सांगितलें कीं, आजपासून तूं जो ज्ञानेश्वरीचा अर्थ सांगशील तोच बरोबर असेल. अशा रीतीने श्रीज्ञानेश्वरमहाराजांचे कृपेस पात्र झालेले श्रीअच्युतमहाराज परमानंदाचा अनुभव घेत घेत शेवटी परमानंदरूप झाले. त्यांस एक कृतिष्ठ बंधु शामराज महाराज म्हणून हेत, त्यांजवर त्यांनी अनुग्रह केला असा जीवनमुक्तिसुखाचा अनुभव घेत असतां अनंत जे.वांवर त्यांनी अनुग्रह केला. त्यांतच पुणे येथील राहणारे व चिमाजीआप्पा (पेशव्यांचे बंधु) यांचे खासगी कारभारी रामचंद्रपंत जोशी यांजवरही त्यांनी अनुग्रह केला, तो प्रकार असाः—

एके दिवशी रात्री रामचंद्रपंत घोड्यावर बसून हिंडावेयास निघाले असतां, येथील बुधवारांतील पासेव्या मास्तीचे देवळांत श्रीअच्युतमहाराज यांचे दर्शन घालून होते. तेथे क्षणभर उभे राहिले. श्रीअच्युतमहाराज यांची शानपूर्वक भक्ति, व निष्कपट वैराग्य पाहून, आणि अप्रतिम वक्तृत्व ऐकून दैवयोगानें त्यांस उग्ररति झाली. त्यांचे जवळ २१ लाख रुपये रोख होते. पोटी पुत्रसंतान वगैरे कांहीं नव्हतें. अशा स्थितीत त्यांची अशी खात्री झाली कीं, ह्याचेशिवाय आपलें संसारदुःख कोणी निवारण करणार नाही. ते दुसरे दिवशी सकाळीच येथील सदाशिव पेठेंतील हीदापलीकडे श्रीअच्युतमहाराज यांजकडे गेले, आणि हात जोडून म्हणाले कीं, मासेवर अनुग्रह व्हावा, मी आपला शिष्य असून आपणास शरण आलों आहे. तेव्हां अच्युतमहाराजांनी सांगितलें कीं, “बाबा, तूं श्रीमंत आहेस, आम्ही गरीब आहों, अशा स्थितीत तुजें व आमचें जमावें कसें ? परमार्थाला द्रव्य फार प्रतिबंधक आहे !” असें श्रीअच्युतमहाराजांचे मुखातील वाक्य श्रवण करितांच त्यांनी लागलीच २१ लाख रुपयांवर त्यांचे समस्त उद्क सोडलें, आणि बुधवारांतून मोरोबादाचे हीदाचे पाणी आपल्या खांद्यावर कावडीने त्यांचे येथें भरलें. तेव्हां, श्रीअच्युतमहाराज यांचे अंतःकरण सुप्रसन्न होऊन त्यांनी त्यांस उपदेश देऊन त्यांचे कडून श्रीज्ञानेश्वरी ग्रंथ अध्ययन करविला. तसेंच २१ लाख रुपये ब्राह्मणभोजनांत खर्च कर म्हणून सांगितलें त्याप्रमाणें त्यांनी ब्राह्मणभोजनांत त्या द्रव्याचा व्यय केला. हें ब्राह्मणभोजन करतेंवेळीं पुणें येथें व श्रीक्षेत्र आळंदी येथें अशी स्थिति झाली कीं, गांवांत व्यापाऱ्यांचे

दुकानांत तूप व साखर मिळनाशी झाली. तेव्हांपासून लोकांत त्यांचे नांव साखरेबोवा असें पडलें. साखरेबोवा हे पुणें येथें शनवारांतील मास्तीचे देवळासमोर अभिगाथा वाढा आहे तेथें रहात असत. त्यांनी गोपालकृष्णाची मूर्ति व गोपालकृष्ण महाराजांच्या पादुका यांची स्थापना ज्येष्ठ शु० १३ रोजी केली. ते असतांना वाढदिवसाचा उत्साह ज्येष्ठ शु० १३ पासून १५ पोथीत तीन दिवस करीत. तसेंच श्रावणमासांत श्रावण वद्य १ पासून वद्य १० पोथीत गोकुळ अष्टमीचा मोठा उत्साह करीत असत. पुढें पुण्यातील त्यांचे भाऊवर्दापैकी गोविंदपंत जोशी यांचे चार पुत्र केशवराव, हरीपंततात्या, विनायकराव व पंढरीनाथआबा हे चौघेही त्यांचे शिष्य झाले. पंढरीनाथ आबा (हे जन्मभर ब्रह्मचारी होते) ह्या चौघांची गृहस्थिति फार गरीबीची होती, तथापि त्यांची साखरेबोवांच्या ठिकाणी असलेली गुरुभक्ती मोठी अप्रतिम होती. ज्यावेळी साखरेबोवांच्या मनांत संन्यास फारवाचें आलें, त्या वेळी हें संस्थान कोणाचे स्वाधीन करावें. असा प्रश्न सहजच त्यांच्या व त्यांचे हजाराबारां शिष्य होते त्यांच्या मनांत आला. त्या मंडळीत श्रीमान् लोक बरेच होते. त्यांनी त्यांचे जवळ संस्थान आमचेकडे द्यावें म्हणून प्रार्थना केली, परंतु आम्ही सर्वांचे म्हणण्याचा विचार करून काय करावयाचें तें करूं, असें ते सांगत असत. शेवटी त्यांनी सर्वांस बोलावून असे सांगितलें कीं, जरी आमचेजवळ श्रीमान् लोकांनी देवस्थानची मागणी केली तरी आमचे मनेगताप्रमाणें देवस्थान चालविण्याचें हरीपंततात्या व पंढरीनाथआबा ह्यांचे शिक्षार दुसऱ्याचे हातून होणार नाही; जरी ते गरीब आहेत, तरी भगवद्भक्ति म्हणजे काय हें त्यांसच माहीत आहे, असे सर्वासमक्ष सांगून देवस्थान त्यांचे स्वाधीन केलें. तेव्हांपासून ह्या जोशांचे घरण्यास साखरे असें नांव पडलें, तें अद्याप चालू आहे. पुढें ते संन्यस्य झाले त्या वेळी त्या आश्रमातील त्यांचे नांव ब्रह्मानंद स्वामी असे होतें.

ते पुणें येथें समाधिस्थ झाले, तेव्हां त्यांचे पदशिष्य जे चौघे जोशी त्यांनी त्यांचे इच्छेप्रमाणें व निष्ठेप्रमाणें त्यांची समाधि श्रीक्षेत्र आळंदी येथें सिद्ध वेदांत त्यांस पुण्याहून नेऊन दिली, व पुढें ते त्यांची पुण्यतिथी कडे लागले ह्या बंधुचतुष्टयांची आपले गुरुंवर इतकी श्रद्धा असे की, आपले गुरु ज्या ठिकाणी रहात असत,

त्या ठिकाणाचा कोणी गडी, मोलकरीण, माणूस, कारकून कोणीही त्यांचेकडे येवो, हे सर्व बंधु त्यास वेदन करीत असत. इतकेंच नव्हे, तर साखरेवोवा समाधिस्त शा-
ल्यास सुमारे १२५ वर्षे झाली व त्यांचे संस्थानचा उत्साह अद्याप श्रीनानामहाराज जोशी साखरे यांचे वंशाकडे चालू आहे, तरीही पण आंध्रि ह्यांच्या वाड्यां-
तील जानवी काढण्यास बसणारे तेलंगी ह्यांना पंढरीनाथ महाराजांनी व्याही असं नांव दिलें; त्याचप्रमाणें धावण-
सगताचा उत्साह सुरू झाला की, पहिले दिवशी त्यांना भोजनान्त आमंत्रण करावयाचें, ही गोष्ट अद्यापपेक्षा साखरे यांचे घरी चालू आहे. जोशी बंधुचतुष्टय यांचा 'देह जावो अथवा राहो । पांडुरंगी दड भावो ॥ अस अच्छादन । हे तो प्रारब्धाधीन ' इत्यादि वचनांवर पूर्ण निधय असल्यामुळे उपजीविकेच्या साधनांत कोणीच प्रवृत्त झालें नाही. त्या चौघांपैकी हरीपंततात्यास तीन पुत्र व चार कन्या असा परिवार होता. तथापि ते प्रप-
चाकडे कधी हुंकून देखील बघत नसत. उपरामत्वितांत ते नेहमी असत, कोणी अंतरंगी पुढव आलाच, तर त्याच्याशी अध्यात्मज्ञानाचीच गोष्ट बोलावयाची झाले
त्यांचे ठिकाणी सर्व बंधूंनी गुरुवृद्धी असे. त्यांच्या परि-
वाराचें संगोपनाची सटपट आपण स्वतः ब्रह्मचारी असतां सुद्ध पंढरीनाथभावाच करीत असत. ही मुलें लहान असतांच हरीपंततात्या हे वारले; पुढें पंढरीनाथ आपा यांनी ह्या मुलांचा सांभाळ करून गुरूकडून भा-
गवानें प्राप्त झालेले श्रीगोपालकृष्णाचें संस्थान व गुरूची क्रांतिक शुद्ध १ ची साखरेबुवांची पुण्यतिथि ही कुर्यें ते त्यांचे हातून करवूं लागले. त्याचप्रमाणें श्रीज्ञेश्वरी व अमृतानुभव ह्या ग्रंथांचेही त्यांनी त्यांचेकडून अध्ययन करविलें. श्रीहरीपंततात्यांचे मुलांपैकी रामभाऊ व नाना हेच फाय ते अध्ययन करण्याचे बयांत हेतित; आणि ते त्यांचे शिष्य हेत. तिसरे दामुग्रण्या हे त्या वेळी लहान हेत. त्यांपैकी पंढरीनाथ महाराजांचे मना-
प्रमाणें ज्ञानेश्वरीचें अध्ययन श्रीनानामहाराज ह्यांना केले. साखरेवोवांचे देवस्थानचे संबंधांत गुरुवारी व एकादशीस रात्री जागर व पहाटेस पंचपदी असा क्रम आहे. जागरास साखरेवोवांचे शिष्य व पुढें जोशी ह्यांचे झालेले शिष्य येत असत. त्यांचेपुढें पंढरीनाथ महाराजांनी श्रीनानामहाराज ह्यांचेकडून ज्ञानेश्वरी सांग-
वावी; अशा रीतीने श्रीनानामहाराज ह्यांचा सुमारे वारापंचरा वर्षे श्रीज्ञानेश्वरी ग्रंथावर असा कांहीं अभ्यास झाला की, सर्व ज्ञानेश्वरी ग्रंथ ह्यांस सुखोद्भूत झाला. ते

स्वप्रांत जरी बरळले तरी ज्ञानेश्वरीच्या ओवांचा अर्थच बरळत. इतकी त्यांची त्या ग्रंथांत तयारी झाली. गुरुक-
पेने त्यांचे वक्तृत्वास इतका कांहीं मोहकपणा आला होता की, कोणीही सहज जरी श्रीनानामहाराजांचे मुखानुन ज्ञानेश्वरीच्या चार बोंब्या ऐकिल्या तरी त्याची चित्तशुति रंगून गेल्याशिवाय रहात नसे. ह्या अप्रतीम गुणामुळे वडील व चुलेत वारल्यानंतर ह्या संस्थानचें पारमार्थिक कृत्याचा सर्व भार श्रीनानामहाराजां-
वरच पडला. पूर्वी वडिलांना कीर्ति संपादन केली होतीच, त्यांतही श्रीनानामहाराजांचे अंगचे गुणानें ही सर्व कृत्ये मोठ्या व्यवस्थेने चालली. श्रीनानामहाराज यांनी आपले सर्व आयुष्य श्रीज्ञानेश्वरीच्या अध्ययनांत व अध्यापनांत घालविलें. कोणी कोणत्याही वेळी कोणतेही जातीचा कोणच्याही अधिकाराचा मनुष्य त्यांच्याकडे जावो, त्याला आतां मो सांगत नाही, असे त्यांनी कधीही कोणास म्हटलें नाही. ते असत तोपर्यंत त्यांचे घरी रोज ज्ञानेश्वरीचा पाठ व त्यावर प्रवचन चालत असे.

श्रीज्ञानेश्वरीवर होत असलेल्या श्रीनानामहाराज साखरे यांच्या प्रवचनाचा लाभ सुमुमुक्षुनास करून देऊन, वडिलांची सेवा करावी म्हणून मी श्रीनानामहाराज साखरे यांनी सांगितलेल्या अर्थाचा 'साधे ज्ञानेश्वरी' नांवाचा ग्रंथ लिहून प्रसिद्ध केला होता. त्याचा भद्राळू भाविक सुमुमुक्षुनांत वारंवार पसार व्हावा याकरितां श्रीनानामहाराज साखरे यांच्या ठिकाणी न्यंबक हरी आवटे, इंदिरा छ.प.खान्याचे मालक, यांची आज ३०-३२ वर्षे असलेली भक्तिभद्रा व अध्यात्मिक ग्रंथप्रकाशनाची ह्यांची आवड पाहून ह्यांस तो प्रेमानें वारंवार प्रकाशनास दिला. त्यांनी मोठ्या उत्साहाने सदरहू ग्रंथास अनेक सत्प्रकाशनाच्या सूचनेवरून मोठा टाईप घातला आहे. ह्यामुळे ज्ञानेश्वरीचा पाठ करणाऱ्या आवाळवृद्धांच्या दृष्टीस कोणत्याही प्रकारचा त्रास न होतो पाठास सुलभ झालें आहे. ही सोय केल्यामुळे ग्रंथाची २०० छुट्टे अधिक वाडली असूनही भाविक सुमुमुक्षु ग्राहकांस सोयीवार पडेल अशीच सवलतीची किंमत ठेविली आहे. ह्यांच्या प्रकाशनास वारंवार यदा मिळो, असे; या ग्रंथांत दोष झाले नसतील असें मी म्हणत नाही. तथापि विद्वान लोक ते दोष मला कळवून गुण मात्र ग्रहण करीत अशी सर्व जीवांना बुद्धिदात्या नारायणाची प्रार्थना करून ही प्रस्तावना संपवितों.

आषाढ शुद्ध १

- शके १८३७.

} विनोदक नारायण जोशी,
साखरे.

अनुक्रमणिका.

अध्याय.	विषयनिर्देश.	श्लोकसंख्या.	ओवीसंख्या.	पृष्ठ.
१	अर्जुनविषादयोग.	४७	२७५	१
२	सांख्ययोग	७२	३७५	३०
३	कर्मयोग	४३	२७६	७०
४	ज्ञान-कर्म-संन्यासयोग	४२	२२४	९८
५	संन्यासयोग	२९	१८०	१२४
६	आत्मसंयमयोग	४७	४९७	१४४
७	ज्ञानविज्ञानयोग	३०	२१०	१९२
८	तारकब्रह्मयोग	२८	२७१	२१४
९	राजविद्याराजगुह्ययोग	३४	५३५	२४२
१०	विभूतिविस्तारयोग	४२	३३५	२९८
११	विश्वरूपदर्शनयोग	५५	७०८	३३४
१२	भक्तियोग	२०	२४७	४१०
१३	क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोग	३४	११७७	४३२
१४	गुणत्रयविभागयोग	२७	४१५	५३०
१५	पुरुषोत्तमयोग	२०	५९९	५६६
१६	दैवासुरसंपद्विभागयोग	२४	४७३	६२२
१७	श्रद्धात्रयविभागयोग	२८	४३३	६६६
१८	मोक्षसंन्यासयोग	७८	१८१०	७०६

ज्ञानेश्वरीची सप्ताहपद्धति.

श्रावण वद्य १ ते वद्य ८.

दिवस	अध्याय.	संकाळी.	चवथेप्रहरी.
१	५	गीताश्लोक.	ओंव्या.
२	६, ७	"	"
३	८, ९, १०	"	"
४	११, १२	"	"
५	१३, १४	"	"
६	१५, १६, १७	"	"
७	१८	"	"
८	सर्व गीता वाचणे.

गीतामहात्म्य.

गीतेचें महिमान ऐकावें श्रवणीं । सावधान सज्जनीं द्यावें आतां ॥ १ ॥
जयाचे अंतरीं वसे नित्य गीता । पावन तत्त्वतां ब्रह्मरूप ॥ २ ॥
गीता म्हणतां ऐसे दोन्हीच अक्षरें । पाप तें निर्धारें दिशा लंघी ॥ ३ ॥
भगवद्गीता पठण सर्वकाळ ज्यासी । मोक्षाची तो रासी मूर्तिमंत ॥ ४ ॥
गीता म्हणतां त्यासी काय पुण्य आहे । इतिहास पाहे पुराणींचा ॥ ५ ॥
पार्वतीयेप्रती शिवें सांगितलें । आध्यात्म बोलिले ब्रह्मविद्या ॥ ६ ॥
ब्रह्मरूप त्याचें स्वयें चित्त झालें । बोलणें खुंटलें आहे नाहीं ॥ ७ ॥
नित्य म्हणतां गीता वाचेसी स्मरण । केलिया पठण पुण्य काय ॥ ८ ॥
दोपाचे पर्वत भस्म होती तेणें । गीतेचें पठण केलियानें ॥ ९ ॥
श्रवण पठण गीतेचें पूजन । सर्वही साधन कलियुगीं ॥ १० ॥
पद्मपुराणींचें सांगितलें सार । गीता आहे थोर ब्रह्मविद्या ॥ ११ ॥
सर्वही पातकें जळोनियां जाती । अर्जुना श्रीपती बोलिलेला ॥ १२ ॥
गीता अभ्यासितां कळे सारासार । महिमा आहे थोर पठणाचा ॥ १३ ॥
गीता म्हणतां आहे पापा प्रायश्चित्ता । मुक्ति सायुज्यता घरी त्यांसी ॥ १४ ॥
गीता म्हणतां जाण भागिरथी स्नान । पृथ्वीची दान दिधली तेणें ॥ १५ ॥
गीता ध्याई नर सर्वदा तो सुधी । सर्वही तीर्थांची महिमा तेथें ॥ १६ ॥
तीर्थक्षेत्रयात्रा देवाचें पूजन । यज्ञयाग दान उद्यापन ॥ १७ ॥
धरणीं पारणीं नित्य उपोषण । पृथ्वीचें भ्रमण निराहारी ॥ १८ ॥
जपतपव्रत नित्य अनुष्ठान । कर्म आचरण उपासना ॥ १९ ॥
पुराण श्रवण वेदशास्त्री जाण । सर्वही साधन घडे त्यासी ॥ २० ॥
ब्रह्मविद्या गीता सर्वांचें साधन । करी जो पठण नित्यकाळीं ॥ २१ ॥
एकाजनार्दना नित्य हेंचि ध्यान । पूर्ण समाधान घडे तेणें ॥ २२ ॥

श्रीज्ञानदेवमहिमा.

ज्ञानदेव चतुराक्षरी जप हा करितु सर्वज्ञा । ज्ञानाज्ञानविरहित ब्रह्मप्राप्तीची संज्ञा ।
ज्ञाता ज्ञेय जागे होय ऐसी प्रतिज्ञा । ज्ञानाग्नीन पापें जळती हे ज्याची आज्ञा ॥ १ ॥
ज्ञानदेव ज्ञानदेव म्हणतां ज्ञान देव देतो । यासुदेव होतो अखंड वदर्ना वदे तो ॥ शु० ॥
नररूपें विष्णु अवतरला हा भगवान । नदी नद बापी कूप पहातां उदक नव्हे मित्र ।
नवल हेंचि पशु म्हैसा करितो वेदाध्ययन । नमन करुनी सद्भावें जपतां होय विशान ॥ २ ॥
देवाधीश देव भक्ताप्रति वर दे । देतां वर ब्रह्मांडी ब्रह्मा आनंद कोंदे ।
देशिकगज दयानिधि अलंकापुरीं जो नांदे । देशभाषा ज्ञानदेवी गीतार्थ वदे ॥ ३ ॥
वक्ता श्रोता श्रवणें पठनें पावती समभाव । वर्णू जातां अघटित महिमा होतो जीवशिव ।
वंदुनी अनन्य एकाजनार्दनी धरीं दृढ भाव । वर्पती निर्जर ज्ञानदेवनामें पुष्पांचा वर्षाव ॥ ४ ॥

ज्ञानेश्वरीमहात्म्य.

ज्ञानराज माझी योग्यांची माउली । जेणें निगमवह्नि प्रगट केली ॥ १ ॥
गीता अलंकार नाम ज्ञानेश्वरी । ब्रह्मानंदलहरी प्रगट केली ॥ २ ॥
अध्यात्मविद्येचें दाविलेंसें रूप । चैतन्याचा दीप उजळिला ॥ ३ ॥
छपन्न भाषेचा केलसे गौरव । भवार्णवीं नाव उभारिली ॥ ४ ॥
श्रवणाचे मिपें वैसावें येउनी । सामराज्य भुवनीं सुखी नांदे ॥ ५ ॥
नामा म्हणे ग्रंथ श्रेष्ठ ज्ञानदेवी । एक तरी ओवी अनुभवावी ॥ ६ ॥



॥ श्री ॥

सुप्रसिद्ध सांप्रदायिक ब्रह्मीभूत श्रीनानामहाराज साखरेप्रणीत

श्रीमद्भगवद्गीताश्लोकपदच्छेदान्वयार्थासह

सार्थ ज्ञानेश्वरी.

[सटीप]

श्रीनानामहाराज साखरे



जन्मशक १७५०.

समाधिशक १८२५.

॥ श्री ॥

सुप्रसिद्ध सांप्रदायिक ब्रह्मीभूत श्रीनानामहाराज साखरेप्रणीत

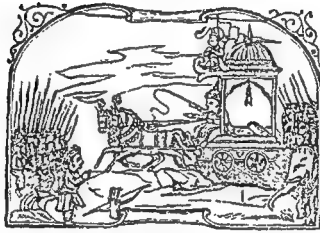
श्रीमद्भगवद्गीताश्लोकपदच्छेदान्वयार्थासह

सार्थ ज्ञानेश्वरी.

[सटीप]



नमः परमात्मने ।



अथ ध्यानम्.

पार्थाय प्रतिबोधितां भगवता नारायणेन स्वयं
व्यासेन प्रथितां पुराणमुनिना मध्येमहाभारतम् ।
अद्वैतामृतवर्षिणीं भगवतीमष्टादशाध्यायिनी-
सम्बत्वामनुसंदधामि भगवद्गीते भवद्वेषिणीम् ॥ १ ॥

अन्वयार्थ—(अग्य भगवद्गीते)—हे माते भगवद्गीते !—(भगवता नारायणेन स्वयं)—भगवान् नारायणांनं स्वतः—(पार्थाय प्रतिबोधितां)—अर्जुनाला उपदेशिलेली—(पुराणमुनिना व्यासेन)—प्राचीन मुनी व्यासांनं—(मध्येमहाभारतं प्रथितां)—महाभारतामस्यं ग्रथित केलेली,—(अद्वैतामृतवर्षिणीं)—अद्वैतरूप अमृताचा वर्षाव करणारी—(भवद्वेषिणीं)—संसारचा द्वेष—उच्छेद करणारी व—(अष्टादश-अध्यायिनीं भगवतीं)—जिचे अठरा अध्याय आहेत, अशी जी पूज्य गीता—(त्वां अनुसंदधामि)—त्या तुज गीतेचं मी चिंतन—स्मरण करितों. १.

नमोऽस्तु ते व्यास विशालबुद्धे फुल्लारविन्दायतपत्रनेत्र ।

येन त्वया भारततैलपूर्णः प्रज्वालितो ज्ञानमयः प्रदीपः ॥ २ ॥

अन्वयार्थ—(फुल्लारविन्द-आयतपत्रनेत्र विशालबुद्धे व्यास)—फुल्ललेल्या कमल-पत्रासारखे ज्यांचे आकर्ण नेत्र आहेत, ज्यांची बुद्धि विशाल आहे, अशा हे व्यासमुने !

—(येन त्वया भारततैलपूर्णः ज्ञानमयः प्रदीपः प्रज्वालितः) —ज्या तुम्ही भारतरूपी तेलने भरलेला ज्ञानप्रचुर दीप प्रदीप्त केलात,—(ते नमः अस्तु) —त्या तुम्हाला नमस्कार असो. २.

प्रपन्नपारिजाताय तोत्रवेत्रैकपाणये ।

ज्ञानमुद्रायकृष्णाय गीतामृत दुहे नमः ॥ ३ ॥

अन्वयार्थ—(प्रपन्नपारिजाताय) —शरणागतास कल्पवृक्षाप्रमाणे अचलेल्या —(तोत्रवेत्रैकपाणये) —ज्याच्या एका हातांत चावकाची काटी आहे—(ज्ञानमुद्राय) —ज्याने ज्ञानाची मुद्रा धारण केली आहे अशा—(गीतामृतदुहे) —गीतामृताचे दोहन करणाऱ्या—(कृष्णाय) —श्रीकृष्णाला—(नमः) —नमस्कार असो. ३.

सर्वोपनिषदो गावो दोग्धा गोपालनन्दनः ।

पार्थो वत्सः सुधीर्भोक्ता दुग्धं गीतामृतं महत् ॥ ४ ॥

अन्वयार्थ—(सर्वोपनिषदः गावः) —सर्व उपनिषदे याच गायी—(गोपालः नन्दनः दोग्धा) —नंद गोपालाचा पुत्र हा दोहन करणारा—गवळी—(भोक्ता सुधीः पार्थः वत्सः) —व गीतामृताचे प्राशन करणारा भोक्ता—जीव बुद्धिमान पार्थ हेच वासरु असून त्याच्यासाठी—(महत् गीतामृतं दुग्धं) —मोक्षासारखे श्रेष्ठ फल देणाऱ्या गीतामृताचे दोहन केले, [उपनिषद्गोपी गार्गीपासून पार्थरूपी जीवासाठी अन्तर्यामी नारायणाने गीतारूपी अमृताचे दोहन केले.] ४.

वसुदेवसुतं देवं कंसचाणूरमर्दनम् ॥

देवकीपरमानन्दं कृष्णं वन्दे जगद्गुरुम् ॥ ५ ॥

अन्वयार्थ—(वसुदेवसुतं) —वसुदेवाचा पुत्र—(कंसचाणूरमर्दनं देवं) —कंस व चाणूर यांना मारणारा देव—(देवकीपरमानन्दं) —देवकीचा परम आनंद अशा—(जगद्गुरुं कृष्णं) —सर्व जगताच्या धर्मोपदेशक श्रीकृष्णाला—(वन्दे) —मी वंदन करितो. ५.

भीष्मद्रोणतटा जयद्रथजला गान्धारनीलोपला

शल्यग्राहवती कृपेण वहनी कर्णेन वेलकुला ।

अश्वत्थामविकर्णघोरमकरा दुर्योधनावर्तिनी

सोतीर्णा खलु पाण्डवै रणनदी कैवर्तकः केशवः ॥ ६ ॥

अन्वयार्थ—(भीष्मद्रोणतटा) —भीष्म व द्रोण हे ज्या रणनदीचे दोन तीर आहेत,—(जयद्रथजला) —जयद्रथ हे जिच्यातील जल आहे,—(गान्धारनीलोपला) —शकुनि हेच ज्यातील काळे दगड आहेत,—(शल्यग्राहवती) —जी शल्य या मुसरीने सुक आहे,—(कृपेण वहनी) —कृपाचार्य याच प्रवाहाने जी वहात आहे,—(कर्णेन वेलकुला) —कर्णाच्या योगाने जी दोन्ही तीरांवर क्षुब्ध शाली आहे,—(अश्वत्थामविकर्णघोरमकरा) —अश्वत्थामा व विकर्ण हेच जिच्यातील भयंकर नक आहेत,—(दुर्यो-

धनावर्तिनी)-दुर्योधन हा जिच्यांतील मोठा भोंवरा आहे अशी-(सा रणनदी)-ती रणरूपी नदी-(पाण्डवैः खलु उत्तीर्णा)-पांडवांनी खरोखर उल्लंघिली, कारण- कैवर्तकः केशवः)-त्यांचा नावाडी-त्यांना त्या रणनदीतून पार करणारा साक्षात् भगवान् केदाव होता. ६.

पाराशर्यवचः सरोजममलं गीतार्थगन्धोत्कटं

नानाख्यानककेसरं हरिकथासद्वासनावासितम् ।

लोके सज्जनपटुपदैरहरहः पेपीयमानं मुदा

भूयाद्भारतपङ्कजं कलिमलप्रध्वंसि नः श्रेयसे ॥ ७ ॥

अन्वयार्थ—(पाराशर्यवचः सरोजं)-पराशरपुत्र भगवान् व्यास यांच्या वचनरूपी सरोवरांत उत्पन्न झालेले-(अमलं)-निर्मल-शुद्ध-धर्म-(गीतार्थगन्धोत्कटं)-गीतार्थ हाच व्यासा उत्कृष्ट सुवास आहे,-(नानाख्यानककेसरं)-नानाकारची आख्यानें हेंच ज्यांतील केसर आहे,-(हरिकथासद्वासनावासितम्)-हरीकथारूप सद्वासनेनें जें सुवासित झाले आहे-(लोके सज्जनपटुपदैः अहरहः मुदा पेपीयमानं)-या लोकां धार्मिक संत-जन याच भ्रमरांकडून जें प्रत्यही मोठ्या आनंदानें चारंवार सेवन केलें जात आहे-(कलिमलप्रध्वंसि)-अतें कलीचा मल घालविणारे-पातकांचा नाश करणारे-(भारतपङ्कजं)-भारतरूपी कमल-(नः श्रेयसे भूयात्)-आमच्या कल्याणास कारण होवो आमचें कल्याण करणारे होवो. ७.

मूकं करोति वाचालं पङ्गुं लङ्घयते गिरिम् ।

यत्कृपा तमहं वन्दे परमानन्दमाधवम् ॥ ८ ॥

अन्वयार्थ—(यत्कृपा)-ज्यांची कृपा-(मूकं वाचालं करोति)-मुक्याला वाचाल करिते-(पङ्गुं गिरिं लङ्घयते)-पांगळ्याकडून पर्वताचें उल्लंघन करविते-(तं परमानन्दमाधवं)-त्या परमानंदरूप माधवाला-(अहं वन्दे)-मी वंदन करितों. ८.

यं ब्रह्मा वरुणेन्द्ररुद्रमरुतः स्तुवन्ति दिव्यैः स्तवै-

वेदैः साङ्गपदक्रमोपनिषदैर्गायन्ति यं सामगाः ।

ध्यानावस्थिततद्गतेन मनसा पश्यन्ति यं योगिनो

यस्यान्तं न विदुः सुरासुरगणा देवाय तस्मै नमः ॥ ९ ॥

अन्वयार्थ—(ब्रह्मा वरुणेन्द्ररुद्रमरुतः यं दिव्यैः स्तवैः स्तुवन्ति)-ब्रह्मदेव, वरुण, इंद्र, रुद्र व मरुद्रण ज्याला दिव्य स्तुतींनी स्तुतितात,-(सामगाः सांगपदक्रमोपनिषदैः वेदैः यं गायन्ति)-साम गायन करणारे वैदिक व्याकरणादि अंगें, पदे, क्रम व उपनिषदे यांसह वेदांनी ज्याचें गान-वर्णन करितात,-(योगिनः यं ध्यानावस्थिततद्गतेन मनसा पश्यन्ति)-योगी ज्याला ध्यानानें स्थिर केलेल्या आत्मनिष्ठ मनानें पाहतात,-(सुरासुरगणाः यस्य अन्तं न विदुः)-देव व दानव यांचे समूह ज्याचा अंत जाणत नाहीत-(तस्मै देवाय नमः)-त्या परमात्म्याला, स्वयंप्रकाश देवाला नमस्कार असो. ९

सार्थ-ज्ञानेश्वरी

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय पहिला.

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ॐ नमोजी आधा । वेदप्रतिपाधा । जय जय स्वसंवेधौ । आत्मरूपा १
देवा तूंचि गणेशु । सकलार्थमतिप्रकाशु । म्हणे निवृत्तिदासु । अवधारिजो जी २
हें शब्दब्रह्म अशेष । तेचि मूर्ति सुवेष । तेथ वर्णवपु निर्दोष । भिरवत असे ३
मूर्ति तेचि अवयव । देखा अंगीकें भाव । तेथ लावण्याची ठेव । अर्थशोभा ४
अष्टादश पुराणें । तींचि मणिभूषणें । पदपद्धती खेवणें ५ । प्रमेयरत्नांची ५
पदबंध नागर । तेचि रंगाथिलें अंधार । जेथ साहित्यें बाणें संधार । उजालाचें ६
देखा काव्यनाटका । जें निर्धारितीं सकौतुका । त्याचि रुणझुणती क्षुद्र-
टिका । अर्थध्वनि ७ नाना प्रमेयांचीं परी । निपुणपणें पाहतां कुसरी । दि-
सती उचितें पदें माझारीं । रत्नं भलीं ८ तेथ व्यासादिकांच्या मतीं । तेचि
मेखळां भिरवती । चोखाळपणें झळकती । पल्लवसंडका ९ देखा पददर्शनें
म्हणिते । तेचि भुजांची आकृती । म्हणऊनि विसंवादे धरिती । आयुधें
हातीं १० तरी तेंकुं तोचि परशु । नीतिभेदुं अंकुशु । वेदान्तु तो महारसु ।
मोदकु भिरवे ११ एके हातीं दंतु । जो स्वभावता खंडितुं । तो बौद्धमतसंकेतु ।
वार्तिकींचा १२ मग सहजे सत्कारवाडु । तो पदार्कह वरदु । धर्मप्रतिष्ठी तो
सिध्दु । अभयहस्तु १३ देखा विवेकवंतु सुविमळु । तोचि शुंडादंडु सरळु ।
जेथ परमानंदु केवळु । महासुखांचा १४ तरी संवादु तोचि दर्शनु । जो स-
मता शुभ्रवर्णु । देवो उन्मेषसंक्षमेक्षणु । विघ्नराजु १५ मज अवगमलिया दोनी ।
मीमांसी श्रवणस्थानी । बोधमदांमृत मुनी । अली सेविती १६ प्रमेयप्रवाल
सुप्रभे । द्वैताद्वैत तेचि निकुंभे । सरिसेपणें एकवटत ईश-मस्तकावरी १७
उपारि दशोपनिषदे । जियें उदारज्ञानमकरदें । तियें कुसुमें सुगुटी सुगंधें ।
शोभतीं भाळीं १८ अकार चरणयुगुल । उकार उदर विशाल । मकार महा-

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय पहिला.

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

हे निर्गुणब्रह्मा आत्मरूपा, तू सर्वांचा आदि असून तुमचे वेदांनी वर्णन केलेले आहे व तुझ्या स्वरूपाने जाणणारा तू (स्वरूपप्रकाश) स्वतःच आहेस. तुला माझा नमस्कार असतो; आणि तुझा जयजयकार होय. १ श्री-निवृत्तीद्वारे ज्ञानदेव म्हणतात:-देवा, सरळ जगाच्या बुद्धीला ज्ञानाच्या प्रकाश देणारा जो गणपति, तो तूच आहेस; कसा म्हणाल तर, तेका महाराज:-२ स्वर व व्यंजन ही ज्या रूपाची मुंदर कंति आहे, ते ब्रह्मसमूह म्हणजे संपूर्ण वेद हीच तुझी उत्तम गणेशमूर्ति होय; ३ असें पहा की, मन्वादिवाच्या स्मृति हेच त्या शार-राचे अवयव असून त्याची अंगलोट अवर्णनेय आहे; व त्यातील अर्ध ही सौंदर्याची खाण आहे. ४ अष्टा पुराणे हीच रत्नखाचित भूषण हीन. व त्यातील पद-योगना हा त्याचा घाट असून त्यातील गर्भित अर्ध हीच कौटुंब हीन. ५ उत्तम पदरचना हेच रंगविलेले वस्त्र होय, व त्या पदांतील अलंकार हेच लक्ष्मणात लांछरुद वाण होत; ६ काव्य आणि नाटके पहा! त्यांची कौतु-काने योजना फुले म्हटले, तर करगोटवाच्या घागऱ्या-च्या ठिकाणी होते, आणि त्यांतील अर्ध हा त्या घाग-ऱ्यांचा मंजुळ ध्वनि होता; ७ सूक्ष्म दृष्टीने पाहिले म्हणजे त्यांतील श्रेयांच्या पर्यायांची उत्तम स्थळे हीच कोणे त्या घागऱ्यांमधील रत्ने दिगतात; ८ व्यामादि-पांची बुद्धि हीच त्यांवरील मेखलेच्या (कर्मरच्या डा-व्याच्या) ठिकाणी शोभते; व त्या बुद्धीचा सरळपणा

मेखलेच्या जरतारी पदराच्या सोन्याप्रमाणे झळकतो; ९ असें पहा की, महा शास्त्र हेच गणपतीचे महा हात होत; आणि म्हणूनच त्यांतील भिन्नभिन्न अभिप्राय हा त्या न्या हातांतील निरनिराळी दाखे होत; १० तरी त्यांतील सर्वशास्त्र हा परतु, न्यायशास्त्र हा धोक्या, आणि वेदान्त-शास्त्र हे गोड व रसाळ मोदकाच्या ठिकाणी शोभते; ११ चार्निककांरांच्या व्याख्यानाने स्वभावतःच र्थडित झालिले वांछमन हे, एका हातात असणाऱ्या मोडक्या दांताच्या ठिकाणी शोभते; १२ मग, कल्याणकारक व वरदायक असा जो हस्त. तो, सत्कारवाद म्हणजे प्रज्ञापिपयक वाद होय; धर्माचो स्थापना करण हा तो स्वभावसिद्ध अभय-हस्त होय; १३ ज्या ठिकाणी महासुखाचा परमानंद आहे, तो आत निर्मळ विचार हाच सरळ सोटेचा सोड होय; १४ तसाच उत्तम संवाद हा मरळ व शुभ दांतच ठिकाणी असून, ज्ञानदृष्ट म्हणजे त्या विप्रराजाचे सूक्ष्म नेत्र होत; १५ पूर्व व उत्तर ह्या मोमांसा मला कानांच्या ठिकाणी भासल्या. योधामून हा गंडस्थळातून निघणारा मद, व त्याचे सेवक करणारे मुनि हेच भस्मर होत; १६ त्यांतील प्रगेमें (गिद्धांत) हीच गंडस्थळावरील मनेज योवळ्याच्या ठिकाणी असून, ईन व अईत निद्वान हे गंडस्थळाच्या ठिकाणी मारख्या प्रमाणाने शोभतात; १७ ज्या गंडस्थळाच्या मुकुटावरील शोभणारी मुर्गाधि फुले म्हणजे ज्ञानसकरंदाने परिपूर्ण अमेली दाशोपनिषदे होत; १८ अकारांतील अकार हा दोन्ही चरणांचे

१ उत्पत्तिविनाशरहित निर्गुण ब्रह्म. २ सर्वांचा आदि. ३ उपनिषदांनी वर्णिलेला. ४ स्वतःस स्वतःच जाणणारा. ५ सर्वे विषयप्रधानाचा प्रकाश करणारा. ६ अवयव करा. ७ वेद. ८ संपूर्ण. ९ मुक्तोभित. १० अकारादिक वर्णरूप राशिर. ११ मन्वादि स्मृति. १२ शरणाचे. १३ अभिप्रेत, ठेवण. १४ कौटुंब. १५ तत्वावर्थाच. १६ पदलालित्य. १७ उत्तम. १८ रंगविलेले. १९ वस्त्र. २० अन्वकारवाच्य. २१ प्रकार. २२ शारिक. २३ प्रकाशमान. २४ योजना केवळ अस्मांत. २५ लहान लहान धंदा-धन्याचा. २६ निद्वानाचे प्रकार. २७ वांछमनस्थान. २८ कुपुत्रजने. २९ योग्य. ३० कर्मोपाशेला. ३१ सचळपणाने. ३२ श्रेण्यांचे

याची सोटलेल्या पदगंचे अग्रमूक. ३३ पार्श्वज, मांस्य, वीर्यविक, न्याय, मोमांसा आणि वेदांत हा महा दर्शन. ३४ म्हटल्या जनात. ३५ सत्तांत. ३६ न्यायशास्त्र. ३७ अभिप्रेत. ३८ त्याच. ३९ सोड. ४० तुटलेला. ४१ च्यान मलावरील भाव्याचे व्याख्यान. ४२ मरळ विचार. ४३ कमळप्रमाणे हात. ४४ चर्माचा व्यापना. ४५ भव-रहित. ४६ सगळ्या विचारार्थक. ४७ अने निर्मळ. ४८ दांत. ४९ ज्ञानरूप सूक्ष्म इड्याचा. ५० वाटण्या. ५१ धर्ममोमांसा व प्रदग्गामोसा. ५२ ज्ञानरूपप्रपद. ५३ प्रभर. ५४ तत्वावरूप योवळे. ५५ वाणदार. ५६ गंडमळ. ५७ हात. ५८ उत्तम ज्ञानरूप. पुण्याचा मद. ५९ वेगळा फाव.

मंडल । मस्तकाकारें १९ हे तीन्ही एकवटले । तेथ शब्दब्रह्म कवळें । तें
 भियां श्रीगुरुकृपा नामिलें । आदिबीजें २० आतां अभिनव वाग्विलासिनी ।
 जे चातुर्यार्थकलाकामिनी । ते शारदाविश्वमोहिनी । नमिली भियां २१ मज
 हृदयां सद्गुरु । जेणें तारिलों हा संसारपुरु । म्हणजनि विशेषें अत्यादर ।
 विवेकावरी २२ जैसें डोळयां अंजन भेटे । ते वेळीं दृष्टीसी फांटा फुटे । मग
 वास पाहिजे तेथ प्रगटे । महानिधी २३ कां चिंतांमणि आलियां हातीं । सदा
 विजयवृत्ति मनोरथी । तैसा मी पूर्णकाम श्रीनिवृत्ति । ज्ञानदेवो म्हणे २४
 म्हणोनि जाणतेन गुरु भजिजे । तेणें कृतकार्य होईजे । जैसें मूळसिंचनें
 सहजें । शाखापल्लव संतोषती २५ कां तीर्थें जियें त्रिभुवनीं । तियें घडती
 समुद्राविगाहनीं । ना तरी अमृतरसास्वादनीं । रस सकळ २६ तैसा पुढत-
 पुढती तोचि । भियां अभिवांदिलों श्रीगुरुचि । जो अभिलिपित मनोरुचि ।
 पुरविता तो २७ आतां अवधारा कथा गहन । जे सकळां कौतुकां जन्मस्थान ।
 कीं अभिनव उद्यान । विवेकतरुचें २८ ना तरी सर्व सुखाचि आदि । जे
 प्रमेयमहानिधि । नांना नवरससुधाब्धि । परिपूर्ण हे २९ कीं परमधाम प्रकट ।
 सर्व विद्यांचें मूळपीठ । शास्त्रजातां विशिष्ट । अंशेषांचें ३० ना तरी सकळ
 धर्मांचें माहेर । सज्जनांचें जिव्हार । लावण्यरत्नभांडार । शारदेचें ३१ नाना
 कथारूपें भरती । प्रकटली असे त्रिजगतीं । आविष्करोनि महामतीं । व्यासा-
 चिये ३२ म्हणोनि हा काव्यारोवो । ग्रंथ गुरुवतीचा ठावो । एथूनि रसां
 झाला आवो । रसाळपणाचा ३३ तेवींचि आइका आणिक एक । एथूनि शब्द-
 श्री सच्छास्त्रिक । आणि महोबोधी कोंवळीक । दुणावली ३४ एथ चातुर्य
 शाहणें झालें । प्रमेयें रुचास आलें । आणि सौभाग्य पोखलें । सुखाचें एथ ३५
 माधुर्यां मधुरता । शृंगारीं सुरेखता । रूढपण उचितें । दिसे भलें ३६ एथ कळा-
 विदपण कळा । पुण्यासि प्रतापु अंगीळा । म्हणजनि जनमेजयाचे अव-
 लीळा । दोष हरले ३७ आणि पाहतां नावेक । रंगीं सुरंगतेची आगळीक ।
 गुणां सगुणपणाचें बिकें । बहुवस एथ ३८ भानुचेनि तेजें धवळलें । जैसें
 त्रैलोक्य दिसें उजळिलें । तैसें व्यासमति कवळिलें । मिरवें विश्व ३९ कां सु-
 क्षेत्रीं बीज घातलें । तें आपुलियापरी विस्तारलें । तैसें भारतीं सुरवाडलें ।

ठिकाणां, उकार हा विशाल उदराचे ठिकाणां, मकार हा सर्व अवयवांत श्रेष्ठ अशा मस्तकाचे ठिकाणां आहे: १९ अकार, उकार व मकार हे ज्या वेळेस एकत्र पाले त्या वेळेस त्यांत शब्दप्रवाचा (वेदाचा) गमावेश होऊन अकार हे रूप बनलें. त्या आदि-बोलाला मी श्रीगुरु निवृत्तिनाथांच्या कृपेनें नमस्कार करितों. २० आतां अपूर्व अशा वाणीचे ठिकाणां यित्ताम करणारी, चातुर्य, अर्थ व कला यांची स्वामिणी, आणि विशाला मोहित करणारी अशी जी श्री सरस्वती, तिला मी नमस्कार करितों. २१ माझ्या हृदयांत वास करणारे जे सद्गुरु, त्यांच्या कृपेनें संसारमहापुरातून मी पार पडलों: म्हणून विचारार मज्जी विशेष प्रीति जडली. २२ ज्याप्रमाणें (पाशाकूच्या) डोक्यांत अंजन घातलें म्हणजे त्याच्या हृदयांत विशेष सामर्थ्य येऊन तो जिकडे पाहिले तिकडे त्यास भूमिगत द्रव्याचा ठेवा दिसू लागतो, २३ किंवा चितामणी हातीं आल्यावर ज्याप्रमाणें, मनांतील हेतु सर्वकाळ पूर्ण होतात, त्याप्रमाणें, ज्ञानदेव म्हणतात की, श्रीगुरु निवृत्तींच्या कृपेनें माझे सर्व हेतु तडीस जातात. २४ म्हणून, जे सज आहेत त्यांना श्रीगुरुची सेवा करून कृतकृत्य व्हायें. कसें म्हणाल तर-ज्याप्रमाणें झाडाच्या मुळाशी पाणी घातलें म्हणजे पांखा व पांनें आपोआप टकटकीत होतात, २५ किंवा त्रिभुवनानें जितकी तीर्थ आहेत तितक्या मर्वांचें श्रेय एका समुद्रानें वान केल्यानें मिळतें, अथवा अमृत रसाचें सेवन केलें असतां सर्व रसांमन पूर्ण करणारे-जे श्रीगुरु त्यांचे मी पुनः पुनः नमस्कार करितों. २७ आतां, यापुढें सर्व कौतुक उत्पन्न करणारी, अथवा विचाररूप बुद्धीची अपूर्व वागच अशी गंधन कया एका. २८ किंवा जी सर्व मुक्तांचे कारण व

सर्व सिद्धांतांचें आगर अथवा नवरसांनीं पूर्ण झालेला असा अमृतसिबुच आहे: २९ किंवा मोक्षाचें उघड स्थान, अथवा सर्व विशांचें आदिस्थान किंवाहुना ती (कथा) सर्व शास्त्रांचा आधार आहे. ३० ही सर्व धर्मांचें मोहरे, किंवा सजनांचें हृदय, अथवा सरस्वतीच्या लावण्याची रत्नांचा ठेवाच आहे. ३१ किंवा ही श्रीव्यासांच्या महामनींत प्रवेश करून भारतांत कथामिपानें या त्रिजगतांत प्रकट झाली आहे. ३२ म्हणून ही कथा सर्व काव्यांच्या राजा असून, सर्व ग्रंथांच्या थोरपणाचें ठिकाण आहे, व येथून शृंगारादिक नवरसांना रसालापणाचा विशेष टाळ आला आहे. ३३ तमेंच आपली एक गोष्ट ध्यानांत ठेवा की, या कथेपासूनच शब्दरुपी लक्ष्मीस सच्छास्त्रीयपणा येऊन आत्मबोधाला विशेष शोभा आली: ३४ या कथेपासूनच चातुर्य शहाणें झालें, तत्कार्याला जास्तच गोडी आली, आणि या कथेपासूनच सुखाच्या सौभाग्याची वृद्धि झाली. ३५ माझुगाला मधुरपणा, शृंगाराला मुरेखपणा व योग्य वस्तुस श्रेष्ठपणा येऊन त्या सर्व उत्तम रीतीनें शोभूं लागल्या. ३६ या कथेपासूनच कलांना कौशल्य प्राप्त झालें, व पुण्याचा प्रनाप फार वाढला: म्हणूनच (अठरा दिवसांत भारताचीं अठरा पर्वें तेकल्यामुळें) जनमेजयाचे ब्रह्महत्यांचे दोष गहज नाहीने झाले. ३७ आणि क्षणभर पाहूं लागलें अगतां शृंगारादिक रसांत विशेष मुरेखपणा आला, व गुणाला चांगुलपणाचें भरतें या कथेनें आलें. ३८ ज्याप्रमाणें सृष्टीद्वय शाल्याबरोबर त्रैलोक्य प्रकाशित होतें, त्याप्रमाणें व्यासांच्या बुद्धीतून ही कथा निघाल्यामुळें सर्व जग प्रकाशयुक्त होऊन शोभूं लागलें. ३९ किंवा चांगल्या शेतांत मी पेरलें असतां त्याचा जसा सहज विस्तार होतो, तसें या भारतांत सर्व विषय

१ वेद. २ कवचकलें. ३ अकाररुपी प्रवा. ४ अपूर्व. ५ नवरसवा. ६ मोक्ष विषय व चांसष्ट कला यांत प्रवर्णन. ७ अधिक प्राति जडणें. ८ वाट, मार्ग. ९ मोठा ठेवा. १० चितिलेले प्राप्त करून देणारी वस्तुविशेष. ११ गुप्त. १२ गुलाब्या पाणी घालणे, शिंपण. १३ समुद्रगमनानें. १४ वारंवार. १५ नमिला. १६ इच्छित १७ श्रवण करत. १८ सखोल, गंभीर. १९ अपूर्व. २० वाग. २१ महासिद्धांतांना उभा. २२ अथवा. -२३ शृंगारादि नवरसरुपी अमृताचा

समुद्र. २४ परब्रह्म वास्तु. २५ उघड. २६ सर्व शास्त्रांना. २७ आश्रय. २८ सर्वांचें. २९ हृदय. ३० सरस्वती. ३१ प्रवेश करून, प्रकट होऊन. ३२ राजा. ३३ थोरपणाचा. ३४ आधार. ३५ शब्दशोभा. ३६ उत्तम, आश्चर्य. ३७ आत्मबोधानें. ३८ कोमलता. ३९ तत्कार्य. ४० कोमलें. ४१ श्रेष्ठता, प्रघात. ४२ योग्य. ४३ कुशलता. ४४ अधिक. ४५ महज, लोलेनें. ४६ क्षणभर. ४७ तेज, सामर्थ्य. ४८ युक्त. ४९ शोभे. ५० चांगल्या शेतांत. ५१ मुक्तांचें, जोडवेंन झालें.

अर्थजात ४० ना तरी नगरांतरां वसिजे । तरी नागरचि होईजे । तैसें व्या-
सोक्तीतेजें । धवळत सकल ४१ कीं प्रथम वयसाकाळीं । लावण्याची नव्हा-
ळी । प्रगटे जैसी आंगळी । अंगनांगीं ४२ ना तरी उद्यानीं माधवी घडे ।
तेथ वनशोभेची खाणी उघडे । आदिलापासोनि अंपाडें । जियापरी ४३ नाना
घनीभूत सुवर्ण । जैसें न्याहाळितां साधारण । मग अळंकारीं वरवेपण । निवोडु
दावी ४४ तैसें व्यासोक्ति अळंकारिलें । आवडे तें वरवेपण पातलें । तें जाणोनि
काय आश्रायिलें । इतिहासीं ४५ नाना पुरेतिये प्रतिष्ठेलागीं । सौनात्र धरूनि
आंगीं । पुराणें आख्यानरूपें जगीं । भारता आलीं ४६ म्हणऊनि महाभारतीं
नाहीं । तें नोहेचि लोकीं तिहीं । येणें कारणें म्हणिये पाहीं । व्यासोच्छिष्ट जग-
त्रय ४७ ऐसी जगीं सुरस कथा । जे जन्मभूमि परमार्थी । मुनि सांगे नृप-
नाथा । जनमेजया ४८ जें अद्वितीय उत्तम । पवित्रैक निरुपम । परम मंगल-
धाम । अवधारिजो ४९ आतां भारतकंमळपरागु । गीताख्यु प्रसंगु । जो संवा-
दला श्रीरंगु । अर्जुनेसीं ५० ना तरी शब्दब्रह्माविधि । मथियला व्यासबुद्धि ।
निवाडिलें^{३२} निरवधि । नवनीत हे^{३४} ५१ मग ज्ञानाभिसंपकें । कंडासिलेंनि विवेकें ।
पैद आलें परिपाकें । आमोदासी ५२ जें अपेक्षिजे विरक्तीं । सदा अनुभविजे
संतीं । सोहंभावे^{३५} पारंगतीं । रमिजे जेथ ५३ जें औकर्णिजे भक्तीं । जें आदिबंध
त्रिजगतीं । जें भीष्मपर्वी संगती । म्हणितली कथा ५४ जें भगवद्गीता म्हणिजे ।
जें ब्रह्मेशांनीं प्रशंसिजे । जें सनकादिकीं सेविजे । आदरेसी ५५ जैसे शौरदीयेचें
चंद्रकळे-न-मार्जी अमृतकण कोंवळें । ते वेंचिती^{३४} मनें मंवाळें । चकोरतलगे^{३६} ५६
तियापरी श्रोतां । अनुभवावी हे कथा । अति हळुवारपण चित्ता । आणूनियां
५७ हे^{३६} शब्दवीण संवादीजे । इंद्रियां नेणतां भोगिजे । बोलाआदि शोविजे^{३७} ।
प्रमेयासी ५८ जैसे भ्रमर परींगु नेती । परी कमळेंदळें नेणती । तैसी परी आहे
सेविती । ग्रंथीं इये ५९ कां आपुला ठोंवो न सांडितां । आलिंगिजे चंद्र प्रक-
टतां । हा अनुरांगु भोगितां । कुंमुदिनी जाणे ६० ऐसेनि गंभीरपणें । स्थि-
रवलेनि अंतःकरणें । आथिला तोचि जाणे । मौनूं इये ६१ अहो अर्जुनाचिये
पांती^{३८} जे परिसर्पेया योग्य होती । तिहीं कृपा करूनि संतीं । अवधान द्यावें
६२ हें सलगी म्यां म्हणितलें । चरणां लागोनि विनविलें । प्रभू सखोल हृदय
आपुलें । म्हणऊनियां ६३ जैसा स्वभावो मायवापांचा । अपत्य बोले जरी बोवडी

शोभिर्वत झाले आहेत. ४० अथवा, नगरांत राहिल्यावर ज्याप्रमाणे मनुष्य शाहणा होतो. त्याप्रमाणे व्यासांच्या षाणींच्या तेजांमुळे सर्व जग स्वच्छ (ज्ञानमय) झाले. ४१ तसेंच, तारुण्यदयेंत सौंदर्याची शोभा शिखांच्या अंगी जशी विशेष दृष्टीस पडते, ४२ ज्याप्रमाणे वसंत ऋतु सगळ्या असतां सर्व सहानुभूती वृक्षांस वनश्रीची विशेष शोभा येते, ४३ अथवा सोन्याच्या लगडी पाहिल्या असतां दिसण्यांत साधारण दिसतात, पण त्यांच्या दागिने वनविले म्हणजे त्यांची शोभा कांही निराळीच दिसते. ४४ व्यासांनीं अलंकृत केलेल्या कोटल त्या कथेला पवित्रपणा आला, ते जाणूनच की काय इतिहासांनी आपण होऊनच त्या कथेचा आश्रय केला, ४५ किंवा जगांत पूर्ण प्रतिष्ठा प्राप्त होईल म्हणून अंगी नम्रता बहून सर्व पुराणे आख्यानरूपाने भारतांत आली. ४६ म्हणून, भारतांत जी कथा नाही ती व्रैलोकांतांहि नाही. यावरून, सर्व जगांत ज्या कथा आहेत त्या व्यासांच्या उद्या आहेत असे म्हणतात. ४७ सर्व जगांत गोड व परमार्थाच्या उपपत्तींचे स्थानच अशी कथा वैशंपायन हे जनमेजय राजास सांगतात. ४८ जी कथा अद्वितीय, उत्तम, पावन करणारी, उपमारहित आणि मोक्षाचे मोहरपरच अशी आहे, ती ऐक. ४९ आतां भारत हेंच कोणी कमल, व भगवंतांनीं स्वतः अर्जुनास सांगितलेला गीताविषय हाच त्यांतील पुष्पपराग होय. ५० अथवा, व्यासांनीं वेदरूप समुद्र बुद्धिरूप रत्नाने घुसळून त्यांतून शैवर्षी हें गीतारूप अनुपमेय नवनीत काढिले; ५१ त्यास ज्ञानरूपी अमोघी आंच देऊन विचाररूप कड आल्यावर गीता हें पद्मरूपी साजक तूर झाले. ५२ उद्याची वैराग्यवान् इच्छा करितात, संत नेहमी अनुभव घेतात व ब्रह्मार्मिक्यभावाने निष्णात

झालेले ब्रह्मनिष्ठ ज्या ठिकाणीं समान होतात. ५३ जें भक्तांनीं ऐकण्याला योग्य व व्रैलोक्यांत परमपूज्य आहे, तें भीष्मपर्वीमध्ये सांगितले आहे. ५४ जिला 'भगवद्गीता' असे म्हणतात; ब्रह्मा व शंकर हे जिची स्तुति करितात; व सनकादिक अति आदरांनीं जिचे सेवन करतात. ५५ ज्याप्रमाणे शरदःतृतील वार्णिमेच्या चांदण्याचे अति सूक्ष्म अमृत-कण चक्रेर पक्षांचीं पिलें कामल मनांन (कुशलतेनें) प्राशन करतात, ५६ त्याचप्रमाणे थोल्यांनीं निष्काम व कुशाग्रबुद्धीनें या भगवद्गीतेचा अनुभव घ्यावा, [कारण गीतेतील परमतत्त्व शब्दातीत असल्यामुळे समजण्यास कठीण आहे.] ५७ या गीतेतील कथेचा बोलल्याशिवाय विचार करावा, ईश्रियांना न कळत अनुभव घ्यावा, आणि ती ऐकण्याचे पूर्वी तिच्यातील रहस्य जाणून घ्यावे. ५८ ज्याप्रमाणे भ्रमर कमल-दलाला न समजूं देतां त्यांतील पुष्परेणु सेवन करतात, त्याप्रमाणे हा ग्रंथ समजून घेण्याचा पद्धत आहे. ५९ किंवा चंद्रप्रकाश होण्याबरोबर चंद्रविकासि कमलिनी उमलून आपली जागा न सोडतां ज्याप्रमाणे चंद्राला प्रीतीनें आलिंगन देण्याचे सारख्य जाणते, ६० त्याप्रमाणे, ब्रह्मदमांनीं ज्याचे अंतःकरण स्थिर झाले आहे, तोच या कथेचे रहस्य जाणील; असें आम्ही समजतो. ६१ [त्याप्रमाणे अर्जुन अधिकारी होता, म्हणून महाराज संतांची प्रार्थना करितात.-] अहो, अर्जुनाच्या योग्यतेचे जे ध्वज करणारे असतील, त्या संतांनीं कृपा करून इकडे लक्ष द्यावे. [हें बोलणे जरा अधिक झाले म्हणून परिहार देतात.-] ६२ प्रभो, आपलें हृदय फार गंभीर आहे, म्हणून माझी आपल्या चरणोपाशी ही खडिवाळ-पणाची विनंति आहे. ६३ ज्याप्रमाणे आपलें मूल बौध्दे बोलले तरी आईबापांना त्याचा स्वभावतःच अधिक

१ ज्ञानमात्र, सर्व अर्थ, २ चांगला, सहाणा. ३ तारुण्य-
युक्त. ४ सौंदर्याची. ५ शोभा, तुकतुकितपणा. ६ विशेष.
७ स्त्री. ८ वसंतशोभा. ९ पहिल्यापेक्षा. १० विशेष.
११ लज्जान्वित. १२ निरनिराळेपणा. १३ प्राप्त झाले.
१४ पूर्ण. १५ लघुत्व, नयता. १६ म्हटले जातें. १७ वैशं-
पायन. १८ उपमारहित. १९ कल्याणाचे स्थान. २०
भारतरूपी कमळांतील रंग. २१ वेदरूप समुद्र. २२ काढले.
२३ अपार. २४ गीता. २५ कडविले, २६ स्वरूप. २७

प्रकृतेनें. २८ सुवासाला. २९ तत्त्वांचाला पावलेले. ३० ऐकिली
जाते ३१ ब्रह्मा व शंकर यांना. ३२ शरदःकृतृतील. ३३ पीणि-
मेच्या चंद्राच्या तेजामध्ये ३४ प्राशन करतात. ३५
कौबळ्या. ३६ चक्रेर पक्षांचीं पिलें. ३७ मजकपणा. ३८
गीता. ३९ बोलवे. ४० झटवे. ४१ पुष्परेणु. ४२ कम-
ळाच्या पाकळ्या. ४३ प्रकार. ४४ ठिकाण. ४५ प्रीति.
४६ चंद्रविकासी कमलिनी. ४७ स्थिर केलेल्या. ४८ संपन्न.
४९ रहस्य. ५० पंचांग, योग्यतेला. ५१ धवणाला. ५२ लक्ष.
५३ खंडितवाचपणांन.

वाचा । तरी अधिकचि तयाचा । संतोप आथी ६४ तैसा तुम्हीं मी अंगि-
कारिला । सज्जनीं आपुला म्हणितला । तरी उणें सहजें उपसाहला । प्रार्थू
कायी ६५ परी अपराधु तो आणिक आहे । जें मी गीतार्थु कवळूं पाहें । ते
अवधारा विनवूं लाहें । म्हणऊनियां ६६ हें अनौवर न विचारितां । वायांचि
धिर्वसा उपनला चित्ता । येन्हवीं भानुतेजीं काय खद्योता । शोभा आथी ६७
कीं टिटिभू चांचुवरी । माप सूर्ये सागरीं । मी नेणतु त्यापरी । प्रवर्ते येथ ६८
आयका आकाश गिर्वसावें । तरी आणीक त्याहूनि थोर होआवें । म्हणऊनि
अपौडु हें अधिवें । निर्धारितां ६९ तया गीतार्थाची थोरी । स्वयें शंभू धिवरी^१ ।
जेथ भवानी प्रश्नु करी । चमत्कारोनी ७० तेथ हरु म्हणे नेणिजे । देवी जैसे
कां स्वरूप तुझें । तैसें हें नित्य नूतन देखिजे । गीतातत्त्व ७१ हा वेदार्थ
सागरु । जया निद्रिताचा घोरु । तो स्वयें सर्वेश्वरु । प्रत्यक्ष अनुवादला ७२ ऐसें
जें अर्गांध । जेथ वेडावती वेद । तेथ अल्प मी मतिमंद । काय होय ७३ हें
अपार कैसेनि कवळावें । महातेज कवणें धवळावें । गगन मुठीं सुधावें ।
मशकें केवीं ७४ परी एथ असे एक आधारु । तेणेंचि बोले मी सधेरु । जें
सानुकूल श्रीगुरु । ज्ञानदेवो म्हणे ७५ येन्हवीं तरी मी मूर्खु । जरी जाहला
अविबेकु । तरी संतकृपादीपकु । सोज्जळु असे ७६ लोहाचें कनक होये । हें
सामर्थ्य परिसींच आहे । कीं मृतही जीवित लाहे । अमृतसिद्धि ७७ जरी प्रकटे
सिद्धसरस्वती । तरी मुकया आथी भोरती । एथ वस्तुसामर्थ्यशक्ती । नवल
कायी ७८ जयातें कामधेनु माय । तयासीं अर्पौष्य कांहीं आहे । म्हणऊनि
मी प्रवर्ता लाहें । ग्रंथां इये ७९ तरी न्यून तें पुरतें । अधिक तें सरतें । करुनि
वेयावें हें तुमते । विनवितु असे ८० आतां देइजो अवधान । तुम्हीं बोल-
विल्या मी बोलेन । जैसें चेष्टे^३ सूत्राधीन । दाख्यंत्र ८१ तैसा मी अनुग्रहीतु ।
साधूंचा निरूपितु । ते आपुल्यापरी अलंकारितु । भलतयापरी ८२ तंव श्रीगुरु
म्हणती राहीं । हें तुज बोलावें नलगे कांहीं । आतां ग्रंथा चित्त देई । झडकरी
वेगां ८३ या बोला निवृत्तिदासु । पावूनि परम उल्हासु । म्हणे परियसा मना
अवकाशु । देऊनियां ८४

संतोष वाटतो, ६४ त्याप्रमाणे माझा तुम्ही सज्जनंती
अंगांकार केला असून, ज्याअर्थी मला आपला म्हटला
आहे, त्या अर्थी माझे जे कांही उणें असेल तें तुम्ही
सहज सहन कराल ! त्याबद्दल मला आपली प्रार्थना
केली पाहिजे असें नाही ! ६५ परंतु जो अपराध म्हणून
माझ्या हातून घडत आहे, तो निराळाच आहे; तो हा
की, गीतेचा अर्थ मी स्पष्ट करूं पहात आहे, आणि
इकडे लक्ष द्या, अशी आपल्यासारख्यांना विनंती करत
आहे. ६६ हें गीतार्थाचें काम फार कठीण आहे, याचा
विचार मनांत न करता, तो स्पष्ट करण्याविषयी माझ्या
चित्तांत व्यर्थ धैर्य उत्पन्न झालें आहे; बाकी सूर्याच्या
तेजापुढें काजव्याचें तेज काय पडणार ? ६७ किंवा
[आपली पिलें समुद्रानें वाहून नेली म्हणून त्याचा सूड
उगविण्याकरतां] ज्याप्रमाणें समुद्र कोरडा करण्यासाठीं
द्विद्वीपानें आपल्या चोंचांनीं पाणी उपसण्याचा प्रयत्न
केला, त्याप्रमाणें माझा अधिकार नसतां मी गीतेचा अर्थ
करण्यास प्रयत्न झालों आहे. ६८ असें पहा, आकाशाचें
आकलन करावयाचें म्हटलें म्हणजे ज्याप्रमाणें त्याहून
मोठें झालें पाहिजे, त्याप्रमाणें वास्तविक पाहतां गीतेचें
व्याख्यान करण्यास माझ्यापेक्षा अधिक योग्य पुरुष
पाहिजे होता; कारण, हें कृत्य माझ्या ज्ञानाच्या बाहेर
आहे. ६९ कारण या गीतार्थाची थोरवी एवढी आहे कीं,
स्वतः शंकर त्याची चर्चा करीत असतां भवानीला चम-
त्कार वाटून तिनें शंकराला प्रश्न केला ७० असतां शंकर
म्हणाले, हे पार्वती, तुझें स्वरूप नित्य नूतन असल्या-
मुळे जमा त्याचा पार लागत नाही, त्याप्रमाणें गीतातत्त्व
नित्य नूतन आहे म्हणून तेंहि जाणलें जात नाही. ७१
कारण, ज्या सर्वेश्वराच्या घोरण्यापासून सहज वेद
उत्पन्न झाले, त्या जगदीश्वरानें प्रत्यक्ष स्वमुखानें हें गीता-
शास्त्र अर्जुनाला सांगितलें. ७२ असें हें गीताशास्त्र गहन

असून याच्या ठिकाणीं वेदांची देखील मति गुंग होऊन
जाते. तेव्हां अशा ठिकाणीं अल्प व मतिमंद असा जो
मी, त्या माझी काय कथा ! ७३ हें अपार गीतातत्त्व
कोणत्या उपायानें समजून घ्यावें ! सूर्याच्या तेजाला
कोणी उजळा द्यावा ! व चिल्ल्यानें आपल्या मुठांत आ-
काश कसें धरावें ! ७४ परंतु ज्ञानेन्द्र-म्हणतात, ज्या
अर्थी श्रीगुरु मला अनुकूल आहेत, त्या अर्थी एवढें
महत्त्व करण्याला त्यांचाच एक आधार आहे, व याच-
मुळे मला धीर आला आहे. ७५ एखां जरी मी अज्ञानी
व अविबेकी असलों तरी संतांच्या कृपास्पर्श-दीपानें सो-
ज्वाल (योग्य) झालों आहे. ७६ परितोच्या सामर्थ्यानें
लोखंडाचें सोनें होतें; किंवा मेलेल्या मनुष्यास अमृत
पाजिलें असनां तो जिवंत होतो; ७७ अथवा सरस्वतीच
प्रसन्न झाली तर मुक्याला देखील वाचा फुटते; तेव्हां
यांत नवल नसून हें केवळ वस्तुमाहात्म्य आहे. ७८
कामधेनुक ज्याची आई, त्याला दुर्लभ असें काय आहे !
म्हणून मी हा ग्रंथ करण्यास प्रयत्न झालों. ७९ तरां
यांत कमी असेल तें पुरें करून घेऊन अधिक असेल तें
सोडून द्या. एवढी माझी आपणांस विनंती आहे. ८०
महाराज, आतां आपण इकडे लक्ष द्यावें; कारण, जर
आपण मला बोलवाल तर मी बोलें. ज्याप्रमाणें कळसूत्रां
लांकडाची वाहुली दोन्याचे आधारानें नाचते, ८१
त्याप्रमाणें तुम्ही मजवर अनुग्रह केला आहे, आणि
साधुनी आज्ञा केली आहे. करितां, आतां आपल्या
इच्छेत येईल त्याप्रमाणें मला सुशोभित करा; मजकडून
बोलवा. ८२ तेव्हां श्रीगुरु म्हणतात पुरें ! हें तूं आ-
म्हांला सांगविस असें नाही; आतां गीतार्थ सांगण्याकडे
स्वकर लक्ष लाव. ८३ अशी श्रीगुरुंची आज्ञा झाली
पाहून निवृत्तिदास ज्ञानदेव मनांत अति संतुष्ट होऊन
म्हणतात कीं, मी बोललों तें स्वस्थ मनानें ऐका. ८४

१ आहे. २ क्षमा करण्याला. ३ आकलन करूं पाहतों,
स्पष्ट करूं पाहतों. ४ अपरिष्काळ कठीण. ५ धैर्य. ६ उपा-
यला. ७ काजव्याला. ८ टिपवी. ९ चोंचांनीं. १० घालां.
११ मजकडूनचें. १२ अशक्य. १३ सर्व. १४ चर्चा; विव-
रण करां, सांग. १५ धोरणें. १६ बोलला. १७ खोल.

ज्ञा. २

१८ उजळवें. १९ धरावें. २० चिल्ल्यानें. २१ आधारानें.
२२ स्मरलांत. २३ पावतो. २४ वाणी. २५ वस्तुमाहिमा.
२६ दुर्लभ. २७ इच्छितो. २८ योग्य करून घ्या, सोडून द्या.
२९ तुम्हांला. ३० लक्ष. ३१ नाचें. ३२ सुताच्या स्पर्शान.
३३ कळसूत्री वाहुली. ३४ आज्ञाधारक. ३५ स्वरसंयमा.

धृतराष्ट्र उवाच:—

धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे समवेता युयुत्सवः । मामकाः पांडवाश्चैव किमकुर्वत संजय ॥ १ ॥

तरी पुत्रस्नेहें मोहितु । धृतराष्ट्र असे पुसतु । म्हणे संजया सांगें मातु ।
कुरुक्षेत्रांची ८५ जें धर्मालय म्हणिजे । तेथ पांडव आणि माझे । गेले असती
व्याजें । जुंझांचेनि ८६ तरी तेचि येतुला अवसरी । काय किजत असे येरयेरी ।
तें झडकरी कथन करी । मजप्रती ८७

संजय उवाच:—

दृष्ट्वा तु पांडवानीकं व्यूढं दुर्योधनस्तदा । आचार्यमुपसंगम्य राजा वचनमब्रवीत् ॥ २ ॥

राजोवाच:—

पश्यैतां पांडुपुत्राणामाचार्य महतां चमूम् । व्यूढां द्रुपदपुत्रेण तव शिष्येण धीमता ॥ ३ ॥

तिये वेळीं तो संजय बोले । म्हणे पांडवसैन्य उचललें । जैसें महाप्रळयां
पसरलें । कृतांतमुख ८८ तैसें तें घनदाट । उठावलें एर्कवाट । जैसें उसळलें
कालकूट । धरी कवण ८९ नातरी वडवानलु सादुंकला । प्रलयवातें पोखला ।
सागरु शोषूनि उर्ध्वला । अंबरांसी ९० तैसें दळ दुर्धर । नांनाव्यूहीं परिकर ।
अवगमलें भयासुर । तिये काळीं ९१ तें देखोनियां दुर्योधन । अंवेहेरिलें कवणे
मानें । जैसें न गणिजे पंचानने । गर्जघटांतें ९२ मग द्रोणापासीं आला ।
तयातें म्हणे हा देखिला । कैसा दळभारु उचलला । पांडवांचा ९३ गिरिदुर्ग
जैसे चालते । तैसे विविध व्यूह सैभवते । रचिले आथि बुद्धिमते । द्रुपदेकु-
मरें ९४ जो का तुम्हीं शिक्षापिलें । विद्या देजनि कुरेठा केला । तेणें हा
सैन्यसिंधु पाखरिला । देख देख ९५

अत्र शूरा महेष्वासा भीमार्जुनसमा युधि । युयुधानो विराटश्च द्रुपदश्च महारथः ॥ ४ ॥

आणीकही असोधारण । जे शस्त्रास्त्रीं प्रवीण । क्षात्रधर्मी निपुण । वीर आ-
हाती ९६ जे वळें प्रौढी पौरुषे । भीमार्जुनांसारिखे । ते सांगेन कौतुकें । प्रसंगेंची
९७ एथ युयुधानु सुमंढ । आला असे विराटु । महारथी श्रेष्ठु । द्रुपद वीरु ९८

धृष्टकेतुश्चेकितानः काशिराजश्च वीर्यवान् । पुरुजिह्कुंतिभोजश्च शैब्यश्च नरपुंगवः ॥ ५ ॥

युधामन्युश्च विक्रान्त उत्तमौजाश्च वीर्यवान् । सौमद्रो द्रौपदेयाश्च सर्व एव महारथाः ॥ ६ ॥

चेकितान धृष्टकेतु । काशिराज वीर विक्रान्तु । उत्तमौजा नृपनाथु । शैब्य
देख ९९ हा कुंतिभोज पाहें । एथ युधामन्यु आला आहे । आणि पुरुजितादि
राय हे । सकळ देख १०० हा सुभद्राहृदयनंदनु । जो अपरैनवार्जुनु । तो

अभिमन्यु म्हणे दुर्योधनु । देखें द्रोणा १ आणीकही द्रौपदीकुमर । हे सकळही महारथी वीर । मिती^१ नेणजे परी अपार । मीनेले असती २

अस्माकं तु विशिष्टा ये तान्निबोध द्विजोत्तम । नायका मम सैन्यस्य संज्ञार्थं तान्ब्रवीमि ते ॥७॥
भवान्भीष्मश्च कर्णश्च कृपश्च समितिजयः । अश्वत्थामा विकर्णश्च सौमदत्तिस्तथैव च ॥ ८ ॥

आतां आमुच्या दळीं नायक । जे रूढवीर सैनिक । ते प्रसंगें आइक । सांगिजेंती ३ उद्देशें एक दोनी । जायिजेंती बोलोनी । तुम्ही आदिकरूनी । मुख्य जे जे ४ हा भीष्म गंगानंदनु । जो प्रतापतेजस्वी भानु । रिपुगजपंचाननु । कर्णवीर ५ या एकेकाचेनि मनोव्यापारें । हें विश्व होय संहरे । हा कृपाचार्यु न पुरे । एकलाचि ६ एथ विकर्ण वीर आहे । हा आश्वत्थामा पैल पाहें । याचा आडंदरु सदां वाहे । कृतांतु मनीं ७ समितिजयो सौमदत्ति ।

अन्ये च बहवः शूरा मदर्थे त्यक्तजीविताः । नानाशस्त्रप्रहरणाः सर्वे युद्धविशारदाः ॥ ९ ॥

ऐसे आणीकही बहुत आहाती । जयांचिया बळा मिती । धांताही नेणें ८ जे शस्त्रविद्यापारंगत । मंत्रावतार मूर्त । हो कां जें अस्त्रजात । एथूनि रूढ ९ हे अप्रतिमं जर्गी । पुरता प्रतापु अंगीं । परी सर्व प्राणे मजचिलागी । आर्याविले असती ११० पतिव्रतेचें हृदय जैसें । पतीवांचूनि न स्पर्शें । मी सर्वस्व यां तैसें । सुभटांसी ११ आमुचिया कार्जाचेनि पांडें । देखती आपुलें जीवित थोकेडें । ऐसें निरवधि चोखेंडे । स्वामिभक्त १२ झुंजती कुळकणी जाणती । केळे कीर्तीसी जिती^२ । हे बहु असो क्षात्रनीती । एथोनियां १३ ऐसे सर्वापरि पुरते । वीर दळीं आमुते । आतां काय गणूं यातें । अपार हे १४

अपर्याप्तं तदस्माकं बलं भीष्माभिरक्षितम् । पर्याप्तं त्विदमेतेषां बलं भीष्माभिरक्षितम् ॥ १० ॥

वरी क्षत्रियांमार्जी श्रेष्ठु । जो जर्गेजेठी जर्गी सुभट्टे । तथा दळवैपणैचा पोट्टु । भीष्मासि पै १५ आतां याचेनि बळें गवैसलें । हे^३ दुर्गे^४ जैसे पक्षासिलें । येणें पांडें थोकेलें । लोकत्रय १६ आर्धाच समुद्र पाहीं । तेथ दुर्वाडपण कवणा नाही । मग वडवानळु तैसेयाही । विरेंजा जैसा १७ नातरी प्रलयवन्हि महावातु । या^५ द्रोधां जैसा सांघातु । तैसा हा गंगांसुत । सेनापति १८ आतां येणोंसे कवण भिडें^६ । हें पांडव सैन्य कीरें^७ थोकेडें । परि वरचिलेनि पांडें । दिसत असे १९ वरी भी-

सुलगा प्रतिअर्जुनं असा अभिमन्यु. १ तसेच आणखी हे द्रौपदीचे मुखे व सर्व महारथी ज्यांची गणती करितां येत नाही असे अग्राह्य वीर या ठिकाणी जमले आहेत. २.

अन्वयार्थ—(तु)—पण—(अस्माकं)—आम्हांमध्ये—(ये विदिष्टाः)—जे अष्ट आहेत—(च)—व—(वे)—जे—(मम सैन्यस्य नायकाः)—माझ्या सैन्याचे नेते आहेत—(तान्)—त्यांना (निबोध)—सु. ऐक—(द्रिजोत्तम)—अहो अष्ट दिव !—(ते संघार्थं)—तुम्हांला काळण्यासाठी—आपल्याकडे पसे पसे अष्ट लोक आहेत हे आपल्या ध्यानांत घ्यावे म्हणून—(तान्)—त्यांची (कांहीं) नावे—(प्रबोधि)—मो सांगतो. ७—(भवान्)—आपण स्वतः [आम्हां सर्वांचे गुरू]—(च भोष्यः)—व भोष्य [आम्हां कोरव-पांडवांचे पितामह]—(च कर्णः)—व [माझा मित्र] कर्ण, (च समितिजयः कृपः)—आणि युद्धास जिवणारा—विजयी होणाऱ्या [आमचे प्राचीन गुरू व तुमचे इयालक]—(अश्वत्थामा)—तुमचा पुढ अश्वत्थामा—(च विकर्णः)—व माझा भाऊ विकर्ण, (तथा एव च समिदक्षिः)—व तसाच मौसदक्षि—भूरिश्रवा ८.

आतां, आमच्या सैन्यांत प्रमुख असे महावीर कौण-कौण आहेत ते प्रसंगानुरोधाने सांगतो ऐका. ३ आपण व इतर वीर जे आहेत, त्यांपैकी कांही मुख्यमुख्यांची नावे दिग्दर्शनाचे सांगतो, ऐका. ४ शौर्याने व यत्नाने केवळ प्रतिसूच्य असे हे गंगानंदन भीष्माचार्य, हाथुरूपी हत्तीला केवळ सिंहासारखा मासणारा असा हा पराक्रमी कर्ण; ५ यांतील एकैकाच्या केवळ संकल्पाने ह्या विश्वाचा संहार होईल, फार काय पण एकटे कृपाचार्य देखील पुरे आहेत. ६ हा या ठिकाणी विकर्ण वीर आहे, तसाच तो पलीकडे अश्वरयामा पहा; प्रलय काळाला देखाळ त्याची भीति वाडते! ७ युद्धामध्ये संदव विजया अग-णारा हा मौसदक्षि (भूरिश्रवा):

अन्वयार्थ—(च नयते)—आणि तसेच दुसरे (बहवः शत्राः)—पुष्कळ शत्रू—(सर्वे त्यक्तगोविताः)—माझ्यासाठीं ज्यांनी आपलें जीवित सोडण्याचें—मण्याचा निश्चय केला आहे असे,—(नानाशस्त्रप्रहरणाः)—अनेक प्रकारची शस्त्रे हांचे शत्र्यांचा शत्रुवर प्रहार करण्याची साधने आहेत असे व—(सर्वे युद्धविहारदाः)—ते सर्व युद्धामध्ये कुशल, असे आहेत. ९ त्याचप्रमाणे ज्यांच्या शौर्याचा अंत प्रत्यक्ष प्रत्येकालाही लागत नाही असे आणखी कितीतरी वीर आहेत, ८

१ गंगती. २ एकाच झाले. ३ प्रसिद्ध योद्धे. ४ सांगतो. ५ माहितीकरिता. ६ जते. ७ हाथुरूपी हत्तीचा नाशक सिंह. ८ संकल्पमात्राने. ९ धाक. १० प्रमा. ११ अस्वविघ्न निपुण. १२ साक्षात्. १३ समग्र असे. १४ प्रचलित. १५ विजोड. १६ अनुसरले. १७ योद्ध्यांना. १८ कांण्याच्या. १९ योग्यतेने २० उणे. कमी. २१ निस्सीम. २२ उत्तम. २३ चातुर्य. २४ कुशलतेने. २५ विजितात.

की जे शस्त्रविघ्न निपुण असून, अस्वविघ्नचे तर माझा अवतार आहेत. फार कदाचाल, यांच्यापामून अस्वविघ्न जगांत प्रसिद्धीस आली! ९ हे जरी अति वलवान आहेत, व जगांत जरी यांच्या तोडीचे दुसरे योद्धे नाहीत, तरी ते जीवामावाने मलाच अनुसरले आहेत. १० ज्याप्रमाणे पतिव्रतेचें मन पतीवांचून दुसरे ठिकाणी जात नाही; केवळ पतीच्याच ठिकाणी असतें, त्याप्र-माणे या वीरांना मो जीव की प्राण आहे. ११ आमच्या कामापुढे ते आपले प्राणही तुच्छ समजतात इतके ते पराकष्टेचे स्वामिमक्त आहेत. १२ हे युद्धकलेमध्ये नि-ष्णात असून चातुर्याने कीर्ति संपादन करितात, फार काय सांगावे, क्षत्रियांचा धर्म यांच्यापासूनच प्रसिद्धीस आला! १३ याप्रमाणे आमच्या सैन्यांत सर्वतोपरी पराक्रमी असे अपार वीर आहेत: त्यांची किती म्हणून गणती करावी! १४

अन्वयार्थ—(तत्)—अशा प्रकारचे—(अस्माकं)—आमचे—(भीष्माभिरक्षितं बलं)—भीष्मांनी ज्याचे सर्व प्रकारे रक्षण केले आहे, असे सैन्य—(अपराधं)—अपरिमित—फार मोठे आहे—(तु)—परंतु—(प्लेषा)—या पांडवांचे—(भीष्माभिरक्षितं)—भीष्मांनी ज्याचे सर्वतः रक्षण केले आहे असे—(द्रवं बलं)—हे सैन्य—(पराधं)—परिमित—थोडे आहे. १०

तशांत, सर्व क्षत्रियांसम्ये अष्ट आणि जगांतील सर्व योद्ध्यांमध्ये प्रतापी अंग जे भीष्माचार्य, त्यांच्याकडे या सर्व सैन्याचें आधिपत्य दिलेले आहे. १५ त्यांनी हे सर्व सैन्य आवरून अशा वेताने रचिले आहे की, जणु-काय हे किल्लेच बांधले आहेत; त्यांच्या शौर्यापुढे त्रिभु-वन देखील तुच्छ आहे. १६ विचार केला अमतां ज्याप्र-माणे सर्व प्रकारे समुद्र दुस्तर असून आणखी त्यास बडवानलां साथ व्हावे, १७ किंवा प्रलयकालच्या अमीला महायाताचे साहाय्य मिळून त्या उभयतांचा जसा संयोग व्हावा, तसे आमच्या या अफाट सैन्याम-भीम हे सेनापति मिळाले आहेत. १८ तेव्हां या आमच्या सैन्यावरवीर कौण युद्ध करील! पांडवांचे सैन्य वर सांगे-तलेल्या आमच्या सैन्याच्या तुलनेने अगदी थोडे द्रिमत आहे. १९ शिवाय त्याचें सेनापत्य दांडरया भीमसेनाने स्वी-

२६ क्षत्रियांचा धर्म. २७ पराक्रमी. २८ आमच्या बाजूला. २९ मोठा योद्धा. ३० चांगला योद्धा. ३१ सेनापतीपणा-चा. ३२ अधिकार. ३३ अक्षित झाले. ३४ सेनापक. ३५ क्रिडाप्रमाणे. ३६ रचिले. ३७ योग्यतेपुढे, तुलनेने. ३८ थोडे. ३९ दुस्तरता; ४० साधकता. ४१ संयोग. ४२ भोष्य. ४३ इंगोटे. ४४ निश्चयकरून, सर्वोत्तर. ४५ थोडे. ४६ वर निश्चित केलेल्या आमच्या सैन्याच्या तुलनेने.

मसेन वेथु । तो जाहला असे सेनानाथु । ऐसें बोलोनियां मातु । सांडिली तेणें १२०

अयनेपु च सर्वेपु यथाभागमवस्थिताः । भीष्ममेवाभिरक्षंतु भवंतः सर्व एव हि ॥ ११ ॥

मग पुनरपि काय बोले । सकळ सैनिकांतें म्हणितलें । आतां दळभार आपु-
लाले । सरसे करा २१ जया जिया अक्षौहिणी । तेणें तिया आयणी । वरगण क-
वणकवणी । मर्हारथीया २२ तेणें तिया आवरिजे । भीष्मांतळीं राहिजे । द्रोणातें
म्हणे पाहिजे । तुम्ही सकळ २३ हाचि एकु रक्षावा । मी तैसा हा देखावा । येणें
दळभार आर्धवा । सींचु आमुचा २४

संजय उवाचः—

तस्य संजनयन्हर्ष कुरुवृद्धः पितामहः । सिंहनादं विनद्योच्चैः शंखं धूमौ प्रतापवान् ॥ १२ ॥

या राजाचिया बोला । सेनापति संतोपला । मग तेणें केला । सिंहनादु २५
तो गाजत असे अद्भुत । दोन्ही सैन्यांआंतु । प्रतिध्वनि न समीतु । उपजत
असे २६ तयाचि तुलगासवें । वीरवृत्तीचेनि थावें । दिव्य शंख भीष्मदेवें ।
आस्फुरिला २७ ते दोन्ही नाद मीनले । तेथ त्रैलोक्य बधिरीभूत जाहलें । जैसें
आकाश कां पडिलें । तुटोनियां २८ धडधडीत अंबर । उचंबळत सागर । क्षोभलें
चरोचर । कांपत असे २९ तेणें महाघोषाजरें । दुमदुमिताती गिरिकंदेरें । तंव
दळामाजि रणेतुरें । आस्फुरिलीं ३०

ततः शंखाश्च भेर्यश्च पणवानकगोमुखाः । सहसैवाभ्यहन्यन्त स शब्दस्तुमुलोऽभवत् ॥ १३ ॥

उदंड सैध वाजतें । भयानकें खाखातें । महाप्रळयो जेथें । धार्कंडांसी ३१
भेरी^{३१} निशाण मांदळ । शंख काहळा भोंगळ । आणि भयासुर रणकोल्हाळ । सु-
भैटांचे ३२ आवेशें भुजा त्राहाटिती । विसणले हांका देती । जेथ महामद भद्र-
जाती । आवरतीना ३३ तेथ भेडांची कवण मातु । कांचया केरें फिटतु । जेणें
दचकला कृतांतु । आंग^{३३} नेघे ३४ एकां उभेयांचि प्राण गेले । चांगांचे दांत
वैसले । विरुदाचे^{३४} दादुले । हिंवताती ३५ ऐसा अद्भुत तुरबवाळु । ऐकोनि
ब्रह्मा व्याकुळ । देव म्हणती प्रलयकाळु । वोढवला आजी ३६

ततः श्वेतैर्हयैर्युक्ते महति स्यन्दने स्थितौ । माधवः पांडवश्चैव दिव्यौ शंखौ प्रदध्मतुः ॥ १४ ॥

पाञ्चजन्यं हृषीकेशो देवदत्तं धनंजयः । पोण्ड्रं धूमौ महाशंखं भीमकर्मा वृकोदरः ॥ १५ ॥

अनंतविजयं राजा कुंतीपुत्रो युधिष्ठिरः । नकुलः सहदेवश्च सुघोषमाणिपुष्पकौ ॥ १६ ॥

कारलें आहे. इतकें सांगून दुर्योधन स्तब्ध राहिला. १२०

अन्वयार्थ—(भयंतः सर्वे एव हि)-आपण सर्वही—
(सर्वेपु अयनेपु)-आपापल्या नियत स्थानांत-(यथाभावं)-आपला
भाग न सोडतां-(अश्रद्धताः)-राहुन-स्थित होऊन-(भीष्मं
एव)-केवळ भीष्माचार्य-(अभिरक्षन्तु)-सर्व बाजूंनी रक्षण करा.

मग फिरून सर्व सेनापतांस म्हणालाः—अहो आतां
आपआपलें सैन्य सज करा. २१ ज्यांच्या ताच्यांत
सैन्याच्या ज्या अशोहिणी आहेत, त्यांतील श्रेष्ठ महार-
ध्यांनी आपआपल्या अशोहिणीपुढे जाऊन उभे रहावे.
२२ व त्यांनी त्या त्या अशोहिणीं सोभाळून भीष्माच्या
आज्ञेत वागावे. नंतर तो द्रोणाचार्यास म्हणाला, “तुम्ही
सर्व सैन्यावर देखरेख ठेवावी, २३ आणि भीष्मांस मज-
प्रमाणेच समजून त्यांचें रक्षण करावें; कारण, आमच्या
सर्व सैन्याची भित्त त्यांच्यावरच आहे.” २४

अन्वयार्थ—(तस्य)-त्या दुर्योधनाचा-(हर्ष)-हर्ष-(संज-
नयन् प्रतापवान् कुरुवृद्धः पितामहः)-उत्पन्न करणारा प्रतापी कुरु-
वंशातील वृद्ध पितामह भीष्म-(उने)-सिंहनाद विजय)-मोठ्या
ओरातें आरोळी ठोकून-सिद्धाच्या गर्जनेसारखी मोठी गर्जना
करून-(शंख)-शंखाला-(द्यूमौ)-वाजविता झाला. २२

राजा दुर्योधनाचें हें मापण ऐकून भीष्मांस फार संतोष
झाला, आणि त्यांनी सिंहनाद केला. २५ तो नाद दोन्ही
सैन्यांत इतका दुमदुमून गेला की, त्याचा प्रतिध्वनि
आकाशांत देखील मावला. २६ तो प्रतिध्वनि होत आहे,
तोच वीरवृत्तीच्या वळानें भीष्मांनी आपला दिव्य शंख
वाजविला. २७ तो दोन्ही नाद ऐकून झाले असतां श्रेलो-
क्य बधीर झालें, त्यावेळी आकाशच कोसळून पडत आहे
की काय असा भास झाला! २८ त्या वेळी आकाश गड-
गडू लागलें, समुद्र उसळू लागला, हें स्वावरजंगम विश्व
पावहून जाऊन धरधर कोपू लागलें; २९ आणि त्या महा-
नादाच्या धोपाने पर्वतांच्या गुहांमधून देखील प्रतिध्वनि
उठले; इतक्यांत दोन्ही सैन्यांमध्यें रणवाचे वाजू लागली. १३०

अन्वयार्थ—(ततः)-तत्काळ-(भीष्मांनी शंख वाजवितां-
(शंखाः)-शंख, -(च भयः)-नगारे, -(पणवानकनामुखाः)-

दोल, खंजऱ्या, मृदंग-(सहसा एव)-एकाएकीच-(अभ्यह-
न्यन्त)-वाजविले गेले.-सः शब्दः)-तो शब्द-(तुमुलः)-
फार मोठा-(अभवत्)-झाला. १३

त्या नानाप्रकारच्या रणवाद्यांचा ध्वनि इतका कर्करा आणि
भयंकर होता की, मोठ्या धैर्यावानांना देखील तो महाप्रलय
वाटला! ३१ नौबद, निशाण, मांदळ (एक प्रकारचे रणवाद्य)
मंथ, झांज, तुनारी इत्यादि अनेक रणवाद्यांचा गजर,
आणि वीरांच्या मोठमोठ्या गर्जना सुरू झाल्या. ३२ कोणी
आवेधानें दंड ठोकू लागले, कोणी चवताळून मोठमोठ्यानें
हाका मारू लागले, आणि हत्ती बेफाम होऊन आवरत-
नासे झाले, ३३ त्या ठिकाणी भिऱ्यांची काय कथा! जे
कवरले ते तर कस्पटाप्रमाणें उडूनच गेले; यमास मुद्धां
दहशत यजून तो इकडे तोंड देखील करीनासा झाला!
३४ कित्येकांच उभ्या उभ्याच जीव गेले; जे धैर्यावान
होते, त्यांचे दातांसिळी बसली; आणि जे नामांकित योद्धे
होते, त्यांच्या अंगास कांपरें मुटलें! ३५ अशा प्रकारचा
तो भयंकर वाद्यध्वनि ऐकून ब्रह्मादेव देखील व्याकुल झाला
आणि इंद्रादि देव तर, ‘आज हा प्रलयकालच ओढवला
की काय’ असे म्हणू लागले. ३६

अन्वयार्थ—(ततः)-त्यानंतर-(भेतः हयः युक्तं)-पांढ-
ऱ्या घोड्यांनी युक्त असलेल्या-(गहाति स्वदेने)-मोठ्या रथा-
वर-(स्थितां)-बसलेले-(माभवः च एव पांडवः)-आक्रमण व
अजुन-(दिव्यौ शंखौ-दिव्य)-देवलेकांतील शंख-(प्रधम्यतुः)-
मोठ्याने वाजविले झाले. १४(हृषिकेशः)-श्रीकृष्ण-(पांचजन्यं)-
पांचजन्यनांवाच्या शंखास, -(धनंजयः देवदत्तं)-अजुन
देवदत्त नांवाच्या शंखास-(भीमार्मा वृकोदरः)-ज्याचा
कर्म भयंकर आहेत, असा भीम-(पीडं महाशंखं)-पीडनां-
वाच्या मोठ्या शंखास-(द्यूमौ)-वाजविता झाला. १५-(कुंती-
पुत्रः राजा युधिष्ठिरः)-कुंतीचा पुत्र राजा युधिष्ठिर-(अनन्त-
विजयं)-अनन्तविजय या नांवाच्या शंखाला वाजवू लागला.-
(नकुलः)-नकुल-(च)-व-(सहदेवः)-सहदेव [हे दोघे मादधि
पुत्र]-सुयोधमणिपुष्पकौ)-सुयोधम मणिपुष्पक या नांवाचे शंख
क्रमानें वाजविले शाले. १६.

रणवाद्ये. २५ कुंकिली. २६ पुष्कळ प्रकारचीं वाद्ये. २७
कर्करा. २८ बळबानांस. चडकाकांस, २९ नौबत. ३० वाद्य-
विशेष. ३१ रणवाद्यविशेष. ३२ झांजा. ३३ तुनारी. ३४
रणांतील भयंकर शब्द. ३५ मोठमोठ्या योद्ध्यांचे ३६ थोपट-
तात. ३७ आवेश आलेले. ३८ हत्ती. ३९ भिऱ्यांची. ४०
अधीर, कवरणारे. ४१ करपट. ४२ उडालें. ४३ तोंड करीना.
४४ उभ्याउभ्याच. ४५ धैर्यावानांचे ४६ पुढीं विजयी झालेले
घोर. ४७ कांपू लागले. ४८ वाद्यध्वनी.

१ दांडगा. २ गोष्ट. ३ टांकिली. ४ एकत्र, साथ. ५
एका अशोहिणींत-२२८७० रथ, २२८७० हत्ती, ६५६२०
घोडे, व १०९३५० पायदल इतकें सैन्य. ६ युद्धस्थानी. ७
घांणी. ८ दहा हजार योद्धांशी. एकटा सुरू करणारा. ९
भीष्माच्या आज्ञेखाली. १० देखरेख ठेवा. ११ सर्व. १२
वास्तविक, मरा, मिरल. १३ भीष्म. १४ सिंहासारखी
गर्जना. १५ मावत नाहीं. १६ प्रतिध्वनेसारखे. १७ बळाने.
१८ वाजविला. १९ एखाड झालें. २० बहिऱ्यामारवे. २१
आलेले. २२ स्वावर, जंगम. २३ पर्वतांच्या गुहां. २४

ऐसी स्वर्गी मातु । देखोनि तो आकांतु । तंव पांडवदळाआंतु । वर्तलें
 कायी ३७ हो कां निजसार विजयाचें । कीं तें भांडार महातेजाचें । जेथ गरु-
 डाचिये जावळियेचे । कांतले चान्ही ३८ कीं पाखांचा मेरु जैसा । रहंवर
 भिरवतसे तैसा । तेजें कोंदांटलिया दिशा । जयाचेनि ३९ जेथ अश्ववाहकु
 आपण । वैकुंठांचा राणा जाण । तया रथाचे गुण । काय वर्णू १४० ध्वज-
 स्तंभावरी वारनरु । तो मूर्तिमंत शंकर । सारथी शार्ङ्गधरु । अर्जुनेसीं ४१ देखा
 नवल तया प्रभूचें । अद्भूत प्रेम भक्ताचें । जें सारथ्यपण पार्थाचें । करितु
 असे ४२ पाईकु पाठीसीं घातला । आपण पुढां राहिला । तेणें पांचजन्य
 आस्फुरिला । आंवलीळाचि ४३ परी तो महाघोषु थोरु । गर्जतु असे गंहिरें ।
 जैसा उदेलालोपी दिनकरु । नक्षत्रांतें ४४ तैसें तूरवंबाळु भंवते । कौरवदळीं
 गाजत होते । ते हारपोनि नेणों केउते । गेले तेथ ४५ तैसाचि देखे येरें ।
 निनावे अति गजरें । देवदत्त धनुर्धरें । आस्फुरिला ४६ ते दोनी शब्द अर्चाट ।
 मीनिले एकवट । तेथ ब्रह्मकैटाह शतकूट । हों पाहत असे ४७ तंव भीमसेनु
 विसणैलें । जैसा महाकालु खवळला । तेणें पाँडु आस्फुरिला । महाशंखु ४८
 तो महाप्रलयजलधरु । जैसा घडघडिला गंहिरें । तंव अनंतविजयो युधि-
 ष्ठिरु । आस्फुरित असे ४९ नकुळें सुघोषु । सहदेवें मणिपुष्पकु । जेणें नादे
 अंतेंकु । गजबजला १५० ठाके १५०

काश्यश्च परमेश्वासः शिखंडी च महारथः । धृष्टद्युम्नो विराटश्च सात्यकिश्चापराजितः ॥ १७ ॥

द्रुपदो द्रौपदेयाश्च सर्वशः पृथिवीपते । सौमद्रस्य महाबाहुः शंखान्दध्नुः पृथक् पृथक् ॥ १८ ॥

स योषो धार्तराष्ट्राणां हृदयानि व्यदारयत् । नभश्च पृथिवीं चैव तुमुलो व्यनुनादयन् ॥ १९ ॥

तेथ भूपती होते अनेक । द्रुपद द्रौपदेयादिक । हा काशीपती देख । म-
 हाबाहु ५१ तेथ अर्जुनाचा सुतु । सात्यकि अपराजितु । धृष्टद्युम्नु नृपनाथु ।
 शिखंडी हें ५२ विराटादि नृपवर । जे सैनिक मुख्य वीर । तिहीं नानाशंख
 निरंतर । आस्फुरिले ५३ तेणें महाघोषनिघातें । शेष कूर्म अवाचितें । गजब-
 जोनि भूभारातें । सांडूं पाहती ५४ तेथ तिन्ही लोक डळमळित । मेरु मां-
 दार आंदोलितें । समुद्रजळ उसळत । कैलासवरी ५५ पृथ्वीतळ उलथों पहात ।
 आकाश असे आसुडत । तेथ सड्डा होत । नक्षत्रांचा ५६ सृष्टि गेली रे गेली ।
 देवां मोकळवादी जाहली । ऐशी एक टाळी पिटली । सत्यलोकीं ५७ दिहाचि

याप्रमाणें स्वर्गलोकांत दाणादाण उडून गेली असतां, इकडे पांडवसैन्यांत काय झालें पहा. ३७ जो रथ विजयाचे प्रत्यक्ष माहेरघर असून तेजाचें केवळ भांडारच, व ज्यास गह्वाप्रमाणें वेगवान असो चार घोडे जुंफलेले असून ३८ जो पशुयुक्त मेरुपर्वताप्रमाणें दिसत होता, तो थेट रथ तेथें शोभूं लागला. त्याच्या तेजाजें दाही दिशा लफलाकांत दिसत होत्या, ३९ ज्या रथावर प्रत्यक्ष वैकुंठाधिपति श्रीकृष्ण सारथी होते, त्या रथाचे गुण कोठवर वर्णन करावे? १४० साक्षात् शंकराचा अवतार जो माहति, तो त्याच्या ध्वजस्तंभावर असून, शार्ङ्ग-धनुष्य धारण करणारे भगवान श्रीकृष्ण अर्जुनाचे सारथी होते. ४१ पहा त्या प्रभूचें केवडें नवल आहे! त्याला भक्ताचें आधर्म्यकारक प्रेम आहे, त्यामुळें तो पार्थाचें सारथ्य करूं लागला. ४२ त्यानें आपल्या सैन्याकाला पाठीशी घातलें, स्वनः पुढें उभा राहिला आणि आपला पांचजन्य नांवाचा शंख सहज लालीनें वाजविला; ४३ त्याचा फार मोठा आवाज झाला, त्यामुळें सूर्याचा उदय झाला असतां ज्याप्रमाणें नक्षत्रें लोपतात, त्याप्रमाणें त्या शंखाच्या महानादानें ४४ कौरवांच्या सैन्यामध्ये होत असलेला बाद्यगजर त्या आवाजांत लोपून गेला. ४५ त्याचप्रमाणें अर्जुनांही आपला देवदत्त नांवाचा गंभीर नादाचा शंख आवेशानें वाजविला. ४६ त्या वेळीं त्या दोन्ही शंखांचा अद्भुत ध्वनि एकत्र झाल्यामुळें त्रधां-डाचे शतशः मुक्ते होतात कीं काय असें वादें लागलें! ४७ इतक्यांत भर्मासनालाही अश्विना आला, आणि महाकाळाप्रमाणें खयळून त्यानें आपला पांण्डू नांवाचा महा-शंख वाजविला. ४८ त्या शंखाचा भयंकर ध्वनि महा-प्रलयकालच्या भेषगर्जनप्रमाणें जो होत आहे, तो धर्मराजाजें अनंतविजय नामक शंख वाजविला. ४९ नकुलानें मुषोष नांवाचा, आणि सहदेवानें मणिपुष्पक

नांवाचा शंख वाजविला. त्या नादानें प्रत्यक्ष यमाचेंही धावें दणाणून गेलें! १५०

अन्वयार्थ—[हे पृथिवीपते]—अहो धृतराष्ट्र महाराज !—(न परमेष्वासः कादवः)—आणि ज्याचे इत्थास-धनुष्य मोठे आहे असा महापनुषर काशिराजा—(न महारथः शिखंडी)—व महारथी शिखंडी,—(धृष्टानः न विराटः)—धृष्टद्युम्न व विराट,—(अपरिजितः सात्यकिः)—पराभव न दावणारा सात्यकि,—(द्रुपदः न द्रोपदेयः)—द्रुपद आणि द्रौपदीचे पांच पुत्र,—(न महाबाहुः सौमद्रः)—व ज्याचे बाहू मोठे—पराक्रमी आहेत असा सुभद्रापुत्र—अभिमन्यु—(सर्वशः)—या सर्वांना—(एवम् एवम्)—निरनिराले—(शंखान् दध्मुः)—शंख वाजविले. १७-१८—(नभः)—अंतरिक्ष—(यः)—व—(पृथिवी)—पृथिवी, वांना—(यन्मुनादयन्)—भरून मोठणारा—(त्यांना दुमडून टाकणारा)—(सः तुमुलः घोषः)—तो भयंकर नाद—(धातंराष्ट्राणां)—धृतराष्ट्रपुत्रांचीं—कौरवांचीं—(हृदयानि)—हृदये—(व्यदारयत्)—काडून टाकता झाला. १९

द्रुपद राजा, महावीर काशिराजा, द्रौपदीचे पुत्र इत्यादि अनेक राजे व वीर, त्या ठिकाणीं जमले होते; ५१ त्याचप्रमाणें अर्जुनाचा मुलगा अभिमन्यु, अजिंक्य असा सात्यकि, नृपथ्र धृष्टद्युम्न, शिखंडी, ५२ त्याचप्रमाणें विराट व इतर जे जे सेनानायक होते, तेही आपापले निरनिराळ्या तऱ्हेचे शंख एकसारखे वाजवूं लागले. ५३ त्या शंखांच्या महाध्वनीच्या आघातानें शेष व कूर्म हे एकदम दचकले, आणि पृथ्वीचा भार टाकून देण्यास तयार झाले. ५४ त्या योगानें त्रिलोक्य डळमळूं लागलें. मेरू व मांदार हे हावूं लागले, समुद्राचें पाणी कैलासपर्वत उसळलें, ५५ पृथ्वी पालथी होती कीं काय व आकाश कोसळून पडतें कीं काय असें वादें लागलें, आणि उत्क्रापात होऊं लागला! ५६ सप्तलोकीं, 'सृष्टि बुडाली रे बुडाली, आतां देव निराधार झाले' अशी एकच हाकाटी झाली; ५७ सूर्य दिवसाच थांबला; आणि प्रलयकाळचे वेळप्रमाणें तिन्ही लोकांत हाहाकार उडून

१ माहेरघर. २ घोरघर. ३ जोडले. ४ पंखांनीं मुक्त. ५ उत्तम रथ. ६ भरल्या. ७ सारथी. ८ गादी. ९ कोतुक १० सेवक. ११ वाजविला. १२ सहज, लालीनें. १३ गंभीर. १४ बाद्य-गजर. १५ कोटें. १६ दुसरा. १७ ध्वनी. १८ अर्जुनां. १९ अद्भुत. २० झाले. २१ ण्वज. २२ त्रधांटा. २३ शंकराचें मुक्ते. २४ आवेश आलेला. २५ प्रलयकाळाचा मेघ.

२६ गंभीर. २७ यम. २८ घामरून गेला. २९ द्रौपदीचे पुत्र, प्रतिविध्यादि. ३० अभिमन्यु. ३१ आपली. ३२ भयंकर आवाजाच्या धडधडानें. ३३ एकाएकी. ३४ शीकें घेतात. ३५ तुटून पडते. ३६ वर्षाव. ३७ निराधार. ३८ मळलोकीं. ३९ दिवसासच.

दिन थोकेला । जैसा प्रळयकाळ मांडला । तैसा हाहाकार जाहला । तिहीं लोकीं
५८ तें देखोनि आदिपुरुष विस्मितु । म्हणे झणें होय पां अंतु । मग लोपिला अद्-
भुतु । संभ्रंमु तो ५९ म्हणोनि विश्व सांवरलें । एन्ही युगान्त होतें वोडवलें ।
जें महाशंख आस्फुरिले । कृष्णादिकीं १६० तो घोष तरी उपसंहरला । परी पडि-
साद होता राहिला । तेणें दळभार विध्वंसिला । कौरवांचा ६१ जैसा गर्जघटा-
आंतु । सिंह लीलां विद्वारितु । तैसा हृदयातें भेदितु । कौरवांचिया ६२ तो गर्जित
जंव आइकती । तंव उभेचिहिये^१ घालिती । एकमेकांतें म्हणती । सावधरे सावध ६३

अथ व्यवस्थितान्दृष्ट्या धार्तराष्ट्रान्कपिध्वजः । प्रवृत्ते शस्त्रसंपाते धनुरुद्यम्य पांडवः ॥ २० ॥

तेथ बैलें प्रौढीपुरते । महारथी वीर होते । तिहीं पुनरपि दळातें । आवरिलें ६४
मग सरिसेपणें उठावले । दुर्णवटोनि उचलले । तया दंडी^२ क्षोभलें । लोकत्रय ६५ तेथ
बाणवरी धनुर्धर । वर्षताती निरंतर । जैसे प्रळयांत जलंधर । अनिवार कां ६६ तें दे-
खलिया अर्जुन । संतोष घेऊनि मन । मग संभ्रंम दिठी^३ सेने । घालीतसे ६७ तंव सं-
ग्रामीं सज्ज जाहले । सकळ कौरव देखिले । तंव लीलाधनुष्य उचलिलें । पंडुकुमरें ६८

हृषीकेश तदा वाक्यमिदमाह महीपते । अ. उ. - सेनयोरुभयोर्मध्ये रथं स्थापय मेऽच्युत ॥ २१ ॥

यावदेतान्निरीक्षेऽहं योद्धुकामानवस्थितान् । कैर्मया सह योद्धव्यमस्मिन् रणसमुद्यमे ॥ २२ ॥

योत्स्यमानानवेक्षेऽहं य एतेऽत्र समागताः । धार्तराष्ट्रस्य दुर्बुद्धेर्युद्धे प्रियचिकीर्षवः ॥ २३ ॥

ते बैलीं अर्जुन म्हणतसे देवा । आतां झडकरी रथु पेलीवा । नेऊनि मध्ये
घालावा । दोहीं दळां ६९ जंव मी नावेक । हे सकळ वीर सैनिक । न्याहाळीन
अंशेख । झुंजते जे १७० एथ आले असती औघवे । परी कवणेसीं म्यां झुंजावें ।
हें रणीं लागे पहावें । म्हणऊनियां ७१ बहुतकरुनि कौरव । हे आतुर दुःस्व-
भाव । वांटिवेवीणें हांवें^४ । बांधिती झुंजीं ७२ झुंजाची आवडी धरिती । परी संग्रामीं
धीरें^५ नव्हती । हें सांगोनि रायाप्रती । काय बोले ७३

संजय उवाचः—

एवमुक्त्वा हृषीकेशो गुडाकेशेन भारत । सेनयोरुभयोर्मध्ये स्थापयित्वा रथोत्तमम् ॥ २४ ॥

भीष्मद्रोणप्रमुखतः सर्वेषां च महोक्षिताम् । उवाच पार्थ पश्यैतान्समवेतान्कुरुनिति ॥ २५ ॥

तत्रापश्यस्थितान्पार्थः पितृनथ पितामहान् । आचार्यान्मातुलान्भ्रातृन्पुत्रान्पौत्रान्सखींस्तथा २६

श्वशुरान्सुहृदश्चैव सेनयोरुभयोरपि । तान्समीक्ष्य स कौन्तेयः सर्वान्वधूनवस्थितान् ॥ २७ ॥

कृपया परयाऽऽविष्टो विपीदन्निदमब्रवीत् ।

आइका अर्जुन इतुकें बोलिला । तंव श्रीकृष्णें रथु पेलिला । दोहीं सैन्यांमाजी
केला । उभा तेणें ७४ जेथ भीष्मद्रोणादिक । जबाळिकेचि सन्मुख । पृथिवीपति

मेल्या. ५८ तें पाहून भगवान श्रीकृष्ण फार विस्मित झाले, आणि कदाचित् सृष्टीचा अंत होईल असे जाणून, त्यांनी तो अद्भुत शंखनाद बंद केला, ५९ म्हणूनच हें जग वांचलें, नाही तर कृष्णादिकांनी जेव्हां शंख वाजविले, तेव्हांच त्याचा अंत होण्याची वेळ आली होती. १६० तो शंखनाद बंद झाला, तथापि त्याचा जो प्रतिध्वनि घुमत होता, त्या योगाने कौरवसैन्याची दाणादाण झाली. ६१ ज्याप्रमाणें सिंह सहज हत्तीच्या समुदायाचें विदारण करितो, त्याप्रमाणें त्या प्रतिध्वनीने कौरवांचीं हृदयें विदीर्ण केली. ६२ तो ध्वनि एकूण उभ्याउभ्याच सर्वांचें धैर्य मुळें आणि एकमेकांस सावधें सावध असें म्हणू लागले ६३

अन्वयार्थ—(अथ)—तंतर अहो महाराज !—(कपिध्वजः)—ज्याच्या ध्वजावर वाराचाचें चिह्न आहे असा—(पांडवः)—पंडूचा पुत्र अर्जुन—(धार्तराष्ट्रात् व्यवस्थितान् दृष्ट्वा)—धृतराष्ट्रपुत्र दुर्योधनादिक युद्ध करण्यामाठी सज्ज होऊन उभे आहेत असे पाहून—(तत्र)।—त्योवेळीं—(शस्त्रसंपाते प्रवृत्ते [सति]—शस्त्रे चालू होण्याचा प्रसंग प्राप्त झाला असतां—(पनुः उचम्य)—आपलें गांटीव भन्त्यु वर उचलून २०

त्या ठिकाणी, बलाने व पुरुषार्थाने युक्त असे जे महा-रथी होत, त्यांनी सैन्याला पुनः धोर देऊन सांवरिलें. ६४ मग ते मोठ्या तयारीने पुढें सरसावले, व त्यांनीं दृष्टत आविशानें चाल केली. तेव्हां त्या आवेशयुक्त सैन्याच्या योगानें त्रिभुवन अगदी त्रस्त होऊन गेलें. ६५ ज्याप्रमाणें घालमकालचे दुर्धर मेष एकसारखी वृष्टि करितात, त्याप्रमाणें तेथें धनुर्धर तीक्ष्ण बाणांची वृष्टि करूं लागले. ६६ तें पाहून अर्जुनाच्या मनाला फार संतोष झाला, व त्यानें मोठ्या आवेशानें सैन्यावर दृष्टि फेंकली. ६७ तेव्हां सर्व कौरव युद्धास सिद्ध झालेले पाहून पंडुपुत्रानें सहज लीलें धनुष्य उचललें. ६८.

अन्वयार्थ—(दृष्ट्वा)।—श्रीकृष्णाला—(दंष्टं वाक्यं)—हें वाक्य—(आह)—बोलला. [हें निर्विकार श्रीकृष्ण]—(वाचत)।—मी पर—(अहं)—मी—(बोद्धुक्तान् अकारितान् घृतात्)—युद्धाची इच्छा असलेल्या व सन्मुख उभ्या राहिलेल्या योम—(निराशे)।—पाहून—(तावत्)—तोंवर—(मं रथं) मग्न रथ—(उभयोः) सैनयोः मध्ये—(दोन्ही) सैन्यांच्या मध्यमार्गी—(स्थाप्य)।—उभा कर.—(अस्मिन् रणसमुपमं)—या रणाच्या उभोवांत—या युद्धांत—(मया)—मी (कैः सह)—कोणाबरोबर—(योद्धव्यं)—युद्ध करणें—मला कोणाशीं लढावयाचें आहे. हें पाहण्याची प्रवृत्त इच्छा झाली आहे. २१—२२.—(दुर्बुधेः धर्ताराप्यस्य)—ज्याची बुद्धि अपमंजिष्ठ आहे, त्यामुळे ज्याला आपलें हित कळत नाहीं, अशा

दुष्ट. दुर्योधनाचें—(उदे)—युद्धांत—[युद्धः करुण]—(प्रिय-चिकीर्षवः)—प्रिय करण्याची इच्छा करणारे—(ये ज्ञे)।—जे हे—(अत्र)—येथें—(समागताः)—आलेले आहेत—(तान् योत्स्यमानान्)।—त्या युद्ध करण्याच्या सर्वांस—(अहं)—मी—(अवेक्षे)—पहातों.

मग अर्जुन म्हणाला, “देवा, आतां आपला रथ लोंकर चालवा आणि दोन्ही सैन्यांचे मध्ये नेऊन उभा करा. ६९ म्हणजे तेथें युद्ध करण्याकरितां आलेल्या वीरांस मी अणभर न्याहाळून पाहीन. १७० कारण, येथें जरी सर्व धोर जमलें आहेत, तरी समसंगणीं मला कोणाशीं युद्ध करावयाचें आहे तें पाहिलें पाहिजे. ७१ हे बहुतेक उतावळे व दुष्टबुद्धि कौरव अंगांत पराक्रम नसतां युद्धाची ह्याच धरीत आहेत. ७२ यांना युद्धाची हास आहे खरी, परंतु यांच्याच्यानें रणभंगीवर धैर्य धरवत नाहीं.” इनकें राजा-प्रत सांगून संजय पुढें म्हणालाः—७३

अन्वयार्थ—(हे भारत)।—हे महाराज धृतराष्ट्रा !—(गुप्तकेतेन)।—अर्जुनाकडून—(एवं उक्तः दुर्योधनः)—असें बोलला गेलला श्रीकृष्ण—(उभयोः सैनयोः मध्ये)—दोन्ही सैन्यांच्या मध्यमार्गी—(भोम्यद्रौणप्रमुखतः)—मीम व द्रौण यांच्या समोर—(च सर्वेषां महोक्तितां [प्रमुखतः]—व इतर सर्व राजांच्या समोर—(रथोत्तमं)—उत्तम रथ—(स्थापयित्वा)—उभा करून—(हे पार्थः)—अर्जुना !—(एतान् समवेतान् कुरुन्)।—या जमलेल्या सर्व कौरवांना—(पदम्)—पहा.—(इति)—असें—(उवाच)—बोलला. २४—२५—(तत्र)—याप्रमाणें श्रीकृष्णानें सांगितलें असतां—(पार्थः)—अर्जुन (उभयोः अपि सैनयोः)—दोन्ही सैन्यांमध्ये—(स्थितान्)—असलेल्या—(पितृन्)—नृशत्रुवामश्रुति नुल्ल्यांस—(अथ पितामहान्)—व भोम्यादि पितामहांस—(आचार्यान्)—द्रौणाचार्यादि आचार्यांस—(मातुलान्)—शस्त्रादि मामांस—(भ्रातृन्)—भोम दुर्बोधनादि भावांस—(पुत्रान्)—अभिमन्यु-लक्ष्मणादि-पुत्रांस—(पौत्रान्)—नातवांस २६—(तथा)—त्याचप्रमाणें—(सखीन्)—अश्वत्थामाश्रुति मित्रांस—(अश्वुरान्)—दृष्ट्यादि सासत्यांस—(च सुहृदः)—आणि वृत्तवसा, भगदत्त व इतर निरपेक्ष वफादार करणारे स्नेही यांस—(अपदवान्)—प्राहतां झाला,—(तान् सर्वान् अवस्थितान् वपुन्)—त्या सध नग्मुख उभ्या असलेल्या वर्षुस—आतांस—(समोदय)।—पाहून २७—(परवा कृपया आविष्टः)—परम रूपेण प्रवेश केलला—ज्याच्या चित्तांत परम कृपा आपोआप उरवत झाली आहे असा—(सः कान्तवः)—तो कुंतीचा पुत्र अर्जुन—(विप्रादन्)—विप्राद-वेद करीत हेतुसात—(इदं) असें—(अवचान्)—बोलला.

राजा एक, अर्जुनाचें हें भाषण धवण करताना श्रीकृष्णानीं रथ चालविला व दोन्ही सैन्यांच्यामध्ये नेऊन उभा केला. ७४

१. रथ झाला, भांवला. २. श्रीकृष्ण. ३. कदाचित्. ४. आंब-ग. ५. वगैरे. ६. प्रत्ये. ७. नाशेंस झाला. ८. प्रतिध्वनी. ९. हत्तीच्या कडपांत. १०. सहज. ११. फाटला. १२. घुमत. १३. धैर्य. १४. यमनि. पूर्ण. १५. वहा हसताना एकदम युद्ध करण्याला. १६. दोहोवकून सारत्या तयारीने. १७. दुष्टत अनि-

घातें. १८. सैन्याच्या योगानें. १९. शपावर राण. २०. मेघ. २१. अनेघातें. २२. बुद्धि. २३. युद्धांत. २४. सिद्ध. तयार. २५. न्याया. २६. क्षणभर. २७. योद्धे. २८. पाहून. २९. संपूर्ण. ३०. सर्व ३१. उतावळे. ३२. पदचलायांचून. ३३. डोल. सोम. ३४. येथें धर-स नाहीं. ३५. नेत्र. ३६. नागवारिक. ३७. रात्रि.

आणिक । बहुत आहाती ७५ तेथ स्थिर करूनियां रथु । अर्जुन असे पाहातु । तो दळभार समस्तु । संभ्रमैसीं ७६ मग देवा म्हणे देख देख । हे गोत्रगुरु अशेख । तंव कृष्णमनीं नावेक । विस्मो जाहला ७७ तो आर्पणयां आपण म्हणे । एथ कायी कवण जाणे । हें मनीं धरिलें येणें । पारि कांहीं आश्चर्य असे ७८ ऐसी पुढील से घेतु । तो सहज जाणे हृदयस्थु । पारि उगा असे निवांतु । तिये वेळीं ७९ तंव तेथ पार्थ सकळ । पितृ पितामह केवळ । गुरु वंधु मातुळ । देखता जाहला १८० इष्ट मित्र आपुले । कुमरजन देखिले । हे सकळ असती आले । तयांमार्जी ८१ सुहृज्जन सासरे । आणीकही सखे सोदरे । कुमर पौत्र धनुर्धरें । देखिले तेथ ८२ ज्यां उपकार होते केले । कीं आपिदीं जे रक्षिले । हे असो वडील धाकिले । आदिकरुनि ८३ ऐसें गोत्राचि दोही दळीं । उदित जालें असे केळीं । हें अर्जुन तिये वेळीं । अवलोकिलें ८४ तेथ मनीं गर्जबज जाहली । आणि आपैसी कृपा आली । तेणें अपमानें निघाली । वरिवृत्ति ८५ जिया उत्तम कुळींचिया होती । आणि गुणलवण्य आथी । तियां आणिकीतें न साहती । सुतेजपणें ८६ नाविये आवडीचेनि भरें । कामुकें निज वनिता विसरे । मग पाडेवीणें अनुसरे । भ्रमला जैसा ८७ कीं तपोवळें ऋद्धी । पातलिया भ्रंशे बुद्धी । मग तया विरक्ता सिद्धी । आठवेना ८८ तैसें अर्जुना तेथ जाहलें । असेतें पुरुषत्व गेलें । जें अंतःकरण दिधलें । कारुण्यासी ८९ देखा मंत्रजु बरलें जाय । मग तेथ का जैसा संचार होय । तैसा तो धनुर्धर महामोहें । आकळिला १९० म्हणजनि असतां धीर गेला । हृदया द्राघो आला । जैसा चंद्रकेळीं शिवतैला । सोमकांतु ९१ तयापरी पार्थु । अतिस्नेहें मोहितु । मग सखेद असे बोलतु । श्रीअर्जुनैसीं ९२

अर्जुन उवाचः—हृष्टं स्वजनं कृष्ण युयुत्सुं समुपस्थितम् ॥ २८ ॥

सीदंति मम गात्राणि मुखं च परिशुष्यति । वेपथुश्च शरीरे मे रोमहर्षश्च जायते ॥ २९ ॥

गांडीवं संसते हस्तात् त्वक्चैव परिदह्यते । न च शक्नोम्यवस्थातुं भ्रमतीव च मे मनः ॥ ३० ॥

तो म्हणे अवधारि देवा । म्यां पाहिला हा मेळींवा । तंव गोत्रवर्गु आघवा । देखिला एथ ९३ हे संग्रामीं उदित । जहाले असती कीरें समस्त । पण आर्पणपेयां उचित । केवीं होय ९४ येणें नावेंचि नेणों कायी । मज आपणपें सर्वथा नाहीं । मन बुद्धी ठायीं । स्थिर नोहे ९५ देखे देह कांपत । तोंड असे कोरडें होत । विकळता उपजत । गात्रांसीही ९६ सर्वांगा कांटाळा आला ।

ज्या ठिकाणी भीष्मद्रोणादिक आसतं व अनेक राजे गमोर उभे आहेत, ७५ त्या ठिकाणी रथ उभा केला असतां अर्जुन त्या सेनेकडे उत्सुकतेने पाहू लागला. ७६ मग म्हणाला, “देवा, पहा, पहा, हे तर सर्व आम्हें आसवर्ग व गुरू आहेत !” हे ऐकून श्रीकृष्णास क्षणभर आश्चर्य वाटलें. ७७ ते आपल्या मनांत म्हणतात, अर्जुनांत हें मनांत काय आणलें कोण जाणे; परंतु ज्याअर्थी तो असें म्हणत आहे त्याअर्थी त्यांत कांही तरी विशेष आहे. ७८ पण भगवान् दुसऱ्याचें मनोगत सहज जाणवारे असल्यामुळे त्यांनी पुढील भविष्य ताडलें; परंतु त्या वेळेस कांहींच न बोलतां ते स्तब्ध राहिले. ७९ तेव्हां अर्जुनानें आपलें सर्व बडोल, आज, गुरू, यंशु व मामा असे पाहिले. १०० आपले इष्टमित्र व मुलगे हे सर्व त्या ठिकाणी आलेले पाहिले. ८१ तसेंच त्यानें आपले निजलग मित्र, सामरे, आसवर्ग व नातू हेहि त्या ठिकाणी अवलोकन केले. ८२ ज्यांनी आपल्यावर उपकार केले होते, व संकटसमयी ज्यांनी आपलें रक्षण केले होतें, ते व इतर लहानमोठे इत्यादि ८३ हे सर्व आपलेच गोत्रज दोन्ही सैन्यांमध्ये युद्धाला सज झाले आहेत असें अर्जुनानें त्या वेळी पाहिले. ८४ त्या वेळी तो मनांत व्यापल झाला, आणि आपोआप करुणा उत्पन्न झाली, त्यामुळे वीरवृत्तीचा अपमान झाला व ती वीरवृत्ति अर्जुनास सोडून निघाली. ८५ ज्या त्रिधा उत्तम कुळांतल्या असून गुणी व लवण्यवती असतात, त्यांना आपल्या मानीपणामुळे दुसऱ्या क्रियांचें वर्चस्व सहन होत नाहीं. ८६ ज्याप्रमाणें नवीन स्त्रीच्या आवडीचे भरांत विपयी पुरुष आपल्या स्त्रिस विसरून भ्रम झालेला मनुष्याप्रमाणें योग्यतेचाचून तिच्या नाहीं लागतो, ८७ किंवा तपश्चर्येच्या योगानें ऋक्षिसिद्धी प्राप्त झाल्या असतां वैराग्यदाला पुरुषाचे बुद्धीस भ्रम पडून त्याला ज्याप्रमाणें वैराग्याची आठवण राहते नाहीं, ८८ त्याप्रमाणें, अर्जुनानें आपल्या अंतःकरणांत कर-

णेश घारा दिल्यामुळे त्याचा असलेला पुरुषार्थहि नाहींसा झाला. ८९ असें पहा की, मांत्रिक मंत्रोच्चार करण्यांत चुक लागला म्हणजे त्यालाच भूतबाधा होते, त्याप्रमाणें अर्जुनाला महामोहानें आसलें. ९० त्यामुळे त्याचें स्वाभाविक धैर्य नष्ट झालें, त्याच्या हृदयांत दयेचा पाझर फुटला ! ज्याप्रमाणें चंद्रकिरणांचा स्पश्ट होण्यावर रोवर चंद्रकांतमण्यास पाझर फुटतो, ९१ त्याप्रमाणें अर्जुन अतिबेहानें मोहित झाला व खेदयुक्त अंतःकरणानें श्रीकृष्णाची बोल लागला. ९२.

अन्यार्थ—(कृष्ण) हे कृष्ण !—(युवर्तु)—युद्धाची इच्छा करणाऱ्या व—(समुपस्थित)—रणभूमीत प्राप्त झालेल्या—(इमे स्वजनं)—या बंधुवर्गास—(इच्छा)—पाहून—(मम गाथाणि)—माझी गाथे—अवयव—(सोदन्ति)—व्याधा पावतात—(व मुखं)—व तोंड—(परिश्रुयति)—सर्व बाजूंनी कोरडें पडतें—(मे शरीरे) माझ्या शरीरांत—(वेषयुः)—कप [सद्यो]—(व)—आणि—(रोमहर्षः)—अंगावर रोमांच—(जायते) उभा राहतो. २८-२९. —(हरताप)—माझ्या हातांतून—(गाण्डीव)—गाण्डीव धनुष्य—(क्षंसते)—गळतें—(च) आणि—(त्वक्)—त्वचा—(परिदग्धते)—सर्भांवार जाळी जाते—सर्व शरीरांत दाह उत्पन्न झाला आहे (जई)—मी—(अवस्थातुं)—स्थिर उभा राहण्यास—(न शक्नोमि)—समर्थ नाहीं—(मे मनः)—माझें मन—(भ्रमति इव)—जणूकच भ्रमण करत आहे. ३०

अर्जुन, म्हणाला, “देवा हें पहा—मी हा सर्व सैन्यसमुदाय पाहिला, तो येथें सर्व सशस्त्र गोत्रजच माझ्या दृष्टीस पडले. ९३ हे सर्व युद्ध करण्याकरितां तयार झाले आहेत खरे; परंतु यांच्या बरोबर युद्ध करणें आपल्यास कसें उचित होईल, ९४ यांच्याशी युद्ध करण्याची गोष्ट काढतांच मला कांहींच सुचनेनासें झालें आणि मन व बुद्धि ही देखील आपल्या जागी स्थिर राहात नाहींत. ९५ हा पहा, माझ्या सर्व अंगास कंपहि मुटला आहे, तोंडास कोरड पडली आहे, व गात्रेहि शिथिल झाली आहेत. ९६ सर्वांगावर कांटा उभा राहिला आहे, शरिराचा भडका

१ आहेत. २ मना. ३ स्वरन. ४ स्वकुळांतल अष्ट. ५ सर्व. ६ क्षणभर. ७ आश्चर्यचकित. ८ आपणांशी. ९ मुख-ना, मृगि, अलवण. १० छटपट वास करणारा, अंतरात्मा. ११ मित्र, रेतो. १२ संकटसमयी. १३ धातवे. १४ उत्सुक, तयार १५ युद्धाला. १६ गटबड. १७ आपोआप. १८ ज्या. १९ सद्युणी व सौन्दर्यसंपन्न. २० जाहेन. २१ त्या. २२ आपल्या अंगच्या उत्तम नेत्रां. २३ नव्या. २४ विपयी. २५ आपली स्त्री. २६ योग्यतेचाचून. २७ तपश्चर्येच्या जोरांने. २८ संपत्ति, वैभव. २९ प्राप्त झाली असतां.

३० भ्रष्ट होते. ३१ बराच. ३२ असलेले. ३३ दयेला. ३४ मंत्रोच्चारानें चुकतो. ३५ भ्रम, भूतबाधा. ३६ स्वाधीन केला. ३७ दयेचा पाझर. ३८ चंद्राच्या किरणांनी. ३९ रक्षित. ४० चंद्रकांतमणी. ४१ दुःखयुक्त. ४२ श्रीकृष्णाशी. ४३ दकोटे लक्ष था. ४४ समुदाय. ४५ सर्व. ४६ उत्सुक. ४७ खरे, निश्चयानें. ४८ आपणाला. ४९ गोत्रजांबरोबर युद्ध करणें हें म्हटल्याबरोबर. ५० आपल्या जागी. ५१ व्याकुळ-पणा. ५२ अवयवांना. ५३ कांटा.

अति संतापु उपनला । तेथ बेवळ हातु गेला । गांडिवांचा ९७ तें न धरतचि
 निष्टेलें । पारि नेणेंचि हातोनि पडिलें । ऐसें हृदय असे व्यापिलें । मोहें येणें
 ९८ जें वज्रापासोनि कठिण । दुर्धर अतिदारुण । तयाहून असाधारण । हें
 स्नेह नवल ९९ जेणें संग्रामीं हेंरु जितिली । निदातकवचांचा ठावो फेडिली ।
 तो अर्जुन मोहें कवळिला । क्षणामार्जी २०० जैसा भ्रंभर भेदी कोडे^{१७} । भल-
 तैसैं काष्ठ कोरडें । पारि कळिकेमार्जी सांपडे । कोंवाळिये १ तेथ उंचार्णि होईल
 प्राणें । पारि तें कमळदळ चिरूं नेणें । तैसैं कठिण कोवळेंपणें । स्नेह देखा २
 हे आदिपुरुषाची माया । ब्रह्मेयाही नयेचि आया । म्हणवूनि भुलविला ऐके
 राया । संजयो म्हणे ३ अवधारी मग तो अर्जुनु । देखोनि सकळ स्वर्जनु ।
 विसरला अभिमानु । संग्रामींचा ४ कैसी नेणों सदैयता । उपनली तेथे चित्ता ।
 मग म्हणे कृष्णा आतां । नसिजे एथ ५ माझें अतिशय मन व्याकुळ । हो-
 तसे वाचा बरेळ । जे वधावे हे सकळ । येणें नावें ६

निमित्तानि च पश्यामि विपरीतानि केशव । न च श्रेयोऽनुपश्यामि हत्वा स्वजनमाहवे ॥ ३१ ॥

या कौरवां जरी वधावें । तरी युधिष्ठिरादिकां कां न वधावें । हे^{३२} येरयेर
 आघवे । गोत्रज आमुचे ७ म्हणोनि जळो हें झुजें । प्रत्येया नये मज । एणें
 काय काज । महापापें ८ देवा बहुतापरी पाहतां । एथ वोखेंटे होईल झुजतां ।
 वर कांहीं चुकवितां । लाभ आशी ९

न कांक्षे विजयं कृष्ण न च राज्यं सुखानि च । किं नो राज्येन गोविंद किं भोगैर्जीवितेन वा ॥ ३२ ॥

येषामर्थे कांक्षितं नो राज्यं भोगाः सुखानि च । त इमेऽवस्थिता युद्धे प्राणांस्त्यक्त्वा धनानि च ३३
 आचार्याः पितरः पुत्रास्तथैव च पितामहाः । मातुलाः श्वशुराः पौत्राः श्यालाः संबंधिनस्तथा ३४

तया विजयवृत्ती कांहीं । मज सर्वथा कांज नाही । एथ राज्य तरी कायी ।
 हें पाहुनियां २१० या सकळांतें वधावें । मग जे भोगें भोगावे । ते जळोत आघवे ।
 पार्थु म्हणे ११ तेणें सुखेंविण होईल । तें भलतैसैं साहिजेलें । वरी जीवितही^{३३} वेंचि-
 जेल । याचिलागीं १२ परी यांसी घातु कीजे । मग आपण राज्यसुख भोगिजे ।
 हें स्वप्नीही मन माझें । करूं न शके १३ तरी आम्हीं कां जन्मावें । कवणालागीं
 जियेवें । जरी वडिलां यां चित्तावें । विरुद्धे मनें १४ पुत्रातें इच्छी कुळ । तयाचें
 कायि हेंचि फळ । जे निर्दळिजे^{३४} केवळ । गोत्र आपुलें १५ हें मनींचि केवि
 धरिजे । आपण वज्रांचिया होईजे । वरी घडे तरी कीजे । भलें ईयां १६ आम्हीं

झाला व गांडीव धनुष्य धरण्याचा हात ठिला पडला: १७ त्यामुळे तें माझ्या हातून केव्हां गळून पडेलें हे देखाळ मला समजले नाही, इतकें माझे अंतःकरण या आपत्तीच्या मोहानें व्यापिलें आहे! १८ त्यामुळे तें बरोबर धरलें गेलें नाही. जें माझे अंतःकरण वज्रपिशाचि कठीण असून कोणत्याहि प्रतिकूल अवस्थेस दाद न देणारें व अति निष्ठुर आहे, तें आपत्तीवर्गाविषयी इतकें मोहित व्हावें हें मोठें आश्चर्य आहे." १९ ज्यानें युद्धांत संक्रासहि जिंकिलें, व निवातकवच राक्षसांता नामनेप केले त्या अर्जुनाला मोहानें एका क्षणांत घ्रासून टाकिलें! २०० भुंगा हा पाहिजे त्या बाळलेल्या लंकडास सहज भोंक पाडतो, परंतु कोंबळ्या कमळाच्या कळामध्यें तो मिटल्यावर अडकून पडतो; १ तो त्या ठिकाणी प्राणासाह सोडाल, परंतु तें कमलदल फाडून वाहेर कसे निघायें हें त्याला कळत नाही. त्याप्रमाणेंच आपत्तीच्या मोह कोमल असला तरी तोडण्यास कठीण आहे. २ संजय म्हणतो:—राजा धृतराष्ट्रा, हा मोह म्हणजे परमेश्वराची माया आहे. ही मग्नदेवालाही आवरत नाही, म्हणून अर्जुनास तिनें व्याकूल केले. ३ राजा, एक: मग आपले सवें आपत्तीचा पाहून अर्जुनाचा युद्धाविषयीचा सर्व अभिमान पार भावळून गेला. ४ त्या ठिकाणी त्याचे मनांत करुणा कशी उज्ज्वली हें कळत नाही. मग तो श्रीकृष्णास म्हणाला, देवा, मला वाटतें, आतां येथें राहूं नये. ५ या सर्वांस मारावयाचे ही गोष्ट मनांत आल्याबरोबर माझे मन अति व्याकूल होऊन तोंडातून शब्द उमटतना झाला आहे. ६

अन्वयार्थ—(विश्व)–हे केसवा,–(विपरीतानि निमित्तानि)–अशुभ निमित्ते–अतिष्ठमूलक चिन्हें–(पदयामि)–मी पदात आहे:–(च)–आणि–(आहवे)–लढाईत–(स्वजनं)–स्वजनानां–(इवा)–माहून–(श्रेय:)–परम हित–(न अनुपश्यामि)–मी लागून पहात नाही:–स्वजनानां मारल्यावर परिणामी हित होईल असें मला वाटत नाही. ३१

या कौरवांना जर मारावयाचें, तर मग धर्मराजादिकोना कां मारूं नये? कारण, हे दोन्ही माझे गोत्रजच आहेत, ७ म्हणून, देवा, पुरे हें, मला कोही तें पसंत नाही. या महापातकावाचून आमचें काय सोडवेलें आहे!

१ ठिला. २ गांडीव नांवाच्या धनुष्याचा. ३ निसटले. ४ समजले नाही. ५ हृदय. ६ वज्रपिशाच. ७ पार भयंकर. ८ विषम मोठे. ९ युद्धांत. १० शंबर. ११ त्रिकला. १२ निवात व कवच या नांवाचे राक्षस. १३ छिन्न. १४ नाहंसा केला. १५-घ्रासला. १६ भुंगा. १७ सहज, को-लुकावें. १८ कोणतेही. १९ कळीत. २० सुकणें. २१ भम-गा. २२ मग्नदेवालाही. २३ आद्येवनांत, रचाधीन, २४

८ देवा, अनेक प्रकारें विचार करून पाहतां युद्ध केल्यास त्याचा परिणाम वाईटच होईल असें वाटतें; जर तें टाळलें तर मात्र कांही तरी कल्याण होईल. ९

अन्वयार्थ—(कृष्ण)–हे कृष्णा!–(अह)–मी–(विजयं)–विजय–(न काङ्क्षे)–इच्छेत नाही.–(राज्यं च [न काङ्क्षे]–राज्यही मी इच्छेत नाही:–(मुत्थानि च [न काङ्क्षे]–व मुखेही इच्छेत नाही)–(गोविंद)–हे गोविंदा!–(न: राज्येन कि)–आम्हांला राज्याला काय करावयाचें आहे? आमचें राज्याचें काय होणार?–(भोगै: कि)–भोगांनीं काय होणार? [भोगांना तरी आम्हांला काय उपयोग?–(जीवितेन वा कि)–अथवा जीवनाला तरी वेळून काय करावयाचें आहे!

३२–(येषां अर्थे)–ज्यांच्यासाठीं–(न:)–आम्हांला–(राज्यं)–राज्य–(काङ्क्षितं)–इष्ट आहे:–(भोगा: [काङ्क्षिता:]-भोग इष्ट आहेत–(च मुत्थानि [काङ्क्षितानि]–आणि मुखें इष्ट आहेत–(ते स्म)–ते हे आमचे–(आचाया: पितर:)–आचार्य, सुकृत, पुत्र, तैत्तव; आंचे, मामा, सासरे, नातू, मेव्हणे, तैत्तव संबंधी–(प्राणान्)–प्राण म्ह० प्राणांची भाषा–(च धनानि)–व धन म्ह० धनाची भाषा यांस–(त्यक्त्वा)–तोडून–(युद्धे)–युद्धाकरितां–(अवस्थिता:)–येथें उभे राहिले आहेत ३२-३४

अशा रीतीनें जय मिळविण्याची मला सुळीच गरज नाही, व असलें राज्य मिळवून तरी काय करावयाचें आहे! २१० अर्जुन म्हणाला, या सर्वांचा वध करून जे राजभोग भोगावयाचे ते सर्वें तुच्छ होत. ११ हें राज्यसुख सोडल्यामुळे वाटेल ती दु:खद अवस्था जरी प्राप्त झाली तरी ती आह्मी सहन करूं. पार काय पण या भिष्मादि-कांसाठीं आम्ही आपले प्राण देखाळ देऊ. १२ परंतु यांचा घात करून आपण राज्यसुख भोगावें ही गोष्ट कधी स्वप्रांतही माझ्या मनांत येणार नाही. १३ जर आम्ही आमच्या या वटिलांचें मनानें आहेत वितलें तर मग आम्ही जन्मास तरी यावयाचें कशाकरितां व जगा-वयाचें तरी कोणासाठीं! १४ कुळांत पुत्रप्राप्तीची इच्छा करितात, त्याचें हेंच कां फळ! की पुत्रानें आपल्या गोत्रजांचा संहार करावा! १५ आपलें मन स्वांजविषयी वज्राप्रमाणे कठोर करण्याचें मनांत तरी कसे आणावें! त्यांचें आपल्या हातून होईल तेवढें चरंच करवें. १६

धृतराष्ट्रा, २५ आस. २६ दयाकृपा. २७ उपजली. २८ राहूं नये. २९ बोवटी. ३० यांना वधाचें या शब्दानें. ३१ धर्मादिकांना. ३२ एकमेक. ३३ सर्व. ३४ युद्ध. ३५ अनु-भवाला. ३६ वाईट. ३७ आहे. ३८ जयाकांक्षा. ३९ जरूर, काम. ४० राजोपचार. ४१ वाटेल तें. ४२ सहन केलें जा. इल. ४३ जीवही खचिला जाईल. ४४ जाणावें. ४५ वांकटें-४६ नाश करावें. ४७ वज्रासारखें कठोर, ४८ यांना,

जें जें जोडावें । तें समस्तीं इहीं भोगावें । हें जीवितही उपकारावें । कार्जी यांच्या
१७ आम्ही दिगंतीचे भूपौळ । विभांडूनि सकळ । मग संतोषविजे कुळ । आ-
पुलें जें १८ तेचि हे समस्त । परी कैसें कर्म विपरीत । जे जाहले असती उर्यत ।
झुजावया १९ अंतोरियां कुंमरें । सांडोनियां भांडारें । शस्त्राग्रीं जिह्वारें । आरो-
पुनी २२० ऐसियांतें कैसेनि मारूं । कवणावरी शस्त्र धरूं । निजहृदया करूं ।
घातु केवीं २१ हें नेणसी तूं कवण । परी पैलें भीष्म द्रोण । जयांचे उपकार
असाधारण । आम्हां बहूत २२ एथ शालंक सासरे मारुंळ । आणि बंधु कीं हे
सकळ । पुत्र नातू केवळ । इष्टही असती २३ अवधारी अति जवळिकेचे ।
हे सकळही सोयरे आमुचे । म्हणोनि दोष आंधी वाचे । बोलतांचि २४

एतान्न हंतुमिच्छामि ब्रह्मोऽपि मधुसूदन । अपि त्रैलोक्यराज्यस्य हेतोः किं नु महीकृते ॥३५॥

हे वरी भलतें कैरितु । आतांचि येथें मारितु । परि आपण मनें घातु । न
चिंतावा २५ त्रैलोक्यांचें अनैकळित । जरी राज्य होईल प्राप्त । तरी हें अनु-
चित । नाचरें भी २६ जरी आजि एथ ऐसें कीजे । तरी कवणाच्या मनीं
उरिजे^{३२} । सांगें मुख केवीं पाहिजे । तुझें कृष्णा २७

निहत्य धार्तराष्ट्रान्नः का प्रीतिः स्याज्जनार्दन । पापमेवाऽऽश्रयेदस्मान् हत्वैतानाततायिनः ॥ ३६ ॥

जरी वधु करुनि गोत्रजांचा । तरी वसौटा होऊनि दोषांचा । मज^{३३} जोडि-
लासि तूं हातींचा । दूरी होसी २८ कुळहरणीं पातकें । तिये आंगीं जडतीं अशेखें ।
तये वेळीं तूं कवणें के^{३४} । देखावासी २९ जैसा उद्यनोमाजीं अनैकु । संचरैला
देखोनि प्रबैकु । मग क्षणभरी कोकिलु । स्थिर नोहे २३० का सकैदम सरोवरु ।
अवलोकूनि चकोरु । न सेवितु अन्हेरु । करुनि निधे ३१ तयापरी तूं देवा ।
मज^{३५} झकैऊं न येसी मावा । जरी पुण्याचा बोलावा । नांशिजैल ३२

तस्मान्नाहं वयं हंतुं धार्तराष्ट्रन्स्ववांधवान् । स्वजनं हि कथं हत्वा सुखिनः स्याम माधव ॥३७॥

म्हणोनि मी हें न करीं । इये संग्रामीं शस्त्र न धरीं । हें किडाळ बहुतीं
परी । दिसतसे ३३ तुजसीं अंतरीय होईल । मग सांगें आमचें काय उरेल ।
तेणें दुःखें हियें^{३६} फुटेल । तुजवीण कृष्णा ३४ म्हणऊनि कौरव हे बधिजेती ।
मग आम्ही भोग भोगिजती । हे असो मात आर्धडती । अर्जुन म्हणे ३५

यशस्येत न पश्यति लोभोपहतचेतसः । कुलक्षयकृतं दोषं मित्रद्रोहे च पातकं ॥ ३८ ॥

कथं न श्रेयमस्माभिः पापादस्मान्निवर्तितुम् । कुलक्षयकृतं दोषं प्रपश्योर्द्विर्जनार्दन ॥ ३९ ॥

हे अभिमानमदें भुलले । जरी पां संग्रामीं आले । तच्ची आम्हीं हित आपुलें ।

आम्ही जे जे मिळवावे, त्या सर्वांचा त्यांनी उपभोग घ्यावा; इतकेंच नव्हे, तर त्यांच्याकरितां आम्ही आपलें जीवितही अर्पण करावें. १७ आम्ही देशेदेशींचे राजे जिंकवे, व त्यायोगे आपल्या कुळास संतोषित करावें. १८ पण कर्माची किंती विपरीत गति आहे, की तेच हे आमचे सर्व गोजरा आह्मांबरोबर युद्ध करण्यास उद्युक्त झाले आहेत! १९ वायका, मुलें व धन ह्या सर्वांस सोडून तरवारीच्या धोरवर ज्यांनी आपले जीव ठेविले आहेत, २० अशांना मी कसें मारूं, कोणावर दाख धरूं, आणि मी आपल्याच जिवलग्यांचा कसा घात करूं? २१ हे कोण आहेत हें तुला माहीत नाही काय? ते पहा पलीकडे भाष्य व द्रोण आहेत. त्यांचे आमच्यावर असंख्य व असाधारण उपकार झाले आहेत. २२ या ठिकाणीं मेहुणे, सासरे, मामा आणि बंधु, तसेच हे सर्व पुत्र, नातू व आसही आहेत. २३ हें पहा-हे सर्व आमचे फार जवळचे नातेवाईक आहेत, तेव्हां यांना मारण्याची गोष्ट तुझी तोंडाजें बोलणें तरी देखील पाप आहे. २४

अन्वयार्थ—(हे मधुवदन) - हे मधुवदन! - (त्रैलोक्यराज्य-स्वहेतोः अपि) - त्रैलोक्याच्या राज्यासाठीं ही - (मत्तः अपि एतान्) - मला मारणाऱ्याही - मनवर शस्त्रांचे प्रहार करणाऱ्याही वा युधोधनादिकांस - (अहं) - मी - (हन्तुं) न इच्छामि - मारण्याचा इच्छा करीत नाही. - (महाकृते किं तु) - तेव्हां मी तुझ्या पृथ्वीच्या राज्यासाठीं त्यांचा प्राण कसा घेईन? ३५ कारण -

उलटपक्षी ह्यांनी वाटले तें जरी केलें, किंवा आह्मांला येथेंच जरी मारिलें, तयापि आपण त्यांचा घात करण्याचें मनांत आणूं नये. २५ त्रिभुवनचें निष्कटक राज्य जरी प्राप्त झालें, तरी मुद्दां हें अनुचित कर्म मी करणार नाही. २६ कृष्णा, आज जर या ठिकाणीं आम्ही आसांच्या वधासारखें हें असलें घोर कृत्य केलें, तर कोणाच्या मनांत आमच्याविषयी आदर राहील? आणि तेंच सांग की, मग आम्ही हुसूं मुख तरां करूं पडवें? २७

अन्वयार्थ—(हे जनार्दन) - हे बासुदेव! - (धार्तराष्ट्रान्) - धृतराष्ट्राच्या पुत्रांना - (निहत्य) - मारून - (नः) - आमची - (का) - प्रीतिः स्वातः - कोणती प्रीति होणार? [काय मिय होणार?] - (पतान्) आततायिनः - या पात्यांना - (हत्वा) - मारून - (अस्माकं) - आम्हांला - (पापं एव) - पापच - (अश्रयेत्) - उगेल. ३६

१ उपभोगीं लागवें. २ दूरदूरच्या देशांचे. ३ राजे. ४ जिह्म, ५ सिध्द, तयार. ६ अंतःपुरांतील स्त्रिया. ७ मुलें, ८ राजपुत्र. ९ अंतःकरणें, आपले जीव. १० ठेऊन. ११ स्वतःच्या प्राणासारखेच जे मला मिय आहेत त्यांच्या. १२ पलीकडे. १३ सामान्य नव्हेत. १४ मेहुणा. १५ मामा. १६ एक. १७ आहे. १८ उलटपक्षी. १९ करोत. २० निष्कटक, शत्रूदल, २१ करणार नाही. २२ उरवें.

कारण, जर मी गोजरांचा वध केला, तर मी दोघांस पात्र होऊन मला अनायासांनै सांपडेल्या तूं हातचा दूर होशील. २८ कुलक्षय केला असतां अनंत पातकें लागतात; अशा प्रसंगीं तुझ्याला कोणी आणि कोठें शोधवें? २९ ज्याप्रमाणें वागेंत असींचा मोठा भडका झाला असतां कोकिल पक्षी एक क्षणभरही तेथें रहात नाही; २३० किंवा एखादें सरोवर चिखलानें भरलें आहे असे पाहून चकोर पक्षी येथें रहात नाही, तर त्याचा तिरस्कार करून निघून जातो. ३१ त्याप्रमाणें देवा, माझ्या पुण्याचा लेश नाहींसा होऊन तूं मला आपल्या मायेनें फसवून दुरावशील. ३२

अन्वयार्थ—(तस्मात्) - म्हणून - (वयं) - आम्ही - (पाटवः) - (स्वबांधवान् धार्तराष्ट्रान्) - आपले बांधव जे धृतराष्ट्राचे पुत्र त्यांस - (हन्तुं) - मारण्यास - (न अर्हः) - योग्य नाही. [त्यांना मारणें आम्हांला उचित नाही] - (हि) - कारण - (हे माधव) - हे माधवा! - (स्वजनं हत्वा) - स्वजनांना मारून - (मुखिनः) - आम्ही मुखी - (कथं) - कसें - (स्याम) - होऊं? ३७

म्हणून ही गोष्ट कधी करणार नाही, व या समरांगणांत हातांत शस्त्रही धरणार नाही; कारण, हें कृत्य अनेक प्रकारें निंद्य आहे असें मला वाटतें. ३३ कृष्णा, तुझ्याशीं आमचा वियोग होईल, मग आमचे महः व काय रहाणार! तुझ्यावाचून आम्हांला जें दुःख होईल त्यानें आमचें हृदय विदीर्ण होईल. ३४ म्हणून देवा, ह्या कोरवांचा वध करावा आणि मग आम्ही राज्याचा उपभोग घ्यावा, या न घडणाऱ्या गोष्टीचें तर नांवच घेऊं नका, असें अर्जुन म्हणाला. ३५

अन्वयार्थ—(यथापि) - जरी (लोभोपहतचेतसः पते) - ज्यांचें चित्त लोभानें विवेकशून्य झालें आहे असे हे दुयोधनादिक - (कुलक्षयकृतं दोषं) - कुलाचा क्षय झाल्यामुळे होणारा दोष - (च मित्रद्रोहे पातकं) - व मित्रांचा द्रोह केल्यामुळे लागणारे पाप यांस - (न पश्यन्ति) - जाणत नसले - त्यांची त्याकडे दृष्टि जात नसली - (तथापि) - तरी हे जनार्दना! - (कुलक्षयकृतं दोषं प्रपद्यन्तिः अस्माभिः) - कुलक्षयामुळे होणाऱ्या दोषाला - कुलक्षयामुळे होणाऱ्या परिणामाला पाहणाऱ्या - जाणणाऱ्या आम्ही - (अस्मात् पापान् निवर्तितुं) - या पापापावत निवृत्त होण्यास - (कथं न शक्यं) - कसें न जाणवें? ३८-३९

हे कोरव अभिमानानें उन्मत्त होऊन जरी युद्ध करण्यास आले आहेत, तरी आम्हांला आपलें हित पाहिलें

२३ आध्वर्यान. २४ सांपडेल्या. २५ मुळाच्या घातानें. २६ सर्वे. २७ कोटें. २८ वागेंत. २९ अति. ३० पेटडेल्या. ३१ असंत. ३२ चित्तलानें युक्त. ३३ तिरस्कार. ३४ ठकवू. ३५ मायेनें. ३६ ओल. ३७ नासल. ३८ सदाप, पाप-युक्त, निषकर्म. ३९ वियोग. ४० हृदय. ४१ मारले जातो. ४२ न घडणारी. ४३ उन्मत्तपणानें, ४४ गुडाला.

जाणावें लागे ३६ हें ऐसें कैसें करावें । जे आपुले आपण मारावे । जाणत जाण-
तांचि सेवावें । काळकूट ३७ हां जी मार्गी चालतां । पुढां सिंह जाहंला अवचितां ।
तो तंव चुकवितां । लाभु आथी ३८ असता प्रकाशु सांडावा । मग अंधकूप आ-
श्रावा । तरी तेथ कवणु देवा । लाभु सांगें ३९ कां समोर अग्नि देखोनी । जरी न-
वचिजे बोसंडोनी^{१०} । तरी क्षणीं एका कवळूनी । जाळूं सके ४० तैसे दोष हे भूत ।
अंगीं धांजों असती पहात । हें जाणतांही केवीं^{११} एथ । प्रवर्तावें ४१ ऐसें पार्थ तिये
अवसरों । म्हणे देवा अवधारीं । या कल्मषाची थोरी । सांगेन तुज ४२

कुलक्षये प्रणश्यति कुलधर्माः सनातनाः । धर्मे नष्टे कुलं कृत्स्नमधर्मोऽभिभवत्युत ॥ ४० ॥

जैसें काष्ठें काष्ठ मीथिजे । तेथ वन्ही^{१२} एक उपजे । तेणें काष्ठजांत जाळिजे ।
प्रज्वळलेनि ४३ तैसा गौत्रीची परस्परें । जरी वधु घडे मत्सरें । तरी तेणें महा-
दोपें घोरें । कुळचि नाशे ४४ म्हणवूनि येणें पापें । वंशजैधर्मु लोपे । मग
अधर्मुचि आरोपे । कुळामाजी ४५

अधर्माभिभवात्कृष्ण प्रदुष्यति कुलस्त्रियः । स्त्रीषु दुष्टासु वार्ष्णेय जायते वर्णसंकरः ॥ ४१ ॥

एथ सारासार विचारावें । कवणें काय आचरावें । आणि विधिनिषेधें आंधवे ।
पार्ष्णती ४६ असता दीपु देवडिजे । मग अंधकारीं राहोंटिजे । तरी उज्जूचि कां
आडळिजे । जयापरी ४७ तैसा कुळीं कुलक्षयो होय । तये वेळीं तो आधैधर्मु जाय ।
मग आन कांहीं आहे । पापावांचुनी ४८ जें यमनियेंम ठाकती । तेथ इंद्रियें सैरीं
राहोंटती । म्हणऊनि व्यभिचार घडती । कुळस्त्रियांसी ४९ उत्तम अधर्मां संचरती ।
ऐसे वृणावर्ण मिसळती । तेथ समूळ उपडती । जातिधर्म २५० जैसी चोहटो-
चिये बळी । पांविजे सैरा कांउळीं । तैसीं महापापें कुळीं । संचरती ५१

संकरो नरकायैव कुलघ्नानां कुलस्य च । पतंति पितरो ह्येणं लुप्तपिंडोदकक्रियाः ॥ ४२ ॥

मग कुळा तया अशेखी । आणि कुळघातकां । येरयेरां^{१३} नरका । जाणें आ-
थी ५२ देखे वंशवृद्धि समस्त । यापरी होय पतितें । मग वोवांडितों स्वर्गस्थ ।
पूर्वपुरुष ५३ जेथ नित्यादि क्रिया ठांके । आणि नैमित्तिक क्रिया पोरुखे ।
तेथ कवणा तिळोदेंकें । कवण अर्पी ५४ तरी पितर काय करिती । कैसेनि स्व-
र्गीं वसती । म्हणोनि तेही येती । कुळापासीं ५५ जैसा नखाग्रीं व्याळु लागे ।
तो शिखांत व्यापी वेगें । तेवीं आग्रह कुळें अवघें । आर्हिविजे ५६

दोषैरेतैः कुलघ्नानां वर्णसंकरकारकैः । उत्साद्यंते जातिधर्माः कुलधर्माश्च श्राव्यताः ॥ ४३ ॥

पाहिजे. ३६ आपले आप्त आपणच मारावे अशी गोष्ट करवी? असें पहा कीं, ममजून उमजून कालकूट विष कर्म प्यावें? ३७ अहो, वाट चालत असतांना जर अकरमात आपल्या समोर सिंह आला, तर त्याला चुक-
नाडवा, आणि मुद्दाम अंधारकोटडीत जाऊन वसावें. गांठ कोणता लाभ आहे, तें देवा सांगा वरें. ३९ किंवा मोर अग्नि पेटला आहे असें पाहून जर आपण त्यास पाहून दूर न झालों, तर एका क्षणांत तो आपल्यास भोवतार वेढून जावें शकेल. २४० त्याप्रमाणें, हे दोष म्हणाला प्रत्यक्ष लागू पहात आहेत, असें कळल्यावरही म्हणें हे काम करण्यास कसें प्रयत्न व्हावें? ४१ त्या की हुनके वाळून अजून धोक्यापास म्हणाला, देवा, हें नक केवढें मोठें आहे तें मी तुला सांगलों, ऐक. ४२

अन्वयार्थ—(कुलधर्म)—कुलाचा क्षय झाला असतां-
तातना: कुलधर्मा:—वंशपरंपरेनें चालत आलेले कुलधर्म
रणप्रयत्नि—सर्वथा नाश पावतात.—(धर्म नष्ट)—धर्म नाश
ला असतां—(अधर्म):—अधर्म—(कृतं न ज्ञातं कुलं)—सर्वहि
ला—(अभिभवति)—व्यापतो. ४०

ज्याप्रमाणें लोकदार लांकूड घांसलें असतां त्यापासून उत्पन्न होतो, आणि त्याचा भडका झाला म्हणजे लांकूड जळून जातात, ४३ त्याप्रमाणें कुळांतला ले-
मस्तरानें एकमेकांचा जर वध केला तर त्या भये-
महादोषामुळे सर्व कुलाचा क्षय होईल. ४४ म्हणून कुलधर्माच्या पापापासून कुलधर्माचा लोप होतो,
मग त्या कुलांत अधर्माचा प्रवेश होतो. ४५.

अन्वयार्थ—(हे कृष्ण)—हे कृष्ण!—(अधर्माभिभवतु)
ने सर्व कुळांत पसरल्यामुळे—(कुलस्त्रिय):—कुळांन स्त्रिया
प्राप्ति)—अतिशय दूषित होतात, दुराचरणां होतात.—
(अप्ययं)—हे वृष्णिकुलोत्पन्ना!—(त्वांषु दुष्टासु)—माझी
दूषित झाल्या असतां—(वर्णमकर:)—ग्रामणादि वर्णांचा
संस्कार—(जायते)—होतो. ४१.

हा त्यावर मग सारासाराविचार, योग्यायोग्य आ-
कर्तव्याकर्तव्य वर्गरे नष्ट होतात. ४६ असलेला
मालवून अंधारांत फिरू लागले म्हणजे ज्याप्रमाणें
ममजून उमजून. २ अंधकार हलाहल विष. ३ अहो.
४ अकरमात. ६ आहे. ७ अंध:कारयुक्त सोल
८ स्वर्वाकारावा. ९ न जावे. १० वाजस टाकून.
होंकडून वेढून. १२ प्रत्यक्ष. १३ लागू. निवर्त.
१५ पातकांनी. १६ घांसावें. १७ अग्नि. १८ स-
जे. १९ मेढली असतां. २० कुळांत. २१ कुलधर्म.
होतो. २३ खरेखोटे. २४ कर्मव्याकर्तव्य. २५ सर्व.
होतात, खुंटतात. २७ पालवावा. २८ फिरावें.
माट जायतात. ३० अनादि धर्म. ३१ दुसरें.
—मनाचें आकलन, नियम—इंद्रियांचें आकलन,

सहजच मनुष्य सरळ वाटेंतही ठेंबाळतो, ४७ त्याप्रमाणें
कुळाचा कुलधर्म होतो त्या वेळीं सनातन कुलधर्म नाहीता
होतो, मग त्या कुळांत पापापासून दुसरें काय रहाणार?
४८ त्या वेळीं मन व इंद्रियें यांचें नियमन होत नाही,
इंद्रियें स्वर वर्तन करूं लागतात, त्यामुळे कुलस्त्रियांच्या
दातून पापाचरण घटतें, ४९ आणि उत्तम स्त्रिया अधम
पुरुषाशी संगत होतात, त्यामुळे वर्णांचा परस्पर संस्कार
होतो, व सर्व ज्ञातिधर्म समूळ नाहीसे होतात. २५०
कावळे जसे चव्हाट्यावर ठेवलेल्या वळीवर चौदांकडून
घडप घालतात, त्याप्रमाणें, अशा कुलधर्माच्या महापातकें
संचार करूं लागतात. ५१

अन्वयार्थ—(च संस्कार:)—आणि वर्णसंस्कार—(कुलधर्मां
च कुलस्त्रिय:—कुलाचा घात करणारे लोक व तें कुल या
दोषांच्याहां—(नरकाय एव)—नरकालाच कारण होतां.—(हि)—
कारण—(एषां)—या कुलधर्माचे व कुलाचे—(पितर:)—पितर—(लुप्त-
पिंडोदकक्रिया: सन्त्य:)—ज्यांची पिंडक्रिया व उदकक्रिया लुप्त
झाली आहे असे होत्यात म्ह० याद व तर्पण करणारे पुत्रादि-
कच नाहीसे झाल्यामुळे ज्यांचीं आदि व तर्पण होत नाहीत
असे ते पितर—(पतन्ति)—नरकांत पडतात. ४२

मग त्या कुळास आणि त्या कुळांचा नाश करणारे
अशा दोषांसही नरकप्राप्ति होत. ५२ [मग] हें पहा—
याप्रमाणें सर्व वंशाची वृद्धि कुंठित होऊन त्यांतला स्वर्गस्थ
पूर्वज आपोआप पतन पावतात. ५३ ज्या कुळांत निल
व नैमित्तिक कर्म घडत नाहीत, त्या ठिकाणी पितरांना
तिलोदक कोण अर्पण करणार? ५४ अशी स्थिति झा-
ल्यावर त्या पितरांनी काय करावें? व स्वर्गांत कसें
राहावें? म्हणून तेहि आपल्या कुलापाशी येतात. ५५
ज्याप्रमाणें पायाच्या बोटास साप चाबला असतां त्याचें
विष मस्तकापर्यंत सत्वर सर्वांग व्यापतें, त्याप्रमाणें आत्त-
वर्गाचा वध करण्यापासून उत्पन्न होणारे पाप सत्यलोकां-
पर्यंत गेलेल्या सर्व पूर्वजाना पतित करतें. ५६

अन्वयार्थ—(कुलधर्मां)—कुलाचा घात करणाऱ्या दु-
ष्टांच्या—(एतै: वर्णसंस्कारकरै: दोषै:)—या वर्णसंस्कार करावणाऱ्या
दोषांनां—(माश्रता:)—परंपराप्राप्त—(जातिधर्मा:)—क्षत्रियवादि-
कांमुळे प्राप्त होणारे धर्म—(च कुलधर्मा:)—व कुलधर्म—(उत्सा-
घन्ते)—विनाश पावतात. ४३.

३३ बंद पडतात. ३४ स्वेच्छ, हवीतशी. ३५ वागूं लाग-
तात. ३६ पापाचरण. ३७ ब्राह्मण शुद्रादि परस्पर. ३८ उ-
च्छेद, नाश पावतात. ३९ चार बाजू जेथें एकत्र होतात
तो चव्हाट, त्यावर ठेवलेला वळी. ४० कावळ्यास.
४१ सर्व. ४२ दोषांसही. ४३ आहे. ४४ दूषित. ४५ प-
डतात. ४६ निल रमानसंध्यादि पंचमहायज्ञ. ४७ बंद रा-
हते. ४८ वर्णांची वगिरे उद्देशून करण्याचें कर्म. ४९ बंद होते.
५० पितरांना देण्याचें उदक. ५१ संप. ५२ मस्तकापर्यंत,
शेडोपर्यंत. ५३ सत्य लोकपर्यंत गेलेले पूर्वज. ५४ बुडवा

उत्सन्नकुलधर्माणां मनुष्याणां जनार्दन । नरके नियतं वासो भवतीत्यनुशुभम् ॥ ४४ ॥

अहो वत महत्पापं कर्तुं व्यवसिता वयम् । यद्राज्यसुखलोभेन हंतुं स्वजनमुद्यताः ॥ ४५ ॥

देवा अवधारीं आणीक एक । एथ घडे महापातक । जे संगदोषें हा लौ-
किक । भ्रंशु पावे ५७ जैसा घरीं आपुला । वानिवेसिं अग्नि लागला । तो आ-
णिकांहीं प्रज्वळिला । जाळूनि घाली ५८ तैसिया त्या कुळसंगती । जे जे
लोक वर्तती । तेही बांधा पावती । निमित्तें येणें ५९ तैसें नाना दोषें सकळ ।
अर्जुन म्हणे तें कुळ । मग म्हाघोर केवळ । निरर्थ भोगी २६० पडिलिया
तिये ठायीं । मग कर्लपांतीही उकलु नाही । येसणें पर्तून कुळक्षयीं । अर्जुन
म्हणे ६१ देवा हें विविधें कानीं ऐकिजे । परी अञ्जनिवरी तासु नुपैजे । हृदय
वज्राचें हें काय कीजे । अवधारीं पां ६२ अपेक्षिजे राज्यसुख । जयालागीं तें
तंव क्षणिकें । ऐसें जाणतांही दोखें । अवहेलूं ना ६३ जे हे वडिल सकळ
आपुले । वधावया 'दिठी सूर्दले । सांग पां काय थेंकुलें । घडलें आम्हां ६४

यदि मामप्रतीकारमशस्त्रं शस्त्रपाणयः । धार्तराष्ट्रा रणे हन्युस्तन्मे क्षेमतरं भवेत् ॥ ४६ ॥

आतां यावरी जें जियेवें । तयापेसूनि हें वरवें । जे शस्त्र सांडूंनि साह्यावे ।
बाण यांचे ६५ तयावरी होय जितुकें । तें मरणही वरी निकें । परी येणें कलमपें ।
चौड नाही ६६ ऐसें देखून सकळ । अर्जुन आपुलें कुळ । मग म्हणे राज्य तें
केवळ । निरर्थभोगु ६७

संजय उवाचः--

एवमुक्त्वाऽर्जुनः संख्ये रथोपस्थ उपाविशत् । विसृज्य सशरं चापं शोकसंविप्रमानसः ॥ ४७ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु महाविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे अर्जुनविप्राद्वेगो नाम प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

ऐसें तिये अवैसरी । अर्जुन बोलिला सैमरी । संजयो म्हणे अवधारीं । धृ-
राष्ट्रातें ६८ मग अत्यंत उद्वेगला । न धरत गाहिवर आला । तेथ उडो घा-
तली खालां । रथौनियां ६९ जैसा राजकुमर पदच्युत । सर्वथा होय उपहत ।
कां रवि राहुग्रस्तु । प्रभाहीनु २७० नातरी म्हासिद्धिसंभ्रमें । जितला तापसु
भ्रमें । मग आकळूनि कैमें । दीनु कीजे ७१ तैसा तो धनुर्धर । अत्यंत दुःखें
जर्जर । दिसे जेथ रहवर । त्यजिला तेणें ७२ मग धनुष्य बाण सांडिले । न ध-
रत अश्रुपात आले । ऐसें ऐक राया वर्तलें । संजयो म्हणे ७३ आतां यावरी तो
वैकुण्ठनाथु । देखोनि सैखेद पार्थु । कवणेपरी परमार्थु । निरूपील ७४ ते सविस्तर
पुढारी कथा । अति सकौतुक ऐकतां । ज्ञानदेव म्हणे आतां । निवृत्तिदासु २७५

इति श्रीज्ञानदेवविरचितार्थां भावार्थदोषिकायां प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥ श्लोक ४७, ओव्या २७५.

अन्वयार्थ—(जनार्दन)—हे कृष्णा !—(उत्सवकुलधर्माणां मनुष्याणां)—ज्यांचे कुलधर्म नाश पावले आहेत, अशा मनुष्यांचा—(नरके)—नरकांत—(नियतं)—निश्चयाने—(वासः)—वाम—(भवति)—होतो; (इति)—असें—(अनुशुभ्रम्) महर्षींच्या वचनावरून—अनायास्यां तोंडून ऐकिले आहे. ४४.—(अहो)—काय चमत्कार आहे !—(वत)—अरेरे—(वयं)—आम्हां—(यत्)—जें—(राज्यमुखलोभेन)—राज्यमुखाच्या लोभाने—(स्वजनं)—स्वजनांना—(हन्तुं)—मारण्यास—(उद्यताः)—नयार झालों—(तत् एतत्)—नेहें—(महर्षयं)—मोठें पाप—(कर्तुं)—करण्यास—(व्यवमिताः)—मध्य झालों आहों.

कृष्णा, या ठिकाणी आणखी एक महापातक घटतें तें कोणतें म्हणाल तर, या दोषापासून लोकाचार नाहीं होतात. ५७ ज्याप्रमाणें आपल्या घराला दुर्दैवानें अग्नि लागला तर तो भडकलेला आग्नि शेजारची दुसरींही घरे जाळून टाकतो, ५८ त्याप्रमाणें त्या कुलाशी संबंध ठेवून जे जे लोक वागतात तेही या नियमितानें दूषित होतात. ५९ अर्जुन म्हणतोः—देवा, त्याप्रमाणेंच, त्या कुलांत नाना प्रकारचे दोष घडून आले म्हणजे मग तें कुल भयंकर नरकवास मान भोगतें. २९० अर्जुन आणखी म्हणतो, त्या नरकांत पडल्यावर मग कर्पांतीही तेथून त्याची सुटका होत नाही, इतका या कुलक्षयापासून अवःपात होतो. ६१ देवा, हें सर्व आम्हां आपल्या कानांनी ऐकावें तरी मुझी मनांत अर्जुन या पापाला भोंलं नये, उलट तें करण्यासाठी हें आपलें हृदय वज्राचें वनवायें कीं काय याचा आपणच विचार करा. ६२ असें पहा कीं, कुलक्षय करून ज्याच्याकरितां राज्यसुखाची इच्छा करावयाची, तें शरीर तर क्षणिक आहे असें जाणूनही आम्ही कुलक्षयाचे दोष करण्याचे सोडूं नये काय ? ६३ आम्हें जे हे सर्व पूज्य वर्डाल त्यांच्याकडे त्यांना मारण्याच्या उद्देशानें आम्ही त्यांना पाहिलें, हें काय आम्हांकडून लहान सहान पातक घटलें ? मांगा ररे. ६४

अन्वयार्थ—(यति)—वर—(अप्रतीकारं अशस्त्रं मां)—शस्त्राचा प्रतीकार न करणाऱ्या व शस्त्र सोडून वसलेल्या मला—(शत्रुपाशयः पतितराष्ट्राः)—ज्यांच्या हातांत शस्त्रे आहेत असे

दुर्बोधनादि धृतराष्ट्रपुत्र—(रणे)—रणांगणांत—(हन्तुः)—मारतील तर—(तत्)—तें—(मि)—मला—(क्षेततरं)—अतिशय भ्रम-कल्याणकर—(भवेत्)—होईल. ४६

तर आतां या उपर जिवंत राहण्यापेक्षां आपली शस्त्रे टाकून देऊन त्यांचे वाण मडन करणेंच फार उत्तम. ६५ असें केल्यामुळें जरी मरण प्राप्त झालें, तरी तें चांगलें, परंतु यांचा वध करून पाप जोडण्याची माझी इच्छा नाही. ६६ याप्रमाणें धर्जुनानें आपलें सर्व कुल पाहून म्हटलें कीं, यांचा शय करून राज्य मिळविणें म्हणजे केवळ नरकाची जोट करणें होय. ६७

अन्वयार्थ—(अर्जुनः)—अर्जुन—(पवं उक्त्वा)—असें बोलून—(संख्ये)—संघामांत—रणमैदानांत—(सशरं चापं)—बाणासह श्रुत्य—(विसृज्य)—टाकून—(शोकसंविद्यमानतः)—शोकानें ज्या-य मन अतिशय उद्धिग झालें आहे असा होतसातो—(रोपस्थे)—त्याच्या आंत—त्याच्या एका विशिष्ट भागां—(उपाविशत्)—वसला. ४७

संजय म्हणालाः—राजा धृतराष्ट्रा, ऐक, त्या समरांगणांत अर्जुन असें बोलला; ६८ आणि मग अत्यंत उद्दीन झाला, व अनिवार गहिंवर येऊन त्यानें रथातील युद्धस्थान सोडून उडी टाकली. ६९ ज्याप्रमाणें एकादा राजकुमार पदच्युत झाला म्हणजे तो जमा सर्वथा निस्तेज होतो, किंवा राहत्या येगानें मुर्यास प्रहण लागलें म्हणजे तो कलाहिन होतो, ७० आपल्याला अणिमादि महासिद्धि मिळाल्या या मोहाने परवडालेल्या तपस्वी भ्रम पावतो, व त्या सिद्धीविषयाची इच्छा त्याच्या अंतःकरणाला व्यापून दीन करून सोडिते, ७१ त्याप्रमाणें तो धनुर्धर अर्जुन रथस्थानावरून साश्व उतरला, त्यावेळीं तो दुःखानें अतिशय व्याकुळ झालेला दिमू लागला. ७२ संजय म्हणतो, राजा, आणखी असें झालें कीं, त्यानें धनुष्यबाण टाकून दिले, व त्याच्या डोक्यांतून सारख्या अशुभारा चालल्या. ७३ आतां यापुढें अर्जुनास दुःख झालेलें पाहून वैकुण्ठनाथ श्रीकृष्ण त्यास कशा रीतीनें तत्त्वज्ञानाचा बोध करतील, ७४ ती पुढे येणारी सविस्तर कथा उत्सुकतेनें ऐका, असें निबृत्तिनाथांचे दारा श्रीशनिश्चर महाराज म्हणाले. २७५

१. दुःसंगाने. २. लोकाचार. ३. नाश. ४. दैववशात्. सहज. ५. पीडा. ६. भयंकर. ७. नरक. ८. कल्पाचे गंतापर्यंत मुझां. ९. सुटका. १०. खबरे. ११. नरकवास, पाप. १२. नाना प्रकारे. १३. उपवत नाही. १४. इच्छावें. १५. क्षणांत नाश पावणारे. १६. दोष. १७. आम्ही यत्नीत नाहीं. १८. दृष्टीपुढें. १९. पातले. २०. भोड-भोडकें (पाप). २१. जगावें. २२. त्याहून. २३. टाकून. २४. सोपावे. २५. नांगलें. २६.

पापाची. २७. गरज. २८. नरकवास. २९. समयां. ३०. समरांगणांत. ३१. उदास झाला. ३२. आवरण्यास कठीण. ३३. दुंदक. ३४. रथांतून. ३५. स्थानभ्रष्ट. ३६. भानरहित. ३७. निस्तेज. ३८. अणिमादि सिद्धींच्या मोहानें. ३९. विकलिया. ४०. नपस्वी. ४१. इच्छेन. ४२. रथ. ४३. अनावर. ४४. दुःखयुक्त. ४५. तत्त्वज्ञान. ४६. पुढील.

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय दुसरा,

संजय उवाच:—

तं तथा कृपयाऽऽविष्टमश्रुपूर्णकुलेक्षणम् । विपीदंतमिदं वाक्यमुवाच मधुसूदनः ॥ १ ॥

मग संजयो म्हणे रायातें । आइके तो पार्थु तेथें । शोकाकुल रुदनातें । करीतुं असे १ तें कुळ देखोनि समस्त । स्नेह उपैनलें अर्दमुत । तेणें द्रवळें असे चित्त । कवणपरी २ जैसें लवण जळें झळंबलें । ना तरी अंध्र बांतें हाले । तैसें संधीर परी विरभलें । हृदय तयाचें ३ म्हणोनी कृपा आकळिला । दिसतसे अति कोमईला । जैसा कर्दमी रुपला । राजहंस ४ तयापरी तो पांडुकुमर । महामोहें अति जैजर । देखोनी श्रीशार्ङ्गधर । काय बोले ५

श्रीभगवानुवाच:—

कुतस्त्वा कष्मलमिदं विपमे समुपस्थितम् । अनार्यजुष्टमस्वर्गमकीर्तिकरमर्जुन ॥ २ ॥

म्हणे अर्जुना आदि पाहीं । हें उचित काय ईये ठायीं । तूं कवण हें कायी । करीत आहासी ६ तुज सांगें काय जाहलें । कवण उणें आलें । करितां काय ठेलें^७ । खेदु कायिसीं ७ तूं अनुचिता चित्त नेदिसीं^८ । धीरु कहीं न संडिसीं^९ । तुझेनि नामें अपैयशीं । दिशा लंघिजे^{१०} । तूं शूरवृत्तीचा ठावो । क्षत्रियांमाजी रावो । तुझिया लाटेपणाचा आवो । तिहीं लोकीं ९ तुवां संग्रामीं हेरु जिंकिला । निवातकवचांचा ठावो^{१२} फेडिला । पवांडा तुवां केला । गंधर्वासीं १० पाहतां तुझेनि पांडें । दिसे त्रैलोक्यही थोकेडें । ऐसें पुरुषत्व चोरखडें । पार्था तुझे ११ तो तूं कीं आजि एथें । सांडूनियां वीरवृत्तीतें । अधोमुख रुदनातें । करितु आहासी १२ विचारीं तूं अर्जुनु । कीं करुण्यें किजसीं^{१३} दीनु । सांग पां अंधकारें भानु । ग्रासिला आथी १३ ना तरी पर्वनु मेघासी बिहे^{१४} । कीं अमृतासी मरण आहे । पाहें पां इंधेनचि गिळोनि जाये । पावकीतें १४ कीं लवणेंचि जळ विरे । संसर्गे काळकूट मरे । सांग पां महाफणी देदुरें । गिळिजे कायी १५ सिंहासी झोवे कोल्हा । ऐसा अप्पांडु आथि के^{१६} जाहला । परी तो त्वां सांच केला । आजि एथ १६ म्हणोनी अश्रुनी अर्जुना । झेणें चित्त देसी या

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय दुसरा.

अन्वयार्थ—(मधुपदनः)—ध्राकृष्ण—(नथा)—वर वर्णन के-
त्याप्रमाणं—(कृपया आपिष्टे)—कृपेन युक्त शालेस्वा—(अष्टपू-
र्णाकुलेक्षणं)—ज्याचे नेत्र अधूनं भरले आहेत व त्यामुळे
आकुल झाले आहेत अशा—(विषादन्ते)—खेद करणाऱ्या—(तं)—
त्या अर्जुनाला—(इदं वाक्यं)—हे वाक्य—(उवाच)—बोलला. १

मग संजय धृतराष्ट्र राजास म्हणालाः—महाराज, ऐका.
अर्जुन त्या ठिकाणी शोकाने व्याकुळ होऊन रुदन करू-
ं लागला. १ तें आपलें सर्व कूळ पाहून त्याच्या मनांत वि-
लक्षण मोह उत्पन्न झाला, आणि त्यायोगाने त्याचें चित्त
द्रवळें; कसें म्हणाल तर, २ पाण्याने ज्याप्रमाणें मांठ वि-
रपळते, अथवा बान्याने ज्याप्रमाणें दग नाहीतसे होतात,
त्याप्रमाणें, तो मोठा धैर्यवान होता तरी त्याच्या हृदयास
श्रव आला ! ३ जसा राजहंस पक्षी चित्तलांन स्तन्यावर
म्हान दिसतो, तसा तो ममतेने व्याकुळ होऊन अगदी
म्हान दिसू लागला. ४ लाप्रमाणें तो अर्जुन महामोहानें
ग्रस्त झालेला पाहून भगवान ध्राकृष्ण म्हणालेः—५

अन्वयार्थ—(अर्जुन)—हे अर्जुना !—(इदं अनाद्युष्टं अ-
शक्यं अर्कांतिकरं करमलं)—हे अर्जुना न अंगिकारलेलें,
श्रव न देणारें व अर्कांत करणारें पाप—(त्वा)—तुला—(विषमं)—
वा कठीण प्रसंगी—(कुतः)—कोठून—(ममुपरिभूतम्)—प्राप्त झाले ! २

अर्जुना, अरे हें अगोदर असें पहा कीं, या प्रसंगी तु-
ला हें शोभतें काय ? तूं कोण आहेस व हें काय करित आ-
हेस याचा अगोदर विचार कर. ३ तुला काय झालें ?

१ शोकाने व्याप्त. २ करिता झाला. ३ उपजलें. ४ अ-
पूर्य. ५ विरपळलें. ६ कशा गीतीने. ७ मांठ. ८ विरपळलें.
९ दग. १० बान्याने. ११ धर्मवृत्त. १२ विरपळलें १३
ममतेने. १४ म्हान झालेला. १५ चित्तलांत १६ ग्रस्त.
१७ ध्राकृष्ण. १८ ह्या जागी (युद्धस्थानी). १९ आहेस.
२० कसा. २१ राहिलें. २२ कशाकरिता. २३ अयोग्य
गोष्टाला. २४ देत नाहीस. २५ सोडीत नाहीस. २६ अप-
यशानें, अपशानें २७ उलंघावी. २८ रथळ, ठिकाण. २९

सांग बरें कोणतें कमी पडलें ? काय करण्याचें राहिलें ?
आणि दुःख कशाकरिता झालें ? ७ तूं अनुचित गोष्टीकडे
कधी लक्ष देत नाहीस, व कधीही धोर सोडीत नाहीस.
तुजें केवळ नांव ऐकूनच अपयश दिगंती पळून जातें. ८
तूं शौर्याचा केवळ निधि व क्षत्रियांचा मुकुटमणि आहेस, व
तुझ्या शौर्याचा डंका प्रलोक्यांत गाजत आहे. ९ तूं युद्धांत
शंकरास जिंकिलेंस; सोडतांन कोटी निघातकवच दैत्यांचा स-
मूळ उच्छेद केल्यास; आणि चित्ररथगंधर्वादिकोशी सामना
करून त्यांना आपलें यश गावयास लाविलेंस. १० अर्जुना,
तुझ्याशी तुलना करून पाहिल्यास हें प्रलोक्यहि अल्प
दिसूं लागतें. तुला पराक्रम इतका उरकूट आहे. ११
तोच तूं आज वीरवृत्ति सोडून खाली तोंड पाहत उबत
बसला आहेस ! १२ अर्जुना, तूं विचारी आहेस, तथापि
करणेनें तूं दान होतोस ! पण अरे, अंधकारानें सूर्याला
कधी गिळून टाकलें आहे कां सांग बरें ? १३ किंवा बान्यास
मेघाचें भय कधी वाटलें आहे ? अथवा अमृतास कधी मरण
आहे ? किंवा लांकडांन कधी अग्नि गिळला आहे ? १४ अ-
थवा मिठांन पाणी कधी विरलें आहे ? किंवा कालकूट
विष हें दुसऱ्याच्या रीसार्गानें मेलें आहे ? अथवा मोठ्या
भुजेगाला कधी वेडकानें गिळलें आहे ? १५ घरें, कधी
कोल्यांनं सिंहाबरोबर झोंबी केली आहे ! अशा विलक्षण
गोष्टी कधी तरी घटल्या आहेत कां ? पण त्या तूं येथें आज
सख्या करून दाखविल्यास ! १६ म्हणून अर्जुना, तूं या
मोहाला आपल्या ठिकाणी धारा देऊ नकोस. मनास सत्वर

शौर्याचा. ३० प्रताप. ३१ शंकर. ३२ जाहोसा केला.
३३ गाण्याचा विषय, डंका. ३४ बरोबरीने, तुलनेनें.
३५ लहान. ३६ चांगलें ३७ खाली तोंड पाहत.
३८ विचार कर. ३९ करणें. ४० दान केला गेल्यास. ४१
आहे काय ? ४२ वारा. ४३ भितो. ४४ सर्पण. ४५ अ-
साला. ४६ मोठा भुजंग. ४७ वेडकाने. ४८ विलक्षण प्रसंग.
४९ कोठें. ५० खरा. ५१ चित्त देऊ नकोस.

हीना । वेगीं धीर करूनियां मना । सावधु होई १७ सांडीं हें मूर्खपण । उठी घे
धनुष्यबाण । संग्रामीं हें कवण । कारुण्य तुझे १८ हां गा तूं जाणता । तरी न
विचारिणी कां आतां । सांगे जुंझावेळे सदयता । उचित कार्या १९ हे असतिये
कीर्तीसी नाशु । आणि पारत्रिकासि अर्पभ्रंशु । म्हणे जगन्निवासु । अर्जुनातें २०

कैव्यं मा स्म गमः पार्थ नैतत्त्वय्युपपद्यते । क्षुद्रं हृदयदौर्बल्यं त्यक्त्वोतिष्ठ परंतप ॥ ३ ॥

म्हणोनि शोकु न करीं । तूं पुरता धीर धरीं । हे शोच्यता अवेहेरीं । पंडुकु-
मरा २१ तुज नव्हे हें उचित । येणें नासेल जोडलें बहुत । तूं अझुनि वरी
हित । विचारिं पां २२ येणें संग्रामाचेनि अवसरें । एथ कृपाळूपण नुपकरे ।
हे आतांचि काय सोयरे । जाहले तुज २३ तूं आधींचि काय नेणसी । कीं हे
गोत्रज नोळखसी । बायांचि काय करिणी । अतिशो आतां २४ आजिचें हें
झुंज । काय जन्मा नवल तुज । हें परस्परें तुम्हां व्याज । सदांचि आंथी २५
तरी आतां काय जाहलें । कायि स्नेह उर्पनलें । हें २६ नेणजे परी कुंडें केलें ।
अर्जुना तुवां २६ मोह धरलिया ऐसें होईल । जे असती प्रतिष्ठा जाईल ।
आणि परलोकही अंतरेलें । २७ ऐहिकेंसी २७ हृदयाचें दिलेपण । एथ निकर्यासि
नव्हे कारण । हें संग्रामीं पतन जाण । क्षत्रियांसीं २८ ऐसेनि २९ तो कृपावंतु ।
नानापरी असे शिकवितु । हें ऐकोनि पंडुसुतु । काय बोले २९

अर्जुन उवाचः—

कथं भीष्ममहं संख्ये द्रोणं च मधुसूदन । इषुभिः प्रतियोत्स्यामि पूजार्हावरिसूदन ॥ ४ ॥

देवा हें येतुलेवरी । बोलावें नलगे अवधारिं । आधीं तूंचि विचारीं । संग्रामु
हा ३० हें झुंज नव्हे प्रमादु । एथ प्रवर्तलिया दिसतसे बांधु । हा उघड लिंग-
भेदु । बोढवैला आम्हां ३१ देखे मातापितरें अर्चिजती । सर्वस्वें तोष पाव-
विजती । तियें पांठीं केवीं वधिजती । आपुलिया हातीं ३२ देवा संतैवृंद
नमस्कारिजे । कां घडे तरी पूजिजे । हें ३३ वांचूनि केवीं निदिजे । स्वयें वाचा
३३ तैसे गोत्रगुरु आमुचे । हे पूजनीय आम्हां नियमांचे । मज बहुते भीष्म-
द्रोणांचें । ३४ तैतसे ३४ जयांलार्गीं मनें ३५ विरूं । आम्ही स्वप्नीही न शकों धरूं ।
तयां प्रत्यक्ष ३५ केवीं करूं । घातु देवा ३५ वरी जळो हें जिर्यालें । एथ आंध-
वेयांसि हेचि काय जाहलें । जे यांच्या वधीं अभ्यासिले । मिरविजे ३६ आम्हां
३६ मी पार्थ द्रोणाचा केला । येणें धनुर्वेदु मज दिधला । तेणें उपकारें काय

धीर देऊन सावध हो. १७ हा वेडेपणा टाकून दे, ऊठ व धनुष्यबाण हातांत घे, कारण, या रणभूमीवर तुझ्या या करणेच्या काय उपयोग ? १८ अर्जुना, अरे तू ज्ञाता ना ? या वेळी विचार कसा करित नाहीस ? अरे, युद्धाचे प्रसंगी दया असणे योग्य आहे कां, सांग बरे ? १९ हें तुझें वर्तन आजपर्यंत संपादन केलेल्या कीर्तीचा नाश करणारें व परलोकप्राप्तीस अडथळा आणणारें आहे ! असें श्रीकृष्ण अर्जुनास म्हणाले. २०

अश्वयार्थ—(हे पाप्यं)—हे पाप्या !—(हेभ्यः)—अशा दुर्वलपणास—(मा स्म गमः)—भाग होऊं नकोस.—(पतन्)—हें मानसिक दौर्बल्य—(त्वयि)—तुझ्या डिकाणां—(न उपपद्यते)—उचित दिसत नाही.—(हे परंतप)—अर्जुना संताप देणाऱ्या हे अर्जुना !—(छुद्रं हृदयद्वारिभ्यः)—हृदयाचे हें छुद्र दुर्वलत्व—(स्वरात्)—टाकून—(उत्तिष्ठ)—ऊठ. ३.

म्हणून, अर्जुना, तू शोक करूं नको, पूर्ण धीर धर आणि आत्माविषयीचा हा विषाद सोडून दे. २१ तुला असा खेद करणे शोभत नाही. तू आजपर्यंत जें काही यश संपादन केले आहेस, त्याचा या योगानें नाश होईल; म्हणून तू अजून तरी आपलें हित कशांत आहे याचा विचार कर. २२ हे कौरव काय आतांच तुझे नातलग झाले आहेत ? २३ अरे, ही गोष्ट तुला पूर्वी माहीत नव्हती का ? किंवा हे नातेवाईक आहेत हें तू ओळखीत नव्हतास काय ? मग आतांच व्यर्थ खेद कां करतास ! २४ काय सांगवें, आजचा हा युद्धप्रसंग तुझ्या जन्मांत अपूर्व म्हणजे नवीन आहे की काय ? अरे ! तुम्हां परस्परार्थांत कलहाचें निमित्त नेहमीचेंच आहे. २५ मग आतांच काय झालें ? हा मोह तुला कसा उत्पन्न झाला कोण जाणें ! पण, अर्जुना, तू हें फार बाईट केलेस. २६ जर तू ह्या मोहांत पडलास तर त्याचा परिणाम असा होईल की, आजपर्यंत मिळविलेला लौकिक जाऊन इहपरलोकांसही अंतरातील. २७ तुझ्या

अंतःकरणाची ही दुर्बलता या प्रसंगी तुझ्या कल्याणाला कारण होणार नाही. ती दुर्बलता म्हणजे सत्रियांचा संग्रामांतील अधःपातच आहे. २८ याप्रमाणें दयाळु भगवान अर्जुनाची परोपरीनें समजूत घालीत होता, तथापि त्यावर अर्जुन काय बोलला, तें ऐका. २९

अश्वयार्थ—(मधुसूदन)—हे मधुसूदना !—(अहं)—मी—(संख्ये)—संग्रामांत—लढारत—(भीष्मं व द्रोणं)—भीष्म व द्रोण यांच्याशीं—(शुभिः)—बाणांनीं—(कथं)—कसा बरें—(प्रतिवोत्स्यमि)—लढारं कसे ? कारण—(हे अरिषूदन)—हे शत्रूनाशका !—(तौ)—ते दोघेही (पूजार्हा) पूजा करण्यास योग्य आहेत. ४.

देवा, हें इतकें काही बोलायला नको आहे, माझे काय म्हणणें आहे, तें ऐका. ह्या युद्धाविषयी आधी आपणच विचार करा. ३० हें युद्ध नसून आमचे हातून मोठा दोष घडत आहे; त्यांत प्रवृत्त झाल्यास मोठी हानी होईल असें दिसतें आम्हांवर पूज्यजनांचा उच्छेद करण्याचा मोठा अवघड प्रसंग आठवला आहे. ३१ असें पहा कीं, मातापितरांची सेवा करावी, त्यांना सर्व प्रकारें संतुष्ट ठेवावें असा धर्म आहे. असें असतां उलट त्यांचाच आपण आपल्या हातांनीं वध कसा करावा ? ३२ देवा, साधुसंतांना नमस्कार करावा, घडेल तर त्यांची पूजा करावी, पण हें सोडून आपण आपल्याच सुखानें त्यांची निंदा कशी करावी ? ३३ त्याचप्रमाणें हे आमचे कुलपुरु असून आम्हांला सर्वदा पूज्य आहेत. त्यांतल्यात्यांत भीष्म व द्रोण यांविषयी तर माझे मन अतिशयच कळबळत आहे. ३४ देवा, ज्यांच्याविषयी आम्ही स्वप्नांत देखील बरें धरूं शकत नाही, त्यांचा प्रत्यक्ष घात कसा करावा बरें ? ३५ स्वीक्षां आमचें हें जिणें व्यर्थ आहे. आम्ही आजपर्यंत जी विद्या संपादन केली आहे, तिचा उपयोग या सर्वांना मारण्याकडे करून आम्ही प्रतिष्ठा मिखावी, हेंच कां आमचें कर्तव्य ! ३६ मी-अर्जुन द्रोणाचार्यांचा शिष्य; त्यांनीच मला धनुर्विद्या शिकविली; त्या उपकारानें आभारी झालेल्या मी त्यांना

दोष. ३२ भोरांचा उच्छेद. ३३ प्राप्त झाला. ३४ पूजिली जातात. ३५ पावतात. ३६ मग, नंतर. ३७ साधुसमुदाय ३८ हें सोडून. ३९ कुलपुरु. ४० पूज्य. ४१ नित्यनेमानें ४२ फार कष्ट. ४३ आहे. ४४ बरें, वाकडें. ४५ कोणत्या प्रकारें. ४६ यापेक्षां ४७ जीवित, जणें. ४८ ह्या सर्वांना. ४९ यांना मारण्यांतून आम्ही आपली विद्या व कीर्तव्य मिखावें. ५० तयार केल्या शिष्य.

१ अयोग्य गोष्टीला. २ माया. ३ भगा. ४ शाता. ५ विचार करित नाहीस. ६ योग्य. ७ अमरतेल्या. ८ परलोक-गंगाला. ९ हाणि. १० खेद. ११ टाकून दे. १२ प्रसंगी. १३ उपयोगी नाही. १४ पाल्लाळ. १५ कौरव-पांडवांना. १६ निमित्त. १७ आहे. १८ उत्पन्न झालें. १९ मला सम-जत नाही. २० वाईट. २१ असलेली. २२ मुकट. २३ इहलोकांसह. २४ दुषडेपणा. २५ चांगलेपणाचा. २६ अधः-पात. २७ श्रीकृष्ण. २८ इतकें. २९ ऐका. ३० चूक. ३१ शा. ५.

आभारला । वधी तयातें ३७ जेथींचिया कृपा लाहजे वर । तेथेंचि मनें व्यभि-
चार । तरी काय मी भस्मासुर । अर्जुन म्हणे ३८

गुरूनहत्वा हि महानुभावः श्रेयो भोक्तुं भैक्ष्यमपीह लोके ।

हत्वाऽर्थकामास्तु गुरूनिहैव भुञ्जीय भोगान् रुधिरप्रदिग्धान् ॥ ५ ॥

देवा समुद्र गंभीर आइकिजे । वारि तोही आहांच देखिजे । परी क्षोभु मनीं
नेणिजे । द्रोणाचिये ३९ हें अपार जें गगन । वरी तयाही होईल मान । परी
अर्गाथ भलें गहन । हृदय याचें ४० वरी अमृतही विटे । कीं काळवंशें वज्रही
फुटे । परी मनोधर्मु न लोटे । विंकरविलाही ४१ स्नेहालागीं माये । म्हणिजे
तें कीर होये । परी कृपा ते मूर्त आहे । द्रोणीं ईये ४२ हा कारुण्याची आदि ।
सकल गुणांचा निधि । विधांसिंधु निरवधि । अर्जुन म्हणे ४३ हा येणें मानें
महंतु । वरी आम्हांलागीं कृपावंतु । आतां सांग पां येथ घातु । चिंतू येईल ४४
ऐसे हे रणीं वधावे । मग आपण राज्यसुख भोगावें । तें मना नये ओघवें ।
जीवितेसीं ४५ हें येणें मानें दुर्धर । जे याहीहुनी भोगें सधर । ते असेंतु येथ-
वर । भिक्षा मागतां भली ४६ ना तरी देशत्यागें जाइजे । कां गिरिकंदर
सेविजे । परी शस्त्र आतां न धरिजे । इयांवरी ४७ देवा नवनिशीतीं शरीं ।
वावरोनी यांच्या जिव्हारीं । भोग गिंवसावें रुधिरां ४८ । बुडाले जे ४८ ते काढूनि
काय किंजती । लिप्त केवीं सेविजती । मज नये हे उपपत्ती । याचिलींगीं ४९
ऐसें अर्जुन तिये अवसरि । म्हणे श्रीकृष्णा अवधारीं । पारि तें मना नयेचि
मुंरारी । आइकोनियां ५० हें जाणोनि पार्थु विहाला । मग पुनरपि बोलों
लागला । म्हणे देवो कां चित्त या बोला । देतीचिंनौ ५१

न चैतद्विद्वाः कतरन्नो गरीयो यद्वा जयेम यदि वा नो जयेयुः ॥

यानेव हत्वा न जिजीविषामस्तेऽवस्थिताः प्रमुखे धार्तराष्ट्रः ॥ ६ ॥

येन्हवीं माझ्या चित्तीं जें होतें । तें मी विचोर्लूनि बोलिलों एथें । परी
निकें काय थोंपरौतें । तें तुम्ही जाणा ५२ पै विहें जयांसी ऐकिजे । आणि
या बोलिंचि प्राणु सांडिजे । ते एथ संग्रामेंव्याजें । उभे आहांती ५३ आतां ऐसे-
यांतें ५४ वधावें । कीं अवेहेरुनियां निघावें । या दोहोंमाजीं वरवें । तें नेणों आम्ही ५४

कार्पण्यदोषोपहतस्वभावः पृच्छामि त्वां धर्मसंमूढचेताः ॥

यच्छ्रेयः स्यान्नश्चितं ब्रूहि तन्मे शिष्यस्तेऽहं शाधि मां त्वां प्रपन्नम् ॥ ७ ॥

आम्हां काय उचितें । तें पाहतां न स्मरे एथ । जे मोहें येणें चित्त । व्याकुळ

हि या प्रसंगी आह्वांस मुचत नाही; कारण, या मोहानें चित्त व्याकुळ झालें आहे. ५५ तिमिरोगानें नेत्राची शक्ति जशी क्षीण होते, आणि मग जवळ असलेल्याहि कोणताच पदार्थ दिसत नाही. ५६ त्याप्रमाणें, देवा, माझी स्थिति झाली आहे. माझे मन भ्रांतीनें घासून गेलें असून, आपलें हित कदांत आहे तेंहि मला यावेळीं गमजन नाही. ५७ तर धीकृष्णा, आपण विचार करून खरें असेल तें आह्वांला सांगा; कारण, आमचे इष्टमित्र वर्गेरे भयंरूप आपण आहां. ५८ आमचे गुरु, धंधू, याप, कुलदेवत आणि नेहमी संवत्सरमयी रक्षण करणारे आपणच आहां. ५९ ज्याप्रमाणें गुरु शिष्याचा सर्वथा अवेहरे करीत नाही, किंवा रामुद्र नद्यांचा अवेहरे कसा करील ? ६० अभक्ता, देवा, आपणच विचार करा की, आई मुलास सोडून गेली तर तें कसे वांचेल ? ६१ त्याचप्रमाणें, सर्वतोपरी आम्हांस आपणच आहां व इतका वेळपर्यंत जें मी आपल्याला बोललों तें जर तुम्हांस पटत नसेल तर, ६२ पुरोहितमा, जी गोष्ट आम्हांस उचित असून धर्मविरुद्ध नसेल, ती लवकर सांगा. ६३

अन्वयार्थः—(भूमी)—या भूलेकी—(असफनें)—क्षमुरहित—(कडें)—समृद्ध—(राज्यं)—राज्य—(च)—व—(सुराणां अपि)—देवांचेहि—(आधिपत्यं)—राज्य—(अवाप्य)—प्राप्त करून—(यत्)—क्षि—(मम इद्रियाणां उच्छेदोपणं शोकं)—माझ्या इद्रियांना मुकाद—(अपनुषाणं)—घालतील—(न)—तें साधन—तेहि उपाय—(न हि प्रपदयामि)—मला दिसतच नाही. ८

हे सर्व गोष्टी पाहून माझ्या मनांत जो शोक उत्पन्न झाला आहे, तो आपल्या उपदेशावांचून दुसऱ्या कोणत्याहि उपायानें नाहीसा होणार नाही. ६४ या ठिकाणी घु-

१ अंधारानें वेष्टित. २ जवळ. ३ पदार्थमात्र. ४ कारण. ५ संशयोर्धनं. ६ खरें, निश्चयामक. ७ सर्व. ८ आपत्तिग्रस्त, संकटांत. ९ त्यांग. १० नद्यांना. ११ मुलांला. १२ वांचेल. १३ आदिम. १४ तुला मान्य नसेल. १५ निरुद्ध नसेल. १६ पोता-वडा. १७ उपजला आहे. १८ सार्वभौम राज्य. १९ प्राप्त. २० इंद्रपद. २१ धान्याचें बीं. २२ भाजलेलीं. २३ चांगल्या शेतांत. २४ उगवत नाहीत. २५ सिंपली. २६ हवीं तशीं, मना-जोगी. २७ सरलें. २८ उपयोगीं येतें. २९ भगवत्पदामृत.

थ्वीचें राज्य मिळालें किंवा इंद्रपद प्राप्त झालें, तरी देखील माझ्या अंतःकरणांत उत्पन्न झालेला हा मोह दूर होणार नाही. ६५ ज्याप्रमाणें भाजलेलें बीं कितीही उत्तम जमीनींत पेरलें व त्यास मनसुराद पाणी घातलें तरी उगवत नाही, ६६ किंवा जेथें आयुष्य संपलें आहे तेथें एका परमांमृताधिवाय इतर औषधांचा कांही उपयोग होत नाही, ६७ त्याप्रमाणें मला सर्व राज्यभोग व संपत्ति प्राप्त झाली तरी या मोहानून पार पडण्यास त्यांचा बिलकूल उपयोग होणार नाही; तर, हे कृपानिधे, तुझ्या कृपेचा जिव्हाळाच उपयोगी पडेल. ६८ याप्रमाणें, क्षणभर भ्रांति दूर झाल्यामुळें अर्जुन त्या ठिकाणी बोलला. परंतु त्याला पुनः मोहानें झपाटलें. ६९-ह्या अर्जुनाच्या स्थितीवर महाराज असें रूपक करिताना की, त्याला मोहाची लहर नसून हा कांही निराक्राच प्रकार असवागे मला वाटतें; तो कोणता म्हणाल तर, महामोहरूपी काळगर्भीनें अर्जुनास घासलें; ७० आणि हृदयकमलांत काळग्याची उरळी आली आहे अशी संधि माघून मर्मस्थानी दंड केला असता, त्यास लहरीवर लहरी येऊन झेंडू फुटणार नाही काय ? ७१ असा प्रसंग पाहून, ज्याच्या कृपादृष्टीनें विप नाहीसें होतें असें ज्याचें ऐश्वर्य तो धीकृष्णरूपी गाढी त्याचें रक्षण करण्याकरितां धांवून आला. ७२ तेव्हां अर्जुन धीकृष्णाजवळ मोहानें व्याप्त झालेल्या स्थितीत शोभूं लागला. त्याचें तो धीकृष्ण आपल्या कृपेनें आतां सहज रक्षण करील. ७३ म्हणून, मोह हाच कोणी सर्प व त्यानें पायांला घासलें आहे हा हेतु मनांत धरून मी एथें हें रूपक केलें. ७४ ज्याप्रमाणें मेघपटलांनीं सूर्य आच्छादित व्हावा त्याप्रमाणें अर्जुन ह्या वेळीं भ्रांतीनें आच्छादित झाला. ७५ जसा उन्हाळ्यांत डोंगराला वणवा लागतो

३० या मुळींला उत्तेजनपर होत नाही. ३१ जीवन देणारे तत्व, आश्रय. ३२ भ्रांती=मोहानें सांडिला=सोडला, झुडि. वर आला. ३३ वेग, लहर. ३४ मला वाटतें, ३५ वेगवेगळें. ३६ वाटतें. ३७ मर्मयुक्त. ३८ हृदयकमळें. ३९ वेग. ४० आवेना. ४१ मोठा प्रसंग ४२ नाहीसे करितो. ४३ हाकिसर-सा. ४४ सहज, ४५ मोहरूपी सर्पांनें घासलेला. ४६ अर्जुन ४७ वेगाटून. ४८ डगांच्या पटलांनी. ४९ शांकावा. ५० व्याकुळ. ५१ उन्हाळ्यांत.

लनकती तूंच ओहिस की काय ? ९५. मा सुद्यंत कोणी एक सर्वेश्वर्यसेवक ईश्वर असून त्याच्यापासून प्राणिमात्रांची उत्पत्ति होते असें जे जगामध्ये म्हणतात, ते सर्व खोटेच की काय ? ९६ तर मग आतां असें झालें म्हणावयाचें की, जन्ममृत्यु तूंच उत्पन्न केलेस, तेव्हां तूंच जर त्यांचा नाश केलास तरच ते नाश पावतील की काय ? ९७ जरी भ्रममूलक अहंकारानें प्रसन्न होऊन मा कौरवांचा घात करण्याचें तूं मनांत आणलें नाहींस, तरी हे चिरंजीव होतील का, सांग बरें ? ९८ किंवा तूंच काय तो एक मारणारा आणि बाकीचे हे सर्व मरणोर, अशी भ्रांति कदाचित् तुझ्या चित्ताला होईल, पण ती होऊं देऊं नको हो ! ९९ अरे, हें सर्व अनादिसिद्ध आहे, तें स्वभावतःच उत्पन्न होऊन नाश पावणारें आहे, त्याबद्दल तूं व्यर्थ शोक कां करतोस मला सांग पाहूं ? १०० परंतु मूर्खपणामुळे तुला हें समजत नाहीं, व ज्या गोष्टी मनांतही आणूं नयेत त्या गोष्टींना दृष्टा विचार करून उलट आम्हालाच शहाणपणाच्या गोष्टी सांगतोस. १ हें पहा, जे विचारवंत आहेत, ते जन्म आणि मृत्यु ही भ्रांति आहे असें म्हणून दोहोंविषयीही शोक करीत नाहींत. २

अन्वयार्थ—(अहं)-मी-(जातु, केव्हांही)-(न आसं)-न-म्हतीं-इति तु न एव-असें तर नाहींच.-(व्यं जातु न आसीः)-तूं केव्हांही नव्हतास-(इति न एव)-असेंही नाहीं.-(रमे जनापिपाः)-हे राजे-(न आसन् इति न एव)-कधी नव्हते असें नाहींच-(व)-आणि-(वयं सर्वे)-आम्ही सर्वे-(अतः परं)-या क्षरीराच्या नाश झाल्यावर-(न भविष्यामः)-नर्य-नाहोसे होऊं-(इति न एव)-असेंही नाहींच. १२

अर्जुना, आणखी सांगतीं, एक, तुम्ही, आम्ही व हे सर्व राजे जे ह्या ठिकाणी जमले आहेत, ३ ते अस्वचरहत्वाळ किंवा लयाला जातील ही भ्रांति सोडून दिली म्हणजे बापेकी एकहि खरें नाहीं. ४ कां म्हणतील तर, उत्पत्ति किंवा नाश जे दिसतात, ते मायेच्या योगानें; एरव्ही खरोखर आत्मा अविनाशीच आहे. ५ ज्याप्रमाणें मात्यानें पाणी हालविलें आणि तें तरंगकार बनळें, तरी त्यांत कोण कोठें उत्पन्न झालें असें म्हणतां येईल ? ६

१ आहे. २ प्राणिमात्र पृथ्वी, आप, तेज, वायु, आकाश ३ व्यर्थ. ४ उत्पन्न केले. ५ अहंकार. ६ चिरंजीव. ७ अन-करणेंत येऊं देऊं नको. ८ अनादि कालापासून घडलेले. ९ सर्व. १० शोक कराना. ११ विचारवान्. १२ उत्पन्न हो-णें व मरणें या दोहोंलाही. १३ शोक करीत नाहींत. १४ राजे. १५ संपूर्ण. १६ निव्व. १७ भ्रमणार. १८ जाणार. १९ मायेच्या योगानें. २० खेळणाने. २१ परलक्ष. २२ मासूरहित.

बरें तेंच वाच्यांचे वाहणें थांबलें व पाणी स्वभावतःच स्थिर झालें, तेव्हां आतां त्यांत कशाचा नाश झाला, याचा विचार कर पाहूं. ७

अन्वयार्थ—(यथा)-ज्याप्रमाणें-(अस्मिन् देहे)-मा दे-हांत-क्षरीरांत-(इतिनः)-देहवान् आत्म्याला-(कौमारं)-नाल्या-वरथा-छद्धानपण, -(वीर्यं)-मय्यमावरथा तरुणपण, -(वरा)-जीर्णावस्था-म्हातारपण, अशा तीन अवस्था प्राप्त होतात-(तथा)-तशीच-(विद्वान्प्राप्तिः)-दुसऱ्या देहाची प्राप्ति होते.-(तत्र)-त्याविषयी-(धैर्यः)-विद्वान्-तत्त्ववेत्ता-पंडित-(न मुह्यति)-मोहित होत नाहा. १३

आणखी असें पहा की, क्षरीर तर एकच असतें, पण वयपरतें त्यांत देवाळ भेद दृष्टीस पडतात, हें प्रत्यक्षच प्रमाण आहे. ८ त्याच क्षरीरांत बालपण दिसतें; पुढें तेंच बालपण तरुण्यंत नाश पावतें; परंतु त्या प्रत्येकाबरोबर क्षरीरच कांहीं नाहोसे होत नाहीं. ९ त्याचप्रमाणें, असें पहा की, आत्म्याच्या ठिकाणी अनंत क्षरीरें उत्पन्न हो-तात व नाश पावतात असें जाणणारांस मोहामुळे होणारें दुःख अनुभवांनें लागत नाहीं. ११०

अन्वयार्थ—(कौन्तेय)-हे कुंतीपुत्रा!-(तु)-परंतु-(मा-त्राप्रसाः)-मात्रा म्हणजे इंद्रियें, त्यांचे स्पर्श म्हणजे विषयांशीं संयोग, -(शीत-उष्ण-सुख-दुःखदाः)-शीत व उष्ण देऊन-थंडा व उष्णता यांचा अनुभव देऊन त्यांच्या-द्वारा-शीतोष्णांच्या योगानें सुख व दुःख देणारे आहेत, तसेच ते-(आगम-अपविन्)-उत्पत्ति व विनाश यांनीं युक्त आहेत. म्हणजे त्यांना आदि व अंत आहे, म्हणूनच ते-(अनिताः)-अनित्य-कांहीं काल राहणारे आहेत.-(अतः)-यास्तव-(भारत)-हे अर्जुना-(तान्)-त्या शीतोष्णादि देणाऱ्या मात्राप्रसांस-(तितिक्षस्व)-सहन कर.

इंद्रियांच्या अधीन होणें हेंच हें तत्त्व न कळण्याचें कारण आहे. इंद्रियें अंतःकरणाला विषयोन्मुख करतात त्यामुळे तें भ्रम पावतें. ११ इंद्रियें विषय सेवन करितात त्यांमुळे सुखदुःख उत्पन्न होतात; त्या आसक्तीमुळे ते विषय अंतःकरणाला भ्रम पाडतात. १२ ज्या शब्दादिक विषयांच्या ठिकाणी एक स्थिति कधीच नसत, तेथें वेळेनुसार सुख किंवा दुःख दोन्हीही भासतात. १३ आतां शब्दविषयांची व्याप्ति पहा की, जर कानांनीं निंदा ऐकली तर द्वेष उत्पन्न होतो; आणि स्तुति ऐकली तर समाधान होतें. १४ आतां मऊपणा, व कठीण

२३ वायानें. २४ उदक. २५ लवण उठून खळबळलें, उंच-नीच झालें. २६ भोटें. २७ बंद झालें. २८ स्थिर. २९ लव पावले. ३० वयपरतें. ३१-बालपण. ३२-विच्छिन्नोच्चा. ३३ हीं. ३४ भ्रांतीपासून उत्पन्न होणारें दुःख. ३५ स्वा-धीन होणें, दाम-बनणें. ३६ ओढावें. ३७ भ्रमवृत्ती. ३८ स्वैर्य. ३९ कधी.

विश्वरचना । तें लटकें कायी ९५ एथ समर्थु एक आथी । तयापासूनि भूतें होती । तरी हें वायांचि काय बोलती । जगामाजी ९६ हो कां सांप्रत ऐसें जाहलें । जे हे जन्ममृत्यु तुवां सृजिले । आणि नाशु पावे नाशिलें । तुझेनि कायी ९७ तूं भ्रमलेपणें अहंकृती । यांसि घातु न धरिसी चित्ती । तरी सांगें कायि हे होती । चिरंतन ९८ कीं तूं एक वधिता । आणि सकळ लोकु हा मरता । ऐसी भ्रांति झणें चित्ता । येवों देसी ९९ अर्नादिसिद्ध हें आंधवें । होत जात स्वभावे । तरी तुवां कां शोचवें । सांगें मज १०० परी मूर्खपणें नेणसीं । न चिंतावें तें चितिसी । आणि तूंचि नीति सांगसी । आम्हांप्रति १ देखें ^{११}विवेकी जे होती । तें ^{१२}दोहतिंही न शोचिती ^{१३} । जे होय जाय हे भ्रांती । म्हणऊनियां २

न त्वेवाहं जातुनाऽऽसं न त्वं नेमे जनाधिपाः । न चैव न भविष्यामः सर्वे वयमतः परम् ॥१२॥

अर्जुना सांगेन आइक । एथ आम्ही तुम्ही देख । आणि हे भूषति अ-शोखें । आदिकरुनी ३ नित्यता ऐसेचि असोनी । ना तरी निश्चित क्षया जा-ऊनी । हे भ्रांति वेगळी करुनी । दोन्ही नाहीं ४ हें उपजे आणि नाशे । तें मर्यावशें दिसे । येहवीं तत्त्वता वस्तु जें असे । तें अविनाशेचि ५ जैसें प-वने ^{२३} तोयें हालविलें । आणि तरंगोंकार जाहलें । तरी कवण कें ^{२६}जन्मलें । म्ह-णोंये तेथ ६ तेंचि वायूचें स्फुरण ठेलें ^{२७} । आणि उदक सहज संपोट जाहलें । तरी आतां काय निर्मालें । विचारि पां ७

देहिनोऽस्मिन्यथा देहे कौमारं यौवनं जरा । तथा देहान्तरप्राप्तिर्धारस्तत्र न मुह्यति ॥ १३ ॥

आइकें शरीर तरी एक । परी वयसांभेदें अनेक । हें प्रत्यक्षचि देख । प्र-माण तूं ८ एथ कौमारत्व दिसे । मग तारुण्यां तें भ्रंशें । परी देहचि हा न नाशे । एकेकासवें ९ तैसी चैतन्याच्या ठायीं । इथें शरीरांतरें होती जाती पाहीं । ऐसें जाणे तया नाहीं । व्यामोहदुःख ११०

मात्रास्पर्शास्तु कौन्तेय शीतोष्णसुखदुःखदाः । आगमापायिनोऽनित्यास्तांस्तितिक्षस्व भारत ॥१४॥

एथ नेणावया हेंचि कारण । जें इंद्रियां आधीनपण । तिहीं आंकळिजे अं-तःकरण । म्हणऊनि भ्रमे ११ इंद्रियें विषय सेविती । तेथ हर्ष शोक उपज-ती । ते अंतर आंल्लविती । संगें येणें १२ ज्यां विषयांच्या ठायीं । एकनि-ष्ठता केंहीं नाहीं । तेथ दुःख आणि कांहीं । सुखही दिसे १३ देखें शब्दाचि व्याप्ति । निंदा आणि स्तुति । तेथ द्वेषाद्वेष उपजती । श्रवणद्वारे १४ मृदु

आणि कठिण । हे स्पर्शाचे दोन्ही गुण । जे वंपूचेनि संगें कारण । संतोष-
खेदां १५ भ्यासुर आणि सुरेख । हें रूपाचें स्वरूप देख । जें उपजवी सुख-
दुःख । नेत्रद्वारें १६ सुगंधु आणि दुर्गंधु । हा परिमळाचा भेदु । जो घ्राणसंगें
विपादु । तोषुं देता १७ तैसाचि द्विविध रसु । उपजवी प्रीतित्रासु । म्हणूनि हा
अपेभ्रंशु । विषयसंगु १८ देखें इंद्रियां ओंधीन होईजे । तें शीतोष्णांतें पाविजे ।
आणि सुखदुःखीं ओंळजे । अपेणपें १९ या विषयांचूनि कांहीं । आणीक
सर्वथा रम्य नाही । ऐसा स्वभावोचि पाहीं । इंद्रियांचा १२० हे विषय तरी
कैसे । रोहिणीचे^{१४} जळ जैसे । कां स्वप्नीचा आभासे । भद्रजाति २१ देखें अनित्य
तियांपरी । म्हणऊनि तूं अवेरी । हा सर्वथा संगु न धरी । धनुर्धरा २२

यं हि न व्यथयंत्येते पुरुषं पुरुषर्षभ । समदुःखसुखं धीरं सोऽमृतत्वाय कल्पते ॥ १५ ॥

हे विषय जयातें नांळती । त्या सुखदुःखें दोनी न धवती । आणि गर्भ-
वासुसंगती । नाही त्या २३ तो नित्यरूप पार्था । वोळखावा सर्वथा । जो
या इंद्रियांथा । नांगेवेचि २४

नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः । उभयोरपि दृष्टोऽन्तस्त्वनयोस्तत्त्वदर्शिभिः ॥ १६ ॥

आतां अर्जुना कांहीं एक । सांगेन मी आइक । जे विचारपर लोक । वोळ-
खिती २५ या उपाधिमाजीं गुप्त । चैतन्य असे सर्वगतें । तें तत्त्वज्ञ संत ।
स्वीकारिती २६ सैलिलीं पय जैसे । एक होऊनि मीनलें असे । परी निव-
डूनि राजहंसें । वेगळें कीजे २७ कीं अग्निमुखें किडाळ । तोडोनियां चोखोळ ।
निवडिती केवळ । बुद्धिमंतें २८ ना तरी जाणिवेच्यो ओंधणीं । करितां दधि-
कडसणी । मग नवनीत निर्वाणी^{२६} । दिसे जैसे २९ कीं भूसें बीज एकवट । उंपणितां
राहे घनवट । तेथ उडे तें फलकट । जाणों आलें ३० तैसें विचारितां निरसलें ।
तें प्रपंचु सहजें सांडवलें । मग तत्त्वता तत्त्व उरलें । ज्ञानियांसि ३१ म्हणोनि अ-
नित्योच्या ठायीं । त्यां आस्तिव्यबुद्धि नाही । निर्द्वर्षु दोहीही^{२९} । देखिला असे ३२

अविनाशि तु तद्विद्धि येन सर्वमिदं ततम् । विनाशमव्ययस्यास्य न कश्चित्कर्तुमर्हति ॥ १७ ॥

देखें सारासार विचारितां । भ्रांति ते पाहीं असारता । तरी सार तें स्वभा-
वता । नित्य जाणें ३३ हा लोकत्रयाकार । तो जयाचा विस्तार । तेथ नाम
वर्ण आकार । चिन्ह नाही ३४ जो सर्वदा सर्वगतु । जन्मक्षयातीतु । त्या
केलियाहि घातु । कदा नोहे ३५

पणा हे स्वर्ग या विषयाचे दोन भेद आहेत: ते त्वक् इंद्रियांच्या द्वारा शरीराच्या संसर्गानें सुख व दुःखाला कारण होतात. १५ तसेंच, भेधुर आणि सुरेख अशी दोन लक्षणे रूपविषयाची आहेत, पण तीं टोळ्यांनी पाहिल्यावर दुःख व सुख उत्पन्न होतें. १६ त्याचप्रमाणें, गंध विषयाचे सुगंध व दुर्गंध हे दोन भेद आहेत. हे घ्राणेंद्रियाद्वारा संतोष व असंतोष उत्पन्न करतात. १७ तद्रूप दोन प्रकारचा रस प्रीति आणि त्रास हीं उत्पन्न करतात. म्हणून, विषयसंग हाच मुख्य स्वरूपापासून भ्रष्ट करणारा आहे. १८ असें पहा की, जे इंद्रियाधीन होतात, त्यांना शीतोष्णाची बाधा होऊन ते आपोआपच मुखदुःखाचे आधीन होतात. १९ इंद्रियांची खोडच अशी आहे की, या विषयांशिवाय त्यांना जगतांत रम्य असे दुसरे काहीच वाटत नाही. १२० हे विषय फसे आहेत, याचा विचार केला तर, मृगाजळाप्रमाणें किंवा स्वप्नांतील मध्या-प्रमाणें भासतात. २१ तसे हे विषय अनित्य आहेत, असा निश्चय कर, आणि पार्थी, त्यांची चर्कितचिन्ही संगती न धरितां तूं त्यांचा त्याग कर. २२

अन्वयार्थ—(पुरुषपर्यय)—हे पुरुषश्रेष्ठ!—(हि समजुः-स्वतः ये थोर पुरुष)—ज्याला सुख व दुःख हीं दोन्ही समान आहेत अशा धोर-बुद्धिमान पुरुषाला—(स्ते)—हे शीतोष्णादिक—(न व्यययन्ति)—व्याधा उत्पन्न करूं शकत नाहीत—नित्य आनंदशेनापासून—उजवून 'हें सुख व दुःख मलाच होत आहे,' असा भ्रम उत्पन्न करीत नाहीत—(सः)—तो—(अमृत-त्वाय)—नैऋत्या—(कल्पते)—समर्थ होतो. १५

जे पुरुष या विषयाच्या स्वाधीन होत नाही, त्याला सुख व दुःख हीं दोन्ही प्राप्त होत नाहीत; आणि गर्भ-वासाची संगति घडत नाही. (जन्म प्राप्त होत नाही.) २३ अर्जुना, जो या विषयांच्या पाशांत सांपडत नाही, तोच अविनाशी आहे असें तूं निःशंकापणें समज. २४

अन्वयार्थ—(अमृतः)—अमृत—अविद्यमान पदार्थांचा—(मायः)—भाव म्ह० अस्तित्व—(न विद्यते)—नसतें.—(सनः)—विद्य-

मान पदार्थांचा—(अभावः)—अभाव—(न विद्यते)—नसतों.—(अ-नयोः उभयोः अपि)—या दोघांचाही—(अन्तः)—निर्णय—(तत्त्व-द-शिभिः)—तत्त्ववेत्त्यांनी—(वृष्टः)—पाहिलेला आहे, अनुभविलेला आहे. १६

आतां, अर्जुना, तुला आणखी एक मोठ्ठा मी सांगतों, तो विचारयेंत लोक ओळखतात. २५ ह्या जगामध्यें सर्व-व्यापक असें जें एक गूढ वृत्तेंतय आहे, त्याचेंच तत्त्वज्ञ संत ग्रहण करितात, २६ ज्याप्रमाणें पाण्यामध्ये दूध एकरूप होऊन गेलेलें असतें, पण राजहंस त्याला पाण्यापासून अगदी वेगळें करितो, २७ अथवा सेनार डगलगा सेनें अमीन घालून, ताचे देऊन शुद्ध सेनें वार्हट सोन्यापासून अगदी निराळें काढून देतो, २८ किंवा चातुर्यानें दही घु-सळत्यानंतर शेवटीं जसें लेणी निघालेलें दृष्टीस पडतें, २९ अथवा कोंडा आणि धान्य हीं एकत्र असून धान्या-वर धरून उफणल्यावर ज्याप्रमाणें धान्य खाली राहून फोल उडून जातें, ३० त्याप्रमाणें विचाराजेंती प्रपंच सहजच नाहीसा होतो, आणि मग ज्ञानी पुरुषाला विचार करण्याला फक्त तत्त्व अर्थात् ब्रह्मच उरतें. ३१ म्हणून, अनित्याचे ठिकाणी त्यांचा सत्य भाव नसतो; कारण नित्य आणि अनित्य या दोहोंचाही निर्णय त्यांस अवगत असतो. ३२

अन्वयार्थ—(तु)—पण—(येन)—ज्यानें—(इदं सर्वं)—हें सर्व दृढ जगत्—(ततः)—व्यापिलें आहे—(तत्)—तें आत्मतत्त्व—ब्रह्म—(अविनाशि)—नाश न पावणारें, नित्य आहे असें—(विद्धि)—तूं जाण—(अस्य अव्ययस्य)—या अव्ययाचा—(विनाशः)—विनाश—(कर्तुं)—करण्यास—(कश्चित्)—कोणी—(न शक्नोति)—शक्य—समर्थ नाही.

तूं सासासार विचार करून त्यांनींल असारता ही श्रुति आहे, असें पहा, व सार हें स्वभावतः नित्य आहे असें समज. ३३ हा त्रैलोक्याचा आकार ज्याचा विस्तार आहे, त्याच्या ठिकाणीं नाम, रंग, रूप हीं चिन्हें नाहीत. ३४ तो सदैव सर्वव्यापक असून जन्ममरणातीत आहे; त्याचा जरी नाश करूं नमूळ तरी तो कधीमुझां होणार नाही. ३५

ब्रह्मस्वरूप जाणणारें, यथार्थ ज्ञानी. २६ उदकांत. २७ दूध. २८ मिमळलें. २९ अश्वेंत तापवून. ३० सीण. ३१ शुद्ध. ३२ चतुर. ३३ ही ओवी सुवर्णास उद्देशून आहे. ३४ ज्ञानाच्या. ३५ सामर्थ्यानें. ३६ दळ्याचें घुसळण. ३७ लेणी. ३८ शेवटीं. ३९ कोंडा मिसळलेलें धान्य. ४० नारवणें, पाखडणें, ४१ सारभूत धान्य. ४२ फोल. ४३ नाहीसें झालें. ४४ यथार्थपणें. ४५ अ-ज्ञाताच्या. ४६ ज्ञान्याला. ४७ सत्यबुद्धि. ४८ निर्णय, सि-द्धांत. ४९ परमात्मा व जगत् यांचा. ५० मूळतत्त्व. ५१ जाति, रंग, रूप. ५२ सर्व व्यापक ५३ जन्ममरणरहित.

१ शरीराच्या. २ मुखदुःखाला. ३ मर्चकर. ४ वासाचा. ५ घ्राणेंद्रियाच्या योगानें. ६ दुःख. ७ आनंद. ८ दोन प्रकारचा. ९ अविचार स्वरूपापासून भ्रष्ट करणारा. १० स्वाधीन. ११ जगदला जातो. १२ स्वतः आपणाला. १३ रसविणारें. १४ रोहिणी=अकरा घामून वारापर्यंत दुपारचा काळ त्यांत दिसतें म्हणून रोहिण = मृगजळ. १५ हर्षा, ग-र्वांतलक्ष्मी. १६ विषय. १७ आकर्षित नाहीत. १८ प्राप्त होत नाहीत. १९ मातेच्या उदरांत राहणें. २० वरच्या १४ ते १८ व्या ओवीन सांगितले ते इंद्रियांचे अर्थ. २१ सांपडत नाही. २२ जगामध्यें. २३ विच्छिन्न. २४ सर्वव्यापक २५

ना । पुरुषोत्तम ४९ हा गुणत्रयारहित । अनादि अविकृत । व्यक्तीसी अ-
तीत । सर्वरूप १५० अर्जुना ऐसा हा जाणावा । सकळात्मकु देखावा । मग
सहजें शोकु आघवा । हरेल तुझा ५१

अथ चैवं नित्यजातं नित्यं वा मन्यसे मृतम् । तथाऽपि त्वं महाबाहो नैनं शोचितुमर्हसि ॥ २६ ॥

अथवा ऐसा नेणसी । तूं अंतवंताचि मानिसी । तन्ही शोचूं न पर्वसी । पंडु-
कुमरा ५२ जो आदि स्थिति अंतु । हा निरंतर असे नित्य । जैसा प्रवाहो अनु-
स्यूत । गंगाजळाचा ५३ तें आदि नाही खंडलें । समुद्रां तरी असे मीनलें ।
आणि जातचि मध्यें उरलें । दिसे जैसें ५४ इयें तिन्ही तयापरी । सरसांच सदा
अवधारीं । भूतांसि कवणीं अवसरीं । ठाकतीना ५५ म्हणोनि हें आघवें । एथ
तुज नलगे शोचावें । जे स्थितीचि हे स्वभावें । अनादि ऐसी ५६ ना तरी हें अ-
र्जुना । नयेचि तुझिया मना । जें देखोनि लोका अधीना । जन्मक्षया ५७ तरी
येथ काहीं । तुज शोकासि कारण नाही । हे जन्ममृत्यु पाहीं । अपरिहर ५८

जातस्य हि ध्रुवो मृत्युर्ध्रुवं जन्म मृतस्य च । तस्मादपरिहार्येऽर्थे न त्वं शोचितुमर्हसि ॥ २७ ॥

उपजे तें नाशे । नाशलें पुनरपि दिसे । हें घटिकायंत्र जैसें । परिभ्रमें गा
५९ ना तरी उदो अस्तु आपैसें । अखंडित होत जात जैसें । हें जन्ममरण तैसें ।
अनिवार जगीं १६० महाप्रलयअवसरें । हें त्रैलोक्यही संहरे । म्हणोनि हा न
परिहरे । आदि अंतु ६१ तूं जरी हें ऐसें मानसी । तरी खेदु कां करिसी ।
काय जाणतचि नेणसी । धनुर्धरा ६२ एथ आणीकही एक पार्था । तुज बहुती
परी पहातां । दुःख करावया सर्वथा । विषो ३२ नाही ६३

अव्यक्तादीनि भूतानि व्यक्तमध्यानि भारत । अव्यक्तनिधनान्येव तत्र का परिदेवना ॥ २८ ॥

जियें समस्तें इयें भूतें । जन्माआदि अमूर्तें । मग पातलीं व्यक्तीतें । जन्मलेया
६४ तियें क्षयासि जेथ जाती । तेथ निभ्रांत आंनं नव्हती । देखें पूर्वस्थितीच
येती । आपुलिये ६५ येरें मध्यें जें प्रतिभासे । तें निद्रिता स्वप्न जैसें । तैसा आ-
कार हा मायावशें । सत्स्वरूपी ६६ ना तरी पर्वनें स्पर्शिलें नीरें । पढियासे तरं-
गाकार । का परापेक्षा अळंकार । व्यक्ती कनका ६७ तैसें सकळ हें मूर्त । जाण-
पां मायाकारित । जैसें आकाशीं बिंबत । अभ्रपटळ ६८ तैसें आदीचि जें नाही ।
तयालागीं तूं रुंदसी कायी । तूं अवीट तें पाहीं । चैतन्य एक ६९ जयाचि
आतीचि भोगित । विषयीं त्यजिले संत । जयालागीं विरक्तें । वनवासिये १७०

अर्जुना, हा मनास नेहमीं दुर्लभ, साधनानें प्राप्त न हो-
णारा, अनंत व जीवमात्रांत श्रेष्ठ आहे. ४९ हा गुणत्रय-
रहित म्हणजे निर्गुण अर्थाद विकारांरहित निराकार व वस्तु-
मात्राच्या स्वरूपांत व्याप्त आहे. १५० अर्जुना, या आत्म्या-
ला असें जाणवें, त्याला सर्वाभूतां पहावें, म्हणजे मग तुला
हा सर्व शोक आपोआप नाहीसा होईल. ५१

अन्वयार्थ—(अथ च)—आतां जरी—(त्वं)—तू—(एवं)—या
आत्म्याला—(नित्यवृत्ति)—नित्य उत्पन्न झालेला—(था)—किंवा—
(नित्यं भूतं)—नित्य भलेला—(मन्वसे)—मानीत असशील— तथा-
(पि)—तरी—(महाबाहो)—हे पराक्रमा अर्जुना!—(एवं)—अशा री-
तीनें—(सोचिषु)—शोक करण्यास—(न अर्हसि)—तू योग्य नाहीस.

अथवा अर्जुना, आत्मा अविनाशी आहे, असें न जा-
णतां तो नाशवत आहे असें जरी तूं मानलेस, तरी देखील
तुला शोक करण्याचें कारण नाही. ५२ कारण गंगेच्या
पाण्याच्या ओष ज्याप्रमाणें अविच्छिन्न असतो, त्याप्रमाणें
उत्पत्ति, स्थिति आणि लय ह्या तिन्ही अवस्थेंत आत्मा अखंड
व निल आहे. ५३ तें गंगेचें पाणी उगमाच्या ठिकाणी अखंड
असतें, पुढें ॥ समुद्राला जाऊन मिळतें आणि जात अस-
तांना मध्यें वाहत्या प्रवाहांतही तें पाणीच जसें दिसतें; ५४
त्याप्रमाणें उत्पत्ति, स्थिति व लय हीं तिन्ही प्राणिमात्रास
नेहमीं सारखीच आहेत, त्यांचा प्रवाह केव्हांही तुटत नाही,
असें समज. ५५ म्हणून तुला यांतील कोणाकरितांच शोक
करावयास नको. कारण स्वभावतःच हा असा अनादिसिद्ध
सृष्टिक्रम आहे. ५६ हें तुझ्या मनाला पटत नसेल तर प्राणि-
मात्र जन्ममरणाच्या अर्धान आहेत असें पाहून ५७ तरी
यांतील कोणाविषयीच तुला शोक करण्याचें कारण नाही. हे
जन्ममृत्यु अपरिहार्य आहेत, असें तूं समज. ५८

अन्वयार्थ—(हिं)—कारण—(जातस्य)—उत्पन्न झालेल्या
आत्म्याचा—(मृत्युः)—मृत्यु—(भुवः)—निश्चित आहे—(च)आणि—
(मृतस्य)—मेललेल्या आत्म्याचा—(जन्म)—जन्म—(भुवं भवति)—नि-
श्चिन आहे—(तस्मात्)—यास्तव—(अपरिहार्यं अर्थे)—या अपरि-
हार्य—शकतां न येणाऱ्या गोष्टीविषयी—(त्वं)—तू—(सोचिषु)—
शोक करण्यास—(न अर्हसि)—योग्य नाहीस. २७.

१ विकार न पावलेला. २ आकाराला. ३ व्यापलेला. ४ वर
सांगिलेल्याप्रमाणें. ५ नाशवत. ६ तुला शोक करावयास नको.
७ उत्पत्ति. ८ पालन. ९ संहार. १० अखंड. ११ आरंभो.
१२ मिळालें. १३ वाहत्या प्रवाहांत. १४ पसरलें. १५ हां.
१६ सारगो. १७ समग्री. १८ बंद करवत नाहीत. १९ सृष्टि-
क्रम. २० स्वाधीन. २१ जन्ममृत्यूच्या. २२ बंद करवत ना-
घात. २३ कालतार्ताचें केलेलें वाळूचें घट्याळ. रहाटगाड्यां.
२४ फिरतें. २५ उदर. २६ अस्त. २७ आपोआप. २८ महा-
प्रकटाच्या वेळी. २९ नाश पानतें. ३० दूर होत नाहीत. ३१

जन्मास आले तें नाश पावणार, व नाश पावलेलें
पुनः जन्मास येणार ही जन्ममरणपरंपरा रहाटगाड्यां-
प्रमाणें सतत चालू आहे. ५९ अथवा सूर्याचे उदयास्त
ज्याप्रमाणें आपोआप निरंतर होत असतात, चुकत नाहीत,
त्याप्रमाणें या जगांत जन्ममरण अनिवार आहे. १६०
महाप्रलयकाली या थ्रिलोच्याचाही संहार होतो, म्हणूनच
आदि व अंत हे अपरिहार्य आहेत, ६१ अर्जुना, तूं जरी
आत्म्याला अंतर्गत मानीत असलास तरी खेद कां करतोस?
आणि समजून उभजून वेडांत कां शिरतोस? ६२ पार्था, एक
गोष्ट तुला सांगतां, पुष्कळ प्रकारानें जरी विचार केला तरी
तुला दुःख करावयास कांहींच कारण दिसत नाही. ६३

अन्वयार्थ—(हे भारत)—हे अर्जुना!—(भूतानि अन्व-
कदाणि)—भूतें उत्पत्तीच्या पूर्वी अन्वक्त असतात. तीं शरी-
रेन्द्रियरूपांन दिसत नाहीत.—(व्यक्तमध्यानि)—उत्पत्तीनंतर
मरणापर्यंत आ मध्यावस्था त्यांत शरीरेन्द्रियरूपांन तीं व्यक्त
असतात.—(अव्यक्तनिधनानि पत्र)—निधनानंतर—मरणानंतर
तों पुनः अन्वक्त होतात—दिसत नाहीत.—(तत्र)—मग त्यावि-
षयीं—(का परिदेवना)—शोक काय करावयाचा आहे? २८.

हे सर्व प्राणी उत्पत्तीपूर्वी निराकार असून, जन्म धारण
केल्यावर आकाराला आले. ६४ ते जेथें लय पावतात,
तेथेंही ते निःसंशय दुसऱ्या स्थितीत जात नाहीत, तर
आपल्या पूर्व म्हणजे अव्यक्त स्थितीला प्राप्त होतात; ६५
आणि उत्पत्ति आणि नाश यांच्या मध्यावस्थेंत जें साकार
वस्तुजात दिसतें तें निद्रिताला जसें स्वप्न त्याप्रमाणें मायेच्या
योगानें ब्रह्मस्वरूपावर भासतात. ६६ किंवा वायूनें हालविलेले
जल जसें लाटांच्या आकारानें भासतें, किंवा दुसऱ्याच्या
इच्छेनें सुवर्णाच्या ठिकाणी अलंकराचा आकार व्यक्त होतो,
६७ जाप्रमाणें, हें सर्व साकार जगत् मायेनें उत्पन्न झालें
आहे असें समज. तें कसें? उत्तर—ज्याप्रमाणें जें मुळीतच
नाही, त्याजवडल तूं कां रडतोस? तर अश्वथ्य असें जें
एक ब्रह्म त्याजकडे लक्ष दे. ६८।६९ ज्या ब्रह्माची
आवड उत्पन्न होताच संतांना विषय सोडतात,
ज्या ब्रह्मासाठीं वैराग्यसंपन्न बनवावी होतात १७०.

अनेक तत्वांनी. ३२ विषय, ठिकाण. ३३ जी. ३४ हा. ३५.
जन्मापूर्वी. ३६ निराकार. ३७ आकाराला. ३८ ती. ३९
निःसंशय. ४० अन्य. ४१ दुसरे. ४२ भासतें, दिसतें. ४३
दृश्यवस्तु, जग. ४४ आत्म्यावर. ४५ वायूनें. ४६ उदक.
४७ भास. ४८ लाटारूप. ४९ दुसऱ्याच्या इच्छेनें होणारे.
५० प्रगट दिसणारे. ५१ सुवर्णावर. ५२ साकार. ५३ दगां-
चा पडदा. ५४ रडतों. ५५ न विटणारे. ५६ ब्रह्म. ५७ ज्या
चिंत्याची इच्छा उत्पन्न झाल्यावर मनुष्यास विषय आपो-
आप सोडतान. ५८ आवड. ५९ वैराग्यसंपन्न.

ना । पुरुषोत्तम ४९ हा गुणत्रयारहितु । अनादि अविर्कृतु । व्यक्तीसी अं-
तीतु । सर्वरूप १५० अर्जुना ऐसा हा जाणावा । सकळात्मकु देखावा । मग
सहजें शोकु आघवा । हरेल तुझा ५१

अथ चैनं नित्यजातं नित्यं वा मन्यसे मृतम् । तथाऽपि त्वं महाबाहो नैनं शोचितुमर्हसि ॥ २६ ॥

अथवा ऐसा नेणसी । तूं अंतवंतचि मानिसी । तन्ही शोचूं न पर्वसी । पंडु-
कुमरा ५२ जो आदि स्थिति अंतु । हा निरंतर असे नित्यु । जैसा प्रवाहो अनु-
स्यूतु । गंगाजळाचा ५३ तें आदि नाही खंडलें । समुद्री तरी असे मीनलें ।
आणि जातचि मध्ये उरलें । दिसे जैसे ५४ इयें तिन्ही तयापरी । सरसिच सदा
अवधारी । भूतांसि कवणीं अवसरि । ठाकतीना ५५ म्हणोनि हें आघवें । एथ
तुज नलगे शोचावें । जे स्थितीचि हे स्वभावें । अनादि ऐसी ५६ ना तरी हें अ-
र्जुना । नयेचि तुझिया मना । जें देखोनि लोकु अधीना । जन्मक्षया ५७ तरी
येथ कांहीं । तुज शोकासि कारण नाही । हे जन्ममृत्यु पाहीं । अपरिहर ५८

जातस्य हि ध्रुवो मृत्युर्ध्रुवं जन्म मृतस्य च । तस्मादपरिहार्येऽर्थे न त्वं शोचितुमर्हसि ॥ २७ ॥

उपजे तें नाशे । नाशलें पुनरपि दिसे । हें घटिकायंत्र जैसे । परिभ्रमें गा
५९ ना तरी उंदो अस्तु आपैसे । अखंडित होत जात जैसे । हें जन्ममरण तैसे ।
अनिवार जर्गा १६० महाप्रलयअवसरें । हें त्रैलोक्यही संहरे २९ । म्हणोनि हा न
परिहरे । आदि अंतु ६१ तूं जरी हें ऐसे मानसी । तरी खेदु कां करिसी ।
काय जाणतचि नेणसी । धनुर्धरा ६२ एथ आणीकही एक पार्था । तुज बहुती
परी पहातां । दुःख करावया सर्वथा । विषो ३२ नाही ६३

अव्यक्तादीनि भूतानि व्यक्तमध्यानि भारत । अव्यक्तनिधनान्येव तत्र का परिदेवना ॥ २८ ॥

जियें समस्तें इयें भूतें । जन्माआदि अमूर्तें । मग पातली व्यक्तीतें । जन्मलेया
६४ तियें क्षयासि जेथ जाती । तेथ निभ्रांत आंनं नव्हती । देखें पूर्वस्थितीच
येती । आपुलिये ६५ येरें मध्ये जें प्रतिभासे । तें निद्रिता स्वप्न जैसे । तैसा आ-
कार हा मायावशें । सत्स्वरूपी ६६ ना तरी पर्वनें स्पर्शिलें नीरें । पढियासे तर-
गाकार । का परापेक्षा अळकार । व्यक्ती केनकी ६७ तैसें सकळ हें मूर्त । जाण-
पां मायाकारित । जैसें आकाशी बिंबत । अभ्रपटळ ६८ तैसें आदीचि जें नाही ।
तयालागीं तूं रूंदसी कायी । तूं अवीट तें पाहीं । चैतन्य एक ६९ जयाचि
आर्ताचि भोगित । विषयीं त्यजिले संत । जयालागीं विरक्तें । वनवासिये १७०

आणि ज्या ब्रह्माकडे दृष्टि ठेवून श्रेष्ठ मुनी ब्रह्मचर्यादि ज्ञाते
व तप आचरतात. ७१ (त्या ब्रह्माकडे तू लक्ष दे.)

अन्वयार्थ—(कश्चित्)—कोणी एखादा—(आश्चर्यवत्)—
आश्चर्याप्रमाणे—(एने)—या आत्म्याला—(पदयति)—पाहतो—
(तया एव च)—तसाच—(अन्य)—दुसरा कोणी—(आश्चर्यवत्)—
आश्चर्यासारखेच—(वदति)—आत्म्याविषयी बोलतो—(अन्य)—
कोणी—(एने आश्चर्यवत्)—याला आश्चर्याप्रमाणेच—(शृणोति)—
श्रवण—(कश्चित्)—कोणी तर—(एने)—याचे—(श्रुत्वा अपि)—श्रवण
करूनही—(न वेद एव)—जाणत नाहीच. २९

अतःकरणामध्ये निश्चल-स्थिर झालेले साधक ज्या ब्रह्मा-
ला पाहतांच सर्व प्रकारचा संसार विसरतात. ७२ कित्येक
त्यांचे गुणानुवाद गातांना चित्तास उपरित उत्पन्न होऊन
देवदी त्याच्या ठिकाणी अखंडित नित्य निमग्न होतात, ७३
कोणी त्यांचे स्वरूप ऐकूनच शांत होऊन देहाभि-
मानापासून निवृत्त होतात, आणि कोणी अनुभवांनी
तद्रूप होतात. ७४ ज्याप्रमाणे नवचि सर्व ओष समुद्रास
मिळतात—परंतु समुद्रांत जागा नाही म्हणून मार्ग परतले
भाईत, ७५ त्याप्रमाणे ह्या धीर योग्यांच्या बुद्धि ब्रह्मासा-
क्षाकारभरोबर तद्रूप होऊन जातात;—परंतु अशा रीतीने
विचार करून तद्रूप झालेले पुरुष पुन्हा संसाराला येत
नाहीत. ७६

अन्वयार्थ—(हे भारत)—हे अर्जुना !—(अयं देही)—हा
देवान् आत्मा—(सर्वत्र देहे)—सर्व प्राण्यांच्या देहांत—(निमि-
शमयः)—सर्वदा अवस्थ आहे—(तस्मात्)—म्हणून—(त्वं)—तू—
(सर्वानि भूतानि)—भाण्यादि कोणत्याच भूताला उद्देशून—(शो-
चिंतुं)—शोक करण्यास—(न अर्हसि)—बोध्य नाहीस. ३०

अर्जुना, जे सर्वत्र, सर्व देहांत व्यापलेले आहे व
ज्याचा घात करू गेले असताही तो होत नाही असे एक
चैतन्यच जगद्रूप आहे, असे तू पहा. ७७ या चैतन्याच्या
स्वभावाने हे सव उत्पन्न होऊन नाश पावते, तर मग तू
यांतील कशाविषयी शोक करावास ते सांग बरे ? ७८
एखादी पार्थी, तुझ्या मनाला हे का पडत नाही ते मला सम-
जत नाही, परंतु एकंदरीत हा शोक करणे अनेक प्रकारे अ-
नुचित होय. ७९

१ धाऊन, ठेवून. २ ब्रह्मचर्य वगैरे ज्ञाते. ३ चलनरहित.
४ पाहतां. ५ सर्व ऐहिक लुप्तपट. ६ विषयनिवृत्ति. ७ निःसी-
म. ८ त्यांत निमग्नपणा. ९ शांत झाले. १० गोपणाने. ११
सत्कारासाठी. १२ नयांचे प्रवाह. १३ साधारे. १४ समुद्रांत
न राहतां. १५ मिळतांच. १६ पुनर्जन्म. १७ सेवातच ना-
हीत, पावत नाहीत. १८ जगद्रूप. १९ ज्याच्या. २० सर्व.
२१ शोक करावा. २२ तुझ्या. २३ मनाला. २४ चित्तालां.
२५ गोप, हिमकट, २६ आहेस. २७ मरण. २८ प्राप्त झाले.

अन्वयार्थ—(च)—शिवाय—(स्वधर्म)—आपल्या धर्माला—
(अनेक्य अपि)—पाहूनही—स्वधर्माकडे दृष्टि देऊनही—(विक-
म्पितुं)—असा लग्नगण्यास—(न अर्हसि)—तू योग्य नाहीस—
स्वधर्मापासून वृत्त होणे तुला उचित नाही—(हि)—कारण—
(क्षत्रियस्य)—क्षत्रियाला—(धर्मात्)—धर्माला सोडून नसलेल्या
धर्मरूप—(युद्धात्)—युद्धाहून—(अन्यत्)—दुसरे काही—(अयः)—अ-
यस्कर—(न विद्यते)—नाही. ३१

ओर, अजून तरी तू का विचार करीत नाहीस ? हे
काय तू घेऊन बसला आहेस ! ज्या स्वधर्मात मनुष्य तर-
तो, त्याला तू अगदी विसरलास ! १८० असे समज कां,
ह्या ठिकाणी या कौरवांचे भलतेंच काही झाले, किंवा तुझे
कमजास्त झाले अथवा सगळे जग नाहीरी झाले,
८१ तरी स्वधर्म म्हणून जो एक आहे, तो सर्वथा त्याज्य
नाही; त्याचा त्याग केल्यावर, तुझ्या या कृपाळूपणाने तू
तरला जाशील काय ? ८२ अर्जुना, तुझे चित्तांत जरी दया
उत्पन्न झाली आहे, तरी ती ह्या युद्धप्रसंगी अयोग्य आहे.
८३ ओर असे पहा कां, गार्दचे दूध उत्तम आहे, तरी ते
पथ्याला सांगितले नाही, असे असूनही जर ते नवजवराच्या
मनुष्यास दिले तर विषवत् होतें; ८४ त्याचप्रमाणे, भलत्या-
ने भलतेंच म्हणजे ब्राह्मणांनी क्षत्रियादिकांच्या कर्मांचे किंवा
क्षत्रियादिकांनी ब्राह्मणादिकांच्या कर्मांचे आचरण केले तर
त्याच्या हिताचा नाश होतो; म्हणून तू आतां सावध हो,
८५ व्यर्थ शोकाकुल होऊ नको; आणि ज्याचे आचरण केले
असतां कोणतेही काळी दोष घडत नाही, त्या आपल्या क्ष-
त्रियधर्माकडे लक्ष दे. ८६ ज्याप्रमाणे सन्मार्गात चालले
म्हणजे कधीही हाणी होत नाही, किंवा दिव्याच्या उजेडात
चालले असतां आडसळत नाही, ८७ त्याप्रमाणे, अर्जुना,
जो स्वधर्मात वागतो त्याच्या सर्व कामना सहज पूर्ण होतात.
८८ ह्यासाठी तू असे समज की, तुम्हां क्षत्रियांना संभ्रामा-
वाडून तुम्हें काही योग्य नाही. ८९ मनांत फपट न धरतां
समोरसमोर उभे राहून एकमेकावर प्रहार करून युद्ध
करावे हे प्रत्यक्ष तुला माहीत आहेच; आणखी आम्ही काय
सांगावे ? १९०.

२९ त्यागण्यास योग्य. ३० रेंहयुक्त. ३१ अयोग्य. ३२ यु-
द्धाच्या वेळी. ३३ गार्दचे दूध. ३४ पातले. ३५ नियमवृ-
त्त्याला. ३६ भलत्या वेळी, भलतेंच. ३७ व्यर्थ. ३८ म्लान.
३९ प्रत्यक्ष, दोष. ४० हाति. ४१ दिव्याच्या आभयाने. ४२
अडखळत नाही. ४३ वतणूक करितां. ४४ समोरपसिद्धि.
४५ वाकरितां. ४६ न्हावे. ४७ समोरसमोर उभे राहून
सुखीवर पाव करून त्याचे उजवे फेडावे. ४८ उघड
गोष्टविद्द.

दिठी सूनि जयातें । ब्रह्मचर्यादि व्रतें । मुनीश्वर तपातें । आचरताती ७१

आश्चर्यवत्पश्यति कश्चिदेनमाश्चर्यवद्ब्रूति तथैव चान्यः ।

आश्चर्यवचैनमन्यः श्रुणोति श्रुत्वाप्येन वेद न चैव कश्चित् ॥ २९ ॥

एक अंतरीं निश्चैळ । जे निहोळितां केवळ । विसरले सकळ । संसारजात
७२ एकां गुणानुवादु करितां । उपरति होऊनि चित्ता । निरवधि तल्लीनता ।
निरंतर ७३ एक ऐकतांचि निवाले । ते देहभावीं सांडिले । एक अनुभवे पा-
तले । तद्रूपता ७४ जैसे सरिताओष समस्त । समुद्रामाजि मिळत । परी मी-
घौते न समात । परतले नाही ७५ तैसिया योगीश्वरांचिया मती । मिळणीं-
सर्वे एकवटती । परी जे विचारुनि पुनरावृत्ति । भजंतीचिना ७६

देही नित्यमवध्योऽयं देहे सर्वस्य भारत । तस्मात्सर्वाणि भूतानि न त्वं शोचितुमर्हसि ॥३०॥

जे सर्वत्र सर्वही देहीं । जया करितांही घातु नाही । ते विश्वात्मक तूं पाहीं ।
चैतन्य एक ७७ जयांचेनि स्वभावे । हे होत जात औंधवे । तरी सांग काय
शोचोवें । एथ तुवां ७८ एन्ही तरी पार्था । तुज कां नेणों न मीनें चित्ता ।
परी किडोळ हें शोधितां । बहुती परी ७९

स्वधर्ममपि चावेक्ष्यं न विकंपितुमर्हसि । धर्म्याद्धि युद्धाच्छ्रेयोऽन्यत्क्षत्रियस्य न विद्यते ॥३१॥

तूं अद्युनि कां न विचारिसी । काय हें चितितु ओहासी । स्वधर्मु तो विस-
रलासी । तरावे जेणें १८० या कौरवां भैलतें जाहलें । अथवा तुजचि कांहीं
पोंतलें । कीं युगचि हें बुडालें । जन्ही एथ ८१ तरी स्वधर्मु एक आहे । तो
सर्वथा त्याज्य नोहे । मग तरिजेल काय पाहें । कृपाळूपणें ८२ अर्जुना तुझे
चित्त । जन्ही जाहलें द्रवीभूत । तन्ही हें अनुचित । संग्रामसमयीं ८३ अगा गो-
क्षीर जरी जाहलें । तरी पथ्यासि नाही म्हणितलें । ऐसेनिहि विष होय सु-
दलें । नवज्वरी देतां ८४ तैसें आनी आन करितां । नाशु होईल हिता । म्ह-
णऊनि तूं आतां । सावध होई ८५ वीयांचि व्याकुळ कायी । आपुला निज-
धर्मु पाहीं । जो आचरितां बांधु नाही । कवणें काळीं ८६ जैसे मार्गेचि चा-
लतां । अपावो न पवे सर्वथा । कां दीपांधारें वर्ततां । नोडिलिजे ८७ तयापरी पार्था ।
स्वधर्मे राहंटां । सकळ कर्मपूर्णता । सहजे होय ८८ म्हणोनि यालोंगीं पाहीं ।
तुम्हां क्षत्रियां आणीक कांहीं । संग्रामावांचूनि नाही । उचित जाणें ८९ निष्क-
पटा होओवें । उसिणें घाई जुझावें । हें असो काय सांगावें । प्रत्यक्षावरी १९०

आणि ज्या ब्रह्माकडे दृष्टि ठेवून श्रेष्ठ मुनी ब्रह्मचर्यादि ज्ञेय न तप आचरतात. ७१ (त्या ब्रह्माकडे तू लक्ष दे.)

मन्व्यार्थ—(कश्चित्)—कोणी एखादा—(आश्चर्यवत्)—आश्चर्याप्रमाणे—(पने)—या—आत्म्याला—(पदयति)—पाहतो—(तथा एव च)—तसाच—(अन्य)—दुसरा कोणी—(आश्चर्यवत्)—आश्चर्यासारखेच—(वदति)—आत्म्याविषयी बोलतो—(अन्य)—कोणी—(एवं आश्चर्यवत्)—याला आश्चर्याप्रमाणेच—(शृणोति)—ऐकतो—(कश्चित्)—कोणी तर—(पने)—याचे—(धृत्वा अपि)—श्रवण करूनही—(न वेद एव)—जाणत नाहीच. १९

अतः करणांमध्ये निश्चल-स्थिर झालेले साधक ज्या ब्रह्मा-ला पाहताच सर्व प्रकारचा संसार विसरतात. ७२ कित्येक त्याचे शृणुनुवाद गातांना चित्तास उपरित उत्पन्न होऊन शेवटी त्याच्या ठिकाणी अवलंबित नित्य निमग्न होतात. ७३ कोणी त्याचे स्वरूप ऐकूनच शांत होऊन देहाभि-मानापासून निवृत्त होतात. आणि कोणी अनुभवांनी तद्रूप होतात. ७४ ज्याप्रमाणे नद्याचे सर्व ओष समुद्रास मिळतात-परंतु समुद्रांत जागा नाही म्हणून मागे परतले नाहीत, ७५ त्याप्रमाणे ह्या धोर योग्यांच्या बुद्धि ब्रह्मा-शोकापरीवर तद्रूप होऊन जातात; परंतु अशा रीतीने विचार करून तद्रूप झालेले पुरुष पुन्हा संसाराला येत नाहीत. ७६

मन्व्यार्थ—(हे भारत)—हे अर्जुना !—(अयं देही)—हा देहवाट आत्मा—(सर्वस्य देहे)—सर्व प्राण्यांच्या देहांत—(निर्व्य अवध्यः)—सर्वदा अवध्य आहे—(तस्मात्)—म्हणून—(त्वं)—तू—(मर्षाणि भूतानि)—भीष्मादि कोणत्याच भूताला जेव्हा—(शो-चित्तुं)—शोक करण्यास—(न अर्हसि)—योग्य नाहीस. ३०

अर्जुना, जे सर्वत्र, सर्व देहांत व्यापलेले आहे व ज्याचा घात करू नये असाही तो होत नाही असे एक चेतन्यच जगद्रूप आहे, असे तू पहा. ७७ या चेतन्याच्या स्वभावांनी हे सर्व उत्पन्न होऊन नाश पावते, तर मग तू यातील कशाविषयी शोक करावास तें सांग बरे ? ७८ एखादी पार्थी, तुझ्या मनाला हे का पडत नाही तें मला सम-जत नाही, परंतु एकंदरीत हा शोक करणे अनेक प्रकारे अ-नुचित होय. ७९

१ धाकून, ठेवून. २ मक्षार्च्ये वगैरे ज्ञेय. ३ चलनरहित. ४ पाहता. ५ सर्व पौष्टिक खणपट. ६ विषयानिष्ठ. ७ निःसी-म. ८ त्यांत निमग्नपणा. ९ शांत झाले. १० मीपणाने. ११ वेदाकारता. १२ नद्यांचे प्रवाह. १३ माथारे. १४ समुद्रांत न राहता. १५ मिळतांच. १६ पुनर्नेम्य. १७ सेवितन ना-दांत, पावत नाहीत. १८ जगद्रूप. १९ ज्याच्या. २० सर्व. २१ शोक करावा. २२ तुझ्या. २३ मनाला. २४ विचिंता. २५ गीग, दिगकंड. २६ आहोय. २७ मरण. २८ प्राप्त झाले.

मन्व्यार्थ—(च)—निवाप—(स्वधर्म)—आपल्या धर्माला—(अप्रेक्ष्य अपि)—पाहूनही—स्वधर्माकडे दृष्टि देऊनही—(विक-म्पितुं)—असा टगमगण्यास—(न अर्हसि)—तू योग्य नाहीस—स्वधर्मापासून च्युत होणे तुला उचित नाही—(हि)—कारण—(क्षत्रियस्य)—क्षत्रियाला—(धर्मात्)—धर्माला सोडून नसलेल्या धर्मरूप—(युद्धात्)—युद्धाहून—(अन्यत्)—दुसरे काही—(श्रेयः)—श्रे-यस्कर—(न विचिंते)—नाही. ३१

अरे, अर्जुन तरी तू का विचार करीस नाहीस ? हे काय तू घेऊन बसला आहेस ! ज्या स्वधर्मांनी मनुष्य त-रतो, त्याला तू अगदी विसरलास ! १८० असे सत्य का, ह्या ठिकाणी या कीर्त्यांचे भलतेच कांही झाले, किंवा तुझे कमजास्त झाले अथवा सगळे जग नाहीसे झाले, ८१ तरी स्वधर्म म्हणून जो एक आहे, तो सर्वथा त्याज्य नाही; त्याचा त्याग केल्यावर, तुझ्या या कृपाकृपणाने तू तरला जाशील काय ! ८२ अर्जुना, तुझे चित्तांत जरी दया उत्पन्न झाली आहे, तरी ती ह्या युद्धप्रसंगी अयोग्य आहे. ८३ अरे असे पहा का, गाईचे दूध उत्तम आहे, तरी ते पथ्याला सांगितले नाही, असे असूनही जर ते नवज्वराच्या मनुष्यास दिले तर विषवत् होतें; ८४ त्याचप्रमाणे, भलत्या-ने भलतेच म्हणजे ब्राह्मणांनी क्षत्रियादिकांच्या कर्मांचे किंवा क्षत्रियादिकांनी ब्राह्मणादिकांच्या कर्मांचे आचरण केले तर त्याच्या हिताचा नाश होतो; म्हणून तू आता सावध हो, ८५ व्यर्थ शोकाकुल होऊ नको; आणि ज्याचे आचरण केले असता कोणतेही काळी दोष घडत नाही, त्या आपल्या क्ष-त्रियधर्माकडे लक्ष दे. ८६ ज्याप्रमाणे सन्मार्गांनी चालले म्हणजे कधीही हानी होत नाही, किंवा दिव्याच्या उजेडांनी चालले असता आडखळत नाही, ८७ त्याप्रमाणे, अर्जुना, जो स्वधर्मांनी वागतो त्याच्या सर्व कामना सहज पूर्ण होतात. ८८ बासाठी तू असे समज की, तुम्हां क्षत्रियांना संभामा-वांचून दुसरे काही योग्य नाही. ८९ मनांत कपट न धरता समोरासमोर उभे राहून एकमेकांवर प्रहार करून युद्ध करवें हे प्रत्यक्ष तुला माहीत आहेच; आणखी आम्ही काय सांगावे ? १९०.

२९ त्यागण्यास योग्य. ३० स्नेहयुक्त. ३१ अपीय. ३२ सु-जाच्या वेडी. ३३ गाईचे दूध. ३४ पातले. ३५ विषमज-न्याला. ३६ भलत्या वेडी, भलतेच. ३७ व्यर्थ. ३८ मनात. ३९ प्रत्यक्ष, दोष. ४० हानि. ४१ दिव्याच्या आभयाने. ४२ अवयवून नाही. ४३ वर्तणूक करिता. ४४ मनोरपसिद्धि. ४५ याकरिता. ४६ चर्च. ४७ समोरासमोर उभे राहून द्रावूर- वाय करून त्याचे उंसने फेडावे. ४८ उभे राहणे. ४९ गोष्टीबद्दल.

दिठी सूनि जयातें । ब्रह्मचर्यादि व्रतें । मुनीश्वर तपातें । आचरताती ७१

आश्चर्यवत्पश्यति कश्चिदेनमाश्चर्यवद्ब्रूति तथैव चान्यः ।

आश्चर्यवच्चैनमन्यः श्रुणोति श्रुत्वाप्येनं वेद न चैव कश्चित् ॥ २९ ॥

एक अंतरीं निश्चैळ । जे निहोळितां केवळ । विसरले सकळ । संसारजात
७२ एकां गुणानुवादु करितां । उपरति होऊनि चित्ता । निरवाधि तल्लीर्नता ।
निरंतर ७३ एक ऐकतांचि निवाले । ते देहभावीं सांडिले । एक अनुभवे पा-
तले । तद्रूपता ७४ जैसे सरिताओघ समस्त । समुद्रामाजिं मिळत । परी मी-
घौते न समात । परतले नाहीं ७५ तैसिया योगीश्वरांचिया मती । मिळणीं-
सर्वे एकवटती । परी जे विचारुनि पुनरीवृत्ति । भजंतीचिना ७६

देही निलमवध्योऽयं देहे सर्वस्य भारत । तस्मात्सर्वाणि भूतानि न त्वं शोचितुमर्हसि ॥३०॥

जे सर्वत्र सर्वही देहीं । जया करितांही घातु नाहीं । तें विश्वात्मक तूं पाहीं ।
चैतन्य एक ७७ जयांचेनि स्वभावे । हें होत जात ओघवे । तरी सांग काय
शोचोवें । एथ तुवां ७८ एन्ही तरी पार्था । तुज कां नेणों न मनें चित्ता ।
परी किडोळ हें शोधितां । बहुतीं परी ७९

स्वधर्ममपि चावेक्ष्यं न विकंपितुमर्हसि । धर्म्याद्धि युद्धाच्छ्रेयोऽन्यत्क्षत्रियस्य न विद्यते ॥३१॥

तूं अझुनि कां न विचारिसी । काय हें चितितु ओहासी । स्वधर्मु तो विस-
रलासी । तरावे जेणें १८० या कौरवां भेलतें जाहलें । अथवा तुजचि कांहीं
पोंतलें । कीं युगचि हें बुडालें । जन्ही एथ ८१ तरी स्वधर्मु एक आहे । तो
सर्वथा त्याज्य नोहे । मग तरिजेल काय पाहें । कृपाळूपणें ८२ अर्जुना तुझे
चित्त । जन्ही जाहलें द्रवीभूत । तन्ही हें अनुचित । संग्रामसमयीं ८३ अगा गो-
क्षीर जरी जाहलें । तरी पथ्यासि नाहीं म्हणितलें । ऐसेनिहि विप होय सु-
दलें । नवज्वरीं देतां ८४ तैसें आनी आन करितां । नाशु होईल हिता । म्ह-
णऊनि तूं आतां । सावध होई ८५ बायांचि व्याकुळ कायी । आपुला निज-
धर्मु पाहीं । जो आचरितां बांधु नाहीं । कवणें काळीं ८६ जैसे मार्गेचि चा-
लतां । अर्पावो न पवे सर्वथा । कां दीपांधारें वर्ततां । नोंडोळिजे ८७ तयापरी पार्था ।
स्वधर्मे राहोटां । सकळ कर्मपूर्णता । सहजें होय ८८ म्हणोनि यालोंगीं पाहीं ।
तुम्हां क्षत्रियां आणीक कांहीं । संग्रामावांचुनि नाहीं । उचित जाणें ८९ निष्क-
पटा होआवें । उरिणों घाई जुंझावें । हें असो काय सांगावें । प्रत्यक्षावरी १९०

आणि ज्या ब्रह्माकडे दृष्टि ठेवून श्रेष्ठ मुनी ब्रह्मचर्यादि त्रिते
तप आचरतात. ७१ (त्या ब्रह्माकडे तू लक्ष दे.)

अन्वयार्थ—(कश्चित्)—कोणी यज्ञादा—(आश्चर्यवत्)—
आश्चर्याप्रमाणे—(एने)—या आत्म्याला—(परयति)—पाहतो.—
(त्या देव च)—तत्ताच—(अन्यः)—दुसरा कोणी—(आश्चर्यवत्)—
आश्चर्यासारखेच—(वदति)—आत्म्याविषयी बोलतो—(अन्यः)—
कोणी—(एने आश्चर्यवत्)—याला आश्चर्याप्रमाणेच—(मुणोति)—
पेकतो—(कश्चित्)—कोणी तर—(एने)—याचें—(श्रुत्वा अपि)—प्रवण
करूनही—(न वेद एव)—जाणत नाहीच. २९

अंतःकरणामध्ये निथळ-स्थिर झालेले साधक ज्या ब्रह्मा-
ला पाहताच सर्व प्रकारच्या संसार विसरतात. ७२ कित्येक
त्याचे गुणानुवाद गातांना चित्तास उपरित उत्पन्न होऊन
बेवडी त्याच्या ठिकाणी अलंघित नित्य निमग्न होतात, ७३
कोणी त्याचें स्वरूप ऐकूनच शांत होऊन देहाभि-
मानापासून निवृत्त होतात, आणि कोणी अनुभवांनं
तद्रूप होतात. ७४ ज्याप्रमाणें नद्यांचे सर्व ओथ समुद्रास
मिलतात—परंतु समुद्रांत जागा नाही म्हणून मागें परतले
नाहींत, ७५ त्याप्रमाणें ह्या धोर योग्यांच्या बुद्धि ब्रह्मसा-
क्षाकारपरीवर तद्रूप होऊन जातात;—परंतु अशा रीतीने
विचार करून तद्रूप झालेले पुरुष पुन्हां संसाराला येत
नाहींत. ७६

अन्वयार्थ—(हे भारत)—हे अर्जुना !—(अर्थ देही)—हा
देहवान् आत्मा—(सर्वस्य देहे)—सर्व प्राण्यांच्या देहांत—(नित्यं
अवध्यः)—सर्वदा अवध्य आहे.—(तस्मात्)—म्हणून—(त्वं)—तू—
(सर्वानि भूतानि)—संस्मादि कोणत्याच भूताला उद्देशून—(शो-
चितुं)—शोक करण्यास—(न अर्हसि)—योग्य नाहीस. ३०

अर्जुना, जें सर्वत्र, सर्व देहांत व्यापलेलें आहे व
ज्याचा घात करूं गेलें असतांही तो होत नाही असें एक
वैतन्याच जगद्रूप आहे, असें तूं पहा. ७७ या वैतन्याच्या
स्वभावांनं हें सब उत्पन्न होऊन नाश पावतें, तर मग तूं
यांतील कशाविषयी शोक करावास तें सांग वरें ? ७८
एखाी पायी, तुझ्या मनाला हें कां पडत नाही तें मला सम-
जत नाही, परंतु एकंदरीत हा शोक करणें अनेक प्रकारें अ-
नुचित होय. ७९

१ धातून, ठेवून. २ मत्तचर्ये वगैरे त्रिते. ३ चलनरहित.
४ पाहतां. ५ सर्वे ऐहिक खटपट. ६ विषयनिवृत्ति. ७ निःसी-
म. ८ त्यांत निमग्नपणा. ९ शांत झालें. १० मोपणानें. ११
तदाकारता. १२ नद्यांचे प्रवाह. १३ माधारे. १४ समुद्रांत
न राहतां. १५ मिळतांच. १६ पुनर्जन्म. १७ सेवांतच ना-
हींत, पावत नाहीत. १८ जगद्रूप. १९ ज्याच्या. २० सर्व.
२१ शोक करावा. २२ तुझ्या. २३ मनाला. २४ विचालां.
२५ मोप, हिणकड. २६ आहेम. २७ मरण. २८ प्राप्त झालें.
३०. ७

अन्वयार्थ—(च)—शिवाय—(स्वधर्म)—आपल्या धर्माला—
(अपेक्ष्य अपि)—पाहूनही—स्वधर्माकडे दृष्टि देऊनही—(विक-
ल्पितुं)—असा ढगमगण्यास—(न अर्हसि)—तू योग्य नाहीस—
स्वधर्मापासून च्युत होणें तुला उचित नाही—(हि)—कारण—
(क्षत्रियस्य)—क्षत्रियाला—(धर्मात्)—धर्माला सोडून नसलेल्या
धर्मरूप—(युदात्)—युदाहून—(अन्यत्)—दुसरें कांही—(अयः)—अ-
यस्कर—(न विचते)—नाही. ३१

अरे, अजून तरी तूं कां विचार करीत नाहीस ? हें
काय तूं घेऊन बसला आहेस ! ज्या स्वधर्मांत मनुष्य त-
रतों, त्याला तूं अगदी विसरलास ! १८० असें समज कां,
ह्या ठिकाणी या कारवांचें भलतेंच कांहीं झालें, किंवा तुम-
कमजास्त झालें अथवा सगळें जग नाहीतों झालें,
८१ तरी स्वधर्म म्हणून जो एक आहे, तो सर्वथा त्याज्य
नाहीं; त्याचा त्याग केल्यावर, तुझ्या या कृपाकृपणांनं तूं
तरला जाशील काय ! ८२ अर्जुना, तुमचें चित्तांत जरी दया
उत्पन्न झाल्य आहे, तरी ती ह्या युद्धप्रसंगी अयोग्य आहे.
८३ अरे असें पहा कां, गाईचें दूध उत्तम आहे, तरी तें
पध्याला सांगितलें नाही, असें असूनही जर तें नवज्वराच्या
मनुष्यास दिलें तर विषवत् होतें; ८४ त्याचप्रमाणें, भलत्या-
नं भलतेंच म्हणजे ब्राह्मणांनं क्षत्रियादिकांच्या कर्मांचें किंवा
क्षत्रियादिकांना ब्राह्मणादिकांच्या कर्मांचें आचरण केलें तर
त्याच्या हिताचा नाश होतो; म्हणून तूं आतां सावध हो,
८५ व्यर्थ शोकाकुल होऊ नको; आणि ज्याचें आचरण केलें
असतां कोणतेही फाळी दोष घडत नाही, त्या आपल्या क्ष-
त्रियधर्माकडे लक्ष दे. ८६ ज्याप्रमाणें सन्मार्गांनं चाललें
म्हणजे कधीही हानी होत नाही, किंवा दिव्याच्या उजेडांत
चाललें असतां आडखळत नाही, ८७ त्याप्रमाणें, अर्जुना,
जो स्वधर्मांत वागतो त्याच्या सर्व कामना सहज पूर्ण होतात.
८८ हासाठी तूं असें समज की, तुम्हां क्षत्रियांना संप्रामा-
वांचून दुसरें कांही योग्य नाही. ८९ मनांत कपट न धरतां
समोरासमोर उभे राहून एकमेकांवर प्रहार करून युद्ध
करवें हें प्रत्यक्ष तुला माहीत आहेच; आणखी आम्ही काय
सांगवें ? १९०.

२९ त्यागण्यास योग्य. ३० रेंगवुक्त. ३१ अयोग्य. ३२ यु-
द्धाच्या वेळी. ३३ गाईचें दूध. ३४ पातलें. ३५ विषमज-
न्याला. ३६ भलत्या वेळी, भलतेंच. ३७ व्यर्थ. ३८ मनांत.
३९ प्रत्यक्ष, दोष. ४० हानि. ४१ दिव्याच्या आभयांनं. ४२
आडखळत नाही. ४३ वर्तणूक करितां. ४४ मनोरथासिद्धि.
४५ वाकिरीज. ४६ व्हावें. ४७ समोरासमोर उभे राहून
जुनवर घाव करून त्याचें उसने फेडावें. ४८ उघड
गोष्टांबद्दल.

आणि ज्या ब्रह्माकडे दृष्टि ठेवून थोष्ट सुनी ब्रह्मचर्यादि त्रोट
न तप आचरतात. ७१ (त्या ब्रह्माकडे तू लक्ष दे.)

अन्वयार्थ—(कश्चित्)—कोणी एसादा—(आश्चर्यवत्)—
आश्चर्याप्रमाणे—(एने)—या : आम्हाला—(पश्यति)—पाहतो.—
(तथा एव च)—तसाच—(अन्यः)—दुसरा कोणी—(आश्चर्यवत्)—
आश्चर्यासारखेच—(वदति)—आत्म्याविषयी कोलतो—(अन्यः)—
कोणी—(एने आश्चर्यवत्)—याला आश्चर्याप्रमाणेच—(श्रुणोति)—
ऐकतो—(कश्चित्)—कोणी तर—(एने)—याचें—(धृत्वा अपि)—धरवण
करूनही—(न वेद एव)—जाणत नाहीच. ६९

अंतःकरणामध्ये निधल-स्विर झालेले साधक ज्या ब्रह्मा-
ला पाहताच सर्व प्रकारचा संसार विसरतात. ७२ कित्येक
त्याचे धुणानुवाद गातांना चित्तास उपरित उत्पन्न होऊन
शेवटी त्याच्या शिकणी अखंडित नित्य निमग्न होतात, ७३
कोणी त्याचें स्वरूप ऐकूनच शांत होऊन देहाभि-
मानापासून मिश्रित होतात, आणि कोणी अनुभवांनी
तद्रूप होतात. ७४ ज्याप्रमाणे नद्यांचे सर्व ओघ समुद्रास
मिलतात—परंतु समुद्रांत जागा नाही म्हणून मागे परतले
नाहीत, ७५ त्याप्रमाणे हा धोर योग्यांच्या बुद्धि ब्रह्मसा-
क्षाकारणद्वारे तद्रूप होऊन जातात;—परंतु अशा रीतीने
विचार करून तद्रूप झालेले पुरुष पुन्हा संसाधुला येत
नाहीत. ७६

अन्वयार्थ—(हे भारत)—हे अर्जुना !—(अयं देही)—हा
देहवात् आत्मा—(सर्वस्य देहे)—सर्व प्राण्यांच्या देहात—(नित्य
अवश्यः)—सर्वदा अवश्य आहे.—(तस्मात्)—म्हणून—(त्वं)—तू—
(सर्वणि भूतानि)—भीष्मादि कोणत्याच भूताला उद्देशून—(शो-
चित्रं)—शोक करण्यास—(न अर्हसि)—योग्य नाहीस. ३०

अर्जुना, जें सर्वत्र, सर्व देहांत व्यापलेलें आहे व
ज्याचा घात करूं गेलें असताही तो होत नाही असें एक
चैतन्यच जगद्रूप आहे, असें तूं पहा. ७७ या चैतन्याच्या
स्वभावांनं हें सव उत्पन्न होऊन नाश पावतें, तर मग तूं
यांतील कशाविषयी शोक करावास तें सांग बरे ? ७८
एखादी पाणी, तुझ्या मनाला हें कां पडत नाहीं तें मला सम-
जत नाही, परंतु एकंदरीत हा शोक करणें अनेक प्रकारे अ-
नुचित होय. ७९

१ धातून, ठेवून. २ ब्रह्मचर्य गौरि त्रोट. ३ चलनरहित.
४ पाहतां. ५ सर्व ऐहिक संस्पद. ६ विषयनिष्ठता. ७ निःसी-
म. ८ त्यांत निमग्नपणा. ९ शांत झालें. १० मीपणानें. ११
तदाकारता. १२ नद्यांचे प्रवाह. १३ माधारे. १४ समुद्रांत
न राहतां. १५ मिळतांच. १६ पुनर्जन्म. १७ सेवीतच ना-
हीत, पावत नाहीत. १८ जगद्रूप. १९ ज्याच्या. २० सर्व.
२१ शोक करावा. २२ तुझ्या. २३ मनाला. २४ चित्ताला.
२५ गीत, शिंपका. २६ आहेस. २७ मरण. २८ प्राप्त झालें.
हा. ७

अन्वयार्थ—(च)—शिवाय—(स्वधर्म)—आपल्या धर्मा—
(अनेक्य अपि)—पाहूनही—स्वधर्माकडे दृष्टि ठेऊनही—(विक-
म्पितुं)—असा डगमगण्यास—(न अर्हसि)—तूं योग्य नाहीस—
स्वधर्मापासून घ्युत होणें तुला उचित नाहीं—(हि)—कारण—
(क्षत्रियस्य)—क्षत्रियाला—(धर्मात्)—धर्माला सोडून नसलेल्या
धर्मरूप—(युद्धात्)—युद्धाहून—(अन्यत्)—दुसरें काही—(अप्यः)—अ-
न्यत्कर—(न विद्यते)—नाही. ३१

अरे, अजून तरी तूं कां विचार करित नाहीस ? हें
काम तूं घेऊन बसला आहेस ! ज्या स्वधर्मांनी मनुष्य त-
रतो, त्याला तूं अगदी विसरलास ! १८० असें समज की,
ह्या ठिकाणी या कौरवांचें भलतेंच कांही झालें, किंवा तुजें
कमजास्त झालें अथवा सगळें जग नाहीरी झालें,
८१ तरी स्वधर्म म्हणून जो एक आहे, तो सर्वथा त्याज्य
नाहीं; त्याचा त्याग केल्यावर, तुझ्या वा कृपाकृपणांनं तूं
तरला जाशील काय ? ८२ अर्जुना, तुजें चित्तांत जरी दया
उत्पन्न झाली आहे, तरी ती ह्या युद्धप्रसंगी अयोग्य आहे.
८३ अरे असें पहा की, गाईचें दूध उत्तम आहे, तरी तें
पथ्याला सांगितलें नाही, असें असूनही जर तें नवजवराच्या
मनुष्यास दिलें तर विषवत् होतें; ८४ त्याचप्रमाणे, भलत्या-
नें भलतेंच म्हणजे ब्राह्मणांनं क्षत्रियादिकांच्या कर्मांचें किंवा
क्षत्रियादिकांनी ब्राह्मणादिकांच्या कर्मांचें आचरण केलें तर
त्याच्या हिताचा नाश होतो; म्हणून तूं आतां सावध हो,
८५ व्यर्थ शोकाकुल होऊं नको; आणि ज्याचें आचरण केलें
असतां कोणतेही काळी दोष घडत नाही; त्या आपल्या क्ष-
त्रियधर्माकडे लक्ष दे. ८६ ज्याप्रमाणें सन्मार्गानें चाललें
म्हणजे कधीही हानी होत नाही, किंवा दिव्याच्या उजेडांनं
चाललें असतां आडखळत नाही, ८७ त्याप्रमाणें, अर्जुना,
जो स्वधर्मानें वागतो त्याच्या सर्व कामना सहज पूर्ण होतात.
८८ ह्यासाठी तूं असें समज की, तुम्हां क्षत्रियांना संभ्रामा-
वाचून दुसरें कांही योग्य नाही. ८९ मनांत कपट न धरतां
समोरासमोर उभे राहून एकमेकावर प्रहार करून युद्ध
करावें हें प्रत्यक्ष तुला माहीत आहेच; आणखी आम्ही काय
सांगवें ? १९०.

२९ त्यागण्यास योग्य. ३० स्नेहयुक्त. ३१ अयोग्य. ३२ यु-
द्धाच्या वेळी. ३३ गाईचें दूध. ३४ घातलें. ३५ विषमज-
न्याला. ३६ भलत्या वेळी, भलतेंच. ३७ व्यर्थ. ३८ मळान.
३९ प्रत्यक्ष, दोष. ४० हानि. ४१ दिव्याच्या आभयानें. ४२
जडबळत नाही. ४३ वतणूक करितां. ४४ मनोरासादि.
४५ याकरितां. ४६ न्हावें. ४७ समोरासमोर उभे राहून
समोर—घाव करून त्याचें उडवणे फेडावें. ४८ उघड
गोळाबद्दल.

दिठी सूनि जयातें । ब्रह्मचर्यादि व्रतें । मुनीश्वर तपातें । आचरताती ७१

आश्चर्यवत्पश्यति कश्चिदेनमाश्चर्यवद्ब्रूति तथैव चान्यः ।

आश्चर्यवच्चैनमन्यः श्रुणोति श्रुत्वाप्येनं वेद न चैव कश्चित् ॥ २९ ॥

एक अंतरीं निश्चळ । जे निहोळितां केवळ । विसरले सकळ । संसारजात
७२ एकां गुणानुवादु करितां । उपरति होऊनि चित्ता । निरवाधि तल्लीनता ।
निरंतर ७३ एक ऐकतांचि निवाले । ते देहभावीं सांडिले । एक अनुभवे पा-
तले । तद्रूपता ७४ जैसे सरितां ओघ समस्त । समुद्रामाजिं मिलत । परी भा-
घोते न समात । परतले नाहीं ७५ तैसिया योगीश्वरांचिया मती । मिळणीं-
सवें एकवटती । परी जे विचारूनि पुनरावृत्ति । भजंतीचिना ७६

देही नित्यमवध्योऽयं देहे सर्वस्य भारत । तस्मात्सर्वाणि भूतानि न त्वं शोचितुमर्हसि ॥ ३० ॥

जे सर्वत्र सर्वही देहीं । जया करितांही घातु नाहीं । तें विश्वात्मक तूं पाहीं ।
चैतन्य एक ७७ जयांचेनि स्वभावे । हें होत जात ओघवे । तरी सांग काय
शोचावे । एथ तुवां ७८ एन्ही तरी पार्था । तुज कां नेणों न मनें चित्ता ।
परी किडोळ हें शोधितां । बहुतीं परी ७९

स्वधर्ममपि चावेक्ष्यं न विकंपितुमर्हसि । धर्म्याद्धि युद्धाच्छ्रेयोऽन्यत्क्षत्रियस्य न विद्यते ॥ ३१ ॥

तूं अझुनि कां न विचारिसी । काय हें चिंतितु ओहासी । स्वधर्मु तो विस-
रलासी । तरावे जेणें १८० या कौरवां भेलतें जाहलें । अथवा तुजचि कांहीं
पातलें । कीं युगचि हें कुडालें । जन्ही एथ ८१ तरी स्वधर्मु एक आहे । तो
सर्वथा त्याज्य नोहे । मग तरिजेल काय पाहें । कृपाळूपणें ८२ अर्जुना तुझे
चित्त । जन्ही जाहलें द्रवीभूत । तन्ही हें अनुचित । संग्रामसमयीं ८३ अगा गो-
क्षीर जरी जाहलें । तरी पथ्यासि नाहीं म्हणितलें । ऐसेनिहि विष होय सु-
दलें । नवज्वरीं देतां ८४ तैसें आनी ८५ आन करितां । नाशु होईल हिता । म्ह-
णऊनि तूं आतां । सावध होई ८६ बायांचि व्याकुळ कायी । आपुला निज-
धर्मु पाहीं । जो आचरितां बांधु नाहीं । कवणें काळीं ८७ जैसे मार्गेचि चा-
लतां । अपावो न पवे सर्वथा । कां दीपांधारें वर्ततां । नोडिळिजे ८८ तयापरी पार्था ।
स्वधर्मे राहोटां । सकळ कर्मपूर्णता । सहजे होय ८९ म्हणोनि यालोंगीं पाहीं ।
तुम्हां क्षत्रियां आणीक कांहीं । संग्रामावांचूनि नाहीं । उचित जाणें ९० निष्क-
पटा होआवे । उसिणां घाई जुंझावे । हें असो काय सांगावे । प्रत्यक्षावरी १९०

आणि ज्या ब्रह्माकडे दृष्टि ठेवून, श्रेष्ठ मुनी ब्रह्मचर्यादि व्रतें व तप आचरतात. ७१ (त्या ब्रह्माकडे तूं लक्ष दे.)

अन्वयार्थः—(कश्चित्)—कोणी एखादा—(आश्चर्यवत्)—आश्चर्याप्रमाणें—(एजे)—या आत्माला—(पश्यति)—पाहतो.—(तथा एव च)—तसाच—(अन्यः)—दुसरा कोणी—(आश्चर्यवत्)—आश्चर्यासारखेंच—(वदति)—आत्म्याविषयीं बोलतो—(अन्यः)—कोणी—(एनं आश्चर्यवत्)—याला आश्चर्याप्रमाणेंच—(शृणोति)—ऐकतो—(कश्चित्)—कोणी तर—(एनं)—याचें—(श्रुत्वा अपि)—श्रवण करूनही—(न वेद एव)—जाणत नाहीच. २९

अंतःकरणामध्ये निश्चल-स्थिर झालेले साधक ज्या ब्रह्माला पाहताच सर्व प्रकारचा संसार विसरतात. ७२ कित्येक त्याचे गुणानुवाद गातांना चित्तास उपरित उत्पन्न होऊन शेवटीं त्याच्या ठिकाणी अखंडित नित्य निमग्न होतात, ७३ कोणी त्याचें स्वरूप ऐकूनच शांत होऊन देहाभिमानापासून निवृत्त होतात, आणि कोणी अनुभवांनीं तद्रूप होतात. ७४ ज्याप्रमाणें नद्यांचे सर्व ओघ समुद्रास मिळतात—परंतु समुद्रांत जागा नाही म्हणून मागें परतले नाहीत, ७५ त्याप्रमाणें ह्या धोर योम्यांच्या बुद्धि ब्रह्मसाक्षात्कारावेगेवर तद्रूप होऊन जाताना, परंतु अशा रीतींनीं विचार करून तद्रूप झालेले पुरुष पुन्हां संसाधुला येत नाहीत. ७६

अन्वयार्थः—(हे भारत)—हे अर्जुना !—(अयं देही)—हा देहवात् आत्मा—(सर्वस्य देहे)—सर्व प्राण्यांच्या देहांत—(नित्यं अवध्यः)—सर्वदा अवध्य आहे.—(तरमात्)—म्हणून—(त्वं)—तू—(सर्वोणि भूतानि)—भीष्मादि कोणत्याच भूताला उद्देशून—(श्रोचिषु)—शोक करण्यास—(न अर्हसि)—योग्य नाहीस. ३०

अर्जुना, जें सर्वत्र, सर्व देहांत व्यापलेलें आहे व ज्याचा घात करूं गेलें असताही तो होत नाही असें एक चिंतन्यच जगद्रूप आहे, असें तूं पहा. ७७ या चिंतन्याच्या स्वभावांनीं हें सब उत्पन्न होऊन नाश पावतें, तर मग तूं यांतील कशाविषयी शोक करोंवास तें सांग बरें ! ७८ एखादी पायी, तुझ्या मनाला हें कां पडत नाही तें मला समजत नाही, परंतु एकंदरीत हा शोक करणें अनेक प्रकारें असूचित होय. ७९

१ घातून, ठेवून. २ ब्रह्मचर्य वगैरे व्रतें. ३ चलनरहित. ४ पाहतां. ५ सर्व पेहिक खटपट. ६ विषयनिवृत्ति. ७ निःसीम. ८ त्यांत निमग्नपणा. ९ शांत झालें. १० योपणाजें. ११ तदाकारता. १२ नद्यांचे प्रवाह. १३ माधारे. १४ समुद्रांत न राहतां. १५ मिळताच. १६ पुनर्जन्म. १७ सेवितन नाहीत, पावत नाहीत. १८ जगद्रूप. १९ ज्याच्या. २० सर्व. २१ शोक करावा. २२ तुझ्या. २३ मनाला. २४ चिंताला. २५ गीत, दिणकट. २६ आहेच. २७ मरण. २८ प्राप्त झालें.

अन्वयार्थः—(च)—विषय—(स्वधर्म)—आपल्या धर्माला—(अवेक्ष्य अपि)—पाहूनही—स्वधर्माकडे दृष्टि ठेऊनही—(विकम्पितुं)—असा डगमगण्यास—(न अर्हसि)—तूं योग्य नाहीस—स्वधर्मापासून च्युत होणें तुला उचित नाही—(हि)—कारण—(क्षत्रियस्य)—क्षत्रियाला—(धर्मात्)—धर्माला सोडून नसलेल्या धर्मरूप—(युद्धात्)—युद्धाहून—(अन्यत्)—दुसरें काही—(श्रेयः)—श्रेयस्कर—(न विद्यते)—नाही. ३१

अरे, अजून तरी तूं कां विचार करीत नाहीस ? हें काय तूं घेऊन बसला आहेस ? ज्या स्वधर्मांनीं मनुष्य तरतो, त्याला तूं अगदी विसरलास ! १८० असें समज कां, ह्या ठिकाणीं या कीर्वांचें भलतेंच कांही झालें, किंवा तुजें कमजास्त झालें अथवा सगळें जग नाहीरीं झालें, ८१ तरी स्वधर्म म्हणून जा एक आहे, तो सर्वथा त्याज्य नाही; त्याचा त्याग केल्यावर, तुझ्या या कृपाकृपणांनीं तूं तरला जाशील काय ! ८२ अर्जुना, तुजें चित्तांत जरी दया उत्पन्न झाली आहे, तरी ती ह्या युद्धप्रसंगी अयोग्य आहे. ८३ अरे असें पहा कां, गाईचें दूध उत्तम आहे, तरी तें पथ्याला सांगितलें नाही, असें असूनही जर तें नवज्वराच्या मनुष्यास दिलें तर विषवत् होतें; ८४ त्याचप्रमाणें, भलत्यानें भलतेंच म्हणजे ब्राह्मणांनीं क्षत्रियादिकांच्या कर्मांचें किंवा क्षत्रियादिकांनीं ब्राह्मणादिकांच्या कर्मांचें आचरण केलें तर त्याच्या हिताचा नाश होतो; म्हणून तूं आतां सावध हो, ८५ व्यर्थ शोकाकुल होऊं नको; आणि ज्याचें आचरण केलें असतां कोणतेही काळीं दोष घडत नाही, त्या आपल्या क्षत्रियधर्माकडे लक्ष दे. ८६ ज्याप्रमाणें सन्मार्गानें चाललें म्हणजे कधीही हानी होत नाही, किंवा दिव्याच्या उजेडांनीं चाललें असतां आटखळत नाही, ८७ त्याप्रमाणें, अर्जुना, जो स्वधर्मांनीं वागतो त्याच्या सर्व कामना सहज पूर्ण होतात. ८८ ह्यासाठीं तूं असें समज की, तुम्हां क्षत्रियांना संध्रामाबांचून दुसरें कांही योग्य नाही. ८९ मनांत कपट व धरतां समोरासमोर उभे राहून एकमेकावर प्रहार करून युद्ध करावें हें प्रत्यक्ष तुला माहीत आहेच; आणखी आम्ही काय सांगावें ? ९०.

२९ सांगण्यास योग्य. ३० तेहयुक्त. ३१ अयोग्य. ३२ युद्धाच्या वेळीं. ३३ मार्गचें दूध. ३४ घातलें. ३५ विषमजन्माला. ३६ भलत्या वेळीं, भलतेंच. ३७ व्यर्थ. ३८ मंदान. ३९ प्रत्यक्ष, दोष. ४० हानि. ४१ दिव्याच्या आभयानें. ४२ अटखळत नाही. ४३ बतणूक करितां. ४४ मनोरायारिधि. ४५ याकरितां. ४६ श्वाचें. ४७ समोरासमोर उभे राहून शत्रूवर पाव करून त्याचें उमने फेडावें. ४८ उघड गोळाबंद्य.

यदृच्छया चोपपन्नं स्वर्गद्वारमपावृतम् । सुखिनः क्षत्रियाः पार्थ लभन्ते युद्धमीदृशम् ॥ ३२ ॥

अर्जुना झुंज देखे आतांचें । हें हो कां जें दैव तुमचें । कीं निर्धान सक-
ळ धर्माचें । प्रगटलें असे ९१ हा संग्रामु काय म्हणिपे । कीं स्वर्गुचि येणें रूपें ।
मूर्त कां प्रतापें । उदो केला ९२ ना तरी गुणाचेनि पतिकरें । आर्तीचेनि प्र-
दिभरें । हे कीर्तीचि स्वयंवरें । आली तुज ९३ क्षत्रियें बहुत पुण्य कीजे । तें
झुंज ऐसें लाहिजे । जैसें मार्गें जातां आडळिजे । चिंतांमणि ९४ ना तरी जां-
भया पसरे मुख । तेथ अर्वचटें पडे पर्य्युख । तैसा संग्रामु हा देख । पातला असे ९५

अथ चेत्स्वमिमं धर्म्यं संग्रामं न करिष्यसि । ततः स्वधर्मं कीर्तय च हित्वा पापमवाप्स्यसि ॥ ३३ ॥

आतां हा ऐसा अवेहरिजे । मग नीथिलें शोचूं बैसिजे । तरी आपण आर्हाणा
होईजे । आपणपेयां ९६ पूर्वजांचें जोडलें । आपणचि होय धाडिलें । जरी आजि
शस्त्र सांडिलें । रणीं ईये ९७ असंती कीर्ति जाईल । जगचि अभिशां पु देईल ।
आणि गिंवेसित पावतील । महादोष ९८ जैसी भोतारहीन वनिता । उपहंती पावे
सर्वथा । तैशी दशा जीविता । स्वधर्मवीण ९९ ना तरी रणीं शैव सांडिजे । तें
चौमेरीं गिर्धीं विदारिजे । तैसें स्वधर्महीना अभिभेविजे । महादोषी २००

अकीर्तिं चापि भूतानि कथयिष्यन्ति तेऽन्ययाम् । संभावितस्य चाकीर्तिर्मरणादतिरिच्यते ॥ ३४ ॥

म्हणोनि स्वधर्मु हा सांडसील । तरी पापा वरपंडा होसील । आणि अपेश
तें नवंचेल । कल्पतावरी १ जाणतेनि तंवचि जियेवें । जंव अपकीर्ति आंगां
न पवे । आणि सांग पां केवीं निर्गावें । एथोनियां २ तूं निर्मत्सर सदैयता ।
येथूनि निघसील कीरें मीघौता । परी ते गीती समस्तां । न मनेल येथ्यां ३ हे चहूंक-
डूनि वेढिलील । बाणवरी घेतील । तेथ पार्था न सुटिजेल । कृपालुपणें ४ ऐसेनिहि
प्राणसंकटें । जरी विषयिं पां निघणें घटे । तरी तें जियीलें वोखटें । मरणाहुनी ५

भयाद्रणादुपरतं संस्यते त्वां महारथाः । येषां च त्वं बहुमतो भूत्वा यास्यसि लाघवम् ॥ ३५ ॥

तू आणीकही एक न विचारिसी । एथ संभ्रमें झुंजों आलासी । आणि सैक-
णवपणें निघालासी । मार्गता जरी ६ तरी तुझें तें अर्जुना । या बैरियां दुर्जनां ।
कां प्रत्यया येईल मना । सांगें मज ७

अवाच्यवादांश्च बहून्वदिष्यन्ति तवाहिताः । निदन्तस्तव सामर्थ्यं ततो दुःखतरं नु किम् ॥ ३६ ॥

हे म्हणती गेला रे गेला । अर्जुन आम्हां बिहाला । हा सांगे बोलु उरला ।
निकां काशी ८ लोक सायासें करुनि बहुतें । का वेंचिती आपली जीवितें ।

अन्वयार्थ—(च हे पाथे) आणि हे अर्जुना !—(बहुच्छ-
या) न मागतां—(उपपन्नं)—प्राप्त झालेलं—(अपावृत्तं)—उघटलेलं
—(स्वर्गद्वारं)—स्वर्गाचें द्वारच—(इदं)—अशा प्रकारचें हें—(युद्धं)
—युद्ध—(सुखिनः क्षत्रियः लभन्ते)—मोठ्या भाग्यशाली क्षत्रि-
यांना प्राप्त होतं. ३२

अर्जुना, हें युद्ध म्हणजे तुमचें पूर्वजन्माचें भाग्यचें स-
मजा! अथवा सर्व धर्मांचा ठेवाच प्रगट झाला असं
म्हणा ! ११ अरे, याचा काय युद्ध म्हणावें, हा तर तुम-
च्या प्रतापानें मूर्तिमंत स्वर्गच तुम्हांपुढें युद्धरूपानें उभा
केला आहे. १२ किंवा तुझ्या गुणांचा लौकिक ऐकून तुज-
वर अतिशय असक्त झाल्यामुळे ही कीर्तीरूप स्त्रीच तुला
बंरपास आली आहे. १३ अरे, क्षत्रियांनीं पुष्कळ पुण्य
करावें, तेव्हां त्याला हा असला युद्धप्रसंग प्राप्त होतो.
ज्याप्रमाणें एकाद्याला मार्गांनीं जातांना इच्छित फल देणारा
यितामणि अकस्मात् सांपडायला, १४ किंवा जामईनें तोंड
पसरलें-असतां त्यांत अकस्मात् अमृत पडायें, त्याप्रमाणें हा
युद्धप्रसंग तुम्हाला प्राप्त झाला आहे, असं तूं समज. १५

अन्वयार्थ—(अथ)—आतां—(त्वं)—तूं—(स्वर्गं)—संक्रामं-
—या धर्मस्य—विहित संप्रामास—(न करिष्यसि चेत्)—जर न
करशील, हें शास्त्रविहित युद्धही न करशील—(ततः)—
तर—(स्वधर्मं च कीर्तिं)—स्वधर्म व कीर्ती-या-दोघांनाहि—
(हिंसां)—सोडून—या दोघांनाही मुकून—(पापं)—पापास—(अवा-
प्यसि)—जोडशील—तुला पाप लागेल. ३३

आतां असला हा संप्राम दाखून भलत्या गोष्टींचा शोक
करीत बसलास, तर आपली आपणच हानि करून
घेतल्यासारखें होईल. १६ ह्या रणाचें ठिकाणी जर तूं आज
सज्ज दाखून दिलेंस, तर पूर्वजानां जोडून ठेवलेली
कीर्ती घालविलीस असं होईल; १७ इतकेंच नव्हे, तर
तुझ्या असलेल्या कीर्तीचाहि नावा होईल, व सर्व जग
तुझी निंदा करील; आणि अनेक मोठाले दौघ तुला नौधी-
त येतील. १८ ज्याप्रमाणें पतिविरहित स्त्री पदोपदीं
अपमान पावते त्याप्रमाणेंच स्वधर्माचाचून जीविताची
दशा होते; १९ अथवा रणांत प्रेत पडलें म्हणजे ज्याप्र-
माणें चौदाकडून त्याला गिधाडें फाडतात, त्याप्रमाणें
स्वधर्माहीन मनुष्याला महादौघ व्यापून टाकतात. २००

अन्वयार्थ—(भूतानि)—सर्व लोक—(ते)—तुझी—(अव्य-

१ ठेवा. २ म्हणवा. ३ मूर्तिमंत. ४ संप्राम. ५
अनुभवानें. ६ प्रतीतिनं. ७ प्रीतीच्या. ८ आसक्तीनं,
आधिक्यानें. ९ प्राप्त व्हावें. १० अकस्मात् आढळवें.
१० इच्छित फल देणाऱ्या गण्याला. ११ जामईनें. १२
अकस्मात्. १३ अमृत. १४ टाकावा. १५ नसतें. १६
हानि करणारा. १७ स्वतः आपणाला. १८ गमविलें. १९
म्हा. २० असलेली. २१ निंदा. २२ शोधित. २३ पतिवि-
रहित. २४ स्त्री. २५ तिरस्कार. २६ प्रेत. २७ चौदाकड-
कून. २८ गिधाडांनीं. २९ महादौघ जिंकतात. ३० प्राप्त.

यां अवर्ति च अपि)—अस्य अपकीर्तिही—(कथयिष्यन्ति)—सः-
गतील,—(च)—आणि—(संभावितस्य)—एखाद्या संभावित—मान्य
पुरुषाची—(अपकीर्तिः)—अपकीर्ति—(मरणात्)—मरणाहून—(अति-
रिच्यते)—अधिक आहे. ३४

एवढ्याकरितां जर तूं प्रस्तुत प्राप्त झालेल्या क्षत्रियध-
र्माचा त्याग करशील, तर तुला पाप लागेल आणि कल्या-
तापर्यंतही अपयज्ञाचा टाग नाहीसा होणार नाही. १ जों-
पर्यंत धांपकीर्ति झाली नाही तोपर्यंत झाल्यानें जगावें; असें
असतां तूंच सांग कीं, आतां या संप्रामांतून कसें परत
जावें? २ या संप्रामांतून तूं सदय अंतःकरणानें व मत्स-
रहित मायास फिरशील खरा, परंतु ह्या सर्वांना कांही
ती गोष्ट खरी वाटणार नाही. ३ हे कौरव तुला चौदा-
कडून घेरतील व तुजवर बाणांचा मारा करतील; पाशां,
मग त्यां प्रसंगां ह्या तुझ्या कनवाळूपणांनं कांही तुझी
सुटका होणार नाही. ४ इतकेंही करून जर कदाचित्
मोठ्या कष्टांनं येथून तुझी स्वातंत्र्य सुटका झाली, तरी तें
यांचणें मरणापेक्षाही वाईट आहे. ५

अन्वयार्थ—(महापाठ)—दुर्घोषनादिक वीर—(त्वां)—तुला
—(रणात्)—रणांतून—(मयात्)—अपानां—(उपरतं)—परतला असं
—(मस्यन्ते)—समजतील—(च)—आणि—(येषां)—ज्यांना—(त्वं)—
तूं पूर्वी—(बहुमतः)—[अभूः तेषां तव सादृशः] भूत्वा—बहुमत-
त मोठा शूर योद्धा—खरा क्षत्रिय म्हणून अतिशय मान्य झाला
होतास, त्याच भीष्मादिकांस तसा मान्य होऊन—(लापयं वात्स्यसि)
लघुत्वास—हलकेंपणास-साक्षात् तिरस्कारास पात्र होशील. ३५

आणखी एक गोष्टीचा तूं विचार केला नाहीस; तूं ह्या
ठिकाणी मोठ्या धाटानें युद्धास आला असून जर दयावै
होऊन मायारा जाण्यास निघालास, ६ तर, अर्जुना,
तूंच सांग कीं, तुझें तें दयाळूपण हे तुझे दुर्जन वरी कौरव
ह्यांना खरें वाटेल कां? ७

अन्वयार्थ—(च)—व—(तव)—तुझ्या—(सामर्थ्यं)—साम-
र्थ्यास—(निन्दन्तः)—निंदणारे—(तव)—तुझे—(अहिताः)—शत्रू—(ब-
हून् अवाच्यवादान्)—अनेक अवाच्य शब्द—(यदियन्ति)—बोल-
तील—(ततः)—त्याहून—(दुःखतरं)—अधिक दुःखतर—(किं तु)—
काय बरें? ३६

हे म्हणतील, “ गेला रे गेला! अर्जुन आम्हांला
मिळून पळून गेला. ” अरे, असा हा तुझ्यावर आलेला
लोकापवाद चांगला कां? ८ घनुपेरा, पाहिजे तितके

३१ दूर होणार नाही. ३२ प्रत्युत्कारपर्यंत. ३३ मान्यानें.
३४ जगावें. ३५ पावत नाही. ३६ कसें. ३७ निषाद. ३८ मत्सर-
रहित. ३९ कनवाळूपणांनं. ४० निश्चयें. ४१ मायारा. ४२ गोष्ट.
४३ न मानेल, अवडणार नाही. ४४ ह्यांना. ४५ घेरतील. ४६
तोडण जाणांनीं मारा करतील. ४७ विचावर प्रसंग येऊन.
४८ कदाचित्. ४९ यांचणें. ५० वाईट. ५१ अविद्वानें,
तथातीनें. ५२ ममताळूपणांनं. ५३ मायारा. ५४ दयाळुत्व.
५५ अनुभवाला. ५६ ब्याला. ५७ चांगला. ५८ सवितात.

परी वाढविती कीर्तीतें । धनुर्धरा ९ ते तुज अनायासें । अनकळित जोडिली
 असे । हें अद्वितीय जैसें । गंगेन आहे २१० तैसी कीर्ती निःसीम । तुझ्या
 ठायीं निरुपम । तुझे गुण उत्तम । तिहीं लोकीं ११ दिगंतींचे भूपति । भाट
 होऊनि वाखाणिली । जे ऐकिलिया दचकती । कृतांतीदिक १२ ऐसी महिमा
 घनवट । गंगा जैसी चोखट । ज्या^१ देखीं जगीं सुभेट । वाट^२ जाहली १३ तें
 पौरुष तुझें अद्भुत । आइकोनियां हे समस्त । जाहले आथि विरक्त । जीवि-
 तेंसी १४ जैसा सिंहाच्या हांका । युगांतु होय मर्दमुखा । तैसा कौरवां अशोखां ।
 धाकु तुझा १५ जैसे पर्वत वज्रातें । ना तरी सर्प गरुडातें । तैसे अर्जुना हे
 तूतें । मानिली सदा १६ तें अर्गांधपण जाईल । मग हीणांवा अंगा येईल । जरी
 मागुता निघसील । न झुंजतचि १७ आणि हे पळतां पळों नेदिली । धरुनि
 अवकळा करिली । न गणित कुटी बोलली । आइकतां तुज १८ मग ते वेळीं^३ हियें
 फुटावें । आतां लोठेपणें कां न झुंजावें । हें जितेंलें तरी भोगावें । महीतेंळ १९

हतो वा प्राप्स्यसि स्वर्गं जित्वा वा भोक्ष्यसे महीम् । तस्मादुत्तिष्ठ कौन्तेय युद्धाय कृतनिश्चयः ॥ ३७ ॥

ना तरी रणीं एथ । झुंजतां वेचेंलें जीवित । तरी स्वर्गसुख अनकळित ।
 पावसील २२० म्हणोनि ये गोठी । विचारु न करी किरिटी^४ । आतां धनुष्य घे-
 ऊनि उठी । झुंज वेगीं २१ देखें स्वधर्मु हा आचरतां । दोषु नाशे असेतां । तुज
 भ्रांति हे कवण चित्ता । पातकाची २२ सांगें प्लवेंचिं काय बुडिजे । कां मोगीं
 जातां ओडळिजे । परी विप्रांयें चालों नेणिजे । तरी तेंही घडे २३ अमृतें तरीचि
 मरिजे । जरी विखेंसी^५ सेविजे । तैसा स्वधर्मी दोषु पाविजे । हेतुकेंपणें २४ म्हणो-
 नियां पार्था । हेतू सांडोनि सर्वथा । तुज क्षात्रवृत्ति झुंजतां । पाप नाही २५

सुखदुःखे समे कृत्वा लाभालाभौ जयाजयौ । ततो युद्धाय युज्यस्व नैवं पापमवाप्स्यसि ॥ ३८ ॥

सुखीं संतोषा न यावें । दुःखीं विषादा न भजेंवें । आणि लाभालाभ न ध-
 रावे । मनामार्जी २६ एंथ विजयपण होईल । कीं सर्वथा देह जाईल । हे आधींचि
 कांहीं पुढील । चित्तावेंना २७ आपणेंयां उचिता । स्वधर्मे राहाटेंतां । जें पावे तें
 निवांतीं । साहोनि जावें २८ ऐसेयां मनें होऊंवा । तरी दोषु न घडे स्वभावे ।
 म्हणोनि आतां झुंजावें । निभ्रांत तुवां २९

एषा तेऽभिहिता सांख्ये बुद्धिर्योगे त्विमां शृणु । युद्धथा युक्ते यथा पार्थ कर्मबन्धं प्रहास्यसि ॥ ३९ ॥

सायास करून, किंवा प्रसंगी प्राणही खर्ची घालून लोक ज्या कीर्तीचे संपादन करतात. ९ ती गंगनाप्रमाणे अनुपमेय व निष्प्रतिबंध कीर्ति संपादण्याचा प्रसंग अनायासापेक्षा तुला आला आहे. ११० तुम्ही कीर्ति अमर्याद असून तुम्ही गुणही उपमारहित आहेत, अशी तिन्ही लोकांति ख्याति आहे. ११ देशांतरीचे राजेरजावडे स्तुतिपाठक होऊन तुम्ही कीर्ति गातात, ती ऐकून यमादिक देखील तुला भितात! १२ त्या कीर्तीचा महिमा गंगेच्या पाण्याप्रमाणे निर्मल व गहन आहे, आणि तो ऐकून जगांतील मोठमोठ्या बौद्धांपांना कीर्ति संपादन करण्याचा मार्ग झाला आहे. १३ असा तुम्हा अद्भुत शौर्याचा महिमा ऐकून हे सर्व कौरव आपल्या प्राणांवर उदार झाले आहेत. १४ ज्याप्रमाणे सिंहाची गर्जना ऐकल्याबरोबर उन्मत्त हत्तीलाही प्रलयकाळच ओढवला असे वाटते, त्याप्रमाणे ह्या सर्व कौरवांस तुम्हा धाक वाटते. १५ ज्याप्रमाणे पर्वत वज्राला किंवा सर्प गव्हाला समजतात, त्याप्रमाणे हे कौरव तुला नेहमी समजत आहेत. १६ तेव्हां आतां युद्ध न करतां जर माघारा फिरविले, तर ही तुम्ही धोरवी नाहीशी होऊन तुला हौनत्व प्राप्त होईल. १७ बरे, पळून जाऊं म्हणशील, तर हे तुला जाऊं देणार नाहीत; तुला धरून आणून तुम्ही फजिती करतील, आणि तुम्हा तोंडावर तुम्ही अतिशय निंदा करतील. १८ ते मर्मभेदक शब्द ऐकून मग अंतःकरण विदीर्ण होण्यापेक्षा आतां शौर्याने कां युद्ध करूं नये? जर ह्यांना तूं जिंकलंस तर पृथ्वीचे राज्य भोगशील. १९.

अन्वयार्थ—(इतः वा)-युद्धांत शत्रुकडून मारल्या गेल्यास तर-(स्वर्ग)-स्वर्गाळा-(प्राप्तवसि)-प्राप्त होशील-(जित्वा वा)-किंवा शत्रूंना तूं जर जिंकलंस, तर-(मही भोक्ष्यसे)-पृथ्वीचा उपभोग. देशील-(तत्प्राप्त)-यास्तव-(हे कोन्तेव)-हे कुंतीपुत्रा!-(कृतनिश्चयः)-मी सर्वत्र मारीन किंवा मरेन असा निश्चय करून-(युद्धा)-युद्ध करावयास-(उत्तिष्ठ)-उठ.

अथवा ह्या रणामध्ये युद्ध करतांना तूं मेलाल, तर सहज स्वर्गसुख भोगशील; २२० म्हणून अर्जुना, ह्यावद्दल आतां विचार करीत बसूं नको; तर उठ आणि हातांत धनुष्य घेऊन लवकर युद्धास आरंभ कर. २१ हे

१ अज्ञेय, सख्य. २ आकाश. ३ अतिशय. ४ उपमारहित. ५ देशांतरीचे. ६ स्तुतिपाठ करणारे. ७ भितात. ८ यमादिक. ९ गहन. १० निर्मळ. ११ जिला पाहतां. १२ महा योद्धे. १३ तटस्थ, स्वस्थ. १४ शौर्य. १५ प्रलयकाळ. १६ उन्मत्त हत्तीला. १७ सर्वांना. १८ मोठेपण, शौर्य. १९ नोचपणा, कमीपणा. २० फजिती. २१ कुष्ठ, निंदा. २२ हृदय. २३ शौर्याने, २४ जिंकले. २५

पहा-स्वधर्माचे आचरण केलें तर असलेले दोष नाश पावतात, असे असून त्याच्यापासून पातक लागेल हा भ्रम तुम्हा मनांत कोठून उत्पन्न झाला? २२ तूच सांग, की नावच कधी बुडेल का? लाचप्रमाणे चांगल्या रस्त्याने जाणारा कधी ठेंब लागून पडेल का? परंतु ज्याला चालतां येत नाही, तो मात्र कदाचित् ठेंब लागून पडण्याचा संभव आहे; २३ दूध प्याल्यानें मरण येणार नाही; परंतु तें विषाबरोबर सेवन केल्यास तो सेवन करणारा मरेल; त्याचप्रमाणे फळाच्या आशेनें स्वधर्माचे आचरण केल्यास मात्र दोष लागतील. २४ म्हणून, अर्जुना, निष्काम होऊन क्षत्रियधर्मानें युद्ध कर, म्हणजे पातकाचा लेशही तुला लागणार नाही. २५.

अन्वयार्थ—(सुखदुःखे)-सुख व दुःख यांना-(समे)-तुल्य-एकसारखे-(कृत्वा)-करून-मानून म्ह० सुखाविषयी आसक्ति-राग व दुःखाविषयी द्वेष न करितां,-(कामालाभा च जवाजयी समे कृत्वा)-त्याचप्रमाणे लाभ व अलाभ, जव व पराजय यांनाही तुल्य समजून-(ततः)-मग (युद्धाय)-युद्ध करावयास-(युज्यस्व) तयार हो.-(एवं)-अशा भावनेनें युद्ध करूं लागलास म्हणजे-(पापं न अवाप्स्यसि)-तुला पाप लागणार नाही. २८

सुख प्राप्त झालें असतां संतोष मानूं नये, दुःख प्राप्त झालें असतां खेद मानूं नये, आणि मनांत कामालाभ धरूं नये. २९ ह्या समरांगणी आपल्यात जय मिळेल किंवा आपण मरूं, ह्या पुढील गोष्टीचा अगोदरच विचार करीत बसूं नये. २७ आपल्याला विहित अशा स्वधर्मानें वागत असतांना जे बरे वाटत प्राप्त होईल, तें निमुटपणाने सहन करावें. २८ अशा रीतीनें मनाचा निश्चय केला म्हणजे सहज दोष घडत नाहीत; म्हणून तूं निश्चयानें आतां युद्धास आरंभ कर. २९.

अन्वयार्थ—(एषा)-ही-(ते)-तुला-(सांख्ये)-परमार्थ वस्तूच्या विवेकाविषयी-(बुद्धिः)-ज्ञान-(अभिहिता)-सांगितलें,-(तु)-पण आतां-(योगे)-त्याच्या प्राप्तीच्या उपायाविषयीची-(स्मृतिः)-ही बुद्धि-(शृणु)-तुझे-(पाथे)-हे अर्जुना!-(यथा युद्धया युक्तः)-[तु]-ज्या योगयुक्तीनें-उपाययुक्तीने युक्त झालेला तूं-(कर्मवर्णः)-कर्मरूप बंधाला-(प्रहास्यसि)-टाकशील. ३०

पृथ्वी. २६ राखलें, संपलें. २७ उपद्रवकारित. २८ अर्जुना. २९ असलेला. ३० नोकें. ३१ रस्त्याने, वाटेने, ३२ अटखळावे, आपटवे. ३३ कदाचित्. ३४ दुधांने. ३५ विषाबरोबर, विषमिश्रितः ३६ संकामनेनें ३७ क्षत्रियधर्मानें. ३८ खेदाला. ३९ मानावे. ४० समरांगणांत. ४१ चित्तुं नये. ४२ आपल्याला. ४३ व्यवहार करीत असतां. ४४ स्वस्थपणे, निमुटपणे, मुकाट्याने. ४५ असें वृत्त; ४६ स्वाध्याय.

हे सांख्यस्थिति मुकुलित । सांगितली तुज येथ । आतां बुद्धियोगु निश्चित ।
अवधारि पां २३० जया बुद्धियुक्ता । जाहलिया पार्था । कर्मबंधु सर्वथा । बाधून
पैवे ३१ जैसैं वज्रकवच लेइजे । मग शस्त्रांचा वर्षावो साहिजे । परी जैतैसी
उरिजे । अंचुंबित ३२

नेहाभिक्रमनाशोऽस्ति प्रत्ययायो न विद्यते । स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात् ॥ ४० ॥

तैसैं ऐहिक तरी न नैशे । आणि मोक्ष तो उरैला असे । जेथ पूर्वानुक्रम दि-
से । चोखाळत ३३ कर्मांधारें राहोंटिजे । परी कर्मफळ न निरीक्षिजे । जैसा मंत्रजु
न बंधिजे । भूतबाधा ३४ तियापरी जे सुबुद्धि । आपुलालिया निर्वंधि । हा अ-
सतांचि उपाधि । आकळूं न सके ३५ जेथ न संचरे पुण्यपाप । जें सूक्ष्म अति
निष्कंप । गुणत्रयादि लेप । न लगती जेथ ३६ अर्जुना तें पुण्यवशें । जरी
अल्पचि हृदयी बुद्धि प्रकाशे । तरी अशेषही नाशे । संसारभय ३७

व्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुरुनंदन । बहुशाखा ह्यनंताश्च बुद्धयोऽव्यवसायिनाम् ॥ ४१ ॥

जैसी दीपकळिका धाकूटी । परी बहु तेजैतें प्रगटी । तैसी सदबुद्धि हे
थेकूटी । म्हणों नये ३८ पार्था बहुती परी । हे अपेक्षिजे विचारैशूरी । जे दुर्लभ
चराचरी । सद्वासना ३९ आणि कांसारिखा बहुवैसु । जैसा न जोडे परिसु । कां
अमृताचा लेखु । दैवगुणें ४० तैसी दुर्लभ जे सदबुद्धि । जिये परमात्माचि
अवधि । जैसा गंगेसी उदधि । निरंतर ४१ तैसैं ईश्वरावांचुनि कांहीं । जिये
आणीक लोणी नाहीं । ते एकचि बुद्धि पाहीं । अर्जुना जगीं ४२ येरें ते दुर्मति ।
जे बहुधा असे विकरति । तेथ निरंतर रमती । अविवेकिये ४३ म्हणोनि त्यां
पार्था । स्वर्ग संसार नरकावस्था । आत्मसुख सर्वथा । दृष्ट नाहीं ४४

यामिमां पुष्पितां वाचं प्रवदन्त्यविपश्चितः । वेदवादरताः पार्थ नान्यदस्तीति वादिनः ॥ ४२ ॥

कामात्मानः स्वर्गपरा जन्मकर्मफलप्रदाम् । क्रियाविशेषबहुलां भोगैश्वर्यगतिं प्रति ॥ ४३ ॥

भोगैश्वर्यप्रसक्तानां तयापहृतचेतसाम् । व्यवसायात्मिका बुद्धिः समाधौ न विधीयते ॥ ४४ ॥

वेदाधारें बोलती । केवळ कर्म प्रतिष्ठिती । परी कर्मफळीं आसिती । धरुनियां
४५ म्हणती संसारी जन्मिजे । यज्ञादिक कर्म कीजे । मग स्वर्गसुख भोगिजे ।
मनोहर ४६ एथ हें वांचुनि कांहीं । आणिक सर्वथा सुखाचि नाहीं । ऐसैं अर्जुना
बोलती पाहीं । दुर्बुद्धि ते ४७ देखें कामेनाअभिभूत । होऊनि कर्म आचरत । ते
केवळ भोगीं चित्ते । देऊनियां ४८ क्रियाविशेषें बहुतें । न लोपिती विधीतें ।

एवपर्यंत हा ज्ञानयोग तुला संक्षिप्तपणे सांगितला; आतां बुद्धियोग सांगितो, ऐक: २३० अर्जुना, पुरुष बुद्धियोगाला प्राप्त झाला असता त्याला कर्मबंधाची मुक्तीच बाधा होत नाही. ३१ ज्याप्रमाणें अंगांत वज्रकवच घातलें म्हणजे शस्त्रांची वृष्टि सहन करून विजय खात्रीने मिळतो. ३२

अवयवार्थ—(इह)—या मोक्षमार्गेरूप कर्मयोगांत—(अभि-क्रमनाशः)—आरंभिलेल्या कर्माचा नाश—(न अस्ति)—होत नाही. त्यांत—(प्रत्यवायः न विघते)—दोष नाही.—(अव्य)-प-रंत्य—या योगरूप धर्माचें—(स्वसं अपि)—घोटेंसेंहि अनुग्रहान—(महतः भयात्)—भयान्तरूप मोठ्या भयापासून—(वायते)—रक्षितें.

त्याप्रमाणें इहलोकचें सुख नाहीसें न होतों मोक्ष अंतरात नाही. ज्या बुद्धियोगांत पूर्वी केलेले धर्मानुष्ठान पुढें खंड पडला तरी नासत नाही. ३३ कर्माच्या आधारानें वागणूक ठेवावी, परंतु त्या कर्मापासून होणाऱ्या फलाची इच्छा धरूं नये; जसा पंचाक्षरी भूतापासून बाधा पावत नाही, ३४ त्याचप्रमाणें, [कर्मफलाच्या ठिकाणीं आसतित न ठेवतां निर-भिमानमुद्धीनें कर्म करण्याचीं] सदबुद्धि ज्याला प्राप्त झाली आहे, त्याला जन्ममरणाची उपाधि—बाधा करीत नाही. ३५ ज्या बुद्धीला पापपुण्याची बाधा होत नाही; जी अतिशय सूक्ष्म असून निश्चल आहे; आणि सत्य, राज व तम हे तिन्ही गुण जिथरित प्रवेश करीत नाहीत; ३६ अर्जुना, अशी जी सदबुद्धि ती पुण्याहिनें थोडीशी जरी एका-द्याला प्राप्त झाली तरी ती सर्व संसारभयाचा नाश करिते. ३७

अवयवार्थ—(इह कुरुवन्दन)—हे कुरुवंशजा अर्जुना!—(इह)—या मोक्षमार्गांत—(व्यवसायात्मिका बुद्धिः)—ही निश्चय-स्वभावाची बुद्धि—(एका)—एकच आहे.—(अव्यवसायिनी)—अ-निश्चयी पुरुषांच्या—(बुध्यतः)—बुद्धि—(बुद्धिशास्त्राः)—अनेक प्रकार-च्या—(च)—व—(अनन्ताः हि)—अनन्त आहेत, हें प्रसिद्ध आहे.

ज्याप्रमाणें दिव्याची ज्योत लहान अमूनही तिचा प्रकाश मोठा पडतो, त्याप्रमाणें, सदबुद्धि अल्प जरी असली तरी तिला लहान समजूं नये. ३८ अर्जुना, जे ज्ञानी आहेत ते अनेक प्रकारे हिची इच्छा करतात. परंतु ती सदबुद्धि जगतांत फार दुर्लभ आहे. ३९ ज्याप्रमाणें

इतर दगडांसारखे परीस कांहीं पुष्कळ सांपडत नाहीत, अथवा लेशमात्र अमृत प्राप्त होण्यास देखील दैवयोगच लागतो, २४० त्याप्रमाणें, परमेश्वरप्राप्तीच किंचें पयवसान होते अशी ही सदबुद्धि फार दुर्लभ आहे. ज्याप्रमाणें गंगेचें पर्यवसान निरंतर समुद्रच आहे. ४१ त्याप्रमाणें अर्जुना, जिला ईश्वरप्राप्तीचांचून दुसरी कांहीं प्राप्ति नाही, अशी जगतामध्यें एकच बुद्धि आहे. ४२ इजशियाय इतर बुद्धि त्या दुर्बुद्धि होत; त्यांचें ठिकाणीं विकार उत्पन्न होतात व तेथें अविचारी लोक नेहमीं रमतात. ४३ म्हणून अर्जुना, त्या लोकांना स्वर्ग, संसार आणि नरकावस्था प्राप्त होते; परंतु आत्मसुख कधीं माहीतच नाही. ४४

अवयवार्थ—(हे पार्थ)—हे अर्जुना!—(वेदवादताः)—वे-दांचे अर्थावादांतच आसत झालेले—(अन्यत् न अस्ति शीत-वादिनः)—स्वर्गादि फल देणाऱ्या कर्माहून दुसरे साधन नाही, असें बोलणारे—(कामाग्रमानः)—कामस्वभाव—विषयमय झालेले,—(स्वर्गपराः)—स्वर्गालाच श्रेष्ठ पुरुषार्थ समजणारे, असे—(अवि-पक्षितः)—अविचारी लोक—(यां इमां दुष्पितां)—ज्या या कुल-लेल्या वृद्धांप्रमाणें वाटणाऱ्या—(जन्मकर्मफलप्रदां)—जन्म हेंच कर्माचें फल देणाऱ्या,—(भोग्यश्रयंगतिं प्रति क्रियाविशेषबुद्धां)—भोग व ऐश्वर्य यांच्या प्राप्तीसाठीं जिव्यामध्यें अनेक प्रकारचीं कर्मे सांगितली आहेत, अज्ञा—(वाचं)—वाधाला—(प्रवृत्तिं)—बोल-तात—(तया)—त्या वाणीनें—(अपहृतचेतसां)—ज्यांचें चित्त हरण केलें आहे अज्ञा—(भोग्यार्थप्रसक्तानां)—भोग व ऐश्वर्य यांत अ-त्यंत आसक्त झालेल्या—(तेषां)—त्या अविवेक्यांच्या—(समायां)—अंतःकरणान्त—(व्यवसायात्मिका बुद्धिः)—निश्चयस्वभाव—मांस्थ-योगबुद्धि—(न विधीयते)—होत नाही. ४२-४४

ते वेदाचे आधारानें बोलून कर्ममार्गाचें श्रेष्ठत्व स्थापन करतात, परंतु त्या कर्माचे फलावर लोभ ठेवतात. ४५ त्यांचें असें म्हणणें असतें कीं, मृत्युलोकीं जन्म घेऊन यज्ञादिक कर्मे आचरावी, व आल्हाददायक असें स्वर्गसुख भोगावें. ४६ अर्जुना, ते दुर्बुद्धि नेहमीं असें म्हणतात कीं, एथें ह्या स्वर्गसुखावांचून आणखी दुसरे सुखच नाही. ४७ हें पहा—ते केवळ भोगाच्या इच्छनें आसत झाल्यामुळे कर्मफलावर दृष्टि देऊनच सकाम कर्मे करतात, ४८ व अनेक प्रकारची अनुष्ठानें

१ ज्ञानयोग (सांख्य, म्हणजे आत्मविवेकज्ञान). २ संक्षिप्त. ३ कर्मभोग (ज्यांत बुद्धीला स्वरूपाचा प्रत्यक्ष अनुभव). ४ ऐक. ५ बुद्धियोग प्राप्त झालेला. ६ न शकें. ७ यज्ञाचें चिह्नसूत. ८ बुद्धि. ९ निजस्वरूप. १० अवाधित. ११ इहलोक. १२ नासि. १३ राखून ठेवलेला. १४ कर्माच्या आधारानें. १५ मतांचें. १६ कर्मापासून होणाऱ्या फलाला. १७ न पहावें. १८ मंत्र जाणणारा पंचाक्षरी. १९ झपाट्या जात नाही. २० ईश्वरार्पण बुद्धि. २१ निःशेष. २२ जन्म-मरणाची. २३ शिगत नाही. २४ निश्चल. २५ लागत नाहीं. २६ सदबुद्धि, आत्मज्ञान, ईश्वरप्राप्त प्राप्त. २७ पुण्या

हें. २८ दिव्याची ज्योत. २९ लहान. ३० मकाशाला. ३१ अल्प. ३२ इच्छावी. ३३ येष्ठ विचारी पुरुषांनी. ३४ इतर दगडादिकांप्रमाणें. ३५ पुष्कळ. ३६ मिश्रत नाही. ३७ थंय. ३८ निश्चिक्ता. ३९ शेवट. ४० समुद्र. ४१ जिला. ४२ प्राप्यस्थानः ४३ यादिव्याय दुसरी. ४४ विकार करणारी. ४५ अविचारी. ४६ स्वरूपानंद. ४७ स्थापितात. ४८ लोभ. ४९ मनाला हरण करणारे. ५० कामाच्या स्वाधीन. ५१ इच्छेप्रमाणें सुखोपभोग. ५२ अनेक प्रकारचीं विधियुक्त अनुष्ठाने ५३ दालिनी. ५४ कर्तव्य, प्रयोगादिकाला.

निर्पुण होऊन धर्मातें । अनुष्ठिती ४९ परी एकचि कैडें करिती । जे स्वर्गकांसु मनीं धरिती । यज्ञपुरुषा चुकती । भोक्ता जो २५० जैसा कर्पूराचा राशि कांजे । मग अग्नि लाऊन दीजे । कां मिष्टान्नी संचराविजे । काळकूट ५१ देवें अमृतकुंभ जोडला । तो पायें हाणोनि उलंडिला । तैसा नासिती धर्मु निपर्जला । हेतुकपणें ५२ सायासैं पुण्य अर्चिजे । मग संसार कां अपेक्षिजे । परी नेणती ते काय कीजे । अप्रीस देखें ५३ जैसी रांधवणी रससोय निकी^{१५} । करुनियां मोलें विकी । तैसा भोगासाठीं अविवेकी । धाडिती धर्मु ५४ म्हणोनि हे पार्था । दुर्बुद्धि देख सर्वथा । त्यां वेदवादींरतां । मनीं वसे ५५

त्रैगुण्यविषया वेदा निस्त्रैगुण्यो भवार्जुन । निर्द्वंद्वो नित्यसत्त्वस्थो निर्योगक्षेम आत्मवान् ॥४५॥

तिहीं गुणीं आवृत्त । हे वेद जाण निभ्रांत । म्हणोनि उपनिषदादि समस्त । सात्त्विक ते ५६ येरें^{१६} रजतमात्मक । जेथ निरूपिजे कर्मादिक । जे केवळ स्वर्गसूचक । धनुर्धरा ५७ म्हणोनि तूं जाण । हे सुखदुःखांसीच कारण । एथ झेंणें अंतःकरण । रिगों देसी^{१७} ५८ तूं गुणत्रयातें अवेहेरीं । मीं^{१८} माझें हें न करीं । एक आत्मसुख अंतरीं । विसंब झेंणीं ५९

यावानर्थ उदपाने सर्वतः संप्लुतोदके । तावान्सर्वेषु वेदेषु ब्राह्मणस्य विजानतः ॥ ४६ ॥

जरी वेदें बहुत बोलिलें । विविधें भेद सूचिले । तन्ही आपण हित आपुलें । तेंचि घेपें^{१९} २६० जैसा प्रगटलिया गर्भेस्ती । अशेषही मार्ग दिसती । तरी तेतुलेही काय चालिजेती । सांगें मज ६१ कां उदकें मय सकळ । जन्ही जाहलें असे महीतळ । तरी आपण घेपें^{२०} केवळ । अर्तीचजोगें ६२ तैसे ज्ञानी जे होती । ते वेदार्थातें विवरिती^{२१} । मग अपेक्षित तें स्वीकारिती । शाश्र्वत जें ६३

कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन । मा कर्मफलहेतुर्भूर्मा ते सङ्गोऽस्त्वकर्मणि ॥ ४७ ॥

म्हणोनि आइकें पार्था । याचिपरी पाहतां । तुज उचित होय आतां । स्वकर्म हें ६४ आम्हीं समस्तही विचारिलें । तंव ऐसेंचि हें मना आलें । जे न सांडिजे तुवां आपुलें । विहित^{२२} कर्म ६५ परी कर्मफळीं ओस न करावी । आणि कुकर्म संगति न व्हावी । हे सत्क्रियाचि आचरावी । हेतूविणें ६६

योगस्थः कुरु कर्माणि संगं त्यक्त्वा धनंजय । सिद्धयसिद्धयोः समो भूत्वा समत्वं योग उच्यते ॥४८॥

विधियुक्त करून ती शैवशास्त्र-नेष्याकरिता फार दर्शनने धर्माचरण करतात. ४९ परंतु, अजुना, ते एकच गोष्ट फार वाईट करतात. ती ही की, ते मनोमध्य स्वर्गाची इच्छा धारण करतात; आणि यज्ञभोक्ता जो इंधर त्याला विसरतात. २५० ज्याप्रमाणे कापुराचा वींग करावा; आणि त्याला आग लावून द्यावी, अथवा मिश्राघात काल-कूट-विप-सिसळावे, ५१ किंवा देवयोगाने मिश्रालेल्या अमुताचा कुंभ पायाने लव्हून द्यावा, त्याप्रमाणे संपादन केलेला धर्म फलप्राप्तीचे इच्छेने बांधा घालवितात. ५२ असें पहा की, मोठ्या धर्माने पुण्य संपादन करावे मग संसाराची इच्छा को करावी? परंतु काय करावे, हे त्या अज्ञानी लोकांना समजत नाही. ५३ ज्याप्रमाणे उत्तम स्वयंपाकांग नानातन्हेचा चांगला स्वयंपाक तयार करून तो मोल घेऊन विकते, त्याप्रमाणे अविचारी लोक सुखो-प्रेमोणासाठी धर्म गमावितात. ५४ म्हणून, पार्था, वेदां-तील अर्थवादांत मग झालेल्या लोकांच्या मनांत सर्व प्रकारे दुर्बुद्धीच वास करिते, हे लक्षांत असू दे. ५५

अन्वयार्थ—(हे अजुन) हे अजुना! (वेदाः प्रेरण्यवि-पयाः) वेदाचा विषय प्रेरण्य म्ह० संसार आहे. (त्वं) तू. (निलेगुण्यः) निष्काम, (निर्द्वंद्वः) द्वैतोप-मुखदुःख-साहाय्यम इत्यादि द्वंद्वानी रहित, (नित्यसत्त्वः) नेहमी सत्त्व-शुणी (नियोगक्षेमः) योगक्षेमाचा चिंता न करणारा व (आत्म-वान्) आत्मस्वरूपाविषयी सावधान (भव) हो. ४५

तू निश्चयाने असें समज की, वेद हे तीन गुणांनी (सत्त्व, रज, तम ह्यांनी) भरलेले आहेत; म्हणून सर्व उपनिषदांची सत्त्वगुणामध्ये गणना केली जाते. ५६ धनुर्धरा, याकी ज्यामध्ये, कर्म, उपासना इत्यादिकांचे निरूपण केलेले आहे, ते सर्व रज व तम ह्या गुणांनी युक्त असून केवळ स्वर्गसूचक आहेत. ५७ म्हणून, तू असें पहा. समज की, हे मुखदुःखानाच कारण आहेत; व हाकारिता, तू आपले मन कदाचित् तेथे शिरले देखील हो! तर तसें कर्ह नको. ५८ तू ह्या त्रिगुणांना टाकून दे; व अहंममता सोडून अंतःकरणांत आत्ममुखाचा विसर पडू देऊं नको हो! ५९

अन्वयार्थ—(उदयाने) विश्वर, आद, तं, इत्यादि

१ निष्ठात. २ आचरतात. ३ वाईट. ४ स्वर्गेंद्रा. ५ इंधराचा. ६ मिसळी. ७ हालहाळ नांवाचे विष. ८ उत्तम झालेला. ९ संपादनपाने. १० धर्माने. ११ संपादावे. १२ इच्छावा. १३ अज्ञानी. १४ स्वयंपाक करणारी. १५ पाकनिष्पत्ति. १६ चांगले. १७ अविचारी. १८ गमावलेले. १९ वेदांतील अर्थवादांत मग झालेल्यांच्या. २० प्रेरित. २१ अन्य. २२ कदाचित् मन आहेल, पण अगदी जाऊं देऊं नको.

अनेक लहान लहान जलाशयांत—(वावान्) जेवडा—(अर्थः) कार्यभाग होतो—[सः सर्वः—तो सर्व]—(सर्वतः संप्लुतोदके) चोहोंवाजूंनी पाण्याने भरलेल्या समुद्रादिकांत—(तावान्) [एव] तेवढाच होतो. त्याच न्यायाने—(सर्वेषु वेदेषु)—सर्वकर्मकां-दरूप वेदांत—[यः अर्थः] जो अर्थ—जें फल मिळतें—(सः सर्वः)—तो सर्व अर्थ—ती सर्व फलनिष्पत्ति—(विवाजतः ब्राह्म-णस्य)—[फले]—विद्वान् ब्राह्मणाच्या फलांत—[तावान् एव]—अंतर्भूत होते. ४६

जरी वेदांत पुष्कळ गोष्टी सांगितल्या आहेत व अनेक मार्ग सुचविले आहेत, तरी त्यांतील आपले ज्यांत हित असेल तेंच घ्यावे. २६० ज्याप्रमाणे सूर्योदय झाल्यावर अनेक रस्ते दृष्टीस पडतात, परंतु त्या सर्वच रस्त्यांनी का मनुष्य चालतो, सांग बरे? ६१ अथवा, सर्व भूतल जरी जलमय झालें, तरी आपण आपल्या गरजेपुरतेच त्यांतील पाणी घेता. ६२ त्याप्रमाणे ज्ञानी जे आहेत, ते वेदार्थाचा विचार करून अपेक्षित अशा शाश्वत ब्रह्माचा तेवढा स्वीकार करतात. ६३

अन्वयार्थ—(ते) तुझा—(अधिकारः)—अधिकार—(कर्म-णि एव)—कर्मांतच आहे—[ज्ञानामध्ये नाही].—कर्म करीत असतां—नाहि—(फलेषु)—फलांविषयी—(कदाचन)—केव्हांही—(मा)—तुझा अधिकार—तुझी वृत्ता नसेा त्याचप्रमाणे तू—(कर्मफलहेतुः मा भूः)—कर्मफलाची इच्छा करून त्या फलाचे कारण—(निमित्त होऊं नकोस.—(ते संगः)—तुझी प्रीति—(अकर्मणि)—कर्मच न करणें, या गोष्टीत—(मा अस्तु)—न होवो. ४७

म्हणून, पार्था, एक ह्या सर्व गोष्टींचा विचार करून पाहतां तुला स्वकर्मच उचित आहे. ६४ आम्ही सर्व गोष्टींचा विचार करून पाहिला, तो आमचे मनास असें आले की, आपले कर्तव्यकर्म सोडू नये. ६५ पण कर्म-फलाची इच्छा न ठेवतां, आणि निषिद्ध कर्माचा अंगी-कार न करतां सत्कर्मांचेच निष्काम आचरण करावे. ६६

अन्वयार्थ—(हे धनंजय) हे धनंजय!—(योगरथः) तुं योगांत स्थित होऊन (सद्व्यं त्यक्त्वा)—कर्मफलविषयीची आसक्ति सोडून—(सिद्धयसिध्दयोः समः भूत्वा)—सिद्धि व असिद्धि यांविषयी सुख होऊन—(कर्मणि)—विहित कर्म—(कुरु)—कर—(समत्वं)—सिद्धि व असिद्धि यांना समान मानणें, हाच—(योगः उच्यते)—योग म्हणला जातो. ४८.

२३ टाक. २४ अहंममता. २५ अंतःकरणांत. २६ निस्तं नको. २७ अनेक. २८ सुचविले. २९ घ्यावे. ३० ग्ये. ३१ तितकेंही. ३२ चालले जातात. ३३ जलमय. ३४ इच्छेपुरते. ३५ विचार करितात. ३६ शक्ति. ३७ नाग न पावणारे. ३८ विचार घेण्या. ३९ फलन्यकर्म. ४० कर्मजन्य फलांविषयी. ४१ आस्था. ४२ निषिद्धकर्म, कर्मजन्य. ४३ सत्कर्म. ४४ कारणविन, निष्काम.

तूं योगयुक्त होउनी । फळाचा संगु टाकुनी । मग अर्जुना चित्त देउनी । करी कर्म ६७ परी आदरिलें कर्म दैवें । जरी समाप्तीतें पावे । तरी विशेषें तेथ तो-
पावें । हेंही नको ६८ कीं निमित्तें कोणे एके । तें सिद्धी न वचत ठाके । तरी ते-
थिंचेनि अपरितोखें । क्षोभावे ना ६९ आचरतां सिद्धी गेलें । तरी काजाची कोर
आलें । परी ठेलियाही सर्गुण जहालें । ऐसेंचि मानीं २७० देखें जेतुलालें कर्म ११ नि-
पजे । तेतुलें आदिपुरुषीं अर्पिजे । तरी परिपूर्ण सहजें । जहालें जाणें ७१ देखें
सतासतैकमीं । हें जें सरिसैपण मनोधर्मी । तेचि योगस्थिति उत्तमीं । प्रशंसिजे ७२

दूरेण ह्यवरं कर्म बुद्धियोगाद्धनंजय । बुद्धौशरणमन्विच्छ कृपणाः फलहेतवः ॥ ४९ ॥

बुद्धियुक्तो जहातीह उभे सुकृतदुष्कृते । तस्माद्योगाय युज्यस्व योगः कर्मसु कौशलम् ॥ ५० ॥

अर्जुना समर्तव चित्ताचें । तेंचि सार जाण योगाचें । जेथ मन आणि बुद्धीचें ।
ऐक्य आथी ७३ तो बुद्धियोग विवरितां २० । बहुते २१ पाडें पार्था । दिसे हा अरेंता ।
कर्मयोग ७४ परी तेंचि कर्म आचरिजे । तरीच हें योगु पाविजे । जें कर्मशेष
सहजें । योगस्थिति ७५ म्हणोनि बुद्धियोगु सधें । तेथ अर्जुना होई स्थिर । मन
करीं अंभेर । फलहेतूचा ७६ जे बुद्धियोगा योजिले ३० । तेचि पारगेंत जाहले ।
इंहीं उभयबंधीं सांडिले । पापपुण्यां ७७

कर्मजं बुद्धियुक्ता हि फलं त्यक्त्वा मनीषिणः । जन्मबंधविनिर्मुक्ताः पदं गच्छंत्यनामयम् ॥ ५१ ॥

ते कर्मी तरी वर्तती । परी कर्मफळा नांतळती । आणि यातोंयाति लोपती ।
अर्जुना तयां ७८ मग निरामेयभरित । पावती पद अच्युत । ते बुद्धियोगयुक्त ।
धनुर्धरा ७९

यदा ते मोहकलिलं बुद्धिर्व्यतितरिष्यति । तदा गन्तासि निर्वेदं श्रोतव्यस्य श्रुतस्य च ॥ ५२ ॥

तूं ऐसा तें १४ होसी । जें मोहातें येथ सांडिसी । आणि वैराग्य मानसीं । संच-
रेल २८० मग निःकलंक गहें । उपजेल आत्मज्ञान । तेणें निचाड होईल मन ।
अपैसें तुझे ८१ तेथ आणिक कांहीं जाणावें । कां मागिलातें स्मरावें । हें अर्जुना
आधिर्वें । पारंपेल ८२

श्रुतिविप्रतिपन्ना ते यदा स्थास्यति निश्चला । समाधावचला बुद्धिस्तदा योगमवाप्स्यसि ॥ ५३ ॥

इंद्रियांचिया संगति । जियें २ पसर ४ होतसे मति । ते स्थिर होईल मागुति ।
आत्मस्वरूपीं ८३ समाधिसुखीं केवळ । जें बुद्धि होईल निश्चळ । तें पावसी तूं
सकळ । योगस्थिति ८४

२४ कर्माचा भेद, कर्मात्तरसिद्धि. २५ वक्रवृत्त, अष्ट. २६ निरस्कार. २७ उक्त झाले. २८ पार. २९ पांणी. ३० शिवत. नाहींत, ३१ जन्ममरणाय विरहास, ३२ प्रमानंदभरित, ३३ अविनाशी. ३४ वेष्टां. ३५ ह्या. ३६ घिरले. ३७ निर्दोष. ३८ खोल. ३९ निरिच्छ. ४० आपोआप. ४१ सर्व. ४२ राईल, यविल. ४३ जी. ४४ विस्तार होतो. ४५ पुण्यां.

अर्जुन उवाच:—

स्थितप्रज्ञस्य का भाषा समाधिस्थस्य केशव । स्थितधीः किं प्रभाषेत किमासीत् ब्रजेत किम् ॥ ५४ ॥
तेथ अर्जुन म्हणे देवा । हाचि अभिप्रावो आघवा । मी पुसेन आतां सां-
गावा । कृपानिधीं ८५ मग अच्युत म्हणे सुखें । जें किरीटी तुज निकें । तें पूस
पां उन्मेखें । मनाचेनि ८६ या बोला पार्थे । म्हणितलें सांग पां श्रीकृष्णातें ।
काय म्हणिपे स्थितप्रज्ञातें । बोळखों केवीं ८७ आणि स्थिरबुद्धि जो म्हणिजे ।
तो कैसिया चिन्हीं जाणजे । जो समाधिसुख भुंजे । अखंडित ८८ तो कवणें
स्थिती असे । कैसेनि रूपीं विलसे । देवा सांगावें हें ऐसें । लक्ष्मीपती ८९ तंव
परब्रह्म अवर्तरणु । जो षड्गुणाधिकारणु । तो काय तेथ नारायणु । बोलतु असे ९०

श्रीभगवानुवाच:—

प्रजहाति यदा कामान्सर्वान्पार्थ मनोगतान् । आत्मन्येवाऽऽत्मना तुष्टः स्थितप्रज्ञस्तदोच्यते ॥ ५५ ॥
म्हणे अर्जुना परियेसीं^{१०} । जो हा अभिली^{११}पु प्रौढ^{१२} मानसीं । तो अंतरीय स्व-
सुखेंसी । करीत असे ९१ जो सर्वदा नित्यतृप्तु । अंतःकरण भरितु । परी विषया-
माजि पतितु । जेणें संगें कीजे ९२ तो कामु सर्वथा जाये । जयाचें आत्मतोषीं
मन राहे । तोचि स्थितप्रज्ञु होये । पुरुष जाणे ९३

दुःखेष्वनुद्विग्नमनाः सुखेषु विगतस्पृहः । वीतरागभयक्रोधः स्थितधीर्मुनिरुच्यते ॥ ५६ ॥

नाना दुःखीं प्रौढी । जयासी उद्वेगुं नाहीं चित्तीं । आणि सुखाचिया आर्तीं ।
अडपेजेना ९४ अर्जुना तयाच्या ठायीं । कामक्रोधु सहजें नाहीं । आणि भयातें
नेणें कैहीं । परिपूर्णु तो ९५ ऐसा जो निरवधि । तो जाण पां स्थिरबुद्धि । जो
निरसूनि उपाधि । भेदरहितु ९६

यः सर्वत्रानभिस्तेहस्तत्तत्प्राप्य शुभाशुभम् । नाभिनन्दति न द्वेष्टि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ५७ ॥

जो सर्वत्र सदा सरिसीं । परिपूर्ण चंद्रु कां जैसा । अधमोत्तम प्रकाशा-
मार्जी न म्हणे ९७ ऐसी अनैवच्छिन्न समता । भूतमात्री सदयता । आणि
पालटु नाहीं चित्ता । कवणे वेळे ९८ गोमेटें कांहीं पावे । तरी संतोषें तेणें
नाभिभेवे । जो ओखटेनि नांगवे । विषादासी ९९ ऐसा हरिखंशोकरहितु । जो
आत्मबोधभरितु । तो जाण पां प्रज्ञायुक्तु । धनुर्धरा ३००

यदा संहरते चायं कूर्मोऽङ्गानीव सर्वशः । इंद्रियाणांन्द्रियार्थभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ५८ ॥

कां कूर्माचियापरी । उवाडिला अवेव पसरी । ना तरी इच्छावशें आवरी ।
आपुले आपण १ तैसीं इंद्रियें आपैती होती । जयाचें म्हणितलें करिती ।
तयाची प्रज्ञा जाण स्थिति । पातली असे २

अन्वयार्थ—(हे केशव) हे केशवा!—(समाधिरस्य स्थित-
प्रज्ञस्य) समाधिरस्त—आत्मनिष्ठ स्थितप्रज्ञाचें—(भावा) लक्षण—
(का) काय आहे ?—(स्थितधीः)—स्थितप्रज्ञ—(किं प्रमापत)—काय
बोलतो, (किं आसीत)—तो कसा राहतो ?—(किं जवेत)—व
व्यवहार कसा करितो ? ५४

त्या वेळीं अर्जुन म्हणाला—श्रीकृष्णा, कृपानिधे, ह्याज-
बद्दलचा सुलासा मी जो विचारीन, तो कृपा करून मला सां-
गा. ८५ मग श्रीकृष्ण म्हणतात—“अर्जुना जे तुला संतो-
षित मनानें योग्य वाटेल तें खुशाल विचार. ” ८६ असें
म्हटल्यावर अर्जुन श्रीकृष्णास म्हणाला, “ स्थितप्रज्ञ
(ज्यांची बुद्धि स्थिर आहे तो) कोणाला म्हणावें, व तो
ओळखावा कसा, हें उघड करून सांगा. ८७ ज्याला स्थिर-
बुद्धि म्हणतात, व जो निरंतर समाधिसुख भोगतो, तो
कोणत्या चिन्हांनीं ओळखावा ? ८८ देवा, लक्ष्मीपते, तो
कोणत्या स्थितीत असतो, व कोणत्या रूपानें वर्तून
करतो, हें कृपा करून मला सांगा. ” ८९ तेव्हां पद्मगुणेश्वर्यसंपन्न,
सर्व गुणांचें अधिष्ठान व परमज्ञावतार असे भगवान् श्रीकृष्ण
बोले लागले. ९०

अन्वयार्थ—(हे पार्थ) हे पार्थ !—(यदा) जेव्हां—(म-
नोगताम् सर्वान् कानाम्)—मनांतील सर्व कामास—(मनहाति)—
सर्वथा सोडतो, आणि—(आत्मनि एव)—आत्म्यामध्येंच—(आ-
त्मना तुष्टः)—आत्मस्वरूपानेंच संतुष्ट झालेला असतो—(तदा)—
त्यावेळीं—(स्थितप्रज्ञः)—तो स्थितप्रज्ञ—(उच्यते)—म्हटला जातो.

श्रीभगवान् म्हणतात—अर्जुना, ऐक. मनांतील जी बल-
वत्तर तृष्णा, ती आत्मसुखाचा विघ्न करीत असते. ९१ जो
सर्वदा तुष्ट असून ज्याचें अंतःकरण आत्मज्ञानानें भरलेले
आहे, पण ज्याच्या संगतीनें पुरुष विपयासक्त होतो, ९२
त्या कामाची ज्याच्या मनांतून पूर्ण निवृत्ति होऊन ज्याचें
मन आत्मसंतोषांत म्हणजे स्वानंदीत रममाण असतें, तोच
पुरुष स्थितप्रज्ञ—स्थिरबुद्धी असें जाणावें. ९३

अन्वयार्थ—(दुःखेण अनुदिप्रमनाः)—अध्यात्मिकादि
दुःखें प्राप्त झाली असतां ज्यांचें मन उद्विग्न होत नाहीं,—(सु-
खेण)—नानाप्रकारचीं सुखें प्राप्त झालीं असतां—(विगतस्पृहः)—
स्वाविषयांची ज्याची इच्छा गेलेली आहे म्हणजे स्वाविषयां जो

१ चांगलें. २ संतोषानें. ३ वर्षांचें, म्हणावें. ४ स्थिर बु-
द्धी. ५ म्हटला जातो, म्हणावा. ६ भोगतो. ७ सोमलो, वर्ततो.
८ परमप्राचा अवतार. ९ यज्ञ, श्री, अश्वत्थ, ज्ञान, वैराग्य, आणि
ऐश्वर्य या सहा गुणांचें स्थानः १० ऐक. ११ इच्छा. १२ प्रबल,
मोठा. १३ विघ्न. १४ आत्मसुखाला, १५ इच्छा. १६ प्राप्त
झाली असतां. १७ प्राप्त. १८ आशेला. १९ अहङ्गीत प-
दत नाहीं, गुंतत नाही २० कधीं. २१ केवळ. २२ सोडून.

निरीच्छ असतो,—(वीतरागभयक्रोधः)—ज्याचें राग—प्रीति, भय
व क्रोध निवृत्त झालेले असतात तो—(स्थितधीः)—स्थितप्रज्ञ—
(मुनिः)—मुनि—(उच्यते)—म्हटला जातो. ५६

नानाप्रकारचीं दुःखें प्राप्त झालीं असतां ज्याच्या मनांत
त्रास उदय होत नाहीं, आणि जो सुखाच्या इच्छेमध्ये
अटकून रहात नाहीं; ९४ अर्जुना, त्या सत्पुरुषाचें अंतः-
करणानें कामक्रोध सहज नाहींतसे झालेले असतात, व
त्या पूर्णवस्थेत पोहोचलेल्या पुरुषास भयाचें नांव देखील
माहीत नवतें; ९५ अशा प्रकारें संसार सोडून देऊन जो
केवळ भेदरहित झालेला असतो तोच पुरुष केवळ स्थिर-
बुद्धि असें समजावें. ९६

अन्वयार्थ—(यः)—जो—(सर्वत्र)—देह-जीवितादिकां विप-
यांही—(अनभिलेहः)—प्रीति नसलेला,—(तत्र तत्र शुभाशुभं
प्राप्य)—तें तें शुभ व अशुभ वास प्राप्त होऊन—(न अभिन-
न्दति न द्वेष्टि)—अभिनंदन करीत नाहीं व द्वेष करीत नाहीं—
(तस्य प्रज्ञा)—त्याची प्रज्ञा—त्याची बुद्धि—(प्रतिष्ठिता)—प्रति-
ष्ठित आहे. ५७

पौर्णिमेचा बंद जसा चांगल्या किंवा वाईट लोकांस
सारखा प्रकाश देतो, तसा जो सर्वांशीं सदैव सारखें वर्तून
ठेवितो; ९७ आत्मापार्थेय अखंड ममता आणि प्राणिमात्राविषयीं
सदयता असून ज्याच्या चित्ताची स्थिति कधीही पालटत
नाहीं, ९८ कोही चांगलें प्राप्त झालें तरी त्याच्या संतोषानें
ज्याला गर्व होत नाहीं व वाईट गोष्टीपासून ज्याला दुःख
होत नाहीं, ९९ असा जो हर्षशोकरहित असून नेहमी
आत्मविवारांत निमग्न असतो, तोच, अर्जुना स्थिरबुद्धी
असें जाण. ३००

अन्वयार्थ—(कर्मः)—कांसव—(अंगानि द्रव)—आपले अ-
वयव जमे एकदम आवरून घेतो तसा—(अयं)—हा पुरुष—(यदा)
—जेव्हा—(इन्द्रियाधेभ्यः)—विषयांपासून—(इन्द्रियाणि)—इन्द्रियें—
(सर्वशः)—सर्व प्रकारें—(संहर्ते)—परतवून घेतो—(तदा)—तेव्हा—
(तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता)—त्याची प्रज्ञा प्रतिष्ठित झाली आहे. ५८

किंवा, कांसव आनंदीत असतां आपले हातपाय पसरते
अथवा वाटले तेव्हां आपले आपण आवरून धरत; १ त्या-
प्रमाणें, ज्याची इन्द्रियें स्वाधीन होऊन त्याच्या इच्छेप्र-
माणें वागतात त्याची बुद्धि स्थिरता पावली असें समज. २

२३ उपसर्ग, संसार. २४ सारखा. २५ प्रकाश. २६ देण्यांत उच-
नीचांना सारखेच गणतो. २६ अखंड. २७ प्राणिमात्रावर.
२८ चांगलें. २९ वेहोप होत नाहीं. ३० वाईटानें. ३१ सांप-
डत—पावत नाहीं. ३२ दुःखाला. ३३ हर्षशोकरहित. ३४
स्थिरबुद्धीना. ३५ कांसव. ३६ आवरून घेतला. ३७ अवयव.
३८ स्वाधीन. ३९ म्हटलेलें.

विषया विनिवर्तते निराहारस्य देहिनः । रसवर्जं रसोऽप्यस्य परं दृष्ट्वा निवर्तते ॥ ५९ ॥

अर्जुना आणिकही एक । सांगेन ऐकें कंवतिक । या विषयांतें साधक । त्य-
जिती नियमें ३ श्रोत्रादि इंद्रियें आवरिती । परि रसेने नियमु न करिती । ते-
सहस्रधा कवळिजती । विषयां इहीं ४ जैसी वरिवरी पालवी खुंडीजे । आणि
मुळीं उदक घालिजे । तरी कैसेनि नाशु निपजे । तथा वृक्षा ५ तो उदकाचेनि
बळें अधिकें । जैसा आडवेनि आंगें फांके । तैसा मानसीं विपो पोखे । रसनाद्वारे
६ येरां^१ इंद्रियां विषय तुटे । तैसा नियमूं^२न ये रस हटे^३ । जें जीवें^४ हें न धटे ।
येणेंविण ७ मग अर्जुना स्वभावें । ऐसिही नियमातें पावे । जें परब्रह्म अनुभवें ।
होजनि जाइजे ८ तें शरीरभाव^५ नासती । इंद्रियें विषय विसरती । जें सोहंभा-
वप्रतीति । प्रगट होय ९

यततो ह्यपि कौन्तेय पुरुषस्य विपश्चितः । इंद्रियाणि प्रमाथीनि हरन्ति प्रसभं मनः ॥ ६० ॥

येहवीं तरी अर्जुना । हें आया^१नये साधना । जे राहटताती जतेंना । नि-
रंतर ३१० जयातें अभ्यासाची धरटी । यमनियमांची तौटी । जे मनातें सदां
मुठी । धरुनि आह्वाती ११ तेही^२ किजती कांसाविशी । या इंद्रियांची^३ प्रौढी
ऐसी । जैसी मंत्रज्ञातें विवेसी । भुलवी कां १२ देखे विषय हे तैसे । पावती
ऋद्धिसिद्धीचेनि मिपें । मग आकळिती स्पर्श । इंद्रियांचेनी १३ तिये संधी मन
जाये । मग अभ्यासीं ठोटविलें ठाये । ऐसें बळकटपण आहे । इंद्रियांचें १४

तानि सर्वाणि संयम्य युक्त आसीत मत्परः । वशे हि यस्येन्द्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६१ ॥

म्हणोनि आइकें पार्था । यातें निर्दळी जो सर्वथा । सर्व विषयां आस्था ।
सांडूनियां १५ तोचि तूं जाण । योगनिष्ठेसी कारण । जयाचे विषयसुखें अंतः-
करण । झकवेना १६ जो आत्मबोधयुक्तु । होऊनि असे सततु । जो मातें ह-
दयाआंतु । विसंबेना १७ एहवीं बाह्य विषय तरी नाही । परी मानसीं होईल
जरी कायी । तरी साधतुं^४चि पाहीं । संसारु असे १८ जैसा कां विपाचा लेशु ।
घेतलियां होय बहुवसु । मग निभ्रांत करी नाशु । जीवितासि १९ तैसी विप-
याची शंका । मनीं वसती देखा । घातु करी अशेखा । विवेकजाता ३२०

ध्यायंतो विषयान्पुंसः संगस्तेषूपजायते । संगत्संजायते कामः कामात्क्रोधोऽभिजायते ॥ ६२ ॥

क्रोधाद्भ्रजति संमोहः संमोहात्सृष्टिविभ्रमः । स्थितिप्रंशाद्बुद्धिनाशो बुद्धिनाशात्प्रणश्यति ॥ ६३ ॥

जरी हृदयीं विषय स्मरती । तरी निसंगाही आपजे संगती । संगें प्रगटे
मूर्ति । अभिलाषाची २१ जेथ कामु उपजला । तेथ क्रोध आधींचि आला ।

अन्यथार्थ—(निराहारस्य) जो विषयांचें हरण करून शकत नाही, अनुभव घेऊ शकत नाही, असा उपाशी विना अन्नाने—(दिहिनः)—प्राण्यापासूनही—(विषयाः)—वायू-स्पर्शादि विषय—(रसवर्ण)—प्रीतीवांचून—(विनिवर्तते)—निवृत्त होतात. [विषयास्तर्जसह निवृत्त होत नाहीत.]- (अस्य)—या स्थित-प्रज्ञाचा—(रसः अपि)—तो विषयास्तर्करूप रसाही—(परं दृष्ट्वा)—परमार्थतरवाचा अनुभव घेऊन—(निवर्तते)—निवृत्त होतो. ५९

अजुना, आपणही एक मौजेची गोष्ट तुम्हा सांगतो, एक. जे साधक या विषयांचा नियमानें त्याग करितात, ३ धोत्रादि इंद्रियांचें आकलन करितात, परंतु जिद्धेचा मात्र निग्रह करित नाहीत, ते ह्या विषयांकडून अनेक प्रकारे वेढले जातात. ४ एकाद्या वृक्षाचे वरचे वरचे शेंडे खुडले आणि मुळाशी पाणी घातलें तर ह्या वृक्षाच्या नाश कसा होईल? ५ तो असा उदकाच्या वळानें अधिकच आडवा फुडेंतो, त्याप्रमाणें ह्या रसनेच्या द्वारे अंतःकरणांत विषय अधिकपिकच पुष्ट होतात, ६ इतर विषयांचे विषय कमी केले असता कमी होतात; पण त्याच प्रमाणानें जिद्धेचा विषय ह्मण कमी करता येत नाही; कारण, यावांचून शरीर जिवंतच राहू शकत नाही. ७ परंतु, अजुना, जेव्हां साधक स्वानुभवां परमज्ञ होऊन जातो, तेव्हां रसनेचेंही (रसना शब्दानें उपलक्षित वासना) सहज नियमन होऊ शकतें. ८ ज्या वेळी, आपण ब्रह्म आहो असा मनुष्यास अनुभव येतो, त्या वेळी शरीराचे व्यवहार बाधित (हट मिथ्यात्व-निश्चय) होऊन इंद्रिये विषयांना विसरून जातात. ९

अन्यथार्थ—(हि)—कारण—(हे कीर्तेय) हे कुंतिपुत्रा!—(यतः अपि)—यत्न करणाऱ्याही—(विषयितः पुरुषस्य)—बुद्धिमान-पुरुषाची—(प्रमाथीति इन्द्रिमाणि)—व्याकुळ करणारी इंद्रिये—(मनः)—त्याच्या मनाला—(प्रसभं)—बलात्कारानें—(हरन्ति)—हरण करितात. ६०

एरवी, अजुना, इंद्रियांना जिकट्याबद्दल जे निरंतर यत्न करतात, त्यांच्या देखील ही आधीन होत नाहीत. ३१० जो आपल्या मौजती अभ्यासाचें वरतें करून नियमांची ताडी करितो, आणि मन सदा मुठीत काळगता, ११ त्याला मुद्धा ही इंद्रिये व्याकुळ करून टाकतात, असा या इंद्रियांचा प्रताप आहे. ज्याप्रमाणें मांत्रिकाळा जखीण भुलवून ठेकतो, १२ त्याप्रमाणें हे विषय कद्विषदांच्या रूपानें योग्याला प्राप्त होऊन इंद्रियद्वारां योग्याचें मन अष्ट करतात.

१ नवल, कीतुक. २ योगसाधन करणारे मुमुक्षु. ३ नियमन करून, दमन करून. ४ जिणेचा. ५-हजारां प्रकारांनी; ६ वेढले जातात. ७ सुडाची, छेदाची. ८ विस्तारतो. ९ जिद्धेच्या द्वारे. १० इतर. ११-निग्रह होत नाही. १२ अवतर. १३ आयहानें, ह्मणानें. १४ जीवित. १५ घटत नाही. १६ व्यवहार बंद होतात. १७ आपणच ब्रह्म आहो असा अनुभव. १८ स्वाधीन होत नाही; आटवळीन येत नाही. १९ वागतात, यत्न करतात. २० अन्न करपास. २१ लोपही, पर्यकुट्टि. २२

१२ असा संधीत जर मन सांपडलें तर अभ्यास जागच्या जागी राहतो, अशी ह्या इंद्रियांची मोठी शक्ति आहे। १४

अन्यथार्थ—(तानि सर्वाणि)—त्या सर्व इंद्रियांचें—(संयम्य)—संयमन करून—त्यांना आपल्या वश ठेऊन—(युक्तः)—शांत-चित्त व—(भयः)—मात्र ज्याला अष्ट आहें, दुसरा कोणी अष्ट नाही, असें होऊन—(अग्नीत)—रहावें—(हि)—कारण—(इन्द्रियाणी)—इंद्रिये—(वयस्य)—व्याच्या—(वशे)—अधीन असतात—(तस्य प्रज्ञा-प्रतिष्ठिता)—त्याचा प्रज्ञा प्रतिष्ठित असते. ६१

म्हणून, पार्था, सर्व विषयांची इच्छा सोडून इंद्रियांना जो स्वाधीन ठेवतो, १५ व ज्याचें अंतःकरण विषयाच्या सुखानें भुलून जात नाही, तोच योगनिष्ठा प्राप्त होण्यास योग्य आहे, असें जाण. १६ कारण, तो न्हंमीं आत्मबोधानें युक्त होऊन राहतो, व अंतःकरणांत मला कधी विसरत नाही. १७ एरवी, शब्दादि विषयांच्या स्वीकार तर करीत नाही, पण मनांत जर विषयांची थोडीशीही वासना असत तर त्याला आरंभापासून शेवटपर्यंत सर्व संसार आहे असें समज. १८ विप हें सेवून करीतेंवेळी जरी थोडें असलें तरी तें शरीरांत पसरून जीवाचा निःसंशय नाश करितें, १९ त्याप्रमाणें मनांत विषयाची थोडी जरी इच्छा राहिली, तरी ती सर्व विचारसमूहाचा घात करित। ३२०

अन्यथार्थ—(विषयान् ध्यायतः पुंसः)—विषयांचें ध्यान-धितन करणाऱ्या पुरुषाची—(तेषु)—त्या विषयांचें ठिकाणां—(सद्गः)—प्रीति—आसक्ति—(उपजायते)—उत्पन्न होते.—(सङ्गात्)—आसक्तोमुद्धे—(कामः)—विषयाविषयांची इच्छा—(सङ्गायते)—उत्पन्न होते.—(कामात्)—विषयेष्टेपादृत—(क्रोधः)—क्रोध—(अभिप्रायते)—उत्पन्न होतो—(क्रोधात्)—क्रोधापासून—(सम्प्राहः)—अविवेक—(भयति)—होतो—(सम्प्रोहात्)—कार्य व अकार्य यांच्या अविवेकापासून—(स्मृतिविभ्रमः)—स्मृतिभ्रंश होतो. 'शास्त्रादि-कांच्या उपदेशाची आठवण नाहीशी होते.—(स्मृतिभ्रंशात्)—आठवणच नाहीशी झाल्यामुद्धे—(भुविनाशः)—बुद्धीचा नाश होतो व—(बुद्धिनाशात्)—बुद्धीचा नाश झाल्यामुद्धे—(मण-इति)—पुरुष नाश पावतो. तो पुरुषाबद्दल योग्य होत नाही.

अंतःकरणांत विषयांची नुसती आठवण झाली तरी विरकालाही त्याच्या प्राप्तिविषयी मूर्तिमंत इच्छा म्हणजे काम उत्पन्न होतो. २१ जेथें काम उत्पन्न झाला तेथें त्यापूर्वी आधी कोवही पण आलाच, व कोषामध्ये अंतःकरण व इंद्रिये यांचें शमन. २२ खोपडाला फेल्ल्या दाराचें झांकण, तशी. २४ आहत. २५ योग्याभ्यासाही. २६ केले जातात. २७ व्याकुळ. २८ महत्त्व, बळ. २९ भूत, पिदाब, जखीण. ३० निवले होऊन रहातें, सत्त्व रहातें. ३१ संहाराः ३२ कसत नाही. ३३ विसरत नाही. ३४ आरंभापासून शेवटपर्यंत सर्व. ३५ अल्पस्वल्प कप. ३६ निःशेष. ३७ विचारसमूह. ३८ उत्पत्ति, उत्पन्न होतें. ३९ धन निर्मयविषयांची इच्छा.

क्रोधीं असे ठेविला । संमोह जाणें २२ संमोहा जालिया व्यक्ति । तरी नाशु पावे स्मृति । चंडवातें ज्योति । आहूत जैसी २३ कां अस्तमानीं निशी । जैसा सूर्य तेजातें ग्रासी । तैसी दशा स्मृतिभ्रंशीं । प्राणियासी २४ मग अज्ञानांध केवळ । तेणें आप्लविजे सकळ । तेथ बुद्धि होय व्याकुळ । हृदयामार्जी २५ जैसैं जात्यंधा पळणीं पावे । मग तें काकुळती सैरीं धावे । तैसैं बुद्धीसि होती भवे^{२२} । धनुर्धरा २६ ऐसा स्मृतिभ्रंशु घडे । मग सर्वथा बुद्धि अवघडे । तेथ समूळ हें उरडे । ज्ञानजात २७ चैतन्यांच्या भ्रंशीं । शरिरा दशा जैशी । तैसैं पुरुषा बुद्धिनाशीं । होय देखें २८ म्हणोनि आइकें अर्जुना । जैसा विस्फुलिंग लागे इंधर्ना । मग तो प्रौढ जालिया त्रिभुवना । पुरों शके २९ तैसैं विषयांचें ध्यान । जरी विपरीये वाहे मन । तरी येसणें हें पतन । गिर्वसित पावे ३३० ।

रागद्वेषवियुक्तैस्तु विषयानिद्रियैश्चरन् । आत्मवश्यैर्विधेयात्मा प्रसादमधिगच्छति ॥ ६४ ॥

म्हणोनि विषय हे आघवे । सर्वथा मैनौनि सांडावे । मग रागद्वेष स्वभावें । नाशतील ३१ पार्था आणिकही एक । जरी नाशले रागद्वेष । तरी इंद्रियां विषयां बाधक । रमतां नाहीं ३२ जैसा सूर्य आकाशगतु । रश्मिकरें जगातें स्पर्शतु । तरी संगदोषें काय लिपेतु । तेथिचेनि ३३ तैसा इंद्रियांथीं उदासीन । आत्मरसेचि निर्भिन्न । जो कर्मक्रोधविहीन । होऊनि असे ३४ तरी विषयांतही कांहीं । आपणपेवांचूनि नाहीं । मग विषय कवण कायी । बाधितील कवणा ३५ जरी उदकीं उदक बुडिजे । कां अग्नि आगी पोळिजे । तरी विषयसंगें आप्लविजे । परिपूर्ण तो ३६ ऐसा आपणचि केवळु । होऊनि असे निखळु । तयाचि प्रज्ञा अचळु । निभ्रांत मानीं ३७

प्रसादे सर्वदुःखानां हानिरस्योपजायते । प्रसन्नचेतसो ह्याशु बुद्धिः पर्यवतिष्ठते ॥ ६५ ॥

देखें अखंडित प्रसन्नता । आथी जेथ चित्ता । तेथ रिगणें नाहीं समस्तां । संसारदुःखां ३८ जैसा अमृताचा निश्चर^{३६} । प्रसवे जयाचा जठर । तया धुधेतुपेचा अडदर । कहींचि नाहीं ३९ तैसैं हृदय प्रसन्न होये । तरी दुःख कैचें कै^{३९} आहे । तेथ आपैसी बुद्धि राहे । परमात्मरूपी ३४० जैसा निर्वातीची दीपु । सर्वथा नेणें कंपु । तैसा स्थिरबुद्धि स्वस्वरूपु । योगयुक्तु ४१

नास्ति बुद्धिरयुक्तस्य न चाऽयुक्तस्य भावना । न चाभावयतः शान्तिरज्ञान्तस्य कुतः सुखम् ॥ ६६ ॥

ये युक्तीचि । कडसेणी । नाहीं जयाच्या अंतःकरणीं । तो आकळिला जाण

अविचार आपला ठेविलेलाच आहे असे जाण ! २२ ज्याप्रमाणें दिव्याची ज्योत प्रचंड वाऱ्याने नाहीशी होते, त्याचप्रमाणें अविचारामुळे स्मृति म्हणजे आत्मज्ञान नाश पावतें. २३ संध्याकाळ होताच रात्र जशी सूर्यतेजाला गिळून टाकते, त्याप्रमाणें स्मृतीचा अंश झाल्यावर मनुष्याची तशी दशा होते. २४ मग अज्ञानामुळे त्याची बुद्धि केवळ आंधळी होऊन तो सर्व गोष्टीस आंचवतो, आणि त्याला कांही सुचनासं होतें. २५ जन्मांमाला पळण्याचा प्रसंग, आल्यावर तो जसा दीन होऊन सरावरा थांबू लागतो, त्याप्रमाणें अर्जुना, बुद्धीला भ्रमण होतें. २६ अशा रीतीने बुद्धीला भेस झाला म्हणजे बुद्धि घोंटाळ्यांत पडते, आणि मग सर्वे ज्ञान नष्ट होतें. २७ शरीरांतून प्राण निघून गेला म्हणजे जसा वेह प्रेतरूपी होतो, त्याप्रमाणें बुद्धि नष्ट झाल्यावर जीवाची स्थिति होते असे जाण. २८ म्हणून, अर्जुना, ऐकः-दुःखताला ठिणगी लागून ती भडकली म्हणजे जशी त्रिभुवनाला देखील पुरेंत, २९ त्याप्रमाणें अंतःकरणांत यत्किंचिन् जरी विषयांचें स्मरण झालें, तरी एवढा हा अनर्थ ओढवतो ! ३०

अन्वयार्थ—(ग)-परंतु-(रागद्वेषविषयैः)-रागद्वेषरहित-त-आत्मवश्यैः)-न आपल्या बंध असलेल्या-(इन्द्रियैः)-इन्द्रियांनीं-(विषयाश्च)-विषयांचा-(चरन्)-अनुभव घेणारा-(विषेयत्वात्)-ज्याच्या इच्छेप्रमाणें चालणारे अन्तःकरण असतें असा-(प्रसादं)-चित्ताच्या स्वास्त्यास-(अभिगच्छति)-प्राप्त होतो.

म्हणून, मनातून सर्व विषय काढून टाकवे, म्हणजे राग, प्रीति आणि द्वेष [अप्रति] हे आपोआप नाहीतसे होतात. ३१ पार्था, आणखी तुला सांगलों की, राग व द्वेष नाहीतसे झाल्यावर जरी इंद्रिये विषयांचे ठिकाणी रममाण झाली, तरी ते विषय बाधक होत नाहीत. ३२ ज्याप्रमाणें, आकाशातून सूर्य हा आपल्या किरणरूपी हातांनी जमतांतील वस्तूंना स्पर्श करितो, परंतु त्यांच्या संसर्गदोषाने लिप्त होतो की काय ? [नाही !] ३३ त्याप्रमाणें जो विषयांचे ठिकाणी उदासीन, आत्मस्वरूपाचे ठिकाणी निमग्न व कामक्रोधापासून अलिप्त असतो, ३४ आणि, अर्जुना, जो विषयामध्ये आपल्या स्वरूपाशिवाय दुसरे

१ अविचार. २ प्रचंड वाऱ्याने. ३ नाहीशी होते. ४ रात्र. ५. स्मरण नाहीसं झाल्यावर, विस्मरणानें. ६ बुडवणें, बुडते. ७ धावरी, कायावीर्य. ८ जन्मांमाला. ९ थांबावा. १० दानतेने. ११ कसे तरी, हवे तिकडे. १२ भ्रमण. १३ घोंटाळ्यांत पडते. १४ नाहीसं होतें. १५ जीवाच्या नाशानें. १६ जीवाला. १७ विस्तारवाची ठिणगी. १८ जळण्याला, लांकडाला. १९ काढावित. २० धवें, अशा प्रकारचे. २१ आसीत वेतें, ओषित वेतें. २२ मनातून, मनापासून. २३

कांहीच पहात नाही, त्याला विषय कसेल ? आणि बाधणार तरी कोणता ? ३५ जर पाण्यांत पाणी बुडेल, किंवा अग्निने अग्नि जळेल, तर मात्र तो परिपूर्णत्वास पावलेला पुरव विषयांचे संगतीने बुडेल. ३६ अशा प्रकारें जो आपण स्वतःच सर्वरूप होऊन राहतो, तोच अचलप्रज्ञ (स्थिरबुद्धि) असें निघांत समज. ३७

अन्वयार्थ—(प्रसाद)-चित्तप्रसाद झाला असतां-चित्त स्वरूप झालें असतां-(अस्य)-याच्या-(सर्वदुःखानां)-सर्व-आध्यात्मिकादि विविध दुःखांची-(हानिः)-हानि-नाश-(उपजायते)-होतो व-(हि)-ज्या अर्था-(प्रसन्नचेतसः)-ज्याचें चित्त प्रसन्न झालें आहे त्याची-(बुद्धिः)-चित्त-मन-(आहुः)-सत्वर-(पर्यवतिष्ठते)-सर्व बाजूंनी स्थिर होतें त्यामधी रागद्वेषरहित इन्द्रियांची अनिषिद्ध व जगदी अवश्य तितक्याच विषयांचा अनुभव घ्यावा. ६५

असें पहा की, ज्या ठिकाणी मनाची पूर्ण शांति आहे, तेथें ह्या सर्व संसारदुःखांचा प्रवेश होत नाही. ३८ ज्याचें उदरांतच अमृताचा क्षरा उत्पन्न झाला आहे, त्याला जशी तहानमुकेची कधीच पीडा होत नाही, ३९ त्याप्रमाणें, ज्याचें हृदय प्रसन्न आहे, त्याला दुःख कसेल ! आणि तें होणार तरी कोठून ! त्याची बुद्धि आपोआप परमात्मस्वरूपा जडून राहतें; ३४० ज्याप्रमाणें, निवाऱ्यांतील दिव्याची ज्योत सुळीच कधीही हालत नाही; त्याप्रमाणें जो स्थिरबुद्धि आहे, तो आत्मस्वरूप समाधीमध्ये निश्चलपणें रत असतो. ३४१

अन्वयार्थ—(अयुक्त्य)-ज्याचें चित्त स्थिर झालेलें नसतें त्याला-(बुद्धिः)-आत्माविषयांची बुद्धि-(न भरति)-नसते,-(व)-व-(अयुक्त्य)-ज्याचें चित्त स्थिर नसतें त्याला-(भावना)-आत्मज्ञानाविषयांचा अभिमान नसतो. सतत आत्मानुसंधान, 'मीच मग्न' ही बुद्धि नसते. -(च)-आणि-(अथावयवः)-तशी भावना न करणाराला-(शान्तिः)-शांति-चित्ताची स्वस्थता-(वाप्ति)-नसते-(आद्वान्तर्य)-आणि ज्याचें चित्त शांत-स्वस्थ झालेलें नाही, त्याला-(सुखं)-सुख-(कुतः)-कोठें ? ६६

हा, योगबुद्धीचा विचार ज्याचे अंतःकरणांत नाही, त्याला शब्दादिक विषय आपले पाशांत गोंबून इंद्रियाला. २४ किरणरूपी हातांनी. २५ लिप्त होतो. २६ इंद्रियांनीं ग्राह्य विषयांचे ठायीं. २७ जगात्सः २८ स्थिरावलेला, स्तब्ध केलेला, परिपूर्ण. २९ कामक्रोधरहित. ३० आपणाशिवाय. ३१ बुद्धीला जाईल. ३२ सर्व. ३३ बुद्धि. ३४ आहे. ३५ प्रवेश करणें. ३६ क्षरा. ३७ उदर. ३८ भय. ३९ कोठें. ४० आपोआप. ४१ निवाऱ्यांतला. ४२ आत्मरूप समाधानानें युक्त. ४३ योगबुद्धीची. ४४ विचार.

गुणीं । विषयादिकीं ४२ तथा स्थिरबुद्धि पार्था । कहीं नाहीं सर्वथा । आणि
स्थैर्याची आस्था । तेही नुपजे ४३ निश्चळत्वाची भावना । जरी नव्हेचि देखें
मना । तरी शांति केवीं अर्जुना । आपु होय ४४ जेथ शांतीचा जिव्हाळा नाहीं ।
तेथ सुख विसरोनि न रिगे कहीं । जैसा पापियाच्या ठायीं । मोक्ष न वसे ४५
देखें अग्निमाजीं घांपती । तियें बीजें जरी विरूढती । तरी अंशांता सुखप्राप्ती ।
घडों शंके ४६ म्हणोनि अयुक्तपण मनाचें । तेंचि सर्वस्व दुःखाचें । या कारणें
इंद्रियांचें । दर्शन निकें ४७

इंद्रियाणां हि चरतां यन्मनोऽनुविधीयते । तदस्य हरति प्रज्ञां वायुर्नावमिवांभसि ॥ ६७ ॥

इंद्रियें जें जें म्हणती । तें तेंचि जे पुरुष करिती । ते तरलेचि न तरती ।
विषयसिंधु ४८ जैसी नाव थंडिये ठाकितां । जरी वरपंडी होय दुर्वाता । तरी
चुकलाही मागौती । आपो पावे ४९ तैसी प्राप्तेही पुरुषें । इंद्रियें लाळिलीं जरी
कौतुकें । तरी ओक्रमिला जाण दुःखें । संसारीकें ३५०

तस्माद्यस्य महाबाहो निगृहीतानि सर्वशः । इंद्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६८ ॥

म्हणोनि आपुली आपणपया । जरी इंद्रियें येती ओया । तरी अधिक कांहीं
धनंजया । सार्थक असे ५१ देखें कूर्म जियापरी । उवोईला अवयव पसरी । ना
तरी इच्छावशें आवरी । आपणपेंचि ५२ तैसी इंद्रियें अपैती होती । जयाचें म्ह-
णितलें करिती । त्याची प्रज्ञा जाण स्थिती । पावली असे ५३ आतां आणिक
एक गहन । पूर्णाचें चिन्ह । अर्जुना तुज सांगेन । परिसपां ५४

या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागर्ति संयमी । यस्यां जाग्रति भूतानि सा निशा पश्यतो मुनेः ॥ ६९ ॥

देखें भूतजात निदेलें । तेथेंचि जया पोहलें । आणि जीव जेथें चेईल ।
तेथ निद्रितु जो ५५ तोचि तो निरुपाधि । अर्जुना तो स्थिरबुद्धि । तोचि जाणें
निरुपाधि । मुनीश्वर ५६

आपूर्यमाणमचलप्रतिष्ठं समुद्रमापः प्रविशति यद्वत् ।

तद्वत्कामा यं प्रविशति सर्वं स शान्तिमाप्नोति न कामकामी ॥ ७० ॥

पार्था आणीकही परी । तो जाणों येईल अवधारी । जैसी अक्षोभता सांगरी ।
अखंडित ५७ जन्ही सरिताविध समस्त । परिपूर्ण होऊनि मिळत । तन्ही अधिक
नोहे ईषत । मर्यादा न संडी ५८ ना तरी ग्रीष्मकाळीं सरिता । शोषूनि जाती
समस्ता । परी न्यून नव्हे पार्था । समुद्र जैसा ५९ तैसा प्राप्ती ऋद्धिसिद्धि । त-
यासि क्षोभुं नाहीं बुद्धि । आणि न पर्वतां न वाघी । अधृति त्यातें ३६० सांगें ।

तात. ३४२ पार्था, त्याच्या मुद्दीला कधीही स्थि-
ता नसते, व तिचे प्राप्तीविषयी त्याचे अंतःकरणांत इ-
तही उत्पन्न होत नाही. ४३ अर्जुना, स्थिरपणाची
प्राप्ती त्याचे अंतःकरणांत मुद्दीच जर उत्पन्न होत नाही,
तर त्याला शांति कशाची प्राप्त होणार? ४४ पाप्याकडे
जसा हुंकरूनही पहात नाही, त्याप्रमाणे जेथे शांतीचा
तही नाही तेथे सुख हें पुष्कळ देखालं जात नाही. ४५
पहा, जर विस्तृतांत पातलेली धान्याची धोंज उगवली
च शांतीहीन मनुष्याला सुखप्राप्ती घडूं शकेल. ४६
मननाचें नियमन न करणे हेच दुःखाचें कारण आहे;
करितां इंद्रियनिग्रह अवश्य करावा. ४७

अन्वयार्थ—(हि)-कारण-(चरतां-इन्द्रियाणां)-आपा-
विषयामध्ये प्रवृत्त होणाऱ्या इंद्रियांच्या-(अनु)-मागो-
-(यत् मनः)-जें मन-(विधीयते)-जाते-(तत्)-तें मन-
य)-या साधकाच्या-(प्रश्नां)-प्रश्नाला-आत्मा व अनारमा
या विवेकापासून उत्पन्न झालेल्या बुद्धीला-(अन्मसि)-
मसि-(वायुः)-वायू-(नार्व-इव)-नाविला जसा जमागानें
त्याप्रमाणे-(हरति)-हरण करतें. ६७

पुरुष इंद्रियांचे इच्छेप्रमाणे वागतात, ते ह्या विषय-
सागरांतून आपण तरलों आहों असें समजत असले
खरेखर तस्त नाहीत, ४८ ज्याप्रमाणें एकादी नाव
तवळ टेंकते न टेंकते तोंच जर वादळ उत्पन्न झालें तर
न आलेल्या अपायांत फिरून सांपडते, ४९ त्याप्र-
सिद्ध म्हणजे कृतार्थ होण्याच्या घेतांत आलेल्या पुरु-
षाची कौतुकानें इंद्रियांचें लालन केलें, तरी तो संसार-
नी व्यापिला जातो असें समज. ३५०

अन्वयार्थ—(तरमात्)-म्हणून-(हे महाबाहो)-हे महा-
वी अर्जुना!-(यस्य)-ज्याची-(इन्द्रियाणि)-इंद्रिये-(इ-
न्द्रियः)-विषयांपासून-(सर्वशः)-सर्व प्रकारे-(निग्रही-
निग्रह करून ठेवलेलीं)-आवरून भरलेलीं असतात-
त्याची-(प्रश्नां)-आत्मानात्मविवेकापासून उत्पन्न ज्ञा-
न-प्रतिष्ठिता)-प्रतिष्ठित झालेली असते. ६८

मन धनंजया, आपली इंद्रियें आपल्या आधीन
म्हणजे मग ह्यापेक्षा अधिक सार्थक तें काय आहे ?
या की-ज्याप्रमाणें कांसव आपले पसरलेलें अवयव
स्वतःच आचरतें, ५२ त्याप्रमाणें, ज्यांची इंद्रियें

प्राप्तीची. २ शब्दादिक विषयांनी. ३ कधी. ४ स्थि-
५ कधी. ६ प्राप्त. ७ उद्भव, पाझर, लेख. ८ पा-
भाजलेलीं. ९ उगवतील. १० शांति नसणाऱ्यास,
स. ११ अनियमांतपणें. १२ निग्रह. १३ तोंडाला.
व होणे. १४ सांपडणे. १५ वादळांत. १६ पुनः. १७ अपाय.
१८ लालन केली गेली असतां. २० व्यापिला. २१
धी. २२ आपणाला. २३ आडोऱ्यांत, ताच्यांत,

स्वाधीन असून तो म्हणेल त्याप्रमाणें करतात; त्यांचीच
बुद्धि स्थिरत्वाप्राप्त पावली असें समज. ५३ अर्जुना, आतां
ज्ञान्यास ओळखण्याची आणखी एक सूक्ष्म खूण तुला
सांगतो. ती एक. ५४.

अन्वयार्थ—(सर्व भूतानां)-सर्वभूतांची-(या)-जी-
(निशा)-रात्र म्हणपरमार्थदर्शन-(तस्यां)-तिच्यामध्ये-(संव-
यी)-संयमवान्-जितेंद्रिय योगी-स्थितप्रज्ञ-(जागतिं)-जागतो.
-(यस्यां)-व जिच्यामध्ये म्हणजे व्यवहारावस्थेत-(भूतानि)-
भूत-जागति जागतात-(सां)-ती-(पश्यतः)-मुनेः-ज्ञानी
मुनींची-(निशा)-रात्र आहे. ६९

सर्व प्राण्यांत अज्ञात असलेल्या आत्मस्वरूपाविषयी ज्याला
पूर्ण ज्ञान आहे, आणि ज्या व्यावहारिक विषयाच्या प्राप्ती-
विषयी प्राणीमात्र जागे आहेत, त्या विषयसुखाचे ठिकाणां
जो निजलेला आहे, ५५, तोच अर्जुना, उपाधिरहित, स्थिर-
बुद्धि, गंभीर आणि मुनीमध्ये म्हणजे मनन करणारांमध्ये
श्रेष्ठ आहे असें समज. ५६

अन्वयार्थ—(यदत्)-ज्याप्रमाणें-(आपः)-पाणी-(आपू-
र्वमाणं)-पाण्यानें चोहोंबाजूंनी भरल्या जाणाऱ्या-(अचलप्र-
तिष्ठं)-तथापि ज्याची मर्यादा बोर्डासुध्यां न्यूनाधिक होत नाही,
-ज्याच्यामध्ये कांहीं फरक पडत नाही अशा-(समुद्रं)-समु-
द्रास-समुद्रामध्ये-(प्रविशति)-शिरतें-(तदत्)-त्याचप्रमाणें-
(सर्वे कामाः)-सर्व इच्छा-(यं प्रविशति)-ज्या पुरुषामध्ये
त्याला विकारयुक्त न करितां प्रवेश करतात-(संश्र-तो-वा-
न्ति)-शांतीला-(आप्नोति)-प्राप्त होते-(न कामकामीं)-
विषयांची इच्छा करणारा शांतीला प्राप्त होत नाही. ७०

पार्था, आणखी एका प्रकारानें तो स्थितप्रज्ञ मनुष्य
ओळखता येतो, तो प्रकार कोणता तो एक. समुद्राचे
ठिकाणी जशी निरंतर शांतता असते तशी ह्या पुरुषाचे
ठिकाणी असते. ५७ जरी समुद्रास पावसाळ्यांत नद्यांचे
प्रवाह तुडूंग भरून मिळतात, तरी तो किंचितही भावित
नाहीं व आपल्या मर्यादेचें उद्गमन करित नाही; ५८ किंवा
अर्जुना, उन्हाळ्यांत सर्व नद्यांचें पाणी जरी आटलें तरी
तो समुद्र ज्याप्रमाणें यत्किंचित्सुद्धां कमी होत नाही;
५९ त्याप्रमाणें ऋद्धिसिद्धि प्राप्त झाल्यानें तो पुरुष
उल्हास पावत नाही आणि प्राप्त न झाल्या
तरी असंतुष्ट होत नाही. ३६० पहा की, सूर्याचे घट्ट

स्वाधीन. २४ प्रसन्न, शांत, खेच्छ, सुखावलेला, आनंदांत
असलेला, २५ स्वतःच्याच. २६ वश. २७ खोल, गूढ, २८
ज्ञान्याचे. २९ प्राणिमात्र. ३० निजलेलें. ३१ त्या आत्म-
स्वरूपाचे ठायी. ३२ उजाडलें. ३३ ज्या औषिकन्यवहारांत.
३४ जाणें झालें. ३५ गंभीर, निरंतर. ३६ स्थितप्रज्ञ.
३७ शांतता. ३८ नद्यांचे प्रवाह. ३९ किंचितही. ४० उल्हास.
४१ प्राप्त होतां ४२ अस्थिरता, अधिरपणा, असंतुष्टपणा.

सूर्याच्या घरी । प्रकाश काय वांतीवेरी । कां न लेविजे तरी अंधारी । कोंडेल तो
 ६१ देखें ऋद्धिसिद्धि त्यापरी । आली गेली सै न करी । तो विगुंतला असे
 अंतरी । महासुखी ६२ जो आपुलेनि नागैरपणें । इंद्रमुवनातें पावळें म्हणे ।
 तो केवी रंजे पालिवणें । भिळांचेनि ६३ जो अमृतासी ठी ठेवी । तो जैसा
 कांजी न सेवी । तैसा स्वसुखानुभवी । न भोगी ऋद्धि ६४ पार्था नवल हें पाहीं ।
 जेथ स्वर्गसुख लेखनीय नाहीं । तेथ ऋद्धिसिद्धि कायी । प्राकृता होती ६५

विहाय कामान्यः सर्वान्पुमांश्चरति निस्पृहः । निर्ममो निरहंकारः स शांतिमधिगच्छति ॥ ७१ ॥

ऐसा आत्मबोधें तोपला । जो परमानंदें पोखला । तोचि स्थिरप्रभु भला ।
 वोळख तूं ६६ तो अहंकारातें दंडुनी । सकळ कामु सांडोनी । विचरे^{१२} विश्व
 होऊनि । विश्वाची मार्जी ६७

एषा ब्राह्मी स्थितिः पार्थ नैनां प्राप्य विमुह्यति । स्थित्वाऽस्यामंतकालेऽपि ब्रह्मनिर्वाणमृच्छति ॥ ७२ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे सांख्ययोगो नाम द्वितीयोऽध्यायः ॥ २॥

हे ब्रह्मस्थिति निःसीम^१ । जया अनुभविता निष्काम । ते पावले परब्रह्म । अ-
 नायासे ६८ जे चिद्धुर्पी मिळतां । देहांतीचि व्याकुळता । आड ठांको न सैके
 चित्ता । प्रज्ञा जया ६९ तेचि हे स्थिति । स्वमुखें श्रीपति । सांगत अर्जुना-
 प्रति । संजयो म्हणे ३७० ऐसें कृष्णवाक्य ऐकिलें । तेथ अर्जुनें मनीं म्हणि-
 तलें । आतां आमुचिया काजा कीर आलें । उपपत्ति^{१३} इया ७१ जें कर्मजांत
 आघवें । एथ निराकारिलें देवें । तरी पारंपलें म्यां झुंजावें । म्हणूनियां ७२
 ऐसा श्रीअच्युताचिया बोला । चित्तीं धनुर्धर उवायिला । आतां प्रभु करील
 भला । आशकोनी ७३ तो प्रसंगु असे नागैर । जो सकळ धर्मासि आगैर ।
 को विवेकामृतसागर । प्रांतेहीनु ७४ जो आपण सर्वज्ञनाथु । निरूपिता हो-
 ईल श्रीअनंत । ज्ञानदेवो सांगेल मौतु । निवृत्तिदासु ३७५

इति श्रीमान्देवविरचितायां भागवद्गीतायां द्वितीयोऽध्यायः ॥ १ ॥ श्लोक ७२. ओव्या ३७५.

दिव्याचे ज्योतीचा प्रकाश केला तरच लज्जेड पडतो, किंवा तो न लावला तर तो अंधारांत कोंडला जातो काय? ६१ त्याप्रमाणें, त्या पुरुषाच्या घरी ऋद्धिसिद्धि आल्या काय व गेल्या काय, त्यांची आठवणसुद्धा त्याला होत नाही. कारण, त्याचें अंतःकरण महासुखांत म्हणजे परमात्मसुखाचे ठिकाणी निमग्न असतें. ६२ जो आपल्या घराच्या सौंदर्यापुढें इंद्रधुवनालसुद्धा कुच्छ मानतो, त्याला भिक्षाच्या पालापासून कमें समाधान होणार? ६३ जो अमृताला देखील नाचें देविता तो जसा कांजी पीत नाही, तसा आत्मानंदाचा अनुभव घेणारा पुरुष कुच्छ ऋद्धिसिद्धीचा उपभोग घेत नाही. ६४ अर्जुना, काय चमत्कार आहे पहा—ज्या पुरुषाला स्वर्गसुखाचीही पर्वा नाही, त्याला सामान्य ऋद्धिसिद्धीची कथा काय! ६५

अन्वयार्थ—(यः)—जो—(प्रमान्)—पुरुष—(सर्वान् कामान् विहाय)—सर्वे कामांस टाकून, सर्व कामनांचा त्याग करून—(निःस्पृहः)—गिरिच्छ—(निर्ममः)—ममत्तारहित—(निरहंकारः)—अहंकाररहित होऊन—(चरति)—पर्वटें चरतो,—(सः)—तो—(शान्तिं)—शांतीला—(अभिगच्छति)—प्राप्त होतो. ७१

ह्याप्रमाणें जो आत्मयोजनां संतोष पावला आणि परमानंदांत निमग्न झाला तोच खरा स्थिरबुद्धि असं सैं रामज. ६६ तो भीषणा दबडून, सर्व विषय सोडून, जगदाकार होऊन जगांत संचार करितो. ६७

१. यात लावून दिव्यानें. २ लाविला. ३ आठवण. ४ आपल्या घराच्या सौंदर्यानें, शोभेनें. ५ कुच्छ, हलकें. ६ पर्णकुटीनें, पालांनं. ७ नाव, दोष, खोटी. ८ परया, गणना, अनुमानणें. ९ अल्प, सामान्य, कवडीमोल. १० पोसला, पुष्ट झाला. ११ स्थिरबुद्धि. १२ फिर. १३ सीमारहित पूर्ण. १४ ज्ञानस्वरूपांत. १५ प्रतिबंध करूं शकत नाही.

अन्वयार्थ—(हे पार्थ)—हे अर्जुना!—(एषा)—ही वर सांगितलेली—(ब्रह्माणी)—ब्रह्मांतील.—ब्रह्मासंबंधी—(स्थितिः)—स्थिति आहे.—(एनां)—या स्थितीं—(प्राप्य)—प्राप्त होऊन—(न विमुह्यति)—मनुष्य मोहित होत नाही.—(अस्यां)—या स्थितींत—(अन्तःकाले अपि स्थित्वा)—अल्प वयामध्येही स्थित होऊन तो—(ब्रह्मनिर्वाणं)—मोक्षास—(अच्छति)—प्राप्त होतो. ७२

जे निष्काम पुरुष निःसीम ब्रह्मस्थितीचा अनुभव घेतात ते अनायासेच परब्रह्मास (आत्मस्वरूपास) पावले आहेत. ६८ जे ज्ञानस्वरूपा मिळाले असतां त्या स्थितप्रज्ञाच्या चित्ताला मरणकालची व्याकुळता प्रतिबंध करूं शकत नाही. ६९ संजय धृतराष्ट्रास म्हणतो, राजा, तोच ही स्थिति श्रीकृष्णांनीं स्वतः अर्जुनास सांगितली. ३७० असें श्रीकृष्णांचें बोलणें ऐकल्यावर अर्जुन मनांत म्हणाला की, ही युक्ति आतां आमच्या घरी पड्यावर पडली! ७१ कारण येथें श्रीकृष्णांनं सर्व कर्मांचा निषेध केला खरा, तरी पण मी युद्ध करावें म्हणून सांगतातच. ७२ ह्याप्रमाणें श्रीकृष्णांचें भाषण ऐकून अर्जुन आपले मनांत फार हर्षित झाला. आतां तो शंका घेऊन पुढें गहन प्रश्न करील. ७३ तो प्रसंग फार सुरस्त असून सर्व धर्मांचें उत्पत्तिस्थान अथवा अमर्याद विचारामृतसमुद्रच आहे. ७४ त्या संवादाचें निरूपण जगदीश्वर स्वतः करतील, व ती गोष्ट निश्चितिदास जे ज्ञानदेव ते सांगतील. ७५

१६ मनाच्या. १७ स्थितप्रज्ञांनं, स्थिरबुद्धिसुक्ताला, शान्याला. १८ ज्या ब्रह्मस्थितीनें. १९ ही विचारसरणी, कल्पना, युक्ति. २० सर्व कमें. २१ निषेधिलें. २२ राहिलें बंद झालें. २३ हर्ष पावला, हर्षित झाला. २४ छंदर. २५ उत्पत्तिस्थान. २६ अमर्याद, पाररहित. २७ गोष्ट.

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय तिसरा,

अर्जुन उवाचः—

ज्यायसी चेतकर्मणस्ते मता बुद्धिर्जनार्दन । तत्किं कर्मणि घोरे मां नियोजयसि केशव ॥ १ ॥

मग आइकां अर्जुनें म्हणितलें । देवा तुम्हीं जें वाक्य बोलिलें । तें निकं म्यां परिसलें । कमळापती १ तेथें कर्म आणि कर्ता । उरेचिना पाहतां । ऐसें मत्त तुझे श्रीअनंता । निश्चित जरी २ तरी मातें केवीं श्रीहरी । म्हणसी पार्था संग्राम करीं । ईये लाजसीनां महाघोरीं । कर्मी सुतां ३ हां गा कर्म तांचि अशेष । निराकरिसी निःशेष । तरी मजकरवीं हें हिंसक । कां करविसी ४ तरी हेंचि विचारीं श्रीहृषीकेश । तूं मानु देसी कर्मलेश । आणि येसणी हे हिंसा । करवीत आहासी ५

व्यामिश्रेणेव वाक्येन बुद्धिं मोहयसीव मे । तदेकं वद निश्चित्य येन श्रेयोऽहमाप्नुयाम् ॥ २ ॥

देवा तुवांचि ऐसें बोलावें । तरी आम्हीं नेणतीं काय करावें । आतां संपलें म्हणों पां आघवें । विवेकाचें ६ हां गा उपदेशु जरी ऐसा । तरी अपभ्रंशु तो कैसा । आतां पुरलां आम्हां धिक्सा । आत्मबोधाचा ७ वैद्य पथ्य वारूनि जाये । मग जरी आपणचि विष सुये । तरी रोगिया कैसेनि जिये ८ । सांगें मज ८ जैसे आंधळें सुडजे ओव्हांटा । कां माजवें दीजे मर्कटों । तैसा उपदेशु हा गोमटा । बोढवलों आम्हां ९ मी आधींचि कांहीं नेणें । बरी केंवळिलों मोहें येणें । श्रीकृष्णा विवेकें या कारणें । पुसिला तुज १० तंव तुझी एकेक नवोई । एथ उपदेशामाजि गोवोई । तरी अनुसरलिया काई । ऐसें कीजे ११ आम्हीं तें नुमनुजीवें । तुझिया बोला वोटंगावें । आणि तुवांचि ऐसें करावें । तरी सरलें म्हणें १२ आतां ऐसियापरी बोधिसी । तरी निकें आम्हां करिसी । एथ ज्ञानाची ओस कायसी । अर्जुन म्हणे १३ तरी ये जाणिवेचें कीरें सरलें । परी आणीक एक असे जाहलें । जें थितें हें डहुळलें । मानस माझें १४ तेवींचि श्रीकृष्णा हें तुझे । चरित्र कांहीं नेणजे । जरी चित्त पाहसी माझें । येणें मिषें १५ ना

ज्ञानेश्वरी

अध्याय तिसरा.

अन्वयार्थ—(हे जनार्दन) हे कृष्ण—(कर्मणः)—कर्माहून
(बुद्धिः)—ज्ञान—(ते)—तुला—(ज्यायसां)—अष्ट—(चेत)—जर—(मता)
—संमत आहे—(तत्)—तर मग—(केशव)—हे केशव—(घोरे कर्म-
णि)—घोर कर्मांत—(मां)—मला—(किं)—कां बरें—(नियोजयसि)—
नियुक्त करतोस ? १

ज्ञानोभाराय म्हणतात—कोणत्या प्रकारने अर्जुनाने शंका
केली तें ऐका—मग अर्जुन म्हणतो—‘देवा कृपासागरा, तुम्ही
जें बोललां, तें मी लक्ष्यपूर्वक ऐकिलें. १ आत्मस्वरूपाच्या
टिकाणीं कर्म आणि कर्ता हीं विचार करून पाहतां उर-
तच नाहीत. श्रीअनंता, हेंच जर आपलें निश्चित मत
असेल, २ तर मग, हृषीकेशा, ‘पार्या, तूं संप्राम कर’
असें मला कां सांगतां ? ह्या भयंकर कर्मांत मला घाल-
तांना तुम्हांला संकोच कसा वाटत नाही ? ३ हें पहा—
सर्व कर्मांचा तुम्हीं निषेध करतां, तर मग माझ्या हातून
असलें हिंसात्मक कर्म कां करवितां ? ४ तर, हृषीकेशा,
ह्याचा आपणच विचार करा कीं, आपण कर्ममार्गीला मान
देऊन माझ्या हातून ही एवढी भयंकर हिंसा करवीत आहां ! ५

अन्वयार्थ—(व्यामिश्रेण इव)—जणुं काय अत्यंत बो-
दाव्याच्या—(वाक्येन)—वाक्याने—(मे बुद्धिः)—माझ्या बुद्धीला—
(मोहयसि इव)—तूं मोहच पाडीत आहेस. मला जणुं काय
भ्रमांत पाडीत आहेस.—(तद)—वास्तव—(येन)—ज्याच्या योगानें
—(अहं)—मी—(श्रेयः)—कल्याणास—(प्राप्नुवाम्)—प्राप्त होईन—
(तद)—तें—(एकं)—एक (निश्चित)—ठरवून—(वद)—मला सांग. २
देवा, तुम्हांच जर असें योद्धे लागलो, तर आम्ही
अज्ञान्यांनीं काय करावे ? तर आतांच सर्व विचार संपला

१ त्यावरून पाहतां. २ मनोगत, अभिप्राय. ३ बुद्ध. ४
ह्या. ५ घालितां. ६ सर्व. ७ निषेधिसी. ८ हिंसा उत्पन्न
करणारे ९ कर्ममार्गीस. १० एवढी. ११ अज्ञान्यांनीं.
१२ आटपलें काय ? १३ विचारांचे. १४ अष्टपणा. १५
पूर्ण झाला. १६ मनोरथ, हीस, हांव. १७ सांगून. १८
घालील. १९ नचिल, जगेळ. २० पाडावे, घालवावे. २१
आडमार्गी. २२ संपादि वीस्री पदार्थ. २३ मानकाला. २४

असें म्हणण्याची पाळी आली. ६ अज्ञान घालविण्याकरितां
जर असा संदिग्ध उपदेश कराल, तर ह्याहून भ्रम
निराळा तो कोणता ? आतां आमची आपणापासून आ-
त्मबोध करून घेण्याची इच्छा पूर्ण झाली म्हणावयाची !
७ मला सांगा कां, वैद्य हा रोग्याची प्रकृति पाहून त्यावर
पथ्याची योजना करून गेल्यावर जर आपण होऊनच
औषधांत विष घालील, तर रोग्यानें जगावें कसें ? ८
ज्याप्रमाणें अंधव्यास आडवाटेल लावावें, किंवा माक
डाला मद्य पाजावें, तसा आपला हा उत्तम उपदेश
आढास चांगलाच फळला ! ९ देवा, असें पहा, मला
आधींच कांही समजत नाही, त्यांतून मी त्या मोहानें प्रस्त
झालें आहे, म्हणून तुम्हांला विचाराची गोष्ट पुसली; १०
तों तुमचें आपलें एकेक नवलच ! तुमच्या उपदेशांत सां-
राच घेताळा ! तर शरणांगताशीं असें कां वागावयाचें !
११ आम्ही कायावाचामनें करून आपल्या बोलण्यावर भ-
रंवसा ठेवावा, आणि तुम्हांच जर असें कहूं लागलो,
तर मग आटोपलेंच म्हणावयाचें ! १२ अर्जुन म्हणतो—

“आतां असाप्रकारे जर आपण मोघ करीत असलां, तर
मग आमचें चांगलेंच करीत आहां ! १३ मग येथें ज्ञानाची
आंसा कशाला माहिजे ? ज्ञान संपादन करण्याची हीस
संपली; परंतु उलटें एक असें झालें कीं, माझ्या मनाची
स्थिरता जाऊन तें जास्त घोंटाळ्यांत मात्र पडलें !
१४ त्याचप्रमाणें, श्रीकृष्णा, तुमची लीला आम्ही कांही
जाणूं शकत नाही. ह्या उपदेशाच्या मिपानें जर आपण
माझे मन पहात असाल तर कोण जाणें ! १५ किंवा

सुरेस, गोट, हितवर. २५ प्राप्त झाला. २६ प्रस्त झालें.
२७ अंतीन. २८ विचार. २९ नवल, मीत. ३० घोंटाळा,
गुंतागुंत. ३१ शरणांगताला असा रीतीनें गोंधळांत पा-
लवें काय ? ३२ कायेनें, मनानें, आणि जीवानें. ३३
जात्रय करावा. ३४ कल्याण, घोंटाळा. ३५ इच्छा. ३६
ज्ञानाचें. ३७ निघवें. ३८ स्थिर (स्वरथ) गसलेलें. ३९
गडद—भ्रांत झालें. ४० या निमिषानें.

तरी शकवीतु आहासी मातें । कां तैत्त्वचि कथिसी ध्वनितें । हें अवंगमितां
 निरूतें । जाणवेना १६ म्हणोनि आइकें देवा । हा भावार्थु आतां न बोलावा ।
 मज विवेकें सांगावा । मन्हाटा जी १७ मी अत्यंत जड असें । परी ऐसाही
 निके^{१०} परीयसें । श्रीकृष्णा बोलावें तुवां तैसें । ऐकनिष्ठ १८ देखें रोगातें जिणीवें ।
 औषध तरी देयावें । परी तें अति रुच्य व्हावें । मधुर जैसें १९ तैसें सकळा-
 र्थभरित । तत्त्व^७ सांगावें उचितें । परी बोधे^६ माझे चित्त । जयापरी २० देवा
 तुजऐसा निजगुरु । आजि^५ आर्तांधणी कां न करूं । एथ भीड कवणाची धरूं ।
 तूं माय आमुचि २१ हां गा कामधेनूचें दुभतें । दैवें जाहलें जरी आपैतें ।
 तरी कामनेची कां तेथें । वौनी कीजे २२ जरी चिंतामणी हातां चढे । तरी
 वांछेचें कवण सांकेडें । कां आपुलेनि सुरवाडें । इच्छावें ना २३ देखा अमृत-
 सिंधूतें ठांकावें । मग ताहोनाचि जरी फुंटावें । तरी सायांसु कां करावे ।
 मागील ते २४ तैसा जन्मांतरां बहुती । उपासितां श्रीलक्ष्मीपती । तूं दैवें आजि
 हातीं । जाहलाली जरी २५ तरी आपुलिया सवेशीं । कां न मागावासि परेशीं ।
 देवा सुकौलु हा मानसा । पाहिला असे २६ देखें सकळातींचें जियौलें । आजि
 पुण्य यैशासि आलें । हे मनोरथ जाहाले । विजैयी माझे २७ जी जी परममंग-
 लधामा । सकळ देवदेवोत्तमा । तूं स्वाधीन आजि आह्मां । म्हणऊनियां २८ जैसें
 मातेच्या ठायीं । अपत्या अनैवसरू नाहीं । स्तन्यालागूनि पाहीं । जियापरी २९
 तैसें देवा तूतें । पूसिजतसे आवडतें । आपुलेनि आतें । कृपानिधी ३० तरी पार-
 त्रिकी^{१०} हित । आणि आचरितां तरी उचित । तें सांगें एक निश्चित । पार्थु ह्मणे ३१

श्रीभगवानुवाचः—

लोकेऽस्मिन्निद्विविधा निष्ठा पुरा प्रोक्ता मयाऽनघ । ज्ञानयोगेन सांख्यानां कर्मयोगेन योगिनाम् ॥३॥

या बोला श्रीअच्युत । ह्मणतसे विस्मितु । अर्जुना हा ध्वनितु । अभिप्रावो
 ३२ जे बुद्धियोगें सांगतां । सांख्यमतसंस्था । प्रकटिली स्वभावता । प्रसंगें
 आम्ही ३३ तो उद्देशु तूं नेणसीचि । ह्मणोनि क्षोभिलासि वायांचि । तरी आतां
 जाणें म्यांचि । उक्त दोन्ही^{१०} ३४ अवधारी वीरश्रेष्ठा । ये लोकीं या दोन्ही निष्ठौ ।
 मजचिपासूनि प्रगटा । अनादिसिद्धा ३५ एक ज्ञानयोगु म्हणिजे । जो सांख्या
 अनुष्ठिजे । जेथ वोळखीसवें पाविजे । तें ३६ जाण । जेथ
 साधकजन निपुण होऊनियां निर्वाण । मार्ग तरी दोनी ।

मला फसवीत आहां, का गूढार्थीनें ब्रह्मस्वरूप सांगत आहां, ह्याचें अनुमान करतां, खरें कांहीच कळत नाहीं. १६ म्हणून, देवा, ऐका. हा गूढार्थ न सांगतां, जो कांही आपल्या विचार असेल तो आडाण्यालाही समजेल अशा प्रकारें स्पष्ट सांगा. १७ श्रीकृष्णा, मी अतिशय मंदबुद्धि आहे; तेव्हां अशा मलाही चांगलें समजेल, असें एक निश्चयात्मक बोलणें आपण बोल. १८ असें पहा-औषध देऊन रोग तर नाहीसा व्हावा, परंतु मी औषध मधुर व रुचकर असावे; १९ व्यापमार्गेणें, सर्व अर्थीनें परिपूर्ण व [आचरण्यास] योग्य असें तत्त्व आपण सांगा; पण ज्या रीतीनें माझ्या मनाला त्याचा पूर्ण बोध होईल, त्या रीतीनें सांगा. २० देवा, तुमच्यासारखा गुरू मला मिळाला असतां आज मी आपल्या मनाची इच्छा कां न तुम करून घ्यावी? ह्या ठिकाणी मी भोंड कोणाची घरायी? तूं माझी माऊली आहेस! २१ असें पहा कीं, दैवयोगानें कामधेनुचें दुभतें प्राप्त झाल्यावर इच्छित मागण्यास कां कमी करावें? २२ किंवा चित्तामणि हातीं आल्यावर मग इच्छित वस्तु मागण्याचें संकट कां पडावें? आपल्याला जें अपेक्षित असेल तें कां न मागावें? २३ पहा कीं, अमृत सिंधूचे कांठी उभें राहून अमृत न पितां जर तहानेनें तरफडावें तर मग अमृतसिंधूवळ घेण्याचे धम तरी कां घ्यावें? २४ व्यापमार्गेणें, हे कमलापते, तुझी जन्मेजन्मा उपासना करितां करितां दैवयोगानें आज जर तूं लाभला आहेस, २५ तर मग परमेश्वरा, आपल्याच इच्छेनें तुमच्यापाशीं आम्ही वाटेल तें कां मागूं नये? देवा, आज मनातील हेतु पूर्ण होण्याचा दिवस उगवला आहे! २६ हें पहा-आज माझ्या सर्व इच्छा परिपूर्ण होऊन व माझें पूर्णपण फळास येऊन सर्व मनोरथ सिद्धीस गेले; २७

१ फसवीत आहेत. २ महारूप ३ संक्षेपांनें, गूढार्थीनें ४ अनुमान करतां. ५ खरें, निश्चित ६ गूढार्थ. ७ विचार. ८ स्पष्ट, प्राकृत. ९ मंदबुद्धि १० चांगलें ऐकून (मला स्पष्ट समजेल अशा रीतीनें) ११ ठामपणाचें, निश्चयात्मक. १२. जिंकावें. १३ घावें. १४ स्वादिष्ट, रुचिकर. १५ योग्य. १६ समज घेईल. १७ इच्छेची वृत्ति. १८ मर्यादा, १९ दूष वगैरे गोरस. २० प्राप्त. २१ कमनत्ता, उणीव. २२ संकट. २३ सुखें, आवडेल तसें. २४ उभें राहवें. २५ तहानेनें तडफडावें. २६ अमृतसिंधूपाशीं घेण्याचें आयास. २७ आपल्या. २८ रवेच्छेनें २९ परमेश्वरा. ३० समृद्धि. ३१ उजाडला, उदयकाल आला

कारण, कल्याणाचें आदिपीठ व सर्व देवांचे देव, जे तुम्हां ते आज आमच्या आधीन झालां आहां. २८ आईचें स्तनपान करण्यास मुलाला जशी वेळ अवेळ ह्यांची अडचण नसते, २९ व्यापमार्गेणें, देवा कृपातिथे, मी तुम्हांलां माझे इच्छेनुक्रम वाटेल तें विचारित आहे." ३० अर्जुन म्हणतो, "म्हणून, देवा, इहलोकीं आचरण्यास योग्य व परलोकीं हितकारक अशी एक निश्चित गोष्ट सांगा." ३१ **अन्वयार्थ**—(हे अनघ)—हे निष्पाप अर्जुना!—(मया)—मी—(अस्मिन् लोके)—या लोकां—(दिविधा निष्ठा)—देान प्रकाशची स्थिति—अनुष्ठानतत्परता—(परा)—पुर्वी—वैदिक संप्रदाय सुरू केला त्यावेळीं—सृष्टीच्या आरंभ—(प्रोक्ता)—सांगितली.—(सांख्यानां)—स्थितप्रज्ञ संन्याशांची—(ज्ञानयोगिन)—ज्ञानयोगानें—सांख्ययोगानें व—(योगिनां)—अथ कर्माधिकार्यांची—(कर्मयोगिन)—कर्मयोगानें स्थिति सांगितली. १.

हें बोलणें ऐकून श्रीकृष्ण आश्चर्यानें म्हणतात:— "अर्जुना, तुला जो अभिप्राय सांगितला तो गर्भितार्थ आहे. ३२ ईश्वरार्पण कर्ममार्ग सांगतांना प्रसंगानुसार जो ज्ञानमार्गाचा महिमा आम्ही सांगून गेलों, ३३ तो आमचा हेतु तूं जाणत नाहींस, म्हणून व्यर्थ क्षोभलास; तेव्हां आतां हें ध्यानांत ठेव कीं, ज्ञानयोग आणि कर्मयोग हे दोन्ही मार्ग मीच सांगितलेले आहेत, ३४ वीरध्रेष्टा, ऐक; ह्या पृथ्वीवर हे दोन्ही संप्रदाय माझ्यापासूनच पूर्वापार प्रकट झाले आहेत, ३५ जड चैतन्याचा विचार करणारे ज्याचें आचरण करतात, व ज्यायोगानें ब्रह्मरूपाची ओळख होतांक्षणींच ते तद्रूप होऊन जातात, त्या एका संप्रदायाला ज्ञानयोग म्हणतात, ३६ दुसऱ्यास कर्मयोग म्हणतात. त्या योगांत तत्पर असं सुमुखजन अवकाशानें (ज्ञानोत्तरकालीं) मोक्षास पावतात. ३७ तयार असलेल्या व तयार

आहे. ३२ सर्व इच्छेचें. ३३ जीवांत साकल्प; जिणें. ३४ फळास. ३५ जयशाली, फलप्रद. ३६ पूर्ण कल्याणाचें स्थान ३७ अवेळ. ३८ स्तनपान करण्याला, दुग्धपानाला. ३९ इच्छेनें. ४० परलोकीं. ४१ साक्षर्य. ४२ संक्षिप्त. ४३ ज्ञानयोग. ४४ आत्मगानास विचार, ज्ञानयोग. ४५ हेतु, मतलब. ४६ श्रमलास. ४७ सांगितलें. ४८ ज्ञानयोग व कर्मयोग. ४९ संप्रदाय. ५० पूर्वापार. ५१ आचरवा. ५२ ब्रह्मरूपत्व. ५३ सुमुख. ५४ तत्पर, कुशल. ५५ मोक्ष. ५६ ज्ञानोत्तर काली.

परी एकैवटती निर्दानीं । जैसी सिद्धसाध्यभोजनीं । तृप्ती एक ३८ कां पूर्वा-
पर सरिता । भिन्न दिसती पाहतां । मग सिंधुमिळणीं ऐक्यता । पावती शेखीं
३९ तैसीं दोनीही मते । सूचिति एका कारणाते । परी उपास्ति ते योग्यते ।
आधीन असे ४० देखे उल्लवनासरिसा । पक्षी फळासि झोबे जैसा । सांगें नर
केवीं तैसा । पावे वेगा ४१ तो हळू हळू ढाळेंढाळें । केतुलेनि एके वेळे । तया
मार्गाचेनि बळें । निश्चित ठांकी ४२ तैसें देख पां विहंगममते । अधिष्ठूनि ज्ञा-
नाते । सांख्य सैद्य मोक्षाते । आकळिसी ४३ येर योगिये कर्माधारें । विहितेचि
निर्जोचारे । पूर्णता अवसरें । पावते होती ४४

न कर्मणामनारम्भान्नैष्कर्म्यं पुरुषोऽश्नुते । न च संन्यसनादेव सिद्धिं समधिगच्छति ॥ ४ ॥

वांचोनि कर्मरंभ उचित । न करितां सिद्धवत । कर्महीना निश्चित । होई-
ना ४५ कीं प्राप्तकर्म सांडिजे । येतुलेनि नैष्कर्म्य होइजे । हें अर्जुना वायां
बोलिजे । मूर्खपणें ४६ सांगें पैलतीरा जावें । ऐसें व्यसन कां जेथ पावे । तेथ
नोवेतें त्यजावें । घडे केवीं ४७ ना तरी तृप्ति इच्छिजे । तरी कैसेनि पोंकु न
कीजे । कीं सिंधुही न सेविजे । केवीं सांगें ४८ जंव निरंतरता नाही । तंव
व्यापार असे पाहीं । मग संतुष्टीच्या ठायीं । कुठे सहजे ४९ म्हणोनि आइकें
पार्था । जयां नैष्कर्म्यपदीं आस्था । तया उचित कर्म सर्वथा । त्याज्य नोहे ५०
आणि आपुलिये चाडे । आपादिलें हें मांडे ५१ । कीं त्याजिलें कर्म सांडे । ऐसें
आहे ५२ हें वायांचि सैरी बोलिजे । उकलु तरी देखोनि पाहिजे । परी त्य-
जितां कर्म न त्यजे । निभ्रांत मानीं ५२

न हि कश्चित्क्षणमपि जातु तिष्ठत्यकर्मकृत् । कार्यते ह्यवशः कर्म सर्वः प्रकृतिजैर्गुणैः ॥ ५ ॥

जंव प्रकृतीचें अधिष्ठान । तंव सांडी ५३ मांडी हें अज्ञान । जे चेट्टीं ते गुणा-
धीन । आपैसी असे ५२ देखे विहिते कर्म जेतुलें । तें सगळें जरी वोसडिलें ५४ ।
तरी स्वभाव काय निर्मोले । इंद्रियांचे ५४ सांगें श्रवणीं ऐकावें ठेलें ५५ । कीं ने-
त्रांचें तेज गेलें । हें नोसारंघ बुझालें । परिमळु नेघे ५५ ना तरी प्राणोपान-
गति । कीं निर्विकल्प जाहली मती । कीं क्षुधातृषादि आर्ति । खुंटलिया ५६
हे स्वभावबोधु ठेले । चरण चालों विसरले । हें असो काय निर्मोले । जन्म-
मृत्यू ५७ हें न ठेकेचि जरी कांहीं । तरी सांडिलें तें कायी । म्हणोनि कर्म-
त्याग नाही । प्रकृतिमंता ५८ कर्म पराधीनपणें । निपजतसे प्रकृतिगुणें । येरी ५९

करून घेतलेल्या अज्ञाच्या; भोजनापासून जशी सारस्वीच
टुसि होते, तसे हे मार्ग तर दोन आहेत, पण ते पोर-
णामा एकलप होतात. ३८ किंवा पूर्व पश्चिम दिशांकडे
जाणाऱ्या नद्या पाहिल्या तर भिन्न दिसतात, परंतु समु-
द्रांत मिळण्याचे वेळी अखेरीस त्या जसा एकत्र होतात,
३९ तशी ही दोन्ही भोंते एकच तत्त्वाची सूचक आहेत;
परंतु त्यांची उपासना उपासकाच्या योग्यतेवर अवलंबून
आहे. ४० असें पहा-पशी एका उद्याणाबरोबर झाडांच्या
फळास धरतो; पण त्याच वेगानें मनुष्यास तें फळ कसें
प्राप्त करून घेतां येईल, सांग बरे ? ४१ तो हळू हळू
फांदीफांदीवरून तो मार्ग क्रमितां क्रमितां कांहीं वेळानें
फळाजवळ खरोखर जाऊन पोहोचेल; ४२ त्याचप्रमाणें,
ज्ञानमार्गाचें जे आचरण करितात, ते ज्ञानी विहंगम मा-
र्गानें तत्काल मोक्ष प्राप्त करून घेतात, ४३ इतर योगी
कर्ममार्गानें (पिपीलिकामार्गानें) विहित वर्णाश्रमधर्मानें
आचरण करून परंपरेन [ज्ञानोत्तरकाली] मोक्ष प्राप्त
करून घेतात. ४४

अन्वयार्थ—(पुरुषः)—अधिकारी पुरुष—(कर्मणां)—विहि-
त कर्मांच्या—(अंतरात्मात)—आरंभावांचून—कर्मनुष्ठानाला आरं-
भ केल्यावांचून—(नैक्यार्थ)—ज्ञानयोगनिष्ठता—(न अश्रुते)—
मात होत नाही—(सत्यसनात् एव)—केवळ धाररहित सं-
न्यासानेच—(सिद्धि)—ज्ञानयोगनिष्ठता—(न च समधिगच्छति)—
तो पुरुष प्राप्त होत नाही. ४

विहित कर्मांचा आरंभ केल्यावांचून कर्महीन पुरुषाला
एखाद्या सिद्धाप्रमाणें निश्चयानें ज्ञाननिष्ठ होतां येत नाही,
४५ अजुना, जी ज्याला विहित कर्म करावयाची, ती
याकल्यानें तो कृतार्थ होईल असें म्हणजे हा निव्वळ मूर्ख-
पणा होय. ४६ नदी दुधडी भरली आहे, व ती उतरून
पलीकडे जाण्याची जेथे अवश्यकता आहे तेथें नावेवि-
शाय, जाऊं म्हटलें तर कसें जाता येईल, सांग बरे ? ४७
किंवा भोजनापासून जो तृतीची इच्छा करतो, त्याला
स्वभावाक न करतां अथवा तयार असलेलें अन्न न खातां
तो कशी प्राप्त होईल ? ४८ जोंपर्यंत निरिच्छता प्राप्त
झाली नाही, तोंपर्यंत खटपट ही आहेच; तीच प्राप्त

झाली, म्हणजे आत्मसंतोष होऊन खटपट साहजिकच
थांबते. ४९ म्हणून, पार्था, ज्याला परमात्मप्राप्तीची इच्छा
आहे त्याला विहित कर्माचरण कधीही सोडतां येत
नाहीं; ५० आणि दुसरे असें की, आपल्या इच्छेनेच कर्मा-
चा स्वीकार व त्याग करूं म्हटल्यानें तो होईल काय ? ५१
हें बोलणें व्यर्थ बहकल्यासारखें आहे. ह्याचा नीट विचार
करून पाहिला तर तुसतें कर्म टाकल्यानें कर्माचा त्याग होत
नाही असें पक्कें समज. ५२

अन्वयार्थ—(हि)—कारण—(काथिप)—कोणीही—(क्षणे अ-
पि)—एक क्षणभर सुद्धा—(अकर्मकृत)—कर्म न करणारा असा, कर्म
सोडून—(जातु)—केव्हाही—(न तिष्ठति)—रहात नाही—(हि)—
कारण—(अवशः [एव] सर्वः)—कर्मांच्या अर्थात असलेलाच
प्रत्येक प्राणी—प्रकृतिपराधीन असलेला हर एक जीव—(प्रकृ-
तित्तैः गुणैः)—इश्वराच्या अचिन्त्य शक्तीपासून झालेल्या सत्त्व-
रजस्तमोगुणांकडून—(कर्म)—कर्म—(कायते)—करविला जातो;
[गुण प्रत्येक अन्न जीवाकडून कर्म करवितात. ५]

जोंपर्यंत मायेचा आश्रय आहे तोंपर्यंत मायेच्या सत्त्वादि
गुणांच्या आधीन सर्व व्यापार असतात, म्हणून कर्म स्वीका-
रण, अगर टाकणें हें बोलणें अज्ञानपणाचें आहे. ५३ असें
पहा की, विहित कर्मांचा आरंभ कर्मांचे इच्छेवर अवलंबून
आहे, म्हणून देणें किंवा त्रासेन जरी त्याग केला तरी
स्वाभाविक कर्म उत्पन्न करण्याचे इंद्रियांचे धर्म नष्ट होतले
काय ? ५४ सांग पाहू; विहित कर्मत्याग केला म्हणून
कानांचें ऐकणें बंद झालें ? कां डोक्यांची दृष्टि गेली ?
कां नाकाचीं ओंकीं बुजून जाऊन वास येईनासा झाला ?
५५ किंवा प्राणापानवायूंची गति बंद झाली ? कां मन
हें कल्पनारहित झालें ? अथवा भूततहान ह्यांची इच्छा
नाहोरी झाली ? ५६ कां स्वप्न व जागृति अवस्था बंद
झाल्या ? किंवा पाय चालणें विसरले ? इतकेंच नव्हे, तर
जन्ममरण चुकलें आहे काय ? ५७ मग हे इंद्रियांचे व्या-
पार जर बंद रहात नाहीत, तर मग सोडलें तें काय ?
म्हणून, देहाभिमान्याकडून कर्मत्याग कधीही होणार नाही.
५८ कर्म हें पराधीनपणानें प्रकृतीच्या गुणामुळे होत

१ एकत्र होतात. २ शेवटी. ३ तयार असलेल्या व तयार
करण्याच्या अर्जात. ४ किंवा. ५ पूर्व पश्चिम नद्या. ६ समुद्रांत
मिळवल्याने. ७ अखेरीस, शेवटी. ८ सुचवितात. ९ तत्वाला
१० उपासना. ११ उद्याणाबरोबर. १२ या उद्यानावरून
त्या उद्यानीवर. १३ कांहीं. १४ पोचतो. १५ ज्ञानमार्गानें,
पक्षिपद्धतीन, १६ आश्रय करून. १७ ज्ञानी. १८ लागलेच,
तत्काळ. १९ पिपीलिकामार्ग, कर्ममार्ग. २० वर्णाश्रमधर्मानें.
२१ वेदविहित. २२ स्वधर्माचरणानें. २३ अवकाशानें.
२४ विदितकर्म. २५ पक्ष्यानि. २६ कर्मविनियुकरियति,
कर्मापासून अलिप्ता. २७ संकट. २८ नौकेला. २९ स्वयं-

पाक. ३० निरिच्छपणा. ३१ परमहंस स्थितीची, मोक्षपदाची.
३२ गर्जेकरितां. ३३ संपादिलें. ३४ पडेल. ३५ स्वच्छंद,
अज्ञातज्ञ. ३६ निर्णय. ३७ मायेने. ३८ वास्तव्य. ३९
त्याग व ग्रहण. ४० कर्तन. ४१ आपोआप. ४२ शालोक.
४३ जितकें. ४४ टाकिलें. ४५ व्यय पावले. ४६ नंद झालें.
४७ नाकाचें ओंकी. ४८ वास. ४९ हृदयस्थ व गुदस्थ
वायूंची गति. ५० संकल्पविकल्परहित. ५१ मन. ५२
इच्छा. ५३ स्वप्न व जागृति, निजें व जागणें. ५४ नाहीस
झालें. ५५ नंद रहात नाही. ५६ देहाभिमान्याला, माया-
धीनाला, ५७ जीवानें.

धरीं मोकैलीं अंतःकरणें । वाहिजे वायां ५९ देखें रथीं आरूढिजे । मग जरी निश्चळु वैसिजे । तरी चळु होऊनि हिंडिजे । परतंत्रा ६० कां उचलिलें वायु-
वशें । चळे शुष्क पत्र जैसें । निचेष्ट आकाशें । परिभ्रमें ६१ तैसें प्रकृति-
आधारें । कर्मेन्द्रियविकारें । नैष्कर्मही व्यापारें । निरंतर ६२ म्हणऊनि संगु जंव
प्रकृतीचा । तंववरी त्यागु न घडे कर्माचा । ऐसियाहि करूं म्हणती तयांचा ।
आग्रहोचि उरे ६३

कर्मेन्द्रियाणि संयम्य य आस्ते मनसा स्मरन् । इंद्रियार्थान्विमुदात्मा मिथ्याचारः स उच्यते ॥६॥

जे उचित कर्म सांडिती । मग नैष्कर्म्य होऊं पाहती । परी कर्मेन्द्रियप्रवृत्ती ।
निरोधुनी ६४ तयां कर्मत्यागु न घडे । जें कर्तव्य मनीं सांपडे । वरी नटती तें फुडें ।
दारिद्र्य जाण ६५ ऐसे ते पार्था । विषयासक्त सर्वथा । ओळखावे तत्त्वता । भ्रांति नाही
६६ आतां देई अवधान । प्रसंगें तुज सांगेन । या नैराश्याचें चिन्ह । धनुर्धरा ६७

यस्त्विन्द्रियाणि मनसा नियम्यारभतेऽर्जुन । कर्मेन्द्रियैः कर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते ॥ ७ ॥

जो अंतरीं दृढ । परमात्मरूपीं गूढ । बाँधू भागू तरी रूढ । लौकिक जैसा
६८ जो इंद्रियां आज्ञा न करी । विषयांचें भय न धरी । प्राप्त कर्म नाव्हेरी ।
उचित जें जें ६९ तो कर्मेन्द्रियें कर्मी । राहूटां तरी न नियमी । परी तेथि-
चेनि ऊर्मी । झांकोळेंना ७० तो कामनामात्रें न धेपे । मोहमळें न लिपे । जैसें
जळीं जळें न शिंपे । पडोपत्र ७१ तैसा संसर्गांमाजि असे । सकळांसारखा दिसे ।
जैसें तोयेंसंगें आभासे । भानुबिंब ७२ तैसा सामान्यत्वे पाहिजे । तरी संधार-
णुचि देखिजे । येरवीं निर्धारितां नेणजे । सोयें जयाची ७३ ऐशा चिन्हीं चि-
न्हितुं । देखसी तोचि मुक्तु । आशापाशरहितु । वोळख पां ७४ अर्जुना तोचि
योगी । विशेषिजे ७५ जो जगीं । म्हणोनि ऐसा होय यालागीं । म्हणिपे तूतें ७५ तूं
मानसा नियमूं करीं । निश्चळु होय अंतरीं । मग कर्मेन्द्रियें व्यापारीं । वर्ततु सुखें ७६

नियतं कुरु कर्म त्वं कर्म ज्यायो ह्यकर्मणः । शरीरयात्रापि च ते न प्रसिद्धेयदकर्मणः ॥८॥

म्हणोनि नैष्कर्म्य होआवें । तरी एथ तें न संभवें । आणि निषिद्ध केवीं राहा-
टावें । विचारीं पां ७७ म्हणोनि जें जें उचित । आणि अवसरेंकरुनि प्राप्त । तें
कर्म हेतुंरहित । आचरें तूं ७८ पार्था आणीकही एक । नेणसी तूं हें कर्तविक ।
जें ऐसें कर्ममोचक आपैसें असे ७९ देखें अनुकमाधारें । स्वधर्म जो आचरे ।
तो मोक्ष तेणें व्यापारें । निश्चित पावे ८०

असतें म्हणून मी कर्म करीन अगर सोडीन असें समजणें व्यर्थ होय. ५९ पहा कीं, रथांत बसल्यावर मग जरी स्तब्ध बसून राहिलें, तरी तो रथाच्या आधीन असल्यामुळे रथाचें फिरणें म्हणजे ह्याचेंच फिरणें असें होतें; ६० किंवा झाडाचें वाळविलें पान निघेष्ट असतांही ज्या-प्रमाणें, वायूच्या वेगानें उडून आकाशांत भ्रमण करितें, ६१ त्याप्रमाणें, मायेच्या आश्रयानें व कर्मेद्रियाच्या विकारानें नैष्कर्म्यस्थितीला पोचलेला पुरुषही नेहमीं शारीरिक कर्म करितो, ६२ म्हणून, जांपर्यंत मायेचा संबंध आहे, तोंपर्यंत कर्माचा त्याग घडणार नाही; असें असूनहि जे कर्माचा त्याग करूं म्हणतात, त्यांचा तो रिकामा आग्रह मात्र उरतो. ६३

अन्वयार्थ—(यः विमुक्तमा) —जो अश्वंत मूढबुद्धि पुरुष—
(कर्मेद्रियाणि) —कर्मेद्रियांचें—(संयम्य) —संयमन करून—(क्षि-
यात्) —विषयांचें—(मनसा) —मनानें—(स्मरन्) —स्मरण करीत—
(आस्ते) —राहतो—(सः) —तो—(मिथ्याचारः) —दोषां—(उच्यते) —
म्हटला जातो. ६

विहित कर्माचा त्याग करून व कर्मेद्रियांचा निग्रह करून एवढ्यानेच जे पुरुष कर्मातीत होऊं इच्छितात, ६४ त्यांना कर्मेत्याग घडत नाही. कारण, त्यांच्या मनामध्ये कर्तव्य शेष राहून कर्मातीत झाल्याचें वरवर दाखवितात, तें निव्वळ दरिद्र आहे, ६५ पार्था, असे हे प्राणो नेहमीं विषयासक्त असतात, असे निःसंशय जाण. ६६ आतां, अर्जुना, प्रसंगानुसार तुला खऱ्या निरिच्छ मनुष्याची लक्षणे सांगतां, ती लक्षपूर्वक ऐक. ६७

अन्वयार्थ—(हे अर्जुन) —हे अर्जुना!—(तु) —पण—(यः) —जो—(क्षिद्रियाणि) —क्षान्द्रियांचा—(मनसा) —मनानें—(नियम्य) —निग्रह करून—(असक्तः [सन्]) —कर्मकलामध्ये असक्त न होता—
(कर्मेन्द्रियैः) —कर्मेन्द्रियांनीं—(कर्मेवैर्) —कर्मयोगाचा—(आरमते) —आरंभ करतो—(सः) —तो—(विशिष्यते) —चांगला श्रेष्ठ होय. ७.

जो अंतर्यामी निश्चल व परतम्याचि ठिकाणां तशीं, तथा-
पि बाह्यात्कारी लोकचाराप्रमाणें वागणारास, ६८ तसाच

१ धरणें. २ सोडणें. ३ समजणें. ४ वाळविलें. ५ चेतन्यराहित. ६ क्षात्री, निष्काम. ७ इतक्यावरही. ८ कर्म-
विमुक्त. ९ आणडून, आवरून. १० खरोखर. ११ विद्व-
ना. १२ लक्ष. १३ निरिच्छवणाचें. १४ बाह्यात्कारी. १५
आचरणारा, वागणारा. १६ जगाचार, लोकाचार. १७ न
दोषी. १८ वागत असतां. १९ आवरित नाही. २० कि-
कारानें, वेगानें. २१ आच्छादित नाही, रक्षाधोत हेतू न-
ही. २२ आकळला जात नाही. २३. भिन्न नाही. २४

जो इंद्रियांना आज्ञा करीत नाही, विषयांची भीति वाळ-
गीत नाही, आणि ज्या ज्या वेळेस जीं जीं कर्म करावया-
चीं तीं कर्म टाकीत नाही; ६९ कर्मेद्रियांकडून कर्म होत
असतांना तो त्यांना आवरीत नाही; ७० पण त्यांच्या
विकारांच्या आधिन होत नाही. तो वासनेन आक-
ळला जात नाही; व त्याच्या मनाला मोहाची बाधा
होत नाही. कर्मळाचें पान जसें रात्रंदिवस पाण्यांत असून
पाण्यानें भिजत नाही. ७१ त्याप्रमाणें, संसारामध्ये राहून
तो इतर जनासारखा दिसतो. ज्याप्रमाणें, पाण्याच्या संग-
तीनें सूर्याचे पाण्यांत दिसतें. ७२ त्याप्रमाणें, वरकांती
पाहतां तो मनुष्य साधारणसा दिसतो; बाह्यो निश्चयानें
त्याची आत्मस्थिति ओळखतां येत नाही. ७३ अशा गुणांनीं जो
युक्त असेल, व जो निरिच्छ असेल, तोच योगी, तोच मुक्त
असें तूं समज, ७४ अर्जुना, तोच योगी व तोच जगांत स्तुतीस
पात्र असतो, म्हणून तूं असा हो, असें मी तुला म्हणतो.
७५ तूं आपल्या मनाला आवरून धर, व अंतर्यामी स्थिर.
बुद्धि हो. (मग) कर्मेद्रियें खुद्राल वापापले व्यापार करीत. ७६

अन्वयार्थ—(त्वं) —तूं—(निवर्तते कर्म) —निल कर्म—(कुरु)-
कर—(हि) —कारण—(अकर्मणः) —कर्म मूढीच न करणारेपण—
(कर्म) —कर्म (ज्यायः) —श्रेष्ठ आहे.—(च) —व—(ति) —तुला—(न-
रीत्यात्रा अपि) —शरीरस्थितीही—(अकर्मणः) —कर्म न करणानें—
(न प्रसिद्ध्येत्) —उत्तम प्रकारें—शास्त्रविहित नाने न-
होणार नाही. ८

म्हणून, कर्मरहित होणें हें ह्या मनःसंग कर्मेन्द्रियेंच
आहे; मग शास्त्रबिधू आचरण कां करूं, ह्याच विचार
कर. ७७ म्हणून, जें जें याम्य व मनःकुत्तर घन कर्मे-
द्रियें कर्म असेल, तें तें तूं निष्कर्मबुद्धीनें कर. ७८ कडेन,
आणखी एक कौतुक तुला माहित नसे; तें हें कीं; नि-
ष्कामबुद्धीनें केलेलें हें कर्म कर्मेन्द्रियें म्हणजे मंगलानु-
सोडविणारें होतें. ७९ पहा—कर्मकलामध्ये लक्षणांचें जो
आचरण करतो, तो त्या अकर्मकलामें निश्चयेकून मोक्ष
पावतो. ८०

काम्याचें घट. २१. सत्त्व. २२. पाण्याच्या संगतीनें.
२३. कर्मेन्द्रियें. २४. सत्त्व. २५. मन, आत्मस्थिति.
२६. बुद्धि. २७. विद्वत्. २८. आणडून. २९.
३०. लक्ष. ३१. निरिच्छ. ३२. सत्त्व. ३३. बाह्यात्कारी.
३४. जगाचार. ३५. लोकाचार. ३६. न.
३७. दोषी. ३८. वागत असतां. ३९. आवरित नाही. ४०. कि-
कारानें. ४१. वेगानें. ४२. आच्छादित नाही. ४३. रक्षाधोत हेतू न-
ही. ४४. आकळला जात नाही. ४५. भिन्न नाही. ४६.

यज्ञार्थात्कर्मणोऽन्यत्र लोकोऽयं कर्मबन्धनः । तदर्थं कर्म कौन्तेय मुक्तसङ्गः समाचर ॥ ९ ॥
 स्वधर्मु जो बापा । तोचि नित्ययज्ञु जाण पां । म्हणोनि वर्ततां तेथ पापा ।
 संचार नाही ८१ हा निजधर्मु जै सांडे । आणि कुकर्मी रेंति घडे । तैचि बंधु
 पडे । संसारिक ८२ म्हणोनि स्वधर्मानुष्ठान । तें अखंड यज्ञ याजन । जो करी
 त्या बंधन । कहींचै न घडे ८३ हा लोकु कर्म बांधिला । जो परतंत्राभूत
 झाला । तो नित्य यज्ञातें चुकला । म्हणोनियां ८४ आतां येचिविशीं पार्था ।
 तुज सांगेन एक मी कथा । जै सृष्ट्यादि संस्था । ब्रह्मेनें केली ८५

सहयज्ञः प्रजाः सृष्ट्वा पुरोवाच प्रजापतिः । अनेन प्रसविष्यध्वमेव वोऽस्त्विष्टकामधुक् ॥ १० ॥

तै नित्ययागसहितें । सृजिलीं भूतें समस्तें । परी नेणतीचि 'तियें यज्ञातें ।
 सृष्ट्मं म्हणऊनी ८६ ते वेळीं प्रजीं विनविलीं ब्रह्मा । देवा काय आश्रयो एथ
 आम्हां । तंव म्हणे तो कमळजन्मा । भूतांप्रति ८७ तुम्हां वर्णविशेषवर्णें ।
 आम्हीं हा स्वधर्मुचि विहिलीं असे । यातें उपासा मग आपैसे । पुरती क्रम
 ८८ तुम्हीं व्रत नियमु न करावे । शरीरातें न पीडावें । दुरी केंही न वचावें ।
 तीर्थासी गा ८९ योगादिकें साधनें । सांकाक्ष आराधनें । मंत्रयंत्रविधानें । झेंणीं
 करी ९० देवतांतरा न भजावें । हें सर्वथा कांहीं न करावें । तुम्हीं स्वधर्म-
 यज्ञीं यजावें । अनाथासें ९१ अहेतुकें चित्तें । अनुष्ठेता पां ययातें । पतिव्रता
 पतीतें । जियापरी ९२ तैसा स्वधर्मरूप भेंखु । हाचि सेव्यु तुम्हां एकु । ऐसें
 सत्यलोकनायकु । बोलता जाहला ९३ देखा स्वधर्मातें भजाल । तरी काम-
 धेनु हा होईल । मग प्रजाहो न संडील । तुमतें कदा ९४

देवान्भावयतानेन ते देवा भावयंतु वः । परस्परं भावयंतः श्रेयः परमवाप्स्यथ ॥ ११ ॥

जै येणेंकरुनि समस्तां । परितोषु होईल देवतां । मग ते तुम्हां ईप्सिता ।
 अर्थातें देती ९५ या स्वधर्मपूजा पूजितां । देवतागणां समस्तां । योगक्षेमं निश्चिता ।
 करिती तुमचा ९६ तुम्हीं देवांतें भजाल । देव तुम्हां तुष्टतील । ऐसी परस्परे
 घडेल । प्रीति जेथ ९७ तेथ तुम्हीं जेंकरूं म्हणाल । तें आपैसे सिद्धि जाईल ।
 वांचितही पुरेल । मानसीचे ९८ वाचासिद्धी पावाल । आर्क्षपिक होआल ।
 म्हणिये तुमतें मागतील । महाक्रुद्धि ९९ जैसें ऋतुपतीचें द्वार । वैनश्री निरं-
 तर । वोळगे फळभार । लावण्येसी १००

इष्टान्भोगान्नि वो देवा दास्यंते यन्नभाविताः । तैर्देवान्प्रदायैभ्यो यो भुंक्ते स्तेन एव सः ॥ १२ ॥

तैसें सर्व सुखेंसहित । दैवचि मूर्तिमंत । येईल देखा काढत । तुम्हांपाठीं १
 ऐसें समस्त भोगभरित । होआल तुम्ही अनार्त । जरी स्वधर्मनिरत । वर्ताल
 बापा २ कां जालिया सकल संपदा । जो अनुसरेल इंद्रियभेदा । लुब्ध होऊ-
 नियां स्वादा । विषयांचिया ३ तिहीं यज्ञभाविर्का सुरीं । जे हे संपत्ति दिधली पुरी ।
 तयां स्वधर्मी सर्वेश्वरीं । न भजेल जो ४ अग्निमुखीं हवन । न करील देवता-
 पूजन । प्राप्तवेळे भोजन । ब्राह्मणाचें ५ विमुख होईल गुरुभक्ती । आदर न करील
 अतिथी । संतोष नेदील ज्ञाती । आपुलिये ६ ऐसा स्वधर्मक्रियारहित । औथिलेपणें
 प्रमत्त । केवल भोगासक्त । होईल जो ७ तया मग अपावो थोर आहे । जेणें
 तें हातींचें सकळ जाये । देखा प्राप्तही न लाहे । भोग भोगू ८ जैसें गर्तायुषी
 शरीरीं । चैतन्य वासु न करी । कां निदैर्वाच्या घरीं । न राहे लक्ष्मी ९ तैसा
 स्वधर्म जरी लोपला । तरी सर्व सुखांचा थारो मोडला । जैसा दीपासवें हर-
 पला । प्रकाश जाय १० तैसी निजवृत्ति जेथ सांडे । तेथ स्वतंत्रते वस्ती न
 घडे । आइका प्रजाहो फुडें । विरंचि ११ म्हणे ११ म्हणऊनि स्वधर्म जो सांडील ।
 तयातें काळु दंडील । चोर म्हणूनि हरील । सर्वस्व तयाचें १२ मग सकळ
 दोष भेवते । गिर्वसोनि घेती तयातें रात्रिसमयीं स्मशानातें । भूतें जैसी १३
 तैसीं त्रिभुवनींचीं दुःखें । आणि नानाविधें पातकें । दैन्यजात तितुकें । येथेंचि
 वसे १४ ऐसें होय तया उन्मत्ता । मग न सुटे बापा रुढतां । कल्पांतीही
 सर्वथा । प्राणिगणहो १५ म्हणऊनि निजवृत्ती हे न संडावी । इंद्रियें बरळीं नेडावी ।
 ऐसें प्रजातें शिकवी । चतुराननु १६ जैसें जळचरा जळ सांडे । मग तत्क्षणीं
 मरण मांडे । हा स्वधर्म तेणें पाडें । विसर्वा १७ नये १७ म्हणोनि तुम्हीं समस्तीं ।
 आपुलालिया कर्मी उचितां । निरत व्हावें पुढतपुढती । म्हणित असें १८

यज्ञशिष्टाशिनः सन्तो मुच्यन्ते सर्वकिल्बिषैः । भुञ्जते ते त्वध पापा ये पचन्त्यात्मकारणात् ॥ १३ ॥

देखा विहित क्रियाविधि । निहेंतुंका बुद्धि । जो असांतिये समृद्धि । विनियोगी
 करी १९ गुरु गोत्र अग्नि पूजा । अर्वसरे भजे द्विजां । निमित्तादिर्कां यजी । पि-
 तरोद्देशें २० या यज्ञक्रिया उचिता । यज्ञेशीं हवन करितां । हुतेशेष स्वभावतः ।
 उरे जें जें २१ तें सुखें आपुले घरीं । कुटुंबेसीं भोजन करी । कां भोग्यचि तें
 निवारी । कर्मपातें २२ तें यज्ञविशिष्ट भोगी । म्हणोनि सांडिजे तो अर्धी । ज-
 यापरी महारोगी । अमृतसिद्धि २३ कीं तत्त्वनिष्ठ जैसा । नांगवे आतिलेखा ।

त्याप्रमाणें, तुम्ही जेथें असाल तेथें सर्व सुखांसह मूर्तिमंत देवच तुमचा शोध करीत मागोमाग येईल. १ वा-यांनी ! जर तुम्ही एकनिष्ठें स्वधर्माचें आचरण कराल, तर तुम्ही ऐश्वर्ययुक्त होऊन तुम्हांला कसलीही इच्छा राहणार नाही. २ सकल संपत्ति प्राप्त झाली असतां विषय-सेवनाच्या मोडीला लंपट होऊन इंद्रियांच्या स्वरवर्तनास अनुमोदन देईल, ३ यज्ञांनं संतुष्ट झालेल्या देवांनी जो ही आपल्यास पूर्ण संपत्ति दिली आहे, त्या संपत्तीनं व स्वधर्माचरणानं जो ईश्वरास भजणार नाही, ४ जो अ-मीत आहुती देणार नाही, देवतापूजन करणार नाही, यथाकाली ब्राह्मणास भोजन घालणार नाही, ५ अथवा गुरुभक्तीला जो कंटाळेल, अतिथींचा आदरसत्कार करणार नाही व आपल्या जातीस संतोष देणार नाही, ६ असा जो स्वधर्माचें आचरण न करणारा, श्रीमंतांचा ज्याला ताडा भरला आहे आणि जो केवळ विषयासक्त झाला आहे, ७ त्याला महत्संक्रंते येतात. त्या योगानें जवळ अ-सलेलें ऐश्वर्य नाहीसं होतें, आणि असलेले भोग मुद्दो भोगवत नाहीत. ८ ज्याप्रमाणें, आयुष्य संपलेल्या घरी-रांत जीव वास करीत नाही किंवा करंट्याचे घरी लक्ष्मी रहात नाही, ९ त्याप्रमाणें, स्वधर्माचा तोष झाला म्हण-जे सुखाचें आश्रयस्थान नष्ट झालें म्हणून समजावें. दीप मालवता क्षणींच जसा प्रकाश नाहीसा होतो, १० त्याप्र-माणें, ब्रह्मदेव म्हणतो, “प्रजाजनहो ! जो आपापल्या यणांभ्रमधर्माचें आचरण सोडतो, त्याचें स्वातंत्र्य खो-सर नष्ट होतें. ११ म्हणून, स्वधर्माचा जो त्याग करील, त्याला काळ शिक्षा करील, आणि हा चौर आहे असं समजून त्याच्या सर्वस्वाचें हरण करील. १२ मग, रात्र झाल्यावर स्नानाला जसा भूतें वेढतात, तशीं सर्व सं-क्रंते त्याच्याजवळ येऊन त्याला वेढतात. १३ तसेंच, त्रिमुक्तांतील सर्व दुःखें आणि हजारों प्रकारचीं पातकें, आणि शाडून सर्व दारिद्र्य हीं त्याचे ठिकाणी वास करि-

तात. १४ जनहो, ह्याप्रमाणें त्यां उन्मत्त मनुष्याची स्थि-ति होते, आणि अशा दुःखांत प्राणी रडूं लागले तरी त्यांना कल्पांतीही दुःखें सोडीत नाहीत. ” १५ ब्रह्मदेव प्रजेला असा बोध करतात कीं, “म्हणून आपला स्वधर्म सोडूं नका, आणि इंद्रियांना स्वर वर्तन करूं देऊं नका. १६ ज्याप्रमाणें माझाला पाण्यातून बाहेर काढण्याबरोबर लागलीच मृत्यु येतो, त्याप्रमाणें तुमची स्थिति होईल, म्ह-णून तुम्ही स्वधर्म विसरूं नका. ” १७ ब्रह्मदेव म्हणतो:-म्हणून तुम्ही सर्वांनी आपापलें उचित कर्म आचरण्यावि-षयी नेहमी तत्पर राहवें. १८

अन्वयार्थ—(यज्ञशिष्टाशिनः)—देवयशादिक करून अ-शुद्ध राहिलेले अन्न खाणारे—(सन्तः)—शुद्ध—(सर्वकामिन्वैः)—सर्व पापांकडून—(मुच्यन्ते)—मुक्त केले जातात—(तु)—परंतु—(ये)—जे—(आत्मकरणात्)—आपलेंच पोट भरण्यासाठी—(पचन्ति)—अन्न शिजविलात—(ते पापाः)—ते पापां लोक—(अयं)—पाप—(मुजते)—खातात. १३

हें पहा—जो विहित कर्माचें निष्काम युद्धीनं आचरण करणामध्यें असलेल्या संपत्तीचा विनियोग करतो, १९ आपले गुरु, आस व अग्नि यांची पूजा करतो, आणि यथाकाली ब्राह्मणांची सेवा करतो, व आपल्या पितरांच्या उद्देशानें जो पर्वकाळी त्याचें पूजन करितो, १२० आणि ह्याप्रमाणें विहित कर्माचरण व पंचमहायज्ञादि करून जें यज्ञशेष बाकी राहिल, २१ तें सुखानें आपण कुटुंबासह सेवन करतो, त्याच्या सर्व पातकांचा त्या यज्ञशेषसेवनेनं-च नाश होतो. २२ अमृताचें सेवन केल्यापासून ज्याप्र-माणें महारोगाचा नाश होतो, त्याप्रमाणें यज्ञाविशुद्ध अ-न्नाचें सेवन केल्यानें पातकें त्याला सोडून जातात, २३ ज्याप्रमाणें ब्रह्मनिष्ठाला यत्किंचितही भ्रंति

१ शोध करीत, पाठीस लागत. २ सुखी, निरामय, पूर्ण-काम. ३ एकनिष्ठ. ४ इंद्रियांच्या उन्मत्तवणाला. ५ मोडीस-६ यज्ञांनं संतुष्ट झालेल्या देवांनी. ७ असलेल्या वेळीं, यथाकाली. ८ अन्नदान. ९ कंटाळेल. १० न देईल. ११ संपन्नतेनं. १२ दुःखें, अपाय. १३ न लाभे, लाभत नाही. १४ आयुष्य स-रलेल्या. १५ जीवात्मा. १६ करंट्याच्या. १७ आत्मयज्ञ. १८ आश्रय, स्थान. १९ आत्मधर्म. २० खोरे. २१ ब्रह्मा. २२ सोडील. २३ शिक्षा करील. २४ आसपास. २५ वेडून.

२६ सर्व दुःखें, दुःखमात्र. २७ रटल्यानें. २८ आत्मधर्म, आत्मयज्ञ. २९ पाहिले तसें वागूं देऊं नये. ३० नष्टा. ३१ आत्मयज्ञ. ३२ त्याप्रमाणें. ३३ विसरूं नये. ३४ योग्य. ३५ तत्पर. ३६ बारंबार. ३७ म्हणत, सांगत. ३८ कर्मानु-ष्ठान. ३९ निश्चित. ४० यथाशक्ति. ४१ सर्व, उपयोग. ४२ यथाकाली. ४३ पर्वकाळी. ४४ अशीच. ४५ हवन-द्रव्यांतील अवशेष. ४६ पापला. ४७ यज्ञशेष. ४८ दुःखें, पापें. ४९ नष्टनिष्ठ. ५० सांपडत नाही.

तो शेषभोगी तैसा । नाकळे दोषा २४ म्हणोनि स्वधर्मे जें अजे । तें स्वधर्मेचि विनियोगिजे । मग उरे तें भोगिजे । संतोपेसीं २५ हें वांचूनि पार्था । राहाटो नये अन्यथा । ऐसी आद्य हे कथा । श्रीमुरारी सांगे २६ जे देहचि आपणपें मानिती । आणि विषयांतें भोग्य म्हणती । यापैरतें न स्मरती । आणिक कांहीं २७ हें यज्ञोपकरण सकळ । नेणतसा ते बरळ । अहंबुद्धि केवळ । भोगूं पाहती २८ इंद्रिय-रुचीसारखें । करविती पाक^३ निकें । ते पापिये पातकें । सेविती जाण २९ हें संपत्तिजात आद्यवें । हवनद्रव्य मानावें । मग स्वधर्मयज्ञें अपावें । आदिपुरुषीं ३० हें सांडोनिथीं मूर्ख । आपणपेंयालागीं देख । निपजविती पाक । नानाविध ३१ जिहीं यज्ञु सिद्धी जाये । परेषां तोषु होये । तें हें सामान्य अन्न न होये । म्हणोनियां ३२ हें न म्हणावें साधारण । अन्न ब्रह्मरूप जाण । हें जीवनहेतु कारण । विधां यया ३३

अन्नाभ्यवन्तिभूतानि पर्जन्यादन्नसंभवः । यज्ञाभ्यवति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्भवः ॥ १४ ॥

कर्म ब्रह्मोद्भवं विद्धि ब्रह्माक्षरसमुद्भवं । तमात्सर्वगतं ब्रह्म नित्यं यज्ञे प्रतिष्ठितम् ॥ १५ ॥

अन्नास्तैव भूतें । प्ररोह पावती समस्तें । मग पर्जन्यु या अन्नातें । सर्वत्र प्रसवें ३४ तथा पर्जन्या यज्ञीं जन्म । यज्ञातें प्रगटी कर्म । कर्मासि आदि ब्रह्म । वेदरूप ३५ तथा वेदांतें परात्पर । प्रसवतसे अक्षर । म्हणऊनि हें चराचर । ब्रह्मवेद ३६ परी कर्माचिये मूर्ति । यज्ञीं अधिवासु श्रुति । ऐकें सुमद्रापति । अखंड गा ३७

एवं प्रवर्तितं चक्रं नानुवर्तयतीह यः । अघायुरिन्द्रियारामो मोघं पार्थ स जीवति ॥ १६ ॥

ऐशी हे आदि परंपरा । संक्षेपें तुज धनुर्धरा । सांगितली या अर्ध्वरान ला-गूनियां ३८ म्हणूनि समूळ हा उचितु । स्वधर्मरूप केंतु । नानुष्ठी जो मत्तु । लोकीं इये ३९ तो पातकांची राशी । जाण भार भूमीसी । जो कुंकर्म इंद्रियांसी । उपेगा^३ गेला १४० ते जन्मकर्म सकळ । अर्जुना अति निष्फळ । जैसैं कां अर्धपटळ । अकाळीचें ४१ कां गळां स्तन अजेचे । तैसैं जियालें देखें तयाचें । जया अनुष्ठान स्वधर्माचें । घडेचिना ४२ म्हणोनि ऐकें पांडवा । हा स्वधर्मु कवणें न संडावा । सर्वभावे भजावा । हाचि एकु ४३ हां गा शरीर जरी जाहलें । तरी कर्तव्य बोधें^{३४} आलें । मग उचित कां आपुलें । वीसंडावें ४४ परिसैं पां सव्यसांची । मूर्ति लाहोनि देहाची । खंती करिती कर्माची । ते गांवडे^{३५} गा ४५

यस्त्वात्मरतिरेव स्यादात्मवृत्तश्च मानवः । आत्मन्येव च संतुष्टस्तस्य कार्यं न विद्यते ॥ १७ ॥

होत नाही, त्याप्रमाणें यज्ञ करून दोष राहिलेल्या अज्ञाचें सेवन करणाऱ्याला दोष लागत नाहीत. २४ म्हणून, स्वधर्मीनं संपादनं केलेलें द्रव्य स्वधर्मानेंच स्वर्चावें आणि वाकी राहिल त्याचा संतोषानें उपभोग घ्यावा. २५ भगवान् श्रीकृष्ण सांगतातः—पार्था, अग्नी ही आद्यस्थिति आहे; त्याशिवाय मनुष्यानें अन्य मार्गानें वागूं नये. २६ जे पुरुष आपल्या शरीरासच आत्मा असें मानतात, विषयांचें सेवन होच भोग्यवस्तु असें मानून त्याशिवाय दुसरें कांहीं जाणत नाहीत, २७ हें सर्व साहित्य यज्ञसंघर्षी आहे, हें न जाणून जे भ्रांतीत असतात आणि अहंकारयुद्धीनं कफ विषयोपभोगावरच ज्यांची दृष्टि असते २८ जे आपणांस आवडणारीं उत्तम पक्वान्ने तयार करून आपणच त्यांचें सेवन करतात, ते पापी असून पातकांचेंच सेवन करतात असें जाण. २९ ही सर्व संपत्ति स्वधर्मरूप यज्ञाचें दहनद्रव्य आहे, असें समजून ती स्वधर्मयज्ञानेंच परमेश्वरास अर्पण करावी. १३० हें सर्व सोडून, मुख्य लोक आपल्या कर्ितांच नांनाप्रकारचे पक्षधे तयार करितात. ३१ ज्या अज्ञापासून यज्ञाची सिद्धि होत, आणि ईश्वर संतुष्ट होतो, ते हें अस सामान्य नाही; म्हणून, ३२ ह्या अज्ञाला साधारण असें न समजतां तें ब्रह्मरूप आहे, असें समज. कारण सर्व जगाचें हें जीवित होय. ३३

अन्वयाथ—(अत्राप) खाहेल्या अत्रापासून—(भूतानि)—
प्राण्यांची शरीरे—(भवन्ति)—होतात.—(परम्यात्प) परम्यापासून
—(अत्रसम्भवः)—तांदूळ, गहू इत्यादि अत्राची उत्पत्ति
हेति.—(यशात्)—यज्ञापासून—(परम्यः)—पाऊस—(भवात्)—होतो
—(यशः)—तो धर्म—अपूर्व नांवाचा यज्ञ—(वर्मसमुद्भवः)—यज्ञ-
मान, ऋषिवेक् इत्यादिकांच्या कर्मापासून त्यांच्या हास-
नालीने होणारा आहे. १४—(कर्म)—यज्ञमानादिकांचे ते कर्म
—(ब्रह्माद्भव)—वेदापासून उद्भवलेले आहे. वेद हें कर्मांचे स्वरूप
—प्रमाण आहे, अथ—(विद्धि)—तू जाण—(ब्रह्म)—तो वेद—(अश-
रसमुद्भव)—परमत्त्वापासून शास्त्रीच्छ्वासाप्रमाणे प्रकट ह्या-
लेख आहे.—(तस्मात्)—परमात्म्यापासून प्रकट झालेला
अमत्यामुळे—(ब्रह्म)—वेद—(सर्वगत)—सर्वपक्षाकड असणारा—
(नित्यं)—सर्वदा—(यशे)—यशांत—(प्रतिष्ठितं)—प्रतिष्ठित आहे. १५

अज्ञापासून प्राणिमात्राची उत्पत्ति होते, आणि पर्जन्यापासून सर्व ठिकाणी अन्न उत्पन्न होतं; ३४ त्या पर्ज-

न्याची उत्पत्ति यज्ञापासून, आणि यज्ञाची कर्मापासून होते. कर्माची उत्पत्ति वेदरूप ब्रह्मापासून ३५ आणि त्या वेदाची उत्पत्ति परमात्म्यापासून होते; म्हणून हें सर्व जगत् ब्रह्माधीन आहे. ३६ पण, हे सुभद्रापति, ऐक; कर्माची मूर्ति जो यज्ञ, त्यांत वेदरुपी ब्रह्म निरंतर वास करितें. ३७

जन्वयार्थ—(हे पार्थ) हे अर्जुना !—(एवं)—वर वर्णन केल्याप्रमाणें ईश्वरानें—(प्रवर्तितं)—प्रवृत्त केलेले—(चक्रं)—जग-चक्र—(इह)—या लोकां—(यः)—जो कर्माधिकारी—(न अनुवर्त-यति)—तसेच पुढें चालवीत नाहीं—(सः)—तो—(अपायुः)—पापी आहे. त्याचें जिणें पापरूप आहे. (इंद्रियारामः)—त्याची सर्व क्रिडा इंद्रियांच्या योगांन विषयार्थचें होते. तो—(मोयं)—मूढा—फुकर—(जीवति)—निवंत राहतो. १६

ह्याप्रमाणें, धनुर्धरा, ह्या स्वधर्मरूप यशाची मूळ पीठिका तुला संश्लेषणें सांगितली. ३८ म्हणून, जो उन्मत्त पुरुष सर्व प्रकारें उचित अद्या ह्या स्वधर्मरूप यशाचें ह्या लोकीं आचरण करीत नाही, ३९ तसेंच, जो दुराचरणानें इंद्रियांना विषय पुरविण्यांत काळ घालविता, तो पापराक्षी भूमीला केवळ भारभूत आहे असें समज. १४० ज्याप्रमाणें अकाली आकाशांत ओलेले ढग निरुपयोगी असतात, त्याप्रमाणें, अर्जुना, त्या उन्मत्त मनुष्याची सर्व जन्मांतील कर्मे निष्कल होत. ४१ ज्याला स्वधर्माचें अनुष्ठान घडत नाही, त्याचें जिणें शैलीच्या गळ्यांतील स्तनाप्रमाणें व्यर्थ होय. ४२ म्हणून पांडवा, ऐक:- ह्या स्वधर्म कोणी सोडूं नये, तर सर्वभावांनीं ह्याचेंच आचरण करावें. ४३ पहा की, शरीर जरी प्राप्त झालें आहे, तरी पूर्वकृतव्यकर्म हें ओघानें आलेंच. असें जर आहे तर आपलें उचित कर्म कां सोडवें? ४४ हे सव्यसाची, हा मनुष्यदेह प्राप्त झाला असतां उचित कर्म करण्याची ज्यांना खेती येते, ते मुख्य असें समज. ४५

अन्वयार्थः—(तु)—पण याच्या उलट—(यः मानवः)—जो मनुष्य अर्थात् सांख्य-आत्मज्ञाननिष्ठ—(आत्मरतिः एव स्यात्)—आत्मरतिच असतो म्ह० त्याची रति आत्म्यामध्येंच असते, —(च)—व—(आत्मवृत्तः)—आत्मस्वरूपांतच वृत्त असतो—(च)—आणि—(आत्मनि एव संतुष्टः)—आत्म्यामध्येंच संतुष्ट असतो —(तस्य)—त्याला—(कार्यं)—कांहीं शास्त्रविहित कर्तव्य—(न वि-
चते)—नसते. १७

१ यथावशिष्ट मक्षण करणारा. २ संपन्न नाही. ३ मित्यंत. ४ सचिवांचे. ५ आत्मा. ६ यापलीकडे. ७ यक्षसामुद्रांत न जाणून, जसा होतसाले. ८ ज्ञात. ९ अकारण. १०-यांगला स्वयंपाका. ११ सर्व संपत्ति. १२ परमेश्वरी. १३ स्वामून. १४ आपल्या स्वतःशरीरांत. १५ परमेश्वराला. १६ जगताला. १७ आत्मापासून. १८ वाद. १९ शब्द. २० निपचितते. २१ सगळ्यांमध्ये अन्न. २२ अविनाशी ब्रह्म. २३ मत्पाषाण.

२४ कर्माची सृष्टि जो यज्ञ त्यांत श्रुतीचा अधिवास (रहाणें) आहे. २५ मालिका. २६ स्वधर्मयज्ञ, यज्ञासंबंधी. २७ यज्ञ. २८ उन्मत्त. २९ वांछित कर्मानें. ३० उपयोग करूं लागला. ३१ दग. ३२ शेळीचे. ३३ जिणें, जीवित. ३४ सहायिक, सरळ मार्गानेंच. ३५ सोडवें, टाकावें. ३६ ऐक. ३७ दोन्ही. हातांनीं वाण सोडणाऱ्या अर्जुना. ३८ प्राप्त होऊन. ३९ अडाणी.

देखें असेतेनि देहधर्मे । एथ तोचि एकु न लिपे कर्मे । जो अखंडित रमे ।
 आपणपांचि ४६ जे तो आत्मबोधे तोषला । तरी कृतकार्यु देखें जाहला ।
 म्हणोनि सहजे सांडवला । कर्मसंगा ४७

नैव तस्य कृतेनार्थो नाकृतेनेह कश्चन । न चास्य सर्वभूतेषु कश्चिदर्थव्यपाश्रयः ॥ १८ ॥

तुसि जालिया जैसी । साधनें सरती आपैसी । देखें आत्मतुष्टी तैसी । कर्मे नाही ४८
 जंवरी अर्जुना । तो बोधु भेटेना मना । तंवाचि यया साधना । भजावें लागे ४९

तस्मादसक्तः सततं कार्यं कर्म समाचर । असक्तो ह्याचरन्कर्म परमाप्नोति पूरुषः ॥ १९ ॥

म्हणजनि तूं नियंतु । सकळ कामराहितु । होऊनियां उचितु । स्वधर्मे रहाटें १५०
 जे स्वधर्मे निष्कामता । अनुसरले पार्था । ते कैवल्यपद तत्त्वता । पावले जर्गी ५१

कर्मणैव हि संसिद्धिमास्थिता जनकादयः । लोकसंग्रहमेवापि संपश्यन्कर्तुमर्हसि ॥ २० ॥

देख पां जनकादिक । कर्मजात अशेख । न सांडितां मोक्षसुख । पावते जा-
 हले ५२ याकारणें पार्था । होअीवी कर्मी आस्था । हे आणिकाही एका अर्था ।
 उपकारेल ५३ जे आचरतां आपणपयां । देखीं लागेल लोका यया । तरी चुकिल
 अपाया । प्रसंगेंचि ५४ देखें प्रसार्थ जाहले । जे निष्कामता पावले । त्यांही
 कर्तव्य असे उरलें । लोकांलागीं ५५ मार्गी अंधासरिसा । पुढें देखणाही चाले
 जैसा । अज्ञाना प्रकटावा धर्मु तैसा । आचरोनि ५६ हां गा ऐसें जरी न कीजे ।
 तरी अज्ञाना काय उमजे । तिहीं कवणेपरी जाणजे । मार्गातें या ५७

यद्यदाचरति श्रेष्ठस्तत्तदेवेतरो जनः । स यत्प्रमाणं कुरुते लोकस्तदनुवर्तते ॥ २१ ॥

एथ वेडील जें जें करिती । त्या नाम धर्मु ठेविती । तेंचि येर अनुष्ठिती ।
 सामान्य सकळ ५८ हें ऐसें असे स्वभावे । म्हणोनि कर्म न संडावे । विशेषें
 आचरावे । लागे संती ५९

न मे पार्थाऽस्ति कर्तव्यं त्रिषु लोकेषु किंचन । नान्नात्ममवाप्तव्यं वर्त एव च कर्मणि ॥ २२ ॥

आतां आणिकांचिया गोठी । कायशा सांगों किरीटी । देखें मीच इये
 राहाटी । वर्तत असें १६० काय सांकेड कांहीं मातें । कीं कवणें एके आर्ते ।
 आचरें मी धर्मातें । म्हणसी जरी ६१ तरी पुरतेपणालागीं । आणिकु दुसरा
 नाही जर्गी । ऐसी सौमग्री माझ्या अंगीं । जाणसी तूं ६२ मृत गुरुपुत्र आ-
 णिला । तो तुवां पवाडा देखिला । तोही मी उमला । कर्मी वर्ते ६३

है पहा, जो पुरुष आत्मस्वरूपामध्ये निमग्न आहे, तो मात्र देहधर्मात असूनही कर्मानें विसर होत नाही. ४६ कारण, तो आत्मबोधानें संतोष पावलेला असल्यामुळे कृतकार्यच झालेला असतो, असें समज. म्हणून सहजीच कर्मसंगोपासून मुक्त होतो. ४७

अन्वयार्थ—(इह) या लोकीं—(तस्य) त्याच्या—(कृतेन)—केलेल्या कर्मानें—(अर्थः)—काहीं फल—(न एव [अस्ति])—नाहीच. त्याचप्रमाणें त्याच्या—(अकृतेन)—न केलेल्या कर्मानें—(कश्चन)—कोणत्याही प्रकारचा—(अर्थः)—प्रत्यवाय—(न)—नाही. —(च)—आणि—(अस्य)—या सांख्याचा—(सर्वभूतेषु)—ब्रह्मादिस्त्वपर्यंत सर्वभूतांतील—(काश्चित्)—कोणीही—(अधेव्यपाश्र्वयः)—प्रयोजनाचा आश्रय—(न अस्ति)—नाही. १८

ज्याप्रमाणें तृप्ति झाल्यावर तिची साधनेंही आपोआप संपतात त्याप्रमाणें स्वस्वरूपानंदीत निमग्न झाल्यावर कर्मेही उरत नाहीत. ४८ अर्जुना, जोंपर्यंत अशा प्रकारचें आत्मज्ञान झालें नाही तोंपर्यंत ह्या साधनाचें आचरण करावें लागतें. ४९

अन्वयार्थ—(तस्मात्)—त्याअर्थी—(असक्तः)—आसक्तिरहित होऊन—(सततं)—सर्वदा-नेहमी—(कार्यं कर्म)—अवश्य कर्तव्य असलेलें जें वर्णाधर्मविहित नियमवर्ग तें—(समाचर)—तूं कर. —(हि)—कारण तूं—(असक्तः)—फलाभयें आसक्त न होतां—(कर्म)—कर्म—(आचरन्)—करणारा—ईश्वरार्पणबुद्धीनें कर्म करणारा—(पुरुषः)—पुरुष चित्तशुद्धीच्या द्वारा—(परं)—मोक्षस—(आप्नोति)—प्राप्त होतो. १९

म्हणून नेहमी फलाची आशा सोडून देऊन तूं उचित अशा आपल्या धर्माचें आचरण कर. १५० पायी, ह्या जगांत खरोखर ज्यांनीं स्वधर्माचें आचरण निष्काम-बुद्धीनें केलें ते मोक्षपदास गेले. ५१

अन्वयार्थ—(हि)—कारण—(जनकादयः)—जनक-अथ-पति वगैरे विद्वान् क्षत्रिय—(कर्मणा एव)—कर्माचरणानेंच-कर्मा-नुष्ठान करूनच—(संनिदि)—मोक्षस—(आस्थिताः)—प्राप्त होण्यास सयार झाले. कर्मानुष्ठानानेंच मोक्ष मिळण्याचा वान करूं लागले. (लोकसंग्रह एव अपि)—लोकांनीं उन्मागां होऊं नवे, याच मोक्षोद्देशी—(संपश्यन्)—लक्ष्य ठेवणारा—[त्वं]—तूं—(कुरु अर्थसि)—कर्म करण्यासच योग्य आहेस. २०

है पहा—कर्माचा मुक्तीच लागू न करितां जनकादिक मोक्षपदास गेले. ५२ हाकरितां, पार्था, कर्माचें ठिकाणीं तूं आत्मा ठेव. कारण त्यापासून आणखीही एक उपयोग

१ असतांना. २ देहाचा व्यापार. ३ आत्मस्वरूपा. ४ कारण. ५ सुकला, मुक्त झाला. ६ आपोभाष. ७ आत्मस्वरूपा, आनंदमग्न झाल्याच्या ठायी. ८ ज्ञान. ९ आचरावें. १० नियमनि, सदैवित. ११ स्वधर्मानें. १२ मोक्षपद, स्वरूपमपिप्ता, अद्वितीयमयाभाव. १३ संपूर्ण. १४ ज्ञानी, असावी. १५ उपयोगी पटेल. १६ खनः. १७

होणार आहे: ५३ त्या कर्माचें आपल्याकडून तसें आचरण झालें असतां ह्या लोकांना वळण लागेल, आणि त्यामुळे त्यांची दुःख अनयासें नाहीतशी होतील. ५४ असें पहा कीं, जे कृतार्थ होऊन निष्काम झाले आहेत, त्यांनाही लोकप्रकार उपकार करण्याचें कर्तव्य राहिलेंच आहे. ५५ अध्याच्या रांगतील पुढारी डोळस मनुष्य—जसा त्यांच्या प्रमाणेंच मार्ग चालतो, त्याचप्रमाणें ज्ञान्यांनीं स्वतः धर्माचें आचरण करून अज्ञानी जनांस धर्माचें मार्गास लावावें. ५६ अरे, जर ज्ञान्यांनीं अशा प्रकारचें वर्तन केलें नाही, तर अज्ञानी लोकांस कसें कळेल? आणि त्यांना ह्या मार्ग कोणच्या उपायानें समजेल? ५७

अन्वयार्थ—(श्रेष्ठः)—प्रधान-मुख्य पुरुष—(यत् यत्)—जें जें—(आचरति)—करतो (तत् तत् एव)—तें तेंच कर्म—(इतः जनः)—इतर जन त्याचा अनुयायि वर्ग करतो.—(सः)—तें अष्ट पुरुष—(यत्)—ज्या लौकिक किंवा बौद्धिक कर्मांचा वगेर—(प्रमाणं)—प्रमाण—(कुस्ते)—वर्तते—(लोकः)—लोक—(तत्)—त्याचाच—(अनुवर्तते)—अनुसरतो. २१

ह्या लोकां श्रेष्ठ लोक जें आचरण करतात, त्यालाच धर्म असें नांव ठेवून इतर सर्व लोक त्याचेंच आचरण करतात. ५८ स्वभावतःच हें असें आहे, म्हणून कर्माचा त्याग करूं नये; आणि साधुसंतांना तर कर्माचें आचरण विशेषकंठून करावें लागतें. ५९

अन्वयार्थ—(हि पार्थ)—हे अर्जुना!—(मे)—मला—(प्रि-पु लोकेषु)—या तीन लोकांत—(किंचन)—कांहींही—(वर्तव्यं)—वर्तव्य कर्म—(न अस्ति)—नाही, कारण—(अनयात्)—मला न मिळालेलें असें कांहीं नमुन,—(अवाप्तव्यं)—मिळवावयास वांछ्य असें कांहीं—(न अस्ति)—नाही. तरी सुद्धां मी—(कर्मणि)—कर्माभयें—(वर्ते एव)—राहताच म्ह० कर्म करतांच. २२

अर्जुना, आतां पार त्यांच दुसऱ्याच्या गोष्टी कदाचाल सांगत वर्सू, मीन या धर्मोत्तरणांत घागण आहे. १६० आतां, मला कांहींतरी एकादें संकट पडलें असेल किंवा कोणती तरी इच्छा असेल, म्हणून मी स्वधर्माचें आचरण करितों असें जर तूं म्हणशील, ६१ तर या जगांत माझ्या-इतका गुण व ऐश्वर्य यांनीं संपन्न दुसरा कोणी नाही, हें माझे सामर्थ्य तुला माहीत आहेच; ६२ सांदिपनी गुरूला मेलेलाही मुझा आणून दिला, तो पराक्रम तूं पाहिलास; पण असाही जो निरिच्छ तो मुद्धां कर्ममार्गाचें मुकाटधानें आचरण करीत आहे. ६३

मार्ग, वळण, चाल. १८ हा लोक दुःखापासून दूर राहील. १९ कृतार्थ, २० डोळसही. २१ समजेल. २२ अष्ट, बुद्ध. २३ मुख्यवैकर्म्य. २४ दुसऱ्याच्या. २५ गोष्टी. २६ संकट. २७ इच्छेनें. २८ पूर्णपणानें. २९ सामर्थ्य, साहित्य. ३० सांदिपनीचा पुत्र. ३१ पराक्रम, महत्त्व, धोरपण. ३२ उपाय, निरिच्छपण.

यदि ह्यहं न वर्तेय जातु कर्मण्यतन्द्रितः । मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुज्याः पार्थ सर्वशः ॥ २३ ॥

परी स्वधर्मी वर्ते कैसा । सांकांक्षु कां होय जैसा । तयाची एका उद्देशान-
लागोनियां ६४ जे भूतजात सकळ । असे आम्हांचि आधीन केवळ । तरी न
व्हावें बरेंळ । म्हणोनियां ६५

वत्सीदेयुरिमे लोका न कुर्या कर्म चेदहम् । संकरस्य च कर्ता स्यामुपहन्यामिमाः प्रजाः ॥ २४ ॥

आम्ही पूर्णकाम होउनी । जरी आत्मस्थिति राहुनी । तरी प्रजा हे कैसेनि ।
निस्तरेल ६६ इहीं आमुची वांस पाहावी । मग वर्ततीपरी जाणावी । ते लोक-
स्थिति आघवी । नासिली होईल ६७ म्हणोनि समर्थु जो येथें । आंथिला सर्व-
ज्ञते । तेणें सविशेषें कर्मातें । लजावें ना ६८

सक्ताः कर्मण्यविद्वांसो यथा कुर्वन्ति भारत । कुर्याद्विद्वांस्तथाऽसक्तश्चिकीर्षुलोकसंग्रहम् ॥ २५ ॥

देखें फळाचिया आशा । आचरे कामुंकु जैसा । कर्मीं मरू होआवा तैसा । निराशाही
६९ जे पुढेंतपुढतीं पार्थी । हे सकळ लोकसंस्था । रक्षणीय सर्वथा । म्हणऊनियां १७०
मार्गाधारें वर्तावें । विश्व हें मोहरे लावावें । अलौलिकां नोर्हावें । लोकांप्रति ७१

न बुद्धिभेदं जनयेदज्ञानां कर्मसंगिनाम् । जोषयेत्सर्वकर्माणि विद्वान्युक्तः समाचरन् ॥ २६ ॥

जें सायासें स्तन्य सेवी । तें पक्वान्नें केवीं जेवी । म्हणोनि बाळका जैशीं
नेर्दावीं । धनुर्धरा ७२ तैशीं कर्मीं जयां अयोग्यता । तयांप्रति नैष्कर्म्यता । न
प्रगटावी खेळतां । आदिकरूनी ७३ तेथें सत्क्रियांचि लावावी । तेचि एकी प्रशं-
सावी । नैष्कर्म्यही दावावी । आचरोनि ७४ तया लोकसंग्रहालागीं । वर्ततां
कर्मसंगीं । तो कर्मबंधु आंगीं । वाजेलेना ७५ जैसी बहुरूपियांची रावो राणी ।
स्त्रीपुरुषभावो नाहीं मनीं । परी लोकसंपादणी । तैशीच करिती ७६

प्रकृतेः क्रियमाणानि गुणैः कर्माणि सर्वशः । अहंकारविमूढात्मा कर्ताहमिति मन्यते ॥ २७ ॥

देखें पुढिलीचें वोडें । जरी आपुला माथां घेइजे । तरी सांगें कां न
दोडिजे । धनुर्धरा ७७ तैशीं शुभाशुभें कर्म । जियें निपजती प्रकृतिधर्म । तियें
मूर्ख मतिभ्रम । मी कर्ता म्हणे ७८ ऐसा अहंकारादि रूढ । एकदेशी मूढ ।
तया हा परमार्थ मूढ । प्रगटावा ना ७९ हें असो प्रस्तुत । सांगिजेल तुज
हित । तें अर्जुना देजनि चित्त । अवधारीं पां १८०

अन्वयार्थ—(हि)—कारण—(यदि)—जर—(अहं)—मी—(अ-
तन्त्रितः सन्)—तन्त्रा सोटलेला असा होऊन, आळस सोडून—
(कर्मणि)—कर्मामध्ये—सदाचरणांत—(जातु)—कदाचित्—(न व-
तंय)—न वागलों तर—(पार्थ)—हे अर्जुना !—मनुष्यः—मनुष्य
(सर्वदाः)—सर्व प्रकारें—(सम)—माझ्या—(वर्त्म)—मार्गास—(अनु-
वर्तते)—अनुसरतील. २३

परंतु त्या एका लोककल्याणाच्या उद्देशानेच एकाद्या
सकाम पुरुषाने जसे धर्माचरण करावे तसाच मी स्वधर्मा-
चे आचरण करितों. ६४ कारण, सर्व प्राणी आमच्यावर
अवलंबून आहेत, तेव्हा त्यांनी कर्मभ्रष्ट होऊ नये. ६५.

अन्वयार्थ—(अहं)—मी—(कर्म)—कर्म—सदाचरण—(न
कुर्वी चेत्)—जर न करीन तर—(शे लोकाः)—हे सर्व लोक—
(उत्सर्गिदुः)—नाश पावतील—(च)—व मी—(संकरस्य)—वर्णसंकरा-
चा—(कर्ता त्याम्)—कर्ता—वर्णसंकराचे निमित्त होईन व त्या-
मुळे—(श्माः प्रजाः)—या सर्व लोकांना—(उपहन्त्याम्)—मी मारी-
न—त्यांचा जणुं काय घातच करीन. २४

आम्ही निष्काम होऊन आत्मानंदामध्येच राहिलों
आणि धर्माचरण न केलें, तर प्रजेच्या तरुणप्राय कसा
होईल ? ६६ वास्तविक संप्रदाय असा की, लोकांना आ-
मच्या वर्तनाकडे पाहून धर्माच्या वागणुकीचे प्रकार समजून
प्यावे, ही जी लोकांची रहाटी आहे, ती आम्ही ध-
र्माचरण न केलें तर बिघडून जाईल. ६७ म्हणून, आ-
मथे व सर्वज्ञानसंपन्न असेल, त्याने विरोधक करून कर्माचा
त्यांग कधीही करू नये. ६८

अन्वयार्थ—(हि भारत)—हे अर्जुना !—(कर्मणि सत्ताः)
या कर्मांचा मी कर्ता आहे, मला याचे फल अवश्य मिळेल,
अशा अभिमानाने कर्मांमध्ये आसक्त झालेले—(अविद्रांसः)—
अविद्वान्—आत्मज्ञानशून्य लोक—(वया)—जसे—(कुर्वन्ति)—कर्म
करितात—(तथा)—त्याप्रमाणें—(लोकसंग्रह)—लोकसंग्रह—लोक-
संग्रह—(चिकिपुः)—करण्याची इच्छा करणाऱ्या—(विद्वान्)—वि-
द्वानां—(असंपतः सन्)—आसक्त न राहून—मी याचा कर्ता व
मेवता असा अभिनिवेश न करितां कर्म—(कुर्वाम्)—करावे. २५

फलाची इच्छा करणारा पुरुष ज्याप्रमाणें कर्माचरण
करितो; त्याप्रमाणें ज्ञानवानांनीही कर्माचरणानेच विरोध भर
दिला पाहिजे. ६९ कारण, पार्या, पुढें होणाऱ्या लोक-
समुदायाचे रक्षण करणे अवश्य आहे, म्हणून १७० श्रो-
तांनी स्वतः समर्थाने वागून लोकांनाहि धर्माच्या मार्गास
लाववे. परंतु सामान्य जनाला आपण कोणी अत्यधिक
पुरुष आहोत असे भासवू नये. ७१

१ सर्वाभिलाष. २ हेतुकारिता. ३ अमयादि. अष्ट. ४ वा-
सनाग्रह. ५ अक्षरिधतीने. ६ पार पटेल. ७ वर्तन, वाट. ८
वर्तनक्रम. ९ जनरहाटी. १० संपन्न. ११ फलेच्छु. १२ आकट.
१३ निरिच्छ पुरुषास देवाला. १४ वारंवार. १५ पावली पाहि-
जे. १६ योग्य मार्गास. १७ अलौकिक. १८ नव्हावे. १९ देऊं
नयेत. २० अधिकार. २१ कर्माचा त्याग. २२ भट्टेने. २३

अन्वयार्थ—(कर्मसंगीनां अज्ञानां)—कर्म व त्याचे फल
यांत आसक्ति ठेवणाऱ्या अज्ञांचा—(बुद्धिभेदः)—बुद्धिभेद—(न
जनयेत्)—करूं नये, त्यांची कर्मावरील श्रद्धा बळवू नये, तर—
(विद्वान्)—विद्वानां—आत्मज्ञान—अथ पुरुषाने—(युवतः)—समा-
हितचित्त राहून—(समाचरन्)—कर्मानुष्ठान करीत त्यांच्याकडून
(सर्वकर्माणि)—सर्व कर्म—(जोषयेत्)—करवावी. २६

त्याचप्रमाणें कर्माचरण करून चित्तशुद्धि होण्याचे
पूर्वी त्यांना नैष्कर्म ब्रह्मस्थितीचेही ज्ञान सांगू नये. कारण,
—धनुर्धरा, जें मूल स्तनपान देखील मोठ्या आयासानें
करितें, तें पकाजें कसे बरे खाणार ? म्हणून त्याला ज्या-
प्रमाणें तों देऊं नयेत, ७२ त्याप्रमाणें कर्माचरण करणाऱ्या-
सही जो अनधिकारी आहे, त्याला ज्ञानमार्गाची थोरवी
थरित मुळां सांगू नये. ७३ त्याला सत्कर्मांचेच आचरण
करण्यास लाववे, सत्कर्मांचाच प्रशंसा करावी, आणि नि-
ष्काम शोकेल्या पुरुषांनाही सत्कर्म आचरण करून दाख-
वावे. ७४ वर्णाश्रमधर्मसंरक्षणाकरितां कर्ममार्गाचेच आचरण
करीत असतां त्यांना कर्मबंध भोगावा लागणार नाही.
७५ बहुकुर्यातीं जरी राजाराणीचीं तोंगे घेतली तरी
त्यांच्या मनांत स्त्रीपुरुषभाव मुळीच नसतो; पण लोकांना
दाखविण्याकरितां ते तसेच वागतात. ७६

अन्वयार्थ—(अहंकारविमूढात्मा)—ज्याचा आत्मा—चित्त
अहंकाराने—शरीरालाच मी—असे मानल्याने विमूढ—विवे-
कहीन झाले आहे असा अन्न—(प्रकृतेः)—प्रकृतीच्या—(गुणैः)—वि-
कारांनी—शरीर—शरीररूप परिणामाकडून—(सर्वशः)—सर्व प्र-
कारें—(क्रियमाणाति)—केला जाणारा—(कर्माणि)—कर्म—(अहं
कर्ता)—मीच करतो—(इति)—असे—(मन्यते)—मानतो. २६

आतां तीच कर्मे अज्ञानास कशी बाधक होतात. असें
म्हणतील तर—अर्जुना, असें पहा की, दुसऱ्याचे ओझे
आपल्या डोक्यावर जर घेतलें, तर आपला मान अवघड-
णार नाही कां सांग बरे ? ७७ त्याचप्रमाणें प्रकृतीच्या गुणां-
मुळे जी बरीवाईट कर्मे उत्पन्न होतात, त्यांचा कर्ता मीच
आहे असें अज्ञ मनुष्य भ्रमानें म्हणतो. ७८ अशा रीतीनें
साडेतीन हात देहाचाच अभिमान धारण करणाऱ्या
पुरुषाला हा नैष्कर्म स्थितीचा परमार्थ प्रकट करूं नये.
७९ (कारण त्याला अनधिकारामुळे परमार्थ तत्त्व कळ-
णार नाही आणि तो कर्मापासूनही भ्रष्ट होईल) असे.
अर्जुना, हें राहूं दे. प्रस्तुत तुजें हीत कशांत आहे, तें
तुला सांगतो, लक्ष देऊन ऐक. १८०

देखील. २४ सदाचरण. २५ वाखाणारी. २६ नैष्कर्म्य स्थि-
तीतील जनांनी मुळां. २७ वर्णाश्रमधर्मसंरक्षणासाठी. २८
आडळणार नाही. २९ राजा. ३० लोकांची समजत. ३१
दुसऱ्याचे. ३२ ओढ्याखालीं दमून जाणे. ३३ उत्पन्न होतात.
३४ मागेचे गुणांमुळे. ३५ देहात्मबुद्ध्याची अधीन झालेला.
३६ देहापुढीं व्याप्ति मानणारा. ३७ गहन. ६८ सांगत.

तत्त्ववित्तु सहावाहो गुणकर्मविभागयोः । गुणा गुणेषु वर्तन्ते इति मत्वा न सज्जते ॥ २८ ॥

जे तत्त्वज्ञानियांच्या ठायीं । तो प्रकृतिभावो नाही । जेथ कर्मजात पाहीं । निपजत असे ८१ ते देहाभिमान^३ सांडुनि । गुणकर्म^३ वोलांडुनि । साक्षिभूत^३ हो-
उनी । वर्तती देहीं ८२ म्हणुनि शरीरी जरी होती । तरी कर्मबंधा नातळती ।
जैसा कां भूतचेष्टा गभस्ती । धेपवेना ८३

प्रकृतेर्गुणसंमूढः सज्जते गुणकर्मसु । तानकृत्स्नाविदो मंदान्कृत्स्नाविन्न विचालयेत् ॥ २९ ॥

एथ कर्मी तोचि लिंपे । जो गुणसंभ्रम^३ धेपे । प्रकृतीचेनि आटोपे । वर्ततु असे ८४
इंद्रिये गुणाधारे । राहाटती निजव्यापारे । ते परकर्म बलात्कारे । आपादी जो ८५

मयि सर्वाणि कर्माणि संन्यस्याध्यात्मचेतसा । निराशीर्निर्ममो भूत्वा युध्यस्व विगतज्वरः ॥ ३० ॥

तरी उचिते कर्मे आघवीं । तुवां आचरोनी मज अर्पावीं । परी चित्तवृत्ति^३ न्या-
सावी । आत्मरूपीं ८६ आणि हें कर्म मी कर्ता । कां आचरेन या अर्थी । ऐसा
अभिमानु झेणें चित्ता । रिगों^३ देसीं ८७ तुवां शरीरपरा नोहावे । कर्मनाजात
सांडावे । मग अवसरचित भोगावे । भोग सकळ ८८ आतां कोदंड^३ घेऊनि हा-
तां । आरूढ पां इयें रथीं । देई आलिंगन वीरवृत्ती । समाधानें ८९ जगीं कीर्ति
रूढवीं । स्वधर्माचा मानु वाढवीं । इथे भारापासोनि सोडवीं । मेदिनी^३ हे १९० आ-
तां पार्था निःशंकु होई । या संग्रामा चित्त देई । एथ हेंवांचूनि कांहीं । बोलों नये ९१

ये मे मतमिदं नित्यमनुतिष्ठन्ति मानवाः । श्रद्धावन्तोऽनसूयन्तो मुच्यन्ते तेऽपि कर्मभिः ॥ ३१ ॥

हें अनुपरोध मत माझे । जिहीं परमादरे स्वीकारिजे । श्रद्धापूर्वक अनुष्ठिजे ।
धनुर्धरा ९२ तेही सकळ कर्मी वर्ततु । जाण पां कर्मरहितु । म्हणोनि हें
निश्चितु । करणीय गा ९३

ये त्वेतदभ्यसूयन्तो नानुतिष्ठन्ति मे मतम् । सर्वज्ञानाविमूढांस्तान्विद्धि नष्टानचेतसः ॥ ३२ ॥

नातरी प्रकृतिमंतु होउनी । इंद्रियां लळा देउनी । जे हें माझे मत अवेहे-
रनी । ओसंडिती ९४ जे सामान्यत्वे लेखिती^३ । अवज्ञा करुनि देखिती । कां
हा अर्थवाटु म्हणती । वाचाळपणें ९५ ते मोहमदिरा भुलले । विषयविखें धौ-
रले । अज्ञानपंकीं बुडाले । निभ्रांत मानीं ९६ देखें शर्वाच्या हातां दिधले ।
जैसें कां रत्न वायां गेलें । नातरी जात्यंधा पाहिलें । प्रमाण नोहे ९७ कां
चंद्राचा उदयो जैसा । उपयोगा नवचे वायेंसा । मूर्खा विवेकु हा तैसा । रुचेल
ना ९८ तैसे जे पार्था । विमुख या परमार्था । तयांसीं संभाषणही सर्वथा । करा-

अन्वयार्थ—(तु)-पण याच्या उलट-(हे महाबाहो)-हे महापराक्रमी अर्जुना!-(गुणकर्मविभागयोः)-गुणविभाग व कर्म-विभाग यांचे-(तत्त्वविद्)-तत्त्व आपणारा-(गुणाः)-इंद्रियात्मक गुण-(गुणेषु)-विषयसमक गुणांमध्ये-(वर्तते)-प्रवृत्त होतात-(शक्ते)-असे-(मत्वा)-मानून-(न सज्जते)-आसक्त होत नाही. २८.

ज्यामुळे सर्व कर्म उत्पन्न होतं, तो देहाभिमान तत्त्वज्ञानाचे ठिकाणी मुळीच नसतो. ८१ ते ज्ञानी देहाचा अभिमान सोडून व गुणकर्मातीत होऊन देहांत फक्त साक्षित्वाने वागतात. ८२ म्हणून सूर्य ज्याप्रमाणे जगतावर प्रकाश पाडतो असे जगाच्या कर्मांनी लिप्त होत नाही, त्याप्रमाणे, ते जरी देह धारण करतात, तरी देहकर्मांनी धड होत नाहीत.

अन्वयार्थ—(प्रकृतेः)-मायेच्या-(गुणसंमूहाः)-शरीरेंद्रियविकारांनी अलंते मूढ झालेले आह-(गुणकर्मसु)-शरीरेंद्रियांच्या कर्मांमध्ये-हालचालीमध्ये-(सज्जते)-आसक्त होतात-ती हालचाल-चिदा आग्नेय फलासाठी करतात, असा अभिनिवेश धरितात.-(हरतस्विद)-सर्वज्ञ-आत्मविद्-आत्मज्ञ ज्ञानी पुरुषांनी-(तान्)-त्या-(अक्षरनविदः)-असंबंध-अनात्मज्ञ-(संदा-न्)-मंद पुरुषांस-(न विचालयेत्)-अध्यापक डळबुल नये. त्यांचा बुद्धिमंद करू नये. २९

प्रकृतीच्या आधीन होऊन जो वागतो, व गुणांच्या सपाट्यांत सांपडतो, तोच कर्मांनी लिप्त होतो. ८४ इंद्रिय गुणांच्या आधीन होऊन आपापल्या व्यापारांत वर्तत असतो, ते दुष्टाच्याच कर्म 'मांच करतो' असे तो मुद्दाम अंगार घेतो. ८५

अन्वयार्थ—(सर्वाणि कर्माणि)-निल नैमित्तिकादि कर्मे-(अध्यात्मचेतसा)-विवेकबुद्धीने-मी कर्ता-जीव अन्तर्मात्रासाठी चाकराप्रमाणे हां करीत आहे-अशा भावनेने-(मयि)-माझ्या ठिकाणी-मज सर्वज्ञ परमेश्वराचे ठिकाणी-(संन्यस्य)-टाकून-मला अपण केलेन त्याचप्रमाणे-(निराशीः)-फलाशारहित व (निर्ममः)-देह-पुत्रादिकांविषयांच्या ममतेने रहित-(भूत्वा)-होऊन-आशारहित व ममतारहित होऊन-(विगतज्वरः)-शोकरहित होऊन-(सुखस्व)-युक्त कर. ३०

म्हणून, सर्व विहित कर्मांचे आचरण करून त्यां तीं मला अपण करावी, पण विचवृत्ति मात्र सर्वदेव आत्मस्वरूपा ठेवावी. ८६ हा कर्माचा मी कर्ता आहे आणि अमुक फलासाठी हें मी करीत आहे, असा अभिमान ये आपल्या चित्तांत उत्पन्न होऊं देखील हो, ८७ तू

१ देहभाव. २ कर्मसमूह. ३ देहबुद्धि टाकून. ४ त्रिगुण व त्यांची कर्मे. ५ केवळ प्रकृतीचा द्रव्य ही स्थिति पाहून. ६ सांपडत नाहीत. ७ प्राणीमात्रांची कर्मे. ८ घेत नाही. ९ गुणांचे सपाट्यांत सांपडतो. १० संघाताने, त्याने. ११ स्वीकारतो, घेतो. १२ विहित, योग्य. १३ ठेवावी, योजावी. १४ या फलासाठी. १५ मात्र रिक्त देऊं नको. १६ देहाधीन. १७ सर्व हेतू. १८ समोपवित. १९ धनुष्य. २० शीघ्रता. २१ बाढीव. २२ या दुर्योधना-

शरीराच्या स्वाधीन न होता 'सर्व इच्छा सोडून दे' आणि मग सकल भोग यथाकाली भोग, ८८ एवढ्याकरिता आतां हातांत धनुष्य घेऊन ह्या रथावर बस, आणि आनंदाने वीरयुक्तीचा स्वीकार कर. ८९ जगांत तू आपली कीर्ति वाढीव, स्वधर्माचा माहिमा वाढाव; आणि दुर्योधनादि दुष्टांच्या भारापासून ह्या पृथ्वीला सोडीव, ९० पार्था, आतां तू निःशंक होऊन ह्या युद्धाचे ठिकाणी लक्ष दे; ह्याशिवाय दुसरे काही पालू नको.

अन्वयार्थ—(३)-जे-(अद्वाकतः)-अद्वाइ व-(अनघ-वन्तः)-असंघा न करणारे-(मानवाः)-मनुष्य-(मे)-माझे-(हृद)-हें-(मत्तं)-मत-(नित्यं)-नित्य-(अनुतिष्ठन्ति)-अनुष्ठितात-माझ्या सांगण्याप्रमाणे आचरण करतात-(ते)-ते-(अयं)-मुद्दो-(कर्मभिः)-पुण्य-पापांकडून-(सुच्यन्ते)-मुक्त केले जातात.

अर्जुना, हा माझ्या अबाधित मताचा जे मोठ्या आदराने स्वीकार करून त्याचे धर्दापूर्वक आचरण करतो, ९२ ते सकळ कर्मांचे आचरण करून कर्मरहित आहेत असे जाण. म्हणून, हें माझे मत निश्चयाने आचरण्यास योग्य आहे. ९३

अन्वयार्थ—(३)-पण याच्या उलट-(३)-जे-(अभ्यध-वन्तः)-अग्रा करणारे-(एतव)-हे-(मे मत्तं)-माझे मत-(न अनुतिष्ठन्ति)-आचरीत नाहीत-त्याप्रमाणे आचरण करीत नाहीत-(तान्)-त्यांना-(संबन्धानविमुक्तान्)-सर्वे शानाविषयां अनेक प्रकारे मूढ-(अचेतसः)-अविवेकी व-(नदान्)-तड झालेले-(भिद्भि)-समज. ३१

नाही तर देहाचे पाशांत गुंतून व इंद्रियांचे लाड पुरवून जे माझे मताचा तिरस्कार करून, टाकून देतात, ९४ जे त्याला सामान्य समजतात, त्याची भट्टा करितात, किंवा याचाळपणे ती व्याजस्तुति आहे असे म्हणतात, ९५ ते मोहहारी मद्यपान करून, भुललेले व विषयरूप विषांनी व्यापलेले आणि अज्ञानरूपी चिखलांत रुतलेले आहेत असे निःसंशय समज. ९६ पहा की, प्रेताच्या हातां दिलेलं रत्न जसे बायां जातं, किंवा जन्मांभाला उजाडलं तरी त्या प्रकाशाचा त्याला जसा काही उपयोग होत नाही. ९७ अथवा चंद्रप्रकाश ज्याप्रमाणे कावळ्याच्या उपयोगी पडत नाही, त्याचप्रमाणे, जे मूर्ख आहेत त्यांना हा विचार रुचत नाही. ९८ तसेच. पार्था, जे, जन ह्या परमार्थापासून पराङ्मुख आहेत, त्यां-

दिकांच्या. २३ पृथ्वी. २४ निश्चित, अबाधित. २५ आचरले. २६ करण्यास योग्य. २७ प्रकृतिकार्य आपणावर आरोपून, देहाभिमानी होऊन, मायेच्या आधीन. २८ ह-च्छित, लाट. २९ तिरस्कारून. ३० टाकून देतात व ३१ मगतात, मानतात. ३२ प्रवेचना वाक्य, मतभेद. ३३ मोह हेच कोणी एक मद्य, त्याने. ३४ व्यापले, घेरले. ३५ अज्ञानरूपी चिखलांत. ३६ प्रेताच्या. ३७ जन्मांभाला. ३८ उजाडलं. ३९ न पडे. ४० कावळ्याला. ४१ विचार. ४२ फंदाळले.

वेना ९९ म्हणोनि ते न मानिती । आणि निंदाही करूं लागती । सांगें पतंगु
काय सौहती । प्रकाशातें २०० पतंगा दीपीं आलिंगन । तेथ त्यासी अचुक
मरण । तेवीं विषयाचरण । आत्मघाता १

सदृशं चेष्टते स्वस्थाः प्रकृतेर्ज्ञानवानपि । प्रकृतिं यान्ति भूतानि निग्रहः किं करिष्यति ॥ ३३ ॥

म्हणोनि इंद्रियें एकें । जाणतेनि पुरुखें । लाळावीं ना कौतुकें । आदिक-
रुनी २ हां गा सपेंसीं खेळों येईल । कां व्याघ्रसंसर्ग सिद्धि जाईल । सांगें
हाळाहाळ जिरेल । सेविलिया काई ३ देखें खेळतां अग्नि लागला । मग तो
न सांवरे जैसा उधवला । तैसा इंद्रियां लळा दिधला । भला नोहे ४ एन्हवीं
तरी अर्जुना । या शरीरा पराधीना । कां नाना भोगरंचना । मेळवावी ५ आ-
पण सायासैकरुनि बहुतें । सकळही समृद्धिजातें । उदोअस्तु या देहातें । प्रति-
पाळावें कां ६ सर्वस्वें शिणोनि एथें । अर्जवावीं संपत्तिजातें । तेणें स्वधर्मु सां-
डूनि देहातें । पोखावें काई ७ मग हें तंव पांचमेळावा । शेखीं अनुसरेल पं-
चैत्वा । ते वेळीं केला कें गिवसावा । शिणु आपुला ८ म्हणूनि केवळ देहभरण ।
ते जाणें उघडी नागवण । यालागीं एथ अंतःकरण । देयावेंनां ९

इन्द्रियस्थेन्द्रियस्यार्थे रागद्वेषौ व्यवस्थितौ । तयोर्न वशमागच्छेत्तौ ह्यस्य परिपंथिनौ ॥ ३४ ॥

एन्हवीं इंद्रियांचिया अर्थी- । सारिखा विषयो पोखितां । संतोपु कीर चित्ता
आपेंजेल २१० परी तो संवचोराचा सांगातु । जैसा नावेकें स्वस्थु । जंव नग-
राचा प्रांतु । सांडिजेना ११ बापा विषाची मधुरता । झेंणें आवडी उपजे चित्ता ।
परी तो परिणामु विचारितां । प्राणु हरी १२ देखें इंद्रियां कामु असे । तो लावी
सुखेंदुराशे । जैसा गळीं मीतुं आमिषें । भुलविजे गा १३ परी तयामार्जी गेलु
आहे । जो प्राणातें घेऊनि जाये । तो जैसा ठाउवा नोहे । झांकलेपणें १४ तैसें
अभिलाषें येणें कीजेल । विषयांची आशा धरिजेल । तरी वरपेंडा होईजेल ।
क्रोधांनळा १५ जैसा कवळोनियां पारधी । घातेचिये संधी । आणि मृगातें बुद्धी ।
साधांवया १६ एथ तैसीचि परी आहे । म्हणूनि संगु हा तुज नोहे । पार्था
दोन्ही कामक्रोध हे । घातकु जाणें १७ म्हणऊनि हा आश्रोचि न करावा ।
मनेंहि आठवो न धरावा । एकु निजवृत्तीचा वोळवा । नासो नेदी १८

श्रेयास्वधर्मो विगुणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात् । स्वधर्मे निधनं श्रेयः परधर्मो भयावहः ॥ ३५ ॥

अगा स्वधर्मु हा आपुला । जरी कां कठिणु जाहला । तरी हाचि अनु-
ष्ठिला । भला देखें १९ येई आचारु जो परीवा । तो देखतां कीर वरवा । परी

च्याशी भाषण मुद्रां करूं नये. ९९ कारण ज्याप्रमाणें पतेग दिव्याचा मत्सर करितात, त्याप्रमाणें ते जन त्या विचारावर भरवसा न ठेवितां उल्टे त्यांची निंदा करतात. १०० पतंगानें दिव्याला अलिप्त दिलें असतां तेथेंच त्याचें जसें विनवृत्त मरण आहे, तसें विषयाचरण करण्यांतच आत्मघात आहे. १

अन्वयार्थ—(शानवान् अपि)—शहाणा मनुष्यही—(स्वस्याः)—आपल्या—(प्रकृतेः सद्दशः)—भारम्भ कर्माप्रमाणें—स्वभावाप्रमाणें—(नेष्टे)—व्यवहार करतो,—(भूतानि)—सर्व प्राणी—(प्रकृतिं)—आपल्या स्वभावावर—(यान्ति)—जातात—(निहहः)—त्याला माझा किंवा दुसऱ्या कोणा राजादिकांचा निग्रह—(किं)—कार्य—(करिष्यति)—करणार ! ३३

म्हणून, कोणी विचारवान् मनुष्यानें ह्या इंद्रियांचें कौतुकानें देखील लाड पुरवूं नयेत. २ अरे, असें पहा—सर्प-घरोघर खेळतां येईल कां ? किंवा बापाचा सहवास सिद्धास जाईल कां ? अथवा हलाहल विष प्राशन केलें तर तें जिरेल कां सांग पाहूं ? ३ हें पहा—युद्धपूर्वक नव्हे, परंतु राहज खेळतांना जरी अभि लागला, तरी तो जसा भडकल्यावर आवरत नाही, तसें कौतुकानें इंद्रियांचें लाड पुरविणें चांगलें नाही. ४ अर्जुना, वास्तविक पाहतां हें शरीर परार्थीन (गुणाधीन) जर आहे, तर त्याच्याकरितां यत्नानें विषयीपयोग मिळविण्याची खटपट कां करावी ? ५ पुष्कळ यत्न करून आणि सर्व गोष्टी संपादन करून ह्या देहाचें अहोरात्र लाडल कां करावें ? ६ ह्या ठिकाणीं सर्व परिश्रम करून, पुष्कळ संपात्ति मिळवून, व स्वधर्माचा लागू करून केवळ देहाचें पोषण करावें कां ? ७ मंग हें पंचतन्त्राचें झालेलें शरीर शैवर्दी पंचतन्त्रातच जाऊन मिळाल्यापर ह्या वेळीं आपण केलेली खटपट कोर्टें शोधीत वसावें ? ८ म्हणून केवळ शरीरपोषण करणें म्हणजे प्रत्यक्ष हानि आहे असें समज. ह्याकरितां, त्याच विचारांत सर्व लक्ष ठेवूं नये. ९

अन्वयार्थ—(इन्द्रियस्य इन्द्रियस्य)—प्रत्येक इन्द्रियाच्या—(अर्थे)—शब्दादि विषयांत—(रागद्वेषी)—राग व द्वेष—(स्वविरथी)—अवश्य होणारे आहेत.—(तयोः)—त्या राग-द्वेषाच्या—(वशी)—अधीन—(न आगच्छेत्)—होऊं नये, त्यांच्या

१ पतंगाला, २ सहज होईल. ३ स्वरूपापासून पतनास, स्वनाशस. ४ पुराणानें. ५ लाड करूं नयेत. ६ देखील. ७ बापाचा सहवास. ८ कालकूट विष. ९ भडकला. १० विषयभोग. ११ अहोरात्र. १२ यमून. १३ मिळवावी. १४ पोसावें. १५ पांचांचा समुदाय, भिन्न. १६ पांचतन्त्रात, मरणास. १७ कोर्टें शोषावा. १८ शरीरपोषण. १९ हानि, बुडवणूक. २० देऊं नये. २१ इंद्रियांना योग्य, आवडता. २२ इच्छा. २३ सेवितां २४ निश्चयकळत, खरोखर. २५

ताच्यांत जाऊं नये.—(हि)—कारण—(तौ)—ते दोन राग-द्वेष—(अस्य)—या पुरुषाला—(परिपन्थिनौ)—विघ्न करणारे आहेत. ३४

विषय सेवनापासून प्रत्यक्ष सुख प्राप्त होत असतो; त्यांत सुख नाही, हें म्हणणें सयुक्तिक नाही. असें तुला वाटल्यास, सहज विचार केला असतां, इंद्रियांना आवडेल त्यांचे विषयांचें सेवन केलें, तर चित्ताला समाधान होईल हें खरें; २१० परंतु तें समाधान म्हणजे संभावित चोराची गांठ पडल्यावर तो जसा नगरसीमा ओलांडी-पर्यंत क्षणभर स्वस्थ असतो, (आणि मग चोर वनांत गेल्यावर जसा सर्वस्वी नाश करितो,) तसें होय. ११ वाचारे, वचनाग (विषाची कांडी) प्रथम खातांना गोंड लागतो खरा, परंतु त्याच्या परिणामाचा विचार केला असतां तो प्राणनाशक असतो, त्याप्रमाणें १२ इंद्रियांचें ठिकाणीं असणारां जो काम तो विषयसुखाच्या दुराशेला लागवेंतो. ज्याप्रमाणें मासा गळाला लावलेल्या अमिषाला भुलतो, १३ परंतु अमिषाचे आंत गळ झालेला आहे, तो आपला प्राण घेईल, हें त्याला कळत नाही. १४ त्याप्रमाणें विषयसुखाच्या अमिषापानें जो विषयाची इच्छा करील, तो कोधामात पडेल. १५ ज्याप्रमाणें पारधी भुगाला धरण्याकरितां चारी बाजूंनीं मारण्याची संधि साधून बळवून आणतात, १६ त्याप्रमाणें ह्या विषय-मुखाची तन्हा आहे; म्हणून, प्रार्थी, कामक्रोध हे घातक समजून त्यांचा संग तुं करूं नको; १७ आणि ह्या विषयांना चारा न देतां मनाला त्याची आठवण देखील होऊं देऊं नको, तसेंच आत्मज्ञानाचा ओलावा नाहीसा होऊं देऊं नको. १८

अन्वयार्थ—(स्वनुष्ठितात्)—[स्व-अनुष्ठितात्]—उत्तम प्रकारे अनुष्ठान केलेल्या-सर्वगुणसंपन्न—(परधर्मात्)—परधर्माहून (विगुणः)—गुण-रहित-दोषपुक्ता—(स्वधर्मः)—स्वधर्म—(श्रेयात्)—अधिक चांगला.—(स्वधर्मः)—स्वधर्मात राहिलेल्या पुरुषाला—(निधनं)—मरण जरी आलें तरी तें—(श्रेयः)—श्रेयस्कार आहे. वरगण—(परधर्मः)—दुसऱ्या वर्णाचा किंवा आश्रमाचा धर्म—(भवावहः)—निराकादि भय देणारा आहे. २५.

अरे आपला धर्म जरी आचरण्यास कठिण असला, तरी त्याचच आचरण करणें उत्तम होय असें तूं समज. १९ दुसऱ्याचा धर्म खरोखर दिसण्यांत जरी चांगला,

उत्पन्न होईल. २६ सावासारख्या वाटांच्या व स्नेहभावांचे वाटांच्या चोरांची सोबत. २७ क्षणमेरे. २८ आरंभ. २९ सुखासारकी वाटणारी दुराश. ३० मांस. ३१ मांसांत. ३२ गळ. ३३ ठाऊक. ३४ स्वाधीन. ३५ कोधामाला. ३६ मारण्याची संधी साधून. ३७ मारण्याकरितां. ३८ प्रकार. ३९ आत्मवेधाचा. ४० जिह्वा. ४१ विषय, नको. ४२ आचरिला ४३ अर्थ. ४४ दुसऱ्याचा.

आचरतेनि आचरावा । आपुलाचि २२० सांगें शूद्र घरीं आर्धवीं । पक्वानें आ-
 हाति वरवीं । तीं द्विजें केवीं सेवावीं । दुर्बलु जरी जाहला २१ हें अनुचित
 कैसेनि कीजे । अग्राह्य केवीं इच्छिजे । अथवा इच्छिलेंही पाविजे । विचारिं
 पां २२ तरी लोकांचीं धवळारें । देखोनियां मनोहरें । असतीं आपुलीं तणारें ।
 मोडावीं केवीं २३ हें असो वर्निता आपुली । कुरूप जरी जाहली । तन्ही
 भोगितां तेचि भली । जियापरी २४ तेवीं आवडे तैसा सांकंडु । आचरतां
 जरी दुवाडु । तन्ही स्वधर्मुचि सुरवाडु । परत्रीचा २५ हां गा साकर आणि
 दूध । हें गौलें कीर प्रसिद्ध । परी कुंमिदोषीं विरुद्ध । घेपे^{१९} केवीं २६ ऐसे-
 निही जरी सेविजेल । तरी ते अलुंकीचि उरेल । जे तें परिणामी पथ्य^{१८} नव्हेल ।
 धनुर्धरा २७ म्हणोनि आणिकोंसी जें विहित । आणि आपणेंपेयां अनुचित ।
 तें नाचरावें जरी हित । विचारिजे २८ या स्वधर्मातें अनुष्ठितां । वेचुं होईल
 जीविता । तोहि निक्का वरें उभयतां । दिसत असे २९ ऐसें समस्त सुरशिरो-
 मणी । बोलिले जेथ श्रीशार्ङ्गपाणी । तेथ अर्जुन म्हणे विनवणी । असे देवा
 ३० हें जें तुम्हीं सांगितलें । तें सकळ कीर म्यां परिसिलें । तरी आतां
 पुसेन कांहीं आपुलें । अपेक्षित ३१

गर्जन उवाचः—

अथ केन प्रयुक्तोऽयं पापं चरति पूरुषः । अनिच्छन्नपि वाष्ण्यं बलादिव नियोजितः ॥ ३६ ॥
 तरी देवा हें ऐसें कैसें । जे ज्ञानियांही स्थिति भ्रंशे । मार्गु सांडुनी अना-
 रिसे । चालत देखों ३२ सर्वजुही जे होती । हेयोपादेयही जाणती । तेही पर-
 धर्मे व्यभिचरति । कवणें गुणें ३३ बीजा आणि भुसा । अंधु निर्वाडु नेणे
 जैसा । नावेक देखणाही तैसा । बरेळे कां पां ३४ जे असता संगु सांडिती ।
 तेचि संसर्गु करितां न घाती । वनवासीही सेविती^{३४} । जनपेदातें ३५ आपण
 तरी लपती । सर्वस्वें पाप चुकविती । परी बळात्कारें सुडजैती । तयाचि मार्जी
 ३६ जयाची जीवें घेती विवैसी । तेचि जडोनि ठाके जीवेंसी । चुकवितां ते
 गिवैसी । तयातोंचि ३७ ऐसा बलात्कारु एकु दिसे । तो कवणाचा एथ आग्रहो
 असे । हें बोलावें हर्षाकेशें । पार्थु म्हणे ३८

श्रीभगवानुवाचः—

काम एष क्रोध एष रजोगुणसमुद्भवः । महाशनो महापाप्मा विद्ध्येनमिह वैरिणम् ॥ ३७ ॥
 तंव हृदयैकमलआराधु । जो योगियांचा निष्कामकामु । तो ह्मणतसे पुरु-

असला तरी आचरण करणारांनी आपल्याच धर्माचें आचरण केलें पाहिजे. २२० ब्राह्मण जरी दरिद्री झाला, तरी त्यानें शूद्राच्या घरची उत्तम पक्वान्नें करीं सेवार्थी सांग वरें ? २१ असें हें अनुचित कर्म कां करावें ? आणि जी गोष्ट घेण्यास योग्य नाही, तिची इच्छां करी करावी ? अथवा जरी इच्छित प्राप्त झालें, तरी तें प्यावें कां ? हा या विचारां कर. २२ तसेंच, लोकांचे मोठमोठे सुंदर वाडे पाहून आपल्या असलेल्या गवतां शोषण्या मोडाव्या कां ? २३ हें असे; आपला स्त्री कुरूप असली तरी तीच आपल्यास भोगण्यास ज्याप्रमाणें योग्य होय, २४ त्याप्रमाणें, वाडेल तसा कठिण आणि आचरण्यास दुर्धट असा स्वधर्म असला, तरी तीच परलोकाचा सखा होय. २५ असें पहा की, दूध आणि साखर हे दोन पदार्थ गोड आहेत, म्हणून प्रसिद्ध आहे; पण ज्यांना जंत झाले आहेत, त्यांना ते कुपय्य आहेत, त्यांना ते कसें सेवन करावें ? २६ अर्जुना, इतक्यावरही जर रोग्यानें ते सेवन केले तर त्याचा तो हृदयादीपणाच आहे. कारण, परिणांमी ते त्यास हितकर होणार नाहीत. २७ म्हणून, आम्हांला हित विचारशील तर जें दुसऱ्यास उचित असून आपल्यास अनुचित आहे, त्याचें आचरण करूं नये. २८ स्वधर्माचें आचरण करीत असताना जरी आपला जीव खर्ची पडला, तरी तो दोन्ही लोकां सरोखर भेट असा मानला जातो. २९ देवाधिदैव श्रीशारङ्गपाणी यांचे हें मापण ऐकून अर्जुन म्हणाला:-देवा, माझा एक विनंति आहे: २३० आपण जें मला आतां सांगितलें, तें मी सर्व नीट ऐकिलें; तर आतां मला जें कांहीं पाहिजे आहे तें मी विचारतां. ३१

अन्वयार्थ—(हे वागंय) हे कृष्णा !—(अथ)—आतां—(बैन)—कोणाकडून—(प्रयुक्त):—भरणा केला गेलेला—(अथ वृक्ष):—हो पुरुष—(अनिच्छन् अथ)—पाप करण्याची इच्छा करीत नमतां—

१ आचरणांनी. २ सर्व. ३ दरिद्री, गरीब. ४ मिळवावें, प्राप्त करून घ्यावें. ५ चुनेगची घर. ६ सुंदर ७ गवताची शोषण. ८ स्त्री. ९ वाडेल. १० कठीण. ११ दुर्धट. १२ सखा, सखकर. १३ परलोकांचा. १४ गोडीनें. १५ जेतांच्या व्यापितांनी. १६ प्यावें. १७ इच्छां, क्षुधा, आसक्ति. १८ हितकर होणार नाही. १९ दुसऱ्यास. २० आपणाला २१ खर्च. २२ सरोखर. २३ भेट. २४ दोन्ही लोकां. २५ इच्छित. २६ विषयते. २७ वेगळे, मळते. २८

नाहीं—(बलात्)—बलात्कारानें—(नियोजित: इव)—करावयास आल्याप्रमाणें जणुं काय—(पाप)—पाप—(चरति)—कतो.

देवा, ज्ञान्यांची सुद्धां स्थिति भ्रष्ट होऊन ते भलत्याच मार्गांनीं जातात हें कसें ? ३२ ते सर्वज्ञहि असतात. व त्यांना त्याज्य काय व ग्राह्य काय हें माहीत असतें, तथापि ते परधर्मांनीं आचरण कोणत्या कारणांनीं करितात ? ३३ जसे आंधऱ्या मनुष्यास धान्य आणि कोंडा निराळे करतां येत नाहीत; तसें क्षणमर टोळ्यासही कां व्हावें ? ३४ जे असलेला संग साठतात, ते पुनः संग करूनही तृप्त होत नाहीत; व वनवासांत असलेल्या व्यावहारिक लोकांत येऊन राहतात. ३५ वास्तविक ते पापापासून अलिप्त आसावे, व पाप आपल्या हातून होऊं नये, अशी इच्छा करतात; परंतु त्यांना बलात्कारानें पापांत कोणी तरी घातल्याची प्रतीति येते. ३६ ज्या विषयांचा ते मनापासून किळस वाळगतात, तेच विषय त्यांच्या जिवाशीं जडून राहतात. ते चुकवायाचा प्रयत्न केला तरी ते पुनः त्यांतच गुरकटतात. ३७ अशा रीतीनें ज्ञानयानांच्या विषय सेवनांत बलात्कार दिसतो, तो बलात्कार करण्याचा आमह कोणाचा आहे, हें आपण कृपा करून सांगावें, असें अर्जुन म्हणाला. ३८

अन्वयार्थ—(एषः कामः)—पुरुषाला पापांत प्रवृत्त करणारा हा काम आहे.—(एषः क्रोधः)—हाच क्रोध आहे.—(रजोगुणसमुद्भवः)—तो काम रजोगुणांपासून उत्पन्न होतो.—(महानागः)—मोठा खादल आहे. म्हणूनच तो—(महापाप्मा)—महापापी आहे.—(इह)—या संसारांत—(एनं)—या कामाला—(वैरिणं)—वैरी—(विद्धि)—समज. ३७

तेव्हां हृदयास रमविणारा, आणि योगिजन ज्यांची निष्कामयुद्धीनें इच्छा करतात, असा जो पुरुषोत्तम

स्वकीय धर्म सोडून परकीय धर्म आचरतात. २९ दूषकपणा, वेगळे करणें. ३० एखादेवेळीं, क्षणमर. ३१ टोळस, चांगल्या दृष्टीचा. ३२ चुकतो. ३३ तृप्त होत नाहीत. ३४ गात्रातील लोकांत—वस्तीत मिसळतात. ३५ घातले जातात. ३६ किळस. ३७ शोषिते, धरते. ३८ हृदयाला रमविणारा. ३९ योगी विषयाचें ठिकाणीं निष्काम, परंतु ज्याचेबद्दल मात्र सकाम असा.

पोत्तमु । सांगेन आइक ३९ तरी हे काम कोंधु पाहीं । जयांतें कृपेची सांठ-
वण नाही । हे कृतांताच्या ठायीं । मानिजती २४० हे ज्ञाननिधीचे भुजंग ।
विषयदरीचे वाघ । भजनमार्गींचे मांग । मारक जे ४१ हे देहदुर्गींचे धोंड ।
इंद्रियग्रामींचें कोंड । यांचें व्यामोहादिक दंबड । जगावरी ४२ हे रंजोगुण
मानसींचे । समूळ असुरियेचे । धोलेपण ययांचें । अविद्या केलें ४३ हे र-
जांचे कीर जाहले । परी तमासी पढियंते भले । तेणें निजपद यां दिधलें ।
प्रमोदमोहो ४४ हे मृत्यूच्या नगरीं । मानिजती निकीर्यापरी । जे जीविताचे
वैरी । म्हणजनियां ४५ जयांसि मुकेलियां आमिषा । हें विश्व न पुरेचि घांसां ।
कुळवाडियांचिया आशा । चौळीत असे ४६ कौतुकें कवळितां मुठी । जिये
चवदा भुवनें येकूटी । तिये^{३४} भ्रांतिही धाकुटी । वॉल्हीदुल्ही ४७ जे लोकत्र-
याचें भ्रांतुकें । खेळतांचि खाय कंवतिकें । तिच्या दासीपणाचेनि^{३५} विकें । तृष्णा
जिये^{३६} ४८ हें असो मोहें मानिजे । यांतें अहंकारें घेपे^{३७} दीजे । जेणें जग आपु-
लेनि^{३८} भोजें । नाचवीत असे ४९ जेणें सत्याचा भोकेसा काढिला । मग अ-
कृत्य तृणकुटा भरिला । तो दंभु रूढविला । जर्गी इहीं २५० सौध्वी शांति
नागविली । मग माया मांगी शृंगारिली । तियेकरवीं विटाळविलीं । सांधुवुंदें
५१ इहीं विवेकाची त्राय फेडिली । वैराग्याचीं साल काढिली । जित्या मान
मोडिली । उपशमाची ५२ इहीं संतोपवन खांडिलें । धैर्यदुर्ग पाडिले । आनं-
दरोप सांडिलें । उपडूनियां ५३ इहीं बोधाचीं रोपें^{३९} लुंचिलीं । सुखाची^{४०} लिपि
पुसिली । जिह्महारी आगी सूडली । तापल्याची ५४ हे आंगा तंव घडले ।
जीवींचि आथी जडले । परी नांतुडती गिवसिले । ब्रह्मादिकां ५५ हे चैत-
न्याचे शेजारीं । वसती ज्ञानाच्या एका हारीं । म्हणोनि प्रवर्तले महामारी ।
सांवरती ना ५६ हे जळेंवीण बुडविती । आगीवीण जाळिती । न बोलतां
कंवळिती । प्राणियांतें ५७ हे शस्त्रेंवीण सांधिती । दोरेंवीण बांधिती । ज्ञानि-
यासी तरी वधिती । पैज घेउनी ५८ हे चिखलेंवीण रोंविती । पाशिकेंवीणें
गोंविती । हे कंवणाजोगें न होती । आंतौटेपणें^{४१} ५९

धूमेनाऽऽव्रियते वह्निर्यथाऽऽदर्शो मलेन च । यथोत्पेनाऽऽवृत्तो गर्भस्तथा तेनेदमावृतम् ॥ ३८ ॥

जैसी चंदनाची मुळी । गिंवसोनि^{४२} घेपे व्याळीं । नातरी उल्वाची खोळी
गर्भस्थासी २६० कां प्रभावीण भानु । धूमेवीण हुताशनु । जैसा दर्पण मळ-

तो म्हणाला:- सांगतां ऐक. ३९ हृदयामध्ये वास करणारे हे काम आणि क्रोध हेच पुरुषास पापामध्ये प्रवृत्त करणारे आहेत; कारण ज्या कामक्रोधाच्या ठिकाणी दया झणून विलकूल नाही, फार काय सांगवें, दुसऱ्याचा नाश करण्याविषयी यथाप्रमाणे यांचे सामर्थ्य आहे, २४० काय सांगू, हे कामक्रोध ज्ञानरूप धनाच्या ठेवीवरचे नाग, व विषयतोऱ्यांतील वाघ आणि भजनमार्गाचे मारेकरी मांग आहेत. ४१ देहरूप किड्यावरील मेढे दगड व इंद्रि-
वरूप गांवांतील कोंडवाडे आहेत, आणि भ्रांति वीरे उत्पन्न करण्याचा ह्यांचा जगावर दपटशा आहे. ४२ हे मनाच्या ठिकाणी भासणारे मुळापासून असुरी संपत्तीतील असून रजोगुणाचे कार्य आहेत. ह्यांची तृती अविचेकून होते. ४३ हे रजोगुणापासून झालेले आहेत खरे, परंतु तमोगुणाचे फार आवटते आहेत; म्हणून तमोगुणाने आपले सर्वस्व-माजुरपणा व अज्ञान-ह्यांस दिले आहे. ४४ हे जांघीताचे शत्रु आहेत, म्हणून मृत्यूचे नगरांत ह्यांना चांगल्या प्रकारचा मान मिळतो. ४५ काय चमत्कार सांगवा, ह्यांच्या नुसत्या भुकेच्या इच्छेला हें विश्व एक धांसाला देखील पुरत नाही, आणि आशा ही ह्यांच्या व्यापाराची वृद्धि करिते. ४६ जिने सहज आपल्या मुठी वळव्या असतां त्यांत मादण्याला चौदा भुवनेंही कमीच, अशा तऱ्हेची जी भ्रांति ती आदेशी धाफटी यहाण आहे. ४७ जी ही भ्रांति केवळ भातुकली खेळांत खेळांत सहज तिन्ही लोक खाऊन टाकते; आणि तृष्णा जी पुष्ट होते, ती हिच्या दास्यपळावरच! ४८ हें असो; पण ह्या कामक्रोधांना मोहाच्या घरां प्रतिष्ठा आहे; आणि ज्या अहंकाराने सर्व जगाला नाचवून सोडले आहे, त्या अहंकाराची ह्यांनी देवघेव आहे. ४९ ज्या दर्भाने सत्याचा कोपळा फोडून त्यांत दुष्ट छुस्त्रांचा पेंढा भरला, त्या दर्भाला ह्यांनीच जगांत प्रसिद्धीला आणले. २५० ह्यांनी पतिव्रतारूप शांतीला लुगडून घेऊन मायारूप, मांगिणी-

१ उल्लेख. २ गाळाच्या. ३ ज्ञानरूप ठेव्यावरचे. ४ विषयरूपी सोन्यांतील, धव्यांतील. ५ मारेकरी. ६ दगड. ७ गांवकुसळ. ८ अज्ञानादिका. ९ जेव्हा १० राजसी मनाचे. ११ आसुरी संपत्तीचे. १२ तृती. १३ मायेने. १४ रजोगुणाचे. १५ आवटते. १६ सर्वस्व. १७ अज्ञान, माजोरीपणा. १८ मित्रप्रमाणे मेढे श्रेष्ठ. १९ भुकेच्या इच्छेला. २० कुणवीक उदीम ध्यापार. २१ उलटापालट करिते, व्यवहार पहाते. २२ सहज. २३ अल्प, तुच्छ. २४ ज्यांना. २५ फार प्रिय, जिवलग. २६ मुलांचे खाप, भातुकली. २७ कौतुकाने. २८ वळे,

ला सजविलें आणि तिच्याकडून साधूंचे समुदाय भ्रष्ट करविले! ५१ ह्यांनी विवेकाचा ठिकाण नाहीसा केला; धैर्याची खोड मोडली आणि जिला उपशमाची मान तोडली! ५२ ह्यांनी संतोपरूपी घन तोडून टाकिलें, धैर्यरूपी किड्या जमीनदोस्त केला आणि आनंदरूपी शेपडें उपटून टाकिलें. ५३ ह्यांनी ज्ञानाची रोपें उंचवून टाकलीं- सुखांचे नांवमुद्दां पुसून टाकलें, आणि प्राणिमात्रांच्या हृदयांत त्रिविध तापांची आग उत्पन्न केली. ५४ हे शरीराबरोबर उत्पन्न झालेले असून जिवांतच जडून राहिले आहेत; परंतु शोध करायला गेले असतां प्रह्लादिकांसाहि सांपडत नाहीत. ५५ हे प्रह्लादरूपाच्या शैजाही आणि ज्ञानाच्या पंक्तीला घसतात, म्हणून जगताचा महाप्रलय करण्यास प्रवृत्त होऊन कोणाला आवरत नाहीत. ५६ हे कामक्रोध पाण्याशिवाय बुडवितात, अमीशियाय जाळतात आणि प्राण्याला न कळतां घासतात. ५७ हे शाखाशिवाय मारतात, दोराशिवाय बंधन करतात, आणि तत्ववेद्यांना तर पैजेनें आपल्या अधीन करून घेतात. ५८ हे चिखलाशिवाय रेंवतात, पाशाशिवाय लोकांना बांधून ठेवितात, आणि चरित्राच्या इतक्या अंतर्धर्मांनी पोहोचल्यामुळे ह्यांच्या बरोबरीचे दुसरे कोणी नाहीत. ५९

अन्वयार्थ—(यथा)—ज्याप्रमाणें—(धूमनें)—धुराकडून—(वह्निः)—अग्नि—(आम्रियते)—आच्छादित केला जातो—(च)—व—(मलेन)—मळानें—(आदशः)—आरसा—[आम्रियते शांकला जातो]—(यथा)—ज्याप्रमाणें—(उत्वेन)—वोनें—(गर्भः)—गर्भ—(आवृत्तः)—आच्छादित झालेला असतो—(तथा)—त्याप्रमाणें—(तेन)—त्या क्रमानें—(इदं)—हें—(आवृत्तं)—शांकलेलें आहे. १८

अर्जुना, फार काय सांगवें, जेथें ज्ञान आहे तेथें हे काम क्रोध आहेतच—जसा साप चंदनाच्या मुळाला वेहून राहतो, किंवा मोटेनें गर्भ जसा आच्छादित असतो; २६० अथवा प्रभेशिवाय सूर्य, धुराशिवाय अग्नि, किंवा पाण्याशिवाय आरसा ही ज्याप्रमाणें सांपटावयाची

२९ वासना. ३० जिवंत रहाते. ३१ देवघेव होते. ३२ हो-
सेनें. ३३ पोटाचा. ३४ गवताचा पेंढा. ३५ पतिव्रता. ३६ साधूंचे समूह. ३७ आश्रय ३८ कातडी. ३९ जिवंत. ४० हृदयनिग्रहाची ४१ तोडिलें ४२ खेडली, उपटली. ४३ नांव, खेळ. ४४ अंतःकरणांत. ४५ घातले. ४६ त्रिविधतापांची. ४७ आहेत. ४८ सांपडत नाहीत. ४९ अलरूपाचे ५० मारितात. ५१ पाशाबांधून ५२ अंत असल्यामुळे. ५३ कंटा-
डून, सोपून ५४ वेतली जाते. ५५ संपांनी. ५६ गर्भवेष्टनाची,

हीनु । कहींच नसे ६१ तैसें इहींवीण एकलें । आम्हीं ज्ञान नाहीं देखिलें ।
जैसें कोंडेनि पां गुंतलें । बीज निपजे ६२

आवृत्तं ज्ञानमेतेन ज्ञानिनो नित्यवैरिणा । कामरूपेण कौन्तेय दुष्पूरेणानलेन च ॥ ३९ ॥

तैसें ज्ञान तरी शुद्ध । परी इहीं असे प्ररुद्ध । म्हणोनि तें अगोघ । होऊ-
नि ठेलें ६३ आधीं यातें जिणावें । मग तें ज्ञान पावावें । तंव पराभवो न
संभवे । रागद्वेषां ६४ यातें सार्धावयालागीं । जें बळ बाणिजे आंगीं । तें इंधनें
जैसीं आगी । सांवावो होय ६५

इन्द्रियाणि मनो बुद्धिरस्याधिष्ठानमुच्यते । एतैर्विमोहयत्येष ज्ञानमावृत्य देहिनम् ॥ ४० ॥

तैसे उपाय कीजती जे जे । ते यांसीचि होती विरजे । म्हणोनि हटियातें
जिणिजे । इहींचि जर्गी ६६ ऐसियांही सांकंडां बोला । एक उपायो आहे
भला । तो करितां जरी आंगवैला । तरी सांगेन तुज ६७

तस्मात्त्वमिन्द्रियाण्यादौ नियम्य भरतर्षभ । पाप्मानं प्रजहिह्येनं ज्ञानविज्ञाननाशनम् ॥ ४१ ॥

यांचा पहिला कुरेठा इन्द्रियें । एथूनि प्रवृत्ति कर्मातें विये^{३३} । आधीं^{३४} निर्द-
ळूनि धौलीं तियें । सर्वथैव ६८

इन्द्रियाणि पराण्याहुरिन्द्रियेभ्यः परं मनः । मनसस्तु परा बुद्धिर्यो बुद्धेः परतस्तु सः ॥ ४२ ॥

मग मनाची धांव पोरुपेल । आणि बुद्धीची सोडवण होईल । इतुकेनि
थारा मोडेल । या पापियांचा ६९

एवं बुद्धेः परं बुद्ध्या संस्तभ्यात्मानमात्मना । जहि शत्रुं महाबाहो कामरूपं दुरासदम् ॥ ४३ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु भक्त्यविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे कर्मयोगोनाम तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

हे अंतरीहूनि जरी फिटले । तरी निभ्रांत जाण निवटले । जैसें रईमीवीण
उरले । मृगजळ नाही २७० तैसे रागद्वेष जरी निर्माले । तरी ब्रह्मीचें स्वराज्य
आलें । मग तो भोगी सुख आपुलें । आपणाचि ७१ ते गुरुशिष्याची गोठी ।
पदपिड्यांची गांठी । तेथ स्थिर राहोनि नुठीं । कवणे काळीं ७२ ऐसें सकळ
सिद्धांचा रावो । देवी लक्ष्मीचेचा नाही । राया ऐकें देवदेवो । बोलता जाह-
ला ७३ आतां पुनरपि तो अनंतु । ओंघ एकी मातु । सांगेल तेथ भंडुसुतु ।
प्रश्नु करील ७४ तया बोलाचा हेंन पोंडु । कीं रसवृत्तीचा निवाडु । येणें
श्रोतयां होईल सुरवोंडु । श्रवणसुखाचा ७५ ज्ञानदेवो म्हणे निवृत्तीचा । चांग
उठावा करुनि उन्मेषांचा । मग संवादु श्रीहरिपार्थाचा । भोगावा बापा २७६

इति श्रीज्ञानदेवविरचितायां भावार्थदीपिकायां तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥ श्लोक ४३. अंत्या २७६.

नाहींत, ६१-ज्याप्रमाणें चीज कोंड्यानें आच्छादिलेंच उत्पन्न होतें, त्याप्रमाणें कामकोषाशिवाय शुद्ध ज्ञान आमच्या दृष्टीस कधी पडलें नाही. ६२

अन्वयार्थ—(हे कौंतेय) हे अर्जुना !—(ज्ञानिनः)—ज्ञानापुरपाचा—(नित्यवैरिणां)—नित्यवैरी—(दुष्पूरेण)—ज्याची भरता कधीच होत नाही,—(च)—व—(अनलेन)—ज्याला 'पुर्' असें कधी वाटत नाही अशा—(एतेन कामरूपेण)—या इच्छारूप शत्रूनें—(ज्ञानं)—ज्ञान—(आवृत्ते)—आच्छादित केले आहे. ३९

तसें ज्ञान हें स्वतः जरी शुद्ध आहे, तरी कामक्रोधांनी आच्छादित असतें, म्हणूनच तें गहन होऊन बसलें आहे. ६३ अगोदर कामकोषास जिंकवें, मग ज्ञान प्राप्त होणार, पण त्या कामकोषास जिंकणें अगोदर कठीण ! ६४ कारण, ह्यांना जिंकण्याकरितां जें जें अवज्ञान आणावें तें तें उलट ह्यांनाच साहाय्यारी होतें. जसें अग्नी विस्फिण्याकरितां लांकडें दाकलें असतां तीं त्यालाच साहाय्य करतात. ६५

अन्वयार्थ—(इंद्रियाणि)—इंद्रियें,—(मनः)—मन—(बुद्धिः) बुद्धि हें—(अस्य)—या कामाचें—(अधिष्ठानं)—आश्रयस्थान—(व्यवृत्ते)—सांगितलें जातें—(एव)—हा काम—(एतेः)—या इंद्रियाविकांच्या योगानें—(ज्ञानं)—ज्ञानाला—(आवृत्तं)—आच्छादित करून—(देहिनें)—देहवान्—देहामिमाना आत्म्याला—(विमोहयति)—मानाप्रकारें मोहित करतो. ४०

त्याप्रमाणें, जे जे उपाय करावे ते ते ह्यांनाच साहाय्यारी होतात; म्हणून या जगामध्यें हृदयाम्यांना देखील हेच जिकितात. ६६ मग हे काम, क्रोध अजिंक्यच झाले असें तुला वाटेल, तर तसें माय नाही. अर्जुना, अशाही संकटांतून पार पडण्यास एक उत्तम उपाय आहे; तो तुला साधेल तर सांगतील. ६७

अन्वयार्थ—(हे भरतर्षभ) हे अर्जुना !—(तेत्माव)—म्हणून—(त्वं)—तू—(आदीं)—अगोदर—(इंद्रियाणि)—आपली इंद्रियें (नियम्य)—नियमित करून—इंद्रियांचें नियमन करून—(ज्ञानविज्ञाननिशानं)—ज्ञानज्ञान व आत्मसाक्षात्काररूप ज्ञान यांचा नाश करणाऱ्या या—(पाप्मानं)—पाप्माला—(प्रजहिहि)—सोड. त्याचा परित्याग कर. ४१

१ पाप्मावाचून. २ आच्छादिलें. ३ रोषिलें, आच्छादिलें. ४ खेल, बोधण्यास कठीण. ५ रागद्वेषाचा परामव होत नाही. ६ मारण्य. ७ साद्य. ८ साहाय्य. ९ हृदयो-ग्यांना. १० संकट. ११ मानवला, अनुकूल झाला. १२ परतें. १३ प्रसवे. १४-विक, इंद्रियांनीं द्वारे बंद कर. १५

ह्यांचें मूळ वास्तव्य इंद्रियांचें ठिकाणी आहे, आणि इंद्रियांपासून कर्मांची प्रवृत्ति होते, म्हणून त्या इंद्रियांना अगोदर सर्वथैव जिंक. ६८

अन्वयार्थ—(इन्द्रियाणि)—आत्रादि पांच इंद्रियें [वायु स्थूल देहाच्या अपेक्षेनें]—(पराणि)—उत्कृष्ट आहेत, असें—(आहुः)—पंडित सांगतात.—(इन्द्रियेभ्यः)—इंद्रियांहून—(मनः)—मन—(परं)—अष्ट आहे—(तु)—व—(मनसः)—मनाहून—(बुद्धिः)—बुद्धि—(परा)—अष्ट आहे.—(यः)—जो—(बुद्धेः)—बुद्धीहून—(परतः)—पलीकडे असलेला साक्षी—(स तु)—तोच प्रसिद्ध आत्मा आहे. ४२

असें झालें म्हणजे मनाची धांव कुंठित होऊन बुद्धीची सोडवणूक होईल, आणि मग तेथून ह्या दुष्टांचें विन्हाड मोडेल. ६९

अन्वयार्थ—(हे महाबाहो) हे पराक्रमी अर्जुना !—(एवं)—याप्रमाणें—(बुद्धेः परं आत्मानं)—बुद्धीच्या परीकडे असलेल्या आत्म्याला—(बुद्ध्या)—जाणून—(आत्मना)—स्वतः सुतस्तुत मनानेंच त्याचें—(संस्तव्य)—उत्तमप्रकारें स्तंभन करून (दुरासदं)—जो हाती लागणें फार कठीण आहे, अशा—(कामरूपं शत्रुं)—या कामरूप शत्रूला—(जहि)—तू दाक, ४३

ह्याप्रमाणें ह्यांची अंतःकरणंतून वस्ती मोडली म्हणजे हे खास मेले असें समज. ज्याप्रमाणें सूर्यकिरणांशिवाय मृगजळ दृष्टीस पडावयाचें नाही, २७० त्याप्रमाणें, राग आणि द्वेष जर नाश पावले, तर मग्नरूपी स्वराज्यच हातीं आलें असें समज, मग तो स्वतःच निजसुख भोगतो. ७१ हांचे गुरुशिष्यांचीं शुभ गोष्ट; हेंच जीवप्रज्ञाचें ऐश्वर्य, तूं येथें स्थिर होऊन येथून कधीही हारलें नको. ७२ संजय म्हणतोः—राजा, ऐक; सकलसिद्धसुगुदमणि लक्ष्मीपति श्रीकृष्ण ह्याप्रमाणें बोलले. आतां ह्यापुढें भगवान श्रीकृष्ण एक पुरातन कथा सांगतील, ती ऐकून अर्जुन प्रशन्न करील. ७३-७४ त्या कथेची शोभता व रसिकपणा ही ऐकून श्रोत्यांना श्रवणसुखाचा सुकाळ होईल. ७५ निवृत्तिचें दास जे ज्ञानेदव, ते म्हणतात, “ बापांनो, आत्मज्ञानप्राप्तीच्या चांगल्या तयारीनें तुम्ही कृष्णार्जुनवादां एका. ” २७६.

कुंठित होईल. १६ आश्रय. १७ मेले. १८ सूर्यकिरणांशिवाय. १९ नाश पावले. २० जीवप्रज्ञाची. २१ नाथ. २२ पदिली, पुरातन. २३ समुच्चयायेंक अभ्यव. २४ योग्यता. २५ रसिक भाषणाचा. १६ सुकाळ. २७ चांगला. २८ ज्ञानाचा.

ज्ञानेश्वरी

अध्याय चवथा.

आजि श्रवणेंद्रिया पाहलें । जें येणें गीतानिघान देखिलें । आतां स्वप्नाचि हें
तुकलें । साचासरिसें १ आधींचि विवेकाची गोठी । वरी प्रतिपादी श्रीकृष्ण
जगजेठी । आणि भक्तराजु किरीटी । परिसत असे २ जैसा पंचमालापु सुगंधु ।
कीं परिमळु आणि सुस्वादु । तैसा भला जाहला विनोदु । कथेचा इये ३ कैसी
आंगळिक दैवाची । जे गंगा जोडली अमृताची । हो कां जपतपें श्रोतयांचीं ।
फळा आलीं ४ आतां इंद्रियजात आघवें । तिहीं श्रवणाचें घर रिघावें । मग
संवादसुख भोगावें । गीताख्य हें ५ हा अतिसो अतिप्रसंगें । सांडूनि कथाचि
ते सांगें । जे कृष्णार्जुनु दोघे । बोलत होते ६ ते वेळीं संजयो रायातें म्हणे ।
अर्जुनु अधिष्ठिलां दैवगुणें । जे अतिप्रीति श्रीनारायणें । बोलतु असे ७ जें न
संगेचि पितया वसुदेवासी । जें न संगेचि माते देवकीसी । जें न संगेचि बंधु
बळिभद्रासी । तें गुह्य अर्जुनेशीं बोलत ८ देवी लक्ष्मीयेवढी जंबळिक । परी
तेही न देखे या प्रेमाचें सुख । आजि कृष्णस्नेहाचें बिकें । यातेंचि आथी ९
सनकादिकांचिया आशा । वाढीनल्या होतिया कीर बहुवेसा । परी त्याही
येणें मानें यशा । येतीचिना १० या जगदीश्वराचें प्रेम । एथ दिसतसें निरु-
पम । कैसें पार्थ येणें सर्वोत्तम । पुण्य केलें ११ हो कां जयाचिया प्रीती । अ-
मूर्त हा आला व्यक्ती । मज एकैवंकी याची स्थिती । आवडतु असे १२ एहवीं
हा योगियां नाडळे । वेदार्थासी नाकळे । जेथ ध्यानाचेही डोळे । पावतीना
१३ तो हा निजस्वरूप । अनादि निरूप । परी कवणें मानें सकृप । जाहला
आहे १४ हा त्रैलोक्यपटाची घडी । आकाराची पैलथेडी । कैसा याचिये
आवडी । आवरला असे १५

श्रीभगवानुवाचः—

इमं विवस्वते योगं प्रोक्तवानहमव्ययम् । विवस्वान्मनवे ग्राह मनुनिश्चाक्येऽब्रवीत् ॥ १ ॥
मग देव म्हणे पंडुसुता । हाचि योगु आम्हीं विवस्वता । कथिला परी ते

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय चवथा.

गीताशास्त्राच्या प्रथम तीन अध्यायांचें व्याख्यान के-
ल्यानंतर आपल्या श्रोत्रेंद्रियांचें भाग्य वर्णन करण्याचें मि-
पणें सुमुखस प्रथमार्धें कवी उत्पन्न होण्याकरितां महाराज
अवतारण देतात:—

आज कानांना उजाटलें म्हणजे त्यांचा भाग्योदय ज्ञा-
ता; कारण, यथार्थ गीता श्रवण होणें बहुतेक स्वप्नवत्
आहे! असा गीतेचा ठेवा आज त्यांनी पाहिला. आनां
जाग्रत हास्यावर स्वप्नांतील गोष्ट खोदिली भासले; पण
ती आज खरी झाली! १ आधीच आत्मविचाराची गोष्ट,
खाति श्रीकृष्ण जगजेठी प्रतिपादन करणारा, आणि मत्त-
शिरोमणि अर्जुन ऐकणारा. २ पंचम स्वर आणि त्यांतच
उत्तम सुवास व गोडी या तिहींच्या ऐक्यभाव असतां ज-
सा आनंद होईल तसा प्रकार या गीतारूपी कथामृताचा
आहे; म्हणजे यांत सर्व इंद्रियांना आनंद होईल अशी गो-
डी आहे- ३ दैवाची थोरवी काय वर्णावी, की जिच्यामु-
ळे, श्रोत्यांची जपतप फळास येऊन अमृतरूप गंगाच त्यां-
ना प्राप्त झाली. ४ म्हणून, सर्व इंद्रियांना आपआपली कामें
सोडून श्रवणाचे ठिकाणी वास करून कृष्णाजुनसंवादरूप
गीतेचें मुख घ्यावें. ५ तेव्हां संतमंडळी ज्ञानेश्वरास
म्हणाली की, आतां तुझा अप्रसंगिक पावलाळ पुरे करून
कृष्णाजुन जें बोलत होतें ती कथा आम्हांला सांग. ६
त्या वेळेस संजय धृतराष्ट्रास म्हणाला:—दैवीसंपत्तीनं युक्त
असलेल्या अर्जुनास श्रीकृष्ण अति प्रेमानें म्हणाले:—अति
प्रेमानें कथावहन म्हणशील तर- ७ जें शुद्ध श्रीकृष्णांनीं
आपला पिता वसुदेव, माता देवकी व वंशु बलराम त्यां-
सही सांगितलें नाही, तें अर्जुनास सांगितलें. ८ लक्ष्मी-
देवी इतकी नेहमी सन्निध राहणारी पण तिलाही ज्या

प्रेमसुखाचा अनुभव लाभला नाही, त्या कृष्णप्रेमाचें पात्र
आज अर्जुन झाला आहे. काय चमत्कार सांगावा-९ स-
नकादिक त्याची बहुत दिवसांपासून इच्छा करीत होत, प-
ण त्यांनाही इतक्या योग्यतेचें तें प्रेम प्राप्त झालें नाही.
१० त्याचे ठिकाणी जगदिश्वराचें अनुपमेय प्रेम दृष्टीस
पडतें, यावहन या अर्जुनांनं किती सर्वोत्कृष्ट पुण्य केलें
असावें! ११ पहा की, ज्याच्या प्रीतीकरितां निराकार
साकार झाला, यावहन मला तर असें वाटतें की, ह्या दौ-
घाची स्थिती (वेद) जरी भिन्न आहे, तरी दोघ एकरू-
पच आहेत. १२ एव्हवीं हा भगवान योग्यांना आढळत
नाहीं, वेदार्थालाहि ज्याचें आकलन होत नाही, व ज्या-
चे ठिकाणी ध्यानाची दृष्टि पोहोचत नाही. १३ असा जो
आत्मस्वरूप, अनदि, अविक्रिय भगवान तो अर्जुनावर
किती कृपावंत झाला आहे! १४ हा प्रीत्येकरूप वज्रा-
च्या संकोचविस्ताराचें अधिष्ठान आहे. (प्रीत्येकरूप हे या-
चें रूप असून त्याची घडी करून हा अवतार घेऊन आला
आहे,) आणि आकाराच्या पलीकडला म्हणजे निरा-
कार असून हा अर्जुनाला इतक्या प्रेमानें कसा स्वाधीन
झाला मकळे! १५

अन्वयार्थ—(गर्ह)—मी—(हमें अव्ययं योगं)—हा अक्षय फल
देणारा ज्ञानयोग—(विवस्वते)—आश्रित्याला—(प्रोक्तवान्)—सांगता
झालें—(विवस्वान्)—आदित्य—(मन्त्रे)—मनूला—(प्राह)—सांगता
झाला—(मनु:)—मनु—(इक्ष्वाकुने)—इक्ष्वाकु नांवाच्या आदिरां-
जाला—आपल्या पुत्राला—(अब्रवीत्)—सांगता झाला. १.

मग श्रीकृष्ण अर्जुनास म्हणाले:—कर्मयोग ज्याचा उ-
पाय आहे असा हा ज्ञानयोग आम्हां पूर्वो विव-
स्वानाला—सूर्याला—सांगितला; परंतु त्या गोष्टीला

१ यागाला. २ उजाटलें. ३ गीतारूप ठेवा. ४ जग.
५ मासलें. ६ खरें पट्याबरोबर. ७ विचारानी. ८ गोष्ट.
९ समस्वरांतील पांचवा स्वर. १० सुवास. ११ माधुर्य.
१२ मीतुक, कर्मणयुक्त. १३ थोरवी, अपूर्वार्थ. १४ इंद्रिय-
समूह. १५ कृष्णाजुनोच्या भाषणाचें मुख. १६ पावलाळ.

१७ युक्त झालेला. १८ सत्त्वगुणानें. १९ सन्निध असणारी.
२० लाभ. २१ अतिदाय. २२ विदेही. २३ एकस्वी. २४
पायल असे. २५ हातीं लागत नाही. २६ अचल. २७ द-
याड. २८ लैल्येकरूपी वज्राची. २९ पलीकडचा कोट.
३० स्वाधीन झाला ३१ निष्काम कर्मयोग. ३२ सूर्याला.

वार्ता । बहुतां दिवसांची १६ मग तेणें विवस्वतें रवी । हे योगस्थिति आंधवी । निरूपिली बरवी । मनूंप्रती १७ मनूनें आपण अनुष्ठिली । मग इक्षाकुवा उपदेशिली । ऐसी परंपरा विस्तारिली । आंध हे गा १८

एवं परंपराप्राप्तमिमं राजर्षयो विदुः । स कालेनेह महता योगो नष्टः परंतप ॥ २ ॥

मग आणिकही या योगातें । राजर्षि जाहले जाणते । परि तेथोनि आतां सांप्रतें । नेणिजे कोण्ही १९ जे प्राणिनां कार्मीं भरु । देहाचिवरी आंदरु । म्हणोनि पडिला विसरु । आत्मबोधाचा २० अर्वांटाळिया आस्थाबुद्धि । विषय-सुखचि परमावधि । जीवु तैसा उपाधि । आवडे लोकां २१ एन्हां तरी खंवेणे-यांच्या गांवीं । पाटीउवें काय करावीं । सांगें जात्यंधा रवी । काय^{३३} अथी २२ कां बहिरयांच्या आस्थानीं । कवण गीतातें मानी । कीं कोल्हेया चांदणीं । आवडी उपजे २३ पै चंद्रोदया आरौतें । जयांचे डोळे फुटती असते । ते काउळे केवीं चंद्रातें । वोळखती २४ तैसी वैराग्याची शिव न देखती । जे विवेकाची भाष नेणती । ते मूर्ख केवीं पावती । मज ईश्वरातें २५ कैसा नेणों मोहो वाढी-नला । तेणें बहुतेक काळु व्यर्थ गेला । म्हणोनि योगु हा लोपला । लोकीं इये २६

स एवाऽयं मया तेऽद्य योगः प्रोक्तः पुरातनः । भक्तोऽसि मे सखा चेति रहस्यं ह्येतदुक्तमम् ॥ ३ ॥

तोचि हा आजि आतां । तुजप्रती कुंतीसुता । सांगितला आम्हीं तत्त्वता । आंति न करीं २७ हें जीर्वांचें निज गुज । परी केवीं राखों तुज । जे पैठियेसी तूं मज । म्हणऊनियां २८ तूं प्रेमाचा पुतळा । भक्तीचा जिवाळा । मैत्रियेचि चित्कळा । धनुर्धरा २९ तूं अनुसंगाचा ठावो । आतां तुज काय वंचूं जावों । जन्ही संग्रामरूढ आहों । जाहलों आम्ही ३० तरी नावेक हें सहावें । गाजा-बज्यही न धरावें । परी तुझें अज्ञानत्व हरावें । लागे आधीं ३१

अर्जुन उवाचः—

अपरं भवतो जन्म परं जन्म विवस्वतः । कथमेतद्विजानीयां त्वमादौ प्रोक्तवानिति ॥ ४ ॥

तंव अर्जुन म्हणे श्रीहरी । माय आपुलेयांचा स्नेहो करी । एथ विस्मयो काय अवधारीं । कृपानिधि ३२ तूं संसारिआतांची साउली । अनाथ जीवांची मा-उली । आमुतें कीर प्रसवली । तुझीच कृपा ३३ देवा पांगुळ एकादें विजे^{३५} । तरी जन्मौनि जोजोरु साहिजे । हें बोलों काय तुझें । तुजचि पुढां ३४ आतां पुसेन जें मी कांहीं । तेथ निकें चित्त देई । तेवीचि देवें कोपावें ना कांहीं । बोला एका ३५ तरी मागील जे वार्ता । तुवां सांगितली होती अनंता । ते

पुष्कळ दिवस झाले. १६ सूर्याने हा सर्व योग वैवस्वत मनुष्या सांगितला; १७ आणि मनुष्ये त्याचें आचरण करून इश्वराक नामक आपल्या पुत्रास त्याच्या उपदेशा केल्या, अशी ही मुद्रापासून परंपरा चालत आली आहे. १८

अन्वयार्थ—(एव)—याप्रमाणें—(परंपराप्रामें)—शत्रियांच्या परंपरेनें प्राप्त झालेल्या—(रमं)—या योगास—(राजर्षयः)—राजर्षी—(विदुः)—ज्ञानते झाले. त्यांनीं या योगाचें अनुष्ठान केलें—(हे परंपर)—हे अर्जुना—(महता कालेन)—पण मध्यें पुष्कळ काल तिष्ठून गेल्यामुळे—(सः योगः)—तो योग—(इह)—यावेळीं—(नष्टः)—संप्रदायरहित झाला आहे. २

पुढें आणखीही कांही राजर्षीना हा योग माहीत होता, परंतु आतां अलीकडे तो फारसा कोणी जाणत नाही. ११ कारण, प्राणिमात्राची आवड विषयसेवनाविषयी असून, देहावरच विशेष प्रेम असल्यामुळे त्यांना आत्मबोधाचा विसर पडला. २० आस्तिकबुद्धि आडमार्गांनीं गेल्यामुळे विषयसुख म्हणजेच इतिवर्तव्यता असें लोकोत्ताना वाटून, ते जीवाप्रमाणेच विषयरूप उपाधीवर प्रेम करूं लागले ! २१ असें पहा, दिगंबरान्या गांवांत उंची वक्रांची चाट काय असणार ? किंवा जन्मांभाला मूर्खाचा काय उपयोग सांग बरें ? २२ किंवा बहिःप्राच्या समेत गाय्माला कोण मान देईल ? अथवा कोट्याला चांदण्यापासून करा आनंद होईल ? २३ तसेंच, चंद्रोदयापूर्वी ज्यांचे डोळे कुडतात—मिडतात—ते फावळे चंद्रास कसे ओळखतील ? २४ रवाचप्रमाणें ज्यांनीं वैराग्याची शीव-मुद्रा पाहिली नाही, आणि ज्यांना विचारांचें नांव देखाळ माहीत नाही, त्या मूर्खाना मज परमेश्वराचा लाभ कसा होईल ? २५ हा मोह दृक्का करा वाढला कोण जाणः पण त्यामुळे बहुतेक काळ व्यर्थ गेला; आणि म्हणून त्या लोकां हा योग मुडाला. २६

अन्वयार्थ—(सः एव अर्थ)—तोच हा—(पुरातनः)—प्राचीन—(योगः)—योग—(मया)—मी—(ते) तुला—(अच)—आज (प्रीतः)—सांगितला, ते कां ? तर—तू—(मि)—माझा—(मक्तः)—

१ गंध. २ चौदा मनुष्यांत सातवा वैवस्वत मनु. ३ आचरण केली. ४ इश्वराक नामक पुत्रास. ५ पुरातन. ६ विषयसेवनाविषयी आवड. ७ प्रीति. ८ आडमार्गांनीं गेल्यास. ९ साधक. १० दिगंबरान्या. ११ उंची वक्र. १२ जन्मोपास. १३ उपयोगी आहे. १४ समेत. १५ अगोदर.

भक्त—(असि)—आहेस—(च)—व—(सत्ता)मत्ता—(असि)—आहेस—(इति)—म्हणून सांगितला.—(हि)—कारण—(एतत्)—हें—(उत्तम)—उत्तम—(राहस्य)—ज्ञान आहे. ३

हे कुंतीसुता, खरोखर तोच हा योग तुला आज आम्ही सांगितला आहे. तू कांहीसुद्धां शंका घरूं नको. २७ हा योग म्हणजे माझा जीव की प्राण आहे, परंतु तुजपासून तो लपवून कसा ठेवावा ? कारण, तू माझा फार आवडता भक्त आहेस. २८ धनुर्धरा, तू केवळ प्रेमाची मूर्ति असून भक्तीचा जिह्वाळा, जिवलग मित्रत्वाचें तर केवळ जांवनः २९ आणि तू माझ्या विश्वासाने पात्र आहेस, तेव्हां तुझ्याशी मी काय प्रतारणा करूं ? म्हणून आपण जरी युद्धास सिद्ध झालों आहों तरी ३० युद्धाची गडबड चालली असतांही ती क्षणभर एके चाजूस ठेवून त्यास न जुमागतां प्रथम तुमसें अज्ञान आम्हांस वर केलें पाहिजे. ३१

अन्वयार्थ—(भवतः)—आपल्या—(जन्म)—जन्म—(अपरं)—मल्लोत्पत्त्या—कांही वर्षांपूर्वी झालेल्या—(विवरवतः जन्म)—सः मांचा जन्म—(परं)—मृष्टीना आरंभी फार प्राचीनकाळी झालेला. तेव्हां—(त्वं)—तू—(आदी)—आरंभी—(प्रीतवान्)—हा योग सः मांचा सांगितल्याम—(इति पतत)—अशा प्रकारचें हें सांगणें—(कथं)—मी कसें—(विगर्न्यां)—परें मानावें ? ४

त्या वेळेस अर्जुन म्हणतो, “हे कृपानिधे, श्रीहरि ! आईनें आपल्या लेकरावर प्रेम केलें तर त्यांत आश्चर्य तें कोणतें ? ३२ तूं संसारानें तापलेल्या लोकांची सावली व दीन जनांची माऊली आहेस; आणि खरोखर आमचा जन्म तुमचेच कृपेपासून झाला आहे. ३३ देवा, आईला पांगळें मूल झालें तर त्याच्या जन्मापासून तिला त्रास सोसावा लागतो, हें सर्व तुम्हां जाणतां; तर आम्ही तुमच्यापुढें तुमचें महत्त्व काय बोलवें ? ३४ आतां मी जें कांही विचारणार आहे, त्याकडे चांगले लक्ष्य राखें व त्या गोष्टीचा राग मनांत आणूं नये. ३५ हे अनंता, तुम्ही जी मार्गाल गेष्ट म्हणून सांगितली, (सूर्याला हा कर्मयोग मी सांगितला त्याची) ती माझ्या मनाला

११ जिवलग, आपडता. १७ जीव. १८ सत्तांनी, विश्वा-मात्रा. १९ युद्धास सज्ज. २० क्षणभर. २१ गडबड. २२ बाडकावा. २३ मंगलानें यमतेल्यांची. २४ पात्रा आनी. २५ व्यापें. २६ जन्मापासून. २७ त्रास, नेबजळ.

सत्सुखें विश्व कोंदे । धर्मचि जर्गी नांदे । भक्तां निघर्ती दोंदे । सात्त्विक
काचीं ५५ तें पापांचा अचळ फिटे । पुण्याची पहांट फुटे । जें मूर्ति माझी
प्रगटे । पंडुकुमरा ५६ ऐसेया काजालागीं । अवतरें मी युगीं युगीं । पारि हेंचि
वोळखें जो जर्गी । तो विवेकिया ५७.

जन्म कर्म च मे दिव्यमेवं यो वेत्ति तत्त्वतः । त्यक्त्वा देहं पुनर्जन्म नैति मामेति सोऽर्जुन ॥९॥

माझें अजत्वे जन्मणें । अक्रियताचि कर्म करणें । हें अविकार जो जाणे
तो परममुक्त ५८ तो चालिला संगें न चले । देहींचा देहा नाकळे । मग पं
चर्त्वी तंव मिळे । माझ्याचि रूपीं ५९

वीतरागभयक्रोधा मन्मया मामुश्रिताः । बहवो ज्ञानतपसा पूता मद्भावमागताः ॥ १० ॥

एह्वीं परांपर न शोचिती । जे कामनाशून्य होती । वाटां कें घेळीं न
वर्चैती । क्रोधाचिया ६० सदा मियांचि आंथिले । माझिया सेवा जियाले । कीं
आत्मबोधें तोषले । वीतरांग जे ६१ जे तपोतेजाचिया राशी । कीं एकांतन
ज्ञानासी । जे पवित्रता तीर्थासी । तीर्थरूप ६२ ते मद्भावा सहजें आले । मी
तेचि ते होऊनि ठेले । जे मज तयां उरले । पदर नाहीं ६३ सांगें पितळेची
गंधिकाळिक । जें फिटली होय निःशेख । तें सुवर्ण काई आणिक । जोडूं
जाइजे ६४ तैसे यमनियमीं कडसले । जे तपोज्ञानें चोखाळले । मी तेचि ते
जाहेले । एथ संशयो कायसा ६५

ये यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथैव भजाम्यहम् । मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वशः ॥ ११ ॥

एह्वीं तरी पाहीं । जे जैसे माझ्या ठायीं । भजती तयां मीही । तैसाचि
भजें ६६ देखें मनुष्यजात सकळ । हें स्वभावता भजनशीळ । जाहलें असे के-
वळ । माझ्याचि ठायीं ६७ परी ज्ञानेंवाण नाशिले । जे बुद्धिभेदासी आले ।
तेणेंचि त्या कल्पिलें । अनेकत्व ६८ म्हणजानि अमेदीं भेदु देखती । यया
अनाम्या नामें ठेविती । देवी देवो म्हणती । अर्चार्चें ६९ जे सर्वत्र सदा
सम । तेथ विभोग अधमोत्तम । मतिवशें संभ्रम । विवंचिती ७०

कांक्षतः कर्मणां सिद्धिं यजंत इह देवताः । क्षिप्रं हि मानुषे लोके सिद्धिर्भवति कर्मजा ॥ १२ ॥

मग नानाहेतुप्रकारें । यथोचितें उपचारें । मानीलीं देवतांतरें । उपासिती ७१
तेथ जें जें अपेक्षित । तें तैसेचि पावती समस्त । परी तें कर्मफल निश्चित । वो-
ळख तूं ७२ वांचून देतें घेतें आणिकें । निभ्रांत नाहीं सम्यक । एथ कर्मचि

मग सत्सुखानें सर्व विश्व भरून जातें, जिकडे तिकडे लोक धर्माचें आचरण करितात, आणि भक्तजन सत्सुखानें परिपूर्ण होतात. ५५ अर्जुना, ज्या वेळीं माझा अवतार प्रकट होतो, त्या वेळीं पापांचे पर्वत नाहींतसे, होतात, व पुण्याचा उदय होतो ५६ असा कामाकरितां मी युगायुगांचे ठायीं अवतार धारण करितों, परंतु असें जो ओळखतो तोच जगांत विचारवान् होय. ५७

अन्वयार्थ—(यः) — जो — (मे) — माझा — (एवं) — वर सांगितलेल्या प्रकारचा — (दिव्यं) — अलौकिक — (जन्म च कर्म) — जन्म व कर्म — (तत्त्वतः) — अगदीं बरोबर — (वोक्तिं) — जाणतो तो — (देहं) — देहाला — (स्वत्वा) — दाखून — (पुनर्जन्म) — पुनर्जन्मास — (न धत्ते) — प्राप्त होत नाहीं, तर — (हे अर्जुन) — हे अर्जुना — (सः) — तो — (मां) — मला — (एति) — प्राप्त होतो. ९

माझें अजल्व कायम असून जन्म घेणें, व अकर्तृत्व कायम असून कर्म करणें असें जें माझें निर्विकार स्वरूप, तें जो निःशंक जाणतो, तोच परमसुख होय. ५८ असें जाणणारा देहाच्या संवधानें जरी चाळतोसा दिसला तरी तो चालत नाहीं; आणि त्यानें देह धारण केला, तरी तो देहभावानें आकळिला जात नाहीं; मग, मेल्यावर माझ्या स्वरूपांत येऊन मिळतो. ५९

अन्वयार्थ—(वीतरागमयक्रोधाः) — विषयासक्ति, भय व क्रोध ज्यांच्यापासून निपून गेले आहेत असे — (मनसा) — ईश्वरमय झालेले, ईश्वराहून मी भिन्न आहे, असें न समजणारे — (मां उपाश्रिताः) — माझाच पूर्ण आश्रय केलेले — केवळ ज्ञाननिष्ठ — (असे) — (बहवः) — अनेक लोक आजवर — (ज्ञानतपसा) — ईश्वराचें ज्ञान याच तपानें — (पूताः) — पवित्र झालेले — (मद्भावं) — माझ्या भावांस — माझ्या स्वरूपास — मोक्षास — (आगताः) — प्राप्त झाले आहेत. १०

एवढी, मार्गाल व पुढील गोष्टींचा जे शोक करीत नाहींत, आणि जे वासनारहित असतात, ते कोणत्याही वेळीं ज्ञेयाच्या मार्गाला जात नाहींत. ६० जे विषयप्रीतिरहित आहेत, जे नेहमी माझ्या स्वरूपाच्या प्राप्तीमुळे आपल्यास धन्य मानतात, आणि माझ्याच सेवेमुळे जे वांचले आहेत, किंवा जे ज्ञानाच्या बोधानें संतोष पावतात, ६१ जे तपाच्या, तेजाच्या राखी किंवा ज्ञानाचें घरच अथवा जे सौम्याही पवित्र करणारे, तीर्थरूप आहेत, ६२ ते माझ्या स्वरूपास सहज येऊन मिळतात, आणि मद्रूपच

होतात; त्यांच्यांत व माझ्यांत भिन्नभाव नसतो. ६३ सांग की, पितळेचा कळकटपणा व रंग अजिबात नाहींसा झाला तर मग सोनें संपादन करावयास दुसरीकडे गेले पाहिजे काय? तेंच — सोनें. ६४ त्याचप्रमाणें जे यमनियमादि अष्टांग योगांत पारंगत होऊन तपानें व ज्ञानानें शुद्ध झाले आहेत ते मद्रूप झाले त्याविषयी संशय कशाला पाहिजे! ६५

अन्वयार्थ—(ये) — जे लोक — (मां) — मला — (यथा) — ज्याप्रकारें — (प्रपद्यन्ते) — भजतात — (तान्) — त्यांस — (तथा एव) — तसाच — (अहं) — मी — (भजामि) — भजतों, तसाच त्यांवर अनुग्रह करतों. — (हे) — (पार्थ) — हे अर्जुना! — (अनुयाः) — मानव — (सर्वशः) — सर्वप्रकारें — (मम) — माझ्या — (वत्स) — मार्गांस — (अनुवर्तन्ते) — अनुसरतात.

सहज पाहिलें तर जे ज्या ज्या भावानें मला भजतात, त्या त्या भावानें माही त्यांना तसाच भजतों. ६६ हे पहाः — मनुष्यमात्राची स्वभावतःच माझें भजन करण्याकडे प्रवृत्ति आहे. ६७ परंतु ज्ञानाच्या अभावानें म्हणजे आपण परमात्मारूपच आहोंत हें न समजल्यामुळे बुद्धीचे ठिकाणी भेद उत्पन्न होऊन, मी जो एक आहे, त्या माझे ठिकाणी ते अनेकत्व कल्पितात, ६८ ह्यापून सर्व भूतमात्रांची अभिन्न असतां माझ्या ठिकाणी भेद कल्पितात, मी नामरहित असून मला अनेक नांवें देतात, आणि ज्या ज्या विषयी चर्चा करतां येणें शक्य नाहीं. असा मला कोणी देव, कोणी देवी असें म्हणतात. ६९ आपआपल्या बुद्धीप्रमाणें जो मी नेहमी सर्व ठिकाणी सांरखा आहे, त्या माझ्या ठिकाणी ते श्रुतीनें 'वाईद, चांगला' असा भेद मानतात. ७०

अन्वयार्थ—(कर्मेणां) — कर्मांच्या — (सिद्धि) — सिद्धीची — (कांक्षन्तः) — आकांक्षा — इच्छा करणारे अधिकारी पुरुष — (इह) — या लोकीं — (देवताः) — ईश्वर, अग्नि इत्यादि देवतांची — (यजन्ते) — पूजा करितात — (हि) — कारण — (मानुष्ये लोके) — या मनुष्य लोकांत — कर्मजा सिद्धिः — कर्मापासून होणारी सिद्धि — कर्मफलं — (क्षिप्रं) — सत्वर — (भवति) — होते — कर्मफलें सत्वर मिळतात. ११

मग मनांत नांना हेतु धारण करून, अनेक देव मानून त्यांची अनुरूप उपचारांनी उपासना करतात. ७१ या उपासनेंत, ज्यांचें जें इच्छित असतें, तें त्यांना तसेंच प्राप्त होतें; परंतु ते सर्व त्यांच्या उपासनेचेंच फळ आहे असें तूं निश्चयानें समज. ७२ खरीदार पाहतां देणारा किंवा घेणारा कर्माशिवाय निःसंशय दुसरा कोणी नसून त्या

१७ अंतर, १८ कलंक, कीट, १९ पारंगत झाले. २० निर्मळ झाले. २१ नामरहिताला. २२ चर्चा करण्याला अशक्य. २३ भेद. २४ श्रुति विधानें. २५ मानितात. २६ उपासनांनी. २७ दुमरे देव, अग्नि, ईश्वर इत्यादि. २८ इच्छित. २९ दुमरे. ३० गुरें पहातां.

१ आरमसुखानें. २ भरे. ३ सात्विक भावांची. ४ प. ५ उपःकाल. ६ श्रानां. ७ निःशंक. ८ स्वाधीन होत नाहीं. ९ मरणकाळी. १० मार्गाल बुद्धी. ११ मार्गाला. १२ जात नाहींत. १३ संपन्न, युक्त. १४ निरिच्छ, विषयप्रीतिरहित. १५ एक ठिकाण, घर. १६ माझ्या स्वरूपाला. १७ अंतर. १८ कलंक, कीट. १९ पारंगत झाले. २० निर्मळ झाले. २१ नामरहिताला. २२ चर्चा करण्याला अशक्य. २३ भेद. २४ श्रुति विधानें. २५ मानितात. २६ उपासनांनी. २७ दुमरे देव, अग्नि, ईश्वर इत्यादि. २८ इच्छित. २९ दुमरे. ३० गुरें पहातां.

फळसूचक । मनुष्यलोकीं ७३ जैसैं क्षेत्रीं जें पेरिजे । तेंवांचूनि आन न निपजे । कां पाहिजे तेंचि देखिजे । दर्पणाधारें ७४ नातरी कडेयातळवटीं । जैसा आपुलाचि बोलु किरिटी । पडिसादु होऊनि उठी । निमित्तयोगें ७५ तैसा समस्तां यां भजना । मी साक्षिभूतु पै अर्जुना । एथ प्रतिफलें भावना । आपुलाली ७६

चातुर्वर्ण्यं मया सृष्टं गुणकर्मविभागशः । तस्य कर्तारमपि मां विद्वद्यकर्तारमव्ययम् ॥१३॥

आतां याचिपरी जाण । चाऱ्ही हे वर्ण । सृजिलें म्यां गुण- । कर्मविभागें ७७ जे प्रकृतीचेनि आधारें । गुणाचेनि व्यभिचारें । कर्में तदनुसारें । विवंचिलीं ७८ एथ एकाचि हे धनुष्यपाणी । परी जाहले गा चडूं वर्णीं । ऐसी गुणकर्म-कडसणी । केली सहजें ७९ म्हणोनि आइकें पार्था । हे वर्णभेदसंस्था । मी कर्ता नव्हे सर्वथा । याचिलागीं ८०

न मां कर्माणि लिम्पन्ति न मे कर्मफले स्पृहा । इति मां योऽभिजानाति कर्मभिर्न स बध्यते ॥१४॥
हैं मजचिस्तव जाहलें । परी म्यां नाहीं केलें । ऐसैं जेणें जाणितलें । तो सुटला गा

एवं ज्ञात्वा कृतं कर्म पूर्वैरपि सुमुमुक्षुभिः । कुरु कर्मैव तस्मात्त्वं पूर्वैः पूर्वतरं कृतम् ॥१५॥

मागील मुमुक्षु जे होते । तिहीं ऐशिया जाणोनि मातें । कर्में केलीं समस्तें । धनुर्धरा ८२ पारि तें बीजें जैसीं दुर्धलीं । नुगवतीचि पेरिलीं । तैशीं कर्मेंचि पारि तयां जाहलीं । मोक्षहेतु ८३ एथ आणिकही एक अर्जुना । हे कर्माकर्मविवंचना । आपुलिये चाडें सज्जाना । योग्यु नोहे ८४

किं कर्म किमकर्मेति कवयोऽप्यत्र मोहिताः । तत्ते कर्म प्रवक्ष्यामि यज्ज्ञात्वा मोक्षयसेऽशुभात् ॥१६॥

कर्म म्हणिपे तें कवण । अथवा अकर्मा काय लक्षण । ऐसैं विचारितां विचक्षण । गुंफोनि ठेले ८५ जैसैं कां कुडें नाणें । खऱ्याचेनि सारखेपणें । डोळ्यांचेहि देखणें । संशयां घाली ८६ तैसैं नैष्कर्म्यतेचेनि भ्रमें । गिंवसिजेंत आहाती कर्म । जे दुर्जी सृष्टि मैनोधर्में । करूं सकती ८७ वांचूनि मूर्खाची गोठी । कायसी । एथ मोहले गा कांतेंदशीं । म्हणोनि आतां तेंचि पारियेसीं । सांगेन तुज ८८

कर्मणो ह्यपि बोद्धव्यं बोद्धव्यं च विकर्मणः । अकर्मणश्च बोद्धव्यं गहना कर्मणो गतिः ॥१७॥

तरी कर्म म्हणजे स्वभावें । जेणें विश्वाकारु संभवे । तें सम्येक आधीं जाणावें । लागे एथ ८९ मग वर्णाश्रमासि उचित । जें विशेष कर्म विहित । तेंही वोळखावें निश्चित । उपयोगेंसी ९० पाठीं जें निषिद्ध म्हणिपे । तेंही बुझावें

मनुष्यलोकीं कर्मापासूनच फलप्राप्ति होते. ७३ जसें जे-
नांत जे धान्य पेरवें त्यावांचून दुसरे उत्पन्न व्हावयाचें
नाहीं, किंवा आरशांत जे पहावे तेंच दृष्टीस पडतें, ७४ किंवा
अर्जुना, डोंगराच्या कड्याखाली ज्याप्रमाणें आपल्याच
शब्द कारणवशांत प्रतिध्वनीच्या रूपानें उमटतो, ७५ त्या-
चप्रमाणें, अर्जुना, या सर्वे उपासनांचा मीच साक्षीभूत
आहें. या उपासनेंत ज्याची त्याची भावना फलद्रूप होते. ७६
अन्वयार्थ—(मया) मी—(गुण-कर्माविभागशः)—गुणांचा
विभाग व कर्मांचा विभाग करून, त्याच्या अनुषंगानें—(चातु-
र्वर्ण्ये)—चार वर्ण—(सष्टे)—उत्पन्न केले आहेत.—(तस्य कर्तांरं
अपि मां)—मायिक व्यवहारदृष्ट्या मी जरी त्यांना कर्ता आहे,
तरी—(अकर्तारं)—अकर्ता आहे व त्यामुळेच—(अव्ययं)—असंसार
आहें,—(विद्धि)—असें जाण. १३.

आतां ह्याचप्रमाणें हे जे चार वर्ण आहेत, तेही गुण व
कर्मे यांच्या विभागानें मीच उत्पन्न केले आहेत असें तूं
समज. ७७ आणि त्या चान्ही वर्णांच्या कर्मांची आपा-
पत्या प्रकृतिधर्मीनें आणि गुणांच्या तारतम्यानें व्यवस्था
केली आहे. ७८ अर्जुना, हे सर्व लोक एकच असून चतु-
र्वर्णात्मक आहेत. गुण व कर्मे ह्यांच्या योगानें त्यांच्या चार
वर्णांची व्यवस्था सहज झाली. ७९ गुणकर्मानुरूपच वर्ण-
भेदाची व्यवस्था झाली आहे. म्हणून, पार्या; या वर्णभेदा-
च्या स्थापनेचा मी मुळांच कर्ता नाहीं. ८०

अन्वयार्थ—(मां)—मला—(कर्माणि)—कर्मे—(न लिप्यति)-
प्रणवपापानें लिप्त करीत नाहींत.—(कर्मकले)—कर्मांच्या कला-
विषयी—(मे)—माझी—(स्रष्टा)—इच्छा—(न)—[अस्ति]—नाहीं.—
(इति)—याप्रमाणें—(मां)—मला—आत्म्याला—(यः)—जे—(अभि-
ज्ञानाति)—सर्वप्रकारें जाणतो—(सः)—तो—(कर्माभिः)—कर्मांनीं—(न
बद्धते)—बद्ध केला जात नाहीं. १४

हा वर्णभेद जरी माझ्यापासून झाला आहे म्हणजे
माझ्या सत्तेनं झाला आहे, तरी तो मी केला नाहीं असें
जे जाणतो तोच कर्मातीत झाला. ८१

अन्वयार्थ—(पूर्वः)—अपि मुमुक्षुभिः—पूर्वीच्याही सुस-
क्ष्मांनीं—(एवं)—असें—(ज्ञात्वा)—जाणून—(कर्म)—कर्म—(कृतं)—कें-
(तस्य च)—म्हणून—(त्वं)—तूं—(पूर्वः)—पूर्वीच्या सुसक्ष्मांनीं—(पूर्व-
वरः)—पुर्व्यांच्या—पूर्वीचे—(कृतं)—केले—(कर्म पत्रं)—कर्मच
(कुर्युः)—कर. १५.

अर्जुना, पूर्वीचे जे सुमुक्षु झाले, त्यांनीं अशा प्रकारचें

१ फल देणारे. २ डोंगराच्या कड्याखाली, गिरिकंदरांत
३ प्रतिध्वनी. ४ फलद्रूप होतो; मिळीस जाते. ५ उत्पन्न
केले. ६ सत्त, रज व तम ह्या तीन गुणांच्या योगानें; आणि
शम, दम, धीर्मा, क्षुधि, वाणिज्य; सेवा श्रत्यादि कर्मांच्या
योगानें; ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य आणि शूद्र असा कर्मविभाग.
७ मिश्रणानें. ८ व्यवस्था केली. ९ गुणकर्मांचा विवेक, विचार.
१० ब्राह्मणक्षत्रियादि वर्णभेद, स्थापना. ११ मोक्षाची

मला जाणून सर्व कर्मे केलीं; ८२ परंतु ज्याप्रमाणें भाज-
लेलें बी पेरलें असतां मुळांच उगवत नाहीं, त्याप्रमाणें
त्यांची निष्काम कर्मेच त्यांना मोक्षप्राप्तीस कारणीभूत
झाली, ८३ आणि अर्जुना, त्यांत आणखी एक गोष्ट अशी
आहे की, हे कर्मे आहे कीं अकर्म आहे ह्याचा विचार आ-
पल्याच मतानें ठरविणें बुद्धिमानाससुद्धा कठीण आहे. ८४

अन्वयार्थ—(कर्म किं)—कर्म काय व—(अकर्म किं)—
अकर्म काय—(इति अत्र)—याविषयी—(कवयः अपि)—मोठे
मोठे बुद्धिमानही—(मोहिताः)—मोहित झालेले आहेत.—(तत्तु)
—म्हणून—(ते)—तुला—(कर्म)—कर्म—अकर्म वगैरे काय आहे, तें
—(प्रवक्ष्यामि)—मी सांगलों.—(यव) जें कर्माकर्मदि—(ज्ञात्वा)
—जाणून—(अनुभाव)—संसारपावून—(मोक्षयसे)—मुक्त केला जा-
णाल—मुक्त होशील. १६

कर्म म्हणतात तें कोणतें, व अकर्माचें लक्षण काय हा
विचार कर्ता करतां शहाणे देखील घोटान्यांत पडेल.
८५ जसें खोटें नाणें खऱ्यासारखें हुबेहुब दिसल्यामुळें
आपली दृष्टीच आपल्याला संशयांत घालते, ८६ तसें
संकल्पमात्रेकरून प्रतिष्ठित निर्माण करण्याचें सामर्थ्य
ज्यांना आहे, ते ज्याला धर्मानें नैष्कर्म्य असें समजतात
तें वास्तविक कर्म असून ते कर्माचे पाशांत सांपडतात.
८७ कर्माकर्म विचारामध्यें मोठ्ठमाझ्या सर्वज्ञांची त्रधा
उडते मग मूलांची—अज्ञान्यांची गोष्ट कशाला पाहिजे ?
म्हणून, तीच गोष्ट सांगतां ती ऐक. ८८

अन्वयार्थ—(हि)—कारण—(कर्मणः अपि)—शास्त्रविहि-
त कर्मांचेही तत्त्व—(बोद्धव्यं)—[अस्ति]—जाणणें उचित आहे.
—(च)—व—(विकर्मणः)—प्रतिपिद्ध—शास्त्रनिपट्ट कर्मांचेही तत्त्व
—(बोद्धव्यं)—[अस्ति]—जाणण्यास योग्य आहे—(यः)—आणि
—(अकर्मणः)—सर्व कर्मे बाकून मुक्ताच्यानें बसणें, या अवस्थे-
चेंही तत्त्व—(बोद्धव्यं)—[अस्ति]—समजून घेण्यासारखें आहे.
कारण—(कर्मणः)—कर्मांचें—(यतिः)—यथार्थस्वरूप—(गहना)—
गहन आहे. १७.

ज्यापासून या जगाची उत्पत्ति होते, तें कर्म होय.
या लोकीं प्रथम त्याचें यथार्थ स्वरूप समजून घे-
तलें पाहिजे. ८९ मग जें कर्म वर्णाधरास योग्य
व वेदांत सांगितलेलें आहे, त्याचीही अनुष्ठान, प्रकार व
फल यासुद्धा ओळख करून घेतली पाहिजे. ९० आतां ज्या-
च्या ठिकाणीं सर्व कर्मांचा निषेध सांगितलेला आहे, अशा
जे परमात्मा, तो आपलें स्वरूपच आहे अशा रीतीनें

इच्छा करणारे. १२ भावलेली, १३ मुक्तीला कारण. १४ क-
र्माकर्मांचा विचार. १५ इच्छेप्रमाणें. १५ विचारी शहाणे.
१७ गोष्टीकून राहिले, गोत्यांत पडले. १८ खोटें. १९ शक्या-
च्या डोळ्यांना. २० शुद्धतात. २१ मनांत जाणलें तर, संक-
ल्पमात्रेकरून. २२ यापुढें, मग. २३ दूर दृष्टीचे, सर्वत्र. २४
विश्वरचना, २५ यथार्थ. २६ कदाचित्. २७ या उलट, शिवाय.
२८ जाणवें.

स्वरूपें । येतुलेनि कांहीं न गुंफे । आपैसैंचि ९१ एहवीं जग हें कर्माधीन ।
ऐसी याची व्याप्ती गहन । परी तें असो आइकें चिन्ह । प्रौढांचें गा ९२

कर्मण्यकर्म यः पश्येदकर्मणि च कर्म यः । स बुद्धिमान्मनुष्येषु स युक्तः कृत्तनकर्मकृत् ॥१८॥

जो सकळकर्मीं वर्ततां । देखे आपुली नैष्कर्म्यता । कर्मसंगें निराशता । फळा-
चिया ९३ आणि कर्तव्यतेलागीं । जया दुसरें नाही जगीं । ऐसिया नैष्कर्म्यता
तरी चांगी । बोधलां असे ९४ तरी क्रियाकर्लापु आघवा । आचरतु दिसे बरवा ।
तोचि तो ये चिन्हीं जाणावा । ज्ञानिया गा ९५ जैसा कां जळापाशीं उभा
ठाके । तो जरी आपणपें जळामार्जि देखे । तरी तो निभ्रांत वळखे । म्हणे
मी वेगळा आहे ९६ अथवा नावें हन जो रिगे । तो थडियेचें हंख जातां देखे
वेगें । तेचि साचोर्कारें जों पाहों लागे । तंव रुख म्हणे अर्चळ ९७ तैसें सर्व
कर्मीं असणें । तें फुडें मानूनि वार्याणें । मग आपणया जो जाणे । नैष्कर्म्य
ऐसा ९८ आणि उदो अस्ताचेनि प्रमाणें । तैसें न चालतां सूर्याचें चालणें ।
तैसें नैष्कर्म्यत्व जाणे । कर्मींचि असतां ९९ तो मनुष्यासारखा तरी आवडे । परी
मनुष्यत्व त्या न घडे । जैसें जळामार्जी न बुडे । भानुबिंब १०० तेणें न पाहतां
विश्व देखिलें । न करितां सर्व केलें । न भोगितां भोगिलें । भोग्यजात १ एकेचि
ठायीं बैसला । परि सर्वत्र तोचि गेला । हें असो विश्व जाहला । आंगेचि तो २

यस्य सर्वे समारंभाः कामसंकल्पवर्जिताः । ज्ञानाग्निदग्धकर्माणं तमाहुः पंडितं बुधाः ॥ १९ ॥

जया पुरुषाच्या ठायीं । कर्माचा तरी खेदुं नाही । परी फळापेक्षा कहीं ।
संचरेना ३ आणि हें कर्म मी करीन । अथवा आदरिलें सिद्धी नेईन । येणें
संकल्पें जयाचें मन । विटाळेना ४ ज्ञानाग्नीचेनि मुखें । जेणें जाळिलीं कर्म
अशेखें । तो परब्रह्माचि मनुष्येखें । वोळख तूं ५

त्यक्त्वा कर्मफलासङ्गं नित्यदुःखो निराश्रयः । कर्मण्यभिप्रवृत्तोऽपि नैव किंचित्करोति सः ॥ २० ॥

जो शरीरी उदासु । फळभोगीं निरासु । नित्यता उल्हासु । होऊनि असे ६ जो संतो-
षाचा गाभारा । आत्मबोधाचिये बोगरा । न म्हणेचि धनुर्धरा । औरोगितां ७

निराशीर्यतचित्तात्मा त्यक्तसर्वपरिग्रहः

किंलिपम् ॥ २१ ॥

यथार्थ इदमिदं ज्ञाना असतां, पुरुष कर्माभ्यं सह-
ज्व गुंतणार नाही, ११ अशा विचाराचा जर अभाव
असला, तर सर्व जग आपल्या ताच्यांत ठेवील, अशी
कर्माची व्याप्ति फार जबर आहे. परंतु, प्रस्तुत हें असो.
आतां वर सांगितल्याप्रमाणें कर्माकर्मांचें यथार्थ ज्ञान झालेल्या
पुरुषाचें लक्षण सांगतों; ऐक. १२

अन्वयार्थ—(यः)-जो विवेकी मनुष्य-(कर्माणि)-शरीर
-इंद्रिय-प्राण यांच्या प्रत्येक व्यापारामध्यें-यांच्या प्रत्येक
हालचालींत-(अकर्म)-प्रकर्म-आत्म्याचें अकर्तृत्व-(पश्येत्)-
पाहतो-(न)-व-(यः)-जो-(अकर्मणि)-अकर्मांत-मुकाटवानें
बसणें या अवस्थेंत-(कर्म)-कर्तृत्व-(पश्येत्)-पाहतो-(सः)-
तो-(मनुष्येण)-सर्व मनुष्यामध्यें-(बुद्धिमान्)-मोठा बुद्धिमान
-ज्ञानी-(सः)-तो-(युक्तः)-योगी-(सः)-तो-(कलनकर्मणः)
-समस्त कर्म करणारा. १८.

फळाची आशा न धरितां जो कर्माचें आचरण करितो,
पण तें कर्म आपण करितों असें मानित नाही, १२ आणि
त्याला अशा प्रकारें कर्मातीतपणा इतका चांगला समजला
असतो की, त्याला आत्मस्वरूपाशिवाय जगांत दुसरें कांही
उरलें नाही म्हणून कर्तव्य नाहींस झालें. १४ तथापि
लोकदृष्ट्या तो सगळीं कर्म नीट रीतीनें आचरीत आहे
असें दिसलें तरी वरच्या लक्षणानें युक्त तोच ज्ञानी आहे,
१५ ज्याप्रमाणें एकादा मनुष्य नदीच्या कांठी उभा राहिल्यावर
आपलें प्रतिबिंब पाण्यांत पाहून असला तरी
'पाण्याहून मी वेगळा आहे' असें तो निःसंशय सम-
जतो, १६ अथवा नावेंत बसून जाणाऱ्या मनुष्यास
नदीच्या काठावरील झाडें धांवतात असें दिसतें, परंतु
तोच खरें पाहू लागला म्हणजे त्याला ती झाडें अवल
आहेत असें समजतें. १७ त्याप्रमाणें, सर्व कर्म करीत असतां
आपल्या ठिकाणीं कर्म प्रसिद्धा येतें तें अगदीं खोटे असून
मी कर्मकरी नाही, असें जो जाणतो; १८ आणि सूर्य
उगवतो व मावळतो एवढ्याच प्रमाणावरून तो चालतो
असें आपल्यास दिसतें. तसें कर्म आचरीत असतां तें
आपण करीत नाही असें जो जाणतो; १९ तो मनुष्या-
सारखा जरी दिसतो, तरी तो मनुष्य नसून परब्रह्मच
आहे असें समजावें. ज्याप्रमाणें सूर्याचें प्रतिबिंब पाण्यांत
पडलें तरी सूर्य त्यांत नसतो, १०० असा जो पुरुष, त्यानें
कांही पाहिलें नाही, तरी सर्व विश्व पाहिलें, कांहीं केले

नाहीं, तरी सर्व केले, कांही भोगिलें नाही. तरी यथ्या-
नत्र भोग भोगिले. १ तो एकाच ठिकाणीं जरी बसला,
तरी सर्वत्र गमन त्यानेंच केले. हें असो, फार काय सांगावें,
सर्व विश्वरूप तो बनला आहे. २

अन्वयार्थ—(यस्य)-ज्या पूर्वोक्त विवेकी पुरुषाचे-(सर्वे)
-समस्त-(समारांभाः)-कर्म-(कामसंकल्पवर्जिताः)-काम-विषये-
च्छा व त्यांचे कारण संकल्प यांनां रहित असतात.-(
(तं)-त्या-(ज्ञानादिदम्भकर्माणं)-वरील ज्ञानरूप भ्रमोनें ज्याचीं
कर्म ब्रह्मादी आहेत, अशा त्याला-(बुधाः)-मत्तवेत्ता (परिणतं)
-खरा पंडित-(आहुः)-म्हणतात. १९

ज्या पुरुषाला कर्माचरणाविषयी खेद होत नाही, परंतु
कर्मफलाची इच्छा ज्याचे मनांत मुळाच उद्भवत नाही, ३
आणि अमुक एक कर्म मी करीन अथवा अमुक कर्म
सुरू केलेलें शेवटास नेईन, असा संकल्प देखील ज्याचे
मनास स्पर्श करीत नाही, ४ कां ? तर-ज्ञानरूप अग्रीचे
मुखांत ज्यानें आपली सर्व कर्मे जाळून टाकली आहेत,
असा तो पुरुष म्हणजे मनुष्यरूपानें परब्रह्मच अवतरला
आहे. असें समज. ५

अन्वयार्थ—(यः)-जो-(कर्मफलासक्तः)-कर्माविषयी
आर्तमान व फलाविषयी आसक्ति-(त्यक्त्वा)-तोडून-(निर्य-
तम्)-सतत तृप्त-विषयांविषयी आकांक्षा न करणारा व-
(निराश्रयः)-त्रायरहित असतो-(सः)-तो-(कर्माणि)-कर्मा-
मध्यें-(अभिप्रवृत्तः अपि)-सर्वप्रकारें जरी प्रवृत्त झाला
असला तरी-(किञ्चित्)-कांही-(न करोति एव)-करीत
नाहीच. २०

जो शरीराविषयी उदासीन असतो, आणि कर्मापासून
होणाऱ्या फलप्राप्तिविषयी निरिच्छ असतो, व जो नेहमीं
आनंदस्वरूपांत निमग्न असतो ६ पार्या, जो संतोषाच्या
गुणान्यामध्यें बसून आत्मवोधानें पक्काच जेवीत असतां
तो पुरे म्हणत नाही. ७

अन्वयार्थ—(निराशीः)-तृष्णाशून्य-(यानिचितात्मा)-
चित्त व बाह्य शरीरेंद्रियसंघात यांचा ज्यानें निग्रह केला
आहे असा-(त्यक्तसर्वपरिग्रहः)-ज्यानें सर्वपरिग्रहाचा त्याग केला
आहे असा ह्याननिष्ठ यति-(किंचलं शरीरं कर्म)-नुसतें शरीर-
स्थितोला कारण होणारें कर्म-(कुर्वन् अपि)-जरी करीत
असला, तरी-(किञ्चित्)-पापात्-दोषात्-(न आप्नोति)-
प्राप्त होत नाही. त्याला दोष लागत नाही. २१

विषय. १६ स्वतःच. १७ विषय, निग्रहा, १८ शिरेना.
१९ मनुष्यरूपानें. २० निरिच्छ. २१ मध्यवृत्तांत, २२
वाढप, जेवण, वाढण्याला, २३ मोक्षन करितांना.

१ पश्येत्. २ गुंतत नाही. ३ व्यापकपणा. ४ ब्रह्म-
निष्ठचित्त. ५ निरिच्छपणा. ६ चांगली. ७ समजला असे.
८ कर्मसमुदाय. ९ नौकेत. १० वृक्ष. ११ खरोखर. १२
स्थिर. १३ स्पष्ट, निवळ. १४ खोटे. १५ भोगण्याचे सुखे

यहच्छालाभसंतुष्टो द्वेद्वातीतो विमत्सरः । समः सिद्धावसिद्धौ च कृत्वाऽपि न निवध्यते ॥२२॥

कैसी अधिकाधिक आवडी । घेत महासुखाची गोडी । सांडोनियां आशा कुरोंडी । अहंभावेसीं ८ म्हणोनि अवसरें जें जें पावें । तेणेंचि तो सुखावें । जया आपुलें आणि परविं । दोन्ही नाहीं ९ तो दिठीं जें पाहे । तें आपणचि होऊनि जाये । आइके तें आहे । तोचि जाहाला ११० चरणीं हन चाले । मुखें जें जें बोले । ऐसें चेष्टजातें तेतुलें । आपणची जो ११ हें असो विश्व पाहीं । जयासि आपणपेंवांचूनि नाहीं । आतां कवण तें कर्म कायी । बाधी तयातें १२ हा मत्सर जेथ उपजे । तेतुलें नुरेचि जया दुजें । तो निर्मत्सर काइ ह्मणिजे । बोलवरी १३ म्हणोनि सर्वांपरी मुक्तु । तो सकर्मुचि कर्मराहितु । सगुण परि गुणांतीतु । एथ भ्रांति नाहीं १४

गतसङ्गस्य मुक्तस्य ज्ञानावस्थितचेतसः । यज्ञायाचरतः कर्म समग्रं प्रविलीयते ॥२३॥

तो देहसंगें तरी असे । परि चैतन्यासारिखा दिसे । पाहतां परब्रह्माचेनि कसें । चोखाल्लु भला १५ ऐसाहि परी कौतुकें । जरी कमें करी यज्ञादिकें । तरी तियें लया जाती^३ निःशेखें । तयाच्याचि ठायीं १६ अकाळींची अभ्रें जैशीं । उर्मीवीणें आकाशीं । हारपती आपैशीं । उदयलीं सांतीं १७ तैशीं विधिविधानें । विहितें । जरी आचरे तो समस्तें । तरी तियें ऐक्यभावं ऐक्यातें । पावतीची गा १८

ब्रह्मार्पणं ब्रह्म हविर्वद्वाग्नौ ब्रह्मणा हुतम् । ब्रह्मैव तेन गंतव्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना ॥२४॥

हें हवन मी होतें । कां इये यज्ञी हा भोक्ता । ऐसिया बुद्धीसि नाहीं भिन्नता । ह्मणऊनियां १९ जें इष्टयज्ञ यजावे । तें हविर्मंत्रादि आधवें । तो देखतसे अविनाशभावं । आत्मबुद्धि १२० ह्मणऊनि व्रत तेंचि कर्म । ऐसें बोधा आलें जया सम । तया कर्तव्य तें नैष्कर्म्य । धनुर्धरा २१ आतां अविवेकु कुमारीत्वा मुंकले । जयां विरक्तीचें पाणिग्रहण जाहलें । मग उपोसन जिहीं आणिलें । योगाग्नीचें २२

दैवमेवापरे यज्ञं योगिनः पर्युपासते । ब्रह्माग्नावपरे यज्ञं यज्ञेनैवोपजुहति ॥ २५ ॥

जे यचनशील अहर्निशीं । जिहीं अविद्या हें विली मनेंसी । गुरुवाक्यहुताशीं । हवन केलें २३ तिहीं योगाग्निकीं यजिजे । तो दैवयज्ञ ह्मणिजे । जेणें आत्ममुख कोंमिजे । पंडुकुमरा २४ आतां अवधारीं सांगेन आणिक । जे ब्रह्माग्नी सांगिक । तयातें यज्ञचि यज्ञ देख । उपासिजे २५

अन्वयार्थ—(यद्दृष्टालाभस्तुष्टः)—यद्दृष्टेन न मागतं जे मिशेल त्यांत संतुष्ट राहणारा,—(इन्द्रातीतः)—शंत उणा, मुख-दुःख इत्यादि इंद्रांनी हर्ष-विषादयुक्त न होणारा,—(विमत्सरः)—कोणाचाही मत्सर न करणारा—निर्वैरबुद्धि,—(च)—व—(सिद्धी)—शरीरस्थितीला अवश्य असलेल्या अवघाटिकांचा लाभ झाला असतां—(असिद्धी)—त्यांचा लाभ न झाला असतांहि—(समः)—एकसारखाच राहणारा—हर्षविषाद न मानणारा असा संन्यासी—(कृत्वा अपि)—शरीरस्थितीला अवश्य तेवढेंच भिक्षा-द्वारादि कर्म करूनहि—(न निवर्ष्यते)—बद्द होत नाही. २२

जे अहंकारमुद्धा आदेशी आंवाळणी करून अधिक प्रेसानें ब्रह्मसुखाची गोडी घेतो, ८ म्हणून ज्या ज्या वेळेस जें जें मिशेल त्यांतच तो सुख मानतो, आणि ज्याला आपलें आणि दुसऱ्याचें असा भेद नाही, ९ तो आपल्या दृष्टीनें जें पाहतो तें तो आपणच होतो; आणि जें एकतो तेंहि तोच झाला आहे. ११० पायांन चालतो, तोंडांन घोलतो, व त्याचप्रमाणें शरीरांन जितके व्यापार करतो. ते सर्व आपणच बनतो; ११ हें असो; फार काय सांगतें—जगांत पाहिलें असतां आत्मस्वरूपावांचून ज्याला दुसरे कांही दिसत नाही, त्याला कोणत्या कर्मापासून कसली बाधा होणार? १२ हा मत्सर ज्या द्वैताच्या ठिकाणी उत्पन्न होतो, तितके सुद्धा द्वैत ज्याला दिसत नाही तो निर्मत्सर आहे, हें काय शब्दानें सांगितलें पाहिजे! १३ तो सर्व प्रकारें मुक्त आहे, तो सर्व कर्म करीत असतांही कर्मरहित आहे, तो सगुण दिसतो, पण गुणातीत असतो यांत संशय नाही. १४

अन्वयार्थ—(गतसहस्र्य)—ज्याची कर्म व फल यांचि पर्याची आसक्ति निवृत्त झाली आहे, ज्याचा त्यांत आसक्ति राहिलेली नाही,—(मुक्तस्व)—त्यामुळेजें जो भर्माभंगादि वंभनापासून मुद्धा आहे,—(दानावरिथतचेतसः)—ज्याचें चित्त शानांतच अवस्थित आहे, अशा—(यनाय)—यशसाडीच—(आचरतः)—कर्म करणाऱ्या पुरुषाचें—(कर्म)—तें कर्म—(ममग्रं)—फलसह—(प्रविष्टायते)—विनाश पावतें. २३

तो देहधारी असतो पण चैतन्यासारखा दिसतो, आणि ब्रह्माच्या कसला लावून पाहिला तर त्याच्यासारखा शुद्ध दिसतो; १५ असा जरी तो केवळ मुक्त आहे, तरी एकादे वेळेस कौतुकांन यथाविधि यशदिक कर्माचें आचरण करितो, तरी तो संपूर्ण कर्म त्याच्याच ठिकाणी ख्याल जातात. १६ ज्याप्रमाणें आकाशांत अकाली उत्पन्न झालेले पोकळ दग वृष्टि केल्यावांचून आपोआप

ख्याल जातात, १७ त्याप्रमाणें, तो जरी वेदविहित कर्म यथाविधि आचरीत असला, तरी त्या कर्माच्या ठिकाणी त्याचा दुजामाव नसल्यामुळे तो त्याचेच ठायी लय पावतात. १८

अन्वयार्थ—(अपणं)—ज्या मंत्रानें किंवा जुहु-स्तुक् इत्यादि साधनानें ब्रह्मविद् हबि मर्शांत अपणं करितो, तो मंत्र किंवा 'जुहु' वंगरे साधन—(ब्रह्म)—ब्रह्म,—(हविः)—तप, भात वंगरे अग्नीत होमावयाचा पदार्थहि ब्रह्म—(ब्रह्माग्नी)—ज्यांत होम करावयाचा तो अग्नि ब्रह्म—(ब्रह्माणा)—हवन करणारा यजमान ब्रह्म व—(हुतं)—प्रत्यक्ष होमाज्याहि ब्रह्मच. ब्रह्मरूप अग्नीत ब्रह्मरूप यजमानाकडून ब्रह्मरूप होम केला जातो.—(ब्रह्मकर्मसमाधिना)—ब्रह्मच कर्म, त्यांत ज्याच्या चित्ताची समाधि—स्थिरता आहे अशा—(तेन)—त्या शानी पुरुषाकडून—(ब्रह्म एव)—ब्रह्मच—(गन्तव्यं)—प्राप्तव्य फल आहे. त्याला इष्ट असलेलें फलहि ब्रह्मच आहे. २४

हें एक हवन, त्याचा मी एक कर्ता किंवा ह्या यज्ञाचा भोक्ता अमुक, अशा प्रकारें त्याच्या बुद्ध्याचा भिन्नभाव नाही; म्हणून, १९ जे जे इष्ट यत्न करतो, त्यातील होम-द्रव्यें व मंत्र हीं सर्व आत्मस्वरूप म्हणजे ब्रह्मस्वरूपच आहेत असें तो आत्मज्ञ समजतो. १२० म्हणून, अर्जुना, ब्रह्म तेंच कर्म अशी समबुद्धि ज्याच्या अंतःकरणांत याणली त्यानें कर्म केले तरी तें नैष्कर्म्यच होय. २१ ज्याची अविचाररूप बाल्यावस्था गेल्यावर विरक्तोशी लभ लागले, (कारण लभ शाल्यावांचून अभिसेया करितां येत नाही) मग जीवब्रह्मक्यरूप जो योगाग्नी त्याची उपासना ज्यांनी आरंभिली, २२

अन्वयार्थ—(अपरे)—कांहीं—(योगिनः)—योगी म्ह० क-मंठ लोक—(देवं एव यज्ञं)—देवच यज्ञ—इंद्र-अग्नि इत्यादि देव ज्यांत पुजले जातात असा यज्ञ—(पशुपासते)—करिताय.—(अपरे)—दुसरे कांहां ब्रह्मवेत्ते—ज्ञाननिष्ठ—(यज्ञं)—आत्म्याला—बुद्ध्यादि उपाधियुक्त जीवाला—(ब्रह्माग्नी)—ब्रह्मरूप अग्नीत—(यज्ञेन एव)—निरुपाधिक परब्रह्मस्वरूपानेच—(उपब्रुवति)—हवन करितात. २५

आणि रात्रंदिवस यज्ञ करणारे आहेत त्यांनी गुढ्या-क्यरूप अग्नीत मनासह अज्ञानाचें हवन केलें. २३ अ-र्जुना, ज्याला आत्मसुखाती इच्छा असेल त्यांनीच त्या योगाग्नीचें यजन करावें, व ह्यालाच दैवयज्ञ असें म्हण-तात. २४ आतां, जे ब्रह्मार्मांचे अर्माहोत्री स्वकर्मीने ईश्वरासाधन करतात, त्यांजविरुद्धी वर्णन करितो, तें एक. २५

करणारा, आचार्य. १७ होमाचे मंत्र, द्रव्य इत्यादि. १८ वायूपणास. १९ अंतरहें. २० वैराग्याने. २१ लभ, परि-ग्रह. २२ पूजन, सेवा. २३ हवन केली. २४ गुरुवाक्यरूप अग्नीत. २५ योगाग्नी अत भारण करणाऱ्यांनी, योगाग्नीहो-न्यानी. २६ इच्छा. २७ अग्निहोत्री.

१ आंवाळणी. २ अहंकारासह. ३ समयानुसार. ४ दु-सऱ्याचें. ५ सर्व क्रिया, व्यापार. ६ द्रव्यांनी घोलून. ७ गुणापलीकडचा, प्रत्यक्षरूप. ८ शरीरधारी. ९ ब्रह्मस्वरूपासा-रखा. १० कर्मादीनें. ११ शुद्ध. १२ निलालस, संपूर्ण. १३ शब्दांचून. १४ लागलीच. १५ यज्ञादि कर्म. १६ यज्ञ

श्रोत्रादीनां द्रियाण्यन्ये संयमाभिषु जुहति । शब्दादीन्विषयानन्य इन्द्रियाभिषु जुहति ॥ २६ ॥

एक संयमाभिहोत्री । ते युक्तित्रयाच्या मंत्रां । यजन करिती पवित्रां । इंद्रि-
यद्रव्यां २६ एकां वैराग्य रवि विवळे । तंव संयती विहार केले । तेथ अपावृत्त
जाहले । इंद्रियानळ २७ तिहीं विरक्तीचि ज्वाळा घेतली । तंव विकारांचीं
इंधनें पलिर्पलीं । तेथ आशाधूमें सांडिलीं । पांचही कुडें २८ मग वाक्यविधी-
चिया निरवडी । विषय आहुती उडंडीं । हवन केलें कुडें । इंद्रियांनीच्या २९

सर्वाणां द्रियकर्माणि प्राणकर्माणि चापरे । आत्मसंयमयोगाग्नौ जुहति ज्ञानदीपिते ॥ २७ ॥

एकीं ययापरी पार्था । दोषु क्षाळिले सर्वथा । आणिकीं हृदयोरणीं मर्था ।
विवेकु केला १३० तो उपदेशें निहटिलीं । धैर्यभारें दाटिलीं । गुरुवाक्यें का-
ढिलीं । बळकटपणें ३१ ऐसें समरसें मथन केलें । तेथ झडकरी काजा आलें ।
जे उज्जीवनें जहालें । ज्ञानाग्नीचें ३२ पहिला ऋद्धिसिद्धीचा संभ्रमु । तो निव-
तोंनि गेला धूम । मग प्रगटला सूक्ष्मु । विस्फुलिंगु ३३ तया मनाचें मोकळें ।
तेंचि पेटवण घातलें । जें यमनियमीं हळुवारलें । आइतें होतें ३४ तेणें सादुकपणें
ज्वाळा समृद्धा । मग वासनांतराचिया समिधा । स्नेहेंसीं नानाविधा । जाळि-
लिया ३५ तेथ सोहंमंत्रें दीक्षितीं । इंद्रियकर्माचिया आहुती । तिये ज्ञानानळीं
प्रदीप्तीं । दिधलिया ३६ पाठीं प्राणक्रियेचिये सवेनिशीं । पूर्णाहुती पडली हु-
तोशीं । तेथ अवभृथ समरसीं । सहजें जहालें ३७ मग आत्मबोधीचें सुख ।
जें संयमाग्नीचें हुतेशेष । तोचि पुरोडाशु देख । घेतला तिहीं ३८ एक ऐशिया
इहीं यजनीं । मुक्त ते जाहले त्रिभुवनीं । या यज्ञक्रिया तरी औनानीं । पार
प्राप्य तें एक ३९

द्रव्ययज्ञास्तपोयज्ञा योगयज्ञास्तथापरे । स्वाध्यायज्ञानयज्ञाश्च यतयः संशितव्रताः ॥ २८ ॥

एक द्रव्ययज्ञु म्हणिपती । एक तपसौमग्रिया निपजविती । एस योगयौगुही
आहाती । जे सांगितले १४० एकीं शब्दीं शब्दु थंजिजे । तो वाग्यज्ञु म्हणिजे ।
ज्ञानें ज्ञैयें गैमिजे । तो ज्ञानयज्ञु ४१ हें अर्जुना सकळ कुंवाडें । जे अनुष्ठितां
अतिसांकडें । परी जितेंद्रियांसीचि घडे । योग्यतावशें ४२ ते प्रवीण तेथ भले ।
आणि योगसमृद्धि आथिले । म्हणोनि आपणेंपां तिहीं केलें । आत्महवन ४३

अपाने जुहति प्राणं प्राणेऽपानं तथाऽपरे । प्राणापानगती रुद्ध्वा प्राणायामपरायणाः ॥ २९ ॥

अन्यथार्थ—(अन्ये)-दुसरे योगी-अयःसाधनांचे अनुष्ठान करणारे-(श्रोत्रादीनि इन्द्रियाणि)-श्रोत्रादिक इंद्रिये -(संयमामिषु)-पांच इंद्रियांचा पांच प्रकारचा संयम-निग्रह हेच अग्नि, त्यांत-(जुहति)-होमितात. इंद्रियांचा संयमा-शत होम करितात.-(अन्ये)-दुसरे कांहीं योगी-(इन्द्रादीन् विषयान्)-शब्द, स्पर्श, रूप, रस व गंध, या पूर्वोक्त भोसादि ज्ञानेंद्रियांच्या विषयांम-(इन्द्रियाणि)-इंद्रियरूप अग्नीत-(जुहति)-होमितात. २६

कोणी आत्मसंयमरूप अग्रामध्ये होम करणारे ते कायिक, बायिक व मानसिक या तीन युक्तिमंत्रांनी पावित्र इंद्रियरूप द्रव्यानें हवन करितात.; २६ कोणी वैराग्यरूपी सूर्य उगवल्यावर संयमाग्नीचें उद्धरण करून तो प्रज्वलित झाल्यावर इंद्रियरूप आग्नी ज्ञानानें पेटवितात.; २७ त्या इंद्रियाग्नीनें वैराग्यरूप ज्वाळा घेतली तेव्हां लागलीच विषयविकाररूप लांकडें पेटली; तेव्हां ज्ञानेंद्रियांच्या पांच विषयांच्या कुंडांचा आकार धुरानें त्याग केला. २८ मग वेदांत सांगिलेल्या विधीच्या योगानें इंद्रियरूप अग्नि पेटलेल्या कुंडांत विषयांच्या मोळा आहुति दिल्या. २९

अन्यथार्थ—(अपरे)-दुसरे कांहीं साधक (सर्वाणि इन्द्रियकर्माणि)-सर्व इंद्रियांचा कर्मे-(च)-व-(प्राणकर्माणि)-प्राणापानादि यावृत्ती यम-(शान्दीपि)-विवेकज्ञानाने प्रशस्त झालेल्या-(आत्मसंयमयोगागर्भा)-आत्मसंयमरूप योगागर्भांत (जुहति)-होमितात २७

पार्थी, अशा प्रकारें कोणी आपल्या सर्व दोषांचे क्षासन केलें; कोणी हृदयरूप अरणीवर विचाररूप मंडा केला; व १३० तो धैर्यरूप भारानें दाबून आणि शांतिरूप रज्जुनें घुसळून, गुरुवाक्यरूप मंत्रानें मंथन केला. ३१ अशा प्रकारें सर्व वृत्तींचें ऐक्य करून मंथन केल्यानें तेथें तत्काळ कार्ये झालें. (ते कोणते ?) तर ज्ञानाग्नि प्रज्वलित झाला ! ३२ तेव्हां प्रथम ऋद्धिसिद्धीचा मोह हाच उत्पन्न झालेला धूर गाईंसा होऊन मग सूक्ष्म अशी अग्नीची ठिणगी उत्पन्न झाली. ३३ यमद्वयानी मूष्क (पांढरलेले) झालेलें जें निर्दोष मन, त्याचें अग्नीला पेटवण पातले. ३४ त्याच्या साहाय्यानें मोठी ज्वाळा उत्पन्न झाली. नंतर वासनारूप समिधांना अनेक प्रकारचा मोह हें घुत लावून त्या जाळत्या; ३५ नंतर जीवरूप दक्षि-

तानें ज्ञानरूपी प्रदीप्त केलेल्या अग्नीत इंद्रियकर्मांची आहुति दिली. ३६ शेवटीं, प्राणकर्म हाच सुवा नांवाच्या यज्ञपात्रासह अग्नीमध्ये पूर्ण आहुति दिल्यावर, ऐक्यबोध हें [यज्ञाच्या शेवटचें] अवभृथस्नान सहज घडलें, ३७ आणि संयमागर्भात इंद्रियादिक होमद्रव्यांचें हवन करून बाकी राहिलेलें जें आत्मसुख, तेंच पुरोडाश म्हणून घेतलें ३८ कोणी अशा रीतीनें यज्ञ करून त्रिभुवनांत सुख झाले; म्हणून या यज्ञक्रिया जरी नानाप्रकारच्या आहेत, तरी त्यांची अखेर फलप्राप्ति एकच आहे. ३९

अन्यथार्थ—(द्रव्ययज्ञः)-सत्वाग्नी द्रव्याच्या विनियोग यज्ञाच्या भावनेनें जें करितात, ते द्रव्ययज्ञ होत-(तपो-यज्ञः) जें तपश्चर्या करितात, ते तपोयज्ञ;-(तमा अपरे योगयज्ञः)-तसेच जें दुसरे योगागर्भाचा अभ्यास करितात, ते योगयज्ञ;-(स्वाध्याययज्ञः)-जें ऋग्वेदादिकांचें यथाविधि अध्ययन-अभ्यास-आवृत्ति करितात, ते स्वाध्याययज्ञ-(ज्ञानयज्ञः)-जें शास्त्रार्थाचा अभ्यास करून शास्त्रार्थज्ञान संपादन करितात, ते ज्ञानयज्ञ;-(संशितव्रताः यतयः)-व ज्यांनीं व्रतें अतिशय तीक्ष्ण केलां आहेत, असे यती-संन्यासी हे व्रतयज्ञ होत. २८

हे जें योग सांगितले, त्यांपैकी एकाला 'द्रव्ययज्ञ' म्हणतात, एकाला (तपःसामध्येनें केलेला) 'तपोयज्ञ' म्हणतात, एकाला (अष्टांगसाधनानें साधलेला) 'योगयज्ञ' म्हणतात. १४० ज्यामध्ये शब्दानें शब्दाचा होम केला जातो, त्याला 'वाग्यज्ञ' म्हणतात; आणि ज्या यज्ञांत ज्ञानानें ब्रह्म मिळतें, त्याला 'ज्ञानयज्ञ' म्हणतात. ४१ अर्जुना, हे सर्व यज्ञ फार विकट असून यांचें आचरण करणें फार दुर्पट आहे; परंतु ज्यानें इंद्रियें जिंकली आहेत, त्यास मात्र ते अधिकारपरत्वे करिता येतील. ४२ योगसमृद्धीनें सुसंपन्न असलेले पुरुषच हे यज्ञ करू शकतात; कारण त्यांनीं आपल्या जीवांचें, आत्म्याचें ठिकाणीं हवन केलेलें असतें. ४३

अन्यथार्थ—(अपरे)-दुसरे कांहीं समुत्थु-(अपाने)-अपान बायंत-(प्राण)-प्राणाला-(तथा)-त्याचप्रमाणे-(प्राणे)-प्राणबायंत-(अपानं)-अपानाला-(जुहति)-होमितात.-(प्राणापानगतौ)-प्राण व अपान यांच्या गती-(रुद्ध्या)-बंध करून (प्राणापानपरायणाः)-प्राणापानांत परायण होतात. २९

१ आत्मसंयमरूप अग्रामध्ये होम करणारे. २ वंज्रासन, जालंधर, ओडियाग, अथवा आहार, विहार, जेष्टा, निद्रा व बोध हीं परिमित असणें हें युक्तिवच. ३ प्रकट, प्रकाशसिद्धि. ४ इंद्रियनिग्रह. ५ रथ. ६ उषट् केले. ७ इंद्रियरूपी अग्नि. ८ पेटले. ९ तुषाररूपी घुतानें. १० पांच शान्तिदिवे. ११ वेदाच्या. १२ कौदावर्गानें. १३ मोठी, समग्र. १४ हृदयरूपी अरणी. १५ रवी. १६ शांतीनें १७ नटानें बांधला. १८ दाबला. १९ मुसळाने. २० मर्व वृत्तीच्या प्रत्यागते. २१ कार्ये झालें. २२ प्रदीपन, उद्दीपन, २३ ठिणगी.

२४ निर्दोष. २५ वाळून हलके झालेले. २६ साक्षात्. २७ ममत्वारूप तुषासहित. २८ होमार्त घृताहुती घालण्याचें यज्ञपात्र त्यासह. २९ जगनांत. ३० यज्ञाच्या शेवटचें स्नान. ३१ आत्मरवरूपी. ३२ होम करून बाकी राहिलेले द्रव्य. ३३ यज्ञसंधीचरू, यज्ञश्रेष्ठ. ३४ मिश्रमिश्र. ३५ तपसादित्य. ३६ अष्टांग योगरूप यज्ञ. ३७ होम करितात. ३८ जाणण्याची वस्तु, ब्रह्म. ३९ पावित्र. ४० विपट. ४१ इंद्रियें स्वाधीन अमुगाराळा. ४२ आपल्याच ठिकाणें.

तो संशयरूप हुताशी । पडिला जाण ९५ जे अमृतही परि नावडे । ऐसे सावित्र्याची आरोचकु जै पडे । तै मरण आलें असे फुडें । जाणें एकी ९६ तैसा विषयसुखें रंजे । जो ज्ञानेसींचि माजै । तो संशयें अंगिकारिजे । एथ भ्रांति नाहीं ९७ मग संशयीं जरि पडिला । तरी निभ्रांत जाणें नासलां । तो ऐहिकपरत्रा मुकला । सुखासि गा ९८ जया काळज्वर आंगीं बाणे । तो शीतोष्णें जैशीं नेणे । आंगी आणि चांदिणें । सरिसेंचि मानी ९९ तैसें साच आणि लाटिकें । विरुद्ध आणि निकें । संशयीं तो नोळखे । हिताहित २०० हा रात्रिदिवस पाहीं । जैसा जात्यंधा ठाउँवा नाहीं । तैसें संशयीं असतां कांहीं । मनीं नये १

योगसंन्यस्तकर्माणं ज्ञानसंछिन्नसंशयम् । आत्मवंतं न कर्माणि निबध्नन्ति धनंजय ॥ ४१ ॥

म्हणऊनि संशयाहूनि थोर । आणिक नाहीं पाप घोर । हा विनाशाची वां-
गुर । प्राणियांसी २ येणें कारणें तुवां त्यजावा । आधीं हाचि एकु जिणींवा । जो ज्ञानाचिया अभीवा- । मीजि असे ३ जै अज्ञानाचें गर्डद पडे । तै हा बहुवैस मनीं वाडे । म्हणोनि सर्वथा मार्गु मोडे । विश्वासाचा ४ हृदयीं हाचि न सैमाये । बुद्धीतें गिर्वसूनि ठाये । तेथ संशयात्मक होये । लोकत्रय ५

तस्मादज्ञानसंभूतं हृत्स्थं ज्ञानासिनात्मनः । छित्वैनं संशयं योगमातिष्ठोत्तिष्ठ भारत ॥ ४२ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णाद्युत्तमसंवादे ज्ञानकर्मसंन्यासयोगो नाम चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

ऐसा जरी थोरोंवे । तरी उपायें एकें आंगवे । जरी हातीं होय बरवें । ज्ञान-
खेड्ड ६ तरी तेणें ज्ञानशखें तिखेंटे । निखळें हा निवटे ७ मग निःशेषता फिटे । मानसींचा ७ याकारणें पार्था । उठीं वेगीं वरौतीं । नाशु करोनि हृदयस्था । संशयांसी ८ ऐसें सर्वज्ञाचा बापु । जो श्रीकृष्ण ज्ञानदीपु । तो म्हणतसे स-
कृपु । एकें राया ९ तंव या पूर्वापर बोलाचा । विचारुनि कुमर पंडूचा । कैसा प्रेम्नु अवैसरींचा । करितां होईल २१० ते कथेची संगीति । भावाची संपत्ति ११ रसाची उन्नैति । म्हणिपेल पुढां ११ जयाचिया बरवेपणीं । कीजे आठां रसांची वोवाळणी । जो सज्जनाचिये आयणी । विसांवा जर्गी १२ तो शांतुचि अभिनेल । ते पारियसा मन्हाठे बोल । जे समुद्राहूनि सखोल । अर्थभरित १३ जैसें विवें तरी बचकेंचि एवढें ॥ पार प्रकाशासि त्रैलोक्य थोकडें ।

असं समज. ९५ कां कां, अमृतही आवडत नाही, अशी अरुचि जेव्हा सहज उत्पन्न होते, तेव्हा त्या मनुष्याचे मरण ओढवले आहे असं जाणवेल. ९६ त्याचप्रमाणे निपयसुखांतच जो आनंद मानतो, आणि ज्ञानप्राप्तीविषयी बेपर्वा असतो, त्याला संशयाने प्राप्तलें यांत संशय नाही. ९७ अशा रीतीने जो संशयांत पडला, त्याचा निःसंशय नाश झाला असं समज. म्हणून तो इहलोकच्या व परलोकच्या सुखांस आंचवला ! ९८ ज्याला सन्निपात ज्वर झाला आहे, त्याला ज्याप्रमाणें शीत, ऊष्ण कळत नाही, आणि तो ऊन व चांदणें सारखेंच भागतो, ९९ त्याचप्रमाणें खरें व खोदें, अनुकूल व प्रतिकूल, हित व अहित ही संशयी पुरुषाला कळत नाही, १०० ज्याप्रमाणें जन्मांभास रात्र व दिवस ठाऊक नसतात, त्याचप्रमाणें संशयी पुरुषाला कशाचीच ओळख नसते. १

अन्वयार्थ—(हे धनंजय) हे अर्जुना !—(ज्ञानसंछिन्न-संशय) आत्मा व ईश्वर यांच्या एककदशनरूप ज्ञानाने त्याचा संशय पार नाहीसा झाला आहे व त्यामुळे—(योग-संन्यस्तकर्माण) परमार्थदर्शनरूप योगाने म्ह० ज्ञानयोगाने ज्या परमार्थदर्शी पुरुषाने—ज्ञानी पुरुषाने धर्म व अधर्म या मोढाची कमें सोडली आहेत अशा—(आत्मवन्त) सावधान पुरुषाला—(कर्माणे)—धर्माधर्माख्य कमें—(न निवशन्ति)—बंद करित नाहीत. ४१

म्हणून संशयापेक्षा दुसरे भयंकर पाप कोणतेंच नाही. प्राण्याचा नाश करण्याचे हें एक जाळें आहे, २ ह्याकरितां तू त्याचा संग सोडून आधी ह्याच जिंक. ह्याचें वास्तव्य ज्ञानाच्या अभावीं असतें. ३ जेव्हां अज्ञानाचा निषिद्ध काळोख असतो, तेव्हां हा संशय मनांत जास्त वाढतो, म्हणून त्रयेचा मार्ग सर्वथा नाहीसा होतो. ४ हा अंतः-

कर्णांतच भरून राहतो असं नाही, तर हा बुद्धिलाही प्राप्त टाकितो, आणि मग त्या मनुष्याला तिन्ही लोक संशयात्मकच दिसूं लागतात. ५

अन्वयार्थ—(तस्मात्)—त्याअर्था—(अज्ञानसम्भूत) अज्ञानापासून—अविवेकामुळे उत्पन्न झालेल्या—(हरत्थं)—बुद्धांत असलेल्या—(आत्मनः)—आत्म्याविषयीच्या—(एतं संशयं)—या संशयास—(ज्ञानासिना)—शोकमोहादि दोषांना घालविणाऱ्या यथार्थज्ञानरूप तरवारीने—(छित्वा)—तोडून—(योग) ज्ञानसाधनभूत कर्मानुष्ठान—(आतिष्ठ)—कर—(हे भारत)—हे अर्जुना ! आतां अगोदर—(असिष्ठ)—बुद्धाला ऊठ. ४२

पण इतका जरी तो वाढला, तरी त्याला स्वाधीन करून घेण्याला एक उपाय आहे; तीम शानखडू जर हातां असेल ६ तर त्या तिखट शस्त्राच्या धोकाने हा सर्व नाहीसा होतो; आणि मग त्याचा मनांतून समूळ नाश होतो. ७ म्हणून, पाहो, आपल्या मनातील संशय नाहीसा करून लवकर ऊठ. ८ संजय धृतराष्ट्र राजास म्हणतोः—राजा ऐक, शानिजनांचे जनक जे शानदीप भगवान् श्री-कृष्ण ते अशा रीतीने मोठ्या कृपेनें अर्जुनास म्हणाले, ९ तेव्हां, ह्या सर्व पूर्वापार कथेचा विचार करून तो अर्जुन समयोचित असा प्रश्न करील. १० ह्या कथेची जुळणी, अभिप्रायाची शोभा व रसाची गोडी पुढें सांगण्यांत येईल. ११ ज्याच्या बोलण्याचा चांगलेपणावरून आठही रस आंवाळून टाकावे, आणि जो सज्जनांच्या बुद्धीला ह्या जगतांमध्ये विभ्रंशितचें स्थान होय. १२ ज्या मराठी बोलपासून शांततरसच प्रगटेल, व जो समुद्रापेक्षां गंभीर असून अर्थभरित आहे, तो बोल एका. १३ जसें सूर्यविष हें वचकंत मावण्यापेढेंच दिसतें, परंतु त्याचे प्रकाशाला त्रिभुवनमुढां पुरत नाही, तशी या

१ अर्थांत. २ सहजच. ३ अरुचि. ४ मरत होतो. ५ संशयाने अंगिकारला म्हणजे संशयांत पडला. ६ इहपरलोकांस. ७ ऊन. ८ प्रतिकूल. ९ अनुकूल. १० ठाऊक. ११ ओळख नसते. १२ जाळें. १३ त्रिकाय. १४ लोप. १५ अंत. १६ काळोख. १७ निषिद्ध अंधकार. १८ अर्थत. १९ सामान्यत नाही. १९ आच्छादून, मासून. २० माजला, वाढला. २१ स्वाधीन होतो.

२२ ज्ञानरूप तरवार. २३ तीक्ष्ण. २४ जगदीं, संपूर्ण. २५ नाहीसा होतो. २६ दुःख, खत. २७ वर. २८ प्रसंगाचा, समयोचित. २९ जुळणी. ३० अभिप्रायाची. ३१ शोभा. ३२ वाढ उत्कर्ष. ३३ बुद्धीला, तत्त्वनिर्णयेच्छेला. ३४ अपूर्व प्रकटेल. ३५ मूर्धानं मंडल.

शब्दाची व्याप्ति तेणें पाडें । अनुभवाची १४ नातरी कामितयाचिया इच्छा ।
 फळे कल्पवृक्षु जैसा । बोलु व्यापकु होय तैसा । तरी अवधान द्यावें १५ हें
 असो काय म्हणावें । सर्वज्ञ जाणती स्वभावें । तरी निकें चित्त द्यावें । हें वि-
 नंती माझी १६ जेथ साहित्य आणि शांति । हे रेखां दिसे बोलती ।
 जैसी लावण्यगुणकुळवती । आणि पतिव्रता १७ आधींच साखर आवडे ।
 तेचि जरी ओखर्दीं जोडे । तरी सेवावी ना कां कोडे । नावानांवा १८ सहजें
 मलयानिलु मंदु सुगंधु । तया अमृताचा होय स्वादु । आणि तेथेंचि जोडे
 नादु । जरी दैवगत्या १९ तरी स्पर्शें सर्वांग निववी । स्वादें जिव्हेतें नाचवी ।
 तेवींची कानांकरवीं । म्हणवीं बांधु माझा २० तैसें कथेचें इये ऐकणें । एक
 श्रवणासि होय पारणें । आणि संसारदुःख मूळवणें । विकृतीविणें २१ जरी मं-
 त्रेंचि वैरी मरे । तरी वायां कां बांधावीं कैटारें । रोग जाय दूधसाखरें । तरी
 निंब कां पियावा २२ तैसा मनाचा मारु न करितां । आणि इद्रियां दुःख न
 देतां । एथ मोक्षु असे आयता । श्रवणाचिमाजि २३ म्हणोनि आधिल्लिया
 आराणुका । गीतार्थु हा निका । ज्ञानदेवो म्हणे आइका । निवृत्तिदासु २४

इति श्रीज्ञानदेवविरचितायां भावार्थदीपिकायां चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥ श्लोक ४२, अष्टाव्या १२४.

शब्दार्थाची व्याप्ति आहे असे अनुभवार्थे; १४ किंवा कल्पवृक्ष जसा कामीननांच्या इच्छा पूर्ण करतो, तसे हे बोल सर्व इच्छा पूर्ण करणारे आहेत. म्हणून त्यांच्या- कडे लक्ष पुरवावे. १५ श्रोतेहो, तुम्हांला आणखी काय सांगायें ? तुम्ही जाणतेच आहां, तेव्हां नीट लक्ष द्यावे एवढीच माझी विनंति आहे. १६ ज्याप्रमाणे एकादी स्त्री सुंदर, गुणी आणि कुलश्रीत्वती असून पतिव्रता असते, त्याप्रमाणे, या बोलण्याचे पदतीवरून, या बोलामध्ये सर्व अलंकार व शांति ही स्पष्ट दिसतात. १७ अगोदर साख- रेची आवड असून, ती जर औपधाच्या अनुपानांत दिली, तर ती आनंदानें बरचेवर कां न खावी ? १८ सा- हजिकपणें मैलागिरी पर्वतावरील सुगंध व मंद असा वारा वहात असून त्याला जर अमृताची गोडी आली, आणि

देवयोगानें तेवें जर पंचमसुरासारखा नाद कानीं आला, १९ तर त्या वाऱ्याच्या स्पर्शानें जसें सर्व अंग गार होईल, आणि गोडीनें जिव्हेला समाधान होईल, तसेंच मधुर सूर ऐकल्यावर कान वाहवा म्हणतील, २० त्याचप्रमाणें, हीच कथा ऐकल्यानें कानांचें पारणें. फिटेल, आणि संसारदुःखापासून कांहींएक विकार न होतां तें आपोआप नाहीसें होईल. २१ जर मंत्रानेंच शत्रूचा नाश होईल तर मग कंवरेला कव्यार कां वांधावी ? तसें दुध- साखरेनें जर रोग नाहीतसे होतील, तर कडुनिंयाचें सेवन कां करावें ? २२ त्याचप्रमाणें मनाला न जिंकतां व इंद्रि- यांना दुःख न देतां या ध्वण्यामध्येच आयताच मोक्ष आहे; २३ म्हणून, निश्चिंदास ज्ञानदेव म्हणतात, "तुमच्या मनांत जितकी उत्कंठा असेल, तितक्या उत्कं- ठेनें हा गीतेचा अर्थ ऐका." २२४.

१ अर्थाची. २ अलंकार वर्णने. ३ पदत, कवित्वरचना. ४ औपधांत. ५ आनंदानें. ६ वारंवार. ७ मलयपर्वतावरील वारा. ८ पूड. ९ मधुर गान, स्वर. १० वाहवा, वाहवा;

शाबास, शाबास. ११ वाक्यणें. १२ विकाराशिवाय. १३ कव्यार. १४ जय. १५ असलेल्या. १६ उत्कंठेला.

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय पांचवा.

अर्जुन उवाच:—

संन्यासं कर्मणां कृष्ण पुनर्योगं च शंससि । एच्छ्रेय एतयोरेकं तन्मे ब्रूहि सुनिश्चितम् ॥ १ ॥

मग पार्थु श्रीकृष्णातें म्हणे । हां हो हें कैसें तुमचें बोलणें । एक होय तरी अंतःकरणें । विचारूंये १ मागां सकळ कर्मांचा संन्यासु । तुम्हींचि निरोपिला होता बहुवसु । तरी कर्मयोगीं केवीं अतिरसु । पोखीतसां पुढती २ ऐसें ब्रर्थ हें बोलतां । आम्हां नेणतयांच्या चित्ता । आपुलिये चांडे श्रीअनंता । उमंजु नोहे ३ ऐकें एकसारातें बोधिजे । तरी एकनिष्ठचि बोलिजे । हें आणिकीं काय सांगिजे । तुम्हांप्रति ४ तरी याचिलागीं तुमतें । म्यां राउळांसि विनविलें होतें । जे^{१०} हा परमार्थु ध्वनितें । न बोलावा ५ परी मागील असो देवा । आतां प्रस्तुतीं उकलु देखावा । सांगें दोहींमाजि वरवा । मार्गु कवण ६ जो परिणामींचा निर्वाळा । अचुंबितुं ये फळा । आणि अनुष्ठितां प्रांजळा । साबियांचि ७ जैसें निद्रेचें सुख न मोडे । आणि मार्गु तरी बहुसाळ सांडे । तैसें सोहोकांसन सांगडें । सोहपें होय ८ येणें अर्जुनाचेनि बोलें । देवो मनीं रिझले । मग होईल ऐकें म्हणितलें । संतोषोनियां ९ देखा कामधेनुऐसी माये । सदैवा जया होये । तो चंद्रुही परी लेंहे । खेळावया १० पाहें पां श्रीशंभूची प्रसन्नता । तथा उपमन्यूचिया आर्ता । काय क्षीर^{११}ब्धि दूधभाता । देइजेचिना ११ तैसा औदार्याचा कुंठठा । श्रीकृष्ण आपु जाहलिया सुभेढा । कां सर्व सुखांचा वसोटी । तोचि नोहोवा १२ एथ चमत्कारु कायसा । गोसांवी श्रीलक्ष्मीकांताऐसा । आतां आपुलिया सवेसा । मागावा कीं १३ म्हणोनि अर्जुन म्हणितलें । तें हांसोनि येरें दिधलें । तेंचि सांगेन बोलिलें । काय कृष्णें १४

श्रीभगवानुवाच:—

संन्यासः कर्मयोगश्च निःश्रेयसकरावुभौ । तयोस्तु कर्मसंन्यासात्कर्मयोगो विशिष्यते ॥ २ ॥

तो म्हणे गा कुंतीसुता । हे संन्यासयोगु विचारितां । मोक्षकैरु तत्त्वता ।

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय पांचवा.

अन्वयार्थ—(ह कृष्ण)—हे कृष्ण—(कर्मणां संन्यासं)—कर्मांचा संन्यास [पक्वता सांगतोस]—(च पुनः)—आणि पुनरपि—(कर्मणां योगं)—शालोक्त कर्मांचे अनुष्ठान करावयास—(अंससि)—सांगतोस [यास्तव]—(एतयोः)—या दोहोंतोल—(यद्य एकं)—जै एक—(शेयः)—अधिक चांगलें श्रेयःसाधन असेल—(तत्)—तें—(मे)—मला—(सुनिश्चितं)—अगदी निश्चयानें—(भूहि)—सांग. १.

मग अर्जुन श्रीकृष्णास म्हणाला, “अहो, असलें कसलें हें तुमचें [दुष्टप्पी] बोलणें? तुम्ही एक कांहीं तरी सांगाल तर त्याचा सनातन्यें विचार करतां येईल. १ सर्व कर्मांचा त्याग करावा, असें परोपरीनें पूर्वी तुम्हीच निरूपण केलें; आणि आतां फर्म करण्याविषयी पुनः आग्रह कां वाढवितां? २ हे अर्जुना, असें तुमचें बर्धा बोलणें आमच्यासारख्या अज्ञान जनांच्या मनाला, आमच्या इच्छेप्रमाणें समजत नाही. ३ हें पहा देवा, एक तरवाचा बोध करणें असल, तर एकच मार्ग सांगावा, हें दुसऱ्यांनीं कां आपल्याला सांगावयास पाहिजे! ४ तरी याच करितां मी पूर्वी तुम्हां पूज्यांची विनवणी केली होती की, हा परमार्थ गूढ अर्थानें सांगूं नका; ५ पण, देवा, ती मागील गोष्ट राहूं या, प्रस्तुत दोन्ही मार्गांपैकी उत्तम मार्ग कोणता हें स्पष्ट करून सांगा. ६ जो अखेरचा निवाडा बसून विनचुक फल देईल, व अनुष्ठान करण्यास मुलभ असेल असा असावा. ७ ज्याप्रमाणें सोपें व सुखावह वाहन असलें म्हणजे शीप न मोडतां पुष्कळ मार्ग क्रमिला जातो, त्याप्रमाणें तुम्ही मला सुलभ साधन सांगा.”

१ परोपरीनें. २ आग्रह. ३ पोसतां, वाढवितां. ४ पुढें, पुनः. ५ दोन अर्थांचें, दुष्टप्पी. ६ इच्छेप्रमाणें. ७ समजत. ८ एक तरवाचा. ९ पुण्य, श्रेष्ठ, गुस्ताजास. १० कां. ११ गुहाधर्षिनें, संक्षेपानें. १२ दाखवा. १३ शेवटपर्यंतचा. १४ सोबत, जामीन. १५ विनचुक, परिपूर्ण. १६ सुलभ. १७

८ याप्रमाणें अर्जुनाचें बोलणें ऐकल्यावर देव मनांत फार प्रसन्न झाले, आणि परम उल्हासानें अर्जुनास म्हणाले, “तूं म्हणतोस त्याप्रमाणें होईल, ऐक. १ ज्ञानेश्वर म्हणतात—पहा, ज्या प्रारब्धवान् पुरुषाला कामधेनुसारखी आई मिळाली आहे, त्याला खेळण्यास चंद्र देखील मिळेल. १० आणखी असें पहा कीं, उपमन्यूला श्रीशंकर प्रसन्न झाल्यावर त्याचे इच्छेप्रमाणें दूधमाताचे ऐवजी त्याला त्यांनीं क्षीरसमुद्र दिला नाहीं का? ११ त्याचप्रमाणें औदार्याचें भांडार असा जो श्रीकृष्ण परमात्मा, तो अर्जुनास प्राप्त झाला असतां सुखाचें वसतिस्थान त्यांनीं कां न व्हावें? अर्थात् शालेंच पाहिजे. १२ किंवा, श्रीलक्ष्मीकांतासारखा ज्याचा धनी, त्यानें आपले इच्छेप्रमाणें मार्गाचें यांत चमत्कार तो कोणता? १३ म्हणून अर्जुनानें जें मागितलें, तें तें त्याला सुप्रसन्न वदनानें श्रीकृष्णांनीं दिलें, तें काय तें आतां सांगतां. १४

अन्वयार्थ—(संन्यासः)—अथ मुमुक्षुनें केलेला कर्मांचा परित्याग—(च)—व त्यानें केलेलें—(कर्मयोगः)—कर्मानुष्ठान—(उभौ) हीं दोन्ही साधनें—(निः)—श्रेयसकरौ)—मोक्ष देणारी आहेत—(उ)—परंतु—(तयोः)—त्या दोन साधनांतोल—(कर्मसंन्यासात्)—अनात्मशाच्या कर्मत्यागाहून—(कर्मयोगः)—त्याचें कर्मानुष्ठान—(विशिष्ट्यते)—अधिक चांगलें आहे. २

मगवान म्हणालेः—हे कुंतिसुता, खरोखर विचार केला असतां, कर्मयोग आणि कर्मत्याग हे दोन्हीही

सहज. १८ पुष्कळ. १९ क्रमिल आरेंल. २० पालवीसारखें वाहन. २१ खरोबरीचें. २२ संतोषलें. २३ मिळवील. २४ दुधाचा समुद्र. २५ घर. २६ प्राप्त. २७ बोझाला, अर्जुनाला. २८ आश्रय, वसतिस्थान. २९ होकं नये. ३० घनी. ३१ इच्छेप्रमाणें, ३२ कर्मसंन्यास व कर्मयोग, ३३ मोक्ष देणारी.

दोनीही होती १५ तरी जाणानेणां सकळां । हा कर्मयोगु कीर प्रांजळा । जैसी नाव स्त्रियां बाळां । तोयतरणी १६ तैसें सारासार पाहिजे । तरी सोहपा हाचि देखिजे । येणें संन्यासफळ लाँहिजे । अनायासें १७ आतां याचिलार्गी सांगेन । तुज संन्यासियाचें चिन्ह । मग सहजें १८ हे अभिन्न । जाणसी तूं १८

श्लोकः स नित्यसंन्यासी यो न द्वेष्टे न काङ्क्षति । निर्द्वंद्वो हि महाबाहो सुखं बंधात्प्रमुच्यते ॥ ३ ॥

तरी गेलियाची से न करी । न पवतां चाँड न धरी । जो सुनिश्चल अंतरी । मेरु जैसा १९ आणि मी माझें ऐसी आठवण । विसरलें जयाचें अंतःकरण । पार्था तो संन्यासी जाण । निरंतर २० जो मनें ऐसा जाहला । संगीं तोचि सांडिला । म्हणोनि सुखें सुख पावला । अखंडित २१ आतां गृहादिक आघवें । तें कांहीं नलगे त्यजावें । जें घेतें जाहलें स्वभावे । निःसंगु म्हणऊनि २२ देखें अग्नि विझोनि जाये । मग जे राखोंडी केवळु होये । तें ते कापुसें गिर्वसूये । जियापरी २३ तैसा असतेनि उपाधी । नाँकळिजे तो कर्मबंधी । जयाचिये बुद्धी । संकल्पु नाहीं २४ म्हणोनि कल्पना जें सांडे । तेंचि गा संन्यासु घडे । इयें कारणें दोनी सांगडे । संन्यासयोगु २५

सांख्ययोगौ पृथग्वालाः प्रवदन्ति न पंडिताः । एकमप्यास्थितः सम्यगुभयोर्विन्दते फलम् ॥ ४ ॥

एन्हवीं तरी पार्था । जे मूर्ख होती सर्वथा । ते सांख्ययोगुसंस्था । जाणती केवीं २६ सहजें ते अज्ञान । म्हणोनि म्हणती ते मित्र । एन्हवीं दीपाप्रति काई आनान । प्रकाशु आहाती २७ पै सम्यक एणें अनुभवें । जिहीं देखिलें तत्त्व आघवें । तें दोहींतेंही ऐक्यभावे । मानिती गा २८

यत्सांख्यैः प्राप्यते स्थानं तद्योगैरपि गम्यते । एकं सांख्यं च योगं च यः पश्यति स पश्यति ॥ ५ ॥

आणि सांख्यीं जें पाविजे । तेंचि योगीं गंमिजे । म्हणोनि ऐक्य दोहींतें सहजें । इयापरी २९ देखें आकाशा आणि अवकाशा । भेदु नाहीं जैसा । तैसें ऐक्य योगसंन्यासा । वोळखे जो ३० तयासीचि जर्गी पाहिलें । आपणपें तेणेंचि देखिलें । जया सांख्ययोग जाणवले । भेदेविण ३१

संन्यासस्तु महाबाहो दुःखमाप्नुमयोगतः । योगयुक्तो मुनिर्ब्रह्म न चिरेणाऽधिगच्छति ॥ ६ ॥

जो युक्तिपर्यें पार्था । चढे मोक्षपर्वता । तो महासुखाचा निर्मथा । वहिलें पावे ३२ येरा योगस्थिति जया सांडे । तो वायांचि गा हव्यासीं पडे । पारि प्राप्ति कहीं न घडे । संन्यासाची ३३

मोक्षदायकच आहेत. १५ तथापि, नांव जशी वायकांना व मुलांना उदक तहून जाण्यास सोपा आहे, तसा जाणत्याला व नेणत्याला संसाररूपी समुद्र तरून जाण्यास हा कर्मयोग खरोखर सुलभ आहे. १६ सारासारविचार करितां हाच योग सोपा आहे आणि ह्याचें आचरण केलें असतां अनयासानें कर्मत्यागाचेंही फल मिळतें. १७ याच कारणाकरीतां तुला संन्यासाचें लक्षण सांगतां, म्हणजे कर्मयोग आणि संन्यासयोग हे दोन्ही एकच आहेत अशी तुझी सहज खातरी होईल. १८

अन्यार्थः-(यः)-जो-(न देहि)-द्रेष करीत नाही-(न कांक्षति)-न आकांक्षा करीत नाही-(सः)-तो-(नित्यसंन्यासी)-नित्य संन्यासीच-(ज्ञेयः)-जाणावा.-(हि)-कारण-(हे महाबाहो)-हे महापराक्रमी अजुना-(निर्द्वंद्वः)-द्वंद्वरहित प्ररूप-(बन्धात्)-बंधापासून-(सुखं)-आनायासानें-(प्रमुच्यते)-सर्वथा मुक्त होतो. ३

जो गेल्या वस्तूची आठवण करीत नाही, आणि एकादी वस्तु मिळाली नाही तर तिची इच्छा करीत नाही; जो मेरुपर्वताप्रमाणें अंतर्गामी स्थिर असतो; १९ आणि पार्थी, ज्याचे अंतःकरणांत मी आणि माझें अशी आठवण देखील होत नाही; तो नित्य संन्यासी असें जाण. २० ज्याच्या मनाची अशी स्थिति झाली आहे, त्यालाच विषयेच्छा सोडून गेल्यामुळें, जो निःसंग झाला आहे, त्यालाच अखंड सुखाची प्राप्ती होती. २१ अशा मनुष्याचा दृष्टादिक वर्गेर कांहीएक सोटाचें लागत नाही, कारण ह्याचा माझा कांहीएक संबंध नाही, असें त्याच्या मनानें स्वभावतःच घेतलेले असतें. २२ विस्तव विज्ञात्यावर मग त्याची झालेली नुसती राख जशी; पिंजलेल्या कापसांत ठेवतां ठेवते, २३ लावप्रमाणें त्याच्या बुद्धीत मी कर्ता आहे, इत्यादि अभिमान नसतो. तो शरीरेंद्रियादि उपाधि असतांही कर्मबंधांत सांपडत नाही. २४ म्हणून, जेव्हां मनातील मी व माझें या भावना नाहीतशा होतात, तेव्हांच संन्यास घडतो, आणि याच कारणांमुळें कर्मयोग आणि कर्मयोग हे दोन्ही सारखे आहेत. २५

अन्यार्थः-(बालः)-अब जन-(संन्यायोगी)-संन्यास योग-(पुणः)-निरनिराले फल देणारे आहेत, असें-(प्रवदन्ति)-सांगतात-(पण्डिताः न)-पण पंडित-तत्त्ववेत्ते तसें

१ जाणत्यानेणत्यांना. २ सरळ, सोपा. ३ तरून जाण्याला. ४ मिळवावे. ५ कर्मयोग व संन्यासयोग. ६ आठवण. ७ दृष्टा. ८ अंतःस्थिर, शांत. ९ संसारानें, विषयसंगानें. १० शोकनां येते. ११ बंधला जात नाही. १२ सारखे. १३ कर्मयोग व कर्मयोग यांची व्यवस्था. १४ निरनिराले.

सांगत नाहीत.-(एकं अपि)-त्या दोहोंतल एक साधनाचाहि-(सम्यक्)-उत्तम प्रकारें-(आरिधतः)-आश्रय केलेला पुरुष-(उभयोः)-त्या दोहोंच्या-(फलं)-फलास-(विन्दते)-संपादन करतो. ४

याशिवाय पार्थी, जे सर्वस्वी अशानी आहेत, त्यांना ज्ञानयोग व कर्मयोग यांची व्यवस्था कशी समजेल? २६ त्यांच्या स्वाभाविक अज्ञानामुळें, हे दोन्ही योग भिन्न आहेत असें ते म्हणतात; परंतु पहा की, अनेक दिव्यांचे प्रकाश भिन्नभिन्न असतात की काय? २७ तथापि ज्यांना सम्यक् ज्ञानांनी परब्रह्मरूपाचें तत्त्व जाणलें आहे, ते, हे दोही योग एकच आहेत असें मानतात. २८

अन्यार्थः-(यत् स्थानं)-जें स्थान-(सांख्यैः)-सांख्यांकडून-(प्राप्यते)-प्राप्त केलें जातें-(तत्)-तें-(योगैः अपि)-योग्यांकडूनहि-(गम्यते)-क्रमानें प्राप्त केलें जातें यास्तव-(यः)-जो-(सांख्यं च योगं च)-सांख्य-ज्ञानलक्षण संन्यास-ज्ञाननिष्ठा य योग-त्याचा उपाय-निष्काम ईश्वराचे कर्मानुष्ठान-(एकं)-एकच आहे असें-(पश्यति)-प्राहतो-(सः)-तो यथार्थ-(पश्यति)-प्राहतो-जाणतो. ५

आणि ज्ञानयोगापासून जी प्राप्ति होते, तीच कर्मयोगापासूनही होते; म्हणून अशा प्रकारें या दोहोंमध्ये सर्वजण ऐक्य आहे. २९ हें पहा-आकाश आणि पोकळी यांत जसा भेद नाही, तसा ज्ञानयोग आणि कर्मयोग यांत भेद नाही हें जो जाणतो, ३० ज्यानें ज्ञानयोग आणि कर्मयोग यांत भिन्नभाव नाही हें जाणलें, त्यालाच ह्या जगतामध्ये उजाडलें; [ज्ञानप्राप्ति. झाली] व, त्यानेंच आत्मस्वरूप पाहिलें. ३१

अन्यार्थः-(हे महाबाहो)-हे पराक्रमी अजुना!-(तु)-पण-(संन्यासः)-खरा संन्यास-परमार्थ संन्यास म्हण. सांख्य-(अयोगतः)-योगावाचून-(आयुः)-प्राप्त होणें-(दुःखं)-कठिण आहे.-(योगयुक्तः)-वैदिक कर्मानुष्ठानानें युक्त असलेला-(ज्ञानिः)-ईश्वराचें मनन करणारा ज्ञानि-(ब्रह्म)-परमार्थ संन्यासाला-(न विरोध)-लवकरच-(अधिगच्छति)-प्राप्त होतो. ६

पार्थी, जो कर्ममार्गानें मोक्षरूप पर्वतावर चढतो, तो, त्या पर्वताच्या ब्रह्मरूपी शिखरावर लवकरच पोहोचतो. ३३ एवढी जे कर्ममार्गाचें आचरण करीत नाही, ते ज्ञानप्राप्तीविषयी व्यर्थ हव्यास करतात, परंतु त्यांना तें कधीं प्राप्त होत नाही. ३३

चांगलें. १६ परब्रह्मस्वरूप. १७ ज्ञानयोगानें. १८ कर्मयोगानें २९ प्राप्त होईवे. २० पोकळीला. २१ उजाडलें, उपड झालें, ज्ञानप्राप्ति झाली. २२ कर्मयोगानें. २३ ब्रह्मसुराचा. २४ माया, मिथ्या. २५ सरळ. २६ कर्मयोग. २७ उदात्त. २८ ज्ञानयोगाची.

योगयुक्तो विशुद्धात्मा विजितात्मा जितेंद्रियः । सर्वभूतात्मभूतात्मा कुर्वन्नपि न लिप्यते ॥ ७ ॥

जेणें भ्रांतीपासूनि हिरंतलें । गुरुवाक्यें मन धुतलें । मग आत्म-
स्वरूपीं घातलें । हारौनियां ३४ जैसें समुद्रीं लवण न पडे । तंव वेगळें अल्प
आवडे । मग होय सिंधूचि एवढें । मिळे तेव्हां ३५ तैसें संकल्पोनि काढिलें ।
जयाचें मनचि चैतन्य जाहलें । तेणें एकदेशियें परी व्यापिलें । लोकत्रय ३६
आतां कर्ता कर्म करावें । हें खुंटलें तथा स्वर्मावें । आणि करी जन्ही आववें ।
तन्ही अकर्ता तो ३७

नैव किंचित्करोमीति युक्तो मन्येत तत्त्वविद् । पश्यन्गृणन्स्पृशन्निघ्नन्भङ्गान्छन्स्वपन्श्चसन् ॥ ८ ॥

प्रलपन्सृजन्गृह्णन्निमिषन्निमिषन्नपि । इंद्रियाणींद्रियार्थेषु वर्तन्त इति धारयन् ॥ ९ ॥

जे पार्था तथा देहीं । मी ऐसा आठऊ नाही । तरी कर्तृत्व कैचें काई ।
उर सांगें ३८ ऐसें तनुल्यांगेंवीण । अमूर्ताचे गुण । दिसती संपूर्ण । योग-
युक्तां ३९ एन्हीं आणिकांचिये परी । तोही एक शरीरी । अशेषाही व्यापारी ।
वर्ततु दिसे ४० तोही नेत्रीं पाहे । श्रवणीं ऐकतु आहे । परि तेथींचा सर्वथा
नोहे । नवल देखें ४१ स्पर्शासि तरी जाणे । परिमळु सेवी घ्राणें । अवसरौचित
बोलणें । तथाहि आथी ४२ आहारातें स्वीकारी । त्यजावें तें परिहरी । निद्रे-
चिया अवसरीं । निदिजे सुखें ४३ आपुलेनि इच्छावशें । तोही गा चालतु
दिसे । पै सकळ कर्म ऐसें । राहाटे कीर ४४ हें सांगां काई एकैक । देखें
श्रासोच्छ्वासादिक । आणि निमिषोन्निमिषें । आदिकरुनि ४५ पार्था तथाचे ठायीं ।
हें आववेंचि आथि पाहीं । परी तो कर्ता नव्हे कांहीं । प्रतीतिवळें ४६ जै भ्रांति
सेजे सुतला । तें स्वप्नसुखें भुतला । मग तो ज्ञानोदयीं चेईला । म्हणोनियां ४७

ब्रह्मण्याघाय कर्माणि संगं त्यक्त्वा करोति यः । लिप्यते न स पापेन पद्मपत्रमिवाम्भसा ॥ १० ॥

आतां अधिष्ठांससंगती । अशेषाही इंद्रियवृत्ती । आपुलालिया अर्थी ।
वर्तत आहाती ४८ दीपाचेनि प्रकाशें । गृहीचे व्यापार जैसे । देहीं कर्मजात
तैसें । योगयुक्ता ४९ तो कर्म करी सकळें । परी कर्मबंधा नाकळे । जैसें न
सिंपे जळीं जळें । पद्मपत्र ५०

कायेन मनसा बुद्ध्या केवलैरिन्द्रियैरपि । योगिनः कर्म कुर्वन्ति सङ्गं त्यक्त्वाऽऽत्मशुद्धये ॥ ११ ॥

देखें बुद्धीची भाषें नेणिजे । मनाचा अंकुर नुंदजे । ऐसा व्यापार तो
नेळिले । जोगीरु गा ५१ हेंच मरौठे परियेशीं । तरी वाळकाची चेष्टा जैशी ।

अन्वयार्थ--(योगयुक्तः)-जो वर सांगितलेल्या निष्काम-कर्मानुष्ठानाने युक्त आहे, त्यामुळे-(विशुद्धत्वा)-ज्याने विसा अतिशय शुद्ध झाले आहे, त्यामुळेच-(विजितात्मा)-ज्याने आपल्या देहाला आपल्या वश ठेविले आहे व-(जितेन्द्रियः)-ज्याने इंद्रियांनाहि जिकिले आहे तो-(सर्वभूतात्मभूतात्मा)-ज्याचा आत्मा सर्व भूतांच्या आत्मरूप झाला आहे, असा ज्ञानी होतो-(कुर्वन् अपि)-तो कर्म करी करीत असला तरी-(न लिप्यते)-त्याने बद्ध हात नाही. ७

ज्याने आपले मन भ्रांतीपासून सोडवून व गुरुवाक्याने शुद्ध करून आत्मस्वरूपाचे ठिकाणी लीन केले; ३४ जोपर्यंत समुद्रात मीठ घातले नाही, तोपर्यंत ते जसे समुद्रापासून वेगळे असून लहान दिसते, व तेंच समुद्रात घातले म्हणजे समुद्रभर पसरते; ३५ त्याचप्रमाणे, ज्याचे मन संकल्पापासून काढल्यावर ब्रह्मरूपां मिळाले आहे, त्याचे मन दिसण्यांत एकदेशीय खरे; पण त्याने त्रिभुवन व्यापिले! ३६ मग त्याला 'मी एक कर्तो' 'हं एक कर्म' व 'अमुक एक क्रिया करावयाची' या गोष्टी स्वभावतःच नाहीतच होतात; आणि लोकदृष्ट्या त्याने असे सर्व कर्मे केली, तरी ती वास्तविक न केल्यासारखीच आहेत. ३७

अन्वयार्थ-(तत्त्वबुद्धः)-तत्त्वबुद्ध-(पश्यन्)-दोळ्यांना पहात-(अपश्यन्)-कानांना ऐकत-(स्पर्शन्)-त्वगिन्द्रियाने स्पर्श करीत-(जिघ्रन्)-नाकांना वास घेत-(अश्नन्)-जिभेने रस चाखीत-(गच्छन्)-पायांना चालत-(स्वप्नन्)-मन लीन झाल्यामुळे शोष घेत-(थसन्)-श्वासोच्छ्वास करीत-(प्रलपन्)-भाषिन्द्रियाने शोलत-(विचिजन्)-पल्लु इंद्रियाने विष्टेचा, त्याग करीत-(गृह्णन्)-हातांनी ग्रहण करीत-(उत्तिमन्)-पापण्या उचडीत व-(निमिषन् अपि)-पापण्या शांकीत असतां नाही-(इन्द्रियाणि)-इंद्रिये-(इन्द्रियाथेयुः)-विषयांमध्ये-(यतन्ते)-प्रवृत्त होत आहेत [मी नव्हे]-(श्रुति)-असे-(धारयन्)-मनांत धरून-समजून-(किंचित्)-काही-कोणत्याही क्रिया-(न एव करोमि)-मी स्वतः करीत नाहीच-(श्रुति)-असे-(युक्तः)-आत्म्यामध्ये चिंचाला स्थिर ठेवून-(मन्यते)-चिंतितो. तत्त्ववेत्त्याने असे चिंतन करावे. ६-९.

कारण, पायी, त्याला देहाच्या ठिकाणी आत्मबुद्धीचीच आठवण नसल्यावर मग त्याच्या ठिकाणी 'मी कर्तो' हा अभिमान कोटून उरणाऱ्या सांग वर! ३८ याप्रमाणे शरीराच्या त्याग न करितां त्या योगयुक्त पुरुषाचे अंगी निरोकार ब्रह्माचे सर्व गुण दृष्टीस पडतात. ३९ वाकी इतर

लोकांप्रमाणे तोहि शरीरधारी असून सर्व व्यापार करतो असे दिसते; ४० तो नेत्रान पाहतो, कानाने ऐकतो, तरी शरीराच्या भावांत तो लीन होत नाही, हं नवल पहा! ४१ त्याला स्वामी झालेला समजतो, तो नाकांने वास घेतो, आणि त्याला समयोचित मापणही करतो येते; ४२ तो जेवतो, टाकावयाची वस्तु टाकतो, शोषेच्या वेळी सुताने शोष घेतो, ४३ आपले इच्छेप्रमाणे तो चालतो, व त्याचप्रमाणे, ज्या ज्या वेळेस जी जी कर्मे करावयाची ती सर्व करतो; ४४ हं आपली एक एक काय सांगू ? हं पहा-श्वासोच्छ्वास करणे, तसेच डोळे मिटणे व उघडणे इत्यादि ४५ सर्व कांही गोष्टी त्याचे ठिकाणी दृष्टीस पडतात; परंतु पायी, आत्मानुभवाचे बळाने तो त्या गोष्टीचा कर्तो नव्हे. ४६ जेव्हां तो प्रांतीरूप विछान्यावर निजला होता, तेव्हा स्वप्नसुताने मुलखा होता; परंतु आतां त्याला ब्रह्मज्ञानाची जायति झाली, म्हणून तो कर्तो नव्हे. ४७

अन्वयार्थ-(यः)-जो-(कर्माणि)-शास्त्रीय कर्मे-(प्रक्षाणि)-ब्रह्मकर्म-ईश्वरकर्म-(आधाय)-अर्पण करून-(संगे)-फलानी आसक्ति-(त्यक्त्वा)-सोडून-(करोति)-कर्तो-(सः)-तो-(अम्भसा)-पाण्याने-(पशपत्रं इव)-कमलाचे पान किंवा पाकळी उशी, त्याप्रमाणे-(पापेन)-पापाने-(न लिप्यते)-लिस होत नाही. १०

आतां, आत्म्याच्या आश्रयाने सर्व इंद्रियांच्या वृत्ति आपल्या विषयांत राहाऊन असतात; ४८ दिव्याच्या डोळ्यांने ज्याप्रमाणे घरांताल सर्व व्यवहार चालतात; (पण स्वतः दिवा स्थापणून अगदी अलस असतो;) त्याप्रमाणे, शान्यांकडून कर्मे होत असतात; [पण] ४९ कमळाचे पान जसे पाण्यात असूनही भिजत नाही, तसा तो ज्ञानी सर्व कर्मे करीत असताही कर्मबंधनाने आकळिला जात नाही. ५०

अन्वयार्थ--(योगिनः)-कर्माधिकारी गृहस्थ-किंवलेन-(क्रायेन)-केवल शरीराने-(विनलेन)-(मनसा)-केवल मनाने-[केवल्या]-(शुद्धा)-केवल बुद्धीने-(केवलेः इन्द्रियेः अपि)-केवळ-मुसला इंद्रियांनाही-(संगे)-फलाविषयीची आसक्ति-(त्यक्त्वा)-सोडून-(आत्मबुद्धेः)-चित्तबुद्धीसाठी-(कर्म)-नित्य व नैमिसिक कर्मे-(कुर्वन्ति)-करितात. ११

ज्यांत बुद्धीची खूण दिसत नाही, व मनाचा अंकुर उगवत नाही; त्या व्यापाराला 'देहव्यापार' म्हणावे. ५१ यापेक्षा जास्त स्पष्ट करून सांगतो ऐक. जसे लहान मुलाचे व्यापार मने किंवा बुद्धी यांना

१ हितायुक्त घेतले, माझी नवविळ. २ आंत शिरवून, रोंचून, ३ माझे, दिसते. ४ ब्रह्मरूप. ५ नाहीसे झाले, राहिले. ६ आपोआप. ७ शरीरधारी असतांही. ८ निरोकार ब्रह्माचे. ९ गुणध. १० नाकांने, ११ समयोचित. १२ टाकतो. १३ निजतो. १४ डोळे मिटणे व उघडणे. १५

अनुभवाच्या जोरावर. १६ निजला. १७ मुलखा, गुंगळा. १८ जागा झाला. १९ आत्मा. २० विषयामध्ये. २१ सर्व कर्मे. २२ भिजे. २३ मापा, वातां, खूण, चिन्ह. २४ उगवत नाही. २५ देहाचा. २६ स्पष्ट रीतीने, सुलभ रीतीने.

योगिये कर्म करिती तैशी । केवळा तनु ५२ मग पांचमौतिक संचलें । जेव्हां
शरीर असे निदेलें । तेथ मनाचि राहाटे एकलें । स्वप्नी जेवीं ५३ नवल ऐकें
धनुर्धरा । कैसा वासनेचा पसारा । देहा होऊं नेदी उजेंगरा । परी सुखदुःखें
भोगी ५४ इंद्रियांच्या गांवीं नेणजे । ऐसा व्यापारु जो निपजे । तो केवळ
गा म्हणजे । मानसाचा ५५ योगिये तोही करिती । परी कर्म ते न बांधिजती ।
जे सांडिली आहे संगती । अहंभावाची ५६ आतां जाहालिया भ्रमहत । जैसें
पिशाचाचें चित्त । मग इंद्रियांचें चेष्टित । विकलु दिसे ५७ स्वरूप तरी देखे ।
आळविलें आइके । शब्दु बोले मुखें । परी ज्ञान नाही ५८ हें असो कांज-
विण । जें जें कांहीं कारण । तें केवळ कर्म जाण । इंद्रियांचें ५९ मग सर्वत्र
जें जाणतें । तें बुद्धीचें कर्म निरतें । बोलख अर्जुनातें । म्हणे हरी ६० ते बुद्धि
धुरे^{१३} करुनी । कर्म करिती चित्त देऊनी । परी ते नैष्कर्म्यापासुनी । मुक्त दिसती ६१
जे बुद्धीचिये ठावूनि देहीं^{१४} । तयां अहंकाराची सोचि नाही । म्हणोनि कर्म
करितां पाहीं । चोखळले ६२ अगा करितेनैवण कर्म । तेंचि तें नैष्कर्म्य ।
हें जाणतीं सुवर्म । गुरुम्य जें ६३ आतां शांतरसाचें भरितें । सांडीत आहे
पात्रातें । जें बोलणें बोलीपरौतें । बोलवलें ६४ एथ इंद्रियांचा पांगु । जया फि-
टला आहे चांगु । तयासीचि आधि लागु । परिसावया ६५ हा असो अतिप्रसंगु ।
न सडों पां कथालागु । होईल श्लोकसंगति भंगु । म्हणऊनियां ६६ जें मना
आकळितां कुवाडें । बांधुसितां बुद्धी नोंतुडे । तें दैवाचेनि सुरवाडें । सांगवलें
तुज ६७ जें शब्दातीत स्वभावे । तें बोलीचि जरी फांवे । तरी आणिकें काय
करावें । कथा सांगें ६८ हा और्तिविशेषु श्रोतयांचा । जाणोनि दास निवृत्तीचा ।
म्हणे संवादु दोघांचा । परिसोनि परिसा ६९ मग श्रीकृष्ण म्हणे पार्थातें । आतां
प्राप्तीचें चिन्ह पुरतें । सांगेन तुज निरुतें । चित्त देई ७०

युक्तः कर्मफलं लब्ध्वा शान्तिमाप्नोति नैष्ठिकीम् । अयुक्तः कामकारेण फले सक्तो निवध्यते ॥ १२ ॥

तरी आत्मयोगें आथिल । जो कर्मफळाशीं विटला । तो घर रिघोनि वरिला ।
शांती जगीं ७१ येरुं कर्मबंधें किरीटी । अभिलीपाचिया गांठी । कळोसला
खुंटी । फळभोगाच्या ७२

सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्याऽऽस्ते मुखं वशी । नवद्वारे पुरं देही नैव कुर्वन्न कारयन् ॥ १३ ॥

जैसा फळाचिये हांवें । तैसें कर्म करी आघवें । मग न कीजेचि येणें भावें

सोडून होतात, तसे योगी, लोक हे केवळ देहाने कर्म करितात. ५२ अशा प्रकारे पांच तत्त्वांनी वनलेले हें शरीर जेव्हां निजले असते, तेव्हां स्वप्नाप्रमाणे मन हें एकदंतेच व्यापार करीत असते. ५३ अर्जुना, हे एक नवल ऐक; वासनेचा असा पसारा आहे की, तो देहला कडून देता त्याजकडून सुखदुःखे भोगवितो, ५४ इंद्रियांना ज्याची वार्ताहि नाही असा जो व्यापार होतो, त्यालाच केवळ मनाचा व्यापार असे म्हणवें. ५५ योगी लोक ह्याही मनोव्यापाराचे आचरण करितात, परंतु ते कर्माने बांधले जात नाहीत; कारण, त्यांनी अहंकाराचा त्याग केलेला असतो. ५६ ज्या वेळेस एकाद्या मनुष्याचे मन भ्रमिष्ट झालेले असते, किंवा जसे पिशाचाची वाधा झालेल्याचे चित्त असते त्या वेळेस इंद्रियांचे सर्व व्यापार अव्यवस्थित दिसतात; (मनाला आणि बुद्धीला ते धरून नसतात, कारण भ्रम नाहीसा झाल्यावर त्यांची त्याला आठवण नसते.) ५७ समीर मनुष्य आले असता त्याला दिसते; कोणी हाक मारली असतां ऐकू येते व तो स्वतः बोलतो; परंतु ह्या त्या क्रियेचे त्याला भान नसते. (चित्त जाग्यावर नसते.) ५८ असो; तत्त्वार्थ काय की, निष्कारण जे कांही करणे, ते फल इंद्रियांचेच कर्म होय असे समज. ५९ श्रीकृष्ण अर्जुनाला म्हणतात: ह्या व्यतिरिक्त, सर्व जाणून जे कर्म करणे, ते बुद्धीचे कर्म असे समज. ६० ते योगी बुद्धीला पुढे धरून मनापासून कर्माचे आचरण करतात, परंतु ते कर्मातीत प्रद्वभावाच्याहि पलीकडे असून मुक्त आहेत. ६१ कारण, बुद्धीपासून देहापर्यंत त्यांना अहंकाराची आठवण बुद्धी होत नाही. म्हणून ते कर्म करीत असले तरी शुद्ध होत. ६२ 'कर्म करणारा मी आहे' असा भाव न ठेवितां जे कर्म करणे, तेंच नैककर्म होय, हें गुरुपासून कळणारे तत्त्व ते जाणतात. ६३ आम्हां आतां जे शब्दांनी प्रतिपादन करता येणार नाही तें बोललों, म्हणून शांतिरस इतका अधिक झाला की, तो ज्या पात्रांत भरला आहे, तें पात्र भरून तो खाली सांडत आहे! ६४ ज्यांच्या इंद्रियांचे दैन्य पार नाहीसे झाले आहे, त्यालाच हें तारिक्क मापण ऐकण्याचा अधि-

कार आहे. ६५ [मग श्रुति ज्ञानेधारास म्हणतात.] "अहो, हें विषयांतर पुरे करा; कथेचा संबंध सोडून नका; कारण श्लोकांच्या संगतीचा विघाट होईल. ६६ जें मनानें समजण्यास अवघड, व विचार करूनही बुद्धीला न सांपडणारे, तें देवाच्या अनुकूलेनें तुम्हांला सांगतां आलें, ६७ जें मुळीच बोलतां येत नाही, तें जर बोलण्यांत सांपडलें, तर आणखी उपाय कशास पाहिजेत! परंतु, हें असे; आतां कथा सांगा." ६८ ऐकणारांची ही उत्कट इच्छा जाणून निवृत्तिदास ज्ञानदेव म्हणाले दोधांचा संवाद जो एवढा वेळ ऐकिला, त्याचें मनन करून पुढें तोच ऐका. ६९ मग श्रीकृष्ण पार्याला म्हणाले:-पूर्ण ब्रह्मनिष्ठाला ओळखण्याचें खरें चिन्ह कोणचें तें मी सांगतों, चांगलें लक्ष दे. ७०

अन्वयार्थ—(युक्तः)—हीं कर्म ईश्वरासाठी आहेत, माझ्या फलासाठी नव्हेत, असे समजून मनांत दांत असलेला मुमुक्षु—(कर्मफलं)—कर्मांच्या फलाला—(त्यक्त्वा)—सोडून—(नेष्टिवी)—निष्ठांच्या क्रमानें प्राप्त होणाऱ्या—(शान्तिः)—मोक्षाला शांतीस—(आप्नोति)—प्राप्त होतो.—(अयुक्तः)—पण जो मनांत असमाहित—अज्ञान असतो, तो—(कामकारण)—कामाच्या योगानें प्रेरित झाल्यामुल्ले—(फले सक्तः)—फलामध्ये आतंक झालेला असा होत्साला—(निबध्यते)—अत्यंत नव्ह. होतो. १२

हें पहा—आत्मज्ञानानें जो पूर्ण भरला, व ज्याला कर्म-फलचा अगदी बोट आला, त्याला या जगामध्ये घरी बसल्याच शांति येऊन बरते. (प्राप्त हेति.) ७१ अर्जुना, दुसरा जो संसारी, तो कर्मबंधानें बांधला बाळून अभिलाषाच्या गाठीनें फलमेगाच्या गुंदयाला बळकट बांधला जातो. ७२

अन्वयार्थ—(वशी)—निर्जित्रिय—(देही)—देहवान् आत्मा—मुमुक्षु—(सर्वकर्माणि)—नित्यादि सर्वे कर्मे—(मनसा)—मनाने—(संन्यस्य)—सोडून—(नवदारे पुरे)—नव दारानां युक्त अशा पुरात—शरीरांत—(न कुर्वन्)—बाहोणक न करीत व—(न एव कारयन्)—कांही न करवीत—(मुखं)—मुखांने—(आस्ते)—राहतो. १३

फळेच्छेनें कर्माचरण करणाऱ्याप्रमाणें जो सर्व कर्म यथासांग करता, परंतु त्या कर्माचा मी बर्ता नव्हे, असे समजून कर्माचा त्याग करितो. त्या पुरुषाची काय

१ पंचतत्त्वांना. २ वनलेले, घटित. ३ निजलेले. ४ कळणें. ५ मनाचा. ६ बांधले जात नाहीत. ७ कारण. ८ भ्रमिष्ट. ९ अव्यवस्थित. १० हाक मारलेली. ११ निष्कारण. १२ खरें. १३ पुढें, प्रसूत. १४ स्थानापासून, आंत दिसून. १५ देशीचे व्यापार. १६ शुद्ध झाले. १७ कर्तृत्वाच्या अभिमानापासून. १८ तत्त्व. १९ गुरुक्षेत्रांचे समजणारे. २० पूर. २१ शब्दाच्या पत्तीकडचे बोलणें. २२

दैन्य. २३ उत्तम. २४ अधिकार. २५ विषयांतर. २६ कथेचा संबंध. २७ कळणें, अवघड. २८ घोषितां, छटपट करूनही. २९ सांपडत नाही. ३० अनुकूलेनें. ३१ बोलण्यापलीकडचे. ३२ रचणें कर्मांत येत. ३३ उत्कट इच्छा. ३४ योग्यानें. ३५ आत्मज्ञानानें. ३६ संपन्न झाला. ३७ दुसरा. ३८ कर्मफलची इच्छा. ३९ सिद्धला, अदकला. ४० आगेनें.

उपेक्षी जो ७३ तो जयाकडे वासु पाहे । तेउती सुखाची सृष्टि होये । तो म्हणे तेथ राहे । महाबोधु ७४ नवद्वारे देहीं । तो असतुचि पारि नाही । करितुचि न करी कांहीं । फलत्यागी ७५

न कर्तृत्वं न कर्माणि लोकस्य सृजति प्रभुः । न कर्मफलसंयोगं स्वभावस्तु प्रवर्तते ॥ १४ ॥

जैसा का सर्वेश्वर । पाहिजे तंव निर्व्यापार । पारि तोचि रची विस्तार । त्रिभुवनाचा ७६ आणि कर्ता ऐसें म्हणिपे । तरी कवणें कर्मी न शिपे । जे हातुपावो न लिपे । उदासवृत्तीचा ७७ योगनिद्रा तरी न मोडे । अकर्तेपणा रसळु न पडे । पारि महाभूतांचें दळवाडें । उमारी भले ७८ जगाच्या जीवीं आहे । परी कवणाचा कहीं नोहे । जगचि हें होय जाये । तो शुद्धीही नेणे ७९

नाऽऽदत्ते कस्यचित्पापं न चैव सुकृतं विभुः । अज्ञानेनाऽऽवृतं ज्ञानं तेन मुह्यन्ति जन्तवः ॥ १५ ॥

पापपुण्यें अशेषें । पांसीचि असतु न देखें । आणि साक्षीही होऊं न ठेके । येरी गोठी कायसी ८० पै मूर्तीचेनि मेळें । तो मूर्तीचि होऊनि खेळे । पारि अमूर्तेपण न मैले । तथा दादुलयाचें ८१ जो सृजी पाळी संहारी । ऐसें बोलती जे चराचरी । तें अज्ञान गा अवधारी । पंडुकुमरा ८२

ज्ञानेन तु तदज्ञानं येषां नाशितमात्मनः । तेषामादित्यवज्ज्ञानं प्रकाशयति तत्परम् ॥ १६ ॥

तें अज्ञान जें समूळ तुटे । तें भ्रांतीचें मैसेरें फिटे । मग अकर्तृत्व प्रगटे । मज ईश्वराचें ८३ एथ ईश्वर एक अकर्ता । ऐसें मानलें जरी चित्ता । तरी तोचि मी हें स्वभावता । आदीचि आहे ८४ ऐसेनि विवेकें उदो चित्ती । तयासी भेदु कैचा त्रिजगती । देखे आपुलिया प्रेतीति । जगचि मुक्त ८५ जैशी पूर्वदिशेच्या राउळी । उदया येतांचि सूर्य दिवौळी । कीं येरीही दिशां तियोचि काळी । काळिमा नाही ८६

तदबुद्धयस्तदात्मानस्तन्निष्ठास्तत्परायणाः । गच्छन्त्यपुनरावृत्तिं ज्ञाननिर्धूतकल्मषाः ॥ १७ ॥

बुद्धिनिश्चयें आत्मज्ञान । ब्रह्मरूप भोवी आपणा आपण । ब्रह्मनिष्ठा राखे पूर्ण । तत्परायण अहर्निशी ८७ ऐसें व्यापक ज्ञान भलें । जयांचिया हृदया गिंवसित आलें । तयांचि समता दृष्टि बोलें । विशेषूं काई ८८ एक आपणपांचि जैसें । तें देखती विश्व तैसें । हें बोलणें कायसें । नवलु एथ ८९ परी दैवें जैसें कर्तविकें । कहींचि दैवें न देखे । कां विवेकु हा नोळखे । भ्रांतीतें जेवीं ९० नातरी अंधकाराची वांनी । जैसा सूर्यो न देखे स्वप्नी । अमृत नायके कार्नी ।

योग्यता सांगायी—७३. तो पुरुष जिकडे जिकडे पाहतो, तिकडे तिकडे मुखमय सृष्टि होते; आणि तो म्हणेल तेथे प्रह्लादान उभे राहिले. ७४ एक फलाची इच्छा धरली नाही, म्हणजे तो नवद्वारांच्या देहांत असूनही नसत्या-सारखा आहे; आणि सर्व कर्म करूनही त्याने ती न केल्या-प्रमाणे आहेत. ७५

अन्वयार्थ—(प्रभुः)—आत्मा—(लोकस्य)—लोकांचे—(कर्तृ-त्वं)—कर्तृत्व—तू, अमुक कर असं म्हणून—(न सृजति)—निर्मित नाही. (कर्मणि)—रम, घट, मोठा वाडा इत्यादि कलांला अति-शय इष्ट असलेले पदार्थ—(न) [सृजति]—उत्पन्न करीत नाही—(च)—आणि—(कर्मफलसंयोगं)—रपादि पदार्थ करणाऱ्या कलांला त्याच्या फलांशी संयुक्त—(न) [सृजति]—करीत नाही—(तु)—तर—(स्वभावः)—अविधारूप मायाप्रकृति—(प्रवर्तते)—प्रवृत्त होते. १४

जसा ईश्वर पाहिला असतां अकर्ता आहे परंतु (मायोपाधीचा आरोप खाजबर केल्या म्हणजे) या त्रि-भुयनाचा विस्तार तोच करतो (असें दिसते); ७६ आणि तो कर्ता आहे असें म्हणून तर तो कोणत्याही कर्माने लिप्त होत नाही. कारण त्याची उदासीन वृत्ति असल्या-कारणाने कोणतेही कर्म त्याला स्पर्श करीत नाही. ७७ त्याच्या योगनिद्रेचा सुदृढीच भंग होत नाही; व त्याच्या अकर्तेपणालाही घडी लागत नाही, म्हणजे अकर्तेपणा मोडत नाही. पण तो महाभूतांच्या समुदायांची उत्तम उभारणी करितो! ७८ पहायला लागले तर ह्या जगांत प्राणिमात्राच्या ठायी हा आहे, परंतु केव्हाही कोणाचा नसतो; आणि जे जगत उत्पन्न होते व लयास जाते, याची त्याला कातो देखील नसते! ७९

अन्वयार्थ—(विभुः)—सर्वव्यापी आत्मा—(करयचित्)—कोणाचे—(पापं)—पाप—(न आदत्ते)—स्वतः घेत नाही—(च)—आणि—(सृष्टं)—कोणाचे पुण्यहि—(न एव) [आदत्ते]—घेत ना-हीच—(ज्ञानं)—विवेकविज्ञानाला—(अज्ञानेन)—अज्ञानाने—(आश्र-तं)—आच्छादित केले आहे—(तेन)—त्यामुळे—(जन्तवः)—जीव—(मुमुक्षुः)—मोहित होतात. १५

पापपुण्य सर्व त्याच्या जवळ असूनही तो पहात नाही इतकेंच नव्हे, तर त्याला साक्षिभूत सुद्धा नसतो; मग दुसऱ्या गोष्टीवद्दल कशाला विचारच? ८० तथापि मूर्ति धारण करून तो देहाच्या वरोवर खेळतो, (अवतार घे-ऊन जगामध्ये वावरतो,) परंतु त्या ग्रभूचे निराकारपण

मोडत नाही. ८१ असें असतां अर्जुना, तो बराचर सृष्टि उत्पन्न करतो, पालन करतो, आणि संहार करतो, असें जे लोक म्हणतात, ते सर्व अज्ञानामुळे म्हणतात असें समज. ८२.

अन्वयार्थ—(तु)—पण—(येषां)—ज्यांचे—(तत् आत्मनः अज्ञानं)—ते आत्म्याविषयीचे अज्ञान—(शनेन)—आत्म्याच्या ज्ञानाने—(नाशितं)—नष्ट केले आहे—(तेषां)—त्यांचे—(तत्)—ते—(ज्ञानं)—ज्ञान—(आदित्यवत्)—सूर्याप्रमाणे—(परं)—परमात्म्याला—(प्रकाशयति)—प्रकाशित करते. १६

ते अज्ञान जेव्हां समूळ नाहीसे होते, तेव्हां भ्रांतिरूप काळोखी नाहीवी होते; असें झाले म्हणजे मग ईश्वराचे अकर्तेपण स्पष्ट समजून येते. ८३ अशा प्रकारे ईश्वर हा अकर्ता आहे अशी जर मनाची खात्री झाली, तर तीच मी आहे हें पूर्वीपासून सिद्धच आहे; (तेव्हां अर्थात मीही अकर्ता आहे हे सिद्ध झाले !) ८४ याप्रमाणे विवेकाने ज्याचे चित्तांत उजेड पडतो, त्याला या त्रिज-गतांत भेद कोठला ? आपले अनुभवावरून सर्व जग मुक्तच आहे असें तो समजतो. ८५ कसा ? तर—पूर्वस सूर्य उगवताच प्रकाश पडतो त्या वेळेस दुसऱ्याही दिशांचा अंधार नाहीसा होतो त्याप्रमाणे. ८६

अन्वयार्थ—(तद्वबुद्धः)—परमार्थ तत्त्वामध्यच ज्यांची बुद्धि आहे—(तदात्मानः)—जे तद्रूप झालेले आहेत—(तन्निष्ठाः)—त्यांतच ज्यांची निष्ठा आहे—(तत्परायणाः)—ते तत्त्व हीच ज्यांची परा गति आहे, ते—(ज्ञाननिर्मुक्तकल्मषाः) [सन्तः] ज्ञा-नाने ज्यांचे पाप पार नाहीसे झाले आहे, असे होते—(अ-पुनरावृत्तिः)—पुनर्वन्मराहिल्यास—मोक्षाल—(गच्छन्ति)—प्राप्त होतात. १७

ज्याच्या बुद्धीचा निश्चय आत्मज्ञानाविषयी आहे, व जो आपण आपल्याला ब्रह्मरूप मानतो, आणि रात्रंदिवस ब्रह्मपरायण होऊन आपली ब्रह्मस्थिति पूर्णपणे राखतो; ८७ असें सर्वव्यापक ज्ञान ज्यांना शोभीत आले, त्यांची समष्टि होते हे विवेककरून शब्दाने 'बोलेल' काय दाख-वावे ? ८८ जसें ते आपणास सचिदानंद प्रह्लाद आहेत असें समजतात, त्याप्रमाणे ते सर्व विश्वाला मानतात, यांत आश्चर्य ते काय ! ८९ ज्याप्रमाणे भाग्य हे कीतुकाने देखील दारिद्र्याचा अनुभव घेत नाही, किंवा विचाराला अशी भ्रांतीची ओळख देखील नसते, ९० अथवा सूर्य जसा स्वप्नांत देखील अंधकाराचे स्वरूप पहात नाही,

१ सोदतो. २ वाट. ३ ब्रह्मज्ञान. ४ पहावा. ५ अ-कर्ता. ६ लिप्त होत नाही. ७ संलग्न होत नाही. ८ दोष, रेषा. ९ समुदाय. १० जवळ असतांही. ११ द्रष्टा, पहा-णारा. १२ शकत नाही. १३ देहाच्या संततीने. १४ देह धारण करून. १५ निराकारपण. १६ विपश्यत नाही. १७

प्रभूचे. १८ काजळी, अंधकार. १९ उजेड. २० अनुभवाने. २१ परी. २२ लक्षलघाट, आनंद. २३ अंधकार. २४ मानितो. २५ ब्रह्मपरायण. २६ रात्रंदिवस. २७ भाग्य. २८ कीतुकाने. २९ दारिद्र्य. ३० स्वरूप.

मृत्युकथा ९१ हें असो संतापु कैसा । चंद्रु न स्मरे जैसा । भूर्ती भेदु नेणत
तैसा । ज्ञानिये ते ९२

विद्याविनयसंपन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि । शुनि चैव श्वपाके च पंडिताः समदर्शिनः ॥ १८ ॥

मग हा मशकु हा गजु । कीं हा श्वपेचु हा द्विजु । पैल इतर हा आत्मजु
हें उरेल केँ ९३ ना तरी हे धेनु हें श्वान । एक गुरु एक हीन । हें असो कै
स्वप्न । जागृतया ९४ एथ भेदु तरी कीं देखावा । जरी अहंभीव उरल
होआवा । तो आधीचि नाही आघवा । आतां विषम काई ९५

इहैव तैर्जितः सर्गो येषां साम्ये स्थितं मनः । निर्दोषं हि समं ब्रह्म तस्माद्ब्रह्मणि ते स्थिताः ॥ १८ ॥

म्हणोनि सर्वत्र सदा सम । तें आपणचि अद्वय ब्रह्म । हें संपूर्ण जाणें वर्म
समदृष्टीचें ९६ जिहीं विषयसंगु न सांडितां । इंद्रियांतें न दंडितां । परि भो
गिली निसंगता । कामनेविण ९७ जिहीं लोकांचेनि आधारें । लौकिकेचि व्या
पारें । परि सांडिलें निर्दसुरें । लौकिकु हें ९८ जैसा जनामाजि खेचर । असे
तुचि जना नोहे गोचर । तैसा शरीरीं परि संसार । नोळखे त्यांतें ९९ हें
असो पर्वनाचेनि मेळें । जैसें जळीचि जळ लोळे । तें आणिकें म्हणती वेगळें
केंळोळ हे १०० तैसें नाम रूप त्याचें । एहवीं ब्रह्मचि तो सौचें । मन सौ
म्या आलें जयाचें । सर्वत्र गा १ ऐसेनि समदृष्टी जो होये । त्या पुरुष
लक्षणही आहे । अर्जुना संक्षेपें सांगेन पाहें । अच्युत म्हणे २

न ब्रह्मण्येत्प्रियं प्राप्य नोद्विजेत्प्राप्य चाप्रियम् । स्थिरबुद्धिरसंमूढो ब्रह्मविद्ब्रह्मणि स्थितः ॥ २० ॥

तरी मृगजळाचेनि पूरें । जैसें न लोटिजे कां गिरिवरें । तैसा शुभाशुभी न
विकरें । पातलिया जो ३ तोचि तो निरुता । समदृष्टी तत्त्वता । हरि म्हणे
पंडूसुता । तोचि ब्रह्म ४

ब्राह्मसर्वोष्वसक्तत्मा विन्दत्यात्मनि यत्सुखम् । स ब्रह्मयोगयुक्तात्मा सुखमक्षय्यमश्नुते ॥ २१ ॥

जो अर्पणपै सांडूनि कहीं । इंद्रियप्राप्तावरि येणेंचि नाही । तो विषय
न सेवी हें काई । विचित्र येथ ५ सहजें स्वसुखाचेनि अपारें । सुरवाडलेनि
अंतरें । रचिला म्हणऊनि वाहिरें । पाऊल न घली ६ सांगें कुमुददळाचेनि
ताटें । जो जेविला चंद्रकिरणें चोखटें । तो चकोर काई वाळुवंटें । चुंबित
असे ७ तैसें आत्मसुख उपाडलें । जयासि आपणपेंचि फावेलें । त्या विषयो
सहज सांडवले । म्हणों काई ८ एहवीं तरी कौतुकें । विचारुनि पाहें पां
निकें । या विषयांचेनि सुखें । झकविजैती कवण ९

किंवा अमृत कानावर मृत्युची वार्ता ऐकत नाही ? ९१ हें असा, परंतु ज्याप्रमाणें चंद्र हा उण्या कसा आहे तें जाणत नाही, त्याचप्रमाणें, ज्ञानी जे आहेत, त्यांना प्राणि-मात्रांत भेद दिसत नाही. ९२

अन्यथार्थ-(विषाविनयसंपन्नं ब्राह्मणे)-विषा व विनय यांनी संपन्न असलेल्या ब्राह्मणाचे ठिकाणी-(गवि)-गायामध्ये किंवा बैलामध्ये-(हस्तिनि)-हत्तीमध्ये-(शुनि)-कुठ्यामध्ये-(च भूपते)-च मांडालामध्ये-(षण्डताः)-ब्रह्मशर्मा-ब्रह्मनिष्ठ-(संपदंशिनः)-सममत्त पाहणारे असतात. १८

मग हें मदाक किंवा हा हत्ती, तसाच हा अंत्यज किंवा हा ब्राह्मण, तसेंच हा माझा मुलगा किंवा दुसऱ्याचा हें त्यांच्यापाशी कोटून उरणार ? ९३ ही गाय अथवा हा कुत्रा, एक थोर, एक लहान, अशा तऱ्हेचें द्वैत-भावाचें स्वप्न अद्वैतबोधाने ठिकाणी जागृत असलेल्या पुरुषांना कोटून पडणार ? ९४ जेथें मीपणा उरला असेल तेथेंच भेद दृष्टीस पडेल; परंतु तो जेथे अजीवात नाहीसा झाला असेल, तेथें भिन्नपणा कोटून असणार ? ९५

अन्यथार्थ-(येषां मनः)-ज्यांचे अंतःकरण-(साय्ये)-सर्व भूतांतील साम्यामध्ये-(स्थितं)-स्थित असतं-(तेः)-त्यांना-(इह एव)-या शरीरात असतांनाच-जिवंतपणीच-(सर्गः)-पुढील-जन्म-(जितः)-जिकला आहे-(हि)-कारण-(ब्रह्म)-अक्षर आत्मतत्त्व-(निर्दोषं)-सर्वदोषशून्य व-(समं)-सर्वत्र सम आहे-(तत्समा)-म्हणून-(ते)-ते सर्व-(ब्रह्मणि)-ब्रह्मामध्ये-(स्थिताः)-स्थित असतात. १९

म्हणून, ज्याची नेहमी सर्वत्र सारखी दृष्टि आहे, तो स्वतःच अद्वितीय ब्रह्म आहे; ही समदृष्टीची पूर्ण स्थूण आहे असे समज. १६ ज्याने विषयसंग तर सोडला नाही आणि इंद्रियांना दंडही केला नाही, असे असून संपूर्ण भोग भोगात असतोही वासना नसल्यामुळे अकर्तृपणाचा अनुभव घेतला आहे; १७ ज्याने लोकांच्या आश्रयानें वागून, आणि सर्व व्यावहारिक व्यापार करूनही लौकिकीत असलेले अज्ञान सोडून दिले आहे; १८ पिशाच ज्याप्रमाणें सर्व लोकांत असूनही दिसत नाही, त्याप्रमाणें तो पुरुष शरीरधारी असूनही संसार त्याला जोळखीत नाही. १९ हें असा; वाऱ्यामुळे पाण्यांत पाणी उसळतें; पण त्याला ज्याप्रमाणें इतर लोक पाण्यातून वेगळ्या 'लाटा' असे म्हणतात, १०० त्याप्रमाणें, ज्यांचे मन सर्व ठिकाणी समतेला पावले आहे. त्याचें शरीर आणि

नांव ही जरी जगाप्रमाणेंच आहेत, तथापि तो साक्षात् ब्रह्मच आहे; १ भगवान् म्हणतात:-अर्जुना, अशी ज्याची समदृष्टि झालेली आहे, त्या पुरुषाचें लक्षणही आहे. तें संशेपानें तुला सांगतों; ऐक. २

अन्यथार्थ-(प्रियं)-इष्ट वस्तू किंवा परिस्थितीला-(प्राप्य)-प्राप्त होऊन-(न प्रहृयेत्)-अतिशय हृष्ट होऊ नये-(च)-आणि तसेंच-(अप्रियं)-अनिष्ट वस्तू किंवा अवस्थेला-(प्राप्य)-प्राप्त होऊन-(न उद्विजेत्)-उद्विग्न होऊ नये.-(स्थिर-बुद्धिः)-ज्याची बुद्धि स्थिर आहे, ब्रह्म निर्दोष व सम आहे, याविषयी ज्याला संशय नाही-(असंमूढः)-त्यामुळे ज्याला संमोह झालेला नाही, असा (ब्रह्मविद्)-ब्रह्मवेत्ता-(ब्रह्मणि-ब्रह्मामध्ये)-(स्थितः)-अवस्थित असतो. २०

ज्याप्रमाणें मृगजलाच्या पुराणें ढोंगर बाहून जात नाहीत त्याचप्रमाणें, जो चांगला किंवा वाईट गोष्ट प्राप्त झाली असता तिच्यापासून विकार पावत नाही, ३ तोच खरा. श्रीहरि म्हणतात:-अर्जुना, त्यानेच समदृष्टीचें तत्त्व जाणलें; आणि तोच स्वयमेव ब्रह्म होय. ४

अन्यथार्थ-(वाहस्यशेषु)-शब्दादि बाह्यविषयांमध्ये-(असक्तारामा)-ज्यांचें अन्तःकरण सक्त-आसक्त झालेलें नसतें, तो-(आत्मानं)-प्रत्यगात्म्यामध्ये-(यत्)-जें-(सुखं)-स्वरूपभूत मुल असतें-(तत्)-जें-(विन्दति)-अनुभवितो-(सः)-तो-(ब्रह्मयोगयुक्तात्माः)-ब्रह्मामध्ये जो योग गृहं चित्ताची स्थिरता-नित्यसमाधान, त्याने ज्याचें निश्चय युक्त आहे असा तो-(अक्षय्यं सुखं)-अक्षय न पावणारें-नित्य सुख-(अश्रुते)-अनुभवितो. २१

जो आत्मस्वरूपास सोडून कधीही इंद्रियाधीन होत नाही, तो विषयांचें सेवन करीत नाही यांत नवल तें कोणतें ? ५ आत्मस्वाच्या पूर्णतेने त्याचें अंतःकरण स्वाभाविकतांच संतुष्ट झालेलें असतें, म्हणून तो बाहेर पाऊल घालीत नाही. (इंद्रियांकडे त्याचें मन वळत नाही.) ६ ज्या चकोर पक्ष्याने चंद्रविकासी कमलाच्या पानांत उत्तम किरणांचें भोजन केलें आहे, तो बाळवंदांत वाटू विखरीत वसेल काय ? ७ ज्याला आपल्याच ठिकाणी आत्मस्वरूप प्राप्त झालें आहे, त्याला विषयांचा सहज त्याग झाला हें म्हटलें पाहिजे का ? ८ बाकी या विषयांच्या मुखानें कोण फसले जातात, याचा येतुकानें आपल्याशी सहज-चांगला विचार करून पहा ! ९

१ उष्मा. २ माशी, मुरकूट. ३ हत्ती. ४ अंत्यज, चांडाल. ५ पलीकडचा. ६ आपला मुलगा. ७ कोटून. ८ थोर. ९ लहान. १० जागृताला, जागणाराला. ११ मीपणा. १२. असावा, व्हावा. १३ भिन्नपणा, विरुद्धपणा; १४ व्यावहारिक. १५ अज्ञान, मूढता. १६ भूत, समर्थ. १७ अवतत. १८ दृष्टीस पडणे. १९ वाऱ्याच्या. २० तारंग,

लाय. २१ साक्षात्, खरें. २२ समतेला. २३ ढोंगरांन. २४ विकार पावणें. २५ प्राप्त झाली-असतां. २६ खरा; २७ तत्त्व जाणणारा. २८ आत्मस्वरूपास. २९ इंद्रियसमुदाया-ला, इंद्रियाधीनतेला. ३० चमत्कारिक. ३१ अमयोद. ३२ हापर पावलेल्या. ३३ मनातें. ३४ चंद्रविकासी कमलाच्या. ३५ उसुक होऊन. ३६ प्राप्त झालें. ३७ फसवले जातात.

ये हि संस्पर्शजा भोगा दुःखयोनय एव ते । आद्यन्तवन्तः कौन्तेय न तेषु रमते बुधः ॥ २२ ॥

जिहीं आपणपें नाहीं देखिलें । तेचि इहीं इंद्रियार्थीं रंजले । जैसें रंकु कां ओळुकैलें । तुषांतें सेवी ११० नातरी मृगें तृषांपीडितें । संभ्रमें विसरोनि जळांतें । मग तोयबुद्धी बरंडीतें । ठाकूनि येती ११ तैसें आपणपें नाहीं दिठें । जयातें स्वसुखाचे सदा खरांटे । तयासींचि विषय हे गोमटे^१ । आवडती १२ एहवीं विषयीं सुख आहे । हें बोलणेंचि सारिखें नोहे । तरी विद्युत्स्फुरणें कां न पाहे । जगामाजी १३ सांगें वातें वर्ष आतपु^२ धरे । ऐसे अन्नच्छायाचि जरी सरे । तरी त्रिमूर्तिकें धवळारें । करावीं कां १४ म्हणोनि विषयसुख जें बोलिजे । तें नेणतां गा वायां जल्लिजे । जैसें महूर^३ कां म्हणिजे । विषकंदातें १५ नातरी भौर्मो नाम मंगळु । रोहिणीतें^४ म्हणती जळु । तैसा सुखप्रवादु बरेंळु । विषयिकु हा १६ हे असो आघवी बोली । सांग पां सर्पफणीची साउली । ते शीतल होईल केतुली । मूषकांसी १७ जैसा आमिषकवळु पांडवा । मीनूं न सेवी तंवचि बरवा । तैसा विषयसंगु हा आघवा । निभ्रांत जाणें १८ हे विरक्तांचिये दिठी । जें न्याहाळिजे किराटी । तें पांडुरोगाचिये पुष्टी- । सारिखें दिसे १९ म्हणोनि विषयभोगीं जें सुख । तें सौंदंतचि जाण दुःख । पारि काय कीजे मूर्ख । न सेविता न सरे १२० तें अंतर नेणती बापुडे । म्हणोनि अगत्य सेवणें घडे । सांगें पूर्यपंकींचे किडे । काय चिळेंसी घेती २१ तयां दुःखियां दुःखाचि जिह्मार । ते विषयकंदर्मांचे दर्दुर^५ । ते भोगजळींचे जलचर । सांडिती केवीं २२ आणि दुःखयोनि जिया आहाती । तिया निरर्थका तरी नव्हती । जरी विषयांवरी विरक्ती । धरिती जीव २३ नातरी गर्भवासादि संकट । कां जन्ममरणांचे कष्ट । हे विसावेवीणें वाट । वाहवी कवणें २४ जरी विषयीं विषयो सांडिजेल । तरी महादोषीं कें वसिजेल । आणि संसार हा शब्दु नव्हेल । लटिका जर्गी २५ म्हणोनि अविद्याजैत नाथिलें । तें तिहींचि साच दाविलें । जिहीं सुखबुद्धी घेतलें । विषयदुःख २६ याकारणें गा सुभटा । हा विचारितां विषय वोखटा । तूं झेंणें कहीं या वाटा । विसरोनि जांशी २७ पें यातें विरक्त पुरुष । त्याजिती कां जैसें विष । निराशा तयां दुःख । दाविलें नावडे २८

शक्नोतीहैव यः सोढुं प्राक्शरीरविमोक्षणात् । कामक्रोधोद्वेगं वेगं स युक्तः स सुखी नरः ॥ २३ ॥

ज्ञानियांच्या हन ठायीं । याची मातुही करि नाहीं । देही देहभावो जिहीं ।

अन्वयार्थ—(हि)—कारण—(वे)—जे—(संस्पृष्टाः)—इन्द्रियं व विषयं यांच्या संवेधापासून होणारे—(मोगाः)—मोग—सुखानुभव—(ते)—ते सर्व—(दुःखयोनयः एव)—दुःखाचीं बांधेच आहेत—तेसेच ते—(आद्यन्तवन्तः)—उत्पत्ति व नाश यांनी युक्त आहेत—(कौन्तेय)—हे अर्जुन!—(वृष)—पंडित—तत्त्वज्ञ (तेषु) ला विषयार्थान्तर्ये—(न रमते)—रममाण होत नाही. २२

उपाग्रमाणें दारिद्री भुकेन व्याकूळ झाल्यावर कोंडा देखील खातो, त्याप्रमाणें, ज्यांनी आत्मस्वरूपाचा अनुभव घेतला नाही, तेच ह्या इंद्रियापासून होणाऱ्या विषयसुखांत रममाण होतात। ११० किंवा तहानेन व्याकूळ झालेली हारणें प्रमाणें सत्या पाण्याला विसरून माळ जमिनीवर उत्पन्न होणाऱ्या उन्हाच्या झळ्यांनाच पाणी असें समजून धावून येतात, ११ त्याप्रमाणें, ज्यांनी आत्मसुखाचा अनुभव घेतला नाही, ज्यांना स्वात्मसुखाचा संदोधित तोटा असतो, त्यांनाच हें विषयमुख चांगलें असें वाटतें। १२ सहज पाहिलें असतां विषयांत सुख आहे हें म्हणणेंच योग्य नाही; तथापि सुख आहे असें धरून चाललें तर मग विज्ञेच्या चमकण्यापासून पटणाऱ्या उजेडांत जगांतील व्यापार कां न व्हावें ? १३ तूं हें सांग की, वारा, पाऊस आणि ऊन यांचें निवारण जर अप्राप्त्याच्या छायेपासून होईल, तर तीन मंजली घरे बांधण्याचें कारण तरी काय ? १४ म्हणून, विषयाच्या कांचाला (वचनागाला) उपाग्रमाणें अज्ञानपणानें गोष्ट म्हणतात, त्याप्रमाणें, विषयांचे ठिकाणी सुख आहे हें, व्यर्थ बडबडणें आहे. १५ किंवा मीम ह्या ग्रहास जसें मंगल हें नांव आहे, परंतु त्याचा अनुभव तसा नाही; किंवा मृगजलाला जल म्हणतात, तसें विषयसंयनांत सुख आहे हें म्हणणें व्यर्थ आहे, १६ हें सर्व बोलणें राहूं या. परंतु तूं असें सांग की, नागाच्या फणीची छाया उंदराला कितपत सुखावद् होईल बरे ? १७ अर्जुन, गळाला लावलेल्या मांसाला मासा तोंट लावीत नाही तोंपयंतच चांगलें; त्याचप्रमाणें, विषयसंयनाचा जोपयंत अनुभव घेतला नाही, तोंपयंतच तें चांगलें आहे असें वाटतें। १८ हे किराटी, जेव्हां विरक्ताच्या दृष्टीने हे विषय पहावे तेव्हां ते

पंडुरोग्याच्या पुट्टीसारखे [निःशक्त असून] लड्डू दिसतात. १९ म्हणून, भोगापासून होणारें जें सुख तें सुखापासून अखेरपर्यंत दुःखच आहे असें समजूं. परंतु मूर्ख जन काय करतील ? कारण त्यांचे सेवन केल्यावांचून त्यांना दुसरी गतीच नाही। १२० त्यांना त्यांचे वर्म न समजल्यामुळे त्यांचे सेवन करणें भाग पडतें. पूर्वांत असणाऱ्या किड्यांना पूर्वाची किडस कशी तरी आली आहे का, सांग बरें। २१ ह्या दुःखितांना दुःखच प्राय (जीवन) असतें; कारण, ते विषयरूप चिखलांतले वेडूक व विषयोपभोगरूप जलांतील मासे असल्यानें विषयांचे सेवन कसें सोडतात ? २२ जर विषयांचे ठिकाणी जीवमात्र विरक्ति धरतील, तर जितक्या दुःखदायक योनी आहेत, तितक्या व्यर्थ होणार नाहीत का ? २३ किंवा गर्भवासांत होणारी दुःखे अथवा जन्ममरणाचे कष्ट यांचे अविधांतपणें चालवे लागणारे मार्ग कोणी चालवे ? २४ जर विषयासक्त जनांनी विषयोपभोग सोडले, तर महादोषांनी कोटें वस्ती करावी ? आणि मग 'संसार' हा शब्द जगांत खोटा नाही का ह्यांणार ? २५ म्हणून, जे विषयांच्या भोगापासून होणाऱ्या दुःखालाच सुख मानतात, ते, 'लडके' असें जें सर्व अज्ञान तें खरें आहे असें त्यांनी लोकांस दाखविलें. २६ याकरितां, अर्जुन, विचार करून पाहतां हे विषय फार वाईट आहेत, म्हणून तूं कदाचित चुकून या मार्गाला जाईल हो। २७ कारण, जे विरक्त पुरुष आहेत ते या विषयसुखाला विषाग्रमाणें मानून त्याचा त्याग करतात; आणि ते निरिच्छ असल्यामुळे विषयांनी दाखविलेले सुखरूपी दुःख त्यांना आवडत नाही, २८

अन्वयार्थ—(यः)—जे—(इह एव)—जिवंतपणाच—(माकुं शरीरविमोक्षणाय)—शरीराचा नाश होईपर्यंत—(कामक्रोधाद्भवं वेगं)—काम व क्रोध यांपासून उत्पन्न होणारा वेग—(सोडुं)—सहन करण्यास—(शक्नोति)—समर्थ होतो—(सः)—तो—(युक्तः)—योगी व—(सः)—तो—(सुखी)—सुखी—(नरः)—पुरुष आहे. २३

मान्यांच्या ठिकाणां तर निधयानें विषयांची वाती मुद्धां नसते. कारण ज्यांनी देहामध्ये असूनही

१ सुखार्वले. २ भुकेलेले. ३ कोंड्याला ४ तहानिली. ५ प्रमाणें. ६ पाणी असें मानून. ७ माळ जमिनीवर. ८ अनुभविले, पाहिले. ९ तोटा, वाण. १० सुंदर. ११ विज्ञेच्या चमकण्याने. १२ वारा, पाऊस, ऊन यांचे निवारण. १३ तीन मंजली. १४ घरे. १५ बडबडणें. १६ मधूर. १७ वचनागाला. १८ मंगळग्रहाला. १९ मृगजलाला. २० मग आहे हें, बोलणें. २१ व्यर्थ. २२ उंदराला. २३ मांसा-

माचा घांस. २४ माना. २५ पंडुरोग्याच्या. २६ सुखपावून अखेरपर्यंत. २७ वर्म. २८ पूर्वाच्या चिखलांतील. २९ किडस. ३० म्रिय, विव्हाब. ३१ विषयरूपा चिखलांतले. ३२ वेडूक. ३३ वाट. ३४ विधांतीवांचून. ३५ चालावी. ३६ सर्व अज्ञान. ३७ लडके. ३८ वाईट. ३९ जाऊं मात्र नकोय. ४० वाती. ४१ देहातील विकार.

स्ववश केले २९ जयांतें वाह्याची भाष । नेणिजेचि निःशेष । अंतरीं सुख ।
 एक आथि १३० परि तें वेगळेपणें भोगिजे । जैसें पक्षियें फळ चुंबिजे । तैसें
 नव्हे तेथ विसरिजे । भोगितेपणेंही ३१ भोगीं अवस्था एक उठी । ते अहंकाराचा
 अंचळु लोटी । मग सुखेंसिं घे आंटी । गाढेपणें ३२ तिये आलिंगनमेळीं । होय
 आपेंआप कवळी । तेथ जळ जैसें जळीं । वेगळें न दिसे ३३ कां आकाशीं
 वायु हारपे । तेथ दोन्ही हे भाष लोपे । तैसें सुखचि उरे स्वरूपें ।
 सुंरतीं तिये ३४ ऐशी द्वैताची भाष जाय । मग म्हणों जरी एकचि होय । तरी
 तेथ साक्षी कवणु आहे । जाणते जें ३५

योऽन्तःसुखोऽन्तरारामस्तथान्तर्ज्योतिरेव यः । स योगी ब्रह्मनिर्वाणं ब्रह्मभूतोऽधिगच्छति ॥ २४ ॥
 लभन्ते ब्रह्मनिर्वाणमुपयः क्षीणकल्मषाः । छिन्नद्वैद्या यतात्मानः सर्वभूतहिते रताः ॥ २५ ॥

म्हणोनि असो हें आघवें । एथ न बोलणें काय बोलावें । ते खुणाचि
 पावले स्वभावें । आत्माराम ३६ जे ऐसेनि सुखें मातले । आपणेंपांचि आपण
 गुंतले । ते मी जाणें निखिलें वीतले । सामरस्याचे ३७ ते आनंदाचे अनुकार ।
 सुखाचे अंकुर । कीं महाबोधें विकार । केले जैसे ३८ ते विवेकाचे गांव । कीं
 परब्रह्मीचे स्वभाव । नातरी अळंकारले अवयव । ब्रह्मविद्येचे ३९ ते सत्त्वाचे
 सात्त्विक । कीं चैतन्याचे आंगिके । हें बहु असो एकैक । वानिशी काई १४०
 तूं संतस्तवनीं रतसी । तरी कथेची से न करिसी । कीं निरीळीं बोल देखसी ।
 सनांगर ४१ परि तो रसातिशयो मुकुळी । मग ग्रंथार्थदीपु उजळी । करी
 साधुहृदयरीडळीं । मंगळेंउखा ४२ ऐसा श्रीगुरूचा उवांथिला । निवृत्तीदा-
 सासी पातला । मग तो म्हणे श्रीकृष्ण बोलिला । तेंचि आइका ४३ अर्जुना
 अनंत सुखाच्या डोहीं । एकेंसरा तळुचि घेतला जिहीं । मग स्थिरांनि तेही ।
 तेंचि जाहले ४४ अथवा आत्मप्रकाशें चोखे । जो आपणपेंचि विश्व देखे । तो
 देहेंचि परब्रह्म सुखें । मानूं येईल ४५ जें सांचोकारें परम । ना तें अक्षर
 निःसीम । जिये गांवाचे निष्काम । अधिकारिये ४६ जें महर्पी वाढलें । विरक्तां
 भागा फिटलें । जें निःसंशया पिकलें । निरंतर ४७

कामक्रोधविशुक्तानां यतीनां यतचेतसाम् । अभितो ब्रह्मनिर्वाणं वर्तते विदित्वात्मनाम् ॥ २६ ॥

जिहीं विषयांपासोनि हिरतलें । चित्त आपुलें आपण जातिलें । ते निश्चित
 जेथ सुतले । चेतीचिनीं ४८ तें परब्रह्म निर्वाणें । जें आत्मविदांचें कारण ।

धर्म आपल्या ताच्यांत ठेविले आहेत. २९ ज्यांना तयारीमी आत्मसुखाचा लाभ झाला आहे, ते विषयांची दृष्टीसाल जाणत नाहीत. १३० परंतु त्या आत्मसुखाचा उपभोग घेण्याची रीत निराळी आहे. कशी? तर ते पक्षी फळाची रुची घेत असता त्या ठिकाणी भोक्ता, तय्यवस्तु आणि भोग ही त्रिपुटी असते, तशी नसून, त्या ठिकाणी ते भोक्तेपणही विस्तरतात. ३१ आत्मसुखाचा भोग घेण्याकरिता जी एक वृत्ति उत्पन्न होते, ती हंकाराचा नाश करिते, व मग दृढपणाने सुखाला आग्रह देते; (आपण सुखरूप बनते;). ३२ आणि त्या लिंगनाचे भरांत आपोआप एकरूपता होऊन जाते. याप्रमाणे पाणी पाण्यांत मिसळल्यावर वेगळे दिसत नाही; ३३ किंवा आकाशातील वायु नाहीसा झाल्यावर त्या ठिकाणी आकाश आणि वायु हा भेद नाहीसा होतो, याप्रमाणे वृत्ति व आत्मा यांच्या ऐक्यांत फक्त सुखच होते. ३४ याप्रमाणे ज्या वेळेस दुजेपणा नाहीसा होऊन एकत्व प्राप्त होतें त्यावेळी एकवाला जाणणारा तरी सारा साक्षी कोण आहे? ३५

अन्वयार्थ—(५)-जो-(अंतःसुखः)-अन्तरात्म्यामध्येच यांनी सुख आहे, असा व-(अन्तरारामः)-आत्म्यामध्येच याचा आराम-आक्रीडा-करमणूक आहे-(तथा)-त्याचप्रमाणे-(५)-जो-(अन्तर्ज्योतिः एव)-आत्मा हीच ज्यांची ज्योति-प्रकाश आहे-(सः)-तो-(योगी)-आत्मनिष्ठ-(ब्रह्मभूतः) [सन्] ब्रह्मरूप होऊन-(ब्रह्मनिर्वाण)-ब्रह्मामध्ये निर्वाणस-लोकास-(अधिगच्छति)-प्राप्त होतो. २४-(क्षीणकल्मषाः)-यांचे पापादि दोष क्षीण झाले आहेत-(छिन्नद्वेधाः)-यांचे सर्व संशय तुटले आहेत-(वृत्तात्मानः)-ज्यांनी शि-ष्टि नियमन केले आहे व-(सर्वभूतहिते रताः)-सर्व जणांच्या हितामध्ये रत आहेत, असे-(कृपयः)-ज्ञानी-त्ववेत्ते-संन्याशी-(ब्रह्मनिर्वाण)-ब्रह्मामध्ये निर्वाण-(लभन्ते)-प्राप्ततात. २५

म्हणून, हें सर्व राहू या. कारण, येथें (अनुभवाशि-या) न बोलता येणारी गोष्ट ती नुसती बोद्ध कथ उपयोग? जो स्वतः आत्मस्वरूपी झाला, लालाच त्या-नी सून सहज समजेल; ३६ अशा सुखाने जे परिपूर्ण झाले, आणि स्वस्वरूपांत जे निमग्न होऊन राहिले, ते

मद्रूप होऊन ब्रह्मानंदीचे निखालस पुतळेच झोतले आ-हेत, असें मी समजतो; ३७ ते आनंदीचे पुतळे, स्वरूप-सुखाचे अंकूर, किंवा आत्मबोधाचे क्रीडास्थानच होत. ३८ ते विचारांचे गांव, परब्रह्मीचे स्वभाव, इतकेंच नव्हे, तर ते ब्रह्मविद्येचे सुशोभित केलेले अवयवच होत. ३९ ते सत्त्वाचेही सात्त्विक किंवा चैतन्याचेच रूप आहेत. असें महाराज त्यांचे वर्णन करण्याच्या भरांत असतां, श्रीगुरु निश्चिनाथ म्हणतात, हें असू दे, त्या पुरुषांचे किती वर्णन करतील? १४० तूं साधुजनांची स्तुति करूं लागलास म्हणजे तुला कथेची आठवणमुळां रहात नाही. व तूं निर्गुण ब्रह्माचें रसळ वर्णन करण्याकडे लक्ष दे-तोस. ४१ परंतु आतां ती स्तुति पुरे कर, आणि गीता-र्थरूपी दीप उजळून साधुजनांच्या हृदयमंदिरांत मंगल-दायक ज्ञानाचा प्रकाश पाड. ४२ याप्रमाणे निश्चिंदा-साला गुरूंचा इषारा मिळाल्यावर मग ते म्हणाले की, कृष्ण काय बोलले तेंच ऐका. ४३ अर्जुना, आत्मसुखाच्या डोहांत ज्यांनी एकदम तळाशीच बुडी दिली आहे, ते तेथेंच स्थिर होऊन आत्मस्वरूपच बनले; ४४ किंवा आत्म्याच्या निर्मळ प्रकाशाचें जो आपल्या ठिकाणीच विश्व पाहतो, तो देहामध्ये असूनही परब्रह्म झाला असें खुशाल मानतां येईल. ४५ जे खरीखर अति उत्तम, अविनाशी व अमर्याद असें ब्रह्मसुख, त्यांचे निरिच्छ पुरु-ष अधिकारी होत ४६ ते मुख महर्षीकरितांच राखून ठेविले; विरक्षांच्याच वांटणीस आले; आणि ते निसंदेह जीवांकरितांच निरंतर पिकले आहे. ४७

अन्वयार्थ—(यमक्रोधवियुक्तानां)—याम व क्रोध यांनी राहित असलेल्या-(यतचेतसां)-चित्ताचे संयमन के-लेल्या-(विदितात्मनां)-आत्म्याला साक्षात् जाणलेल्या-(य-तानां)-संन्यायांच्या-(ब्रह्मनिर्वाणं)-मोक्ष-(अमिताः)-जिवंत-पणी व मेल्यावरही-(वर्तते)-असतो. २६

ज्यांनी आपले मन विषयांपासून माथारें घेऊन जि-कले आहे, ते जेथें निजले तेथून निश्चयाने जागे होत नाहीत (ते ब्रह्माकार होऊन देहभानावर येत नाहीत.) ४८ हे पंडुकुमरा, ते पुरुष म्हणजे, आत्मज्ञान्यांचे कारण

१ आपल्या स्वाधीन. २ बाहेरील. ३ अंत. ४ मी भो-क्ता व्हेदी. ५ इच्छा, वृत्ति. ६ पदर, पडदा. ७ आलिंगन. ८ दृढतेने. ९ एकरूपता. १० ऐक्यांत. ११ आत्मवेत्ता पु-रुष. १२ परिपूर्ण झाले. १३ स्वस्वरूपाने. १४ निखालस, संसरे. १५ ब्रह्मानंदीचे. १६ स्वरूप, प्रतिमा. १७ आत्म-ज्ञानाचे. १८ जीवात्म्याचे. १९ अंगचे शरीरावयव, ठसे.

२० वर्णन करितोस. २१ निराकार स्वरूप. २२ अति चां-गळे. २३ स्तुति. २४ पुरे करा, आयेषा. २५ सत्पुरुषांच्या हृदयमंदिरांत. २६ कल्याणकारक पहांद. २७ अभिप्राय. २८ एकदम, २९ स्थिर होऊन. ३० खरीखर. ३१ अवि-नाशी. ३२ निरिच्छ. ३३ दिराबून घेतले. ३४ निजले. ३५ जागे होतच नाहीत. ३६ मोक्षपद. ३७ आत्मज्ञान्यांचे.

तेचि ते पुरुष जाण । पंडुकुमरा ४९ ते ऐसे कैसेनि जहाले । जे देहींचि ब्रह्मत्वा आले । हें पुससी तरी भलें । संक्षेपें सांगों १५०

स्पर्शान्कृत्वा बहिर्वाह्यांश्चक्षुश्चैवान्तरे भ्रुवोः । प्राणापानौ समौ कृत्वा नासाभ्यन्तरचारिणौ ॥ २७ ॥
यतेन्द्रियमनोबुद्धिर्मुनिर्मोक्षपरायणः । विगतच्छाभयक्रोधो यः सदा मुक्त एव सः ॥ २८ ॥

तरी वैराग्याचेनि आधारें । जिहीं विषय दवडूनि बाहिरें । शरीरीं एकंदरें । केलें मन ५१ सहजें तिहीं संधी भेटी^३ । जेथ भूपछ्छेवा पडे गांठी । तेथ पाठि-मोरी दिठी । पारुखोनियां ५२ सांडूनि दक्षिण^४ वाम । प्राणापानसम । चित्तेसीं व्योमन-गांभिये करिती ५३ तेथ जैसीं रथ्योर्दकें सकळें । घेऊनि गंगा समुद्रीं मिळे । मग एकेक वेगळें । निवडूं नये ५४ तैसी वासनांतराची विवर्चना । मग आपैसी पारुखे अर्जुना । जे वेळीं गर्गनीं लयो मना । पवनें कीजे ५५ जेथ हें संसारचित्र उमटे । तो मनोरूप पडु फाटे । जैसें सरोवर आटे । मग प्रतिभौं नाहीं ५६ तैसें मन एथ मुदल जाय । मग अहंभावादिक कें आहे । म्हणोनि शरीरेंचि ब्रह्म होये । अनुभवी तो ५७

भोक्तारं यज्ञतपसां सर्वलोकमहेश्वरम् । सुहृदं सर्वभूतानां ज्ञात्वा मां शान्तिमृच्छति ॥ २९ ॥
इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे संन्यासयोगो नाम पञ्चमोऽध्यायः ५

आम्हीं मागां हन सांगितलें । जेदेहींचि ब्रह्मत्व पावले । ते येणें मार्गें आले । म्हणऊनियां ५८ आणि यमनिर्यमांचे डोंगर । अभ्यासाचे सागर । क्रमोनि हें पार । पातले ते ५९ तिहीं आपणपें करूनि निलेंप^५ । प्रपंचाचें घेतलें माप । मग साचाचेंचि रूप । होऊनि ठेले १६० ऐसा योगयुक्तीचा उद्देशु^६ । जेथ बोलिला हृषीकेशु । तेथ अर्जुनु सुदर्शु^७ । म्हणोनि चमत्कारला ६१ तें देखिलिया कृष्णें जाणितलें । मग हांसोनि पार्थातें म्हणितलें । काई पां चित्त उवोडलें । इये बोलीं तुझें ६२ तंव अर्जुन म्हणे देवो । परचित्तलेंक्षणांचा रावो । भला जाणितला जी भावो । मानसु माझा ६३ म्यां जें कांहीं विवरूनि पुसावें । तें आधींचि जाणितलें देवें । तरी बोलिलें तेंचि सांगावें । विवेक करूनि ६४ ए-ह्वीं तरी अवधारा । जो दाविला तुम्हीं अनुसारा । तो पन्हण्योहूनि पाय-उतारा । सोहपा जैसा ६५ तैसा सांख्योहूनि प्रांजळ । आम्हांसारिखियां अभोळीं । एथ आहाति पार कांहीं काळा । तो साहों ये वर ६६ म्हणोनि एक वेळ देवा । तोचि पडतोळा घेयावा । विस्तरेल तरी सांगावा । साद्यंतुचि ६७ तंव

जें कैवल्य परब्रह्म तेच होत. ४९ ते असे कदाहीं झाले आणि देहांत असतां ब्रह्मत्वास कदाहीं पावले, हें तूं विचारदील, तर तुला संक्षेपानें सांगतां; ऐक. १५०

अन्वयार्थ—(यः मुनिः)—जो मुनि—संन्यासी—(ब्रह्मान्) स्वर्गान्—शब्दस्पर्शादि बाह्य विषयांस—(वृद्धिः एव कृत्वा)—बोहरेच करून—(च)—आणि—(चक्षुः)—चक्षुरिन्द्रिय—(श्रुतौः अन्तरे श्रुत्वा)—दोन्ही सुवयांच्या मध्ये करून—(नासाभ्यन्तर-चारिणौ)—नासिका व कंठादि आभ्यन्तरभाग यांत संचार करणारे—(प्राणापानौ)—प्राण व अपान हे बायु—(समौ)—सम—तुल्य—(कृत्वा)—करून—(यतेंद्रियमनोबुद्धिः)—ज्याने इंद्रियें, मन व बुद्धि यांना नियमित केले आहे, त्यांना निरोध केला आहे—(मोक्षपरायणः)—जो मोक्षपरायण झाला आहे—(विगतच्छा-भयक्रोधः)—इच्छा, भय व क्रोध ज्याच्यापासून निवृत्त गेले आहेत—(सः)—असा तो—(सदा)—सर्वदा—(मुक्तः एव)—मुक्तच आहे. २७-२८

तर वैराग्याच्या आधारानें विषयांना बाहेर घालवून जे शरीराचे ठिकाणी आपलें मन एकनिष्ठ करतात, ५१ इडापिंगला सोडून व सुषुप्तेमध्ये प्राण नेऊन, एकादशकांभ्यां स्वरूपाकडे दृष्टि माधारी फिरवून स्थिर करतात; ५२ डावी आणि उजवी नाकपुडी सोडून प्राण व अपान या बांधूंस एक करून चित्ताला विदाकाशांत नेतात, ५३ मग रस्त्यावरील (बॅर वाईट) सर्व प्रकारचें उदक घेऊन गंगा समुद्रास मिळाल्यावर ज्याप्रमाणें त्यांतून रस्त्यावरील उदक वेगवेगळें निवडितां येत नाही, ५४ त्याप्रमाणें; अर्जुना, ज्या वेळेस विदाकाशांत मनाचा प्राणाच्या निरोधानें लय होतो, त्या वेळी वासनांचा विचार आपो-आप नाहीसा होतो. ५५ ज्या मनोरुप पटावर हें संसाररूपी चित्र उमटलेलें असतें, तो पट आपोआप फाटतो. ज्याप्रमाणें सरोवर आटल्यावर त्यांत प्रतिबिंब दिसत नाही, ५६ त्याप्रमाणें, जेथें मुदल मनच नाहीसें होतें तेथें अहंकार इत्यादि कोठून राहणार ? म्हणूनच, ब्रह्मस्वरूपाचा अनुभव घेणारा तो शरीरानेंच ब्रह्म होतो. ५७

१ एकनिष्ठ, एकाग्र, एकाग्र. २ इडा, पिंगला व सुषुम्ना या तिहींची जेथें भेट होते तेथें. ३ भिवयांच्या येकांची. ४ माधारी फिरवून. ५ उजवी व डावी नाकपुढीचे मार्ग. ६ ब्रह्मांड, विदाकाश. ७ जाणारे. ८ रस्त्यावरील उदकें. ९ शहर वा संगतीची. १० विचार. ११ नाहीशी होते. १२ विदाकाशांत. १३ वस्त्र, १४ प्रतिबिंब. १५ यम, नियम, वासन,

अन्वयार्थ—(वसतपसा)—यज्ञ व तपश्चर्या यांच्या—(भोक्तार)—भोक्त्यास—(सर्वलोकमहेश्वरं)—सर्व लोकांच्या महा-न ईश्वरास—(सर्वभूतानां सुहृदं)—सर्व भूतांच्या निरपेक्ष उ-पकारकास—(मो)—मला—(ज्ञात्वा)—जाणून—(शान्तिं)—सर्व संसा-राच्या शांतीस—(कच्छति)—प्राप्त होतो. २९

जिवंतपणीच कांहां लोक ब्रह्म झाले म्हणून आम्ही पूर्वी तुला सांगितलें, ते तरी या योगमार्गानें आले म्हणूनच; ५८ आणि म्हणूनच ते यमनियमरूपी योगमार्गाचे डोंगर व योगाभ्यासरूप सागर विलांडून पार झाले; (ब्रह्मत्व पावले;) ५९ आणि त्यांनींच आपल्या स्वतःला उपाधिरहित करून प्रांच आजमावला, म्हणून ते स्वतः स्वया ब्रह्माचें स्वरूप घेऊन राहिले. १६० याप्रमाणें जेव्हां श्रीकृष्णांनी योगयुक्तीचा अभिप्राय प्रदर्शित केला, तेव्हां, अर्जुन मार्मिक होता म्हणून झाला मोठा चमत्कार वाटला. ६१ हें पाहून कृष्ण त्याच्या मनातील उद्देश जाणून हास्यवदनानें पार्यास म्हणाले, “ मी जें सांगितलें, त्यामुळे तुझें मन कां बरें प्रसन्न झालें ? ” ६२ तेव्हां अर्जुन म्हणतो, “ देवा, दुसऱ्याच्या मनातील अभिप्राय जाणणारांचे तुम्ही राजे आहां, यामुळे माझ्या मनातील भाव तुम्ही चांगला जाणला. ६३ देवा, मी जें कांहीं तुम्हांस विचारपूर्वक पुसावें, तें तुम्ही आधींच जाणलें; तर तुम्ही जें कांहीं म्हणतां, तें अधिक स्पष्ट करून सांगा. ६४ बाकी योगशास्त्राचा जो मार्ग तुम्ही सांगितला, तो कसा आहे म्हणाल तर, खोल पाण्यांतून पोहून जाण्यापेक्षा पायउतार जसा सोपा असतो तसा आहे. ६५ त्याचप्रमाणें, ज्ञानयोगापेक्षा अष्टांगयोग आमच्यासारख्या निर्बळांना सुगम आहे; परंतु तो कांहीं कालाच्या अवधीनें साध्य होणारा असला तरी चालेल. ६६ म्हणून, देवा, तो योग आणखी एक वेळ सांगावा. आतां अज्ञानें विस्तार होईल खरा; पण तो साध्यत सांगाच. ” ६७ तेव्हां श्रीकृष्ण म्हणाले—“ असें का ? तुला हा

धारणा इत्यादि योगमार्गाचे. १६ उपाधिरहित. १७ अभिप्राय. १८ मार्मिक, शांत. १९ चमत्कार वाटला. २० प्रसन्न झालें. २१ दुसऱ्याच्या मनोगताचा जाणता. २२ विचार करून. २३ स्पष्ट. २४ मार्ग. २५ खोल पाण्यांतून पोहून जाण्यापेक्षा. २६ ज्ञानयोगापेक्षा. (अष्टांगयोग) २७ सुगम, सोपा. २८ निर्बळाला. २९ अनुभव, पर्यायानें सांगणें.

श्रीकृष्ण म्हणती हो कां । तुज हा मार्गु गमला निको । तरी काय जाहलें आइकी
जो कां । मुखें बोलों ६८ अर्जुना तूं परिससी । परिसोनि अनुष्ठिसी । तरी आम्हां-
सीचि वॉनी कायसी । सांगावयाची ६९ आधींचि चित्त मायेचें । वरी मिष जाहलें
पढियंतयाचें । आतां तें अद्भुतपण स्नेहाचें । कवण जाणे १७० तें म्हणों कारुण्यर-
साची वृष्टि । कीं नवैया स्नेहाची सृष्टि । हें असो नेणिजे दृष्टी । हरीची वानूं ७१
जे अमृताची वोटली । कीं प्रेमचि पिऊन मातली । म्हणोनि अर्जुनमोहें गुंतली ।
निघों नेणे ७२ हें बहु जें जें जल्पिजेल । तेथें कथेसि फांकुं होईल । पारि तें
स्नेहरूपा न येल । बोलवरी ७३ म्हणोनि विसुरा काय येणें । तो ईश्वर कव-
ळावा कवणें । जो आपुलें मांन नेणें । आपणचि ७४ तरी मागील ध्वनी-
आंतु । मज गमला सावियाची मोहितु । जे बलात्कारें असे म्हणतु । परिस
बापा ७५ अर्जुना जेणें जेणें भेदें । तुझें कां चित्त बोधें । तैसें तैसें विनोदें ।
निरूपिजेल ७६ तो काईसया नाम योगु । तयाचा कवण उपेर्गु । अथवा अ-
धिकारप्रसंगु । कवणा येथ ७७ ऐसें जें जें कांहीं । उक्त असे इथे ठाई । तें
आघवेंचि पाहीं । सांगेन आतां ७८ तूं चित्त देऊनि अवधारी । ऐसें म्हणोनि
श्रीहरी । बोलिजेल ते पुढारी । कथा आहे ७९ श्रीकृष्ण अर्जुनासी संगु । न सां-
डोनि सांगेल योगु । तो व्यक्त करूं प्रसंगु । म्हणे निवृत्तिदासु १८०

इति श्रीज्ञानदेवविरचितायां भावार्थदीपिकायां पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥ श्लोक २९. औव्या १८०.

योगमार्ग चांगला आवडला असला तर सांगायला आमचें काय जातें, आम्ही आनंदानें सांगूं, खुशाल ऐक. ६८ अर्जुना, तूं जर ऐकत असशील आणि त्याप्रमाणें आचरणहि करशील, तर आम्ही तुला सांगण्याची कमतरता कां करावी?" ६९ या श्रीकृष्णार्जुनांच्या बोलण्यावर ज्ञानेश्वर महाराज उत्प्रेक्षा करितात-अगोदर आईचें चित्त, आणि त्यांत आवडत्या मुलाचें निमित्त झालें, तर त्या ठिकाणच्या स्नेहाचा अद्भुतपणा कोण जाणील! १७० त्या स्नेहाला कारुण्यरसाची वृष्टि झाली, किंवा अद्भुत स्नेहाची सृष्टीच निर्माण झाली असें म्हटलें तरी चालेल; परंतु हें असो, भगवंताच्या कृपादृष्टीचें कोणी वर्णन करावें! ७१ ती दृष्टि अमृताच्या सुशीतच ओतली किंवा प्रेम पिऊन उन्मत्त झाली, म्हणून अर्जुनाच्या मोहांत शुद्ध तिला बाहेर निघतां येईना. ७२ हिच्याबद्दल जों जों जास्त बोलार्थ, तों तों कथेचें विषयांतर होईल; तथापि श्रीकृष्ण आणि अर्जुन यांच्या स्नेहाचें

वर्णन शब्दानें करतां येणार नाही. ७३ ज्या ईश्वराला स्वतः आपलें माप करतां येत नाही त्या ईश्वराला कोणी जाणावें? म्हणून हा विचार करीत बसण्यांत काय अर्थ आहे! ७४ परंतु मागें सांगितलेल्या अभिप्रायावरून मला असें वाटतें की, प्रस्तुत तो अर्जुनाविषयी फार मोहित झाला आहे; कारण अर्जुनाला आप्रह केलन, ऐक असें म्हणत आहे. ७५ अर्जुना, ज्या ज्या प्रकारानें तुझ्या मनाला बोध होईल, त्या त्या प्रकारानें तुला कौतुकानें आम्ही हा योगमार्ग सांगूं. ७६ त्या योगाला काय म्हणतात, त्याचा उपयोग कोणता, आणि तो आचरण्यास अधिकारी कोण, ७७ असें जें जें, कांही या संबंधानें येतय असेल, तें सर्व आतां तुला आम्ही सांगतो, ७८ म्हणून तूं चित्त देऊन ऐक. असें बोलून श्रीहरीना जें कांही सांगितलें, ती कथा पुढें (पुढील अध्यायांत) आहे. ७९ निवृत्तिदास ज्ञानेश्वर महाराज म्हणतात कां, दैत कायम ठेवून श्रीकृष्णांनीं अर्जुनाला जो योग सांगितला, तो आम्ही स्पष्ट केलन सांगतो. १८०

१ चांगला. २ कां घाबरलास. ३ आचरशील. ४ न्यूनता, उणीव. ५ निमित्त. ६ आवडत्या मुलाचें. ७ अद्भुत. ८ वर्णन करूं. ९ जारत बोलार्थ. १० विषयांतर. ११ शब्दानें. १२ विचार. १३ जाणावा. १४ प्रमाण. १५ सचित्त

अभिप्राय. १६ सहज. १७ कोणत्या. १८ उपयोग. १९ योग्य, सांगण्याजोगें. २० सद्भाव, संबंध. २१ दैत कायम ठेवून. २२ स्पष्ट.

पुढील अध्यायांतील सकल संसारदुःख निवृत्त करणारा ब्रह्मविद्यायोग भाग्यवानावांचून प्राप्त होत नाही. अशी स्थिति असतां, व्यासांच्या अनुग्रहानें सुद्धांत द्रोणारी इकीकृत संन्यास केलन तो धृतराष्ट्रास सांगत असतां, व ब्रह्मविद्या सांगण्याच्या उद्देशानें श्रीकृष्णार्जुन सुद्धामध्ये गेले नसतां, आणि श्रीकृष्णार्जुन या उभयतांचा निकट संबंध असतांही अर्जुनास ब्रह्मविद्येचें उपोषण होतें, म्हणून अर्जुनास मोह उत्पन्न होऊन तो श्रीकृष्णास शरण गेला, तेव्हां त्याच्या मोहनिवृत्तीकरितां ब्रह्मविद्या सांगण्याचा श्रीकृष्णास सहजच प्रसंग आला; त्यामुळे अर्जुनाचें ब्रह्मविद्याउपोषणाचें पारणें फिटलें; तेव्हां तो ब्रह्मविद्याश्रवणाचा लाभ संन्यास व धृतराष्ट्रा यांस पाहुण्याप्रमाणें आपतांस प्राप्त झाला.

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय सहावा.

मग रीयाते म्हणे संजयो । तोचि अभिप्रावो अवधारिजो । कृष्ण सांगती
आतां जो । योगरूप १ सहजें ब्रह्मरसाचें पारणें । केलें अर्जुनालागीं नारा-
यणें । कीं तेचि अवसरी पाहुणे । पातलों आम्ही २ कैसी दैवाची आगळिक
नेणिजे । जैसें तान्हेलिया तोर्ये सेविजे । कीं तेंचि चवीं करुनि पाहिजे । तंव
अमृत आहे ३ तैसें आम्हां तुम्हां जाहलें । जें आंडमुठी तेंच फावलें । तंव
धृतराष्ट्रें म्हणितलें । हें न पुसों तूतें ४ तया संजया येणें बोलें । रायाचें हृदय
चोर्जवलें । जें अवसरीं आहे घेतलें । कुमरांचिया ५ हें जाणोनि मनीं
हांसिला । म्हणे म्हातारा मोहें^१ नाशिला । एन्ही बोलुं तरी भला जाहला ।
अवसरीं इये ६ परि तें तैसें कैसेनि होईल । जात्यंधु कैसें पाहेलें । तेवींचि
ये रसे घेईल । म्हणोनि बिहे ७ परि आपण चित्तीं आपुला । निकियांपरी
संतोषला । जे तो संवादु^१ फावला । कृष्णार्जुनांचा ८ तेणें आनंदाचेनि धांले-
पणें । साभिप्राय अंतःकरणें । आतां ओंदरेसीं बोलणें । घडेल तया ९ तो
गीतेमाजि षष्ठींचें । प्रसंगु असे आयणीचा । जैसा क्षीरार्णवीं अमृताचा । नि-
वादु जाहला १० तैसें गीतार्थाचें सार । जें विवेकसिंधूचे पार । नाना योग-
विभवें भांडार । उघडलें कां ११ जें आदिप्रकृतीचें विसंवणें । जें शब्दब्र-
ह्मासि न बोलणें । जेथुनि गीतावल्लीचें ठाणें । प्ररोहो^१ पावे १२ तो अध्याय
सहावा । वारि साहित्याचिया वरवा । सांगिजेल म्हणोनि परिसावा । चित्त
देउनी १३ माझा मरौठाचि बोलु कौतुकें । परि अमृतातेंही पैजों जिंके । ऐसीं
अक्षरें रसिकें । मेळवीन १४ जिये कोंवळेकचेनि पाडें । दिसती नौदीचे रंगें
थोडे । वेधें परिमळाचें बीकें मोडे । जयाचेनि १५ एका रसाळपणाचिया लोभा ।
कीं श्रवणांचि होति जिभा । बोलें इंद्रियां लागे कैळंभा । एकमेकां १६ सहजें
शब्दु तरी विषो^१ श्रवणाचा । परि रसना म्हणे हा रसु आमुचा । घ्राणासि
भावो जाय परिमळाचा । हा तोचि होईल १७ नवल बोलतीये रेखेची^१ वहीणी ।

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय सहावा.

मग संजय धृतराष्ट्रास म्हणाला, “ राजा, आतां भगवान् योगावद्दल जो आपला अभिप्राय सांगतील तोच ऐक. १ संजय ब्रह्मविद्येची व आपल्या भाग्याची थोरवी धृतराष्ट्राजवळ अडीच ओंढ्यांत वर्णन करितो. नारायणांनीं अर्जुनाला सहज ज्ञानरसाचें पारणें केलें तों तेच वेळीं आम्हीं तेंच पाहुणे म्हणून गेलों होतो. २ दैवाची थोरवी काय वर्णवी ! तद्दान लागलेल्या मनुष्यानें पाणी पिण्या-क्रितां म्हणून पाण्याचें भांडें तोंडीं लावावें, व तें चावून जों पाहतो तों तें अमृतच असावें, ३ त्याचप्रमाणें राजा, एकादी आडगिऱ्याहकी मूल्यवान् वस्तु थोडक्यांत प्राप्त होतें, त्याप्रमाणें मला व तुला परमात्मतत्त्व प्राप्त झालें.” परंतु धृतराष्ट्र संजयाला म्हणाला कीं, “ तुला गद्यरसावद्दल मी कांही विचारीत नाही ! ” ४ ह्या बोलण्यावरून धृतराष्ट्र राजाचें मन पुत्रांची हकीकत ऐकण्या-विषयी उत्कण्ठित झालें आहे असें संजयानें जाणलें; ५ हें जाणून तो मनांत विस्मय पावला आणि म्हणाला; अरे ! अरे ! ” हा वृद्ध धृतराष्ट्र पुत्रवात्सल्यानें अगदीं वेडावला आहे; एन्ढवीं येथपर्यंतचा कृष्णार्जुनांचा संवाद अति उत्तम झाला. ६ परंतु या संवादाची गोडी याला कोटून लागणार ? कारण जो जन्मांध आहे त्याला कसें दितो ? परंतु याला असें स्पष्ट बोलवें, तर राम येईल, म्हणून संजय भीतीनें स्पष्ट बोलला नाही. ७ तथापि श्रीकृष्णार्जुनांच्या परस्पर संवादापासून तो आपल्या मनांत उत्तम प्रकारें संतोषित झाला. ८ ह्या आनंदाच्या

तुमीनें व प्रफुल्लित अंतःकरणानें तो आतां मोठ्या अदबीनें धृतराष्ट्राला अभिप्राय सांगेल. ९ क्षीरसागराचें मंथन करतांना जशी अमृताची प्राप्ति झाली त्याचप्रमाणें गीतमयें सहाव्या अध्यायाचा प्रसंग उत्तम असून तो पुढीनें जाणावयाचा आहे. १० तो अध्याय गीतार्थाचें सार होय, व आत्मानात्मविचाररूपी समुद्राची पंलपडी होय; अथवा जणुंकाय योगसंपत्तीचा जामदारखानाच उघडला आहे. ११ जें आदिमायेचें विधांतिस्थान, १२ ज्या ठिकाणीं वेदांनाही मौन धारण करावें लागतें, आणि ज्यापासून गीतारूप वेळीला अंकूर फुटला. १२ तो हा सहावा अध्याय सर्व अलंकारादि साहित्यांनीं परिपूर्ण असा सांगित, तो चित्त देऊन ऐका. अशी महाराज संतांना विनंति करितात. १३ माझे बोल शुद्ध प्राकृत आहेत खरे; परंतु ते प्रतिज्ञेनें सहज अमृताग्राही जिंकतील अशा गोड अक्षरांनीं मी सांगित. १४ त्या बोलांच्या मृदुपणानें सप्तस्वरांपासून होणारा आनंदही कमी असा भासेल, किंवा त्यांच्या छंदानें सुवासही कमीपणा पावेल. १५ पहा कीं, गोडीच्या आशेनें कानालाच जिव्हा फुडतील, व इंद्रियें आपापसांत कलह करूं लागतील. कां कलह करतील तर—१६ शब्दविषय, सहज पाहिलें तर कानाचा आहे; परंतु जीभ, हा रस आमचा आहे असें म्हणेल, व नाकालाही हा आमचा गंध विषय आहे, असा भास होण्याला कारण, हा शब्द-विषयच होईल. १७ यापेक्षां आणखी नवल कोणतें,

१ धृतराष्ट्राला. २ आत्मानात्मज्ञानरसाचें. ३ समर्प ४ पाणी. ५ चावून. ६ आडगिऱ्याहकी. ७ गद्य. ८ प्राप्त झालें. ९ जाणवळें, समजळें. १० पुत्रांची चांगली हकीकत. ११ पुत्रवात्सल्यानें. १२ संवाद. १३ जन्मांधाळा. १४ उगाडेल, उजाडवें. १५ स्पष्ट होईल. १६ उत्तम प्रकारें, चांगल्या रीतीनें. १७ परंपर परंपरेस्वरूप संभाषणाचा लाभ झाला. १८ तुमीनें. १९ मनांतल्या अर्थांसह. २० अदबीनें. २१ सहाव्या अध्याया. १९

याचा. २२ चतुरपणाचा. २३ क्षीरसागराचें मंथन करतांना. २४ योगसंपत्तीचा जामदारखाना. २५ आदिमायेचें २६ विधां-तिस्थान. २७ वेदाला. २८ गीतारूप वेळींचें. २९ स्वरूप. ३० अंकूर. ३१ सर्व कौशल्याच्या उपसंहारासहित. ३२ प्राकृत, साधा. ३३ प्रतिज्ञेनें. ३४ मृदुतेच्या. ३५ रासमु-गंचे. ३६ आनंद. ३७ सुवासचें. ३८ नळ. ३९ कलह. ४० विषय. ४१ कवित्वाची. ४२ पद्धत, सरणी.

देखतां डोळा पुरों लागे धणी । ते म्हणती उघडली खाणी । रूपाची हे १८
 जेथ संपूर्ण पद उभारे । तेथ मनचि धावें बाहिरें । बोलु मुजाही आविष्करें ।
 आलिंगावया १९ ऐशीं इंद्रियें आपुलालिया भावीं । झोबती परि तो सैरिसे-
 पणेंचि बुझावी । जैसा एकला जग चेंववी । सहस्रकर २० तैसें शब्दाचें व्याप-
 कपण । देखिजे असाधारण । पाहातयां भावज्ञां फावती गुण । चिंतामणीचे
 २१ हें असो तया बोलांचीं ताटें भलीं । बरी कैवल्यरसें बोगेरिलीं । ही प्रति-
 पत्ति मियां केली । निष्कामासी २२ आतां आत्मप्रभा निच नवी । तेचि क-
 रूनि ठाणदिवी । जो इंद्रियांतें चोरुनि जेवी । तयासीचि फावे २३ येथ
 श्रवणाचेनि पांगें । वीर्ण श्रोतयां होवावें लागे । हे मनांचेनि निजांगें । भोगिजे
 गा २४ आहाच बोलाची बौलीफ फेडिजे । आणि ब्रह्माचियाचि आंगा धे-
 डिजे । मग सुखेंसी सुरवाडिजे । सुखाचिमाजि २५ ऐसें हळुवारपण जरी ये-
 ईल । तरीच हें उपेगा जाईल । एरव्हीं ओघवी गोठी होईल । मुक्या बहि-
 रयाची २६ परी तें असो आतां ओघवें । नलगे श्रोतयांतें कडेंसावें । जे अ-
 धिकारिये एथ स्वभावें । निष्कामकाम २७ जिहीं आत्मबोधाचियां आवडी ।
 केली स्वर्गसंसाराची कुंरोडी । तेवांचूनि एथींची गोडी । नेणती आणि २८
 जैसा वीथीसी चंद्र नोळखिजे । तैसा प्राकृती हा ग्रंथु नेणिजे । आणि तो हि-
 मांशुचि जेवि खौजें । चकोराचें २९ तैसा सज्ञानासी तरी हा ठावो । आणि
 अज्ञानासी आन गांवो । म्हणोनि बोलावया विषय पहाहो । विशेष नाहीं ३०
 परि अनुवादलों मी प्रसंगें । तें सज्जनीं उपहासावें लागे । आतां सांगेन काय
 श्रीरंगें । निरोपिलें जें ३१ तें बुद्धीही आकळितां सांकेडें । म्हणजनि बोलीं
 विषयें सांपडे । परि श्रीनिवृत्तिकृपादीप उजियेडें । देखेन मी ३२ जें दिठीही
 न पविजे । तें दिठीविणें देखिजे । जरी अतींद्रियें लाहिजे । ज्ञानबळ ३३ ना
 तरी जें धातुवादीही न जोडे । तें लोहीचि पंधरें सांपडे । जरी दैवयोगें चढे ।
 परिसु हाता ३४ तैसी गुरुकृपा होये । तरी करितां काय औपु नोहे । म्हण-
 जनि तें अपार मातें आहे । ज्ञानदेवो म्हणे ३५ तेणें कारणें मी बोलें । बोलीं
 अर्हपाचें रूप दावीन । अतींद्रिय परि भोगवीन । इंद्रियांकरवीं ३६ आइका यश
 श्री औदार्य । ज्ञान वैराग्य ऐश्वर्य । हे साही गुणैवर्य । वसती जेथ ३७ म्हणोनि
 तो भगवंतु । जो निःसंगाचा सांगातु । तो म्हणे पार्था वृत्तचिंतु । होई आतां ३८

की बोलण्याची सुसती सरणी पाहून डोळे तुप्त होतील; आणि त्यांना असे वाटू लागेल की, हे बोल नसून ही प्रत्यक्ष रूपाची खाणूच निर्माण झाली आहे ! १८ जेव्हा शब्द जुद्धन संपूर्ण वाक्य बाहेर पडेल, तेव्हा इंद्रियांना मार्गे टाकून मनच बाहेर निघेल; आणि आपले वाहु उभाहन त्या वाक्याला आलिंगन देण्याला धावेल. १९ याप्रमाणे सर्व इंद्रिये आपापल्या धर्माप्रमाणे त्या बोलाला शोवतील, परंतु तो शब्दही सगळ्यांना सारखेपणाने घात करील. ज्याप्रमाणे एकटा सूर्य सर्व जगाच्या व्यवहाराला प्रभुत्व करितो. २० त्याप्रमाणे शब्दांचा व्यापकपणा अलौकिक आहे असे समजा; आणि जो त्यांचा अर्थ जाणणारा आहे, त्याला त्यांचे ठिकाणी श्रितामणीसारखे गुण आढळून येतात. २१ हें असो; त्या बोलांची मोठाली ताट बनावून त्यांत मोक्षरस वाटून, निष्कामी जनांना ही ग्रंथरूपी मेजवानीच केली आहे. २२ या मेजवानीत जे जेदाकिरितां नित्य नवी अशी आत्मज्योतीची ठाणवई करून, त्या उजेडांत जो इंद्रियांना न कळत मेजवानीचे सेवन करील, त्यालाच तिची प्राप्ति होईल. २३ या ठिकाणी श्रवणाचे साधन जे कान ते टाकून देऊन श्रोत्यांनी मनानेच उपभोग घ्यावा. २४ बोलरूपी साल अगोदर काढून टाकून बोलाचे लक्ष जे ब्रह्म तेथे तद्रूप होऊन मग सुखानेच. सुखाची गोडी घ्यावी. २५ इतक्या तऱ्हेचे सूक्ष्म मन जर होईल, तरच त्याचा उपयोग होईल; नाहीतर सर्व गोष्टी मुक्याने बोलून बहिःस्थाने ऐकल्याप्रमाणे होतील. २६ परंतु ते प्रतिपादन आतां असो ! श्रोत्यांची चिकित्सा करण्याची ही वेळ नव्हे, सामान्यतः जे निष्काम पुरुष असतील तेच या मेजवानीचे अधिकारी आहेत. २७ ते निष्काम कसे म्हणतील तर-ज्यांनी मग्नज्ञानाच्या आवडीने स्वर्ग आणि संसार यांच्या प्राप्तीची ओवाळणी केली आहे, त्यांच्याशिवाय इतरांना या

बोलाची गोडी कळणार नाही. २८ कावळ्याला जशी चंद्राची ओळख नाही. तशी या गीता ग्रंथाची प्राकृत जनांना ओळख नाही. परंतु तोच चंद्र जसा चकोराचे खाव आहे, [तद्वत् कर्माच्या फलांची ज्यांना आशा नाही, त्यांनाच या गीता ग्रंथाची ओळख आहे.] २९ तसेच, जे ज्ञानी आहेत, त्यांना हा ग्रंथ म्हणजे विभ्रंतीचे ठिकाण आहे, आणि जे अज्ञानी आहेत, त्यांना परक्या गांवाप्रमाणे आहे. म्हणून या विषयाबद्दल विशेष बोलण्याचे कारण नाही. ३० परंतु प्रसंगातुसार मी जे बोललें, त्याची सज्जनांनी मला क्षमा करावी. यापुढे, श्रीरंगानां जे काय सांगितले आहे ते मी सांगेन. ३१ ते बोलणे बुद्धीलाही कळण्याला कठिण आहे, म्हणून शब्दांमध्ये ते कदाचित् व्यक्त होईल. परंतु श्रीगुरु निश्चिती महाराजांच्या कृपाकृपा दीपाच्या उजेडाने मी ते जाणून बोलें. ३२ गुरुकृपेचे काय ऐश्वर्य सांगवें-इंद्रियातीत असे जे ब्रह्मज्ञान, ते जर प्राप्त झाले, तर जी गोष्ट दृष्टीस न पडणारी ती दृष्टीशिवाय दिसेल. ३३ जर देवयोगाने हातास परीस लागला, तर किमयागारासही जे न मिळणारे ते उत्तम सेने ओखंडांत सांपडते; ३४ तसे, जर सद्गुरुची कृपा होईल, तर प्रयत्न केला असतां काय प्राप्त होणार नाही ! म्हणून, शानदेव म्हणतात, अग्नी जी सद्गुरुकृपा, ती मजवर पूर्ण आहे. ३५ त्या योगाने मी बोलें, माझ्या बोलण्यांत निराकार वस्तु सर्वांस दाखवीन, आणि जी वस्तु इंद्रियातीत आहे, ती इंद्रियांकडून भोगवीन. ३६ पहा-यक्ष, लक्ष्मी, औदार्य, शान, वैराग्य आणि ऐश्वर्य हे सहा श्रेष्ठ गुण ज्या श्रीकृष्णाचे ठिकाणी बारा करतात. ३७ म्हणून त्याला भगवान् असे म्हणतात; व ज्यांनी सर्वसंगपरित्याग केला आहे त्यांचा जो मित्र, तो पार्थास असे म्हणाला की, आतां सावधान हो. ३८

१. वृत्ति. २. अर्थावबोधक शब्द अथवा वाक्य. ३. प्रकृते. ४. स्वभावाने, धर्माने. ५. सारखेपणाने. ६. बोध करितो. ७. जागा करी. ८. सर्व. ९. माननेने पाणू. दृष्टिगणारास. १०. आदळतात. ११. मग्नज्ञान. १२. काढली. १३. मेजवानी, ग्रंथरचना. १४. आत्मज्योती. १५. दिवा, ठाणवी. १६. इंद्रियांना न कळू देता. १७. काने. १८. घरजेवांचून, संबंधाशिवाय. १९. मनापाहून. २०. उगीच. २१. आच्छादन. २२. घाते. २३.

सुख भोगाचे. २४. सहमता, नाजुकपणा. २५. सर्व. २६. सावध करावे. २७. कर्मफलाविषयी निरिच्छ. २८. ओवाळणी. २९. कावळ्यांनी. ३०. चंद्रविरणे. ३१. साक. ३२. अन्य. ३३. क्षमा करावी. ३४. कठिण. ३५. कचित्, कदाचित्. ३६. दृष्टीवांचून. ३७. इंद्रियातीत. ३८. लाभेल, मिळेल. ३९. मग्नज्ञान. ४०. किमया करणाराला. ४१. प्राप्त. ४२. निराकाराचे. ४३. श्रेष्ठ गुण. ४४. दृष्ट दिसेल.

श्रीभगवानुवाचः—

अनाश्रितः कर्मफलं कार्यं कर्म करोति यः । स संन्यासी च योगी च न निरग्निरन चाक्रियः ॥१॥

आइकें योगी आणि संन्यासी जनीं । हे एकचि सिनानें झणीं मानीं ।
एन्ही विचारिजती जंव दोन्ही । तंव एकचि ते ३९ सांडिजे दुजया नामाचा
आभासु । तरी योगु तोचि संन्यासु । पाहतां व्रहीं नाही अवकाशु । दोही-
माजीं ४० जैसें नामाचेनि अनारिसेपणें । एका पुरुषातें बोलावणें । कां दोही-
मार्गी जाणें । एकचि ठाया ४१ नातरी एकचि उदक सहजें । परि सिनाना
वढीं भरिजे । तैसें भिन्नत्व जाणिजे । योगसंन्यासांचें ४२ आइकें सकळ सं-
मतें जगीं । अर्जुना गा तोचि योगी । जो कर्म करूनि रागी । नोहेचि फळीं ४३
जैसी मही हे उद्भिजें । जेनी अहंबुद्धीवीण सहजें । आणि तेथिचीं तियें बीजें ।
अपेक्षीनीं ४४ तैसा अन्वयाचेनि आधारें । जातीचेनि अनुकारें । जें जेणें अव-
सरें । करणें पावे ४५ तें तैसेंचि उचित करी । परी साटोपु नोहे शरीरी । आणि बुद्धीही
करोनि फळवेरी । जायेचिना ४६ ऐसा तोचि संन्यासी । पार्था गा पारियेसी । तोचि
भरंवसेनिसी । योगीश्वर ४७ वांचूनि उचित कर्म प्रसंगिक । तयातें म्हणे हें सां-
डावें बद्धक । तरी टांकोटांकां आणिक । मांडीचि तो ४८ जैसा क्षौद्रनियां लेपु
एकु । सर्वेचि लाविजे आणिकु । तैसेनि आग्रहाचा पाडेंकु । विचबे^{३९} वायां ४९
गृहस्थाश्रमाचें बोझें । कपाळीं आधींचि आहे सहजें । कीं तेंचि संन्याससवा
ठेविजे । सरिसें पुढती ५० म्हणूनि अभिसेवा^{३९} न सांडितां । कर्माची रेखां
नोलांडितां । आहे योगसुख स्वभावता । आपणपांचि ५१

यं संन्यासमिति प्राहुर्योगं तं विद्धि पाण्डव । न ह्यसंन्यस्तसंकल्पो योगी भवति कश्चन ॥ २ ॥

ऐकें संन्यासी तोचि योगी । ऐसी एकवाक्यतेची जगीं । गुढी उभविळी
अनेगीं । शास्त्रांतरीं ५२ जेथ संन्यासिलें संकल्पु तुटे । तेथचि योगाचें सार
भेते । ऐसें हें अनुभवाचेनि धेंटे । साचें जया ५३

आरुरुक्षोर्मुनेर्योगं कर्म कारणमुच्यते । योगारूढस्य तस्यैव शमः कारणमुच्यते ॥ ३ ॥

आतां योगाचेंलाचा निमथा । जरी ठाकावा आथि पार्था । तरी सोपाना
या कर्मपथा । चुका^{३९} झणीं ५४ येणें यमनियमांचेनि तळवटे । रिगे आसना-
चिये पाडेंलवाटे । येई प्राणायामाचेनि ओडकंठे । वरौतां गा ५५ मग प्रत्येहा-
राचा अधोडा । जो बुद्धीचियाही पायां निसरेंडा । जेथ ह्मटिये सांडिती होडी ।
कडेलेगी ५६ तरी अभ्यासाचेनि वळें । प्रत्येहारीं निरौळें । नैखीं लागेल ढोळें-

अन्वयार्थ—(कर्मफल अनश्रितः)—कर्माच्या फलाचा वांछ्य न केलेला—(यः)—जो गृहस्थ—(कार्य कर्म)—अवश्य कर्तव्य कर्म म्ह० नियत कर्म—नित्य अग्निहोत्रादि कर्म—(करोति)—करतो—(सः)—तो—(संन्यासी)—संन्यासी आहे—(च)—व—(योगी)—योगी आहे. केवल—(निरक्षिः न)—अभिरहित नव्हे—(च अक्रियः)—[न]—व क्रियारहित नव्हे. अभिरहित व क्रियारहित पुरुष संन्यासी व योगी आहे, असें मानू नये. १

श्रीकृष्ण म्हणतातः—पार्थ, हें पहा—योगी आणि संन्यासी हे या जगांत एकच आहेत. ते वेगळे आहेत असें मानशील हो; कारण, ह्या दोहोंचा सहज विचार केला तर ते एकच आहेत. ३९ त्यांच्यावर दोन नांवांचा आरोप मात्र आहे, तो सोड. कारण, ब्रह्मदृष्टीने पाहू नेंव्हे असतां या दोहोंत भेद नाही, म्हणून योग तोच संन्यास होय. ४० जसें नांवाच्या वेगळेपणानें एकाच पुरुषाला हाका मारणें किंवा एकाच ठिकाणाला दोन मार्गानें जाणें; ४१ किंवा एकच उदक भांड्यांत भरल्यावर पाण्याला जसा बुजा भाव नाही, तसा योग आणि संन्यास यांत भेद नाही असें जाण. ४२ अर्जुना, जो कर्म करून त्यांच्या फलांची इच्छा धरीत नाही, तोच या जगतांत सर्वांच्या बुद्धीने योगी असा समजला जातो. ४३ पृथ्वी ही वृक्षादिकांना उत्पन्न करून त्यांच्या उत्पत्तीबद्दल कांहीं अहंकारबुद्धि बाखवीत नाही; आणि लांब्यापासून उत्पन्न होणाऱ्या फलांचीही ज्याप्रमाणें इच्छा करीत नाही, ४४ त्याचप्रमाणें, आरम्भबोधाच्या आधारांनं आणि जातीस अनुरूप असें जें कर्म ज्या काळी करण्याचा प्रसंग येईल, ४५ तें सर्व यथाविधि करून तो आपल्या शरीरांत अहंकार उत्पन्न होऊं देत नाही, आणि बुद्धीला फलाच्या आशेकडे जाऊं देत नाही. ४६ पार्थ—एक. असा जो पुरुष, तोच संन्यासी, आणि तोच निःसंशय योगीश्वर होय. ४७ या हातोटीसिवाय, जो कोणी, निःस्पर्शमिस्तिक कर्म बद्धक आहेत असें समजून त्यांचा त्याग करतो, आणि लागलीच दुसरीं कर्म करण्यास प्रवृत्त होतो, ४८ जसा कोणी एक लेप घुवून टाकून दुसरा लेप लावण्याचे खटपटीत पडतो, त्याप्रमाणें उचित कर्मत्याग करून दुसरे कर्म करण्याच्या आग्रहांत पडून व्यर्थ जास

सोसतो. ४९ गृहस्थाधर्माचें ओडें सर्वांच्या कपाळीं अगोदर सहजीव लागलें आहे; परंतु गृहस्थाधर्माचें आचारण यथाविधि न करितां संन्यास घेऊन पहिलें ओडें टाकून लगेच दुसरे ओडें टोक्यावर घेतो. ५० म्हणून श्रौतस्मात्तहोमादिक कर्मांचे यथाविधि आचारण न टाकतां कर्माची मर्यादा ओलांडली नाही, तर आपल्याजवळ सहजा-नुसार योगमुख आहे. ५१

अन्वयार्थ—(पाठव)—हे अर्जुना, श्रुतिस्मृतिवेत्ते—(यं)—ज्याला—(संन्यास श्रुति)—खरा संन्यास असें—(प्राहुः)—म्हणतात—(तं)—त्याला—(योगं)—(विदि)—योग-ज्ञान—(हि)—कारण—(असंन्य-स्तसंकल्पः)—ज्यानें संकल्प टाकलेला नाही असा—(कश्चन)—कोणी—(योगी)—योगी—(न भवति)—होत नाही. २

एकः 'संन्यासी तोच योगी' असा एकवाक्यतेचा श्रवण अनेक शास्त्रांनीं या जगांत उभारला आहे. ५२ ज्या पुरुषाच्या ठिकाणी त्याग झाल्यामुळे संकल्प नष्ट झाला, त्याच ठिकाणी, योगाचें सार जें ब्रह्म त्याची भेट होते, असें स्वातुभव प्रमाणानें ज्याचे ठरलें आहे; ५३

अन्वयार्थ—(योगं)—ध्यानयोगावर—(आरुह्योः मुनेः)—आरुढ होण्याची इच्छा करणाऱ्या मुमुक्षु गृहस्थाला—(कर्म)—फलनिरपेक्ष कर्मानुष्ठान हें—(कारणं)—साधन—(उच्यते)—सांगितलें जातें—(तस्य एव योगारूढस्य)—एव तोच मुनि कर्माभ्यासानें योगारूढ झाला असतां, त्याला—(शमः)—उपशम—सर्व कर्मापासून उपराम पावणें, हें—(कारणं)—साधन—(उच्यते)—सांगितलें जातें. ३

पार्थ, असा प्रकार योगरूप पर्वताच्या माथ्यावर उग्राळा जाण्याची इच्छा असेल, त्यानें कर्ममार्गेरूपी जिना चढण्यास चुकूं नये हो ! ५४ या कर्ममार्गानें जाण्यास लागलें, म्हणजे पहिल्यानें या पर्वताचा यमनियमरूपी तळ लागतो; नंतर आसनाच्या पाऊलबोटनें प्राणायामरूप कच्यानें वर जावें लागतें, ५५ नंतर, प्रत्याहार हाच कोणी अर्थां तुटलेला कडा लागतो. त्याच्यावरून बुद्धिची पाय निसरतात; आणि तो तुटलेला कड्याचा मार्ग ओलांडताना केलेले होईल म्हणून हठयोगाच्यामुद्दी प्रतिसा देवतास जात नाहीत. ५६ तथापि अभ्यासाच्या बळांनं प्रत्याहाररूप शून्यासारख्या कठीण मार्गात फक्त ये-

२६ श्रवण, पतका. २७ बहुतांनीं. २८ सोटलेला. २९ निश्चयानें. ३० कर्मरूपपर्वताना. ३१ माथा. ३२ प्राप्त करून घ्यावा. ३३ जिन्वाला. ३४ चुकूं नको. ३५ कर्ममार्गानें. ३६ तळकडून. ३७ योगांतलें अनेकविध आसनांच्या. ३८ पायबोटनें. ३९ आटमार्गानें. ४० वर. ४१ प्रत्याहार—विषयांपासून इन्द्रियें वेंचणें. ४२ पक्षा. ४३ पसरण्यायोग. ४४ हठयोगी. ४५ प्रतिष्ठा, पैज. ४६ कटलेले होईल म्हणून. ४७ निराश्रयी, निर्मुखा. ४८ प्रवेश. ४९ हट्टहट्ट.

१ फळेच्छा नसून कर्माचरण करणारे. २ सर्वसंगपरित्यागां, सर्वभेव कर्मत्याग करणारा. ३ वेगळे वेगळे. ४ आरोप. ५ अंतर, भेद. ६ हाक मारणें. ७ वेगळे वेगळे मांख्यांत. ८ इच्छाबुद्ध, आत्मक. ९ उत्पन्न करिते. १० इच्छा करीत नाही. ११ आरम्भबोधाच्या. १२ अनुरूप. १३ अहंकारासुद्ध. १४ फलाच्या आशेपर्वत. १५ याशिवाय. १६ भूमिस्तिक. १७ जगमरण देणारे. १८ त्यागत्याग. १९ घुवून. २० नौकर. २१ घोडाळी, तुटसळती. २२ पुनः. २३ श्रौतस्मात्तहोमादि. २४ मर्यादा. २५ न टाकतां.

ढालें । वैराग्याची ५७ ऐसा पवनाचेनि पांठारें । येतां धारणेचेनि पैसारें । क्रमी
ध्यानाचें चवरे । सांपडे तंव ५८ मग तया मार्गाची धांव । पुरेल प्रवृत्तीची
हांव । जेथ साध्यसाधना खेव । समरसें होय ५९ जेथ पुढील पैसुं पारुखे । मागील
स्मरावें तें ठाके । ऐसिये सरिसीये भूमिके । समोधि राहे ६० येणें उपायें योगारूढु ।
जो निर्वंधि जाहला प्रौढु । तयाचिया चिन्हांचा निवाडु । सांगेन आइकें ६१

यदा हि नेन्द्रियार्थेषु न कर्मस्वनुपज्जते । सर्वसंकल्पसंन्यासी योगारूढस्तदोच्यते ॥ ४ ॥

तरी जयाचिया इंद्रियांचिया घरा । नाहीं विषयांचिया येरझारा । जो
आत्मबोधाचिया बोवरां । पहुडला असे ६२ जयाचें सुखदुःखाचेनि आंगें ।
झगटलें मानस चवो नेघे । विषय पासीही आलियां से न रिघे । हें काय
म्हणजनि ६३ इंद्रियें कर्माच्या ठार्या । वाढीनलीं पारि कहीं । फळ-
हेतूची चाड नाही । अंतःकरणीं ६४ असेंतेनि देहें एतुला । जो चेत्तुं चि दिसे
निदेला । तोचि योगारूढु भला । बोळख तूं ६५ तेथ अर्जुन म्हणे अनंता ।
हें मज विस्मो बहु आइकतां । सांगें तया ऐसी योग्यता । कवणें दीजे ६६

उद्धरेवात्मनाऽऽत्मानं नात्मानमवसादयेत् । आत्मैव ह्यात्मनो बन्धुरात्मैव रिपुरात्मनः ॥ ५ ॥

तंव हांसोनि श्रीकृष्ण म्हणे । तुझे नवल ना हें बोलणें । कवणासि काय
दिजेल कवणें । अद्वैतीं इये ६७ पै व्यामोहाचिये शेजे । बळियां अविद्या नि-
द्रितु होईजे । ते वेळीं दुःस्वप्न हा भोगिजे । जन्ममृत्यूंचा ६८ पांठीं अवसांत
ये चवो । तें तें अवघेचि होय बौवो । ऐसा उपजे नित्य सद्भावो । तोहि
आपणपांचि ६९ म्हणजनि आपणचि आपणयां । घातु कीजतु असे धनजंया ।
चित्त देजनि नाथिलिया । देहाभिमाना ७०

बन्धुरात्मात्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जितः । अनात्मनस्तु शत्रुत्वे वर्तेतात्मैव शत्रुवत् ॥ ६ ॥

हा विचारुनि अहंकार सांडिजे । मग असतीचि वस्तु होईजे । तरी आपली
स्वास्ति सहजे । आपण केली ७१ एह्वीं कोशकीटकाचिया परी । तो आपणया
आपण वैरी । जो आत्मबुद्धि शरीरी । चारस्थळीं ७२ कैसे प्राप्तीचिये वेळे ।
निदैवी अंधळेपणाचे डोळे । कीं असते आपुले डोळे । आपण झांकी ७३ कां
कवण एकु भ्रमलेपणें । मी तो नव्हे गा चोरलें म्हणे । ऐसा नाथिलो छंदु
अंतःकरणें । घेजनि ठाके ७४ एह्वीं होय तें तोचि आहे । पारि काई कीजे बुद्धि
तैशी नोहे । देखा स्वप्नांचेनि धार्ये । कीं मरे साचें ७५ जैशी ते शुकांचेनि

रायच हळू हळू चढू शकतें. ५७ अशा रीतीनें वायुरूप घ्रा-
त्याच्या पाठीवर बसून मार्ग कमीत असतां चित् स्थिर
करण्याचा विस्तृत जाग्यावर आल्यानंतर घ्यानाचा शेवट
स्वाधीन होईपर्यंत मार्ग कमीत करितो. ५८ मग ज्या ठि-
काणीं साध्य व साधन एक होतात, त्या ठिकाणीं मार्गाची
धाव व प्रवृत्तीची हाव संपते. ५९ आणि ज्या ठिकाणीं
मुठील पाऊल टाकणें बंद होऊन मागीलही आठवण
राहत नाही, अशा समान भूमिकारूप समाधीवर तो पुरव्य
राहतो. ६० या उपायानें जो योगारूढ होतो, तो
निःसंशय परिपूर्ण झाला. आतां त्याच्या चिन्हांचा निर्णय
तुला सांगतों, तो ऐक. ६१

अन्वयार्थ—(यदा हि)—जेव्हां योगी—(इंद्रियाभेदु)—नि-
यमांमध्ये—(न अनुपपद्यते)—असक्त होत नाही, त्याचप्रमाणें
—(कर्मसु)—नित्य-नैमित्तिकादि कर्मांमध्ये—[न अनुपपद्यते]—
असक्त होत नाही. (सर्वसंकल्पसंन्यासो)—सर्व संकल्पाच्या
संन्यास करतो—(तदा)—तेव्हां—(योगारूढः)—योगारूढ—(उच्यते)
—म्हटला जातो. ४

हें पहा—जो आत्मबोधाच्या तळपरांत निजलेला असतो,
म्हणजे ज्याला आत्मज्ञान झालेलें असतें, त्याच्या इंद्रि-
यांच्या घरी विषयांचें येणें जाणें बंद होतें. ६२ सुख-
दुःखाशीं झगडतांना त्यांचें मन जाणें होत नाही. तसेंच
त्याच्याबरोबर जरी विषय मूर्तिमंत येऊन उभे राहिले,
तरी ते कोण आहेत त्याबद्दल याला भानही नसतें. ६३
कदाचित् इंद्रियें कर्मे करण्याला प्रवृत्त झाली, तरी त्याला
अंतःकरणांत फलाच्या हेतूची केव्हांहि इच्छा नसतें. ६४
एवढे देहाचे व्यापार चालले असतांना जो क्षीपंतल्या
स्थितीप्रमाणें उदासीन दिसतो, त्यालाच खरा योग साध्य
झाला असें तूं समज. ६५ अशी योग्याची स्थिति ऐकून
अज्ञान देवास म्हणतो: हे अनंता, तुम्ही जें सांगतां, तें
ऐकून मला नवल वाटतें; तर त्या योग्याला अशी योग्यता
कोण देतो हें मला सांगा. ६६

अन्वयार्थ—(आत्मना)—आत्म्यानें—(आत्मानं)—आ-
त्म्याला—(उद्धेतुं)—उद्धारावें, संसारसागरांतून वर! काढावें—
(आत्मानं)—आत्म्याला—(न अवसादेवतु)—अभोगांतून पोंचवें
नये.—(हि)—कारण—(आत्मा एव)—स्वतः—आत्माच—(आत्मनः)

१ पाठवळानें, वाहानें. २ साधनयुक्त मनाने स्थि-
तीच्या विस्तृत प्रदेशाला. ३ मार्गांन. ४ उत्तमी. ५ शेवट.
६ चालणें. ७ इच्छा. ८ भेट, आल्यान. ९ ब्रह्मानंदाचे
ऐक्यांत १० पाऊल बंद होतें, चालणें संपतें. ११ अशा स-
मान-सपाट, सारख्या रथळी. १२ घ्येय वस्तूच्या ठिकाणीं
मनाची एकाग्रस्थिति. १३ अत्यंत. १४ परिपूर्ण. १५ खो-
लत. १६ निजला. १७ जाणें होत नाही. १८ ज्वळ. १९

आपला—आत्म्याचा—(बन्धुः)—बंधु आहे वं—(आत्मा एव)—आ-
त्माच—आपणच—(आत्मनः)—आत्म्याचा—आपला—(पितुः)—
शत्रु आहे. ५

त्या वेळेस श्रोतृकृष्ण हंसून म्हणतात:—तुझ्या बोल-
ण्याचें मला नवल वाटतें. कारण अशा अद्वैत स्थितींत
कोणाला कोण काय देणार? ६७ मनुष्य भ्रांतिरूप
शत्र्येवर गाढ अज्ञानानें जेव्हां निजलेला असतो, त्या
वेळेस जन्ममृत्यूंची दुष्ट स्वप्ने भोगतो. ६८ नंतर अक-
स्मात् जागा झाल्यावर ती जन्ममरणरूप सर्व स्वप्ने व्यर्थ
होतात; अमर आहों असा त्याचा आपल्या ठिकाणींच
निश्चय होतो. ६९ म्हणून, हे धनंजया, खोट्या देहाचा
अभिमान धरून मनुष्य आपणच आपल्या घातास
प्रवृत्त होतो. ७०

अन्वयार्थ—(येम)—ज्या पुरुषानें—(आत्मा एव)—शरी-
रेंद्रियसमुदायच—(आत्मना)—स्वतः—(जितः)—जिकलेला असतो
—(तस्य आत्मनः)—त्याचा म्हणजे स्वतःचा—(आत्मा)—आत्मा
—(बन्धुः)—हितकर्ता आहे—(तु)—परंतु—(अनात्मनः)—ज्यानें शरी-
रेंद्रियांना जिकलेलें नसतें, त्या अन्याच्याचा—(आत्मा एव)—
आत्माच—(शत्रुवत्)—शत्रूप्रमाणें—(शत्रुत्वे)—शत्रुत्व ; कारण-
मध्ये—(वर्तेत)—तरत राहतो. ६

विचार करून हा अहंकार सोडला म्हणजे नित्यसिद्ध
ब्रह्मवस्तुच हा होतो. असे झालें म्हणजे आपण आपलें
कल्याण केलें असें सहज होतें. ७१ नाहीतर जो सुशोभित
अशा शरीराचे ठिकाणीं लुब्ध होऊन आत्मस्वरूप विस-
रतो व आपलेपणा मानितो, तो कदाचिज्याप्रमाणें आपला
आपण वेरी होतो. ७२ काय सांगावें, लाभार्थी वेळ
आली असतां हतभागी मनुष्याला अंधळेपणाचे लोहळे
आठवून तो जसे आपले लोळे झांकून वस्तुलाभाला अंत-
रतो; ७३ किंवा एकादा मनुष्य भ्रमानें माझा मीच हरवलों
असें म्हणतो, आणि अंतःकरणांत तोच खोटा भाव धरून
बसतो. ७४ एन्वही या भ्रमाशिवाय पाहूं गेलें असतां
तो स्वतांच प्रह्लास आहे; परंतु कांहीं केल्यानें त्याचे
बुद्धीला मी ब्रह्मरूप आहे असें भान न होतां, मी दुःखी
आहें असा भास होतो. परंतु तेव्हांही त्याची प्रह्लासपता
नष्ट होत नाही. पहा कीं—स्वप्रांतीला तरवारीचे वारणें
कोणी खरोखर मरतो काय? ७५ राहूला धरण्याकरितां

विद्यमान. २० जागा असतांही. २१ निजलेला. २२ आं-
तीच्या. २३ बलवान. २४ अज्ञानानें. २५ नंतर. २६ अक-
स्मात्. २७ जागृति. २८ व्यर्थ. २९ खोट्या. ३० आप-
ल्या अंगाभोंवतीं काढवांचें घर बांधणारा किडा. ३१ सुशो-
भित. ३२ हतभाग्याला. ३३ हास. ३४ हरवलों. ३५ लटि-
का. ३६ तरवारीच्या वारणें. ३७ राहण्या मारणें.

आंगभारें । नळिका भोवित्रली एरी मोहरें । तेणें उडावें पारि न पुरे । मनशंका
७६ वायांचि मान पिळी । अटुवें हियें आंवळी । टिटांतु नळी । धरुनि ठाके
७७ म्हणे बांधला मी फुडा । ऐसिया भावनेचिया पडे खोडां । कीं मोकळिया
पायांचा चवडा । गोंवी अधिकें ७८ ऐसा काजेंवीण आंतुडंला । तो सांग पां
काय आणिकें बांधिला । मग न सोडीच जन्ही मेला । तोडूनि अर्धा ७९ म्हण-
ऊनि आपण्यां आपणचि रिपु । जेणें वाढविला हा संकल्पु । येर स्वयंबुद्धी
म्हणे बापु । जो नाथिलें नेघे ८०

जितात्मनः प्रशान्तस्य परमात्मा समाहितः । शीतोष्णसुखदुःखेषु तथा मानापमानयोः ॥ ७ ॥

ज्ञानविज्ञानवृत्तात्मा कूटस्थो विजितेन्द्रियः । युक्त इत्युच्यते योगी समलोष्टाश्मकाञ्चनः ॥ ८ ॥

तया स्वांतःकरणजिता । सकळकामोपशांता । परमात्मा परौती । दुरी नाही ८१
जैसा किडाळाचा दोपु जाये । तरी पंधरें तेंचि होये । तैसें जीवा ब्रह्मत्व
आहे । संकल्पलोपी ८२ हा घटाकारु जैसा । निर्मालिया तया अवकाशा ।
नलगे मिळों जाणें आकाशा । आनां ठाया ८३ तैसा देहाहंकारु नाथिला ।
हा समूळ जयाचा नाशिला । तोचि परमात्मा संचला । आधींचि आहे ८४
आतां शीतोष्णाचिया वाहणी । तेथ सुखदुःखाची कडेंसणी । इयें नसंमाती
कांहीं बोलणी । मानापमानांचीं ८५ जे जिये वाटा सूर्यु जाये । तेउतें तेजाचें
विश्व होये । तैसें तया पावे तें आहे । तोचि म्हणउनी ८६ देखें मेघांनि सु-
टती धारा । तिया न रूपती जैसिया सागरा । तैशीं शुभाशुभें योगीश्वरा ।
नव्हती आंन ८७ जो हा विज्ञानात्मकु भावो । तया विवरितां जाहला वावो ।
मग लागला जंव पाहों । तंव ज्ञान तें तोचि ८८ आतां व्यापकु कीं एकदेशी ।
हे जहोपोही जे ऐसी । ते करावी ठेली आपैशी । दुजेनवीण ८९ ऐसा शरी-
रीचि परि कौतुकें । परब्रह्माचेनि पाडें तुके । जेणें जितेंली एके । इंद्रियें गा
९० तो जितेंद्रियु सहजें । तोचि योगयुक्तु म्हणिजे । जेणें सानें थोर नेणिजे ।
कवणें काळी ९१ देखें सोनयाचें निखळ । मेरुयेसणें दिसाळ । आणि माति-
येचें डिखळ । सरिसेंचि मानी ९२ पाहतां पृथ्वीचें मोल थोडें । ऐसें अनैर्घ्य
रत्न चोखडें । देखे दगडाचेनि पाडें । निचोडु ऐसा ९३

सुहृन्मित्रार्युदासीनमध्यस्थद्वेष्यबन्धुषु । साधुष्वपि च पापेषु समबुद्धिर्विशिष्यते ॥ ९ ॥

तेथ सुहृद आणि शत्रु । कां उर्दासु आणि मित्रु । हा भौवभेदु विचित्रु ।

टांगलेली झाडावरील नळी त्याच्या अंगभाराने उलट फिरली असता, तो उडून न जाता आपणच फिरलो अशी मनांत शेका येऊन ती जशी सोडीत नाही, ७६ व्यर्थ मान हालवतो, आणि छातीने व चवड्याने ती नळी आवकून चौकीने घरून ओरडतो, आणि म्हणतो की, ७७ मी खरोखर बांधला गेलो; अशाच समजुतीने खोल्यांत पडतो, आणि मोकळ्या पायांचे चवड्याने नळी अधिक बळकट धरतो. ७८ अशा स्थितीत त्याला अर्धा तोडून जरी नेला तरी तो ती नळी सोडीत नाही; असा जो निरर्थक सांपडला, त्याला कोणी दुसरे बांधावयास आले हेतु का सांग बरे ? ७९ म्हणून, ज्याने मनातील मी व माझे हा संकल्प वाढविला आहे, तो आपणच आपला शत्रु होय. श्रीकृष्ण म्हणतात पण, जो पुरुष आत्मानुभवी आहे तो खोटा अभिमान धरीत नाही. ८०

अन्वयार्थ—(जितामनः) - ज्याने शरीरेंद्रियसमूहाला जिंकले आहे व त्यामुळे - (प्रशान्तरसः) - ज्याचे अंतःकरण अत्यंत प्रसन्न झाले आहे अशा परमार्थ सन्यास्याचा - (परमात्मा) - साक्षी-चिद्रूप आत्मा - (समाहितः) - साक्षात् आत्मभावाने राहतो. त्याचप्रमाणे - (शीतोष्णसुखदुःखेषु) - शीत-उष्ण सुख-दुःख इत्यादि द्वंद्वांच्या वेळी - (तथा) - तसेच - (सिनापमनयोः) - मान व अपमान झाल्यावेळी तो सम असतो. ७ (शानविज्ञानरूपात्मा) - शांतीक पदांच्या अर्थांचे ज्ञान व त्यांचा तसाच अनुभव घेणे, हे विज्ञान, यांच्यायोगाने ज्याचे विश्व-अंतःकरण वृत्त झाले आहे, त्यामुळे जो - (कूटस्थः) - अभ्रकन्य-मनांत न डगमगणारा व - (विजितेन्द्रियः) - जि- तेंद्रिय होतो - (समलोद्धारमकाशनः) - ज्याला 'मार्तांचे' डंकूळ, दगड, व सौने हीं सम झाली आहेत अशा - (योगी) - योग्याला - (विरक्ताला) - (युक्तः) - योगारूढ-समाहित - (इति) - असे - (उच्यते) - म्हटले जाते. ८

ज्याने आपले मन जिंकिले आहे, व ज्याच्या सर्व वासना शांत झाल्या आहेत, त्याला इतरांप्रमाणे परमात्मा लांब नाही. ८१ सोन्याच्या हिणकटपणा ताबून नाहीसा झाल्यावर तेंच जसे उत्तम सोने होते, तद्वत् मनातील रीकल्या ना- हीस होतांच जीवाचे प्रद्वल सहज सिद्धच आहे. ८२ घटातील आकाशाला, घटाचा नाश झाल्यावर जसे महा- आकाशाला मिळण्याकरिता दुसरे ठिकाणी जावे लागत नाही ८३ तसा ज्याच्या देहातील खोल्या अहंकाराचा समूळ

नाश झाला तो पुरुष मुळचाच परमात्मा आहे. ८४ अशा स्थितीत शीत किंवा उष्ण, सुख किंवा दुःख, मान किंवा अपमान प्राप्त झाले असताही ज्याचे ठिकाणी त्याचा वि- चार संभवत नाही. ८५ कारण ज्या वाटेने सूर्य जातो, त्या वाटेतील तेवढेच विश्व प्रकाशित होते. त्याप्रमाणे, जो परमात्म्याला प्राप्त होतो, तो परमात्माच असल्यामुळे साक्षात् ब्रह्मच आहे. ८६ पहा की, मेघांपासून सुटणाऱ्या पावसाच्या धारा ज्याप्रमाणे समुद्राला सुपत नाहीत, त्याचप्रमाणे, जो ब्रह्मरूप बनला आहे त्याला शुभाशुभ कर्मे ही आपल्या रूपाहून मित्र वाटत नाहीत. ८७ हा जो प्रत्यक्ष अनुभवास येणारा संसारिकभाव, त्याचा वि- चार करू लागले असता तो व्यर्थ झाला, (मिथ्या ठर- ला) मंतर पुनः जो पाहू लागला तो जे अनुभवात्मक ज्ञान ते स्वतः तोच बनला. ८८ असा निश्चय झाल्यानंतर, मी व्यापक आहे किंवा अव्यापक आहे अशी वाटाघाट करू लागल्यास, ती द्वैतमुद्धाच्या अभावी जागच्या जागो- च राहते; ८९ अमुना, ज्याने फक्त आपली इष्टिच जि- कली आहेत, तो ज्ञानी देहधारी जरी असला तरी पर- ब्रह्माच्या बरोबरीचा समजला जातो. ९० तोच सहज जि- तेंद्रिय आणि तोच योगी होय. कारण, त्याला लहान आणि धोर हा भेद कधी नसतो. ९१ किती अनेकबुद्धि, म्हणून सांगवी ? असे पहा की, शुद्ध सोन्याचा मेरूजवढा पर्वत व मातीचे डंकूळ ही दोन्ही जो सारखीच मानतो, ९२ ज्याचे मील पाहू गेले असता त्यापुढे पृथ्वीचीही मील धोडे आहे, अशा रत्नाला केवळ दगडाप्रमाणे मान- ण्याइतका जो निरिच्छ असतो. ९३

अन्वयार्थ—(सुहृत्-मित्र-अरि-उदासीन-मध्यस्थ-द्वेष- व-न्यथु) - प्रत्युपकाराची अपेक्षा न करणारा सहज, रनेही, शत्रु, कोणत्याही पक्षाचा अभिनिवेश न धरणारा उदासीन, दोन्ही परस्पर विरुद्ध पक्षांचे हित शिछिणारा मध्यस्थ, अमित्र असलेला, व संबंधी या सर्वांतील - (साधु) - शाका- नुसार वर्तन करणारे - (अपि च) - आणि त्याचप्रमाणे - (पाणु) - शास्त्रनिषेध आचरण करणारे योग्य - (समुद्धिः) - समान-बुद्धि ठेवणारा, त्या सर्वांकरिता समान इष्टीने पाहणारा - (विशिष्यते) - उत्तम होय. ९

त्याचे ठिकाणी आस आणि शत्रु अथवा उदा- सीन आणि मित्र अशा चित्रयित्रिच कल्पना कोटून

१ फिरलेला. २ उलट फिरकी रातो. ३ चवटे. ४ छातीने. ५ चौकीत. ६ घुतमाग्याला. ७ खोल्यांत. ८ शत्रुची. ९ निरर्थक. १० सांपडला. ११ मी आत्मा आहे असा ज्याचे डुडीला अनुभव झाला तो. १२ खोटे. १३ आपले मन जिंकणारा. १४ सर्व दृष्टीस तप्त झालेल्याला. १५ इतरांप्रमाणे. १६ हिणकटपणा. १७ संकल्प नाश पाव- ल्याने. १८ नाश पावल्यावर. १९ अन्वयार्थ. २० खोटा.

२१ सर्वत्र सांडलेला. २२ विचार. २३ सहज न होणे. २४ तितके. २५ मेघापासून. २६ सुपती. २७ मित्र. २८ संसारिक ज्ञान. २९ विचार करू लागता. ३० व्यर्थ. ३१ अव्यापक; परिच्छिन्नः ३२. तर्कवितर्क, वाटाघाट. ३३. आपोआप बंद राहिली. ३४ निश्चिती. ३५ योग्य. ३६ मेरू- पर्वतावेबंद. ३७ मोठे. ३८ डंकूळ. ३९ अमोल. ४० निष्काम, निरिच्छ. ४१ विवक्ष्य. ४२ निन्दाइत. ४३ मित्रभाव.

कल्पू कैचा ९४ तया बंधु कोण काह्याचा । द्वेषिया कवणु तयाचा । मीचि विश्व ऐसा जयाचा । बोधु जाहला ९५ मग तयाचिये दिठी । अधमोत्तम असे किरीटी । काय परिसाचिये कसवटी । वानिया कीजे ९६ ते जैशी निर्वाण वर्णुचि करी । तैशी जयाचि बुद्धी चराचरी । होय साम्याची उर्जेरी । निरंतर ९७ जे ते विश्वाळंकाराचें विसुरे । जरी आहाती आनाने आकारें । तरी घडले एकचि भांगारें । परब्रह्म ९८ ऐसें जाणणें जें वरवें । तें फावलें तया आघवें । म्हणोनि आहाचवाहाचे न^{३०} झकवे । येणें आर्काचित्रें ९९ धोंपें पटामाजि दृष्टी । दिसे तंतूंची सैध^{३१} सृष्टी । परी तो एकवांचूनि गोठी । दुजी नाहीं १०० ऐसेनि प्रतीती हें गर्वसे । ऐसा अनुभव जयातें असे । तोचि समबुद्धी हें अनारिसें । नव्हे जाण १ जयातें नांव तीर्थरीवो । दर्शनें प्रशस्तीसि ठावो । जयाचेनि संगें ब्रह्मभावो । भ्रंतासही २ जयाचेनि बोले धर्मु जिये । दिठी महासिद्धीतें विये । देखें स्वर्गसुखादि इयें । खेलु जयाचा ३ विपर्यय जरी आठवला चित्ता । तरी दे आपुली योग्यता । हें असो तयातें प्रशंशितो । लाभु आथि ४

योगी युद्धीत सततमात्मानं रहसि स्थितः । एकाकी यतचित्तात्मा निराशीरपरिग्रहः ॥ १० ॥

पुढती अस्तवेना ऐसें । जया पोहलें अद्वैतदिवसें । मग आपणपांचि आपणु असे । अखंडीत ५ ऐसिया दृष्टी जो विवेकी । पार्था तो एकाकी । सहजें अपरिग्रही जो तिहीं लोकीं । तोचि म्हणजनि ६ ऐसियें असाधारणें । निष्पेक्षाचीं लक्षणें । आपुलेनि^{३२} बहुवसपणें । श्रीकृष्ण बोले ७ जो ज्ञानियांचा बापु । देखणेयाचे दिठीचा दीपु । जया दादुल्याचो संकल्पु । विश्व रची ८ प्रणवांचिये पेटें^{३३} । जाहलें शब्दब्रह्म मौजितें । तें जयाचिया यशा धाकुटें । वेढूं न पुरे ९ जयाचेनि आंगिकें तेजें । आवो रविशशीचिये वैणिजे । म्हणजनि जग हें वैशेजे-^{३४} वीण असे तया ११० हां गा नामचि एक जयाचें । पाहतां गगनही दिसे टांचें^{३५} । गुण एकैक काय तयाचे । आकळशील तूं ११ म्हणोनि असो हें वानणें । सांगों नेणों कवणाचीं लक्षणें । दावावीं मिषें येणें । कां बोलिलों ते १२ ऐकें द्वैताचा ठावोचि फेडी^{३६} । ते ब्रह्मविद्या किजेल उघडी । तरी अर्जुना पढिये हे गोडी । नासेल हन १३ म्हणोनि तें तैसें बोलणें । नव्हे सपांतळ आड लावणें । केलें मनचि वेगळवाणें । भोगावया १४ जया सोहंभवि अटकु । मोक्षसुखालागोनि रंकु । तयाचिये दिठीचा झणें कळंकु । लागेल तुझिया प्रेमा-

येणार? १४ मीच जग आहे, असा ज्याच्या मनांत बोध झाला आहे, त्याला बंधु कोण आणि द्वेषी कशाचा? १५ मग, अर्जुना, त्याच्या दृष्टीला लहान आणि थोर असा कोटून भास होणार? असें पहा की, परिसाच्या कसोट्यास लाग- त्यावर निरनिराळे कस लागतील काय? १६ ती कसोट्या सर्व धातूंना उत्तम सोनेच करिते, तशी त्याची बुद्धि नेहमी चराचराचे ठिकाणी केवळ एकत्वच जाणते. १७ कां म्हणशील तर-विश्वरूप अलंकारांचे ठसे जरी पुष्कळ आकारांचे आहेत, तरी ते एकाच परब्रह्मरूपी सुवर्णाचे पडलेले आहेत; १८ असें शुद्ध व खरे तत्त्व ज्याला पूर्ण- पणे समजले आहे, तो विप्रविचित्र रचनेनें बरेचवर फसला जात नाही. १९ बलाकडे पाहिले असतां जसें तें सर्व तंतुमय दिसतें तसें त्याला ब्रह्मावाचून जगतांत दुसरे कांही दिसत नाही. १०० अशा रीतीनें सर्व जग भरलेले आहे असा ज्याला अनुभव येतो, तोच समबुद्धि होय, हें खोटे नाही असें पक्कें समज. १ ज्यांचे नांव तीर्थराज होय, ज्यांचे दर्शन घेतले असतां अंतःकरणांला समाधान होतें, आणि ज्याच्या संगतीनें अहंकाराने अ- मित झालेल्या पुरुषांची आति जाऊन तो ब्रह्मस्वरूप होतो; २ ज्यांचे बोलणें हें धर्माचें जीवन, आणि दृष्टि ही महासिद्धि उत्पन्न करणारी होय, व स्वर्गादि सुखें हे ज्याचे खेळ आहेत, ३ अशा मनुष्याची जरी चित्तांत सहज आठवण झाली तरी तो आपली योग्यता देतो. फार काय सांगायें, त्याची स्तुति केला असतां महान् लाभच आहे. ४

अव्ययार्थः—(योगी)-ध्यानाचा. अभ्यास करणारा योगी-(रक्षित स्थितः)-एकातांत बसलेला-(एकाकी)-पक्क्याच -(यतचित्तात्मा)-ज्यानें आपले चित्त व देह यांचे नियमन केले आहे असा-(निराशीः)-तृष्णाशून्य-(अपरिमहः)-ब सर्व

१ कशाचा. २ अंतर. ३ शुद्ध, निर्दोष. ४ स्वच्छ, निर्- मळ. ५ विस्तार, पसारा. ६ निरनिराळ्या. ७ सोन्यानें. ८ समजले. ९ परेवरच्या. १० फसला जात नाही. ११ विष- विचित्र विश्वरचनेनें. १२ घातल्याने. १३ केवळ, सर्व. १४ प्राप्त होतें, सोपवतें. १५ वेगळे. १६ प्रयोग. १७ पुज्यतेलाः. १८ सहज. १९ स्तुति केली असतां. २० मान- देना, कोपना. २१ मातःकाळ- शाला; उदय शाला. २२

परिमहोदित-[सन्-असा होताना त्यानें]--(आत्मानं)- अन्तःकरणाला-(सततं)-निरंतर-(सुधीत)-समाहित करावें. त्यानें निताळ शान्ति-स्थिर करावें. १०

जो कधीही मावळत नाही असा शान्तसूर्य ज्यांचे हृदयांत उदय पावला आहे, तो आपण आपल्या ठिकाणीच सदादित ब्रह्मानंदांत असतो. ५ पार्था, अशा दृष्टीनें जो विचार करितो, तोच अद्वितीय व तोच तिन्ही लोकां संग्रह न करणारा असें जाण. ६ अशा प्रकारें आपल्या स्वर्ताच्या- हीपेक्षां विशेष गौरवाने श्रीकृष्णांनीं साधूंची सुख्य लक्षणे सांगितली. ७ जो सर्व ज्ञानी लोकांत श्रेष्ठ, व सर्व पाह- णारांच्या दृष्टीचा प्रकाशक, आणि ज्या समर्थाच्या केवळ संकल्पाने विश्वाची रचना होते, ८ आकाराच्या धाजारोंत जें शब्दब्रह्मरूप उत्तम वख निघालें, तें ज्याच्या यशास आच्छादन करण्यास पुरत नाही; म्हणजे श्रीकृष्णाचें तर नाहीच परंतु त्याच्या यशाचेंही वेद वर्णन करूं शकत नाहीत; ९ ज्याच्या अंगाच्या तेजानें सूर्य आणि चंद्र यांच्या व्यापारास प्रतिष्ठा येते, तेव्हां हें जग त्याच्या आ- धाराशिवाय आहे काय? ११० पहा की, ज्याच्या गुं- स्ता नांवापुढें गगन तुच्छ दिसतें, असे याचे किती गुण तूं जाणशील? ११ म्हणून ही प्रशंसा आतां पुरे; कारण असा लक्षांनीं युक्त जो श्रीकृष्ण भगवान् तो ज्या साधूंचे वर्णन करितो, त्यांचीं लक्षणे आम्ही सांगूं शकत नाही; परंतु कांही सांगावी म्हणून सांगितलीं. १२ जी ब्रह्मविद्या द्वैताचा नाश करते, ती जर स्पष्ट केली, तर आपला प्रियकर असा जो अर्जुन, त्याची प्रीति नाहीशी होईल, १३ म्हणून ब्रह्मज्ञानाविषयी स्पष्ट न बोलतां पंडथांनं बो- लून अर्जुनाचें मन त्याच्या व आपल्या प्रेमाचा उपभोग घे- ण्याकरितां वेगळें ठेविलें. १४ जे अहंमद्य ह्या स्फुरणांतच अटकून मोक्षसुखाच्या प्राप्तीकरितां, दीन झाले आहेत, त्यांच्या दृष्टीचा कलंक कदाचित् तुझ्या ब्रह्मविद्येविषयीच्या

ज्ञानवर्णने. २३ अद्वितीय. २४ परिवार नसणारा. २५ असामान्य. २६ सिद्धाची. २७ आपल्या स्वतःपेक्षांही यांचा जास्त गौरव करून. २८ पाहणाराच्या. २९ समर्थाचा. ३० आकाराच्या. ३१ वाजारांत. ३२ उत्तम वख. ३३ आंगच्या. ३४ प्रतिष्ठा. ३५ वाणिज्यास. ३६ आधारशि- वाय. ३७ लहान, तोकडे. ३८ जाणशील. ३९ नाहीसा- करणारी. ४० पक्क्या. ४१ मित्र. ४२ अहंमद्य. ४३ अहंमद्य.

१५ विपाये अहंभावो ययाचा जाईल । मी तोंचि हा जरी होईल । तरि मग
 काय कीजेल । एकलेया १६ दिठीचि पाहतां निविजे । कां तोंड भरोनि बोलिजे ।
 नातरी दाटूनी खेव दीजे । ऐसें कवण आहे १७ आपुलिया मना वरवी ।
 असेंमाई गोठी जीवी । ते कवणेंसि चावैळावी । जरी ऐक्य जाहलें १८ इया
 काकुळती जनार्दन । अन्योपदेशाचेनि हार्ताशन । बोलांमाजि मन मन ।
 आलिंगूं सरलें १९ हें परिसतां जरी कांनडें । तरी जाण पां पार्थ उघडें । कृष्ण-
 सुखाचेचि रूपडें । बोललें गा १२० हें असो वर्यसेचिये शेवटीं । जैसें एकाचि
 बिये वांझोटी । मग ते मोह्याची त्रिपुटी । नाचों लागे २१ तैसें जाहलें श्रीअनंता ।
 ऐसें तरि मी न म्हणतां । जरी त्याचा न देखतां । अतिशयो एथ २२ पाहा
 पां नवल कैसें चोज । कें उपदेशु केउतें झुज । परी पुढें वालेंभाचें भोज ।
 नाचत असे २३ आवडी आणि लाजवी । व्यसन आणि शिणवी । पिसें आणि
 न भुलवी । तरी तेंचि काई २४ म्हणऊनि भावार्थ तो ऐसा । अर्जुन मैत्रि-
 येचा कुवासा । कीं सुखें शृंगारलिया मानसा । दर्पणु तो २५ यापरी बाप पुण्य-
 पवित । जगीं भक्तिवीजासि सुक्षेत्र । तो श्रीकृष्णकृपे पात्र । याचिलांगी २६
 हो कां आत्मनिवेदनीतलींची । जे पीठिकां होय सख्याची । पार्थ अधिष्ठात्री
 तेंथिची । मातृका गा २७ पौसांचि गोसावी न वर्णजे । मग पाईकाचा गुण
 घेईजे । ऐसा अर्जुन तो सहजें । पढिये हरी २८ पाहा पां अनुरागें भजे । जे
 प्रियोत्तम मानिजे । ते पतीहूनि काय न वानिजे । पतिव्रता २९ तैसा अर्जु-
 नचि विशेषें स्तवावा । ऐसें आवडलें मज जीवा । जे तो त्रिभुवनीचिया दैवां ।
 एकार्यतनु जाहला १३० जयाचिया आवडीचेनि ३१ पांगें । अमूर्तही मूर्ति आं-
 वेगे । पूर्णाहि परि लागे । अवस्था जयाची ३२ तंव श्रोते म्हणती दैव । कैशी
 बोलाची हवा ३३ । काय नोदतें हन बैरव । जिणोनि ३४ आली ३२ हांहो नवल
 नोहे देशी । मन्हाटी बोलिजे तरी ऐशी । वाणें उमटताहे आकांशी । साहित्य
 रंगाचीं ३३ कैसें उन्मेखेंचांदिणें तारें । आणि भावार्थ पडे गार । हेचि श्लोकार्थ
 कुमुदिनी फार । साविया होती ३४ चाडचि निचांडां करी । ऐसी मनोरथी
 येथोरी । तेणें विवळले अंतरा । तेंथि डोलें आला ३५ तें निवृत्तिदासें जाणि-
 तलें । मग अवधान द्या म्हणितलें । नवल पांडवकुली पाहलें । कृष्णादिवसें
 ३६ देवकीया उदरी वाहिला । यशोदा सायासें पाळिला । शेखी उपेगी

प्रेमांला लागेल हो ! १५ कदाचित् अर्जुनाचा मीपणा जाऊन 'मी तोच हा' असें जर होईल, तर मग मी एकद्वयनें काय करावयाचें आहे ! १६ पाहिल्याबरोबर डोळे शांत होण्यास, व तोंड भरून बोलण्यास, किंवा आनंदानें हठ आलिंगन देण्याला दुसरें कोण आहे ? १७ जर अर्जुनाचें आणि माझे ऐक्य झालें, तर आपल्या मनांत न मावणारी यशी उत्तम गोष्ट ती कोणाजवळ बोलवी ? १८ अशा आडचणीमुळे श्रीकृष्णांनी बोलण्यांत साधूंचीं लक्षणें सांगून उपदेश केला व त्याचें मन वळविलें. १९ हें ऐकणाराला जरी अशक्य वाटेल, तरी पार्थ हा खरोखर श्रीकृष्णाच्या सुखाचीच ओतीव मूर्ति आहे, असें पक्कें समजा. २० हें असे; एकाद्या बांधूला, तिचें वय होऊन, गेल्यानंतर, एकच मूल झालें म्हणजे ती अशी त्याच्यावरील प्रेमाची प्रत्यक्ष पुतळी होऊन नाचूं लागते, २१ तशी श्रीकृष्णांची गोष्ट झाली आहे ! त्यांचें अर्जुनावरील अतिशय प्रेम जर दृष्टावत्पत्ति न येतें, तर मी असें बोललों नसलों. २२ पहा पहा, हें काय नवल व कोण आवड ! कीं कसला युद्धप्रसंग, आणि ह्यांत हा काय ब्रह्मज्ञानाचा उपदेश ! परंतु अशा ठिकाणी भगवंताच्या प्रीतीचें चित्र जो अर्जुन, त्याच्यापुढें प्रेमाचें कौतुक नाचत आहे ! २३ आवडी असून लाज वाटत असेल, व्यसन असून शाण वाटत असेल, वेड लागून जर बुद्धि अष्ट होत नसेल, तर ती आहेत असें म्हणण्यांत अर्थ काय ? २४ या गोष्टीचें सार इतकेंच कीं, अर्जुन हा श्रीकृष्णांच्या मैत्रीचें घर होम, किंवा सुखानें शृंगारलेलें श्रीकृष्णाचें मन पाहण्याचा आरसाच होय. २५ अशा प्रकारें अर्जुन हा धन्य, पुण्यपवित्र आणि भक्तिरूप बाज पेरण्याचें उत्तम शेत असल्यामुळेच श्रीकृष्णकृपेस पात्र झाला ! २६ धवणापासून आत्मनिवेदनापर्यंत जी नऊ प्रकारची भक्ति आहे त्यांपैकी आत्मनिवेदनाच्या अलीकडची जी सख्य नांवाची आठवी भक्ति, ह्या ठिकाणाची अर्जुन ही मुख्य देवता आहे. २७ मात्तक (भगवान)

श्रेष्ठ शेजारी असतां त्याचें वर्णन न करितां सेवकाच्या गुणांचें वर्णन केलें असतां मात्तकाला आवडायें अशा योग्यतेचा अर्जुन हा भगवंताचा आवडता आहे. २८ जी पतिव्रता आपल्या पतीची प्रीतीनें सेवा करते आणि पतीस मान्य होते, त्या पतिव्रतेची पतीपेक्षां वाखाणणी करीत नाहींत काय ? २९ त्याचप्रमाणें, अर्जुनाचीच विशेष स्तुति करावी असें माझ्या मनास वाटलें. कारण, तो त्रिभुवनाच्या सर्व भाग्याला एकट्याच पात्र झाला आहे ! ३० ज्याच्या आवडीच्या वेडानें निराकार अशा ब्रह्माला देखील अवतार घेणें भाग पडलें; आणि त्याच्या सर्व इच्छा पूर्ण असूनही अर्जुनाच्या सख्याची त्याला उत्कंठा उत्पन्न झाली ! ३१ तेव्हां श्रोते म्हणाले:-दैवाची गति काय विचित्र आहे ! आणि तशीच वर्णन करण्याची शैली तरी काय आहे कीं, जिच्या सुंदरपणानें नादब्रह्मालाही जिंकलें आहे ! ३२ शुद्ध मराठी भाषेत जर अशा रीतीचें वर्णन करितां येतें कीं, ज्याच्यापासून हृदयावर शृंगारादि नवरसांचे निरनिराळे ठसे उमटतात, तर हें अतिशय नवल नव्हे काय ? ३३ ज्ञानेश्वरांचें हें बोलणें कसें आहे म्हणाल तर-ज्ञानरूप चंद्राच्या चांदण्याप्रमाणें स्वच्छ असून, त्याच्या भावार्थीपासून मनाला आनंद होतो; म्हणून गीतेच्या श्लोकांचा अर्थ चंद्रविकासी कमलाप्रमाणें सहज उमलला आहे ! ३४ ह्या बोलण्याची अशी योग्यता आहे कीं, ब्रह्मविद्या ऐकणाराची इच्छा याच्या ध्रुवणापासून तृप्त होत; अशा या बोलणापासून श्रोते अंतर्हर्षास प्रसन्न होऊन डोळे लागले. ३५ असा धोर्त्यांच्या मनांतील भाव निवृत्तिदास ज्ञानदेव यांनी जाणून, मग, 'थोतेहो, इकडे लक्ष या' असें ते म्हणाले. कृष्णरूप सूर्यानें पांडवकुलावर प्रकाश केला. (श्रीकृष्णांनी पांडवावर कृपा केली. ३६ [तो कृष्ण कसा आहे म्हणाल, तर] ज्याला देवकीनें आपल्या उदरांत नऊ महिने वागविलें, यशोदेनें अति कष्टानें ज्याला लहानाच मोठे

१ कदाचित् २ कटकटून. ३ आलिंगन. ४ सामावत नाहीं अशी. ५ बोलवी. ६ अडचण. ७ योगशस्त्राचे. ८ सुखीनें, हातबंदीनें. ९ अवघड. १० म्हतारपणीं. ११ मगतेनें. १२ पुतळी. १३ अतिशय प्रेम. १४ प्रीतीतल्याचें १५ विष, पुतळा, १६ आश्रय. १७ धन्य. १८ चांगलें शेत. १९ नवव्या मकीच्या भागाची सख्य भाक्ति. २० आसन. २१ आश्रयभूत, अव्यक्ष. २२ देवता. २३ जवळच. २४ भगवान. २५ सेवकाचा. २६ अति श्रेष्ठ. २७ प्रीतीनें. २८

एकच अधिष्ठान, आश्रय. २९ वसतेनें, अर्धानतेनें. ३० स्वीकारतो. ३१ उत्कंठा. ३२ आवड, शोभा. ३३ नादब्रह्माला. ३४ सौंदर्य. ३५ जिंकून. ३६ ठसे. ३७ हृदया. ३८ ध्रुवमुखाचे नवरस. ३९ ज्ञानरूपी चांदणें. ४० चकचकीत. ४१ प्रसूत होण्यास, उमळण्यास. ४२ सर्वथा, सहज. ४३ इच्छा. ४४ निष्कामांना. ४५ प्रकाशले. ४६ आनंदानें ओढें लागले. ४७ उजाडले. ४८ उपयोगी.

गेला । पांडवांसी ३७ म्हणऊनि बहुदिवस वोळगोवा । कां अवसर पाहोनि विन-
 वावा । हाही सोसुं तया सदैवा । पडेचिना ३८ हें असो कथा सांगें वेगीं ।
 मग अर्जुन म्हणे सल्लंगी । देवा इयें संतचिन्हें आंगीं । न ठकती माझ्या ३९
 एह्वीं या लक्षणांचिया निजसारा । मी अपाडें कीर अपुरा । पारि तुमचेनि
 बोलें अवधारा । थोरावें जरी १४० जी तुम्ही चित्त देयाल । तरी ब्रह्म मियां
 होइजेल । काय जहालें अभ्यासिजेल । सांगाल जें ४१ हांही नेणों कवणांची
 कांहाणी । आइकोनि श्लाघिर्जत असों अंतःकर्णी । ऐसी जाहलेपणाची शिर-
 याणी । कायसी देवा ४२ हें आंगें म्यां होइजो का । येतुले गोसावी आपुले-
 पणें कीजो का । तंव हांसोनि श्रीकृष्ण हो का । करूं म्हणती ४३ देखा सं-
 तोषु एक न जोडे । तंवचि सुखाचें सेंध सांकेडें । मग जोडलिया कवणीकडे ।
 अपुरें असे ४४ तैसा सर्वेश्वर बलिया सेवकें । म्हणोनि ब्रह्मही होय तो कौ-
 तुकें । पारि कैसा भारें आतंला पिकें । दैवाचेनि ४५ जो जन्मसहस्रांचिया-
 साठीं । इंद्रादिकांही म्हणुं भेटी । तो आधीनु केतुला किरीटी । जे बोलुही
 न साहे ४६ मग ऐका जें पांडवें । म्हणितलें म्यां ब्रह्म होआवें । तें अशेषही
 देवें । अवधारिलें ४७ तेथ ऐसेंचि एक विचारिलें । जे या ब्रह्मत्वाचे डोहले
 जाहले । पारि उदरा वैराग्य आहे आलें । बुद्धीचिया ४८ एह्वीं दिवस तरी
 अंपुरे । परी वैराग्यवसंताचेनि भरें । जे सोहंभाव म्हणुरें । मोडोनि ४९ आला
 म्हणोनि प्राप्तिफळीं फळतां । ययासि वेलु न लगेल आतां । होय विरक्त
 ऐसा अनंता । भरंवसा जाहला १५० म्हणे जें जें हा अधिष्ठीलें । तें आरंभीच
 यया फळेल । म्हणोनि सांगितला नव्वचेल । अभ्यासु वायां ५१ ऐसें विवरो-
 नियां श्रीहरी । म्हणितलें तिये अवसरीं । अर्जुना हा अवधारीं । पंथरांजु ५२
 तेथ प्रवृत्तिरूच्या बुडो । दिसती निवृत्तिफळाचिया कोडीं । जिये मार्गीचा
 कोपडी । महेशु आझुनी ५३ पैल योगवृंदें वैहिलीं । ओडवीं आकाशीं नि-
 घालीं । कीं तेथ अनुभवाच्या पाउलीं । घोरेंणु पडिला ५४ तिहीं आत्मबोधा-
 चेनि उजुंकारें । धांव घेतली एकसरें । कीं येर सकळ मार्ग निर्दसुरे । सांडूनियां
 ५५ पांठीं महर्षी येणें आले । साधकांचे सिद्ध जाहले । आत्मविद थोरावेंले ।
 येणेंचि पंथें ५६ हा मार्गु जें देखिजे । तें तहान भूक विसरिजे । रात्रिदिवस
 नेणिजे । वाटे इये ५७ चालतां पाऊल जेथ पडे । तेथ अपवर्गाची खाणी

केलें, तो शेवटीं पांडवांच्या उपयोगी पडला ! ३७ म्हणून, पुष्कळ दिवस त्याची सेवा करावी, किंवा समय पाहून त्याची विनवणी करावी, इतका देखील प्रयास त्या दैववान् अर्जुनाला पडला नाही ! ३८ अथे म्हणतात, “ हे असो. आतां पुढें कथाभाग लवकर सांगा. ” तेव्हां ज्ञानेश्वर म्हणतातः—अर्जुन लडिवाळपणानें म्हणतो की, “ देवा, तुम्ही हीं जो संतांचीं, जिन्हें सांगितलीं तीं माझ्या अंगीं वसत नाहीत, ३९ एवढीं या लक्षणानें तात्पर्य जाणण्यास मी खरोखर अयोग्य आणि अपुरा असा आहे; परंतु तुमच्या सांगण्यानें जर मला योग्यता आली तर येईल. ४० जर तुम्ही मनांत आणलें, तर मी ब्रह्म सुद्धां होईन ! तुम्ही ज्याचा मला अभ्यास करावयास सांगला, तो करण्याला मला काय अशक्य आहे ? ४१ ही तुम्ही कोणाची गोष्ट सांगितली हें मला कांहीं कळत नाही; परंतु ती ऐकल्यापासून तिची स्तुति करावी असें अंतःकरणांत वाटतें; तर ही योग्यता ज्याच्या अंगांत असेल, त्याच्या आनंदास पारावारच नाही ! ४२ प्रभो, याचप्रमाणें माझे अंगीं योग्यता येईल एवढें आपण कराल काय ? ” तेव्हां श्रीकृष्ण हसून म्हणाले की, “ हो, तुला आम्ही ब्रह्मरूपी करूं. ४३ असें पहा की, जर एक संतोष प्राप्त न झाला तर चौदाकडे सुखाची उणीव असते; परंतु तो एकदां प्राप्त झाला म्हणजे मग जिकडे तिकडे सुखच सुख; (सुखाची कोठेंच उणीव नाही.) ४४ त्याचप्रमाणें, जो सर्वधराचा पूर्ण सेवक बनला आहे, तो सहज ब्रह्मरूपी होऊं शकेल; पण अर्जुन सुदैवाच्या पिकाच्या भारानें किती लवला आहे पहा: ४५ जो ईश्वर हजारों जन्मांनीं ईशाला सुद्धां भेटण्यास दुर्मिळ आहे, तो अर्जुनाच्या इतका आधीन झाला आहे की, त्याचा शब्दही झालीं पदं देत नाही. ४६ तेव्हां ऐका की, अर्जुनानें मी ब्रह्म व्हावें असें जें म्हटलें तें

देवांनीं सर्व ऐकिलें. ४७ त्या वेळेस देवाच्या मनांत असा विचार उत्पन्न झाला की, अर्जुनाला ब्रह्म होण्याविषयीचे दोहाळे लागले आहेत, यावरून त्याच्या बुद्धीच्या उदारांत वैराग्याचा गर्भ राहिला आहे. ४८ अथवा, अर्जुन हा नूतन झाड असूनही वैराग्यरूप वसंताच्या भरानें अर्धब्रह्मरूप मोहरानें ओथंबला आहे ? ४९ म्हणून याला मोक्षरूप फळाची प्राप्ति अगदीं लवकर होईल; कारण हा विरक्त झाला आहे, अशी श्रीकृष्णाचीही खातरी झाली. ५० श्रीकृष्ण म्हणतातः—आतां हा अर्जुन जें अनुष्ठान करील, त्याचें त्याला लागलींच फळ मिळेल; म्हणून, त्याला जर हा अभ्यास करावयास सांगितला तर तो वायां जाणार नाही. ५१ असा प्रकार त्यावेळीं श्रीहरींनीं मनांत विचार करून म्हटलेंः—अर्जुना, आम्ही जो तुला योगमार्ग सांगणार आहों, तो सर्व मार्गांचा राजा आहे; तो दू. ऐक. ५२ तो योग असा आहे की, ज्याच्या प्रयत्तिरूपी वृक्षाखाली कोठ्यावधि मोक्षफले दृष्टीस पडतात; (ज्याचें आचरण करूं लागलें असतां मोक्षप्राप्ति होते;) त्या या मार्गाची श्रीशंकर हे अद्यापपोवेतां यात्रा करीत आहेत ! ५३ दुसरे योगीजनही, प्रथम हृदयाकाशांत आडः मार्गांनीं चालू लागले, पण शेवटीं अनुभवाच्या पाऊलांनीं चालतां चालतां त्यांना हमरस्ता सांपडला. ५४ आणि मग त्यांनीं इतर अज्ञानरूप सर्व मार्ग सोडून त्या योग्यांनीं आत्मघोषाच्या सरळ मार्गांनीं एकदम धाव घेतली. ५५ पूर्वीचे महर्षि याच मार्गांनीं आले, आणि ते साधकांचे सिद्ध बनले, याचप्रमाणें तत्त्वज्ञानी हे याच पंथानें श्रेष्ठत्वास पावले. ५६ जेव्हां हा मार्ग दृष्टीस पडतो, तेव्हां तहान व भूक हीं हारपतात. या चोटेनें जात असतां रात्र व दिवस यांचें भान राहात नाही, ५७ या मार्गाचें आक्रमण करीत असतां, ज्या ठिकाणीं मनुष्य पाऊल टाकील त्या ठिकाणीं मोक्षाची खाणच उत्पन्न होते; व कदाचिद् तो आडमार्गांनीं

१ सेवावा. २ प्रयास, आवड. ३ दैववानाळा. ४ लडिवाळपणानें. ५ अपरिमित, अतिशय. ६ मला महत्त्व येईल. ७ गोष्ट. ८ स्तुति करीत राहूं. ९ फार. १० संकट. ११ ज्या सेवकाचा भनी सर्वेश्वर समर्थ आहे अशांन. १२ दडपेला. १३ दुर्मिळ. १४ अपुरते. १५ मोहोरानें. १६ वाकला. १७ मोक्षप्राप्ती. १८ ग्रहण करील, आचरील. १९

जाणणार नाही. २० राजमार्ग, राजयोग. २१ संसारदुःख. २२ सालीं. २३ मोक्षफळाच्या. २४ कीटी २५ यात्रेकरू. २६ शंकर. २७ प्रथम. २८ आटव्यातिटव्या मार्गांनीं. २९ हृदयाकाशी. ३० हमरस्ता. ३१ सरळ मार्गांनीं. ३२ एकसारखी. ३३ अज्ञानांतोळ. ३४ नंतर. ३५ तत्त्वज्ञानी. ३६ अष्ट झाले. ३७ मोक्षाची.

उघडे । आंव्हांटलिया तरी जोडे । स्वर्गसुख ५८ निगिजे पूर्वीलिया मोहंरा ।
 कीं येइजे पश्चिमेचिया घरा । निश्चळपणें घनुर्धरा । चालणें एथिचें ५९ येणें
 मार्गे जया ठाया जाइजे । तो गांवो आपणचि होइजे । हें सांगों काय सहजे ।
 जाणसी तूं १६० तेथ पार्थे म्हणितलें देवा । तरि तेंचि मग केव्हां । कां आ-
 तिसमुद्रोनि न काढावा । बुडतु जी मी ६१ तंव श्रीकृष्ण म्हणती ऐसें । हें
 उतंसुखळ बोलणें कायसें । आम्हीं सांगतसें आपैसें । वारि पुशिलें तुवां ६२

शुचौ देशे प्रतिष्ठाप्य स्थिरमासनमात्मनः । नात्युच्छ्रितं नातिनीचं चैलाजिनकुशोत्तरम् ॥११॥

तरी विशेषें आतां बोलिजेल । पारि तें अनुभवें उपेगी जाईल । म्हणोनि
 तैसें एक लागेल । स्थान पाहावें ६३ जेथ आरौणुकेचेनि कोडें । बैसलिया
 उठों नावडे । वैराग्यासी हुंणीव चढे । देखिलिया जें ६४ जो संती वसविला
 ठावो । संतोषासि सार्वावो । मना होय उत्सावो । धैर्याचा ६५ अभ्यासुचि
 आपणयातें करी । हृदयातें अनुभव वरी । ऐसी रम्यपणाची थोरी । अखंड
 जेथ ६६ जया आड जातां पार्था । तपश्चर्या मनोरथा । पाखांडियाही आस्था ।
 समूळ होय ६७ स्वभावें वाटे येतां । जरी वरपंडा जाहला अर्वाचितां । तरी
 सकामुही पारि मीचौता । निघों विसरे । ६८ ऐसेनि न राहतयातें राहवी ।
 भ्रमंतयातें बैसवी । थापट्टनि चेंववी । विरक्तीतें ६९ हें राज्य वैसांडिजे ।
 मग निवांता एथेचि असिजे । ऐसें शृंगारियांहि उपजे । देखतेंखेवो १७०
 जें येणेंमानें बरेंवट । आणि तैसेचि अति चोखेंट । जेथ अधिष्ठान प्रगट ।
 डोळां दिसे ७१ आणिकही एक पहावें । जें साधकीं बैसतें होआवें । आणि
 जनाचेनि पार्थरवें । रुळेचिनी ७२ जेथ अमृताचेनि पांडें । मुळाहीसकट
 गोडें । जोडेंती दाटें झाडें । सदा फळेंती ७३ पाउला पाउला उदकें । वर्षा-
 काळेंही अतिचोखें । निर्झर कां विशेषें । सुलभें जेथ ७४ हा आतपुही
 अळुंमालु । जाणजे तरी शीतळु । पवनु अति निश्चळु । मंद झुळके ७५ बहुत-
 करुनि निःशब्द । दाट न रिगे शार्पद । शुक्लें हेंन षट्पद । तेउतें नाहीं ७६
 पाणिलगें हंसें । दोनी चारी सरेंसें । कवणें एके वेळे बैसे । तरी कोकिलही
 हो ७७ निरंतर नाहीं । तरि आलीं गेलीं कांहीं । होतुं कां मयूरेंही । आम्ही
 ना न म्हणों ७८ पारि अवश्यक पांडवा । ऐसा ठावो जोडावा । तेथ नि-
 गूढ मठ होआवा । कां शिवालय ७९ दोहांमाजि आवडे तें । जें मानलें होय

गेला तरी स्वर्गसुरा मिळते. ५८ तो पूर्वच्या वाटेने निघून म्हणजे प्रवृत्तीची वाट सोडून (इंदिराचें आकलन करून) पथिमेस येतो, (निवृत्तीच्या वाटेला लागतो.) हे धनुर्धरा, या ठिकाणचें चालणें कोणतें म्हणतील तर निश्चयपणें बसणें हें होय. ५९ या मार्गानें ज्या ठिकाणाला जातो, तें स्थानच (गांव) तो स्वतः बनतो, हें निराळें काय सांगणें ? तूं तें आपोआप जाणविल. १६० तेव्हां पार्थ म्हणाला, " देवा तर तुम्ही हें योगशास्त्र मला केव्हां सांगाल ? कारण, उत्कंठारूप समुद्रांत बुडालेला जो मी, त्या मला वर कां न काढावा ? " ६१ तेव्हां कृष्ण म्हणाले:-आम्ही होऊन तुला सांगत असतांना मग प्रश्न करण्याचा दृढका उतावळपणा कां करतोस ? ६२

अन्वयार्थ-(शुची देशे)-पवित्र स्थानां-(आत्मनः)-स्वतःच-(नालुच्छिन्ने)-कार उंच नाहीं व-(नातिनीचें)-कार सखल नाहीं, असें व-(वैलाजिनकुशोत्तर)-खालीं दमे, त्यावर हरिणाचें किंवा व्यापाचें कातडें, व त्यावर मऊ बल असें-(आसनं)-आसन-(स्थिरं)-स्थिर, अचल-(प्रतिष्ठाप्य)-स्थापून मोडून, ११

तर आतां आम्ही तुला स्पष्टपणें सांगतो, पण त्याचा अभ्यास केल्यावर उपयोग पडेल, म्हणून तसा रीतीच्या योगाभ्यासाकरितां एक जागा घोडून काढावी. ६३ ती जागा अशी असावी की, ज्या ठिकाणीं करमणुकीची हीस पुरी होत असल्यामुळे, यस्त्यावर उठूं नये, असे वाटावें; आणि जी पाहतांक्षणींच वैराग्य दुष्पट वाडावें. ६४ ती जागा पूर्वी सत्पुरुषांनीं बसविलेली असावी, व तिच्यापासून मनाच्या संतोषाला साहाय्य व्हावें, व धैर्याचा उत्कर्ष व्हावा. ६५ त्या जागेंत अभ्यास करण्यास उत्तेजन यावें आणि मनाला अनुभवानें माळ घालावी, अशी त्या जागेची रम्यपणाबद्दल नेहमीं योग्यता असावी. ६६ पार्थी, त्या जागेच्या जवळून गेलें असतां पाशांभ्यांचेही मनांत तपश्चर्या करण्याबद्दल आस्था

उत्पन्न व्हावी. ६७ एकादा मनुष्य सहज वाट चालत असतां जर अवचित त्या ठिकाणीं येईल, तर, जरी तो कामेच्छु असून आपल्या घरी जात असला, तरी तें ठिकाण सोडून जाऊं नये, असें त्याला वाटावें. ६८ अशा रीतीनें ज्याला त्या ठिकाणीं राहण्याची इच्छा नाहीं, त्यालाही ती जागा राहवून घेते, आणि फिरणारास बसवून घेते, व वैराग्यास हालवून जागे करिते. ६९ एकादा राजा, किंवा विलासी पुरुष जरी असला, तरी त्यालाही ती जागा पाहतांक्षणींच असें वाटावें की, आपलें राज्य सोडून या ठिकाणीं एकांतवासांत राहावें. १७० अशा प्रकारानें जें स्थान उत्तम, आणि त्याचप्रमाणें अति शुद्ध, त्या ठिकाणीं ब्रह्मानंद प्रत्यक्ष अनुभवास येतो. ७१ आणखी एक गोष्ट साधकानें पहावी; ती ही की, त्या ठिकाणीं साधकांची वस्ती असून इतर मनुष्यांची बंदळ लागणार नाहीं. ७२ त्या ठिकाणीं अमृतासारखीं मुळांमुळां मोठ व नेहमीं फळांनीं युक्त अशीं दाट झाडे असावी; ७३ तेथें पावलापावलावर पाण्याचे झरे असावे; ते असें की, ज्यांचे पाणी पावसाळ्यांतही निर्मळ असतें; व तें पुष्कळ असून, उतरण्यास किंवा पाणी काढण्यास सैपि असावे. ७४ त्या ठिकाणीं सूर्याचे जून सौम्य असावे, आणि कदाचिन् जन स्वच्छ पडलें तर त्यापासून ताप उत्पन्न होऊं नये. तसाच बारा मंद व क्षीतल यादत असावा. ७५ तेथें बहुतकरून गडघट नसावी, व थापदांची गर्दी नसावी; परंतु राघू आणि भ्रमर हे जुजबी असावेत. ७६ त्या ठिकाणीं बंदकें, हंस, दोन चार चक्रवाक पक्षी, तसेंच एकादि वेळेस कोकिल पक्षी येऊन बसला तरी चालेल. ७७ नेहमीं नव्हत, पण येऊन जाऊन मोर असले तरी आम्ही त्यांना नको म्हणणार नाहीं; ७८ परंतु हे पांडवा, अन्नस्यमेव असा तन्हेची एक जागा पहावी आणि त्या ठिकाणीं गुप्त गुहा किंवा शिवालय असावे; ७९ आणि दोहोंतून जें आपणास आवडेल किंवा आपल्या

१ आडमार्गानें गेल्यास, २ निषावें. ३ प्रवृत्तीच्या. ४ वाटेस, ५ निवृत्तीच्या. ६ उत्कंठारूप सागरांतून. ७ उतावळीचें. ८ आपण होऊन. ९ पुनः. १० अभ्यासानें. ११ उपयोगी. १२ समाधान न्हावें या इच्छेन. १३ दुष्पश्रणा, दुष्टपणा. १४ साहाय्य, अधीकपणा. १५ हयें, प्रोत्साहन. १६ जवळून गेलें असतां. १७ प्राप्त. १८ एकापक्षा, सहज. १९ माधारा. २० फिरणाराला. २१ उठवी, जागे करी.

२२ चांगलें २३ पाहतांच. २४ उत्तम. २५ शुद्ध. २६ ब्रह्मरूप. २७ वस्ती केलेली. २८ बंदळीनें. २९ मित्रेना. ३० तुलनेनें. ३१ सांपटतात. ३२ फळांनीं युक्त असणारीं. ३३ पावसाळ्यांतून. ३४ जरे. ३५ जून. ३६ थोडा. ३७ शब्दरहित. ३८ जनावर. ३९ पोपट. ४० अधना. ४१ भ्रमर. ४२ तेथें. ४३ चक्रवाक पक्षी. ४४ असोत. ४५ गुप्त निवासस्थान.

चित्तें । बहुतकरुनि एकांतें । वैसिजे गा १८० म्हणोनि तैसें तें जाणावें । मन राहतें पांहावें । राहील तेथ रचावें । आसन ऐसें ८१ वरी चोखट मृगसेवडी । माजी धूतवेस्त्राची घडी । तळवटीं अमोडी । कुशांकूर ८२ सकोमळ सरिसे । सुबद्ध राहती आपैसे । एकपाडें तैसें । वोर्जा घालीं ८३ परि सावित्र्याचि उंच होईल । तारि आंग हन डोलेल । नीच तरी पावेल । भूमिदोष ८४ म्हणोनि तैसें न करावें । समभावे धरावें । हें बहु असो होआवें । आसन ऐसें ८५

तत्रैकामं मनः कृत्वा यत्चित्तेन्द्रियाक्रियः । उपविश्यासने युञ्ज्याद्योगमात्मविशुद्धये ॥ १२ ॥

मग तेथ आपण । एकाग्र अंतःकरण । करुनि सदगुरुस्मरण । अनुभाविजे ८६ जेथ स्मरतेनि आदरें । संबाध्य सात्त्विकें भरे । जंव काठिण्य विरे । अहं-भावाचें ८७ विषयांचा विसरु पडे । इंद्रियांची कसंमस मोडे । मनाची घडी-घडे । हृदयांमाजीं ८८ ऐसें ऐक्य हें सहजें । फावे तंव राहिजे । मग तेणेंचि बोधें वैसिजे । आसनावरी ८९ आतां आंगाते आंग धरी । पवनातें पवन धरी । ऐसी अनुभवाची उर्जरी । होंचि लागे १९० प्रवृत्ति माघौति मोहरे । समाधि ऐलाडी उतरे । आघवें अभ्यासु सरे । वैसतेंखेवो ९१ मुंद्रेची प्रौढी ऐशी । तेचि सांगिजेल आतां पारयेसीं । तरी ऊरु या जर्घनासी । जडोनि घालीं ९२ चरणतळें देव्हडीं । आधारद्रुमाच्या बुडी । सुंघटितें गाढीं । संचरीं पां ९३ सर्व्य तो तळीं ठेविजे । तेणें सिवणींमध्यें पीडिजे ९४ । वरी वैसे तो सहजें । वाम चरण ९४ गुंढ मेंढींआंतौती । चारी अंगुळें निगुंतीं । तेथ सार्ध साधें प्रांतीं । सांडूनियां ९५ माजि अंगुळ एक निगे । तेथ टांचेचेनि उत्तर-भागें । नेहेटिजे ९६ वारि आंगें । पेल्लेलेनि ९६ उचलिलें कां नेणिजे । तैसें पृश्ठांत उचलिजे । गुल्फद्वय धरिजे । तेणेंचि मानें ९७ मग शरीरें संचु पार्था । अशेषही सर्वथा । पांणींचा माथा । स्वयंभु होय ९८ अर्जुना हें जाण । मुळंब-धाचें लक्षण । वज्रासन गौण । नाम यासी ९९ ऐसी आधारीं मुद्रा पडे । आणि आधींचा मार्गु मोडे । तेथ अपानु आतुलेकडे । वाहोटों लागे २००

समं कायशिरोम्रीवं धारयन्नचलं स्थिरः । संप्रेक्ष्य नासिकाग्रं स्वं दिशश्चानवलोकयन् ॥ १३ ॥

तंव कैरसंपुट आपैसे । वाम चरणीं वैसे । तंव बाहुमूळीं दिसे । थोरीव आली १ माजि उभारलेनि २० दडें । शिरकमळ होय गाढें । नेत्रद्वारींची कवाडें । लागूं पाहती २ वरेंचिलें पातीं ढळती । तळींचीं तळीं पुंजाळती । तेथ अधो-

चितास पसंत पडेल, त्या ठिकाणीः बहुतकरून एकांत-
वासांत वसवें; १८८ म्हणून अशी सर्व सोय पाहून त्या
ठिकाणी मन स्थिर होतें किंवा नाही ॥ पहलें; आणि
स्थिर झाल्यास तेथें आसन घालवें; त्याचा
प्रकार असा; ८१ वर धूतवस्त्राची घडी असून त्याच्या-
खाली कृष्णाचिन्न व त्याच्याखाली सामं दर्भ असवें. ८३
ते दर्भ फोडून, सारखे आणि आपोआप एके ठिकाणी
राहतील अशा चांगल्या व्यवस्थेंने जोडलेले असवें. ८३
परंतु तें आसन कदाचित् उंच झालें तर आंग डोलेल,
आणि अगदीं सखल झालें तर भूमीचा गारचा अगर
घाळी इत्यादिकांपासून इजा होईल, ८४ म्हणून तसें न
करितां तें समभाग धरावें. अशा रीतीनें आसनाची योजना
करावी. ८५

अन्वयार्थ—(तत्र आसने) — त्या आसनावर—(उपविश्य)
—वस्य—(यतचित्तैर्दियाक्रियः)—चित्त व इंद्रियें यांच्या क्रिया
ज्यानें नियमित केल्या आहेत असा होऊन—(मनः एकामं
कृत्वा)—मनाला एकाम्न करून—(आरभीवशुद्धये)—चित्तशुद्धी-
साठीं—(योगं)—ध्यान—(युज्यात्)—करावें. १२

मग त्या ठिकाणी मनाची एकाम्रता करून सदगुरूचें
स्मरण करून आत्मसुखाचा अनुभव घ्यावा. ८६ त्या
ठिकाणी, अर्धभाव नाहीसा होऊन अष्टराश्विकभाव अंत-
र्मात्र उत्पन्न होत तोंपर्यंत सदगुरूचें आदरांनें स्मरण
करावें. ८७ जेथें विषयांची आठवण देखील राहणार
नाहीं, इंद्रियांची विषयांवरील इच्छा नाहीशी होईल,
आणि मनाची हाव मोडून हृदयांत घडी बनेल, ८८
अशा रीतीनें सहज ऐक्य होईपर्यंत त्या ठिकाणी राहवें;
आणि मग त्याच बोधानें शुद्ध होऊन आसनावर वसवें.
८९ नंतर अंगानें अंग सावरवें व प्राणापानवायूनें प्राणा-
पानांला आंवरवें; अशा रीतीनें अनुभव स्पष्ट येऊं
लागतो. ९० त्या ठिकाणी प्रवृत्ति मागे फिरून समाधि
सहज साध्य होतो. मग आसनावर वसल्याबरोबर सर्व

१ मृगचर्म. २ धुतलेल्या वस्त्राची. ३ सामं, न मोड-
देलें. ४ दर्भ. ५ चांगलें, व्यवस्थित. ६ कदाचित्. ७ का-
साविशी, चळवळ. ८ संभाळी. ९ उकरपें, स्वच्छता. १०
मापारी फिरें. ११ वसल्याबरोबर. १२ बाहुपासून वरच्या
अंगाची जी ठेगण होते ती. १३ मांकी. १४ पोटीला.
१५ एकापायावर दुसरा पाय बाकडा ठेवणें. १६ गुदस्थानच्या.
१७ मुस्थिर. १८ नळकट. १९ शिरकवाची, खावाची. २०
उजवी टांच. २१ शृण्वावरून गुदस्थानापर्यंत असणारी शि-
वणेरेपा. २२ दावावी. २३ अपान द्वार. २४ शिश्मांमूली.

अन्यांस आपोआप पूर्ण होतात. ९१ मुद्रेची जी धोरवी
आहे, तिचें आतां वर्णन करितां, तें एक. पोटाच्या मा-
ल्यांस लावून आसन घालवें. ९२ एका पायावर दुसरा
पाय बाकडा ठेवून गुदस्थानच्या गुदाशी टांच स्थिर
आणि बळकट लावावी. ९३ उजवा पाय खाली ठेवून,
त्यानें शृण्वापासून गुदस्थानापर्यंत असणारी शिवणेरेपा
मध्यें दावावी. नंतर डावा पाय उजव्या पायावर सहज
ठेवावा. ९४ अपानद्वार आणि शिश्न यांमध्ये जी चार
बोटें जागा आहेत, ती मार्गपुढें दांड दांड बोट सोडून ९५
मध्यें जी एक बोट जागा राहते, ती, शरीर तोंडून धरून
टांचेच्या वरच्या भागांत दावावी. ९६ शरीर उचललेलें
आहे असें समजूं न देतां पाठीच्या कण्याचा शेवटला
भाग उचलावा आणि त्याचप्रमाणें दोन्ही पायांचे बोटें
सरळ धरावे. ९७ मग, पार्श्वी, हें सर्व शरीर घोट्याच्या
साथ्यावर आधारशिवाय स्वतःसिद्ध राहतें. ९८ अर्जुना
हें मूलबंध नामक आसनाचें लक्षण होय. यालाच वज्रा-
सन असें एक गौण नांव आहे. ९९ अशा रीतीनें मूळ-
बंधाचें आसन केलें, म्हणजे खालचा रस्ता बंद होतो;
आणि मग अपानवायु आंतल्या आंत वर जाऊं लागतो. २००

अन्वयार्थ—(कायशिरोग्रीवं) — शरीराचा मध्यभाग,
शिर व मान यांना—(समं)—सरळ व—(अचलं)—मिश्रल—(धार-
यन्)—धारण करणारा व—(स्थिरः)—स्थिर होऊन—(खं नासि-
काम्यं)—आपल्या नासिकेचें अग्र—(संप्रेक्ष्य) [ह्म]—जगुं—
काय चांगल्या प्रकारें पडात असल्याप्रमाणें राहून—(च दिशः)
—व इकोडेतिकडे—(अनवलोक्यन्)—न पहाणारा १३

नंतर डाव्या पायावर सहज दोन्ही हात द्रोणाकार
करून ठेवावे, म्हणजे अर्थांत बाहुदे उंच होतात. १ नंतर
शरीर स्थिर राहिल्यानें शिरकमल हें आंत गडतें, आणि
त्यामुळे डोक्यांच्या पापण्या मिट्टे लागतात. २ वरची
पापणी खाली येते व खालची पापणी प्रकुक्षित झाल्यामुळे
मोठी होते. असें झालें म्हणजे डोक्यांची अर्धी उघडलेली

२५ नुसती. २६ दांड दांड अंगुळ. २७ वरचे भागानें. २८
दावावें. २९ तोंडून धरून. ३० पाठीच्या कण्याचा शेवटचा
भाग. ३१ बोटें. ३२ शरीररूपी इमारत. ३३ कोट्या.
३४ अपानवायु उर्वणतीस नेणें. ३५ मूलाधार चक्रांत.
३६ आंतल्या बाजूस. ३७ संकीर्ण लागतो. ३८ द्रोणाकार
हात. ३९ उंचपणा. ४० दंड उभे राहिल्यानें. ४१ आंत
गेल्यासारखें. ४२ पापण्या. ४३ वरची. ४४ पसरतात.
४५ अर्धी मिटलेली व अर्धी उघडलेली.

स्मीलित स्थिती । उपजे तथा ३ दिठी राहोनि आंतुलेकडे । बाहेर पाऊल घाली कोंडें । ते ठायीं ठावो पडे । नासोग्रपीठी ४ ऐसें आंतुच्या आंतुचि रचे । बाहेरी मागुतें न वचे । म्हणोनि राहणें आधिजे दिठीचें । तेथेंचि होय ५ आतां दिशांची भेटी घ्यावी । कां रूपाची वास पहावी । हे चाड सरे आघवी । आपैसया ६ मग कंठनाळ आटे । हनुवटी हडतीं दाटे । ते गाढी होऊनि नेहटे । वक्षःस्थळीं ७ माजि घंटिकां लोपे । वरी बंधुं जो आरोपे । तो जालें धरु म्हणिपे । पंडुकुमरा ८ नांभी वरी पोखे । उदर हें थोके । अंतरीं फांके । हृदयकोशु ९ स्वाधिष्ठांनावरिचिले कांठी । नाभिस्थानातळवटीं । बंधु पडे किरीटी । वोढियाणा तो २१० ऐसी शरीराबाहेरलीकडे । अभ्यासाची पांखर पडे ।

प्रशान्तात्मा विगतभीर्ब्रह्मचारिव्रते स्थितः । मनः संयम्य मच्चित्तो युक्त आसीत मत्परः ॥१४॥

तंव आंतु त्रांय मोडे । मनोधर्माची ११ कल्पना निमे । प्रवृत्ती शमे । आंग मन विरमे^{१२} । साविर्यांचि १२ क्षुधा काय जाहाली । निद्रा केउती गेली । हे आठवणही हारपली । न दिसे वेगां १३ जो मूळबंधें कोंडला । अपानु माघौता मुरडला । तो सर्वेचि वरी सांकडेंला । धरी फुगूं १४ क्षोभलेपणें माजे उवाडला^{१५} ठायीं गाजे । भैणिपूरेंसीं झुंजे । राहोनियां १५ मग थोंवलिये वौहटुळी । सैधें घेऊनि घर डहुळी । बाळपर्णीची कुहीटुळी । बाहेर घाली १६ भीतरीं वेंळी न धरे । कोठयामाजी संचरे । कफपित्ताचे थारे । उरों नेदी १७ धातूंचे समुद्र उलंडी । मेदाचे पर्वत फोडी । आंतली मज्जा काढी । अस्थिगेंत १८ नोंडीतें सोडवी । गात्रातें विघडवी । साधकातें भेडसावी । पारि बिहावें ना १९ व्याधीतें दावी । सर्वेचि हरवी । आप पृथ्वी कालवी । एकवाट २२० तंव येरीकडे धनुर्धरा । आसनाचा उबारों । शक्ति करी उर्जेगरा । कुंडलिनीतें २१ नागिणीचें पिलें । कुंकुमें नाहलें । वळण घेऊनि आलें । सेजे जैसें २२ तैशी ते कुंडलिनी । मोटेंकी औटें वळणी । अधोमुख सर्पिणी । निदेली असे २३ विद्युछतेची विडी^{२४} । वन्हिज्वाळांची घडी । पंधरेयाची चोखडी । घोंटीव जैशी २४ तैशी सुबंध आटली । पुंटी होती दाटली । तें वज्रासनें चिमूटली । सावधु होय २५ तेथ नक्षत्र जैसें उलंडलें । कीं सूर्याचें आसन मोडलें । तेजाचें बीज विरूंदलें । अंकुरेंशीं २६ तैशी वेढियातें सोडिती । कर्वातिकें आंग मोडिती । कंदावरी शक्ती । उठली दिसे २७ सहजें बहुतां दिवसांची भूक ।

व अर्धां मिडलेली दृष्टि होते. ३ अशा रीतीने दृष्टि आंतल्या आंत राहून कौतुकानें फार वाहेर आलीच तर नाकाच्या शेवटपर्यंत येते. ४ अशी आंतल्या आंत दृष्टि कायम होऊन पुनः वाहेर येत नाही, म्हणून दृष्टीचें नाकाच्या शेवट्यावर राहणें कायम होतें. ५ यासुद्धें, इतर दिशांकडे पहावें किंवा स्वरूप दृष्टीस पडेल म्हणून नाट पाहारी ही इच्छा आपोआप नाहीशी होते. ६ मग गळ्याची नळी आंत झांकली जाते आणि हनुवटी गळ्या-खालच्या खळगीला लागते व उरावर हड होऊन दाखून राहते. ७ पंडुकुमरा, नंतर कंठमणि दिसेनासा होतो. अशा रीतीनें जी मुद्रा बनते, तिला जालंधरबंध असें म्हणतात. ८ बेंबी वर फुगते, पोट सपाट होतें व हृदय-कोडा अंतर्गामी पसरतो. ९ अर्जुना, शुद्धारावरच्या भागावर आणि बेंबीच्या खालच्या भागामध्यें जी मुद्रा बनते तिला धोदियाणाबंध असें म्हणतात. १० अशा रीतीनें शरिराच्या बाहेरील भागांनं अभ्यासक्रम सुरू झाला, **अन्वयार्थ**—(प्रदान्तात्मा)—ज्याचें अंतःकरण अति-शय शांत आहे, (विगतभीः)—भयरहित—(प्रक्षचारित्र्येति धितः)—प्रक्षचारित्र्यतान्मध्यें धित, असा होऊन—(मनः)—मनाचें—(संयम्य)—संयमन करून—(मज्जिषः)—मज्जमध्ये ज्याचें चित्त आहे असा—(युक्तः)—समाहित—(मत्परः)—मात्पर होऊन (आसीत)—राहवें. १४

म्हणजे आंत मनाच्या धर्माचें बळ नाहीसें होतें. ११ (ते मनोधर्म कोणते तें ऐक.) कल्पना खुंदते, मनाची हाव कमी होते, आणि मनोविकार आपोआप बंद पडतात. १२ भूक काय झाली व श्लेष्म कोणीकडे गेली ह्याची आढवण नाहीशी होऊन त्यांचा पत्ता देखील लागत नाही. १३ मूलबंधानें कोडलेला अपानवायु साधारी फिरला म्हणजे सहज वर अडकून फुगा धरतो. १४

१ कौतुकानें. २ नाकाच्या शेवट्यावर. ३ गळ्याची नळी. ४ गळ्याखालच्या खळगीला लागे. ५ दाखून राहते. ६ कंठमणि. ७ मुद्रा. ८ या नांवाचा कंठस्थानातील बंध. ९ बेंबी. १० हृदयाकाश. ११ हें द्वितीय पत्र अथवा चक्र किममूर्त आहे, हें रक्तवर्ण सहा दलांचें आहे. १२ सुषुम्ना भागांनं नाभाचे वरचे भागांनं उजवीकडे वर वायू जातो तो बंध. १३ दशा. १४ आश्रय. १५ बंद होते. १६ सहज. १७ संकुचित झालेला. १८ प्रशस्य स्थिती. १९

तो-क्षोभून बलवत्तर होतो, ३ अडकलेल्या जागीं गुरगुरतो, आणि राहून राहून लिंगवकाशी धडका मारितो. १५ मग अशा रीतीनें माजलेली वाढळ चोहोंकडे पोटांत फिरून ढवळाढवळ करिते, आणि वाळपणापासून सांचलेली कुजकी घाण वाहेर काढण्याचा प्रयत्न करिते. १६ तो वायु पोटांत तळाशीं न मुरडतां कोठ्यांत शिरतो, आणि कफपित्तांचा नाश करतो. १७ सप्त धातूंचीं स्थानें ओलांडतो, मेदाचे डांगर फोडतो, आणि हाडांतील रस वाहेर काढतो, १८ नाक्या सोडवतो, अवयवांना शिथिल करतो, आणि योगसाधन करणाराला भीति घालतो; परंतु त्यानें भिजें नये. १९ तो व्याधि उत्पन्न करतो, आणि लागलीच नाहीशी करतो, व कफ वगैरे ओलसर पदार्थ आणि मांस वगैरे जड पदार्थ एकत्र करतो; २० अर्जुना, दुसरीकडे काय प्रकार होतो म्हणतील, तर आसनाच्या उष्णतेनें कुंडलिनी नांवाची शक्ति जागी होते. २१ नागिणीचे पिलू कुंकवानें नाहालेलें जसें वेढेढें करून निजतें, २२ त्याप्रमाणें ती कुंडलिनी लहानसे साडेतीन वेढे घाळून खाली तोंड करून सर्वांप्रमाणें निजलेली असते. २३ ती विजेच्या कंकणाप्रमाणें, किंवा अमि-ज्वालेच्या घडीप्रमाणें अथवा धोदून चकचकीत केलेल्या सोन्याच्या वेढाप्रमाणें, २४ नामित्कदांत जी दाहून वसलेली असते, ती मूळबंधाच्या विमट्यानें जागी होते. २५ तेव्हां, नक्षत्र तुदून पडतेवेळीं जसें चकाकतें, किंवा सूर्याचें आसन ढळावें अथवा तेजाचें बीं पेरून त्याला जसा अंकूर यावा, २६ त्याप्रमाणें ती कुंडलिनी आपले वेढे सोहून कौतुकानें आळस देऊन नामीवर उभा राहिलेली दिसते. २७ सहजच फार दिवसांची मुकेलेली, त्यांत तिला जागें केल्याचें निमित्त

नामिस्त्वत्वांतील तृतीय चक्र हें हेमवर्णि दशदलात्मक आहे. २० शांत झालेली. २१ वायुधुवीनं. २२ सर्व. २३ कुजकी घाण. २४ वेढा. २५ हाडांतील. २६ वायू मांसांत. २७ उष्णतेनें. २८ जागृति. २९, कुंडलिनी नामक शक्ति. ३० वेढाळें. ३१ लहान. ३२ साडेतीन. ३३ कटें, कंकण. ३४ उत्तम, बंधयुक्त. ३५ अंकुचित स्थिती. ३६ विमटा घेतलेली. ३७ उगवले. ३८ कौतुकानें. ३९ नामीवर. ४० कुंडलिनी.

तैसा आहांचवरि कोरडा । त्वचेचा असे पातोडो । तो झडोनि जाय कोंडा ।
 जैसा होय ५२ मग काश्मीरीचे स्वयंभ । कां रत्नबीजा निघाले कोंभ । अवय-
 वकांतीची भांब । तैसी दिसे ५३ नातरी संध्यारागीचे रंग । काढुनि वळिलें
 तें आंग । कीं अंतर्ज्योतीचें लिंग । निर्वाळिलें ५४ कुंकुमाचें भरीव । सिद्धि-
 रसाचें वोर्तीव । मज पाहतां सवेव । शांतिचि ते ५५ तें आनंदचित्रीचे लेप ।
 नातरी महासुखाचें रूप । कीं संतोषतरूचें रोप । धांवलें जैसे ५६ तो कनक-
 चंपकाचा कळा । कीं अमृताचा पुतळा । नाना सासिनलें मळा । कोंवळि-
 केचा ५७ हो कां जे शरीरदियेचेनि वोलें । चंद्रबिंब पांल्लेहलें । कां तेजचि मूर्त
 बैसलें । आसनावरी ५८ तैसें शरीर होये । जे वेळीं कुंडलिनी चंद्र पीये ।
 मग देहाकृति विहे । कृतांतु गा ५९ वार्धक्य तरी बहूडे । तारुण्याची गांठी
 विघडे । लोपली उघडे । बाळदशा २६० वयसा तरी येतुंलेवरी । एन्हवीं बा-
 लाचा बळार्थु करी । धैर्याची थोरी । निरुपमु ६१ कनकेंद्रुमाच्या पालवीं । रत्न-
 कळिका नित्य नवी । नखें तैसीं बरवीं । नवीं निघती ६२ दांतही आन होती ।
 परि अपाडें सौनेजती । जैसी दुर्वाहीं बैसे पांती । हिरेयांची ६३ माणिकुंलि-
 यांचिया कणिया । साविर्याचि अनुमानिया । तैसिया सर्वांगी उधेवती अणिया ।
 रोमांचियां ६४ करचरणतळें । जैसीं कां रातोपेलें । पाखोळीं होती डोळे ।
 काय सांगो ६५ निडाराचेनि कोंदाटे । भोतिये नावरती संपुटें । मग शिवणी
 जैसी उडते । शुक्तिपंछवांची ६६ तैशी पातियांचिये कोंवळिये न सैमाये । दिठी
 जाकळोनि निघों पाहे । अधिलीचि परी होये । गगना कवळिती ६७ आइकें
 देह होय सोनियाचें । परि लोचव ये वायूचें । जे आप आणि पृथ्वीचे ।
 अंशु नाही ६८ मग समुद्रापैलीकडील देखे । स्वर्गाचा आलोचु आइके । मनो-
 गत वोळखे । मुंगियेचें ६९ पवनाचा वारिकां वळखे । चाले तरी उदकीं पाउल
 न लागे । येणें येणें प्रसंगें । येती बहुता सिद्धि २७० आइकें प्राणाचा हातु
 धरुनी । गगनाची पोंडती करुनी । मध्यमेचेनि दादराहुनी । हृदया आली ७१
 ते कुंडलिनी जगदंबा । जे चैतन्यचक्रवतीची शोभा । जया विश्वबीजाचिया
 कोंभा । साउली केली ७२ जे शून्यलिंगाची पिंडी । जे परमात्मया शिवाची
 केंरडी । जे प्रणवाची उघडी । जन्मभूमी ७३ हें असो ते कुंडलिनीबोळी । हृदयाआंतु
 आली । तंव अनुहताचा बोली । चौवळे ते ७४ शक्तीचिया आंगा लागलें । बु-

स्वयेचा जो उगाच पापुद्रा असतो, कोंझाप्रमाणे निघून जातो, ५२ मग केसाराच्या स्वयमेव रंगासारखा, अथवा रत्नरूप धाजाला निघालेल्या कोंबामारखा त्या अवयव कर्ताची शक्ति दिसते. ५३ नाहींतर संख्याकाळच्या आकाशाच्या रंगाची लाली काढून तें थंग बनविलें असावे, अथवा आत्मचैतन्याच्या तेजाचें लिंग केलें असावे, ५४ किंवा तें कुंडुमानें भरलेलें आणि आत्मरसानें ओतलेलें, अथवा तो मूर्तिमंत शक्तिच अग्रावी असें मला वाटतें. ५५ तें आनंदरूपा चित्राचा रंग, किंवा परब्रह्म मुखार्चें रूप, अथवा संतोषरूपी वृक्षार्चें रोप आहे असें भासतें. ५६ तो सौनव्यपयाचा फळा किंवा अमृताचा पुतळा, अथवा नाजुकपणाचा भर आलेल्या असा मळाच. ५७ शरदऋतूच्या पौर्णिमेच्या ओलाव्यानि चंद्रपिच शोभावे, किंवा जणुं काय मूर्तिमंत क्षत्रच आसनावर बसाले, ५८ त्याप्रमाणें, कुंडलिनी चंद्रामृताच्या तट्यांतील अमृत पाण्यावर घारी दिसू लागतें; मग त्या घारिराखा यम देखील भितो ! ५९ वृष्टपणा मागें फिरतो, ताडण्याची उंबानी मोडते आणि भेलेली चान्यावस्था पुनः प्राप्त होते. २६० वयानें पाहिलें तरी एवढासाच दिसतो; परंतु, अतिशय पराक्रम करतो; व त्याचें धैर्य अनुपम असतें. ६१ सुवर्णवृक्षाच्या पालवीतून रत्नाची फळी रातत नवी निघावी, त्याप्रमाणें नवी नवी निघून सतेज दिसतात. ६२ दांतही दुसरे होतात, परंतु अतिशय घाबरीक बनतात—जणुंकाय दोही वाज्जाला हिच्याच्या पंक्तीन मांडल्या आहेत ! ६३ सर्व अंगावरील रोमांची अंगे गणकोट्या

कण्याप्रमाणें लहान अशी सतेज उद्भवतात. ६४ हातपांथीचें तळवे कमळाप्रमाणें दाढ बनतात, आणि डोळे स्वच्छ होतात. आणखी काय सांगवें ? ६५ मोर्चेचे पक्कट दाढा येऊन फुगण्याप्रमाणें शिंपति मावत नाहींत म्हणून शिंपाचा सांधा उकळतो, ६६ त्याप्रमाणें दृष्टि पापण्याच्या कवळीत न मावतो लांबवर पोहोचून बाहेर येऊं पाहते—ती दृष्टि पहिल्यान सरी, परंतु मगळ्या सगनाला व्यापते. ६७ अजुना, ऐकः—देहाची सुवर्णासारखी क्रांति होते, परंतु तो सर्व वायुमय असतो, त्यांत आप आणि पृथ्वी यांचा अंदाहा नसतो. ६८ मग त्याला रामुद्रापलांडीलही यस्तु दिसतात. स्वर्गांतल ममलता समजतात व सुगंधाच्याही मनांतल भाव जोळखता येतात. ६९ तो चान्याच्या घोड्यावर स्वार होतो, पाण्यावर चालताना पाण्याला पाव लागत नाहींत, अशा प्रकारें प्रसंगानुसार त्याला पुष्कळ सिद्धी प्राप्त होतात. ७० पंहा की, प्राणवायूची हात धरून व हृदयाकाशाच्या पायेच्या केलसं सुपुलेच्या जिन्न्यानि हृदयांत आलेल्या, ७१ व जीवात्म्याला शोभा देणारी जी कुंडलिनी जगदंबा, ती जगदीजाची कोंबे (गामा) जी जीव त्याच्यावर सावली करते. ७२ जी निराकार ब्रह्माची साकारमूर्ति, जी परमात्म्या शिंपाची गेंबळी, जी अकाराची केवळ जन्मभूमीच ७३ आणतों काय सांगवें ! ती कुंडलिनी बाळी हृदयांत आली म्हणजे अखंड अकाराची ध्वनि होऊं लागतो. ७४ त्या कुंडलिनीच्या जवळ शुद्ध असल्यामुळे निच्या कानावर किंचित अकाराचा

१ बरबरा, उगाच, २ पापुद्रा. ३ केसर. ४ शोभा, शक्ति. ५ संख्याकाळचे प्रकाशातील. ६ अतित्या प्रकाशार्च. ७ स्वच्छ झेले. ८ अमृत. ९ मला वाटतें. १० मूर्तिमंत. ११ रंग, प्रतिमा. १२ स्थिर हाल, कवावळे. १३ सौनव्यपयाचा. १४ भरास आला. १५ नाजुकपणाचा. १६ शरदऋतूच्या. १७ पालवले, पसरले. १८ अमृत. १९ मागें फिरे. २० गेंबवर, पवडी. २१ पराक्रम. २२ सुवर्ण वृक्षाच्या. २३ अपूर्व, फार. २४ लहान होतात. २५ दोही वाज्जाली. २६ पोक. २७ माणिकांच्या. २८ सहज. २९ उद्भवती. ३० अंगे. ३१ लाल कमळे. ३२ स्वेच्छ, प्रकाशून केलेले, झुलले. ३३ पक्कटदेसमुळे

पोयल्यामुळे. ३४ अिपल्यांच्या जोडत. ३५ सांधा. ३६ वळ. लतो. ३७ शिंप. ३८ पापण्यांत. ३९ वेगेंत, कृपांत. ४० मोबे. ४१ व्यापून. ४२ अधोनीलित. ४३ कर्तवगारी. ४४ जाद. मंद आपण, मसलत. ४५ घोड्यावर. ४६ चढे. ४७ हृदया. काळ. ४८ पावरी. ४९ सुपुलेचे. ५० जिन्न्यावरून. ५१ आत्मस्वरूपाजवळ. ५२ जीवात्म्याची. ५३ निम्वर्णजगदंबा. जीव, अकार. ५४ जीव. ५५ निराकार ब्रह्माची. ५६ साकार मूर्ति. ५७ गेंबळी, संपुष्ट. ५८ अकाराची. ५९ कोमल. ६० अखंड अकाराचा ध्वनि. ६१ नोबें लागे.

द्वीचें चैतन्य होतें जाहलें । तें तेणें आइकिलें । अळुंमालु ७५ घोषाच्या कुंडी ।
 नांदचित्रांचीं रूपडीं । प्रणवाचिया मोडीं । रेखिलीं ऐसीं ७६ हेंचि कल्पावें तरी
 जाणिजे । परी कल्पितें कैचें आणिजे । तरी नेणों काय गांजे । तिये ठायीं ७७
 विसरोनि गेलों अर्जुना । जंव नाशु नाहीं पवना । तंव वाचा आर्थी गगना ।
 म्हणजनि धुमे ७८ तथा अनाहताचेनि मेघें । आकाश दुमदुमों लागे । तंव
 ब्रह्मस्थानीचें वेगें । सहज फिटें ७९ आइकें कमळगर्भाकरें । जें महदाकाश दु-
 सरें । जेथ चैतन्ये आंधातुरें । करुनि असिजे २८० तथा हृदयाच्या परिवरीं ।
 कुंडलिनिया परमेश्वरी । तेजाची शिदोरी^{१२} । विनियोगिली^{१३} ८१ बुद्धीचेनि शाकें ।
 हातबोनें निकें । द्वैत तेथ न देखे । तैसें केलें ८२ निजकांती हारविली । मग
 प्राणुचि केवळ जाहाली । ते वेळीं कैसी गमली । म्हणावी पां ८३ हो कां जे
 पवनाची पुतळी । पांघुरली होती सोनसळी । ते फेडूमियां वेगळी । ठेविली
 तिया ८४ नातरी वायूचेनि आंगें झगटली । दीपाची दिठी निर्वटली । कां
 लखलखोनि हारपली । वीजु गगनीं ८५ तैशी हृदयकैमळवेहीं । दिजे जैशी
 सोनियाची सरी । नातरी प्रकाशजळाची झेंरी । वाहत आली ८६ मग ते
 हृदयभूमी पोकेळे । जिराली कां एके वेळे । तैसें शक्तीचें रूप मावळे । शक्तीचि-
 माजी ८७ तेव्हां तरी शक्तीचि म्हणिजे । एन्हवीं तो प्राणु केवळ जाणिजे । आतां
 नांदबिंदु नेणिजे । कळाज्योती ८८ मनाचा हन मारु । कां पवनाचा आधार ।
 ध्यानाचा आदरु । नाहीं परी ८९ हे कल्पना घे सांडी । ते नाहीं इये परवडी ।
 हे महाभूतांची फुंडी । आंठणी देखां २९० पिंडें पिंडाचा ग्रासु । तो हा नाथसंके-
 तींचा दर्शु । पारि दाऊनि गेला उद्देशु । महाविष्णु ९१ तथा ध्वनिताचे^{१४} केणें
 सोडुनी । यथार्थाची घडी झाडुनी । उर्पेलविली म्यां जाणुनी । ग्राहीक श्रोते ९२

युद्धनेत्रं सदात्मानं योगी नियतमानसः । शान्तिं निर्वाणपरमां मत्संस्थामधिगच्छति ॥१५॥

ऐकें शक्तीचें तेज जेव्हां लोपे । तेथ देहाचें रूप हारपे । मग तो डोळ्यां-
 माजि लपे । जगाचिया ९३ एन्हवीं आधिल्लैचि ऐसें । सावैयव तरी दिसे ।
 परी वायूचें कां जैसें । वळिलें होय ९४ नातरी कर्दळीचो गाभा । बुंथी^{१५} सां-
 डोनी उभा । कां अवयवचि नैमा । उदयला तो ९५ तैसें होय शरीर । तें तें
 म्हणिजे खेचें । हें पद होतां चमत्कार । पिंडजनीं ९६ देखें सांधकु निघोनि
 जाये । मागां पाउलांची वोळ राहे । तेथ ठायीं ठायीं होये । अणिमादिक ९७

ध्वनि जातो. ७५ घोषाच्या कुंडांत ध्वनि व वाद-
रूपी अकाराच्या आकाराची रेखलेली अशी रूपें उमट-
तात. ७६ या गोष्टी कल्पनेनेच जाणता येतात, परंतु
कल्पना करणारा कोठून आणता ? (कारण, त्याचें जी-
वात्म्याशी ऐक्य झालें असतें.) म्हणून त्या हृदयाकाशांत
कसली गर्जना होते ती कांही समजत नाही. ७७ अर्जुना,
मी मूला एक गोष्ट सांगण्याची विसरलों. ती कोणती
तर, जांपयंत प्राण, अपान यंगेर वायूचा नाश होत नाही,
तांपयंत हृदयाकाशाला शाखा असते, आणि म्हणूनच
शब्द उत्पन्न होता. ७८ त्या अखंड अकाराच्या मेघा-
सारख्या ध्वनीने हृदयाकाश पुमडुनू लागतें, तेव्हां प्रक्षर-
प्राची खिडकी सहज उघडते. ७९ पहा कां, कमळांतील
पेकडीप्रमाणें हृदयाकाशांत जी पेकळ जागा असते, तेथें
वैतन्य हें अर्धातरी वास करितें. (पूर्ण असतें.) २८०
त्यां आत्म्याच्या घरी कुंडलिली परमेश्वरी पाहुणी आत्म्या-
घरें तेजस्वाची मेजवानी दिली; ८१ त्या वेळेस बुद्धिरूप
भाजीसह-तांड वाहून--कां ज्यात द्वैताचा भास देखील
होऊ नये--अशी मेजवानी दिली. ८२ कुंडलिली आपली
तेजरूप कांति टाकून वायुरूप बनली, त्या वेळी कवी
दिसली म्हणाल तर, प्रत्यक्ष वाण्याची पुतळी जी सोनसडी
होती, तें (वज्र) फेडून तिनें एका वाजूस ठेव-
ल्याप्रमाणें दिसली. ८३-८४ किंवा, दिव्याची उज्याति
चारा लागल्यानें ज्याप्रमाणें मालवते, अथवा धीज चम-
कून गगनांत नाहीशी होते, ८५ त्याप्रमाणें हृदयकमळा-
पर्यंत जाऊन ती सांग्याच्या जाड कांवीसारखी सतेज,
किंवा तेजरूप पाण्याच्या मय्याप्रमाणें वाहांत आलेली दिन्ते.
८६ मग ती हृदयरूप भुसभुगीत भूर्मात एकापुकी जिरते,
तेव्हां कुंडलिलीशक्तीचें रूप शक्तीतच लय पावतें. ८७ अशी
स्थिति झाल्यावर हिला शक्ति म्हणावयाचें; एवढी ती
खरोखर प्राणच होय. परंतु त्या वेळेस ध्वनि, कळा,

ज्योति ही नाहीतशी होतात. ८८ नंतर मन जिंकणें, वायूचें
अधर राहणें, किंवा ध्यान करणें, हीही नाहीतशी होतात.
८९ आणि कल्पना घेणें व सोडणें ही खटपट नाहीशी
होते. असे व्यापार बंद होतात. म्हणून कुंडलिली ही
केवळ पंचमहाभूत आत्म्याची मूस होय. २९० शरीरानें
शरीर नाहीसें करणें, हा, योगशास्त्राचे नाथ जे शंकर,
त्यांनी केलेल्या सिद्धांताचा अभिप्राय होय; त्याचा श्री-
महाविष्णूनी हेतु दर्शित केला. ९१ [ज्ञानेश्वरमहाराज
म्हणतातः—] त्या महाविष्णूच्या संकेताचें गाठें सोडून
व यथार्थरूप वस्त्राची घडी झाडून श्रुति हेच या मालाचे
गिन्हार्दक आहेत असें जाणून मी ती त्याच्यापुढें मांडून
देविली. ९२

अन्वयार्थः—(एवं)—याप्रमाणें—(आत्मानं)—मनाला—(सदा
युजन्)—सतत समाधानयुक्त करणारा—सर्वदा मनाला समा-
हित करणारा—(योगी)—ध्यानी पुरुष—योगाभ्यासी—(नियतमा-
नसः)—संपतचित्त होऊन—(निर्वाणपरमां)—नील हाच जिची
निष्ठा आहे अशा व—(मत्तस्यां)—माझ्या अर्थांन असलेल्या—
मंदूप—(शान्ति)—शांतीला—(अधिगच्छसि)—प्राप्त होतो. १५

पहा की, ज्या वेळेस शक्तीचें तेज नाहीसें होतें, त्या-
वेळेस देहांचें रूप नाहीसें होतें, आणि तो योगी इतकें
सूक्ष्म रूप धारण करितो की, तो लोकांस दिसनासा होतो.
९३ एवढी तें शरीर पूर्वीप्रमाणेंच सावयव असतें, परंतु
जणुकाय केवळ वायूचेंच बनलेलें असतें. ९४ किंवा केळी-
ची सोपटें काढून त्याचा गाभा उभा केला म्हणजे जेंसं
कांहीच उरत नाही, किंवा आकाशालाच जसे अवयव
फुटवि, तसे त्याने अवयव असून नसल्याप्रमाणें असतात.
९५ जेव्हां त्याचें तम शरीर बनतें तेव्हां त्याला आकाशांत
संचार करणारा असें म्हणतात. ही सिद्धि प्राप्त झाल्यावर
शरीरधारी लोकांस तो मोठा चमत्कार वाटतो. ९६
पहा, योग साध्य करणारा साधक चालून गेल्यावर पाठी-
मागें पावले उमटतात, त्या प्रत्येक पायलाच्या ठिकाणी
अणिमादिक सिद्धि हात जोडून उभ्या असतात. ९७ परंतु,

१ किंचित्. २ योग धारणें दहा नादांचा ध्वनि ऐकूं
येतो. त्याच्या आधारचमी घोषाकार परा नांवाची पहिली
वाचा आहे. ३ नादरूपी वाहुरत्वाची. ४ अकाराच्या. ५
आकाराचें. ६ कल्पना करणारे. ७ गर्जे. ८ शब्द करी. ९
मिडकी. १० अर्धातरी. ११ जागेत, घरी. १२ न्यासारी.
१३ अर्पण केली. १४ नेवेच. १५ वायू. १६ पानांवर. १७
लागली. १८ हाकली. १९ हृदयकमळापर्यंत. २० हार.
२१ पेकळीमध्ये. २२ नव्यता वाचा. २३ स्पष्ट. २४

हेतु, दुर्दशा. २५ नाथसांप्रदायाचा. २६ गूढाभिप्राय, संमं.
२७ हेतु. २८ मालाचा गडग. २९ सोडून दालविली. ३०
गिन्हार्दक. ३१ पूर्वीच्या सारखेंच. ३२ साकार. ३३ केळीचा.
३४ आच्छादन, सोपट. ३५ आकाशस. ३६ आकाश
संचारी. ३७ स्वरूप. ३८ शरीरधारी लोकांत. ३९
योगधारणादि करणारा. ४० अणिमा, मोहिमा, चैव,
लभिमा, गरिमा, इत्यादि.

जें आनंदाचें केवळ । चैतन्य गा २१ जें आकाराचा प्रांतु । जें मोक्षाचा एकांतु ।
 जेथ आदि आणि अंतु । विरोनि^३ गेले २२ जें महामूतांचें बजें । जें महाते-
 जाचें तेज । एवं पार्था जें निज । स्वरूप माझे २३ ते हे चतुर्मुज कोभेली ।
 जयाचि शोभा रूपासि आली । देखोनि नास्तिकीं नोकिलीं । भक्तवृंदें २४ तें
 अनिर्वार्य महासुख । पै आपणचि जाहले जे पुरुष । जयांचे कां निर्घर्ष ।
 प्रीतिवेरी २५ आम्हीं साधन हें जें सांगितलें । तेंचि शरीरीं जिहीं केलें । ते
 आमुचेनि पाडें आले । निर्वाळलेया २६ परब्रह्माचेनि रसें । देहाकृतीचिये
 मुसें । बोर्ताव जाहले तैसे । दिसती आंगें २७ जारि हे प्रतीति हन अंतरीं फांके ।
 तरी विश्वचि हें अवघें झांके । तंव अर्जुन म्हणे निकें । सार्चेंचि जी हें २८
 कां जे आपण आतां देवो । हा बोलिले जो उपावो । तो प्राप्तीचा ठावो । म्हणोनि
 घडे^{१५} २९ इये अभ्यासीं जे दृढ होती । ते भरवसेनि ब्रह्मत्वा येती । हें सांग-
 तियाची^{१६} सीती । कळलें मज ३० देवा गोठीचि^{१७} हे ऐकतां । बोर्धु उपजतसे
 चित्ता । मीं अनुभवं तल्लीनता । नोहेलें केवीं ३१ म्हणजनि एथ कांहीं । अना-
 रिसें नाहीं । परी नोवभरी चित्त देई । बोला एका ३२ आतां कृष्णा तुवां सांगि-
 तला योगु । तो मना तरी आला चार्गुं । पारि न शकें करूं पांगुं । योग्यतेचा
 ३३ सहजें आंगिकें जेतुलें आहे । तेतुलियाची जरी सिद्धि जाये । तरी हाचि
 मार्गु सुखोपायें । अभ्यासीन ३४ नातरी देवो जैसें सांगतील । तैसें आपणपें
 जरी न^{१८} ठकेल । तरी योग्यतेवाण होईल । तेंचि पुंसों ३५ जीवींचिये ऐसी धो-
 रण । म्हणोनि पुसावया जाहलें कारण । मग म्हणे तरी आपण । चित्त दे-
 ईजो ३६ हांहो जी अवधारिलें । जें हें साधन तुम्हीं निरूपिलें । तें आवड-
 तयाहि अभ्यासिलें । फावों^{३२} शके ३७ कीं योग्यतेवाण नाहीं । ऐसें हन आहे
 कांहीं । तेथ श्रीकृष्ण म्हणती काई । धनुर्धरा ३८ हें काज कीर निर्वाणें । पारि
 आणिकही जें कांहीं साधारण । तेंही अधिकाराचे वोडवेविणें । काय सिद्धी
 जाय ३९ पै योग्यता जे म्हणिजे । ते प्राप्तीची अधीन जाणिजे । कां जे योग्य
 होऊनि कीजे । तें आरंभिलें फळे ४० तरी तैसी एथ कांहीं । सावियांचि^{३६} केणी
 नाहीं । आणि योग्यतेची काई । खाणी असे ४१ नावेकें विरक्तु । जाहला
 देहधर्मी नियंतु । तरि तोचि नव्हे व्यवस्थितु । अधिकारिया ४२ येतुलालिये
 आंयणीमाजिवडें । योग्यपण तूतेंही जोडे । ऐसें प्रसंगें । सांकडें । फोडिलें त्याचें ४३

आनंदाचें केवळ जीवन होय. २१ तेंचें आकाशाचा शेवट होतो; तें म्हणजे मोक्षाची केवळ स्थिति असून त्या ठिकाणी आदि आणि अंत यांचा लय झाला आहे. २२ तें ब्रह्म पंचमहाभूतांचें मूलकारण व महातेजाचें तेज होय. सारांश, पार्श्व, तें ब्रह्म माझे मूलस्वरूप होय. २३ साधु-पुंड्रांचा नास्तिकानां जेव्हां छत्र केला, तेव्हां हांच वतु-भुज मूर्ति या स्वरूपापासून आकाराला आली. २४ (अर्जुना,) असें हें महामुख अवर्णनीयच; परंतु याची प्रति होईपर्यंत ज्या पुरुषाचे प्रयत्न अव्याहत चालले, ते पुरुष स्वयमेव मुखरूप झाले. २५ आम्ही हें जें अष्टांगयोगाचें साधन सांगितलें. तें स्वतः शरीरानें जें करितात, ते योगानें तयार झाल्यामुळे माझ्याच योग्यतेस येतात. २६ त्या योग्यांची शरीरे परब्रह्माच्या रसानें देहाहर्ताच्या सुशील ओनत्यासारखी सतेज दिसतात. २७ जर हा अनुभव अंतर्धर्मा प्राप्त झाला, तर हें सर्व विध त्याला मावळतें; तेव्हां अर्जुन म्हणाला, "देवा, आपण बोललां तें सत्य आहे. २८ देवा, आपण आतां जो हा उपाय सांगितला तो ब्रह्मप्राप्तीचें ठिकाण आहे, म्हणूनच त्या ठिकाणी ब्रह्मसाक्षात्कार होतो. २९ आपण जो हा मार्ग सांगितला, त्याचा दृढ अभ्यास करणारे खरोखर ब्रह्मपदाला पावतात, हें आपल्या सांगण्यावरून मला समजलें. ३० देवा, आपण सांगितलेली गोष्ट ऐकनाचा चिंतात ज्ञान उत्पन्न होतें, तर मग तिचा अनुभव घेणाराला तद्रूपता कशी घेई प्राप्त होणार नाही? ३१ म्हणून, हें जें आपण सांगितलें, यांत कांहीं संशय नाही. परंतु क्षणभर मी जी विनंति करतों, तिकडे लक्ष द्यावें. ३२ कृष्णा, आतां तुम्ही जी मला योग सांगितला, तो माझ्या मनाला फार आवडला; परंतु माझी योग्यता

कमी असल्या कारणानें माझ्या हातून कांही तो होणार नाही. ३३ माझ्या अंगांत जेवढी शक्ति आहे, तेवढी खर्च करूनही जरी हा शेवटाला जाईल, तरी देवाला मी मोक्षा समाधानानें याचा अभ्यास करीन. ३४ किंवा देवा, तुम्ही जसें सांगतां तसें माझ्यानें जर न करवेल, तर, आपल्या योग्यतेच्या मानानें आपल्या हातून जें होईल तेंच आपण विचारणें, ३५ अशी माझ्या मनांत इच्छा उत्पन्न झाल्यामुळे आपल्याला विचारण्याचें कारण पडलें." अर्जुन म्हणतो, "तर मग देवा, आपण इकडे लक्ष द्यावें. ३६ महाराज, आपण हें जें योगसाधन सांगितलें तें ऐकलें; परंतु वाटेल त्यानें याचा अभ्यास केला तर या योग्याची प्रति होईल काय? ३७ किंवा हें योग्यतेशिवाय होणारच नाही असें आहे की काय?" तेव्हां श्रीकृष्ण म्हणाले, "अर्जुना, हें सत्य काय विचारतास? ३८ हा योगाभ्यास जर म्हणशील तर खरोखर मोक्ष देणारा आहे; पण याशिवाय दुसरी साधारण जरी गोष्ट असली, तरी ती सुद्धा अधिकाराच्या योग्यतेशिवाय सिद्धास जाईल काय? ३९ परंतु योग्यता म्हणून जिला म्हणतात, ती प्राप्तिचे पूर्वी समजत नाही. कारण, अधिकारी होऊन आरंभिलेलें काम तत्काळ फलरूप होतें. ४० तरी या ठिकाणी खरोखर तशी कांही अडचण नाही, आणि दुसरे असें पहा की, योग्यतेची एकादी खाण आहे की काय? ४१ जो थोडासा विरक्त होऊन देहाच्या धर्माचे व्यवस्थित नियमन करणारा असेल तो सुद्धा अधिकारी होणार नाही काय? ४२ अशा युक्तीनें इतकी योग्यता तुझे ठिकाणीही आहे." याप्रमाणें अर्जुनाचें त्या समयाला संकट फेडलें. ४३ मग श्रीकृष्ण म्हणाले:—

२० तद्रूपता. २१ कधी होणार नाही? २२ मिथ्या. २३ क्षणभर. २४ चांगला. २५ माझ्या अंगां योग्यतेचा हीनपणा आहे, माझी तिढीची लक्षणी नाही. २६ खनांचें वळ. २७ प्राप्त न होईल. २८ विचारूं. २९ धारणा, इच्छा. ३० चावें. ३१ वाटेलत्यालाही. ३२ प्राप्त होईल काय? ३३ मोक्षाचें. ३४ योग्यतेवांचून, साक्षात्वांचून. ३५ सर्वथा खरोखर. ३६ (अडचणीचा) पदार्थ, प्रकार. ३७ क्षणभर, ३८ विहितधर्मांत. ३९ नेमाचा. ४० युक्तीनें. ४१ संकट.

१ शेवट. २ जेवढी स्थिति. ३ लय पावले. ४ मूलकारण. ५ हा प्रकारचें. ६ आकाराला आली. ७ जेव्हां भक्तवृंद नास्तिकानां नोकिरी, छत्रिरी तेव्हां ही वतुभुज मूर्ति मी धारण केली. ८ बोलण्यास कळण. ९ शेवट, सार, माथि. १० मार्गदर्शक. ११ बरोबरीनें. १२ तयार झाल्यामुळे. १३ अनुभव. १४ सत्य. १५ ब्रह्मसाक्षात्कार होतो. १६ आपल्या सांगण्यावरून. १७ गोष्ट. १८ ज्ञान. १९ मग.

मग म्हणे पार्था । ते हें ऐसी व्यवस्था । अनिर्यतासि सर्वथा । योग्यता नाही ४४

नात्यश्रतरु योगोऽस्ति न चैकान्तमनश्रतः । न चातिस्वप्रशीलस्य जाग्रतो नैव चार्जुन ॥१६॥

जो रसेनैद्रियाचा अंकिला । कां निद्रेसी जीवें विकला । तो नाही एथ म्हणितला । अधिकारिया ४५ अथवा आग्रहाचिये बांदोडी । क्षुधा तृषा कोंडी । आहारातें तोडी । मारुनियां ४६ निद्रेचिया वाटा नवचे । ऐसा दृढिवेचेनि अवतरणें नाचे । तें शरीरचि नव्हे तयाचें । मा योगु कवणाचा ४७ म्हणोनि अतिशयें विषयो सेवावा । तैसा विरोधु नोहावाकां सर्वथा निरोधावा । हेंही नको ४८

युक्ताहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मसु । युक्तस्वप्नावबोधस्य योगो भवति दुःखहा ॥ १७ ॥

आहार तरी सेविजे । परी युक्तीचेनि मापें भविजे । क्रियाजात आचरिजे । तयाचि स्थिती । ४९ मितलें बोली बोलिजे । मितलिया पाउली चालिजे । निद्रेही मानु दीजे । अवसरें एकें ३५० जागणें जरी जाहलें । तरी व्हावें तें मितलें । येतुलेनि धातुं साम्य संचलें । असेल सहजें ५१ ऐसें युक्तीचेनि हातें । जें इंद्रियां वोपिजे^१ भातें । तें संतोषासी बाढतें । मनाचि करी ५२

यदा विनियतं चित्तमात्मन्येवावतिष्ठते । निःस्पृहः सर्वकामेभ्यो युक्त इत्युच्यते तदा ॥ १८ ॥

बाहेर युक्तीची मुद्रा पडे । तंव आंत आंत सुख वाढे । तेथें सहजेंचि योगु घडे । नाभ्यासितां ५३ जैसें भाग्याचिया भंडसें । उद्येंमाचेनि मिसें । मग सैमु द्विजात औपैसें । घर रिघे ५४ तैसा युक्तिमंतु कौतुकें । अभ्यासाचिया मोहरी ठाके । आणि आत्मसिद्धीचि पिके । अनुभवु तयाचा ५५ म्हणोनि युक्ति हे पांडवा । घडे जया सदैवा । तो अपेवर्गांचिये राणिवा । अलंकारिजे ५६

यथा दीपो निवातस्थो नेङ्गते सोपमा स्मृता । योगिनो यतचित्तस्य युञ्जतो योगमात्मनः ॥१९॥

युक्ति योगाचें आंग पावे । ऐसें प्रयाग जेथ होय बरवें । तेथ क्षेत्रसंन्यासें स्थिरावे । मानस जयाचें ५७ तयातें योगयुक्त तूं म्हण । हेंही प्रसंगें जाण । तें दपिचें उपलक्षण । निर्वर्तीचिया ५८ आतां तुझे मनोगत जाणोनी । कांहीं एक आम्ही म्हणोनि । तें निकें चित्त देउनी । परिसावें गा ५९ तूं प्राप्तीची चाड वाहसी । पार अभ्यासीं दैक्षु न होसी । तें सांग पां काय विहसी । दुर्वाड-पणा ३६० तरी पार्था हें झणें । सायास घेशी हो मन । वायां बागूल इये

पार्या, या योगप्राप्तीची अशी व्यवस्था आहे; परंतु अन्य-
वस्थित मनुष्याला त्याची प्रति- होण्याचा कधीही संभव
नाही. ४४

अन्वयार्थ—(तु)-पण-(अत्यधतः)-जितकें हवें त्याहून
अधिक अन्न खाणाऱ्या पुरुषाला-(योगः)-ध्यान-चित्तवृत्ती-
चा निरोप-योगभ्यास—(न अस्ति)-होत नाही.—(च
एकान्तं)—व अगदी मुळावंच—(अनधतः)—अन्न न खाणाऱ्या पुरु-
षालाहि—[योगः] (न) [अस्ति]—योग करता येत नाही.
—(अतिरम्योत्सव्य)—पार निजण्याचें ज्याचें झील आहे
त्याला—(न ज्ञ)—योगाभ्यास करता येत नाही, व (अर्जुन)—हे
अर्जुना!—(वायतः न पदः)—अतिशय जागणाऱ्या पुरुषालाहि
योग घडत नाही. १६

जो जिव्हेच्या अंकित झाला, किंवा सर्वथंवा शोपेच्या
अधीन झाला, तो या योगाच्या अधिकारी म्हण्टला जात
नाही. ४५ अथवा दुराग्रहाच्या अवेशांत जो भूक आणि
तहान मारतो, आणि जेवण कमी करतो, ४६ आणि
शोपेचें नांव देखील न घेतां बळकट अभिमान धरतो,
त्याचें शरीरमुडां त्याच्या अधीन रहात नाही, मग त्याला
योग कोंडून साध्य होणार? ४७ म्हणून विषयांचे
अति सेवन करणाऱ्या, किंवा त्यांचा अगदीच त्याग कर-
णाऱ्या, इच्छा करूं नये; सर्व गोष्टी नियमित असाव्या. ४८

अन्वयार्थ—(युक्ताहारविहारस्य)—ज्याच्या आहार-
अन्नाचें परिमाण व विहार जाणें-येणें बरे- परिमित असतें,
त्याचा—(कर्मसु)—कर्मामध्ये—(युक्तचेष्टस्य)—परिमित चेष्टा कर-
णाऱ्या योग्याचा—(युक्तस्वभावबोधस्य)—शोप व जाणणें ही
दोन्ही जगांची परिमित आहेत, त्याचा—(योगः)—योग दुः-
खदा—सर्व संसारदुःखांना पात करणारा—(भवति)—होतो. १७

अन्न ग्रहण तर करावें, पण तें युक्तियुक्तानें परिमित
करावें; त्याचप्रमाणें, जी जी कामे करावयाचीं तींही सर्व
युक्तानेंच प्रमाणांत आणावी. ४९ आपण परिमित असावे;
त्याचप्रमाणें व्यायामही माफक करावा; व शोपही नेमले-
ल्या घेऊं घ्यावी. ३५० जाग्रण जरी करावयाचें. झालें
तरी तें नियमित वेळेपर्यंत करावें. अशा नियमित रीतीनें
आचरण केल्यावर शरीरांतलें रक्षादिक सप्तधानु समतोल
आपोआप राहतलें. ५१ अशा प्रकारें वेतायातानें इंद्रियांची
दृष्टि करूं, म्हणजे आपलें मनच संतोषाची वृद्धि करिते. ५२

अन्वयार्थ—(यथा)—ज्यावेढी—(विनियतं चित्तं)—विशे-
षतः निषत केलेलें म्हणें एकाप्रमाणें प्राप्त झालेलें चित्त—

(आत्मनि एव) आत्म्यामध्येच—(अवतिष्ठते)—अवस्थित होतें
व ज्या अवस्थेंत योगी—(सर्वकामिभ्यः)—सर्व कामांपासून—इष्ट
व अदृष्ट विषयांपासून—(निस्पृहः)—निस्पृह झालेला—येविका
व पारलौकिक सर्व विषयांविषयांची तृष्णा सोडलेला असा
होतो—(तदा)—तेव्हा—(युक्तः)—समाहित—(इति)—असें—(उच्यते)
—तो म्हण्टला जातो. १८

याप्रमाणें वाहेरील इंद्रियांची स्थिति नियमांत ठेविली
तर अंतर्गामी मुख उत्पन्न होऊन, त्या मनुष्याला अभ्यास
न करितां योग सहज घडतो. ५३ उपाप्रमाणें भाग्या-
द्य झाला असतां उयोगांचे निमित्तानें सर्व संपत्ति आ-
पोआप परीं चाळून येते, ५४ त्याप्रमाणें, जो नियमशील
आहे, तो कौतुकांनं जरी योगाभ्यासाकडे बळका, तरी
त्याला आत्मस्थिताचा अनुभव येतोच. ५५ म्हणून
अर्जुना, ज्या देवाना पुरुंवाला युक्तीचें साद्य असतें, तो
मोक्षाच्या राज्यावर योषिर्भवत होतो. ५६

अन्वयार्थ—(यथा)—ज्याप्रमाणें—(निवातरपः दीपः)—
बायुरादित प्रदेशांत—असलेला दीप—दीपाच्या उर्ध्वति—(न
इंगते)—हालत नाही तर निश्चल तेवत असते—(सा उपमा)
—सा उपमा—त्या दीपज्योतीच्या उपमा दृष्टान्त—(आत्मनः
योगं युंजनः)—आत्म्याच्या योगाचें समाधान अनुष्ठान कर-
णाऱ्या—(योगिनः)—योग्याच्या—(यतचित्तरस्य)—संयतचित्ताला—
(स्मृता)—सांगितलेली आहे. १९

नियमित वागणारांला जर योगाभ्यास करणाऱ्या
इच्छा झाली, तर तो योगी गंगा आणि यमुना यांचा
संगम झालेल्या प्रयाग तीर्थप्रमाणें होय. त्या आत्मस्वरूपा
प्रयागाचे ठिकाणी ज्या मनुष्याचें मन क्षेत्रसंन्याशाप्रमाणें
कायम राहतें, ५७ त्याच मनुष्याला तूं योगी म्हण;
आणि प्रसंगानुरोधानें हेंही पण लक्षांत ठेव कीं, त्याच्या
चित्ताला निवाण्यांतील दिग्भाची उपमा लागू पडते.
५८ आतां तुझ्या मनांतलें भाव जाणून आम्ही तुला
कधीं गोष्ट सांगतो, ती चित्त देऊन ऐक. ५९ तूं योग-
प्राप्तीची इच्छा मनांत बाळगतेस, परंतु अभ्यासाकडे तू
लक्ष नाही; तर तो अभ्यास कठीण आहे, अशी
तुझ्या मनांत भीति वाटते कीं काय, तें सांग. ३६०
पार्या, कदाचित् तूं ही भीति मनांत बाळगशील;
पण तसें करूं नको हो! कारण ही दुर्जन इंद्रिय
त्या अभ्यासाचा उर्गाच बायुरादित्या करून भीति

१. अत्यवस्थिताला. २. जिव्हेच्या. ३. रवाधीन झाला.
४. मनांत, सर्वथंवा. ५. मथनानें. ६. जात नाही. ७. दृष्टीच्या,
दृष्टीच्या. ८. अभिमानानें. ९. बंद करावा. १०. मोजावा.
११. सर्व कर्म. १२. मोजका. १३. परिमित. १४. कफ, वीत
वित यांचा योगावृत्ति. १५. दिलें जातें. १६. पोटीचा.
१७. वृद्धि. १८. चर्चा, रिपति. १९. प्रानें, मरानें. २०.
उपोगाच्या. मिषान, निमित्तानें. २१. सर्व उपपत्ति. २२.

आपोआप. २३ अभिमुख, समोर, मार्गांत. २४. देवयाना-
ला. २५. मोक्षाच्या. २६. राज्यानें. २७. शोभला जातो.
२८. ज्या स्थलीं कायम राहण्याचा नियम केला तें स्थल शरीर.
अथें पश्येन न सोडणें. २९. उपमा. ३०. वारा नमलेल्या
ठिकाणच्या, निवाण्यांतल्या. ३१. सावध. ३२. कठीण,
दुर्घट—म्हणून. ३३. प्राप्त, भारता. ३४. अथ, मुलांत दाढविषयाचा
लोभ बायुरादित्या.

दुर्जनं । इंद्रियें करिती ६१ पाहें पां आयुष्यातें अढळ करी । जें सरतें जीवित
वैरी । तया औषधातें वैरी । काय जिन्हा न म्हणे ६२ ऐसें हितासि जें जें निकें ।
तें सदाचि या इंद्रियां दुःखें । एहवीं सोपें योगासारिखें । कांहीं आहे ६३

यत्रोपरमते चित्तं निरुद्धं योगसेवया । यत्र चैवात्मनात्मानं पश्यन्नात्मनि तुष्यति ॥ २० ॥

सुखमात्यन्तिकं यत्तद्वुद्धिग्राह्यमतीन्द्रियम् । वेत्ति यत्र न चैवायं स्थितश्चलति तत्त्वतः ॥ २१ ॥

म्हणोनि आसनाचिया गाढीका । जो आम्हीं अभ्यासु सांगितला निका ।
तेणें होईल तरी हो कां । निरोधुं यया ६४ एहवीं तरी घेणें योगें । जें इं-
द्रियां विदाण लागे । तें चित्त भेटों रिगे । आपणपेयां ६५ परतोनि पाठिमोरें
ठाके । आणि आपण्यांतें आपण देखे । देखतखेवो वोळखे । म्हणे तत्त्व हें
मी ६६ तिये ओळखीचिसरिसें । सुखाचिया साम्राज्यां बैसे । मग आपण-
पां समरसें । विरोनि^१ जाय ६७ जयापरतें आणिक नाहीं । जयातें इंद्रियें
नेणती कहीं । तें आपणचि आपुलिया ठायीं । होऊनि ठाके ६८

यं लब्ध्वा चापरं लाभं मन्यते नाधिकं ततः । यस्मिंस्थितो न दुःखेन गुरुणापि विचाल्यते ॥ २२ ॥

मग मेरूपासूनि थोरें । देह दुःखाचेनि डोंगरें । दांटीजो पां पडिभरें ।
चित्त न दटे ६९ कां शस्त्रें वरी तोडिलिया । देह अग्निमाजि पडलिया । चित्त
महासुखीं पडलिया । चेवोचि^२ नये ३७० ऐसें आपणपां रिगोनि ठाये । मग
देहाची वासु न पाहे । आणिकचि सुख होऊनि जाये । म्हणूनि विसरे ७१

तं विद्याद्दुःखसंयोगवियोगं योगसंज्ञितम् । स निश्चयेन योक्तव्यो योगोऽनिर्विण्णचेतसा ॥ २३ ॥

जया सुखाचिया गोडी । मन आंतीचि सेचि^३ सोडी । संसाराचिया तोंडी ।
गुंतलें जे ७२ जें योगाची वरेंव । संतोषाची रांणिव । ज्ञानाची जाणिव ।
जयालागीं ७३ तें अभ्यासिलेनि योगें । सावयेंव देखावें लागे । देखिलें तरी
आंगे^४ । होईजेल गा ७४

संकल्पप्रभवान्कामास्त्यक्त्वा सर्वानशेषतः । मनसैवेन्द्रियग्रामं विनियम्य समन्ततः ॥ २४ ॥

तरि तोचि योगु बापा । एके परी आहे सोपा । जरी पुत्रशोकु संकल्पा ।
दाखविजे ७५ हों विपयातें निर्मोलिया आइके । इंद्रियें नेमाचिया धोरणीं
देखे । तरी हिये^५ घालूनि मुके । जीवित्वासी ७६ ऐसें वैराग्य हें करी । तरी
संकल्पाची सरे वारी । सुखें धृतीचिया धवळारी । बुद्धि नांदे ७७

ज्ञानैः शनैरुपरमेद्बुद्ध्या धृतिगृहीतया । आत्मसंस्थं मनः कृत्वा न किंचिदपि चिन्तयेत् ॥ २५ ॥

यतो यतो निश्चरति मनश्चञ्चलमस्थिरम् । ततस्ततो नियम्यैतदात्मन्येव वशं नयेत् ॥ २६ ॥

दाखितात ! ६१ पहा-जें आयुष्य स्थिर करतें (वाढ-
वितें), आणि संपणाऱ्या जीविताला मागें आणतें (मृत्यु
टाळते), त्या औपधात्या देखील जिव्हा शत्रु समजत नाही
का ? ६२ त्याचप्रमाणें, पारलौकिक हितास जें चांगलें, तें
नेहमी या इंद्रियांना दुःखदायक वाटतें; एन्ही या योग-
साधनाइतकें दुसरें काही सोपें साधन आहे का ? ६३

अन्वयार्थ--(यत्र)-जेव्हां-(योगसंयुक्ता)-योगाभ्यासानें
-(निर्द्वै)-सर्व बाजनीं आवरून धरलेले, कोठेही प्रचार होऊं
न दिलेले-(चित्ते)-चित्त-(उपरमेते)-उपरतीस प्राप्त होतें,-
(य)-आणि-(यत्र)-ज्यावेळीं-(आत्मना)-समाधीनें अत्यंत शुद्ध
ज्ञानाच्या अन्तःकरणानें-(आत्मने)-चैतन्ययुक्तीस्वरूप पर-
मात्म्यास-(पदव्यु)-पाहणारा-त्याचा अनुभव घेणारा योगी
-(आत्मनि)-स्वरूपांत-(तुष्यति)-संतुष्ट होतो; २०-(यत्र)-
ज्या वेळीं-(यत्)-जें-(आत्यन्तिक)-अनन्त-(बुद्धिदायां)-केवळ
बुद्धीनेच ब्रह्म करण्यास योग्य-(अतोन्निवृ)-शरीराच्या
विषय न होणारें-(मुख)-मुख-(तै)-तें-(चोचे)-तो अनुभ-
वितो-(यत्र)-ज्यावेळीं-(अयं)-हा ज्ञाना-(स्थितः)-भारमरूप-
पांत स्थित झाला असतां-(तत्त्वतः)-त्या तत्त्वापासून-(न पृथ-
चलति)-च्युत होतच नाही [तेव्हां योगसिद्धि होते.] २१

म्हणून आसनाच्या घळानें जो आम्हां खरा अभ्यास
सांगितला, त्या योगानेंच या इंद्रियांचा झाला तर निग्रह
होईल. ६४ एन्ही या योगसाधनेनं जेव्हां इंद्रियांनाच
बैद्य लागतो; तेव्हां आपल्या आपणच चित्त हें आत्म्याची
भेट घेण्याकरितां जातें. ६५ चित्ताची धांव नेहमी
पुढें असते; ती मागें फिरव ज्या वेळेस चित्ताला आत्म-
दर्शन होतें, त्या वेळेस त्याला आत्मतरवच मी आहे
अशी ओळख पडते. ६६ ती ओळख झाल्यावरवर तें
सुखाच्या राज्यावर वसतें; आणि मग आत्मानंदांतच लय
पावतें; ६७ आणि ज्यापेक्षां दुसरें अधिक काही नाही, व ज्याला
इंद्रियें कधी जाणत नाहीत असें जें आत्मस्वरूप म्हणजे
ब्रह्मस तें स्वतःच होऊन राहतें. ६८

अन्वयार्थ--(य)-आणि-(यं)-ज्या आत्मलाभाला-
(लक्षणा)-प्राप्त होऊन-(अपरं लाभं)-दुसऱ्या लाभाला-(ततः)-
त्याहून-(अधिकं)-अधिक-(न मन्यते)-मानात नाही,-(य-
स्मिन्)-ज्या आत्मस्वरूपांत-(स्थितः)-स्थित झालेला हा-
(गुरुणा अपि दुःखेन)-फार मोठ्या दुःखानेंहि-(न विचल्यते)
-मोठ्या दुःखानेही चंचल केला जात नाही. २२

मग अशी स्थिति झाल्यावर, मरुपर्वतापेक्षांही मोठ्या
दुःखाच्या भारानें देह दडपला असतां त्याच्या चित्ताला
दुःख होत नाही; ६९ किंवा शस्त्रानें जरी देह तोडला,

अथवा बर्षीत जरी पडला, तरी महासुखांत निमग्न
झालेलें त्याचें चित्त जाग्रत होत नाही. ३७० याप्रमाणें
आत्मसुखांत निमग्न झाल्यावर तो देहाची आठवण विसरतो;
आणि असें अनिर्वाच्य ब्रह्मसुख प्राप्त झाल्यामुळे इतर गोष्टींचा
त्याला विचार पडतो. ७१

अन्वयार्थ--(तं दुःखसंयोगवियोगं)-त्या दुःखसंयो-
गाच्या वियोगाला-(योगसंयुक्ते)-योगसंयुक्त-योग ही संज्ञा
ज्याला प्राप्त झाली आहे, असा-(विधातु)-माणवें,-(तः)
योगः-तो योग-(निश्चयेन)-निश्चयानें-(अनिर्विण्णचेतसा)-
अविन चिदायं-(योकल्पः)-करावा. २३

ज्या ब्रह्मसुखाच्या गोडीनें संसारांत गुंतलेले मन इच्छेची
आठवणच सोडतें, ७२ जे योगाची घोभा, संतोषाचें केवळ
राज्य, आणि ज्याच्याकरितां ज्ञानाची आवश्यकता, ७३ तें
ब्रह्मसुख अभ्यासाचे योगानें मूर्तिमंत दिसें लागतें; आणि तें
सुख पाहणारा तद्रूपच बनतो. ७४

अन्वयार्थ--(संकल्पप्रभावान्)-संकल्प हाच ज्याचा
प्रभव-उत्पत्ति-कारण आहे अशा-(सर्वान् कामान्)-सर्व
कामांना-(अपेक्षतः)-समूळ-कांहीं बाकी न ठेवतां-(स्वत्वा)
-दाकून-(मत्ता एव)-विवेकयुक्त मतानेंच-(इंद्रियप्राप्तं)-
इंद्रियसमुदायास-(समंततः)-सर्व बाजूंनी-(विनियम्य)-निय-
मित करून-त्याचें सर्वतः नियमन करून २४

तथापि, अजुना, एकापरी हा योग सोपा आहे; संक-
ल्पाचे पुत्र जे कामक्रोधादिक, त्यांचा नाश केल्यामुळे ह्या
संकल्पाला जेव्हां पुत्रशोक होईल, तेव्हांच तो साध्य होतो।
७५ विषय लय पावले असें या संकल्पानें ऐकिलें, व इंद्रियें
नियमितपणानें वागतात असें पाहिलें, म्हणजे याची छाती
कुटून जाऊन हा जिवाला मुक्तो. ७६ अशा रीतीनें वैराग्य
प्राप्त झाल्यावर संकल्पाच्या यात्रा संपतात. आणि धैर्याच्या
मंदिरांत बुद्धि ही सुखानें वास करते. ७७

अन्वयार्थ--(प्रतिगृहीतया)-भेदानें युक्त अशा-(बु-
द्ध्या)-बुद्धीनें-(क्षते)-क्षते-हळू हळू-(उपरमेतु)-उपरति
करावी,-(मनः)-मनाला-(आत्मसर्वं कृत्वा)-आत्म्यामध्ये-
संस्थित करून-(किंचित् अपि न चिन्तयेत्)-कराचेंहि चिंतन
करूं नये,-(मनः)-मनःकरण-(चंचलं)-रागादि स्वभावदो-
षासु चंचल व म्हणूनच-(अस्थिरं)-अस्थिर होऊन-(यतः)
यतः-ज्या ज्या ब्रह्मादि विषयाच्या निमित्तानें-(निश्चरति)
-बाहेर निघतें-आत्म्यापासून दूर होतें-(ततः ततः)-त्या
त्या ब्रह्मादि विषयापासून-(पततु)-त्याला-(नियम्य)-निय-
मित करून-(आत्मनि एव)-आत्म्यामध्येच-(वशं)-वश-
(नयेत)-न्यावें, त्याला आत्मवश करावें. २५-२६

१ स्थिर. २ संपणाऱ्या जीविताला मागें आणतें. ३
पारलौकिक हितास. ४ इच्छेनें, वळकटपणानें. ५ अटक.
६ इंद्रियांना. ७ निग्रह. ८ पाहतांच, तत्त्वज्ञां. ९ त्रैलोक्य.
१० ऐक्यतेनें. ११ लय पावतें. १२ दडपला जावो. १३ नि-
गलें असतां. १४ अगें होत नाही. १५ आशा, आठवण, वाट.

१६ अनिर्वाच्य. १७ इच्छेची, सुखाची. १८ आठवणच. १९
घोभा. २० राज्य. २१ ज्ञान, ज्ञातेपणा. २२ मूर्तिमंत. २३
आपणच तन्मय सुखरूप होईल. २४ संकल्प. २५ लय पाव-
लेले. २६ स्थितांत. २७ हृदय कुटून. २८ यात्रा. २९
धैर्याच्या. ३० चुनेगची महाजत.

बुद्धी धैर्या होय वसौटा । तरी मनातें अनुभवाचिया वाटा । हलु हलु करी प्र-
तिष्ठा । आत्मभुवनी ७८ याही एके परी । प्राप्ति आहे विचारी । हें न ठके तरी सोपा-
री । आणिक ऐकें ७९ आतां नियमुचि हा एकला । जीवें करावा आपुला । जैसा
कृतनिश्चयाचिया बोला । बाहेरा नोहे ३८० जरी येतुलेनि चित्त स्थिरावें । तरी काजा
आलें स्वभावे । नाहीं तरी घालावें । मोकलुनी ८१ मग मोकलिलें जेथ जाईल ।
तेथूनि नियमुचि घेऊनि येईल । ऐसेनि स्थैर्यचि होईल । साविर्याचि कीं ८२

प्रशान्तमनसं ह्येनं योगिनं सुखमुत्तमम् । उपैति शान्तरजसं ब्रह्मभूतमकल्मषम् ॥ २७ ॥

पाठीं केतुलेनि एके वेळे । तया स्थैर्याचेनि मेळें^{१२} । आत्मस्वरूपाजवळें ।
येईल सहजें ८३ तयातें देखोनि आंगां^{१३} घडेल । तेथ अद्वैतीं द्वैत बुडेल । आणि
ऐक्यतेजें उघडेल । त्रैलोक्य हें^{१४} ८४ आकाशीं दिसे दुसरें । तें अंभ्र जें विरे ।
तें गंगनचि कां भरे । विश्व जैसें ८५ तैसें चित्त लया जाये । आणि^{१५} चैत-
न्यचि आघवें होये । ऐसी प्राप्ति सुखोपायें । आहे येणें ८६

युद्धमेवं सदात्मानं योगी विगतकल्मषः । सुखेन ब्रह्मसंस्पर्शमत्यन्तं सुखमश्नुते ॥ २८ ॥

या सोपियां योगस्थिती । उर्केलु देखिला गा बहुती । संकल्पाचिया
संपत्ती । रुसोनियां ८७ तें सुखाचेनि सांगातें । आलें परब्रह्मा आंतौतें । तेथ
लवण जैसें जळातें । सांडूं नेणे ८८ तैसें होय तिये मेळीं । मग सामर^{१६}स्याचिया
राउळीं । महासुखाची दिवाळी । जैगोंसि दिसे ८९ जैसें आपुले पायेंवरी ।
चालिजे आपुले पांठीवरी । हें पार्था नांगवे तरी । आन ऐकें ३९०

सर्वभूतस्थमात्मानं सर्वभूतानि चात्मनि । ईक्षते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदर्शनः ॥ २९ ॥

यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वं च मयि पश्यति । तस्याहं न प्रणश्यामि स च मे न प्रणश्यति ॥ ३० ॥

तारि मी तंव सकळ देहीं । असे एथ विचारू नार्हीं । आणि तैसेंचि माझ्या
ठायीं । सकळ असे ९१ हें ऐसेंचि संचलें । परस्परें मिसळलें । बुद्धी घेपे
एतुलें । होआवें गा ९२ एहवीं तरी अर्जुना । जो एकवटलिया भावना ।
सर्वभूतीं अभिन्ना । मातें भजे ९३ भूतांचेनि अनेकपणें । अनेक नोहे अंतः-
करणें । केवळ एकत्वचि माझें जाणें । सर्वत्र जो ९४ मग तो एक हा मियां ।
बोलतां दिसतसे वायां । एहवीं न बोलिजे तारि धनंजया । तो मीचि आहे
९५ दीपा आणि प्रकाशा । एकैवकीचा पाडुं जैसा । तो माझ्या ठायीं तैसा ।
मी तयामार्जी ९६ जैसा उदकाचेनि आयुष्यें रसुं । कां गगनाचेनि मानें
अवकांशु । तैसा माझेनि रूपें रूपेंसु । पुरुष तो गा ९७

बुद्धीला धर्माचा आश्रय मिळाला, म्हणजे मग ती मनाला हळू हळू ब्रह्मानुभावाच्या नाट्या लावून त्याची ब्रह्मस्वरूपी स्थापना करते. ५८ या एक मार्गाने ब्रह्मप्राप्ति होते, आणि हेही घडत नसल्यास याहीपेक्षा सुलभ असा दुसरा एक मार्ग सांगतो, तो एक. ७९ साधकाने आपला असा एक नियम करावा की, एकदा केलेला निश्चय कधीही टाळावयाचा नाही. ३८० अशा निश्चयाने जर चित्त स्थिर झाले, तर अनायासेच काम झाले; पण असे जर न होईल, तर त्या चित्ताला सुशाल स्वर वर्तू यावे. ८१ मग ते मोकळे सुटल्यावर जेथे जाईल तेथून निश्चय त्याला परत घेऊन येईल; आणि अशा रीतीने ते तत्काल स्थिर होऊन राहील. ८२

अन्वयार्थ—(प्रशान्तमनसं)—अर्थात मन अखंड शांत झाले आहे—(शांतरजसं)—ज्याच्यांतोळ मोहादि क्लेशरूप मळ शांत झाले आहेत,—(ब्रह्मभूतं)—ब्रह्म झालेल्या—जीव-मुक्त—(अकल्मषं)—अधर्मादिरहित—(एनं योगिनं हि)—अशा या प्रसिद्ध योग्याला—(उत्तमं सुखं)—निरतिशय सुख—(उपैत)—प्राप्त होतं. २७

नंतर अशा प्रकारे अनेक वेळां स्थिर राहण्याने ते सहज आत्मस्वरूपाजवळ येईल; ८३ आणि त्या आत्म-स्वरूपाला पाहून स्वतः तद्रूप होईल. मग अद्वैतामध्ये द्वैत हे बुद्धन जाईल, आणि ऐक्याच्या तेजाने हे त्रैलोक्य प्रकाशित होईल. (त्रैलोक्यभर ब्रह्मपद दिवू लागेल.) ८४; आकाशात त्याहून वेगळी दिसणारी अत्र ज्या वेळेस नाहीतशी होतात, त्या वेळेस जिकडे तिकडे शुद्ध आका-
शाच दिसते; ८५ त्याचप्रमाणे, चित्त लयाला गेलं की सर्व ब्रह्मच होतं, या योगरूप मुखवर उपायाने असा मोठा लाभ होतो. ८६

अन्वयार्थ—(एवं)—या क्रमाने—(सदा)—सर्वदा—(आत्मानं सुखं)—चित्ताला समाहित करणारा, त्यामुळे—(विगतकल्मसः)—ज्याचे पाप अर्गादी नाहींस झाले आहे असा—(योगी)—निर्विघ्नपणे योगाभ्यास करणारा पुरुष—(ब्रह्मसंस्पृशं)—परब्रह्माशी ज्याचा निकट संबंध आहे, ब्रह्मस्वरूप—(अत्यन्तं)—निरतिशय—अनुरहित—नित्य—(सुखं)—सुखाला—(सुखेन)—अनायासाने—(अनुते)—व्यापतो—अनुभवितोः २८

१ आश्रय. २ ब्रह्मानुभावाच्या. ३ स्थापना. ४ हे घडत नसल्यास. ५-सुलभ. ६ साधकाने. ७ केलेल्या निश्चयाच्या. ८ अन्यथा. ९ मोकळे सोडावे. १० मोकळे सोडलेले. ११ तत्काल. १२ योगाने. १३ वक्तः आत्मस्वरूपाशी मिसळून जाईल. १४ सर्व त्रैलोक्यांत ऐक्याचा प्रकाश होईल. १५ दग. १६ ब्रह्मरूप. १७ सुख. १८ सुद्धा, अनुभव.

मनातील संकल्पविकल्प सोडून जे या सोप्या योग-स्थितीचा पुष्कळ अनुभव घेऊन सुखी झाले, ८७ ते त्या सुखाच्या संगतीने परब्रह्मपदास येऊन पोहोचले. मीठ पाण्यात मिळाल्यावर ज्याप्रमाणे पाण्याला सोडू शकत नाही, ८८ त्याप्रमाणे, जीव आणि ब्रह्म यांचे ऐक्य झाल्यावर त्यांची स्थिति होते; आणि नंतर ब्रह्मानंदाच्या मंदिरांत महासुखाची दिवाळी, ती सर्व जगास झाली आहे असे पाहतो. ८९ याप्रमाणे आपलेच पाय घेऊन आपले पाठीवर योगी चालतो. असा अवघड जो योग तो तुला घडन नसेल तर तुला आणखी दुसरा उपाय सांगतो. ३९०

अन्वयार्थ—(योगयुक्तात्मा)—ज्याने अन्तःकरण योगाने युक्त न्द. समाहित आहे—(सर्वत्रसमदर्शनः)—आणि ज्याचे ज्ञान सर्व भूतांमध्ये सम आहे, तो—(आत्मानं)—स्वार्म्याला—(सर्व-भूतरथं)—सर्व भूतांमध्ये स्थित—(च सर्वभूतानि)—व सर्वभूताना—(आत्मानि)—आत्म्यामध्ये स्थित—(ईक्षते)—पाहतो.—(यः)—जो—(मां)—मला—(सर्वत्र)—सर्वभूतांमध्ये—(पश्यति)—पाहतो—(च)—व—(सर्वं)—सर्व भूतवर्गास—(मयि)—माझ्यामध्ये—(पश्यति)—पाहतो—(तस्य)—त्याला—(अहं)—मी—(न प्रपश्यामि)—नाहीसा होत नाही—(च)—व—(सः)—तो—(मे)—मला—(न प्रपश्यति)—नाहीसा होत नाही. २९-३०

मी सर्वांच्या देहांत आहे, आणि माझ्या ठिकाणी सर्व आहे याविषयी तर वाद नाहीच. ९१ अशा रीतीने जग व ईश्वर हा एकमेकांत मिसळला आहेत. परंतु त्याप्रमाणे साधकाच्या बुद्धीने तसे पत्करले पाहिजे एवढेच. ९२ अर्जुना, ए-हवी तरी, जो एकत्वभावनेने सर्व भूतांचे ठिकाणी मी व्यापक आहे असे मानून भजतो, ९३ व्यक्तिमात्राच्या अनेकत्वाने ज्याचे अंतःकरणात अनेकत्व उत्पन्न होत नाही, आणि जो केवळ सर्व ठिकाणी मीच व्यापक आहे असे जाणतो, ९४ तो आणि मी एक असं बोलणेच व्यर्थ होय; ए-हवी धर्मजया, बोलून दाखविले नाही, तरी त्याचे व माझे रूप एकच आहे. ९५ ज्याप्रमाणे दिवा आणि प्रकाश यांच्यामध्ये एकत्वाची योग्यता असते, त्याप्रमाणे तो माझ्या ठिकाणी व मी त्याचे ठिकाणी आहे. ९६ जसे पाण्याचे योगाने गोडी किंवा गगनाच्या योगाने पोकळी यांचे अस्तित्व असते, तसा माझ्याच रूपाने तो योगी रूपवान दिसतो. ९७

१९ संगतीने. २० आंत. २१ मानानेच्या मंदिरांत. २२ उत्साह. २३ जगासह. २४ पायांनी. २५ पाठीच्या मणव्यातून जो मार्ग आहे त्याने, उलट. २६ होत नाही, घडत नाही. २७ शंका. २८ नरलेले, स्थिरावलेले. २९ बुद्धाला घेता येईल इतके माघ घटले पाहिजे. ३० एकत्व भावनेने. ३१ ऐक्य. तेजा. ३२ योग्यता. ३३ गोटी. ३४ पोकळी. ३५ रूपवान.

सर्वभूतस्थितं यो मां भजत्येकत्वमास्थितः । सर्वथा वर्तमानोऽपि स योगी मयि वर्तते ॥३१॥
 जेणें ऐक्याचिये दिठी । सर्वत्र मातेंचि किरिटी । देखिला जैसा पटी । तंतु
 एकु ९८ कां स्वरूपें तरी बहुतें आहाती । परी तैसीं सोनीं बहुवें न होती ।
 ऐसी ऐक्याचळाची स्थिती । केली जेणें ९९ नातरी वृक्षांचीं पानें जेतुलीं ।
 तेतुलीं रोपें नाहीं लाविलीं । ऐसी अद्वैतदिवसें पाहली । रात्री जया ४०० तो
 पंचात्मकीं सांपडे । तरी मग सांग पां कैसेनि अंडे । जो प्रतीतीचेनि पाडें ।
 मजसीं तुके^{३१} १ माझें व्यापकपण आघवें । गवसलें तयाचेनि अनुभवं । तरी
 न म्हणतां स्वभावं । व्यापकु जाहला २ आतां शरीरीं तरी आहे । परी शरी-
 राचा तो नोहे । ऐसें बोलवरी होये । तें करूं काई ३

आत्मौपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जुन । सुखं वा यदि वा दुःखं स योगी परमो मतः ॥३२॥
 म्हणोनि असो तें विशेषें । आपणपेंयासारिखें । जो चराचर देखे । अखंडित ४
 सुखदुःखादि वर्मे । कां शुभाशुभें कर्मे । दोनीं ऐसीं मनोधर्मे । नेणेचि जो ५ हें सम-
 विषम भाव । आणिकही विचित्र जें सर्व । तें मानी जैसे अवयव । आपुले होती ६
 हें एकैक काय सांगावें । जया त्रैलोक्यचि । आघवें । मी ऐसें स्वभावं । बोधो आलें ७
 तयाही देह एकु कीर आधी । लौकिकीं^{३२} सुखदुःखी तयातें म्हणती । परी आम्हांतें
 ऐसीं प्रतीती । परब्रह्मचि हा ८ म्हणोनि आपणपां विश्व देखिजे । आणि आपण
 विश्व होइजे । ऐसें साम्यचि एक उपासिजे । पांडवा गा ९ हें तूतें बहुतीं प्रसंगीं ।
 आम्ही म्हणों याचिलागीं । जे साम्यांपैरौती जर्गी । प्राप्ति नाहीं ४१०

अर्जुन उवाचः—

योऽयं योगस्त्वया प्रोक्तः साम्येन मधुसूदन । एतस्याहं न पश्यामि चञ्चलत्वास्थितिं स्थिराम् ॥३३॥
 चंचलं हि मनः कृष्ण प्रमाथि बलवद्दृढम् । तस्याहं निग्रहं मन्ये वायोऽरिषु सुदुष्करम् ॥ ३४ ॥
 तंव अर्जुन म्हणे देवा । तुम्ही सांगा कीर आमुचा^{३३} कणवा । परी न^{३४} पुरों जी स्व-
 भावा । मनाचिया ११ हें मन कैसें केवढें । ऐसें पाहों म्हणों तरी न सांपडे । एहवीं
 राहटांवया थोडें । त्रैलोक्य यया १२ म्हणोनि ऐसें कैसें घडेल । जे मर्कट समाधी ये-
 ईल । कां राहा म्हणतलिया राहेल । महावातु १३ जें बुद्धीतें सळी । निश्चयातें टाळी ।
 धैर्येसीं हातें फळी । मिळऊनि जाय १४ जें विवेकातें भुलवी । संतोपासी चौड लावी ।
 बैसिजे तरी हिंडवी । दाही दिशा १५ जें निरोधलें धे^{३५} उवावो । जया संयमचि होय
 सावावो । तें मन आपुला स्वभावो । सांडील काई १६ म्हणोनि मन एक निश्चळ
 राहेल । मग आम्हांसि साम्य होईल । हें विशेषेही न घडेल । याचिलागीं १७

अन्वयार्थ—(एकत्वं आस्थितः यः)—एकत्वात्, पूर्वापणं प्राप्त झालेला जो—(सर्वभूतारिषत् मां)—सर्वभूतांमध्ये स्थित असलेल्या मला—(भजति)—भजतो—(सः योगी)—तो योगी—(सर्वथा वर्तमानः अपि)—कोणत्याही प्रकारे जरी बागत असले तरी—(मयि)—माझ्या ठिकाणी—परम परी—(वर्तते)—राहतो. ३१

अर्जुना, ज्याप्रमाणे पक्षांत केवळ तंतुच पाहतात, त्यावाचून दुसरे काहीच पहात नाहीत, त्याचप्रमाणे ज्याने ऐक्याचे दृष्टीने सर्व ठिकाणी माझी व्याप्ति आहे असे जाणले, १८ किंवा अलंकाराचे आकार जरी पुष्कळ असले तरी सोने जसे पुष्कळ प्रकारचे होत नाही, त्याचप्रमाणे ज्याने ऐक्यरूप पर्वताची स्थिति वनविंदी आहे, १९ अथवा, जितकी झाडाची पाने तितकी रोपे लाविलेली नसतात, अशा अद्वैतप्रकाशाने ज्याची अज्ञानरात्र उजाडली आहे, ४०० तो पंचमहाभूतात्मक शरीरांत जरी सांपडला, तरी तो स्वस्वरूपास येण्याआ कसा बरे प्रतिबंध पावेल ? कारण, अनुभवाच्या योगाने तो ज्याशी ऐक्य पावतो, १ त्याच्या अनुभवाने माझे सर्व ठिकाणी व्यापकत्व आहे असे जाणले आहे; मग 'तो सर्व व्यापक झाला' असे म्हटलेच पाहिजे असे नाही, २ हे पहा—त्याने जरी शरीर धारण केले आहे तरी तो शरीराचा नाही. ही गोष्ट बोलून दाखविता येण्यासारखी नव्हे; तेव्हा तिचे वर्णन करिता येईल काय ? ३

अन्वयार्थ—(हे अर्जुन)—हे अर्जुन !—(यः)—जो—(सर्वत्र)—सर्व ठिकाणी—सर्वभूतांमध्ये—(आत्मधीपत्येन)—आपल्या उपमने—(सुखं वा यदि वा दुःखं)—सुख किंवा दुःख—(समं)—सम—(पश्यति)—पाहतो—(सः)—तो—(परमः योगी)—अष्ट योगी—(मतः)—मानलेला आहे. ३२

अर्थात् या विषयाबद्दल जास्त सांगणे नको, जो सदैवदित आपल्यासारखेच सर्व जग पाहतो; ४ जो सुख आणि दुःख यांचे विकार अथवा शुभ व अशुभ कर्मे ही दोन आहेत असे आपल्या मनात समजत नाही; ५ हे समाविषम पदार्थ आणि दुसरेही जे जे काही विचित्र आहे, ते सर्व आपले अवयुचव आहेत असे तो मानतो; ६ सोपेसां आणखी काय काय गोष्टी सांगायच्या ? ज्याला सर्व त्रैलोक्य नीच आहे असे अनुभवाने समजले आहे;

१ श्रेय दृष्टीने, २ पक्षांत, ३ आकार, अलंकार, ४ सुवर्ण ५ ऐक्यरूप पर्वताची, ६ उजाडली, ७ अज्ञानरूप रात्र, ८ पंचभूतात्मक शरीरांत, ९ प्रतिबंध पावे, १० अनुभवाच्या, ११ तालला जागो, १२ सांपडले, १३ शब्दांनी सांगण्यासारखे, १४ अनुभवाला, १५ लोकव्यवहारांत, १६ आपले

७ लाला शरीर आहे ही गोष्ट खरी, आणि तो सुखदुःख भोगतो असे लोक देखील म्हणतात; तथापि आमच्या अनुभवाने तो परब्रह्मच आहे; ८ म्हणून अर्जुना, याच्या योगाने आपल्याच ठिकाणी सर्व विश्व पाहता येईल, आणि आपणा स्वतःसच विश्वरूप होता येईल, त्या समदृष्टीची तू उपासना कर. ९ आम्ही तुला पुष्कळ प्रसंगी माच कारणाकरिता असे सांगितले आहे की, समदृष्टीपेक्षा या जगतांत दुसरी अधिक प्राप्तिच नाही. ४१०

अन्वयार्थ—(मधुसूदन)—हे मधुसूदन !—(त्वया)—तू—(यः अयं योगः)—जो हा योग—(साम्येन)—सामत्वाने—(प्रोक्तः)—सांगितला—(एतस्य)—या योगाची—(स्थिरां स्थितिं)—अचल—स्थिति—(चंचलत्वात्)—मनाच्या चंचलपणामुळे—(अहं)—मी—(न पर्याप्तिं)—पहात नाहीं.—(कृष्ण)—[कारण] हे कृष्ण !—(मनः चंचलं)—मन चंचल—(प्रमाथि)—शरीर व इंद्रिये यांना परब्रह्म-व्याकुळ करणारे,—(बलवत्)—अतिशय दुर्निवार व—(दृढं)—अच्छेष्ट आहे—(हिं)—हे प्रसिद्ध आहे—(अहं)—मी—(तस्य)—त्याचा—(निग्रहं)—निग्रह—(बाधोः इव)—बाधूच्या निग्रहाप्रमाणे—(सुदुर्करं)—अति दुष्कर—(मन्ये)—समजतां, ३३-३४.

मग अर्जुन श्रीकृष्णास म्हणतो, 'देवा, तुम्ही आमची दया मनांत आणून हा समतेचा मार्ग सांगितला, परंतु मनाच्या चंचल स्वभावापुढे आमचा टिकाव लागत नाही. ११ हे मन कसे आणि केवढे आहे असे पाहू म्हटले तर ते सांपडत नाही. एवढ्या लाला फिरण्याला त्रैलोक्यही पुरे होत नाही. १२ म्हणून, भाकडाला समाधि लागणे किंवा मोठ्या वाऱ्याला स्थिर हो म्हणतांच तो बांबणे हा गोष्टी कदा घडतार ? १३ जे मन बुडीला छळते, निश्चय मोडते, आणि धर्माचे हातावर हां हां म्हणतां तुरी देऊन निघून जाते, १४ जे विचाराला चकविते, संतोषाला नाही लावते. आणि मनुष्य एके ठिकाणी बसला तरी त्याला दशदिशा हिंडविते, १५ ज्याला कोंडले असता ते उसळून बाहेर येते आणि निग्रह केला तर तो उलटा त्याला साक्ष फर्कतो, असे हे मन आपला स्वभाव सोडल कां ? १६ म्हणून एक मन जर स्थिर राहील, तर मग आम्हांस कस वस्त्या प्राप्त होईल, परंतु मनाची अशीच चकवट असल्यामुळे ती प्राप्त होणे दुर्घट आहे. १७

ठिकाणी. १७ समदृष्टि पर्यंत. १८ म्हणून मनुष्य दया आणून. १९ पुरे पटपार नाही. २० म्हणून मनुष्यास, फिरण्यास. २१ मोठा बाय. २२ छळ. २३ हा हा म्हणता. हातावर तुरी देऊन. २४ म्हणून, नर, ब्रह्म. २५ जागी घेत. २६ निग्रह. २७ छळ. २८ स्थिर.

श्रीभगवानुवाच--

असंशयं महाबाहो मनो दुर्निग्रहं चलम् । अभ्यासेन तु कौन्तेय वैराग्येण च गृह्यते ॥ ३५ ॥

तंव कृष्ण म्हणती साचचि । बोलत आहासि तें तैसेंचि । यया मनाचा कीर च-
पळचि । स्वभावो गा १८ परि वैराग्याचेनि आधारें । जारि लाविलें अभ्यासाचिये मो-
हें । तारि केतुलेनि एके अवसरें । स्थिरावेल १९ कां जें यया मनाचें एक निकें । जें दे-
खिले गोडीच्या ठाया सोंके म्हणोनि अनुभवसुखाचि कर्वातिकें । दावीत जाइजे २०

असंयत्तात्मना योगो दुष्प्राप इति मे मतिः । वश्यात्मना तु यततां शक्योऽवाप्तुमुपायतः ॥ ३६ ॥

एन्हवीं विरक्ति जयांसि नाही । जे अभ्यासीं न रिघती कहीं । तयां नाकळे
हैं आम्हीही । न मनूं कांयी २१ परि नियमांचिया वाटा न वंचिजे ।
कहीं वैराग्याची से न करिजे । केवळ विषयजळीं ठाकिजे । बुडी देउनी २२
यया जालिया मानसा कहीं । युक्तीची कांबी लागली नाही । तरी निश्चळ हो-
ईल काई । कैसेनि सांगें २३ म्हणोनि मनाचा निर्ग्रहो होये । ऐसा उपाय जो
आहे । तो आरंभी मग नोहे । कैसा पाहों २४ तरी योगसाधन जितुकें । तें
अवघोंचि काय लटिकें । परि आपणें यां अभ्यासूं न ठके । हेंचि म्हणें २५
आंगां योगाचें होय बळ । तरि मन केतुलें चपळ । काय महदादि हें सकळ । आपु-
नोहे २६ तेथ अर्जुन म्हणे निकें । देवो बोलती तें न चुके । साचचि योगव-
ळेंसीं न ठुके । मनोबळ २७ तरि तोचि योगु कैसा केवीं जाणों । आम्ही येतुले
दिवस याची मातुही नेणों । म्हणोनि मनातें जी म्हणों । अनौवर २८ हा आतां आघ-
वेयीं जन्मा । तुझेनि प्रसादें पुरुषोत्तमा । योगपरिचयो आम्हां । जाहला आजी २९

अर्जुन उवाच—

अयतिः श्रद्धयोपेतो योगाच्चलित मानसः । अप्राप्य योगसंसिद्धिं कां गतिं कृष्ण गच्छति ॥ ३७ ॥
कच्चिन्नोभयविभ्रष्टश्छिन्नाभ्रमिव नश्यति । अप्रतिष्ठो महाबाहो विमूढो ब्रह्मणः पथि ॥ ३८ ॥
एतन्मे संशयं कृष्ण च्छेत्तुमर्हस्यशेषतः । त्वदन्यः संशयस्यास्य च्छेत्ता न ह्युपपद्यते ॥ ३९ ॥
परि आणिक एक गोसांविरी । मज संशयो असे साविरी । तो तूवांचूनि
फेडावया । समर्थु नाही ४३० म्हणोनि सांगें श्रीगोविंदा । कवण एकु मोक्ष-
पदा । झोबत होता श्रद्धा । उपायेंविण ३१ इंद्रियग्रामोनि निघाला । आस्थे-
चिया वांटे लागला । आत्मसिद्धीच्या पुढिला । नगरा यावया ३२ तंव आ-
त्मसिद्धि न ठेकेचि । आणि मांगुतें न येवेचि । ऐसा अस्तु ३३ गोला माझा-
रीचि । आयुष्यमानु ३३ जैसें अकाळीं आभाळ । अळमाळु सपातळ । विपरीतें
आलें केवळ । वसें ना ३४ वर्षे ३४ तैसीं दोन्ही दुरावलीं । जे प्राप्ती तंव अलग

अन्यथापि—(सहावाही) हे अर्जुना !—(मनः)—मन—
(दुर्निग्रह)—निग्रह करता येण्याजोगे नाही व—(चलं)—चंचल
आहे. यांत—(असंशयं)—काही संशय नाही.—(तु कौन्तेय)—पण
हे कुंतोपुत्रा !—(अभ्यासेन)—अभ्यासाने—(च)—व—(वैराग्येण)—
वैराग्याने—(गुह्येते)—त्याचा निरोप केला जातो. ३५

तेव्हा श्रीकृष्ण म्हणतात—तुं जें यौललास, तें खरो-
खर तेंसंच आहे. या मनाचा स्वभाव खरोखरी चंचल
आहे. १८ परंतु याला वैराग्याच्या आधारांने अभ्यासाच्या
रस्त्याला लावले, तर काही काळानें हें स्थिर होईल.
१९ कारण, या मनाच्या ठिकाणी एक चांगला गुण
आहे. ज्याची याला चटक लागेल त्याच ठिकाणी रहाव-
यास हें सोकावतें ! म्हणून याला कौतुकानें आत्मसुख
दाखवीत रहावें. ४२०

अन्यथापि—(असंयतात्मना)—ज्याने विचा अभ्यास व
वैराग्य यांच्या योगानें अनिरुद्ध असतें त्याच्याकडून—(योगः)
—योग—(दुष्प्रापः)—मोठ्या कष्टानें संपादिल जातो—(इति)—अशी
—(मे)—माझी—(मतिः)—मति आहे.—(तु)—पण—(वश्यातमना)—
ज्याने आपलें अन्तःकरण अभ्यास व वैराग्य यांच्या योगानें
स्वाधीन करून घेतलें आहे व—(यतता)—आणखी जो यत्न
करीत आहे, त्याच्याकडून—(उपायतः)—पूर्वीच उपायानें योग—
(अवाप्तुं शक्यः)—संपादन करणें शक्य आहे. ३६

एवढी ज्याला वैराग्य नाही, व जो कधी अभ्यास-
ही करित नाही, त्याला हें मन आवरणार नाही असें
आम्हीं तरी कोठें मानित नाही ! २१ परंतु जो यम, नियम,
प्राणायाम वगैरेंचा अभ्यास करित नाही, ज्याला वैरा-
ग्याची कधी आठवण होत नाही, आणि जो केवळ विष-
यरूप जलांत माशासारखी बुडी देऊन राहिला आहे, २२
आणि अशाप्रकारें विषयलंपट झालेल्या त्याच्या मनाला
युक्तीची चिमट कधी लागली नाही, त्याचें मन निश्चल
कसें होईल सांग बरे ? २३ म्हणून, मनाचा निग्रह होईल
असा जो उपाय आहे, त्याला वूं आरंभ कर. मग तें कसें
निश्चल होत नाही तें पाह ! २४ तर योगसाधनें
म्हणून जेवढी आहेत तेवढी सगळी कामे खोटी आहेत ?
परंतु आपल्याला अभ्यास होत नाही असें म्हण.
२५ जर योगसाधनांचें बळ अंगांत असलें तर मनाच्या
चंचलतेची कपा काय ? योगबलांने महत्त्वादिंक स्वाधीन
होत नाहीत का ? २६ तेव्हां अर्जुन म्हणतो, " देवा,

आपण जें म्हणतां तें खरें आहे; खरोखर योगबलापुढें
मनाचें बळ टिकणार नाही; २७ तरी तो योग कसा
आहे व कशा रीतीनें जाणावा त्याची आजवर आम्हांस
वाताही नव्हती. म्हणून देवा, मन अनावर आहे असें
आम्हां म्हणत होतो. २८ हे पुरुषोत्तमा, तुमच्या प्रसा-
दानें आमच्या समज्या जन्मांत आज योगाचा परिचय
आम्हांस झाला ! २९

अन्यथापि—(कृष्ण)—हे कृष्णा—(अयतिः)—प्रयत्न न
करणारा,—(भक्ष्या उपेतः)—योगमार्गाविपर्यायाच्या भक्षेनें दुक्त
आहे, पण—(योगात् चलितमानसः)—अंतर्काला योगापासून
ज्याचें मन चलित झालें आहे, ज्याला योगाचें विसरण
झालें आहे, तो—(योगसंसिद्धिः)—योगाच्या फलाला—(अप्राप्य)—
प्राप्त न होऊन—(कां गतिं)—कोणत्या गतीस—(गच्छति)—
प्राप्त होतो ?—(हे महाबाहो !)—हे महापराक्रमी कृष्णा !—(उभ-
यविभ्रष्टः)—कर्ममार्ग व योगमार्ग या दोन्ही मार्गापासून
विभ्रष्ट झालेला—अंश पावलेला, त्यामुळे—(अप्रतिष्ठः)—निराधार
झालेला—(भक्षणः पथि)—भक्ष्याप्राप्तीच्या मार्गांत—(विमूढः)—
अत्यंत मूढ झालेला तो—(छिन्नान्नं इव)—आपल्या आभारापासून
तुटून निराळ्या झालेल्या अन्नप्रमाणे—(न नश्यति कश्चिद्)
—नाश तर पावत नाहीना ?—(कृष्ण)—कारण हे कृष्णा !—
(मे यतं संशयं)—माझ्या या संशयास—(अशेषतः)—पूर्णपणे—
(छेद्यं)—तोडण्यास—संशय घालविण्यास—(अर्हसि)—तू योग्य
आहेस—(अस्य संशयस्य छेत्ता)—या संशयाच्या छेद करणारा
(त्वत् अन्यः)—तुजवांचून दुसरा कोणी—(न हि उपपद्यते)—
संभवत नाही. ३७-३९

"परंतु, हे प्रभो, आणखी एक संशय सहज उत्पन्न
झाला आहे, तो फेडण्यास आपल्याशिवाय दुसरा कोणीही
समर्थ नाही. ४३० म्हणून, गोविंदा, मला सांगा का,
कोणीएक मनुष्य मोक्षप्राप्तीकरितां भक्तियुक्त अंतःकरणानें
उपायाशिवाय इच्छा करित होता; ३१ इंद्रियरूपी गांवातून
निघून मोक्षरूपी गांवास जाण्याकरितां तो भक्तिरूप
मार्गाला लागला, ३२ तो मोक्ष प्राप्त होत नाही, आणि
परतही येववत नाही, अशा स्थितीत त्याचा आयुष्यरूपी
सूर्य मध्येच मावळला; ३३ सहज अकाली आलेला
लहान पातळ ढग ज्याप्रमाणें टिकत नाही व पृथ्वीही करित
नाही, ३४ त्याप्रमाणें, ज्याला दोगही अंतरंगी,
म्हणजे मोक्षप्राप्ति तर दूरच राहिली, आणि श्रद्धे-

१ रस्त्याला. २ अवकाशानें. ३ ठिकाणास. ४ चटक
लागून राहोत. ५ आत्मसुख. ६ कौतुकानें ७ आकळें
जात नाही. ८ मानित नाही. ९ कां ? १० जावें. ११
विषयलंपट. १२ जन्मादोरभ्य. १३ धनुष्य, कर्ब. १४ प्रतिबंध.
१५ आरंभ कर. १६ आंघोळा अभ्यास होत नाही. असें
म्हण. १७ महत्त्वादि. १८ प्राप्त. १९ योग सामर्थ्याची.
श. २४

२० बरोबरी पावत नाही. २१ गोष्टही. २२ अशक्य. २३
साध्या जन्मांत. २४ हे स्वामी. २५ साक्षात्क. २६ विद्या-
साधन. २७ इंद्रियांच्या गांवातून. २८ मार्गाला. २९ प्राप्त
झाली नाही. ३० मावरी. ३१ मावळला. ३२ मध्येच.
३३ किंचित. ३४ पडद्यासारखे पातळ. ३५ सहज. ३६ रदात
नाही, किंवा वर्षाव करीत नाही. ३७ भानंदप्राप्ती. ३८ दूर.

ठेली । आणि अप्रासिही सांडवली । श्रद्धा तया ३५ ऐसा दोला अंतरला का
जी । जो श्रद्धेच्या समोर्जी । बुडला तया होजी । कवण गति ३६.

श्रीभगवानुवाच:—

पार्थ नैवेह नाम्न विनाशस्तस्य विद्यते । न हि कल्याणकृत्कश्चिद्दुर्गतिं तात गच्छति ॥४०॥

तंव कृष्ण म्हणती पार्था । जया मोक्षसुखीं आस्था । तया मोक्षावांचूनि अन्यथा ।
गती आहे गा ३७ पारि एतुलें हेंचि एक घडे । जें माझारीं विसावावें पडे । तेंही परी
ऐसेनि सुरवाडें । जो देवा नाही ३८ एन्हीं अभ्यासाचा उचलता । पाउलीं जरी चा-
लता । तारि दिवसाआधीं ठाकिता । सोहंसिद्धीतें ३९ पारि तेतुला वेगु नव्हेचि ।
म्हणजनि विसावा तरी निकाचि । पाठीं मोक्षु तंव तैसाचि । ठेविला असे ४०.

प्राप्य पुण्यकृतां लोकानुपित्वा शाश्वतीः समाः । शुचीनां श्रीमतां गेहे योगभ्रष्टोऽभिजायते ॥४१॥

ऐकें कवतिक हें कैसें । जे शतंमखा लोक सायासें । ते तो पावे अनायासें ।
कैवल्यकामु ४१ मग तेथिंचे जे अमोघ । अलौकिक भोग । भोगितांही सांग ।
कांटाळे मन ४२ हा अंतरायो अवचितां । कां बोढवला श्रीभगवंता । ऐसा दिवि-
भोग भोगितां । अनुतापु नित्य ४३ पांठीं जन्मे संसारीं । परी सकळ धर्माच्या
मोहेरीं । लांबी उगवे आगरीं । विभवश्रियेचा ४४ जयातें नीतिपथें चालिजे । सत्यधूत
बोलिजे । देखावें तें देखिजे । शास्त्रदृष्टी ४५ वेद तो जागेश्वर । जया व्यवसाय
निजाचार । सारासार विचार । मंत्री जया ४६ जयाच्या कुळीं चिंता । जाली ईश्व-
राची पतिव्रता । जयातें गृहदेवता । आदि ४७ ऐसी निजपुण्याची जोडी ।
वाढिन्नली सर्वसुखाची कुळवाडी । तिये जन्मे तो सुरवाडी । योग्युत ४८

अथवा योगिनामेव कुले भवति धीमताम् । एतद्धि दुर्लभतरं लोके जन्म यदीदृशम् ॥ ४२ ॥

तत्र तं बुद्धिसंयोगं लभते पौर्वदेहिकम् । यतते च ततो भूयः संसिद्धौ कुरुनन्दन ॥ ४३ ॥

अथवा ज्ञानाग्निहोत्री । जे परब्रह्मण्यश्रोत्री । महासुखक्षेत्री । आदिवंत ४९ जे
सिद्धांताच्या सिंहासनीं । राज्य करिती त्रिभुवनीं । जे कूजती कोकिल वनीं ।
संतोषाच्या ५० जे विवेकभूमाचे मुळीं । विसले आहाति नित्य फळीं । तया योगि-
यांच्या कुळीं । जन्म पावे ५१ मोटेकी देहाकृति उमटे । आणि निजज्ञानाची पाहांट
फुंटे । सूर्यापुढें प्रगटे । प्रकाशु जैसा ५२ तैसी देशीची वाट न पाहतां । वयसेचिया
गांवां न येतां । बाळपर्णीच सर्वज्ञता । वरी तयातें ५३ तिये सिद्धप्रज्ञेचेनि लाभें ।
मनाचि सारस्वतें दुभे । मग सकळ शास्त्रें स्वयंभें । निघती मुखें ५४ ऐसें जे जन्म ।
जयालागीं देव सकांम । स्वर्गीं ठेलें जप होम । करिती सदा ५५ अमरीं भेट

मुळें सोडलेल्या संसारासही तो मुक्ता, ३५-असा दोन्ही गोष्टीना जो मुक्ता, परंतु भक्तीत निमग्न झाला, त्याला कोणती गति प्राप्त होते हें सांगा. " ३६

अन्वयार्थ—(हे पार्थ !)-हे अर्जुना !-(तव)-त्याचा-(विनाशः)-विनाश-(शह)-या लोकां-(न एव)-नाहोच व-(अमुत्र)-परलोकांहि-(न विषते)-होत नाहीं.-(हि)-कारण-(हे तात !)-भरे बाबा !-(कश्चिद)-कोणीहि-(कल्याणकृत्)-दुष्काचरण करणारा-(दुर्गति)-दुर्गतीला-(न गच्छति)-जात नाहीच.

तेव्हां शीकृष्ण म्हणालेः—पार्था, ज्याला मोक्षप्राप्तीची इच्छा आहे, त्याला मोक्षावांचून दुसरी गति आहे काय ? ३७ परंतु त्याला मर्यादारी विधांति ध्यावी लागते एवढेच काय तें ! पण त्या विधांतीत त्याला जें सुख होतें तें देवांनासुद्धा मिळत नाही ! ३८ एवढां, जर ह्याने अभ्यासाची पावले जोरानें टाकिली असती म्हणजे झपाट्याने अभ्यास केला असता तर दिवस (आयुष्य) मावळण्याच्या पूर्वीच हा मोक्षप्राप्तीच्या गांवाला पोहोचला असता ! ३९ परंतु तितका त्याचा वेग नसल्यामुळें विसावा वेगें भाग पडले, तथापि मागाहून तरी मोक्षप्राप्ती ही ठेविलीच आहे. ४४०

अन्वयार्थ—(योगभट्टः)—योगमार्गापासून भट्ट शालेल संन्यासी (पुण्यवृत्ती)-पुण्याचरण करणाऱ्या लोकांच्या-(लोकांश्च)-लोकांस-(प्राप्य)-प्राप्त होऊन-(शाश्वतीः समाः)-हजारों वर्षे-(उपित्वा)-त्या लोकां राहून-(शुचीनां श्रीमतां गेहे)-शाखोक्त आचरण करणाऱ्या श्रीमंतांच्या घरी-(अभिजायते)-उत्पन्न होतो. ४१

अरे, हें कौतुक पहा—ज्या लोकांची प्राप्ति व्हावयास होमर यज्ञ करणाऱ्या इंद्रालाही सायास पडतात, ते या मोक्षेच्छु पुरुषाला अनायास प्राप्त होतात. ४१ मग तेथील निष्फळ न होणारे व अप्रतिम असं भोग भोगतां भोगतां त्याच्या मनाला कंटाळा येतो ! ४२ ते दिव्य भोग भोगीत असता तेथें त्यास सुख होत नाही; व 'हें भगवंता, हें भोगाचें विभ्र माझ्यामागें कां लागलें ?' असा तो निरंतर पश्चात्ताप करीत असतो. ४३ नंतर तो फिरून मृत्युलोकां जन्म पावतो, पण सर्व धर्माचें मोहरेपर अशा कुलांत जन्म पावतो; आणि शेत कापल्यावर पडलेल्या भातगोट्याचें शेत जसें जोरानें फोंफावतें, तशी त्याच्या ऐश्वर्याची वृद्धि होते. ४४ जें कुल नीतिमार्गीने

चालणारें, सत्य आणि पवित्र भाषण करणारें, आणि शास्त्रीतीने वागणारें, ४५ ज्या कुलांत वेद नित्य जाणत असतो, व स्वधर्माचें आचरण हा ज्याच्या कुलाच्या व्यवसाय आणि सारासार विचार हाच मंत्री, ४६ ज्या कुलांत वित्तेने ईश्वरास वरिलें, (ज्या कुलांत ईश्वरावाचून दुराच्या कशाचेंही चिंतन होत नाही.) आणि ज्याला आदिबुद्धि (संपत्ति) हीच गृहदेवता आहे, ४७ असें ज्या कुलांने पुण्य जोडलें आहे, व जेथें सवें सुखाची समृद्धि आहे, अशा कुलांत तो योगभट्ट पुरुष सुखानें जन्म घेतो. ४८

अन्वयार्थ—(अपवा)-किंवा तो योगभट्ट-(धीमतां यो-गिनां एव कुले)-बुद्धिमान् दरिद्रांच्याच कुलांत-(भवति)-उत्पन्न होतो-(लोके हि)-या लोकां-(यत ईदृशं जन्म)-जें हें अज्ञाप्रकारें जन्म-दरिद्री योग्यांच्या घरी झालेलें जन्म-(यतव)-तें-(दुर्लभतरं)-अतिशय दुर्लभ आहे. ४२-(तत्र)-त्या दरिद्री योग्यांच्या कुलांत-(तं)-त्या-(वीर्यदेहिणं)-पूर्वदेहांतलं-(बुद्धिसंयोगं)-बुद्धिसंयोगास-(दमते)-तो योगभट्ट प्राप्त होतो-(च कुस्नंदनं)-आणि हे कुस्नंदना-(संसिद्धी)-योगसिद्धीसाठीं-(वतः)-पूर्वजन्मांतलं अभ्यासाच्या संस्कारांमुळें, किंवा त्याहून-(भूयः)-अधिकच-(यतते)-पारन घेतो. ४३

अथवा ज्ञानरूप अग्नीमध्ये हवन करणारे, व अप्यात्म-सिद्धांतांत निष्णात, आणि परब्रह्मरूप गांवेच व्रतनदार, ४९ जे एकमेवादितीय या सिद्धांताच्या सिंहासनावर बसून त्रिभुवनाचें राज्य करतात, आणि संतोषरूप वनांत कोविलासारखा मधुर ध्वनि करतात, ४५० आणि जे विचार-वृक्षाच्या मुळापाशी बसून प्रब्रह्मरूप नित्य फळाचें सेवन करतात, अशा योग्यांच्या कुलांत तो योगभट्ट पुरुष जन्म घेतो. ५१ जन्म घेतल्यावर लहान वयांतच त्याच्या ठिकाणी आत्मज्ञानाचा उजेड पडतो; व ज्याप्रमाणें सूर्य उगवण्याच्या अगोदर चंद्रकडे प्रभा फांकते, ५२ त्याप्रमाणें, ग्रीढ वयाची वाढ न पाहतां ज्ञान हें त्याला बालपणाचें वरतें; ५३ पूर्वजन्मी सिद्ध झालेल्या बुद्धीच्या योगानें सर्व विद्या त्याला प्राप्त होतात व त्याच्या मुखांतून सर्व शास्त्रे स्वयमेव निघूं लागतात. ५४ असें जें उत्तम कुली जन्म, तें प्राप्त होण्याकरितां स्वर्गावासी देव देखील मनांत हेतु धरून नेहमी जप होम करीत असतात. ५५ पार्था, देवांनी स्तुतिपाठक

२४ सुखांत. २५ योगभट्ट. २६ ज्ञानरूप अग्नीमध्ये हवन करणारे. २७ परब्रह्मस्वी यज्ञ करणारे. २८ मूळचे रहिवासी, व्रतनदार. २९ आत्मप्राप्तीच्या. ३० शब्द करितात. ३१ विचारवृक्षाच्या. ३२ मोजकी. ३३ उजाडे. ३४ ग्रीढ अवस्थेची. ३५ ग्रीढ वयाच्या. ३६ वारिते, माळ घालते. ३७ बुद्धिदेवतेच्या प्राप्तीने. ३८ सर्व विद्या दुभक्तात, येतात. ३९ हेतु घरणारे. ४० राहणारे. ४१ स्तुतिपाठक.

१ दोहोला. २ मुक्ता. ३ समुदायांत. ४ विधांति व्यावी लागते. ५ सुखानें. ६ विसावा. ७ इंद्राला. ८ मोक्ष इच्छे. ९ निष्फळ न होणारे. १० अप्रतिम. ११ प्राप्त झाला. १२ स्वर्गाचे भोग. १३ पश्चात्ताप. १४ फिरून. १५ विधांतिस्थानी. १६ शेत कापल्यावर पडलेल्या भातमापासून उगवणारे, किंवा कापलेल्या बुडल्यांतून पुनः उगवतें तें रोप. १७ १७ पेश्यांचा. १८ पवित्र. १९ जागची ज्योत, आराध्यदेवत. २० व्यवहार. २१ स्वधर्म. २२ संपत्ति. २३ उदीम व्यापार.

होऊन मृत्यु लोकांचें वर्णन करावें. असें जें उत्तम कुली जन्म, तें तो योगग्रंथ पुरव पावतो. ५६

अन्वयार्थ—(हि)—कारण—(तेन एव पूर्वाभ्यासेन)—त्याच पूर्वजन्मी केल्या अभ्यासाने—(अवशः अपि सः)—तो अवश असलेलाहि योगग्रंथ—(निवृत्ते)—हरण केला जातो—(योगस्य शिंशुः अपि)—योगाचें स्वरूप जाणण्याची इच्छा करणाराहि—(शब्दमग्न)—शब्द मग्नचें—वेदोक्तकर्मानुष्ठान—फलचें—(अतिवर्तते)—उद्दोषन करून जातो. ४४

आणि ज्या पूर्वजन्मांत आयुष्याचा शेवट झाला होता त्या वेळची सद्यबुद्धि त्याला पुनः प्राप्त होते. ५७ त्यासमयी आधीच देवदार, पायाळू आणखी वर डोळ्यांत दिव्यांजन घातलेल्या पुरुषास जसें भूमीतील धन सहज दृष्टीस पडतें, ५८ त्याप्रमाणें, गुरुमुखाशिवाय न कळणाऱ्या कठीण अशा अभिप्रायाच्या ठिकाणी त्याची बुद्धि अनयासें जाऊन पोहोचते. ५९ इंद्रियें ही आपण होऊन मनाच्या अधीन होतात, मन प्राणवायूंत एक्य पावतें, व तो प्राणवायु चिदाकाशांत मिळतो. ४६० आणखी काय गोष्टी असतील त्या असेल, परंतु योगाभ्यासही त्याला आपोआप प्राप्त होतो, आणि समाधिही त्याच्या मनाचें घर विचारितें येतो. ६१ जगाला आरंभ करणारी रंभा म्हणजे पार्वती तिचा गौरव करणारा योगपीठीचा फरच की काय किंवा वैराग्यरूप सिद्धीचा मूर्तिमंत तुमघच प्रकट झाला आहे की काय! ६२ किंवा हें सार मोजण्याचें मायच, अथवा अष्टांगयोगसाहित्याचें घेठच थि. सुगंधानेंच ज्याप्रमाणें चंदनाचें रूप धारण करावें, ३ त्याचप्रमाणें, साधकदशेच्या योगानें हा इतका योगाभ्यास झालेला असतो की, संतोषाचा पुतळा दनवित्यासारखा किंवा सिद्धीच्या भांडारांतून काढल्यासारखा दिसतो. ६४

अन्वयार्थ—(तु)—आणि—(प्रयत्नाद वतमानः)—अधिक तत्त करणारा—(योगी)—विद्वान्—(संशुद्धकल्पिषः)—ज्याचें माप शुद्ध—अर्थात शुद्ध झालें आहे असा, होऊन—(अनेकजन्मसिद्धः)—[भवति]—अनेक जन्मांतील योग्या भोवत्या अभ्यासानें संसिद्ध होतो.—(ततः)—नंतर योगसंसिद्धीसुद्धें तो—(परंति)—मोक्ष नांवाच्या अष्ट गर्तास—(याति)—प्राप्त होतो. ४५

१ आयुष्याला. २ शेवट. ३ लगेच. ४ देववानाला. ५ शायळ मनुष्याला. ६ एक प्रकारचें लेकोत्तर काजळ, तें डोळ्यांत घातले असतां भूमिगत द्रव्य दिसतें. ७ सहज, सोलें. ८ कठीण. ९ गुरुपाशनाच प्राप्त होणारे. १० अष्टकल्याणांचून, अचूक. ११ वश होतो. १२ योगस्थानावरचा. १३ अधिदेवता (शंकर) १४ मोठेपणाचा, आरंभ. लंगीचा. १५ मोनपारें. १६ अष्टांगयोगसाहित्याचें. १७ नेट. १८ सिद्धीच्या लक्षिण्यांतून. १९ साधक अचूक सिद्धासारखा दिसतो. २० वाटला, उपलब्ध झाला. २१ कोटि. २२ प्रतिबंध. २३ सर्व साधनें. २४ तयार असलेला. २५

कारण, कोट्यवधि वर्षांनी हजारों जन्मांचा प्रतिबंध दूर करून तो आत्मसिद्धीच्या किनाऱ्यावर येऊन पोहोचलेला असतो. ६५ म्हणून सर्व साधनें त्याला येऊन स्वभावेतच प्राप्त होतात; आणि मग सहजच तो विचाराच्या गादीवर बसतो. ६६ नंतर, विचार करण्यामध्यें प्रबल असा विवेकही मागे राहतो; आणि अविचारणीय असें जें ब्रह्म, तें तो स्वतांच होतो. ६७ त्या ठिकाणी मनाचे डग नाहीतसे होतात; प्राणवायूचें हालणें बंद होतें; व आकाशही आपल्या ठिकाणी लीन होतें. ६८ अकाराच्या अर्थ विदूत प्रणव नाहीसा होतो. अशा रीतीनें त्याला अवर्णनीय सुख प्राप्त होतें, म्हणून त्याविषयी बोलणेंच बंद होतें. ६९ मग सगळ्या गतींना गति देणारी जी ब्रह्मस्थिति, त्या निराकार स्थितीचें स्वरूपच तो घनून राहतो. ४७० त्यानें मागल्या अनेक जन्मांत, प्रतिबंध हाच कोणी पाण्यावरील मळ झाडून टाकलेला असतो, म्हणून त्याची लमघटका त्याचा जन्म होताच वुटते, ७१ आणि तद्रूपवती शुभलभ होऊन तो अभिज्ञत्व पावतो; अर्धे नाहीतशीं शाली म्हणजे ज्याप्रमाणें आकाशरूपच होऊन राहतात, ७२ त्याप्रमाणें (विक्षेपादि विघ्नें नाहीतशीं शाली म्हणजे,) ज्यापासून विश्वाची उत्पत्ति होत व ज्या ठिकाणी तें पुनः लय पावते, तें ब्रह्म तो या विद्यमान देहांत अस्तानाच वनतो. ७३

अन्वयार्थ—(तपास्त्रिभ्यः)—कृच्छ्राश्चाश्रयणादि तप करणाऱ्या तपस्याहून—(योगी)—वर सांगितल्याप्रमाणें योगाभ्यास करणारा—(अधिकः)—अधिक आहे—(शामिभ्यः अपि)—ज्ञानी पुरुषांहूनहि—शास्त्रपाठित्ववानांहूनहि योगी—(अधिकः मतः)—अधिक—अष्ट मानलेला आहे.—(योगी)—योगी-योगाभ्यासी—(कर्मिभ्यः च)—अशिधोप्रादि कर्म करणारांहून—(अधिकः)—अष्ट आहे.—(अर्जुन)—हे अर्जुना!—(तस्मात्)—म्हणून तू—(योगी)—योगी—(भय)—हो. ४६

ज्या कामाच्या आशेनें कर्मनिष्ठ पुरुष आपल्या बाहुबलच्या भ्रंशवावर कर्ममार्गाच्या प्रवाहांत उडी घालतात, ७४ किंवा ज्या एका वस्तूसाठी ज्ञानी पुरुष हे ज्ञानरूप कवच धारण करून समरांगणांत प्रपंचसमूहानी झगडतात, ७५ अथवा ज्याच्या प्राप्ती-

राज्यावर. २६ विचार करण्याला जो वेग द्यानें. २७ विचार जेथें पोचत नाही असें ब्रह्म. २८ मेघ. २९ लय पावतें. ३० लीन होतो. ३१ अकाराच्या. ३२ बोलण्यास अशक्य. ३३ बंद होतो. ३४ निराकाराची. ३५ एका रूपावर दुसरे रूप मासणें, आत्म्यावर जग मासणें. ३६ पाण्यातील मळ. ३७ उत्पन्न होतांच. ३८ बुद्धिरूप, लक्ष्य-दिका. ३९ संयोग. ४० यजन, याजन, अध्ययन, अध्यापन, दान व प्रतिग्रह ही यत्कमे. ४१ प्रवाहांत. ४२ घाटून. ४३ दृढ कवच. ४४ शुद्ध भूमीत. ४५ निरापार.

होइजे । मग मृत्युलोकातें वानिजे । ऐसें जन्म पार्था गांजे । ते तो पावे ५६

पूर्वाभ्यासेन तेनैव न्हियते ह्यवशोऽपि सः । जिज्ञासुरपि योगस्य शब्दब्रह्मातिवर्तते ॥ ४४ ॥
आणि मागील जे सदबुद्धि । जेथ जीवित्वा जाहाली होती अँवधि । मग
तेचि पुढती निरवधि । नवी लाहे ५७ तेथ सदैवा आणि पायाळा । वरि दिव्यां-
जन होय डोळां । मग देखे जैसीं अँवलीळा । पाताळधनें ५८ तैसे दुर्भेद जे
अभिप्राय । कां गुरुगम्य हन ठाय । तेथ सौरसेवीर्ण जाय । बुद्धि तयाची ५९
बळियें इंद्रियें येतीं मना । मन एकवटे पवना । पवन सहजें गगना । मिळोंचि
लागे ६० ऐसें नेणां काय अपैसें । तयातेंचि कीजे अभ्यासें । समाधि घर पुसे ।
मानसाचें ६१ जाणिजे योगपीठीचो भैरव । काय हा आरंभरंभेचो गौरव । कीं वैरा-
ग्यसिद्धीचा अनुभव । रूपा आला ६२ हा संसार उमाणितें माप । कां अष्टांगसौम-
शीचें द्वीप । जैसें परिमळेंचि धरिजे रूप । चंदनाचें ६३ तैसा संतोषाचा काय घडि-
ला । कीं सिद्धिभांडारीहूनि काढिला । दिसें तेणें मानें रूढेंला । सार्धकदशे ६४

प्रयत्नाद्यतमानस्तु योगी संशुद्धकिल्बिषः । अनेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति परां गतिम् ॥ ४५ ॥

जे वर्षतांचिया कोडी । जन्मसहसांचिया ओडी । लंघितां पातला थडी ।
आत्मसिद्धीची ६५ म्हणोनि साधनंजात आघवें । अनुसरे तया स्वभावं । मग
आँयतिये बैसे राणिवे ६५ । विवेकाचिये ६६ पाठीं विचारितया वेगां । तो विवे-
कुही ठाके मागां । मग अविचारणीय तें आंगा । घडोनि जाय ६७ तेथ म-
नाचें मेहुडे ६८ विरे ६८ । पवनाचें पवनपण सरे । आपणपां आपण मुरे । आकाशही
६८ प्रणवीचा माथा बुडे । येतुलेनि अनिर्वाच्य सुख जोडे । म्हणोनि आधींचि
बोलु बहूडे । तयालागीं ६९ ऐसी ब्रह्मीची स्थिती । जे सकळां गतींसी गती ।
तया अमूर्ताची मूर्ति । होऊनि ठाके ७० तेणें बहुतीं जन्मीं मागिलीं । विक्षेपांचीं
पाणिवळें झाडिलीं । म्हणोनि उपजतखेंवो बुडाली । लग्नघटिका ७१ आणि तद्रूप-
तेसीं लग्न । लागोनि ठेलें अभिन्न । जैसें लोपलें अभ्रें गगन । होऊनि ठाके ७२ तैसे
विश्व जेथ होये । मागौतें जेथ लया जाये । तें विद्यमानेंचि देहें । जाहला तो गा ७३

तपस्विभ्योऽधिको योगी ज्ञानिभ्योऽपि सतोऽधिकः । कर्मिभ्यश्चाधिको योगी तस्माद्योगी भवार्जुन ॥ ४६ ॥

जया लाभाचिया आशा । करुनि धैर्यबाहूचा भरंवसा । घालीत पटव
मांचा धारंसां । कर्मनिष्ठ ७४ कां जिये एक वस्तूलागीं । बाँणोनि ज्ञानाची
ज्रांगी । झुंजत प्रपंचेशीं सर्मेरंगीं । ज्ञानिये गा ७५ अथवा निलोंगे निसरड

होऊन मृत्यु लोकाचें वर्णन करावें असें जें उत्तम कुली जन्म, तें तो योगप्रद पुढप पावतो. ५६

अन्वयार्थ—(हि)—कारण—(तेन एव पूर्वाम्यासेन)—त्याच पूर्वजन्मी केलेल्या अभ्यासानें—(अवशः अपि सः)—तो अवश नसलेलाहि योगप्रद—(निश्चये)—हरण केला जातो—(योगस्य जिज्ञासुः अपि)—योगाचें स्वरूप जाणण्याची इच्छा करणाराहि—(शब्दब्रह्म)—शब्द ब्रह्मचें—वेदोक्तकर्मानुष्ठान-फलचें—(अतिवर्तते)—उद्घोषन करून जातो. ४४

आणि ज्या पूर्वजन्मांत आयुष्याचा शेवट झाला होता त्या वेळची सदबुद्धि त्याला पुनः प्राप्त होते. ५७ त्या-समयी आधीच देववान्, पायाळू आणखी वर डोळ्यांत दिव्यांजन घातलेल्या पुरुषास जसे भूमीतील धन सहज दृष्टीस पडतें, ५८ त्याप्रमाणें, गुरुमुखोद्दिवाय न कळ-णाऱ्या कठीण अशा अभिप्रायाच्या ठिकाणी त्याची बुद्धि अन्यायानें जाऊन पोहोचते. ५९ इंद्रियें ही आपण होऊन मनाच्या अधीन होतात, मन प्राणवायूंत एक्य पावतें, व तो प्राणवायु चिदाकाशांत मिळतो. ४६० आणखी काय गोष्टी असतील त्या असेल, परंतु योगाभ्यासही त्याला आपोआप प्राप्त होतो, आणि समाधिही त्याच्या मनाचें घर विचारीत येतो. ६१ जगाला आरंभ करणारी जी रंभा म्हणजे पार्वती तिचा गौरव करणारा योगपीठीचा शंकरच की काय किंवा वैराग्यरूप सिद्धीचा मूर्तिमंत अनुभवच प्रफट झाला आहे की काय! ६२ किंवा हें संसार-मोक्षज्याचें मापच, अथवा अष्टांगयोगसाहित्याचें घटक होय. सुगंधानेंच ज्याप्रमाणें चंदनाचें रूप धारण करावें, ६३ त्याचप्रमाणें, साधकदशेच्या योगानें हा इतका योग धैर्ययुक्त झालेला असतो की, संतोषाचा पुतळा यनवित्यासारखा किंवा सिद्धीच्या भांडारांतून काढल्यासारखा दिसतो. ६४

अन्वयार्थ—(तु)—आणि—(प्रयत्नात् यतमानः)—अधिक यत्न करणारा—(योगी)—विद्वान्—(संशुद्धकिल्बिषः)—ज्याचें पाप संशुद्ध—अर्थात् शुद्ध झालें आहे असा, होऊन—(अनेकजन्म-संसिद्धः)—(भवति)—अनेक जन्मांतील बोध्या भोद्या अभ्या-सानें संसिद्ध होतो.—(ततः)—नंतर योगसंसिद्धीमुळे तो—(परं गतिं)—मोक्ष नांवाच्या अष्ट गतीस—(याति)—प्राप्त होतो. ४५

१ आयुष्याला. २ शेवट. ३ लगेच. ४ देववानाला. ५ पायाळू मनुष्याला. ६ एक प्रकारचें लोकोत्तर काळळ, तें डोळ्यांत घातलें असतां भूमिगत इत्य दिसतें. ७ सहज, लोलेन. ८ कठीण. ९ गुरुपाठनच प्राप्त होणारी. १० मट-कल्याणांचून, अनुक्त. ११ वश होती. १२ योगस्थानावरचा. १३. अधिदेवता (शंकर) १४ मोठेपणाचा, आरंभ. स्तंभीचा. १५ मोक्षगरी. १६ अष्टांगयोगसाहित्याचें. १७ घटक. १८. सिद्धीच्या खजिन्यांतून. १९ साधक अमृत सिद्ध-सारखा दिसतो. २० बाळक, उपन्न झाला. २१ कोटि. २२ प्रतिबंध. २३ सर्व साधनें. २४ तवारा असलेला. २५

कारण, कोट्यवधि वर्षांनीं हजारों जन्मांचा प्रतिबंध दूर करून तो आत्मसिद्धीच्या किनाऱ्यावर येऊन पोहो-चलेला असतो. ६५ म्हणून सर्व साधनें लाला येऊन स्वभावे-तःच प्राप्त होतात; आणि मग सहजच तो विचाराच्या गादीवर बसतो. ६६ नंतर, विचार करण्यामध्ये प्रबल असा विवेकही मार्ग राहतो; आणि अविचाराणीय असें जें ब्रह्म, तें तो स्वतांच होतो. ६७ त्या ठिकाणी मनाचे ढग नाहीतसे होतात; प्राणवायूचें हालणें बंद होतें; व आकाशाही आपल्या ठिकाणी लीन होतें. ६८ अकाराच्या अर्ध विंदूत प्रणव नाहासा होतो. अशा रीतीने त्याला अवर्णनीय सुख प्राप्त होतें, म्हणून त्याविषयी बोलणेंच बंद होतें. ६९ मग सगळ्या गतींना गति देणारी जी ब्रह्मस्थिति, त्या निराकार स्थितीचें स्वरूपच तो बनून राहतो. ४७० त्यानें मागल्या अनेक जन्मांत, प्रतिबंध हाच कोणी पाण्यावरील मळ झाडून टाकलेला असतो; म्हणून त्याची लमपटका त्याचा जन्म होतांच वुडते, ७१ आणि तद्रूपतेची शुभलभ होऊन तो अभिज्ञत्व पावतो. अर्धे नाहींतशीं झाली म्हणजे ज्याप्रमाणें आकाशरूपच होऊन राहतात, ७२ त्याप्रमाणें (विक्षेपादि विन्नं नाहीं-तशीं झाली म्हणजे,) ज्यापासून विश्वाची उत्पत्ति हेति-व ज्या ठिकाणी तें पुनः लय पावते, तें ब्रह्म तो या विद्यमान देहांत असतानाच बनतो. ७३

अन्वयार्थ—(तपास्विभ्यः)—कृच्छ्रांश्चाश्रयाणादि तप करणाऱ्या तपस्याहून—(योगीं)—वर सांगितल्याप्रमाणें योगा-भ्यास करणारा—(अधिकः)—अधिक आहे—(शामिभ्यः अपि)—ज्ञाती पुत्रपाहूनहि—शास्त्रपाठित्ववारांहूनहि योगी—(अधिकः मतः)—अधिक-अष्ट मानलेला आहे.—(योगी)—योगी-योगा-भ्यासी—(कर्मिभ्यः च)—अग्निहोत्रादि कर्म करणाराहून—(अधिकः)—अष्ट आहे.—(अर्जुन)—हे अर्जुना!—(तस्मात्)—म्हणून तू—(योगीं)—योगी—(भव)—हो. ४६

ज्या लाभार्था आशेनें कर्मनिष्ठ पुरुष आपल्या वाळुवलाच्या भर्वसावर कर्ममार्गाच्या प्रवाहांत उडी घालतात, ७४ किंवा ज्या एका वस्तुसाठी ज्ञानी पुरुष हे ज्ञानरूप कवच धारण करून समसामानांत प्रपंचशत्रूंशी झगडतात, ७५ अथवा ज्याच्या प्राप्ती-

राज्यावर. २६ विचार करण्याला जो वेग द्यायें. २७ विचार जेथें पोचत नाहीं असें ब्रह्म. २८ मेघ. २९. लय पावतें. ३० लीन होतो. ३१ अकाराच्या. ३२ बोलण्यास अशक्य. ३३ बंद होतो. ३४ निराकाराचीं. ३५ एका रूपा-वर दुसरे रूप भासणें, आत्म्यावर जग भासणें. ३६ पाण्या-तील मळ. ३७ उत्पन्न होतांच. ३८ बुद्धिरूप. लमप-टिका. ३९ संयोग. ४० यजन, याजन, अध्ययन, अध्यापन; दान व प्रतिग्रह ही यदुर्कमे. ४१. प्रवाहांत. ४२. घालून. ४३ दड कवच. ४४ बुद्ध भूमीत. ४५ निरापार.

तपोदुर्गाचा आडकडा । झोंबती तपिये चांडा । जयोंचिया ७६ जें भजतियां
भज्य । याज्ञिकांचें याज्य । एवं जें पूज्य । सकळां सदा ७७ तेंचि तो आपण ।
स्वयें जाहला निर्वाण । जें साधकांचें कारण । सिद्ध तत्त्व ७८ म्हणोनि कर्मनिष्ठा
बंधु । तो ज्ञानियांसि वेधु । तापसांचा आंधु । तपोनाथु ७९ पै जीवपरमात्मसं-
गमा । जयाचें येणें जाहलें मनोधर्मा । तो शरीरीचि परी महिमा । ऐशी पावे ४८०
म्हणोनि याकारणें । तूतें मी सदा म्हणें । योगी होई अंतःकरणें । पंडुकुमरा ८१

योगिनामपि सर्वेषां मद्भक्तेनान्तरात्मना । श्रद्धावान्भजते यो मां समेयुक्तमो मतः ॥ ४७ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीताउपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे ध्यानयोगो अष्टासुयोगो नाम पष्ठोऽध्यायः ॥६॥

अगा योगी जो म्हणिजे । तो देवाचा देव जाणिजे । आणि सुख सर्वस्व
माझें । चैतन्य तो ८२ तेथ भजता भजन भजिवें । हें भक्तिसाधन जें आघवें ।
तो मीचि जाहलों अनुभवे । अखंडित ८३ मग तया आम्हां प्रीतीचें । स्व-
रूप बोलों निर्वचे । ऐसें नव्हे गा तो साचें । सुभद्रापती ८४ तया एकवट-
लिया प्रेमा । जरी पोंडें पाहिजे उपमा । तरी मी देह तो आत्मा । हेचि होय
८५ ऐसें भक्तचकोरचंद्रें । त्रिभुवनैकनरेंद्रें । बोलिलें गुणसमुद्रें । संजयो म्हणे
८६ तेथ आदिलापासूनि पार्था । ऐकिजे ऐसीचि आस्था । दुणावली हें यदु-
नाथा । भावों सरलें ८७ कां सावियांचि मनीं संतोषला । जे बोला आरिसा
जोडला । तेणें हरिखें आतां उपलवला । निरूपील ८८ तो प्रसंगु आहे फुडां ।
जेथ शींतु दिसेल उघडा । तो पोलविजेल मुंडा । प्रमेयबीजांचा ८९ जे सा-
त्त्विकाचेनि वडें । गेलें आध्यात्मिक खरपें । सहजें निडोरले वाफे । चतुर-
चित्ताचे ९० वरी अवधानाचा वाफेंसा । लाधला सोनयाऐसा । म्हणोनि पेंरा-
वया धिर्वसा । श्रीनिवृत्तीसी ९१ ज्ञानदेव म्हणे मी चांडे । सद्गुरूनीं केलें
कोडे । माथां हात ठेविला तें फुडें । बीजांचि वाडिलें ९२ म्हणऊनि येणें मुखें
जें जें निगे । तें संतांच्या हृदयीं साचचि लागे । हें असो सांगों श्रीरंगें । बो-
लिलें जें ९३ परी तें मनाच्या कानीं ऐकावें । बोल बुद्धीच्या डोळां देखीवे ।
हे सांढोवाटीं घ्यावें । चित्ताचिया ९४ अवधानाचेनि हातें । नेयांपां हृदयां-
तातें । हे रिझवितील आयणीतें । सज्जनांचिये ९५ हे स्वहितातें निवविती । परि-
णामातें जीवविती । सुखाची वाहविती । लाखोली जीवां ९६ आतां अर्जुनसी
श्रीमुकुंदें । नांगर बोलिलेजेल विनोदें । तें बोवियेचेनि प्रबंधें । सांगेन मी ९७

साठी तपस्वी लोक हे निराधार व निसरडे झालेल्या अशा तपोरूप पर्वताच्या कड्यावरून प्रवास करतात. ७६ जें भजन करणारांच्या भजनाचे अधिष्ठान, अशा प्रकारे सर्वांस पूज्य, ७७ आणि जें साधकांचें सिद्धतत्त्व, तें निर्वाण परब्रह्म तो स्वतांच वनतो. ७८ म्हणून तो कर्मानिष्ठाना वंश व ज्ञान्यांना विचारणीय आणि तप-स्थ्यांचा मूळ तपोनाथ होय. ७९ हें पहा-जीव व पर-मात्मा यांच्या संगमाच्या ठिकाणी त्याच्या मनाचें ऐक्य झाल्याकारणानें, तो देही असूनही अशा योग्यतेस पावतो. ४८० म्हणून, अर्जुना, याच कारणास्तव, 'तू योगी हो' असें मनापासून तुला मी नेहमी सांगत असतां. ८१

अन्वयार्थे—(सर्वेषां योगिनां अपि)—रुद्र-मादित्या-दिकांचें ध्यान करणाऱ्या दुसऱ्या सर्व योग्यांमध्येंहि—(यः श्रद्धावान्)—जो श्रद्धावान्—योगी—ध्यानी—(मद्रतेन अन्तरा-त्मना)—माझ्या ठिकाणी स्थिर केल्या अन्तःकरणानें—(भां भ-जते)—मला भजतो—(सः मे युक्ततमः)—तो मला अतिशय योगी म्हणत—(मतः)—मान्य आहे. ४७

अरे, योगी म्हणजे देवांचा देव, माझे सर्व सुखांचें आगर आणि केवळ माझा प्राण असें समज. ८२ त्याच्या ठिकाणी भजन करणारा, भजनक्रिया व भज्यवस्तु ही भक्तीची त्रिपुट्टी त्याच्या अनुभवानें मीच झालों आहे. ८३ हें सुमद्रापते, मग त्याच्या आणि माझ्या प्रीतीचें स्वरूप वर्णन करितां येत नाही. तर असें समज की, तो म्हणजे प्रलक्ष मीच. ८४ अशा रीतीनें जें प्रेमाचें ऐक्य झालेलें असतें, त्याच्या तुलनेला उपमा पाहिजे असली तर मी देह व तो आत्मा याशिवाय दुसरी उपमा नाही! ८५ संजय म्हणतो:-राजा, भक्तरूप चक्रोराचा चंद्र किंवा सर्व

त्रिभुवनाचा राजा व गुणाचा समुद्र जो श्रीकृष्ण पर-मात्मा, असें बोलला असतां ८६ तेथें पार्थाला पूर्वीपासून योगाचें ऐश्वर्य ऐकण्याची आस्था होतीच, ती पुनः दुष्पट झाली असें यदुनाथानें मनांत जाणलें; ८७ आणि तें पाहून श्रीकृष्णाच्या मनांत सहज आनंद झाला की, मी जें सांगतां, तें प्रलक्ष पाहण्याचा अर्जुन हा आरसाच होय. तेव्हां आतां या आनंदाचे भरांत ते पुढील कथा सांगतील. ८८ तो प्रसंग पुढें असून त्यांत शांतिरस स्पष्ट दिसेल, व ज्ञानरूप बीजाचा मुठा उघडा होईल. ८९ जें ज्ञानबीज परण्याकरितां सत्त्वगुणाची दृष्टि होऊन, व अध्यात्मिक तापांचे गुंतडे वाहून जाऊन, चतुर श्रौत्यांच्या चित्ताचे काफे सहज तयार झाले, ४९० त्यावर सो-न्यासारखी अवधानाची घात साधल्यामुळें श्रीनिश्चिना-धाना तें ज्ञानरूप बीज परण्याची उत्कंठा उत्पन्न झाली. ९१ महाराज म्हणतात:-तें बीज परण्याकरितां सद्गुरूंनीं माझी मोठ्या यांतुकानें चाळ्याच्या ठिकाणीं योजना केली, व माझ्या मस्तकावर हात ठेवला, तो हात ठेवला असें नव्हे, तर चाळ्यांन बीजच घातलें. ९२ म्हणून, माझ्या सुखांतून जें जें कांहीं निघेल, तें संतांच्या मनाला खरेंच वाटतें. हें असो. आतां श्रीरंग जें कांहीं बोलले, तें मी पुढें सां-गतां. ९३ परंतु ते बोल मनाच्या कानानें ऐका, बुद्धीच्या दोळ्यांन घ्या, आणि त्याचा उहापोह चिचानें करा, ९४ श्रवणाच्या हातानें हृदयांत सांठवा, म्हणजे ते संज-नांच्या मनाला रमविणारे होतील ९५ हे बोल स्वहित साधून देतील, परिणामाला सर्जक करतील व जीवाला सुखाची लाखोली पाहतील ९६ आतां, धीमुकुंद अर्जु-नाला विनोदानें जें कांहीं सर्वोत्कृष्ट ज्ञान सांगतील, तें मी ओवीरुपानें तुम्हांला सांगेन. ४९७

१ तपोरूप किलपाचा. २ अर्था तुटलेला कडा. ३ इच्छेन. ४ ज्या आत्म्याच्या. ५ भजन करावयास योग्य. ६ यजन करावयास योग्य. ७ शेवट, परब्रह्म. ८ ज्ञान-ध्यास योग्य. ९ मूळ. १० जीव. ११ भजन करणारा, भजन करणें व भजन करणाचा देव ही त्रिपुटी. १२ त्याच्या व आमच्या प्रेमाचें रूप. १३ सांगतां येत नाही असें नाही. १४ वरोवरीन. १५ समजून चुकलें. १६ सहज, सर्वथा. १७ हर्षानें. १८ आनंदाचे भरांत विस्तारानें सां-गेल. १९ शांतिरस. २० पेरला जाईल. २१ तांदूळ इत्यादि भरून केलेला पेंड्याचा गट्टा. २२ ज्ञानरूपी बीजाचा. २३ दृष्टीन. २४ मागीचें डेंकळ; रक्षणा; निरसण २५ भरून

आले. परिष्कृत झाले. २६ शहाण्यांच्या अंतःकरणांचे २७ परण्याजोगी जन, विकण्याजोगा काल. २८ धैर्य. २९ पेरणीच्या कृतीवरचे भोंकाचें लांकूट. ३० कौतुकानें. ३१ परण्याकरितां निराले ठेविलेले धान्य बी. ३२ घातलें. ३३ ऐकिलेले बोल बुद्धीच्या दोळ्यांनीं पहावें. ३४ आदला-वदलीन-विंच देऊन त्याच्या मोवदला बोल घ्यावें. ३५ लक्ष्यपूर्वक श्रवणाच्या. ३६ न्यावें. ३७ आंत. ३८ रमधील. ३९ चौकसबुद्धीला, इच्छेला, आवडीला. ४० निवडिताल. ४१ माशप्रभ. ४२ मुक्त करितात. ४३ सर्वोत्कृष्ट, सौम्य, सुंदर. ४४ कवितेन.

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय सातवा.

श्रीभगवानुवाच:—

मध्यासक्तमनाः पार्थ योगं युज्जन्मदाश्रयः । असंशयं समग्रं मां यथा ज्ञास्यासि तच्छृणु ॥ १ ॥

ज्ञानं तेऽहं सविज्ञानमिदं वक्ष्याम्यशेषतः । यज्ज्ञात्वा नेह भूयोऽन्यज्ज्ञातव्यमवशिष्यते ॥ २ ॥

आइका मग तो श्रीअनंतु । पार्थातें असे म्हणतु । पै गा तूं योगयुक्तु । जालासि आतां १ मज समग्रातें जाणसी ऐसें । आपुलिया तळहार्तीचें रत्न जैसें । तुज ज्ञान सांगेन तैसें । विज्ञानेंसी २ एथ विज्ञानें काय करावें । ऐसें घेसी जरी मनोमावें । तरी पै आर्धी जाणावें । तेंचि लागे ३ मग ज्ञानाचिये वेळे । झांकती जाणिवेचे डोळे । जैसी तीरी नांव न ढळे । टेकलीसांती ४ तैसी जाणीव जेथ नरिघे । विचार मागुता पाउलीं निघे । तर्कु आर्यणी नेघे । आंगीं जयांच्या ५ अर्जुना तया नांव ज्ञान । येर प्रपंचु हें विज्ञान । तैथ सत्यबुद्धि तें अज्ञान । हेही जाण ६ आतां अज्ञान अवघें हरपे । विज्ञान निःशेष करपे । आणि ज्ञान तें स्वरूपें । होऊनि जाइजे ७ जेणें सांगतयाचें बोलणें खुंटे । ऐकतयाचें व्यसन तुटे । हें जाणणें सानें मोठें । उरों नेदी ८ ऐसें वर्म जें गूढ । तें किजेल वाक्यारूढ । जेणें थोडेन पुरे कोडें । बहुत मनीचें ९ मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिद्यतति सिद्धये । यततामपि सिद्धानां कश्चिन्मां वेत्ति तत्त्वतः ॥ १३ ॥

पै गा मनुष्यांचिया सहस्रशां । माजि विपाईले याचिये धिर्वैसा । तैसें या धिर्वैसेकरां बहुवसां । माजि विरळां जाणे १० जैसा भरलेया त्रिभुवना- । आंतु एकएकु चांगु अर्जुना । निवडूनि कीजे सेना । लक्षवरी ११ कीं तया-ही पाठीं । जे वेळीं लोह मांसातें घांटी १२ । ते वेळीं विजयश्रियेच्या पाठी । एकुचि वैसे १२ तैसे आस्थेच्या महापुरीं । रिघताती कोटिवरी । परी प्रौढीच्या पैल-तीरीं । विपाईला निगे १३ म्हणऊनि सामान्य गा नोहे । हें सांगतां वडिल गोठि आहे । परी तें बोलों येईल पाहें । आतां प्रस्तुत ऐकें १४

भूमिरापोऽनलो वायुः खं मनो बुद्धिरेव च । अहंकार इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरष्टधा ॥ ४ ॥

तरी अवधारीं गा धनंजया । हे महर्दादिक माझी माया । जैसी प्रतिबिंबे

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय सातवा.

अन्वयार्थ—(हे पार्थ) हे अर्जुना!—(मनि)—मात्स्वामयं (सत्त्वमनाः)—ज्याचे मन आसक्त झाले आहे, (मदाः)—माझाच ज्याने आश्रय केला आहे व—(योगं बुद्ध्नुं)—गम्यास करणारा—मनः समाधान करणारा असा तू—(मम मां)—विभूति—बल—ऐश्वर्य इत्यादि समस्त गुणांनी अशा मला—(यथा)—ज्या प्रकारे—(असंशयं)—निःसंशय—(स्वसि)—जाणशील—(तत् शृणु)—तू ऐक. १ (अहं)—मी—(ते)—(इदं)—हें (सविज्ञानं ज्ञानं)—साक्षात्कारासह—अनुभवा—(अशेषतः)—संपूर्णपणे—(वक्ष्यामि)—संगेन—(यत्)—(ज्ञात्वा)—जाणून—(इह)—येथे—(भूयः)—पुनः—(अन्यत्)—(ज्ञातव्यं)—जाणण्यास योग्य असे काही—(न अवशिष्टं)—रहात नाही. १२

प्रोतेहो, एका मग श्रीअनंत पार्थाला म्हणाले—अंर, निश्चयकरून योगसंपन्न झालास. १ आतां मी तुला ज्ञान प्रपंचज्ञानासह अशा रीतीने संगेन की, ज्या तू आपल्या तळहातावरील रत्नाप्रमाणे मला पूर्णपणे लक्ष्यशील. २ या ठिकाणी प्रपंचज्ञानाशी काय करावयाचें? असा जर तुझ्या मनाचा प्रश्न होईल, तर आधीं खर तेंच समजून घेतलें पाहिजे. ३ मग ज्ञानाच्या आकाराच्या वेळीं बुद्धीची नजर कुठित होत. ज्याप्रतीपारला टेकलेली नांव हालत नाही, ४ त्याचप्रमाणे, ठिकाणीं बुद्धीच्या शिरकाव होत नाही, विचार मागपाडली परततो, आणि तर्काचा हुरूप मोडतो; ५ ज्ञान असे म्हणतात; अर्जुना, याकीचीं सर्व ज्ञाने त्याला विज्ञान असे म्हणतात; आणि तो खरा मानणें हें अज्ञान होय असे समज. ६ आतां अज्ञान नाहीसे होईल, विज्ञान समूळ जडून जाईल. मूर्तिमंत ज्ञान प्रकट होईल; ७ ज्याच्या योगाने आराचे बोलणें सुटतें, ऐकणाराची इच्छा तुष्ट होते अमुक मोठे व अमुक लहान असा भेद रहत

निश्चयकरून. २ योगी. ३ सर्व प्रकारे, सर्वत्रयापि. ४ अज्ञान. ५ प्रपंचज्ञान, विपरीतज्ञान, व्यवहारज्ञान, यां ६ असा प्रश्न होईल. ७ जाणतेपणाचे. ८ नोका. ९ मेनीवर टेंकली असतां. १० शिरत नाही. ११ मागणी, आला तसाच भोग. १२ हुरूप. १३ इष्ट. १४ ज्या (प्रज्ञाच्या). १५ प्रपंचज्ञान. १६ प्रपंचाचे ठिकाणी. १७ कट, चट, दुःख. १८ लहान, मोठे. १९ सखोल; ज्ञा. २५

नाही ८ व जें थोडेंच नाही तर मनातील पुष्कळ हेतू पूर्ण होतील, तें गुरुतत्त्व मी शब्दानें तुला सांगतो. ९

अन्वयार्थ—(मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चित्)—हजारां मनुष्यांतील कोणी एखादाच—(सिद्धये)—ज्ञानप्राप्तीसाठीं—(यत्नं)—यत्न करतो, (यत्नतां अपि सिद्धानां)—यत्न करणाऱ्याहि सिद्धांतील—(कश्चित्)—कोणी एखादाच—(मां)—मला—(तत्त्वतः)—वरसुतः—खरोखर—यथार्थपणे—(वेत्ति)—जाणतो. ९

अंर, खरोखर हजारां मनुष्यांत एकाद्यालाच या ज्ञानाची इच्छा होते, आणि तशा ज्ञानाची इच्छा उत्पन्न झालेल्या पुष्कळांत मला जाणणारा कश्चित्च सांपडतो. १० अर्जुना, ज्याप्रमाणें मनुष्यांशीं भुरेलेल्या शिमुवनांत फौजेमध्ये ठेवण्याकरितां एकेक चांगला दूर निवडून लक्षावधि फौज तयार करतात, ११ आणि त्यांतूनही, ज्या वेळेस तरवारीचे घाव शरिरावर बसतात त्या वेळेस एकादाच विजयधीचा अधिकारी होतो, १२ त्याप्रमाणें माझा ज्ञानप्राप्तीच्या आस्थेच्या पुरांत कोटयावधि लोक उज्या टाकतात; परंतु एकादाच तिच्या पैलवडीस जातो. (एकाद्यालाच माझी प्राप्ति होते.) १३ म्हणून, ही सामान्य गोष्ट नसून मोठी श्रेष्ठ आहे; परंतु ती पुढें सांगतां येईल; प्रस्तुत (तुला विज्ञानाचे रूप सांगतां) तें ऐक. १४

अन्वयार्थ—(भूमिः)—गंधतन्मात्र, (अपः)—रसतन्मात्र, (अनलः)—रूपतन्मात्र—(वायुः)—स्पर्शतन्मात्र—(क्षे)—शब्दतन्मात्र—(मनः)—मनाचें कारण अहंकार, (च बुद्धिः एव)—आणि अहंकाराचें कारण महत्तत्त्व, (अहंकारः)—अहंकाराच्या वासनेने युक्त असलेले अव्यक्त—(इति)—अर्था—(इयं)—ही—(मे प्रकृतिः)—माझी प्रकृति—मायाशक्ति—(अष्टधा)—आठ प्रकारे—(भिन्ना)—भेदांला प्राप्त झाली आहे. ४

हे धनंजया ऐक. आपल्या अंगाची पडछाया असते, त्याचप्रमाणे ही महदादि नव्हे ही कार्यरूपांने माझी सुप्त. १९ बोलण्यांत आणीन, संगेन. २० जावड, इच्छा. २१ विरळा, एखाद्याला. २२ पैयें, छंद. २३ बहुतेक पैयें. २४ कश्चित्. २५ जाणतो. २६ चांगला, दूर. २७ लक्षावधि. २८ त्यांतून. २९ झाल. ३० शरिरांतलें मां. ३१ कापी. ३२ जय लक्ष्मीच्या. ३३ पदां. ३४ कोटयावधि. ३५ आत्मप्राप्तीच्या. ३६ कश्चित्. ३७ मोठी. ३८ महत्तत्त्वादि. ३९ पडछाया फिरे.

छाया । निजांगाची १५ आणि इयेतें प्रकृति म्हणिजे । जे अष्टधा भिन्न जा-
णिजे । लोकत्रय निपजे । इयेस्तेंव १६ हे अष्टधा भिन्न कैसी । ऐसा ध्वनि
धरिसी जरी मानसी । तरी तेचि गा आतां परियेसी । विवंचना १७ औप तेज
गर्गेन । मंही मारुत मन । बुद्धि अहंकार हे भिन्न । आठै भाग १८

अपरेयमितस्त्वन्यां प्रकृतिं विद्धि मे पराम् । जीवभूतां महाबाहो ययेदं धार्यते जगत् ॥ ५ ॥

या आठांची जे सार्यावस्था । ते माझी परम प्रकृति पार्था । तिये नाम
व्यवस्था । जीव ऐसी १९ जे जडेंतें जीववी । चेतनेतें चेतवी । मनाकरवीं
मानवी । शोक मोहो २० पै बुद्धीच्या अंगी जाणणें । तें जिये जैवलिकेचें
करणें । जिया अहंकाराचें विदाणें । जगचि धरिजे २१

एतद्योनीनि भूतानि सर्वाणीत्युपधारय । अहं कृत्स्नस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तथा ॥ ६ ॥

ते सूक्ष्म प्रकृति कोडें । जें स्थूलाचिया आंगा घडे । तें भूतसृष्टीची पडे ।
टांकसाळ २२ चतुर्विध ठसा । उमटों लागे आपैसा । मोलें तरी सरिसा ।
परि थेंरचि आनान २३ होती चौन्यांशीं लक्ष थरा । येरा मिति नेणिजे भां-
डारा । भरे आदिशून्याचा गाभारा । नाणेयांसी २४ ऐसें एकंतुके पांचभौतिक ।
पडती बहुवस टांकें । मग तिये समृद्धीचे लेख । प्रकृतीचि धरी २५ जे औ-
खूनि नाणें विस्तारी । पांठी तयाची आंठणी करी । माजी कर्माकर्माचिया व्यव-
हारी । प्रवर्तु दावी २६ हें रूपक परी असो । सांगों उघड जैसें परियेसों ।
तरी नामरूपाचा अंतिसो । प्रकृतीच कीजे २७ आणि प्रकृति तंव माझ्या ठायीं ।
बिंबे येथ आन नाही । म्हणोनि आदि मध्य अवसान पाहीं । जगासि मी २८

मत्तः परतरं नान्यत्किंचिदस्ति धनंजय । मयि सर्वमिदं प्रातं सूत्रे मणिगणा इव ॥ ७ ॥

हें रोहिणीचें जळ । तयाचें पाहातां येइजे मूळ । तें रश्मि नव्हती केवळ ।
होय तें भांनु २९ तयाचिपरी किरीटी । इया प्रकृती जालिये सृष्टी । जें उंप-
संहरुनि कीजेल ठी । तें मीचि आहे ३० ऐसें होय दिसे न दिसे । हें मजचि
माजीं असे । मियां विश्व धरिजे जैसें । सूत्रें मणि ३१ सुवर्णाचे मणी केले । ते
सोनियाचे सुतीं वोविले । तैसें म्यां जग धरिलें । सर्वांभ्यांतरी ३२

रसोऽहमप्यु कौन्तेय प्रभास्मि शशिसूर्ययोः । प्रणवः सर्ववेदेषु शब्दः ख पौरुषं नृपु ॥ ८ ॥

पुण्यो गन्धः पृथिव्यां च तेजश्चास्मि विभावसौ । जीवनं सर्वभूतेषु तपश्चास्मि तपस्विपु ॥ ९ ॥

म्हणोनि उदकी रसु । कां पर्वणी जो स्पर्श । शशिसूर्या जो प्रकाश । तो

माया होय; १५ हिलांचें प्रकृति असें म्हणवें; व हिचे आठ निरनिराळे प्रकार आहेत असें समजावें; आणि हिच्यापासून हें शैलोक्य उत्पन्न होतें. १६ ही आठ प्रकारांनीं कशी निराळी आहे अशा शंका जर तुं मनांत आणशील, तर तेंच विचार सांगतां, ऐक. १७ उदक, तैल, आकाश, पृथ्वी, वायु, मन, बुद्धि आणि अहंकार हे तिचे निरनिराळे आठ प्रकार आहेत. १८

अन्वयार्थ—(इयं अपरा)—ही अपरा—निकट प्रकृति आहे—(तु)—पण—(महाबाहो)—हे पराक्रमी अर्जुना!—(इतः)—या अपरा प्रकृतीहून—(अन्यो)—दुसऱ्या प्रकारच्या—(जीवभूतां)—क्षेत्रक्षेत्र—(मि)—माझ्या—(प्रकृति)—प्रकृतीला तूं—(परा)—परा प्रकृति—(विद्धि)—समज—(यया)—ज्या परा—प्रकृतीकडून—(इदं जगत्)—हें जगत्—(धायते)—धारण केलें जातें. ५

पार्था, ह्या आठ भागांची साम्यस्थिति म्हणजे (एकीकरण) ती माझी परमप्रकृति होय, आणि तीच परमात्माचे ठिकाणी जीवभाव उत्पन्न करिते, म्हणून तिला जीवभूता ही संज्ञा आहे. १९ ही अचेतन (शरिरादिकांचें) जीवन करते, ज्ञानाला चेतना देते, आणि मनाला शोक व मोह मानप्राप्त लाविते. २० हें पहा—हिच्या साक्षिध्यानं सुखीच्या अंगी ज्ञान उत्पन्न होतें व ही अहंकाराच्या कुदालेतें जगाला धारण करिते. २१

अन्वयार्थ—(सर्वाणि भूतानि)—सर्व भूत—(एतद्योनांनि)—या दोन प्रकृतींपासून उत्पन्न झालेली आहेत, या दोन प्रकृति सर्वभूतांचें कारण आहे,—(इति)—असें—(उपधारय)—जाण—(अहं ब्रह्मसत्यं जगत्ः)—मी सर्व जगाची—(प्रभवः)—उत्पत्ति—(तथा)—त्याचप्रमाणें—(प्रलयः)—विनाश आहे. ६

ही सूक्ष्म (परा) प्रकृति जेव्हां स्वेच्छेने स्थूल प्रकृतीशी संयुक्त होते, तेव्हां सृष्टीतील प्राण्यांची टांकसाळ सुरू होते. २२ ह्या टांकसाळांत आपोआप चार प्रकारचे ठेस उमटूं लागतात. त्यांतील पंचमहाभूतांची योग्यता सारखीच असते, परंतु जाति भिन्न असतात. २३ त्याच्या चौऱ्याशी लक्ष जाति असून, त्या जातींत आणखी किती शेंड जाति आहेत त्यांची गणती नाही. अशा पुष्कळ नाण्यांनी (जातींनी) निराकारस्थूल म्हणजे अव्यक्ताच्या (मायेच्या) गाभारा भरून जातात. २४ याप्रमाणें पंचमहाभूतांचे एकसारखे पुष्कळ ठेस घनतात, व त्यांच्या बाढीची

गणती प्रकृति (माया) हीच ठेवते. २५ ती नाण्यांवर खुणा करून त्यांचाच विस्तार करते, व मागाहून त्यांची आटणी करिते; अशा प्रकारें कर्माकर्मोपमाणें घडामोड करण्याची मायेची प्रवृत्ति आहे. २६ हें हृषिक असे; तुला समजेल अशा उघड रीतीनें सांगावयाचें. म्हटलें तर ही प्रकृतीच प्राण्यांच्या नामरूपांचा विस्तार करते, २७ आणि प्रकृति तर निःसंशय भाश्याच ठायी खोशी भासते. ती माझ्याहून निराळी नाही; म्हणून जगाची उत्पत्ति, स्थिति आणि लय यांस मीच कारण आहे. २८

अन्वयार्थ—(हे धनंजय),—अर्जुना!—(मत्तः)—मजहून—(परतरं अन्यत्)—अधिक श्रेष्ठ असें दुसरें—(किंचित न अस्ति)—कोहींप्रक नाही.—(सुखे मणिमणाः इव)—दोऱ्यांत जसे मणिगण—पुष्कळ मणी त्याप्रमाणें—(मयि इदं सर्वं प्रोतं)—माझ्या ठिकाणी हें सर्व आंवेलेलें आहे. ७.

हें दृश्य विश्व मृगजलासारखें आहे! मृगजलाचें मूळ पाहूं गेलें असात तें केवळ सूर्यकिरण नसून सूर्यच होय; २९ त्याचप्रमाणें, अर्जुना, ज्या प्रकृतीपासून ही सृष्टि झाली आहे, तिचा निरास (उपसंहार) करून तिच्या मुळाशी जां यावें तों अवशिष्ट तत्त्व मीच आहे. ३० अशा प्रकारें जें उत्पन्न होऊन दिसतें व नाहीसे होतें, तें माझ्याच ठिकाणी होतें. ज्याप्रमाणें दोऱ्याने मणि धरलेले असतात, त्याचप्रमाणें मी हें विश्व धरलें आहे. ३१ सौम्याचे मणि करून ते सौम्याच्याच तोंतें आंवावे, त्याप्रमाणें हें सर्व जग अंतर्बाह्य मीच व्यापलें आहे. ३२

अन्वयार्थ—(कीन्तेषु)—हे अर्जुना!—(अहं)—मी—(अप्सु)—जलांत—(रसः)—रस—(अरिम)—आहं.—(शशिपुंसयोः)—चंद्र व सूर्य वामध्वे—(प्रभा)—तेज—[अरिम]—आहं.—(सर्वेदेवेषु)—सर्व वेदांमध्ये—(प्रणवः)—[अरिम]—मी आंकार आहे.—(खे)—आकाशात—(शब्दः)—मी शब्द आहे व—(नृपु)—पुरुषांमध्ये—मी—(पार्ष्ण्ये)—पुरुषत्व आहे. ८—(च)—आणि—(पृथिव्यां)—पृथिवीमध्ये—(पुण्यः) गन्धः—पुण्यगंध—सुवास—(च)—आणि—(विभावसी)—अमीमध्ये—(तेजः)—दीप्ति—(अरिम)—मी आहे—(सर्वेभूतेषु)—सर्व भूतांमध्ये—(जीवन्)—जीवनशक्ति—(च तपस्विषु)—व तपस्व्यांमध्ये—(तपः)—तप—[अहं]—(अरिम)—मी आहे. ९.

म्हणून, पाण्यांत जो रस आहे, किंवा वाऱ्यांत जो स्पर्श आहे. आणि चंद्र व सूर्य यांच्यांत जो

आकाशाचा. २९ नाण्यांनी. ३० एकसारखे. ३१ पंचमहाभूतांची. ३२ नाणें, ठेस. ३३ जमावृत्तें. ३४ मायाचें ३५ रेखाटून, आकारून. ३६ मग, नंतर. ३७ गाळणी. ३८ प्रवृत्ति. ३९ साहस्रवाचें उदाहरण. ४० श्रवण कर्तें. ४१ समजण्याजोगें, अतिशय. ४२ भासते. ४३ मृगजळ. ४४ किरण. ४५ उत्पन्न होतें. ४६ सूर्य. ४७ नाहीसे करून. ४८ पर्यवसान, शेवट. ४९ दोऱ्याने. ५० अंतर्बाह्य, आंत बाहेर. ५१ स्वाद. ५२ वासू.

१ माया. २ आठ प्रकारें. ३ उत्पन्न होते. ४ स्वेपासून. ५ शोक, संशय. ६ विचार. ७ उदक. ८ उजेड, प्रकाश, अग्नि. ९ आकाश. १० पृथ्वी. ११ वायु. १२ ऐश्यावरस्था, मिश्रस्थिति. १३ श्रेष्ठ. १४ अचेतनाला. १५ चेतना उत्पन्न करिते. १६ सन्निपपणाचें. १७ कौशल्यानें, विधानानें, कळ-सुत्रानें. १८ आवडीनें. १९ महाभूतांच्या. २० प्राण्यांच्या उत्पत्तीची. २१ जरासून, अंशज, स्वदेज, आणि ऊर्जेच, या चोर्होचा. २२ किमंतला, योग्यतेला. २३ सारखा. २४ जाति. २५ वेगळाल्या. २६ गणना. २७ जातोभागा. २८

छाया । निजांगाची १५ आणि इयेतें प्रकृति म्हणिजे । जे अष्टधा भिन्न जा-
णिजे । लोकत्रय निपजे । इयेस्तेंव १६ हे अष्टधा भिन्न कैसी । ऐसा ध्वनि
धरिसी जरी मानसी । तरी तेचि गा आतां परियेसी । विवंचना १७ आप तेज
गर्गन । मंही मारुत मन । बुद्धि अहंकार हे भिन्न । आठै भाग १८

अपरेयमितस्त्वन्यां प्रकृतिं विद्धि मे पराम् । जीवभूतां महाबाहो ययेदं धार्यते जगत् ॥५॥

या आठांची जे सार्यावस्था । ते माझी परम प्रकृति पार्था । तिये नाम
व्यवस्था । जीव ऐसी १९ जे जडोंतें जीववी । चेतनेतें चेतवी । मनाकरवीं
मानवी । शोक मोहो २० पै बुद्धीच्या अंगां जाणणें । तें जिये जैवलिकेचें
करणें । जिया अहंकाराचें विदाणें । जगचि धरिजे २१

एतद्योनीनि भूतानि सर्वाणीत्युपधारय । अहं कृत्स्नस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तथा ॥ ६ ॥

ते सूक्ष्म प्रकृति कोडे । जें स्थूलाचिया आंगा घडे । तें भूतसृष्टीची पडे ।
टांकसाळ २२ चतुर्विध ठसा । उमटों लागे आपैसा । मोलें तरी सरिसा ।
परि थरचि आनान २३ होती चौच्यांशीं लक्ष थरा । येरा मिति नेणिजे भां-
डारा । भरे आदिशून्याचा गाभारा । नाणेयांसी २४ ऐसें एकलुके पांचैमौतिक ।
पडती बहुवस टांकें । मग तिये समृद्धीचे लेख । प्रकृतीचि धरी २५ जे औ-
खूनि नाणें विस्तारी । पाठी तयाची ओंठणी करी । माजी कर्माकर्माचिया व्यव-
हारी । प्रवर्तु दावी २६ हें रूपक परी असो । सांगों उघड जैसें परियेसों ।
तरी नामरूपाचा अतिसो । प्रकृतीच कीजे २७ आणि प्रकृति तंव माझ्या ठायीं ।
विबे येथ आन नाही । म्हणोनि आदि मध्य अवसान पाहीं । जगासि मी २८

मत्तः परतरं नान्यत्किंचिदस्ति धनंजय । मयि सर्वमिदं प्रोतं सूत्रे मणिगणा इव ॥ ७ ॥

हें रोहिणीचें जळ । तयाचें पाहातां येइजे मूळ । तें रश्मि नव्हती केवळ ।
होयें तें मी २९ तयाचिपरी किराटी । इया प्रकृती जालिये सृष्टी । जें उप-
संहरुनि कीजेल ठी । तें मीचि आहे ३० ऐसें होय दिसे न दिसे । हें मजचि
माजीं असे । मियां विश्व धरिजे जैसें । सूत्रें मणि ३१ सुवर्णाचे मणी केले । ते
सोनियाचे सुतीं वोविले । तैसें म्यां जग धरिलें । सर्वांहाभ्यंतरी ३२

रसोऽहमस्मि कौन्तेय प्रभास्मि शशिसूर्ययोः । प्रणवः सर्ववेदेषु शब्दः ख पौरुषं चतु ॥ ८ ॥

पुण्यो गन्धः पृथिव्यां च तेजश्चास्मि विभावसौ । जीवनं सर्वभूतेषु तपश्चास्मि तपस्विषु ॥ ९ ॥

म्हणोनि उदकां रसु । कां पर्वणीं जो स्पर्शु । शशिसूर्यां जो प्रकाशु । तो

प्रकाश आहे; तो मीच आहे असे समज. ३३. त्याच-
प्रमाणे, पृथ्वीच्या ठिकाणी स्वभावतः असणारा जो सुवास
तो मी; आकाशात शब्द म्हणून जो आहे तो मी;
तसेच वेदांत अकार म्हणून जो आहे, तो मी. ३४
मनुष्याच्या ठिकाणी असणारा मनुष्यपणा—जो अहंभावा-
चे संस्वर आहे—ते पौरुष मी, हे तब तुला सांगून ठेवतो.
३५ तेजाला अग्नि या नांवाचे जे उगीच पांघरुण आहे.
ते दूर केले असता त्याचे खरे स्वरूप ते मी; ३६ आणि
या त्रिभुवनांत प्राणी पुष्कळ प्रकारच्या जातींत जन्म
घेऊन आपआपल्या जातीच्या अनुरोधाने अज्ञादि जीव-
नाने जगतात; ३७ कोणी वारा पिऊन असतात कोणी
गवतावर उपजीविका करतात, कोणी अन्नावर राहतात
आणि कोणी पाण्यावर आपले उपजीवन करतात; ३८
असे प्रत्येक प्राण्याचे त्याच्या प्रकृतीच्या मानाने जे निर-
निराळे जीवन दिसते ते सर्व मीच आहे. ३९

अश्वयार्थ—(हे पापे)—हे अर्जुना !—(मां)—मला—(सर्व
भूतानी)—सर्व भूताने—(समाप्त न वीज)—अनादि—नित्य वीज
—(विद्धि)—तू जाण.—(बुद्धिमान् शुद्धिः)—बुद्धिमान् लोकांची
बुद्धि—विशेषशक्ति—(अरिम)—मी आहे.—(तेजस्विनां)—तेजस्वी
लोकांतील—(तेजः)—तेज—प्रगल्भता—(अहं)—[अरिम]—मी आहे,
—(बलवतां)—बलवान् लोकांचे—(कामरागद्विषाद्वेदं)—वृष्णा व
आसक्ति यांनी रीत असं—(बलं)—बल—(अरिम)—मी आहे.—
(हे मरुतर्धं)—हे अर्जुना !—(भूतेषु)—भूतांतील—(धर्माविरुद्धः)—
—धर्मांशी—शाखाच्या अर्धांशी विरुद्ध नसलेली—(कामः)—
अवयव वस्तुविषयीची इच्छा—(असिं)—मी आहे. १०-११

खरोखर, उत्पत्तीचे वेळी जे आकाशाच्या अंकुराने
विस्तार पावते आणि जे अंतर्काळी अकाराची अक्षरे
गिळून टाकते; ४० जोपर्यंत या जगाला आकार आहे
तोपर्यंत जे त्याच्यासारखेच दिसते, परंतु महाप्रलयाचे
वेळेस ते कोणत्याही आकाराचे नसते; ४१ असे जे ह्या
जगाचे अनादि व स्वतःसिद्ध वीज ते मी आहे; ते
आज अगदी तुझ्या हातात देत आहे. ४२ मग अर्जुना,
ते समजून घेऊन जर तू त्याचा विचार करशील तर

१ स्वाभाविक. २ सुवास. ३ अकार. ४ मोपणा. ५
वळ. ६ पराक्रम. ७ खरे स्वरूप. ८ प्रकाश. ९ आचरण.
१० खरे तेज, ११ प्राणिमात्र. १२ उपजीविकेत, अन्नाने.
१३ वाराच पितात. १४ गवतावर उपजीविका करितात. १५
प्रत्येक प्राण्याला. १६ निरनिराळे. १७ अन्न. १८ सर्व
ठिकाणी. १९ प्रसंगी, उत्पत्तिप्रसंगी. २० वाढते. २१
अकाराचा अक्षर. २२ स्वतःसिद्ध. २३ जगाचे आधिकारण.
२४ मुळीत, हातात. २५ आत्मानात विचाराच्या. २६ उप-

त्याचा किती चांगला उपयोग आहे ते पहाशील. ४३
परंतु आतां हे अप्रासंगिक बोलणे वाजला राहू दे. तुला
मी थोडक्यांत सांगतो, हे पहा—तपस्याचे ठायी तप
म्हणून जे आहे, ते माझे रूप होय. ४४ बलवानांत बल
म्हणून जे आहे, ते मी असे निःसंशय समज; आणि बुद्धि-
मतांत बुद्धि म्हणून जी आहे ती मी. ४५ श्रीकृष्ण म्हणतातः—
ज्याच्या आचरणापासून धर्म व अधर्म हे पुरुषार्थ साध्य
होतात, तो प्राणिमात्रांचे ठिकाणी असणारा काम मी. ४६
एवढी, विकाराच्या बाडीमुळे इंद्रियांच्या इच्छेप्रमाणे
जरी आचरण केले, तरी तो काम धर्माविरुद्ध जाऊ देत
नाही. ४७ तो काम निषेधाची आडवाट सोडून विषयाच्या
चोटेने मीट जातो; आणि त्याचप्रमाणे त्याच्या बरो-
बर नियमरूप मशाल पेटलेली असते. ४८ अशा
रीतीने हा काम चालतो, म्हणून धर्माचे आचरण पूर्ण
होत; व त्यामुळे संसारांत राहणाराला मोक्षरूपी तीर्थांत
मुक्ति प्राप्त होते. ४९ तो काम वेदांनी गौरव केलेल्या
कर्मरूपी मांडवावर कर्मफलाची पाने मोक्षाला लागत
तोपर्यंत आपला बेल वाढवितो. ५० योग्यांचे जनक
श्रीकृष्ण म्हणतातः—अशा नियमाने राहणारा व प्राणिमा-
त्रास वीजभूत असा काम, तो मी आहे, ५१ हे एकेक
तुला फोडवर सांगे ! तर वस्तुमात्र म्हणून जे कांही आहे,
ते सर्व माझ्यापासून विस्तार पावले आहे असे समज. ५२

अश्वयार्थ—(च)—आणि—(ये)—जे—(सात्त्विकः भावाः)—
सात्त्विक पदार्थ आहेत—(ये)—जे—(राजसाः च तामसाः एव
भावाः)—राजस व तामस भाव आहेत—(तान् भुक्तः
एव)—त्यांना माझ्यापासूनच झालेले—[इति] (विद्धि)—असे तू
जाण.—(तु अहं)—पण मी—(तेषु च)—त्यांच्यामध्ये नाही—त्यांच्या
अधीन नाही.—(ते मयि)—ते माझ्या अधीन आहेत. १२

जे सात्त्विक किंवा राजसतामासदि विकार आहेत, ते
सर्व माझ्या रूपापासूनच उत्पन्न झाले आहेत, असे
समज, ५३ ते जरी माझ्यापासून झाले आहेत तरी
मी त्यांच्यांत नाही. ज्याप्रमाणे स्वप्नाच्या डोहांत

योग. २७ प्रसंगाने अयोग्य. २८ बोल. २९ अक्षरे. ३०
तपस्यांच्या. ३१ हेतु, वासना. ३२ स्वरूपांत, रममाण
होणारा. ३३ ज्या हेस्तुस्तव. ३४ पैसपणाने, प्रसंगाने. ३५
विरुद्ध. ३६ जो काम. ३७ निषेधाचा. ३८ आटमार्ग. ३९
कर्तव्यकर्मांच्या ४० मशाल. ४१ रीतीने. ४२ पूर्ण. ४३
संसार भोगणारे मुक्त होतात. ४४ वेदमहत्वाच्या. ४५
विध्वंस विवाह करून बंधविस्तार करितो. ४६ मोक्षार्थ. ४७
नियमाने वागणारा. ४८ काम. ४९ कारणभूत. ५० सर्व
दृश्य पदार्थ. ५१ विस्तार पावले. ५२ विकार. ५३ मांडवा
रूपापासून उत्पन्न झालेले.

मीचि जाण ३३ तैसाचि नैसर्गिकु शुध्दु । मी पृथ्वीच्या ठायीं गंधु । गगनीं मी शब्दु । वेदीं प्रणवु ३४ नराच्या ठायीं नरत्व । जें अहंभाविये सत्त्व । तें पौरुष मी हें तत्त्व । बोलिजत असे ३५ अग्नि ऐसें आहाच । तेज नामाचें आहे कवच । तें परतें केलिया साच । निजतेज तें मी ३६ आणि नानाविध योनी । जन्मोनि भूतें त्रिभुवनीं । वर्तत आहाति जीवनीं । आपुलाच्या ३७ एके पवनेंचि पिती । एके तृणास्तव^१ जिती । एके अन्नाधारे राहती । जळें एके ३८ ऐसें भूतंप्रति आनान । जें प्रकृतिवशें दिसे जीवैन । तें आघवां ठायीं अभिन्न । मीचि एक ३९

बीज मां सर्वभूतानां विद्धि पार्थ सनातनम् । बुद्धिर्बुद्धिमतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् ॥ १० ॥

बलं बलवतामस्मि कामरागविवर्जितम् । धर्माविरुद्धो भूतेषु कामोऽस्मि भरतर्षभ ॥ ११ ॥

पै आदिचेनि^{१९} अवसरें । विरूढें गगनाचेनि अंकुरें । जें अंतीं गिळी अक्षरें । प्रेणवपीठीचीं ४० जंव हा विश्वाकारु असे । तंव जें विश्वाचिसारिखें दिसें । मग महाप्रळयदशे । कांहींच नव्हे ४१ ऐसें अनादि जें सहज । तें मी गा विश्वबीज । हें हातोंतळीं तुज । देइजत असें ४२ मग उघड करुनि पांडवा । जें हें आपिंसील सांख्यांचिया गांवा । तें ययांचा उपेगुं बरवा । देखशील ४३ परी हे अंग्रासंगिक आलाप । आतां असंतु न बोलों संक्षेप । जाण तपियांच्यां ठायीं तप । तें रूप माझे ४४ बळियांमाजि बळ । तें मी जाणें अढळ । बुद्धिमतीं केवळ । बुद्धि ते मी ४५ भूतांच्या ठायीं कामु । तो मी म्हणे आत्मो रामु । जेणें^{२३} अर्थास्तव धर्मु । थोर होय ४६ एन्हवीं विकाराचेनि पैसें^{२४} । करी कीर इंद्रियांचि ऐसें । परी धर्मासि वेखासें । जावों नेदी ४७ जो^{२५} अप्रवृत्तीचा अर्वांटा । सांडूनि विधीचिया निषे वाटा । तेवींचि नियमांचा दिवेंटा । सवें चाले ४८ कामु ऐशिया वोर्जी प्रवर्ते । म्हणोनि धर्मासि होय पुंरतें । मोक्षतीर्थीचे मुक्तें । संसार भोगीं^{२६} ४९ जो श्रुतिगौरवाच्या मांडवीं । काम सृष्टीचा वेलु वाढवी । जंव कर्मफळेसि पालवी । अपर्वेगीं टेंके ५० ऐसा निर्यंतु कां कंदर्पु । जो भूतां यां बीजेंरूपु । तो मी म्हणे वापु । योगियांचा ५१ हें एकेक किती सांगावें । आतां वस्तुजातचि आघवें । मजपासुनि जाणावें । विकारलें असे ५२

ये चैव सात्त्विका भावा राजसास्तामसाश्च ये । मत्त एवेति तान्निबद्धि न त्वंह तेपु ते मयि ॥ १२ ॥

जे सात्त्विक हन भव । कां रजतमादि सर्व । ते ममरूपसंभव । वोळखूं तूं ५३ हे जाले तरी माझ्या ठायीं । परी तयांमाजीं मी नाहीं । जैसी स्वर्गी-

जागृति बुडेत नाही; ५४ [किंवा] ज्याप्रमाणें वी (दाणा) रसांनं पूर्ण भरलेलें असतें; व त्याचेपासून अंकुर फुटून लांकूड बनतें; ५५ मग त्या लांकूडाचे ठिकाणी वीज असतें का सांग बरें ? त्याचप्रमाणें सात्विकादि सर्व विकार जरी माझ्याचपासून उत्पन्न झाले आहेत, तरी त्यांमध्ये मी नाही. ५६ खरोखर, आकाशांत जे ढग उत्पन्न होतात, त्यांत शुद्ध आकाश नसतें; किंवा दगांत जे पाणी असतें, त्या पाण्यांत ढग मसतात; ५७ नंतर त्या पाण्याच्या घर्षणाने उत्पन्न होणारें तेज (वीज) जें चंचकवीत दिसतें, त्या विजेमध्ये पाणी असतें काय ? ५८ अर्मापासून जो धूर उत्पन्न होतो, त्या धुरांत अग्नि आहे का. सांग बरें ? त्याचप्रमाणें, सार्विकादि सर्व विकार जरी माझ्यापासून उत्पन्न झाले आहेत, तरी त्यांत मी नाही. ५९

अन्वयार्थ—(इदं जगत्) हें जगत्—(शुभः त्रिभिः गुण-मयैः भावेः)—या तीन गुणमय-गुणविकाररूप पदार्थांत—राग-द्वेष-मोह इत्यादि प्रकारांनी—(मोहितं सत्त्व)—मोहित होतसतें—अविवेकावस्थेत प्राप्त झालेले जगत्—(एवम् परं अव्ययं मां)—या गुणांमून व्यतिक्रित-अगदी विलक्षण व अविनाशी अशा मला—(न अभिजानाति)—जाणत नाही. १२

तथापि, जसे पाण्यापासून उत्पन्न झालेलें गोंडाल पाण्याला झाकून टाकतें, किंवा दगाच्या योगानें आकाश व्यर्थ लोपलें जातें; ६० असें पहा की, स्वप्न हें खोटे आहे, परंतु ज्यावेळी निद्रेच्या योगानें तें खरें भासतें, त्या वेळेस तें आपली आपल्याला आठवण होऊ देतें का ? ६१ अथवा डोळ्यांतील पाण्यानें उत्पन्न झालेला वडस दृष्टि बंद करीत नाही का ? ६२ त्याचप्रमाणें माझ्याच ठिकाणी भासलेली सत्त्व, रज व तम या गुणांनी युक्त अशी माझी सावली (माया) पडद्याप्रमाणें माझ्याच

स्वरूपाच्या आट आली, ६३ म्हणून प्राणी मला जाणत नाहीत, आणि माझ्याच पासून उत्पन्न झालेले असून मद्रूप होत नाहीत. ज्याप्रमाणें पाण्यापासूनच उत्पन्न झालेली मोर्त्ये पाण्यांत वितळून जात नाहीत, ६४ अथवा मार्तांडांचा घट करून तो कच्चेपणां मार्तांडां मिळविला असतां मिळतो—परंतु तोच विस्तवांत भाजल्यावर मिळत नाही, ६५ त्याचप्रमाणें, सर्व प्राणी हे माझेच अवयव आहेत; परंतु मायेच्या योगानें जीवपण्याला पावले, ६६ म्हणून माझ्यापासून झाले असून मद्रूप होत नाहीत. माझेच असून मला ओळखीत नाहीत, व 'मी' आणि 'माझे' या श्रौतोंनें त्रिपयांध झालेले आहेत. ६७

अन्वयार्थ—(हि)—कारण—(पपा मम देवा गुणमयी माया)—ही माझी अलौकिक सत्त्वादि गुणरूप शक्ति—(इत्यया) [अस्ति]—विचें उलंघन मोठया कष्टानेंच करतां येतें, अशी आहे—(ये)—जे लोक—(मां एव)—मलाच—(मपद्यन्ते)—घरण येतात,—(ते)—ते—(पतां मायां)—या मायेला—(तरन्ति)—तरून जातात. १४

तेव्हां आतां धनंजया, ही महतरवादि माझी माया तहून मद्रूप व्हावें, ह्या गोष्टीला अनुभव कसा यावा ? ६८ [कारण] जी मायानदी निर्मळ ब्रह्मरूपा पर्वताच्या त्या तुटलेला कड्यांत असतानाच प्रथम तिच्या ठिकाणी संकल्परूप जलाचा उगम होऊन पंचमहाभूतांचा लहानसा बुडबुडा आला; ६९ जी सृष्टीच्या विस्ताररूपी ओघानें व कालगतीच्या वेगानें कर्ममार्ग व मोक्षमार्ग यांचे उंच कांठ (तीर) ओलांडून चालली आहे; ७० जी सत्त्वादि गुणरूपी मेघांच्या वृद्धीनें भरून आंतरूप महापुरानें यम-नियमरूपी शहरें बाहून नेत आहे ७१ जिच्यांत द्वेष-रुमी भेवरे असून जी मत्सररूप वळणानें घहात आहे; जिच्यांत उन्मत्तपणा इत्यादि मोठाले मासे तळपत आहेत; ७२ जिच्यांत प्रयंचरूपी बेटांची वळणें असून कर्मकर्म

१ केवळ रसाचीच. २ चांगली वनेल्ली. ३ वी, दाणा. ४ पट्ट. ५ त्रिजपासून. ६ पाणी. ७ घर्षणानें. ८ विजेत. ९ धूर. १० स्वभाव. ११ शेवळ. १२ आच्छादी. १३ अनुभवास येतें, सत्य भासतें. १४ पट्टा. १५ दृष्टि. १६ प्रतिबिंबित झाला. १७ प्राप्त झाला. १८ पडदा. १९ प्राणी. २० मद्रूप. २१ होत नाहीत. २२ विरपळत नाहीत. २३ मोर्त्ये. २४ मार्तांडा. २५ भाजला असतां. २६ जीवपण्याला. २७ मी व 'माझे' या श्रौतोंनें. २८ महत्त्व आदि. २९ पार पडून, अतिक्रमून. ३० समजुतीस, अनुभवास. ३१ ब्रह्म

हाच. कोणी एक पर्वत—त्याच्या. ३२ अर्धे कड्यांत. ३३ लेंढा. ३४ लहानसा. ३५ जीवोत्पत्तीच्या, विस्ताराच्या ओघानें. ३६ कालगतीच्या. ३७ कर्ममार्ग व मोक्षमार्ग यांची. ३८ उंच. ३९ तीर, डगरी. ४० सत्त्वादि गुण हेंच कोणी मेघ सांच्या. ४१ आंलीच्या. ३२ यम=मनोनिग्रह नियम=संश्रियनिग्रह. ४३ भोंवण्यांत. ४४ वळणें. ४५ उन्मत्तपणा बगैरे. ४६ चमकतात. ४७ मोठे मासे. ४८ वळसे, वांकाणें.

च्या डोहीं । जागृति न बुडे ५४ जैसी रसाचीच सुघट । बीजकणिका घन-
वट । परी तियेस्तव होय काष्ठ । अंकुरद्वारे ५५ मग त्या काष्ठाच्या ठायीं ।
सांग पां बीजपण असे काई । तैसा मी विकारीं नाहीं । जरी विकारला दिसे
५६ पै गगनीं उपजे आभाळ । परी तेथ गगन नाहीं केवळ । अथवा आ-
भाळीं होय सलिल । तेथ अन्न नाहीं ५७ मग त्या उदकाचेनि आवेशें । प्रग-
टलें तेज जें लखलखीत दिसे । तिये विजूर्माजीं असे । सलिल कायी ५८ सांगें
अग्नीस्तव धूम होये । तिये धूमीं काय अग्नी आहे । तैसा विकार हा मी
नोहें । जरी विकारला असें ५९

त्रिभिर्गुणमयैर्भावैरेभिः सर्वमिदं जगत् । मोहितं नाभिजानाति मामेभ्यः परमव्ययम् ॥११॥

परी उदकीं जाली बांबुळी । ते उदकातें जैसी झांकोळी । कां वायांचि
आभाळीं । आकाश लोपे ६० हां गा स्वप्न लटिकें म्हणों ये । पारि निद्रावशें
बाणलें होये । तंव आठवु काय देत आहे । आपणपेयां ६१ हें असो डोळ्यांचें ।
डोळांचि पडेल रचे । तेणें देखणेंपण डोळ्यांचे । न गिळिजे कायि ६२ तैसी हे
माझीच बिंबली । त्रिगुणात्मक साउली । कीं मजचि आड बोडवली । जिव-
निका जैसी ६३ म्हणऊनि भूतें मातें नेणती । माझीच परी मी २० नव्हती । जैसी
जळींचीं जळीं न २२ विरती । मुक्ताफळें ६४ पै पृथ्वीचेचा घट्ट कीजे । सर्वेचि
पृथ्वीसि मिळे तरी मेळविजे । एन्हवीं तोचि अग्निसंगें सिजे २१ । तरी वेगळा होय
६५ तैसें भूतजात सर्व । हे माझेचि कीर अवयव । पारि मायायोगें जीव न दशे
आले ६६ म्हणोनि माझेचि मी नव्हती । माझेचि मज नोळखती । अहंमम-
ताभ्रांती । विषयांध जाले ६७

दैवी ह्येषा गुणमयी मम माया दुरत्यया । मामेव ये प्रपद्यन्ते मायामेतां तरन्ति ते ॥ १४ ॥

आतां महर्दादि हे माझी माया । उतरोनिंयां धनंजया । मी होइजे हे
आंया । कैसेनि ये ६८ जिये ब्रह्माचळाचा आंघाडां । पहिलिया संकल्पज-
ळाचा उभेडा । सर्वेचि महाभूतांचा बुडबुडा । सांना आला ६९ जे सृष्टिवि-
स्ताराचेनि बोधें । चढत काळकळनेचेनि वेगें । प्रवृत्तिनिवृत्तीचीं तुंगें ३० । तें
सांडी ७० जे गुणधनाचेनि वृष्टिभरें । भरली मोहीचेनि महापूरें । घेऊनि जात
नगरें । यमनिर्यमांचीं ७१ जे द्वेषाच्या आवतीं दाटत । मत्सराचे वेळसे पडत ।
माजि प्रमोदादि तळपेत । महोमीन ७२ जेथ प्रपंचाचीं वेळणें । कर्माकर्माचीं

जाणति पुढेत नाहीं; ५४ [किंवा] ज्याप्रमाणें वीं (दाणां) रसांत पूर्ण भरलेले असतें; व त्यांचेपासून अंकुर फुटून लांकूड बनतें; ५५. मग त्या लांकडाचे ठिकाणी वीज असतें का सांग बरें ! त्याचप्रमाणें सात्विकादि सर्व विकार जरी माझ्यापासून उत्पन्न झाले आहेत, तरी त्यांमध्ये मी नाहीं. ५६ खरोखर, आकाशांत जे ढग उत्पन्न होतात, त्यांत शुद्ध आकाश नसतें; किंवा ढगांत जें पाणी असतें, त्या पाण्यांत ढग नसतात; ५७. मंतर त्या पाण्याच्या घर्षणानें उत्पन्न होणारें तेज (वीज) जें चंचलकीत दिसतें, त्या निजेमध्ये पाणी असतें काय ? ५८ अर्मापासून जो धूर उत्पन्न होतो, त्या धुरांत अग्नि आहे का, सांग बरें ? त्याचप्रमाणें, सात्विकादि सर्व विकार जरी माझ्यापासून उत्पन्न झाले आहेत, तरी त्यांत मी नाहीं. ५९

अन्वयार्थ—(इदं जगत्) हें जगत्—(एतत्) त्रिभिः गुण-मयैः भावैः—या तीन गुणमय-गुणविकाररूप पदार्थांत—राग-द्वेष-मोह इत्यादि प्रकारांनीं—(मोहितं सत्)—मोहित होतलात—अविवेकावस्थेत प्राप्त झालेले जगत्—(एतत्) परं जग्येयं मां—या गुणांहुन ध्याकृत-अगदा विलक्षण व आविनाशी अशा मला—(न अभिजानाति)—जाणत नाहीं. १३

तथापि, जसे पाण्यापासून उत्पन्न झालेले गोंडाळ पाण्याला झाकून टाकतें, किंवा ढगाच्या योगानें आकाश व्यर्थ होणें जातें; ६० असें पहा की, स्वप्न हें खोटे आहे, परंतु ज्यावेळी निद्रेच्या योगानें तें खरें भासतें, त्या वेळेस तें आपली आपल्याला आठवण होऊ देतें का ? ६१ अथवा डोक्यांतील पाण्यानें उत्पन्न झालेला घडस दृष्टि बंद करीत नाहीं का ? ६२ त्याचप्रमाणें माझ्याच ठिकाणी भासलेली सत्त्व, रज व तम या गुणांनी युक्त अशी माझी सावली (माया) पडद्याप्रमाणें माझ्याच

स्वरूपाच्या आड आली, ६३ म्हणून प्राणी मला जाणत नाहींत, आणि माझ्याच पासून उत्पन्न झालेले असून मद्रूप होत नाहींत. ज्याप्रमाणें पाण्यापासूनच उत्पन्न झालेली मोत्यें पाण्यांत वितळून जात नाहींत, ६४ अथवा मातीचा घट म्हणून तो कचेपणीं मातीस मिळविला असतां मिळतो—परंतु तोच विस्तवांत भाजल्यावर मिळत नाहीं, ६५ त्याचप्रमाणें, सर्व प्राणी हे माझेच अवयव आहेत; परंतु मायेच्या योगानें जिवपणाला पावले, ६६ म्हणून माझ्यापासून झाले असून मद्रूप होत नाहींत. माझेच असून मला ओळखीत नाहींत, व 'मी' आणि 'माझे' या श्रौतीनें विपर्याय झालेले आहेत. ६७

अन्वयार्थ—(हि)—कारण—(पपा मम देवा गुणमयी माया)—ही माझी अलौकिक सत्त्वादि गुणरूप शक्ति—(दुर-त्यया) [अस्ति]—(विचें) उलंघन मोठया कष्टांनंच करतां येतें, अशी आहे—(ये)—जे लोक—(मां एव)—मलाच—(मपद्यन्ते)—शरण येतात—(ते)—ते—(एतां मायां)—या मायेला—(तरन्ति)—तरून जातात. १४

तेव्हां आतां धनंजया, ही महतरवादि माझी माया तहून मद्रूप व्हावें, ह्या गोष्टाचा अनुभव कसा यावा ? ६८ [कारण] जी मायानदी निर्मळ ब्रह्मरूपी पर्वताच्या त्या तुटलेला कड्यांत असतानाच प्रथम तिच्या ठिकाणी संकल्परूप जलाचा उगम होऊन पंचमहाभूतांचा लहानसा बुडबुडा आला; ६९ जी सृष्टीच्या विस्ताररूपी ओघानें व कालगतीच्या वेगानें कर्ममार्ग व मोक्षमार्ग यांचे उंच कांठ (तीर) ओलांडून चालली आहे; ७० जी सत्त्वादि गुणरूपी भेषांच्या वृद्धीनें भरून आंतरिह महापुराणें यम-नियमरूपी शहूरें वाहून नेत आहे; ७१ जिच्यांत द्वेषरूपी भेषावरें असून जी मत्सररूप वृद्धाणें वहात आहे; जिच्यांत उन्मत्तपणा इत्यादि मोठाले मत्स तळपत आहेत; ७२ जिच्यांत प्रपंचरूपी वेटांची वृद्धी असून कर्मकर्म

१ केवळ रसाचीच. २ चांगली वनेलकी. ३ बी, दाणा. ४ घट. ५ तिजपासून. ६ पाणी. ७ घर्षणानें. ८ विजेत. ९ धूर. १० स्वभाव. ११ डोक्याळ. १२ आच्छादी. १३ अनुभवास येतें, सत्य भासतें. १४ घट्टा. १५ दृष्टि. १६ प्रतिबिंबित झाली. १७ प्राप्त झाली. १८ पडदा. १९ प्राणी. २० मद्रूप. २१ होत नाहींत. २२ विरघळत नाहींत. २३ गेलें. २४ मातीचा. २५ भाजला असतां. २६ जीवपणाला. २७ मी व माझे या श्रौतीनें. २८ महत्त्व आदि. २९ पार पडून, अतिक्रमून. ३० समनुतांस; अनुभववास. ३१ नष्ट

हाच कोणी एक पर्वत—त्याच्या. ३२ अर्ध कड्यांत. ३३ लोंढा. ३४ लहानसा. ३५ जीवोत्पत्तीच्या, विस्ताराच्या ओघानें. ३६ कालगतीच्या. ३७ कर्ममार्ग व मोक्षमार्ग यांची. ३८ उंच. ३९ तीर, टयरी. ४० सत्त्वादि गुण हेच कोणी भेष त्यांच्या. ४१ श्रौतीच्या. ३२ यम=मनोनिग्रह नियम=संश्रियनिग्रह. ४३ भोंवत्यांत. ४४ वृद्धी. ४५ उन्मत्तपणा नगैर. ४६ चमकतात. ४७ मोठे मासे. ४८ वळसे, वांकणें.

वोभाणें । वरी तैर्ताती वोसाणें । सुखदुःखांचीं ७३ रेंतीचिया वेटा । आदळती
 कामाचिया लाटा । जेथ जीवफेन संघटा । सैव दिसे ७४ अहंकाराचिया च-
 ळिया । वरि मदत्रयाचिया उकळिया । जेथ विषयोर्मीच्या आंकळिया । उल्लोळ
 घेती ७५ उदयास्ताचे लोंढे^{१२} । पाडीत जन्ममरणाचे चोंढे^{१३} । जेथ पांचैभौतिक बुड-
 बुडे । होती जाती ७६ संमोह विभ्रंमु मासे । गिळिताती धैर्याचीं आविसें । तेथ
 देव्हंडे भोंवत वळसे । अज्ञानाचे ७७ भ्रांतीचेनि खंडुळे । रेवेलें आस्थेचेनि गोंळे ।
 रजोगुणाचेनि खळळें । स्वर्गु गाजे ७८ तमाचे धोरेंसे वोंड । सत्त्वाचें स्थिरपण जाड ।
 किंबहुना हे दुवोंड । मायानदी ७९ पै पुनरावृत्तीचेनि उंभडें । झळंबती सत्य-
 लोकीचे हुंडे । धांयें गडवडती धोंडे । ब्रह्मगोळकाचे ८० तया पाण्याचेनि
 वहिलेपणें । अझुनी न धरिती वोभाणें । ऐसा मायापूर हा कवणें । तरिजेळ
 गा ८१ येथ एक नवेंलावो । जो जो कीजे तरणोपावो । तो तो अपावो । होय
 तें ऐक ८२ एक स्वयंबुद्धीच्या बाही । रिगाले तयांची शुद्धीचि नाहीं । एक
 जाणिवेचे डोही । गर्वेचि गिळिले ८३ एकी वेदत्रयाचिया सांगडी । घेतल्या
 अहंभावाचिया धोंडी । ते मंदमीनाच्या तोंडी । सगळेचि गेले ८४ एकी वेंय-
 सेचें जोडि बांधले । मग मन्मथाचिये कांसे लागले । ते विषयमंगरी सांडिले ।
 चवळूनियां ८५ आतां वार्धक्याचा तरंगा- । माजि मतिभ्रंशांचा जरंगो । तेणें
 कवळिजताती पै गा । चव्हांकडे ८६ आणि शोकाचा कडा उपडत । क्रोधाच्या
 आविर्ती दाटत । आपदागिधी चुंबिजत । उधवला^{१४} ठायीं ८७ मग दुःखाचेनि
 वरेंटे बोंबले । पाठी मरणाचिये रेवे^{१५} रेवले^{१६} । ऐसे कामाचे कांसे लागले । ते
 गेले वायां ८८ एकी यजनक्रियेची पेटी । बांधोनि घातली पोटी । ते स्वर्ग-
 सुखाच्या कपाटी । शिरकोनि ठेले ८९ एकी मोक्षीं लागावयाचिया आशा ।
 केला कर्मबाह्यांचा भरंवसा । पारि ते पडिले वळसां । विधिनिषेधांच्या ९० जेथ
 वैराग्याची नाव न रिगे । विवेकाचा तांगा न लगे । वरि कांहीं तरों ये योगें ।
 तरी विपाय तो ९१ ऐसे तरी जीवाचिये आर्गवणें । इये मायानदीचें तरणें ।
 हें कासयासारखें बोलणें । म्हणावें पां ९२ जरी अप्रथ्यशीळा व्याधी । कळे
 सांधूसी दुर्जनाची बुद्धी । कीं रांगी सांडी रिद्धी । आली सांती ९३ जरी चोरां
 सभा दोंटे । अथवा मीनां गळु घोंटे । ना तरी भेंडी उलटे । विवेंसी जरी ९४
 पाडेंस वांगुर केंरांडी । कां मुंगी मेरु वोलांडी । तरी मायेची पेलथंडी ।

मुखदुःखरूपी केरकचरा तरंगत येऊन कडेला लागत आहे; ७३ जी मधील विषयसुखरूपी वेटावर कामरूपी लाटा आदळून त्या ठिकाणी जीवसमुदायरूपी फेंस एकत्र झालेला दिसत आहे; ७४ अहंकाररूपी ओघाने, व विद्या, धन, आणि सामर्थ्य या तीन मदांच्या उकळ्यांना ज्या ठिकाणी विषयतरंगाच्या लाटा उसळत आहेत; ७५ उदय आणि अस्त यांच्या पुराने जन्ममरणांचे धोंडे पडून त्या ठिकाणी शरीररूप बुडबुडे उत्पन्न होतात व सय पावतात; ७६ जिच्यांत मोह व भ्रांति हे मासे धैर्य धरून मांस गिळून टाकतात; त्या ठिकाणी अज्ञानरूपी मोठे भोंवरे फिरत असतात; ७७ प्रातिरूप गहूळ पाण्याने आस्थारूप गाळांत रतून रजोगुणाच्या खळखळाटाने स्वर्गप्राप्तीची गर्जना होत असते; ७८ त्याचप्रमाणे तमोरूपी प्रवाह, व सत्वरूपी स्वीर पाण्याच्या डोह तहून जाण्यास अवघड आहे; फार काय सांगाने, ही मायानदी फार घातुक आहे. ७९ खरोखर हीमधील जन्ममृत्यूच्या पुराच्या सोंब्यात सत्यलोकचे किडे वाहून जातात, आणि ब्रह्मांड-रूप धोंडे तेव्हांच गडबडत जातात. ८० त्या पुराचा प्रवाह अजून ओसरत नाही! अरे, असा हा मायापूर कोणाच्याने तहून जावेल? ८१ आणखी एथे एक मोठेंच नवल आहे! ही नदी तहून जाण्याला जे जे उपाय करावे, ते ते अपायकारक होतात! ८२ कोणी शहाणपणाच्या बळावर [हीमधून तहून जावे म्हणून] हिजमथ्ये उडी टाकली, त्यांचा पत्ताच नाही; कोणाला ज्ञानरूपी डोहांत गर्वाने प्रार गिळून टाकले, ८३ कोणी वेदत्रयाच्या सांगडीवर बसून तिला मीपणाचे धोंडे वांधून तहून जाण्यास तिघाले; ते मदरूपी माशाच्या तोंडांत

संवंधच नाहीतसे झाले; ८४ कोणी तारुण्याच्या बळाने कमर धसून मदनाच्या कासेला लागले, तो त्यांना विषयरूप सुसरीनेच चपळून टाकिले; ८५ मग ते वार्धक्यरूप लाटांमध्ये तरंगत जात असतां मतिभ्रंशरूप जाळ्यांत सांपडतात, व त्यायोगे चहूकडून जखडले जाऊन ८६ शोकरूप कळ्यावर आदळतात; व पुढे कोवळी भोंवण्यांत सांपडले असतां कोठे वर डोकें करावयास लागले वी, आपत्तिरूप गिधाडे त्यांस दोचदोचून खाऊ लागतात; ८७ आणि मग ते दुःखरूप चिखलांने माखून मरणरूप बाळंत व्हावे लागतात! अशा प्रकारे जे विषयाच्या मागे लागले, ते फुकट जातात. (त्यांचे जिणे व्यर्थ होतें.) ८८ कोणी यज्ञादिक क्रियारूपी पेढा बांधून पोंद्राखाली घेतात, ते स्वर्गसुखरूपी कपारीत अडकून राहतात. ८९ कोणी मोक्षप्राप्तीच्या आशेने कर्मरूप बाहुयलावर मंत्रवसा ठेवतात, परंतु कर्तव्याकर्तव्याच्या भोंवण्यांत पडतात ९० ज्या नदीमध्ये वैराग्यरूप नाप चालत नाही, आणि जिला विचाराचा दोर लागत नाही, तथापि योगाने कांहीशी तहून जाता येते, पण असे क्वचित्च पडते. ९१ परंतु जीवाच्या अंगबळाने ह्या मायारूप नदीतून तहून जाता येतें, हे म्हणणे कशासारखे आहे म्हणावे, ते सांगतां. ९२ जर पथ्य न करणाराची व्याधि टाकले, साधूला दुर्जनाची सुद्धि झालेली, किंवा विषयासक्त पुरुष ऐश्वर्य प्राप्त झाले असता त्याला सोडील ९३ जर चोराची सभा भरेल, अथवा मांशाला गळ गिळितां येईल, किंवा भित्रा पिशाच्चाला फिरवील ९४ जर हरणाचे पाडस जाळें कुरतडील किंवा मुंगी मेरुपर्वत ओलांडील तरच जीवांना [आपल्या स्वतांच्या शहाणपणाने] मायानदी तहून पली-

१. पूर. २ तरंगतात. ३ पुरांतोळ लाकडे, केरकचरा इत्यादि. ४ विषयसुखाच्या. ५ जीव हेच कोणी फेंस, त्यांचा समुदाय. ६ पुष्कळ. ७ लाटा. ८ विद्या, धन व सामर्थ्य हे तीन मद. ९ विषयतरंगांच्या. १० लाटा. ११ उसळतात. १२ पूर. १३ धरण, धोंडे. १४ शरीरे. १५ अत्यंत मोह. १६ भ्रांति. १७ मासे. १८ बांकेडे, मोठे. १९ भोंवरे. २० गहूळ पाणी. २१ व्हाले. २२ दहदह. २३ खळखळ वाहणारे ओढे, प्रवाह. २४ प्रवाह. २५ मोठे. २६ कडोने, डांड. २७ पुराने. २८ खचतात. २९ बुलबुल. ३० जापाताने. ३१ ब्रह्मांडगोलाचे. ३२ वाहणीने, प्रवाहाने. ३३ पूर थांबत नाही. ३४ आश्रय. ३५ तरंगांचा उपाय. ३६ अपाय. ३७ आलेखबुद्धीच्या, अमिमाभाष्या. ३८ बाहुयजन्ये. ३९ यांग. ४० ज्ञानाच्या. ४१ फांक, धनु व साम. ४२ गोणाच्या. ४३

गर्वरूप माशाच्या. ४४ व्याचें. ४५ बळ परिले, ऊंवर नां धली. ४६ मदनाच्या ४७ विषयरूप सुसरीने. ४८ बुद्धिभ्रंशाचा. ४९ जाळे. ५० कवटाळिले जातात. ५१ आदळतो. ५२ भोंवण्यांत. ५३ आपत्तिरूप गिधाडांनी ५४ दोचले जातात. ५५ वर डोकें काढतांच. ५६ चिखलांत. ५७ माखले. ५८ बाळंत ५९ व्हावे. ६० यज्ञादिकांची. ६१ कपारीत, भगदाडांत. ६२ आडकून. ६३ कर्मरूप बाहुंचा. ६४ बळग्यांत, भोंवण्यांत. ६५ कर्तव्याकर्तव्याच्या. ६६ टिकाव. ६७ क्वचित्. ६८ शक्तीने. ६९ पथ्य न करणाऱ्याची. ७० विषयासक्त. ७१ प्राप्त झाला असतां. ७२ भयपवि. ७३ मत्स्याला. ७४ भित्त्या. ७५ पिशाच. ७६ हरणाचे गोर. ७७ जाळे. ७८ कुरतडी. जोडी. ७९ परतार.

देखती जीव १५ म्हणऊन गा पंडुसुता । जैसी सकांमा न जिणवेचि वनिता ।
 तेवीं मायामय हे सरिता । न तरवे जीवां १६ येथ एकचि लीला तरले । जे
 सर्वभावे मज भजले । तयां ऐलीच थडी सरलें । मायाजाळ १७ जयां सद्-
 गुरुतार फुडें । जे अनुभवाचे कांसे गाढे । जयां आत्मनिवेदन तराडें । आ-
 कळलें १८ जे अहंभावाचें बोझें सांडुनी । विकल्पाचिया झुळका चुकाउनी ।
 अनुरागाचा निरुता होउनी । पाणिढीळ १९ जया ऐक्याचिया उतारा । बो-
 धाचा जोडला तारा । मग निवृत्तीचिया पैल तीरा । झंपावले जे १०० ते उप्प-
 रतीच्या धावीं सेलेंत । सोहंभावाचेनि थोंवें पेलेंत । मग निघाले अनैकळित ।
 निवृत्तिर्तटां १ येणें उपायें मज भजले । ते हे माझी माया तरले । पारि ऐसे
 भक्त विप्रांइले । बहुवेस नाही २

न मां दुष्कृतिनो मृदाः प्रपद्यन्ते नराधमाः । माययाऽपहृतज्ञाना आसुरं भावमाश्रिताः ॥१५॥

चतुर्विधा भजन्ते मां जनाः सुकृतिनोऽर्जुन । आर्तो जिज्ञासुरर्थार्थी ज्ञानी च भरतर्षभ ॥१६॥

जे बहुतां एका अव्हांतर । अहंकाराचा भूतसंचार । जाहला म्हणोनि वि-
 सर । आत्मबोधाचा ३ ते वेळीं नियमाचें वस्त्र नाठवे । पुढील अधोगतीची
 लाज नेणवे । आणि करितात जें न करावें । वेदु म्हणे ४ पाहें पां शरीरा-
 चिया गांवा । जयालागीं आलें पाडवा । तो कार्यार्थु आधेवा । सांडूनियां ५
 इंद्रियग्रामीचे राजबिर्दी । अहंममतेचिया जल्पवादी । विकारांतरांची मदी ।
 मेळवूनियां ६ दुःखशोकांच्या घाई । मारिलियाची सोचि ७ नाही । हें सांगावया
 कारण काई । जे ग्रासिले माया ७ म्हणोनि ते मातें चुकले । एका चतुर्विध
 मज भजले । जिहीं आत्माहित केलें । वाढतें गा ८ तो पहिला आर्तु म्हणिजे ।
 दुसरा जिज्ञासु बोलिजे । तिजा अर्थार्थी जाणिजे । चौथ्या चौथा ९

तेषां ज्ञानी नित्ययुक्त एकभक्तिर्विशिष्यते । प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम प्रियः ॥१७॥

तेथ आर्तु तो आर्तोचेनि व्याजें । जिज्ञासु तो जाणावयालागीं भजे । ति-
 जेनि तेणें इच्छिजे । अर्थसिद्धि ११० मग चौथियाच्या ठायीं । कांहींचि करणें
 नाही । म्हणोनि भक्तु एकु पाहीं । ज्ञानिया जो ११ जे तया ज्ञानाचेनि प्र-
 काशें । फिटले भेदाभेदांचें कडवसें । मग मीचि जाहाला समरसें । आणि
 भक्तुही तेवींचि १२ पारि आणिकांचिये १३ दिठी नावेक । जैसा स्फटिकुचि आभासे
 उदक । तैसा ज्ञानी नव्हे कौतुक । सांगता तो १३ जैसा वारा कां गगनीं विरे १४ ।

कडल्या तीरी जातां येईल ! १५ म्हणून, हे पांडसुता, ज्याप्रमाणे विषयी पुरयाला स्त्री जिकवत नाही, त्याप्रमाणे ही मायारूप नदी जीवाला तरवत नाही. १६ परंतु जे मला अनन्यभावाने शरण येतात, ते ह्या दुस्तर नदीतून सहज तरून जातात. इतकेंच नव्हे, तर ते अलोकडच्या काठी असतांनाच मायारूप जल पार नाहीसे होते. १७ ज्यांना सद्युप हाच नावाडी असून ज्यांनी ब्रह्मताशातकाराची कांस घळकट धरली आहे, व ज्यांना आत्मनिवेदन हेंच तारू सांपडले आहे; १८ जे अहंभावाचे ओसें टाकून, विकल्परूपी वारा चुकवून, आणि बायकामुलांच्यावरील प्रेमरूपी पाण्याची धार टाकून १९ जीवात्म्याचे ऐक्य हाच उतार त्या उताराने बोधरूपी सांगडीच्या आश्रयांने निवृत्तीच्या पलीकडील कांठाला जे उडया मारीत निघाले, १०० ते वैराग्यरूप हात टाकत 'अहं ब्रह्म' ह्या भावाच्या वळावर पोहून मुक्तिदावर मज्जुक निघतात. १ या उपायांने जे मग्न भजतात, तेच ह्या मायारूप नदीतून तरून जातात; परंतु असे भक्त पार नाहीत, अगदी विरळा ? २

अध्यायार्थ—(डुफतितः)—दुराचरण करणारे—(मूढाः)—अविवेकी—(मायया अग्रहतशानाः)—मायेने ज्यांच्या शानाचा अपहार केला आहे असे—(आसुरं भावं आश्रिताः)—आसुरभावाचा आश्रय केलेले—(नराधमाः)—अधम लोक—(मां)—मला—(न प्रपच्छन्ते)—शरण येत नाहीत. १५ (अर्जुन)—हे अर्जुना !—(चतुर्विधाः सुकृतिनः जनाः)—चार प्रकारचे पुण्यवान् जन—(मां)—मला—(भजन्ते)—भजतात—(भरतर्षभ)—हे भरतश्रेष्ठा ! एक—(आर्तेः)—पीडा होत असलेला—(निशासुः)—मगदनाचे सत्त्व जाणण्याची इच्छा करणारा—(अर्थीषी)—धनाची इच्छा असलेला—(च शानी)—व मगवत्सत्त्व जाणणारा. १६ कारण, त्या एकाशिवाय इतर सर्व प्राण्यांना अनादि कालपासून अहंकाररूप भूताचा संचार शाल्यामुळे आत्मस्वरूपाचा विस्तर पडतो. ३ त्यापेकी त्यांस नियमरूपी-

१ विषयी प्रसन्न स्त्री जिकवत नाही. २ नदी. ३ सहज. ४ अलोकडच्याच काठी. ५ नावाडी वारणारा. ६ मळाच्या. ७ घळकट. ८ आत्मस्वरूप जाणणे. ९ तराफ, ताफा. १० सांपडले. ११ प्रेमाचा, मक्तोचा. १२ चुकवून. १३ पाय उतार. १४ जीवमळाचे ऐक्य. १५ सांगड. १६ पावले, झेप; उडी मारीत गेले. १७ वैराग्याच्या. १८ हातांनी. १९ सरण्या मारीत. २० मांच ईश्वर अशा भावांच्या. २१ वळे. २२ पोहते. २३ ओडेथ. २४ मुक्तीच्या कांठावर. २५, विरळा, कचित्. २६ पुष्कळ. २७ अन्य. २८ आत्म-

वस्त्राचे मान रहात नाही, अधोगतीची लाज वाडत नाही आणि वेद जे कलं नये म्हणून सांगतो ते करितात. ४ अर्जुना, असें पहा की, या शरीररूप गांवांत ज्या कार्याकरितां आले तो सर्व कार्यभाग सोडून देऊन, ५ या इन्द्रियसमुदायरूप राजमार्गावर अहंमतेची बटबट करण्याकरितां कामक्रोधादिक विकारांचा समुदाय गोळा करितात. ६ आणि दुःख व शोक यांचे धाव पडत असतांही त्यांना त्यांची आठवण सुटां नसते. हे सांगण्याचे कारण काय म्हणशील तर, ते मायेने प्राप्तलेले असतात. ७ म्हणून ते मला मुकतात. परंतु फक्त चौघांनीच माझे भजन करून आत्महित वृद्धिंगत केले. ८ त्या चौघांपैकी पहिल्याला आर्त, दुसऱ्याला जिहास, तिसऱ्याला अर्थी-अर्थी व चौथ्याला शानी असें म्हणतात. ९

अध्यायार्थ—(तिषी)—त्या चार प्रकारच्या भक्तीपैकी—(शानी)—शानी—तत्त्ववेत्ता—(नित्ययुक्तः)—सतत भगवानामध्ये त्याचे चित्त स्थिर झालेले असते व—(एकभक्तिः)—एका मागवानामध्येच ज्याची भक्ति आहे असा शानी—(विशिष्टो)—सर्वांत अधिक आहे—(हि)—कारण—(अहं)—मी—(शानिनः)—आत्मतत्त्वज्ञान—(अत्यर्थ)—अतिशय—(मित्रः)—मित्र असतो—(न)—व—(सः)—तो—(मम)—मला—(मित्रः)—मित्र असतो. १७ आर्त हा दुःखनिवारणासाठी मला भजतो; मुमुक्षु शानप्राप्तीकरितां भजतो; आणि तिसरा जो अर्थीषी तो इन्द्रियादिप्राप्तीचे इच्छेने मला भजतो. ११० परंतु चौथा जो असतो, त्याला कांहीच कर्तव्य नसतांही तो मला भजतो, म्हणून तो एक शानी पुरुषच माझा भक्ता होय, हे ध्यानांत ठेव. ११ कारण, त्याचा शानाच्या प्रकाशाने भेदाभेदरूप अंधकार नाहीसा होतो; मग त्याचे माझ्याशी ऐक्य होऊन तो मद्रूप होऊन बसतो, व त्याची भक्तीही तशीच काम्य असते. १२ परंतु स्फटिक मणि जसा उदकमय दिसतो, तसा हा शानी पुरुष इतरांच्या दृष्टीला दिसतो. याचे कौतुक कांही सांगतां येत नाही. १३ ज्याप्रमाणे वारा हा गगनांत शांत झाल्यावर मग त्याचे वारे शानाचा. २९ सर्व. ३० इन्द्रियरूपी गांवाच्या. ३१ राजमार्गांत. ३२ बटबटने. ३३ कामक्रोधादिकांची. ३४ समुदाय. ३५ आठवण. ३६ चार प्रकारचे लोक मात्र. ३७ संसारपीडित, रोगी. ३८ शानप्राप्ति इच्छणारा. ३९ भूतदिकांची इच्छा करणारा. ४० शानी, जाणता. ४१ निमित्ताने. ४२ तिसऱ्या अर्थीष्याने. ४३ इन्द्रमाप्ति. ४४ अंधार. ४५ एकरूप होऊन, ऐक्याने. ४६ लोकदृष्ट. ४७ क्षणपर. ४८ शांत होतो.

मग वारिपण वेगळें नुरे । तरी भक्त हे पैज न सरे । जरी ऐक्या आला १४ जरी
पवनु हालवूनि पाहिजे । तरी गगनावेगळा देखिजे । एह्वी गगन तो सहजे ।
असे जैसे १५ तैसे शरीरी हन कमें । तो भक्तु ऐसा गमे । परी अंतरप्रतीतिधमें ।
मीचि जाहला १६ आणि ज्ञानाचेनि उजोडलेपणें । मी आत्मा ऐसें तो जाणें ।
म्हणुनि मीही तैसेचि म्हणें । उचंबळला सांता १७ हा गां जीवापैलीकडिलीये
खुणे । जो पावोनि वावरो जाणें । तो देहाचेनि वेगळेपणें । काय वेगळा होय १८

उदाहराः सर्व एवैते ज्ञानी त्वात्मैव मे मतम् । आस्थितः स हि युक्तात्मा मामेवानुत्तमां गतिम् ॥१८॥

म्हणोनि आपुलाल्या हिताचेनि लोभें । मज आवडे तोही भक्त झोंबे । परी
मीचि करी वालभें । ऐसा ज्ञानिया एकु १९ पाहें पां दुमतयाचिया आशा ।
जगचि धेनूसि करीतसे फांसा । पारि दोरेंवीण कैसा । वत्सा चाबळी १२० कां
जे तनुमनुप्राणें । तें आणिक कांहींचि नेणे । देखे तयातें म्हणे । हे मांय
माझी २१ तें येणें मानें अनन्यगती । म्हणूनि धेनुही तैसीचि प्रीती । यालागीं
लक्ष्मीपती । बोलिले सांचें २२ हें असो मग म्हणितलें । जे कां तुज सांगि-
तलें । तेही भक्त भले । पढियंत आम्हां २३ पारि जाणोनियां मातें । जे पाहों
विसरलें मांगौतें । जैसे सागरा येऊनि सारिते । मुरडावे ठेले २४ तैसी अंतः-
करणकुंहरि जन्मली । जयाची प्रतीतिगंगा मज मीनली । तो मी हे बोली ।
फार काय करूं २५ एह्वी ज्ञानिया जो म्हणिजे । तो चैतन्याचि केवळ
माझें । हें न म्हणावें पारि काय कीजे । न बोलणें बोलों २६

बहूनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान्मां प्रपद्यते । वामुदेवः सर्वमिति स महात्मा सुदुर्लभः ॥ १९ ॥

जे तो विषयाची दाट झाडीन माजि कामक्रोधांचीं सांकेडी । चुकावूनि
आला पोंडी । सद्वासनेचिया २७ मग साधुसंगें सुभेता । उज्जु संतकर्माचिया वाटां ।
अप्रवृत्तीचा अव्हांटा । डावळूनि २८ आणि जन्मशतांचा वाहतेंवणा । तेविंची
आशेचिया न लेचि वाहणा । तेथ फलहेतूचा उगणा । कवणु चाळी २९
ऐसा शरीरसंयोगाचिये रीतीन माजि धांवतां सडियें आयती । तंव कर्मक्ष-
याची पाहोती । पांहांट जाली १३० तैसीच गुरुकृपा उखा उजळली । ज्ञा-
नाची वोतपळी पडली । तेथ साम्याची केंद्रि उघडली । तयाचिये दिठी ३१
ते वेळी जयाकडे वांस पाहे । तेउता मीचि तया एकु आहे । अथवा निवांत
जरी राहे । तन्ही मीचि तया ३२ हें असो आणिक कांहीं । तया सर्वत्र मी-

पण वेगळें उरत नाही, त्याप्रमाणें हा जरी मद्रूप झाला, तरी त्याचा भक्ताचा बाणा जात नाही. १४ जर वारा हालवून पाहिला तर तो गगनाहून वेगळा भासतो. एवढी गगन आणि तो ज्याप्रमाणें एकच, १५ खाचप्रमाणें, शरिरासंबंधी सर्व कर्मांच्या आचरणानें तो माझा भक्त असा वाटतो; परंतु स्वानुभवाच्या योगानें तो मद्रूपच असतो; १६ आणि ज्ञानप्राप्तीच्या उजेडानें मीच त्याचा आत्मा आहे असें तो जाणतो, म्हणून मीही संतोष पावून त्याला आपला आत्मा असें म्हणतो. १७ जो जीवपणाच्या पलीकडील (आत्मस्वरूपाची) स्वरूप समजून घेऊन व्यवहारांत वागतो, तो देह धारण केल्यामुळे माझ्यापासून वेगळा होईल का, पहा खरें ? १८

अन्वयार्थ—(सर्वे एव एते उदाराः)—हे सर्वच उत्कृष्ट आहेत—(तु)—पण—(शानी)—आत्मवेत्ता—(मे)—माझा—(आत्मा एव)—आत्माच—(मते)—मानलेला आहे.—(हि)—कारण—(सः)—तो—(युक्तात्मा)—समाहितायिच होऊन—(मां एव)—मलाच—(अनुभवां भक्ति)—उत्तम गतीला—(आदिष्टः)—घेऊन पोंचण्यास मद्भक्त झाला आहे. १८

म्हणून, आपल्या हिताकरितां हवा तो मनुष्य माझी भक्ति करतो, परंतु मी ज्याच्यावर प्रीति करतो असा एक भक्त ज्ञानीच होय. १९ हें पहा, दुधाच्या आदिनें सर्व लोक गाईला भाला घालीत आहेतच, परंतु आपल्या वासराला ती भात्याशिवाय दूध पिऊं देते, १२० कां तर, त्याला दुसरी कांही एक गोष्ट माहित नसून आपल्या तनमनप्राणानें तें आईलाच ओळखीत असतें; आणि जी वस्तु पाहील ती माझी आहे आहे असें समजतें. २१ अशा प्रकारें, तें वासरू अनन्यभक्त असतें, म्हणून त्याच्यावर गायही तशीच प्रीति करते. यास्तव रक्ष्मीपति (भगवान् श्रीकृष्ण) जे बोलले तें अगदी खरें. २२ हें असो. मग म्हणतात—ज्ञान्याशिवाय जे तुला इतर भक्त सांगितले, तेही माझे आवडते आहेत. २३

त्यांना माझे ज्ञान झालें म्हणजे मग ते पुनः संसाराकडे पहात नाहीत. ज्याप्रमाणें नदी सागराला मिळाल्यावर तिचें माधारी फिरणें झुटतें, २४ त्याचप्रमाणें ज्याच्या अंतःकरणरूपी दरीतून अनुभवरूप गंगा निघून मला मिळाली, तो मद्रूप झाला हें वर्णन किती करूं ? २५ एवढी ज्ञानी ज्याला म्हणतात तो केवळ माझा जीव की प्राण होय, हें सांगूं नये, पण काय करावें ही न बोलण्याची गोष्ट तुला प्रसंगोपात सांगितली. २६

अन्वयार्थ—(वह्नां जन्मनां अन्ते)—अनेक जन्मांच्या शेवटीं—(ज्ञानवान्)—ज्याचें ज्ञान परिपक्व झालें आहे असा ज्ञानी—(वासुदेवः सर्वं शति)—वासुदेवच हें सर्व आहे, असा—(मां प्रपद्यते)—मला प्राप्त होतो.—(सः महात्मा)—तो ज्ञानी—(सुदुर्लभः)—अत्यंत दुर्लभ आहे. २९

जो विषयरूप दाट झाडीतून कामक्रोधादिक संकटें टाळून व सद्वासनेच्या पहाडावर चढून आला; २७ नंतर, हे वीरधेष्टा अजुंना, साधूंच्या संगतीनें, सत्कर्मांच्या सरळ वाटेनें, दुराचरणाच्या आडमर्गाला टावळून २८ आणि फलादेशाच्या वाहणा पायांत न घालतां दोंकडों जन्म भक्तीची वाट चालणारा जो ज्ञानी भक्त, तो फलाश्रया हेतूचा का हिशेब करील ? २९ याप्रमाणें शरीसंबंधी अज्ञानरूप रात्रीत उपाधिरहित एकटा वाट चालत असतां, सहज कर्मक्षय होऊन ज्ञानोदयाची पहाट होते. १३० त्याच वेळेस गुरुप्राप्त्ये उपःकाल होतो. आणि मग शानरूप सूर्याची कोंबळी किरणें पडून समदृष्टीचें ऐश्वर्य त्याच्या दृष्टीस पडतें. ३१ त्या वेळीं तो जिकडे जिकडे पाहतो तिकडे तिकडे त्याला माझ्याशिवाय दुसरें कांही दिसत नाही; अथवा तो जरी स्वस्थ बसला, तरी त्याला मीच दिसतो. ३२ फर काय सांगावें ? त्याला सर्व ठिकाणीं माझ्यापासून दुसरें कांही दिसत नाही. ज्याप्रमाणें पाण्यांत बुडालेल्या

१ प्रतिष्ठा, बाणा, २ स्वानुभवानें. ३ उदयानें. ४ हं-शुक्त होऊन, संता-होत्सता, होऊन. ५ व्यवहार करण्याला जाणतो. ६ वाटेला तो. ७ भिय, निबल्य. ८ माला, आडी घालणें. ९ वासराचा. १० या प्रकारें. ११ अन्य आधाररहित. १२ गाईलाही. १३ आवडते. १४ माघारें. १५ नंदोली. १६ माघारें उलटणें राहिलें. १७ अंतःकरणरूपी गुहेंत. १८ अनुभवरूपी गंगा. १९ मिळाली. २०

जीव. २१ संकटें, अटवणी. २२ पहाडावर. २३ वीरधेष्टा अजुंना. २४ नीट. २५ दुराचरणाचा. २६ आडमार्ग. २७ लावीकडे ठाकून. २८ वाटसरू, प्रवासी. २९ न घालतां. ३० वाहाणा, पादुका. ३१ दृष्टीस, गणना. ३२ कोण चाखतो. ३३ रात्रीमध्यें. ३४ सदा, संपरहित, एकटा. ३५ उजेडाची. ३६ ज्ञानोदयाची वेळ. ३७ उपःकाल. ३८ कोंबळें ऊन, तिरीप. ३९ ऐश्वर्य. ४० वाट, मार्ग. ४१ तेथें.

वांचूनि नाही । जैसें सर्वां ह जळ डोर्ही । बुडालिया घटा ३३ तैसा तो मज-
भीतरां । मी तथा आंतुबाहेरी । हें सांगिजेल बोलवरी । तैसें नव्हे ३४ म्ह-
णोनि असो हें इयापरी । तो देखे ज्ञानाची वाखांरी । तेणें संसरेंलेनि करी ।
आपु विश्व ३५ हें समस्तही श्रीवासुदेवो । ऐसा प्रतीतिरसाचा बोलला भावो ।
म्हणोनि भक्तगंमार्जी रावो । आणि ज्ञानिया तोचि ३६ जयाचिये प्रतीतीचा वाखांरां ।
पर्वाडु होय चराचरा । तो महात्मा धनुर्धरा । दुर्लभु आथी ३७ येर बहुत जोडती
किरीटी । जयांचीं भजनें भोगासाठीं । जे आशातिमिरें दृष्टी । विषयांघ जाले ३८
कामैस्तैस्तैर्हृतज्ञानाः प्रपद्यन्तेऽन्यदेवताः । तं तं नियममास्थाय प्रकृत्या नियताः स्वया ॥ २० ॥

आणि फळाचिया हांवा । हृदयां कामा जाला रिगावा । कीं त्याचिये
घसणी दिवा । ज्ञानाचा गेला ३९ ऐसे उभयतां आंधारी पडले । म्हणोनि
पांसींचि मातें चुकले । मग सर्वभावें अनुसरले । देवतांतरां १४० आधींच
प्रकृतीचे पाइकीं । वरी भोगालागीं तंव रंक । मग तेणें लोलुपत्वे कौतुक । कैसेनि
भजती ४१ कवणी तिया नियमबुद्धि । कैसिया हन उपचारसंमृद्धि । कां
अर्पण यथाविधि । विहित करणें ४२

यो यो यां यां तनुं भक्तः श्रद्धया चितुमिच्छति । तस्य तस्याचलां श्रद्धां तामेव विदधान्यहम् ॥ २१ ॥
पैं जो ३० जिये देवतांतरां । भजावया चाड करी । त्याची ते चाड पुरी ।
पुरविता मी ४३ देवोदेवीं मीचि पाहीं । हाही निश्चयो त्यासि नाही । भावो ते
ते ठायीं । वेगळा धरिती ४४

स तथा श्रद्धया युक्तस्तस्या राधनमीहते । लभते च ततः कामान् मयैव विहितानिह तान् ॥ २२ ॥
मग तिर्यां श्रद्धायुक्त । तेथिंचें आराधन जें उचित । तें सिद्धीवरी समस्त ।
वर्तो लागे ४५ ऐसें जेणें जें भोविजे । तें फळ तेणें पाविजे । परी तेंही सकळ
निपजे । मजचिस्वैव ४६

अन्तवत्तु फलं तेषां तद्भक्त्यल्पमेघसाम् । देवान्देवयजो यान्ति मद्भक्ता यान्ति मामपि ॥ २३ ॥
परी ते भक्त मातें नेणती । जे कल्पनेबाहेरी न निघती । म्हणोनि कल्पितें
फळ पावती । अंतवर्ते ४७ किंबहुना ऐसें जें भजन । तें संसाराचेंचि साधन । येर
फळभोग तो स्वप्न । नावैमरी दिसे ४८ हें असो परीतें । मग हो कां आवडतें ।
परि येंजी जो देवतांतें । तो देवत्वासीचि ये ४९ येर तनुमनुप्राणी । जे अनु-
सरले माझेयाचि वाहणी । ते देहाच्या निर्वाणी ५० मीचि होती १५०

घटाच्या : आंत व बाहेर पाणीच असते; ३३ त्याप्रमाणे तो माझ्या आंत व मी त्याच्या अंतर्वाह आहे हें बोलून दाखविण्यासारखें नाही. ३४ म्हणून तें असो. याप्रमाणे त्याला ज्ञानाची वसोऱ्य दृष्टीस पडते; आणि तो ज्ञानां सावरल्यावर जिकडे जिकडे संचार करितो, तिकडे तिकडे लाला आपणच विश्व आहे असें भासते. ३५ या सर्व विश्वांत वासुदेव भरला आहे असा त्याचा पूर्ण अनुभव असतो, म्हणून भक्तांमध्यें तोच सर्व श्रेष्ठ आणि तोच ज्ञानी होय. ३६ घनुर्परा, ज्याच्या अनुभवाच्या वलाऱ्यांत सर्व चराचर विश्व सांदविलेले आहे, असा हा महात्मा फार दुर्लभ आहे. ३७ याच्याशिवाय, अर्जुना, पुष्कळ मला भजतात, पण त्यांची भक्ति फक्त विषयसुखाशेनें असते. कारण, आशातिमिरांनें त्यांची दृष्टि विषयांभ झालेली असते. ३८

अन्वयार्थ—(तैः तैः कामैः)—त्या त्या पुत्र-पुत्र-स्वर्गा-दिक्षांच्या कामांनीं—(द्वतज्ञानाः)—ज्यांचें विवेकज्ञान हरण केलें आहे, ते—(स्वया प्रकृता)—आपल्या प्रकृतौकडून—(नियताः)—नियमित होतात—(तं तं नियमं)—त्या त्या नियमाचा—(आस्थाय)—आश्रय करून—(अन्यदेवताः)—दुसऱ्या देवतांना—(प्रपद्यते)—शरण जातात. २०

आणि फळाच्या इच्छेनें त्याच्या हृदयांत कामाचा रिषाव झाल्यामुळे त्याच्या संसर्गांनें ज्ञानरूपी दिवा मालवतो. ३९ अशा रीतीनें त्यांना अंतर्वाह अंधार होतो, म्हणून मी त्यांच्याजवळ असूनही ते मला अंतरतात; आणि मग सर्वभावांनें इतर देवांना भजू लागतात. ४० अंगोदर ते मायेच्या अधीन झालेले, आणि त्यांत फलप्राप्तीकरितां दीन झालेले, मग काय ! ते मोठ्या कौतुकांनें लेपट होऊन देवांची कशी भक्ति करतात पण ! ४१ कोणत्या नियमांनें व उपचारद्रव्यांनें, तसेंच यथाविधि स्थाला काय वस्तु अर्पण केल्या पाहिजेत इकडे लक्ष देऊन जे जे उपचार त्याला आवडत असतील ते ते करतात ! ४२

१ आंतबाहेर, सर्वत्र. २ वाचेनें, शब्दांनीं. ३ वसोऱ्य, कोठी. ४ त्या ज्ञानाचें आंतर्बलावर सर्व विश्व खेदी केले. (आपलेसें केले). ५ वसोऱ्य, कोठी. ६ विस्तार. ७ इच्छारूप, अंधःकारांनें. ८ इच्छेनें, ९ संपद्गतांनें, हापट्यानें. १० आंत व बाहेर, आशाकूपी अंधार व आंतील ज्ञानदिवा गेला म्हणून दोन्ही ठिकाणी अंधार झाला. ११ जवळ असून. १२ आराध्य लागले. १३ दत्त. १४ संपद्गतांनें. १५ कोणत्या.

परंतु जो जो ज्या ज्या देवतेची फलाकरितां उपासना करितो, त्याची ती इच्छा मीच पुरवितो. ४३ हें पहा—देव—देवी मीच आहे; परंतु त्याचा तसाही निश्चय नसतो, म्हणून त्या त्या देवतांचे ठिकाणी त्याचा निरनिराळा भाव असतो. ४४.

अन्वयार्थ—(यः यः भक्तः)—जो जो कामी भक्त—(यां यां तनुः)—ज्या ज्या देवतेच्या तनुची—(शब्दया औचित्यं)—शब्देनें पूजा करण्याची—(इच्छति)—इच्छा करतो—(तस्य तस्य)—त्याच्या त्याच्या—(तां एव शब्दां)—त्याच शब्दाला—(अहं अचलां)—मी अचल—स्थिर—(विदयामि)—करतो. २१.

मग त्यांना ज्या ज्या देवतेची भक्तां असले त्या त्या देवतेचें, आपली कार्यसिद्धि होईपर्यंत, ते यथाविधि पूजन करतात. ४५ याप्रमाणें ज्यांनें फल इच्छावें तें त्याला प्राप्त होतें; परंतु ते सर्व माझ्यापासूनच मिळतें. ४६.

अन्वयार्थ—(सः)—तो देवतापूजक—(तया श्रद्धया युक्तः)—त्या श्रद्धेनें युक्त होऊन—(तस्याः)—त्या देवतेचें—(राधने ईहेते)—आराधन करितो—(च)—आणि—(ततः)—त्या देवतेपासून—(मया एव हि)—मीच—(विहितान्)—निर्मिलेल्या—(तान् कामान्)—त्या कामांस—(लभते)—तो प्राप्त होतो. २२.

परंतु ते भक्त मला जाणत नाहीत; कारण ते आशापाशांन मुक्त होत नाहीत, [त्यांतच घोंटाळतात;] आणि म्हणूनच, नाशवंत अशी इच्छित फलें त्यांना प्राप्त होतात. ४७ किंबहुना अशा प्रकारचें हें भजन म्हणजे संसाराचें साधनच होय. बाकी त्याचा फलभोग म्हणजे स्वप्नांतल क्षणिक सुखाप्रमाणेंच होय. ४८ हें एकीकडे राहूं या, त्याचें आवडतें देवत कां असेना, त्यानें त्या देवतांचें पूजन केलें म्हणजे तो देवत्वच पावतो. ४९ बाकी तनमन अर्पण करून जे माझ्या भक्तिमार्गाला लागले, ते देहांतां मट्टप होतात. ५०.

अन्वयार्थ—(तु)—पण—(तेषां अल्पभक्तां)—त्या मतिमंदांचें—(तव फलं)—तें फल—(अन्तवत्)—विनाशी—(भवति)—असतें—(देवयजः)—देवांची पूजा करणारे—(देवान्)—देवांस—(यान्ति)—प्राप्त होतात—(मदभक्ताः)—माझे भक्त—(मां अपि)—मलाहि—(यान्ति)—प्राप्त होतात. २३.

१६ पूजासाधुग्री. १७ ज्या ज्या. १८ इच्छा. १९ त्या त्या. २० पूजन. २१ कार्यसिद्धि होईपर्यंत. २२ करूं लागतो. २३ इच्छावें. २४ मजपासूनच. २५ इच्छिलेल्या. २६ नाश पावणारे. २७ क्षणभर. २८ एकीकडे. २९ त्याचें आवडतें देवत कां असेना. ३० पूजनादि करतो. ३१ मांगांला. ३२ श्रवण, देहान्ती.

अव्यक्तं व्यक्तिमापन्नं मन्यन्ते मामबुद्धयः । परं भावमजानन्तो ममाव्ययमनुत्तमम् ॥ २४ ॥

परी तैसें न करिती प्राणिये । वांयां आपुलिया हितीं वाणिये । जे पोंह-
ताती प्राणिये । तळहार्तीचेनि ५१ नांना अमृताच्या सागरी बुडिजे । मग
तोंडा कां वज्रमिठी पाडिजे । आणि मनीं तरी आठविजे । थिल्लरोदकांतें ५२
हें ऐसें कांसया करावें । जें अमृतीही रिगोनि मरावें । तें सुखें अमृत होऊनि
कां नसावें । अमृतामार्जी ५३ तैसा फळहेतूचा पांजरा । सांडूनियां धनुर्धरा ।
कां प्रतीतिपाखीं चिदंबर । गोसाविया^{५४} नोहावें ५४ जेथ उंचावलेनि पंवाडें ।
सुखाचा पैसांर जोडे । आपुलेनि सुरवाडें । उडों ये ऐसा ५५ तया उमैपा
माप कां सुवावें । मज अव्यक्ता व्यक्त कां मानावें । सिद्ध असतां कां निर्मावें ।
सार्धनवरी ५६ परि हा बोल आघवा । जरी विचारिजेतसे पांडवा । तरी विशेषें
शा जीवां । न चोर्जेवे गा ५७

नाहं प्रकाशः सर्वस्य योगमायासमावृतः । मूढोऽयं नाभिजानाति लोको मामजमव्ययम् ॥ २५ ॥

कां जे योगमायापाडळें । हे जाले आहाती आंधळे । म्हणोनि प्रकाशा-
चेनि देहबळें । न देखती मातें ५८ एहवीं मी नसें ऐसें । काय वस्तुजात
असे । पाहें पां लवण जळरसें- रहित आहे ५९ पर्वेन कवणातें न शिवेचि ।
आकाश के^{६०} न समौयेचि । हें असो एक मीचि । विश्वीं आहे १६०

वेदाहं समतीतानि वर्तमानानि चार्जुन । भविष्याणि च भूतानि मां तु वेद न कश्चन ॥ २६ ॥

येथें भूतें जियें अतीतलीं । तियें मीचि होऊनि ठेलीं^{६१} । आणि वर्तत आ-
हाति जेतुलीं । तीही मीचि ६१ कां भविष्यमाणें जियें हीं । तीही मजवेगळीं
नाहीं । हा बोलचि एहवीं कांहीं । होय ना जाय ६२ दोराचिया सापासी ।
डोंवीं बडियां ना गव्हाळा ऐसी । संख्या न करवे कोण्हासी । तेवीं भूतांसि
मिथ्यत्वे ६३ ऐसा मी पंडुसुता । अर्जुंस्पूतु सदा असतां । या संसार जो भूतां ।
तो आनें^{६४} बोलें ६४ तरि तेचि आतां थोडीसी । गोठी^{६५} सांगिजेल परियेसीं ।
जें अहंकारा^{६६} तनूंसी । वालंभ पाडिलें ६५

इच्छाद्वेषसमुत्थेन द्वंद्वमोहेन भारत । सर्वभूतानि संमोहं सर्वं यान्ति परंतप ॥ २७ ॥

तेथे इच्छा हें कुमारी जाली । मग ते कामाचिया तारुण्या आली । तेथे
द्वेषेसीं मांडिली । वैराडिक ६६ तया दोवांस्तेंव जन्मला । ऐसा द्वंद्वमोहो जाला ।
मग तो आज्यानें वाढविला । अहंकारें ६७ जो धृतीसि सदां प्रतिकूल ।
नियमाही नागवे सैल । आशारसें दोंदिल । जाला सांतां ६८ असंतुष्टीचिया

अन्वयार्थ—(अनुदयः)—अधिवेकी जन—(मग)—माझ्या
—(अव्यय अनुत्तम परं भावं)—अश्वय उत्कृष्ट परम स्वरूपास
—(अज्ञानन्तः)—न जाणणारे—(अव्यक्त मां)—पूर्वी अव्यक्त-अ-
प्रकट असलेल्या मला—(व्यक्ति आपण)—आतां व्यक्त-प्रकट
हालेला—(मन्यन्ते)—समजतात. २४

पण प्राणी तसें करीत नाहीत; आणि फुकट आपल्या
हिताचें नुकसान करून घेऊन [इतर देवतांच्या पूजनानें
अल्प फलप्राप्ती करून घेऊन] तळहातावरच्या पाण्यांत
पोहल्याप्रमाणें करतात ! ५१ किंवा अमृतान्या समुद्रांत
गुडाला असतां मग तोंड दाखून कां धरवें ? आणि
मनामध्ये डबक्यांतील पाण्याची आठवण कां करावी ?
५२ अमृतांत शिरून देखील मरावयाचें, हें असें तरी कां
करावें ? अमृतांत सुखानें अमृतरूप होऊन कां राहूं नये ?
५३ त्याचप्रमाणें, धनुष्या, कलाशास्त्र पिंजरा टाकून
देऊन अनुभवरूप पंचांगी (संचार करून) चिदाकाशाचे
(मगस्वरूपाचे) धनी कां न व्हावें ? ५४ त्या चिदा-
काशांत, आपण कितीही उंच उडण्याचें मनांत आणलें
तरी, त्यांत आपल्या इच्छेप्रमाणें, अनायासानें सुखानें
उडण्यास अवकाश आहे. ५५ त्या मला न मोजतां येणा-
ऱ्याला माघांत कां घालावें ? मज निराकाराला साकार
कां मानावें ? मी सिद्ध असतां माझ्या प्राप्तीकरितां साध-
नानें कां शिणावें ? ५६ पण, अर्जुना, खरोखर विचार
केला तर हें माझे बरील बोलणें जीवांना बहुतकरून
आवडत नाही. ५७

अन्वयार्थ—(योगमायासमावृतः अहं)—योगभावनें आ-
च्छादित झालेला मी—(सर्वस्व)—मज लोकांना—(प्रकाशः न)—
प्रकट होत नाही. सर्व लोकांना प्रत्यक्ष दिसत नाही.—(अयं मूढः
लोकः)—हा मूढ झालेला लोक—(अहं अव्यय मां)—अज व अव्यय
असा मला (न अभिज्ञानाति)—सर्व प्रकारें जाणत नाही. २५

कां की, योगमायेच्या पडयानें जे आंधळे झालेले
अज्ञातात, म्हणून, देहबुद्धीच्या वळानें, प्रकाशरूप जो
मी त्या मला पहात नाहीत. ५८ एवढी मी नाही,
अशी एक तरी वस्तु आहे का ? पहा की, कोणतीही प्राणी

रसरिरहित आहे कां ? ५९ बारा कोणाला स्पर्श करीत
नाही ? आंकांस कोठें समावृत नाही ? हें अतो; अव्यया
विश्यांत मीच भरलेला आहे. १६०

अन्वयार्थ—(अर्जुन)—हे अर्जुना !—(अहं)—मी—(समती-
तानि)—भूतकालांतील—(च वर्तमानानि)—व वर्तमानकालांतील
—(च भविष्यानि)—व भविष्यकालांतील—(भूतानि)—भूताना
—(वेद)—जाणतो—(तु)—पण—(मां)—मला—(कथन)—कोणी—(न
वेद)—जाणत नाही. २६

ह्या जगांत जितके प्राणी होऊन गेले, त्यांचे ठिकाणी
मीच होतो, आणि हल्लीं आहेत, त्यांतही मीच आहे.
६१ किंवा पुढें होणार आहेत, तेही मजपासून भिन्न
नाहोंत; परंतु हें फक्त बोलणें आहे. बाकी कांही होत
नाहीं, आणि कांही जात नाही. ६२ ज्याप्रमाणें दोरीच्या
सापाविषयी तो काळा, कवच्या, गव्हाळा वगैरे कांहीच
कल्पना करतां येत नाही, त्याप्रमाणें प्राणिमात्र मिथ्या
अस्तत्वामुळे तत्त्वबंधी कोणतीच कल्पना करतां येत
नाहीं. ६३ हें पांडुसुता, अशा प्रकारें मी सदां अखंड
व्यास आहे. प्राणिमात्रांच्या मागे जी संसार लागला
आहे, त्याचें कारण निराळें आहे. ६४ म्हणून त्यावि-
षयी थोडोशी गोष्ट सांगतो तो एक; अभिमान व तनु
(शरीर) या दोहोंची प्रीति जडली. ६५

अन्वयार्थ—(परंतप, भारत)—हे शत्रूना ताप देणाऱ्या
अर्जुना !—(सर्वभूतानि)—सर्व प्राणी—(संगे)—उत्पत्तीच्या वेळां
—(इच्छादपसमुत्थेन)—राग व द्वेष यांपासून उत्पन्न झालेल्या—
(द्वंद्वमोहेन)—दीतोष्ण मुखदुःखादि द्वंद्वमोहानें—(संगोहं)—अवि-
वेकास—(यन्ति)—प्राप्त होतात. २७

त्या दोघांच्या प्रीतिपासून इच्छारूप कन्या उत्पन्न झाली
व ती आपल्या कानाच्या पूर्णे तारुण्यांत आल्यावर
तिचें देवाचीं लग्न झालें. ६६ त्या दोघांपासून (मुख-
दुःखरूप) द्वंद्वमोह हा पुत्र झाला. नंतर त्यांच्या अहं-
कार आजोबांना त्याला वाढविलें. ६७ जो द्वंद्वमोह, नेहमीं
धैर्याला प्रतिकूल व ईद्रियदमनाला द्वेषामुळे आकलन होत
नाहीं; कारण तो आशारूप दुग्धानें पुष्ट झालेला आहे. ६८ हे

१. कल्याणाविषयी. २. तोटा, नुकसानी करून घेतात.
३. अथवा. ४. पट्ट मिळून पडत. ५. डबक्यांतील पाण्यास.
६. कशाकरितां. ७. अमर. ८. न राहवें. ९. पिंजरा (शरीर).
१०. अनुभवरूप पंचांग. ११. चिदाकाशाचा. १२. धना कां
होऊं नये ? १३. मानानें. १४. विस्तार, फैलाव. १५.
सुखानें, इच्छेरूप. १६. मापाच्या पलिकडच्याला. १७.
पालवें. १८. निराकाराला. १९. सावध करीत कां धरवें.
२०. विचार करितां. २१. खचित नाही. २२. आदिमायेच्या
पडयानें. २३. दिवसाच्या वळानें. २४. वायु. २५. झोळें.
२६. सामावत नाही. २७. होऊन गेलेला. २८. राहिली. २९.
ह्या. ३०

पुढें होणारा. ३० हें फक्त बोलवयाचेंच. ३१. काळा. ३२.
कदात. ३३. खोटेपणानें. ३४. अहंकार. ३५. या भूताला जो संसार
म्हणून आहे तो आनं बोलें म्हणजे निराभ्यांच शब्दानें.
३६. गोष्ट. ३७. अभिमान व शरीर यांस. ३८. प्रीति, सख्य.
३९. अप्राप्त वस्तुविषयी प्रथम जो विचार गनांत येतो तो
इच्छा. ४०. मुलगी. ४१. ती इच्छा वंदावली म्हणजे तिला
नाम म्हणतात. ४२. वंदाव. उत्पन्न झाला. ४३. दोघांपासून.
४४. आजोबा. ४५. पैसांस. ४६. विरुद्ध. ४७. ईद्रिय दमना-
सही. ४८. सांपडत नाही. ४९. दांढ्या. ५०. आशारूपी
दुधानें पुष्ट होऊन.

मदिरा । मत्त होवोनि धनुर्धरा । विषयाचे वोवरीं । विकृतीविण ६९ तेणें भावशुद्धीचिये वाटे । विखुरले विकल्पाचे कांटे । मग चिरिले अंघांटे । अप्रवृत्तीचे १७० तेणें भूतें मांबावलीं । म्हणोनि संसाराचिया आडवामाजि पाडिलीं । मग महादुःखाच्या घेतलीं । दांडे^{११} वरी ७१

येषां त्वन्तगतं पापं जनानां पुण्यकर्मणाम् । ते ब्रह्ममोहनिर्मुक्ता भजन्ते मां दृढव्रताः ॥ २८ ॥

ऐसे विकल्पाचे वांयोंणे । कांटे देखोनि सणोंणे । जे मतिभ्रमाचें पासावणें । घेतीचिनां ७२ उज्जु एकनिष्ठेच्या पाउलीं । रगडूनि विकल्पाचिया मालीं । महापातकांची सांडिली । अटवी जिहीं ७३ मग पुण्याचे धावा घेतले । आणि माझी जवळीक पातले । किंबहुना ते चुकले । वाटेंवधेयां ७४

जरामरणमोक्षाय मामाश्रित्य यतन्ति ये । ते ब्रह्म ताद्विदुः कृत्स्नमध्यात्मं कर्म चाखिलम् ॥ २९ ॥

एन्हवीं तरी पार्था । जन्ममरणाची निमे कथा । ऐसिया प्रयत्नातें आस्था । विये जयांची ७५ तयां तो प्रयत्नुचि एके वेळे । मग समग्र परब्रह्म फळे । जया पिकलेया रसु गळे । पूर्णतेचा ७६ ते वेळीं कृतकृत्यता जग भरे । तेथ अध्यात्माचें नवलपण पुरे । कर्माचें काम सरे । विरमे^{२५} मन ७७ ऐसा अध्यात्मलाभु तया । होय गा धनंजया । भांडवल जया । उद्येमीं मी ७८ तयातें साम्याचिये वाडी । ऐक्याची सांदि कुळवाडी । तेथ भेदाचिया दुबळवाडी । नेणिजे तया ७९

साधिभूताधिदैवं मां साधियज्ञं च ये विदुः । प्रयाणकालेऽपि च मां ते विदुर्युक्तचेतसः ॥ ३० ॥

शतिश्रीमद्भगवद्गीताउपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे ज्ञानविज्ञानयोगो नाम सप्तमोऽध्यायः ॥ ७७ ॥

जिहीं साधिभूता मातें । प्रतीतीचेनि हातें । धरुनि अधिदैवातें । शिवतले गा १८० जया जाणिवेचेनि वेगें । मी अधियज्ञाही दृष्टी रिगें । ते तनूचेनि वियोगें । विहये नव्हती ८१ एन्हवीं आयुष्याचें सूत्र विषडतां । भूतांची उमटे खडोडता । काय न मरतयाहि चित्ता । युगांतु नोहे ८२ परी नेणों कैसें पैगा । जे जडोनि गेले माझिया आंगा । ते प्रयाणांचिया लगवगा । न सांडितीच मातें ८३ एन्हवीं तरी जाण । ऐसे जे निपुण । तेचि अंतःकरण । युक्त योगी ८४ तंव इये शब्दकुपिकेतलीं । नोडवेचि^{३८} अवधानाची अंजुळी । जे नावेक अर्जुन तयें वेळीं । मागांचि होता ८५ जेथ तद्रहवाक्यफळें । जिये नानार्थरसें रसाळें । बहर्कताती परिमळें । भावांचेनि ८६ सहज कृपांमंदानिलें । कृष्णार्जुमाचीं वचनफळें । अर्जुनश्रवणाचिये खोळें । अवचित पाडिलीं ८७ तियें प्रमेयांची हो कां वळलीं । कीं ब्रह्मरसाच्या सागरीं चुबुकळिलीं । मग तैसांचि का घोळिलीं । परमानंदें ८८ तेणें बरवेपणें निर्मळें । अर्जुना उन्मेपांचे

धनुर्धरा, असंतोषरूप मद्याने उन्मत्त झाल्यामुळे तो विप-
शांच्या उपभोगाला विवृत नाही. ६९ त्याने शुद्ध भक्तीच्या
घाटेवर विकल्याचे कांटे पराहन मग कुमार्गाच्या
धाड्याटा काढिल्या आहेत. १७० त्यायोगाने प्राणिमान
ध्रम पावून संसाररूप अरण्यांत पडतात व ज्ञाना महा-
दुःखाचे सपाटे सोसवि लागतात. ७१

अन्वयार्थ—(तु)-पग-(वेधां पुण्यकर्मणां जनातां)-
ज्या पुण्यकर्म कारणाच्या जनांचे-(पापे)-पाप-(अन्तर्गत)-क्षीण
झालेले असते-(ते)-ते पुण्यवान् लोक-(इंद्रमोहनिमुक्ताः)-
इंद्रमोहापावून सर्वथा सुक्त व-(इदमताः)-इदमत होऊनले-
(मां)-मला-(भजन्ते)-भजतात. २८

याप्रमाणे विकल्याचे तीक्ष्ण परंतु निष्फळ कांटे पाहून
ज्यांपासून मतिभ्रमाचे पाश उत्पन्न होतात त्यांना जे
ज्ञानीत नाहीतः ७२ भक्तीच्या एकनिष्ठेच्या पावलांनी जे
नीट जातांना विकल्याचे भाल्यासारखे कांटे चिरइन टाक-
तात; ते महापातकांचे अरण्य टाकून सरळ मार्गाने
जातात; ७३ नंतर पुण्याच्या मार्गाने धूस ठोकून मोठे
राक्षस्य पावतात, आणि अशा रीतीने वाटमाऱ्यांच्या (का-
मक्रोधादिकांच्या) हातून मुटतात । ७४

अन्वयार्थ—(ये)-जे-(वराभरणमोक्षाय)-वृद्धपणा व
मरण यांवाचून मुक्त होण्यासाठी-(मां)-माझ्या-(आश्रित्य)-
आश्रय घालून-(यतन्ति)-यत्न करतात-(ते)-ते भक्त-(तत्त-
मद्वा)-त्या परमब्रह्मा-(विदुः)-जाणतात.-(हरन्ते)-समग्र-
(अव्यारम्भं)-प्रत्येकास वस्तु-(च अखिलं कर्म)-व सर्व कर्म
[यास]-(विदुः)-जाणतात. २९

एवढी, पार्षी, जन्ममरणांच्या फेऱ्यांसून सुत्रांचे असे
जे साधन आहे, त्याच्या प्राप्तीची ज्यांना इच्छा उत्पन्न
होते, ७५ त्यांना त्यांचा तो प्रयत्न केव्हा तरी फलद्रूप
होऊन ब्रह्मप्राप्ति होते, व पिकलेल्या फळांच्या रसाप्रमाणे
ते पूर्णतेस पावतात. ७६ त्या वेळी, आम्ही धन्य आहो,
असे त्यांना वाटून सर्व जगभर आनंद भरलेला दिवतो.
नंतर आत्मज्ञानाची हास पुरी होऊन व कर्म जागच्या
जागे राहून त्यांचे मन शांत होते. ७७ हे धनेजया, अशा
रीतीने त्यांना आत्मज्ञानाचा लाभ होतो. कारण, त्यांच्या

१ खोलीमार्थे. २ शुद्ध भावनेच्या. ३ पसरले. ४ संश-
यामुक्त बुद्धीचे. ५ कांडले, फोडिले. ६ वाढमार्ग. ७ कुमा-
गर्गचे. ८ भ्रमली. ९ अरण्यांत. १० स्वाधीन झाली. ११
दडपणासाठी. १२ निष्फळ, व्यर्थ. १३ तीक्ष्ण. १४ संश्रित,
जबळ होणे. १५ मानीत नाहीत. १६ नीट, सरळ. १७ योग्य. १८
अरण्य. १९ मदत घेतली, पळत सुटले. २० सान्निध्य. २१
वाटमाऱ्यांना. २२ सुफलजेने. २३ आत्मज्ञानार्थ. २४ मौलिक.
२५ शांत होते. २६ व्यापारांत. २७ व्याज. २८ वाक्ये, बरो.

या परमार्थरूप व्यापारांत मोडवळ मीच आहे. ७८ त्यांना
समदृष्टि हेच व्याज मिळून ऐक्यरूप संपत्तीची समृद्धि
होते, यामुळे भेदरूप दैन्याची ओळखही रहात नाही. ७९

अन्वयार्थ—(ये)-जे-(साधिभूताधिदेवं)-अधिभूत व
अधिदेव यांसह-(साधिवचं च)-आणि अधिवृत्तांसह-(मां)-
मला-(विदुः)-जाणतात-(ते पुक्तवेत्तः)-ते समाहितचित्त
झालेले-शांतचित्त भक्त-(प्रयाणकारे अपि च)-मरणाच्या
वेळीही-(मां)-मला-(विदुः)-जाणतात. ३०

ज्यांनी अनुभवाच्या हातांनी मायावश जीवाला धरून
पांचभौतिकांसह मला स्पर्श केला, १८० ज्यांनी ज्ञानाच्या
मलाने मला अधियन्न (परमात्मा) या दृष्टीने
पाहिले, त्यांना शरिराच्या वियोगाने (मरणसमयी) दुःख
होत नाही. ८१ एवढी, आयुष्याची दोरी तुटावयाचे
वेतांत आली असता प्राण्याची जी खळबळ उडून जाते
ती पाहून व मरणाऱ्यांच्या चिन्ताला सुडां युगांत (प्रलय-
काल) ओढवल्यासारखे नाही का होत ? ८२ परंतु
ते माझ्या ठिकाणी कसे व किती ऐक्यदशेला पावले
आहेत, हे वर्णन करणे अशक्य आहे. कारण ते मर-
णाच्या कठीण प्रसंगाही मला विसंबत नाहीत, ८३ एवढी
असे पक्षे समज की, जे अशा प्रकारे पूर्ण ज्ञानी आहेत,
तेच अंतःकरणाने मोठे ऐक्य पावले आहेत. ८४ हे
तत्त्व सांगितेवेळी श्रीकृष्णाच्या मुखातील शब्दरूप
कुपीच्या खाली अर्जुनाची अवधानरूप ओंजळ नव्हती,
कारण त्यांचे चित्त मागील एकोणतिसाव्या श्लोकाच्या
चिंतनांत गुंतलेले होते. ८५ त्या ठिकाणी ती ब्रह्मप्रति-
पादक वाक्ये हीच फळे पुष्कळ अर्थरूपी रसाने भरलेली
होती, व त्याचा भक्तिरूप सुवास बोहीकडे पसरला
होता. ८६ लांबेळी कृष्णकृपारूप, मंद वाऱ्याच्या योगाने
श्रीकृष्णरूप वृक्षापासून वचनरूप फळे अर्जुनाच्या श्रवण-
रूप ओटीत सहज येऊन पडली ! ८७ ती फळे वेदांत-
सिद्धांतांचीच बनलेली, 'ब्रह्मरसाच्या सागरांत धुचक-
ळलेली व तशीच परमानंदरूप साखरेत घोळलेली,
होती. ८८ अशा रीतीने बनलेली जी निर्मेळ
फळे, त्यांच्या अर्थरूपी गर्भाचा (ज्ञानाचा) लाभ

२९ व्यवहार. ३० दैन्य. ३१ साकाराला. ३२ अनुभवरूपी
हातांनी. ३३ परमात्मा. ३४ दुःखी. ३५ खळबळ. ३६
प्रलय. ३७ दुष्टरूप शिशीच्याखाळी. ३८ पुढे करवत नाही.
३९ लढ्यांची. ४० ओंजळ. ४१ ब्रह्मप्रतिपादक वाक्यरूपी
फळे. ४२ पसरलेली. ४३ इच्छेच्या. ४४ कृपारूपी मंद
वाऱ्याने. ४५ श्रीकृष्णरूपी वृक्षाची. ४६ ओटीत, शोबळत, ४७
सिद्धांतांची, ४८ ब्रह्मवि.

डोहळे । घेंताति गळाले । विस्मयामृताचे ८९ तिया सुखसंपत्ति जोडलिया । मग
 स्वर्गा वाती वांकुलिया । हृदयाच्या जीवीं गुतेंकुलिया । होत आहाती १९० ऐसें
 वरचिंलीचि बरवा । सुख जावों लागलें फांवा । तंव रसस्वादाचिया हांवा ।
 लाहो केला ९१ झडकरी अनुमानाचेनि करतलें । घेऊनि तियें वाक्यफलें । प्रती-
 तिमुखीं एके वेळे । घालूं पाहे ९२ तंव विचाराचिया रसना न दाटती । परी हेतूच्या
 दर्शनीं न फुटती । ऐसें जाणोनि सुभद्रापती । चुंबीचिनीं ९३ मग चमत्कारला
 म्हणे । इयें जळींचीं मीं तारांगणें । कैसा झेंकविलों असलंगणें । अक्षरांचेनि ९४
 इयें पदें नव्हती फुडिया । गगनाचिया धडिया । येथ आमुचीं मति बुडालिया ।
 थावो न निघे ९५ वांचूनि जाणावयाची कें गोठी । ऐसें जीवीं कल्पूनि किरीटी ।
 तिया पुनरपि केली दृष्टी । यादवेन्द्रा ९६ मग विनविलें सुभटें । हां हो जी ये एक-
 वांटे । सर्तही पदें अनुच्छिष्टें । नवलें आहाती ९७ एहवीं अवधानाचेनि वंहिले-
 पणें । नाना प्रमेयांचे उगौणें । काय श्रवणाचेनि आंगवणें । बोलों लोहाती ९८ पार
 तैसें हें नोहेचि देवा । देखिला अक्षरांचा मेळोवा । आणि विस्मयाचिया जीवा ।
 विस्मयो जाला ९९ कानाचेनि गवाक्षद्वारें । बोलाचे रईमी अभ्यंतरें । पाहेनां तंव
 चमत्कारें । अवधान ठेलें २०० तेवींचि अर्थाची चाड मज आहे । ते सांगतांही
 वेळु न साहे । म्हणूनि निरूपण लवेंलाहें । कीजो देवा १ असा मागील पडतौळा
 घेऊनी । पुढां अभिप्राय दृष्टी सूनी । तेवींचि माजि शिरउनी । आतीं आपुली २
 कैसी पुसती पाहे पां जाणिव । भिडेंचि तरी लंबों नेदी शिंव । एहवीं श्रीकृष्ण-
 हृदयासि खेवें । देवों सरला ३ अहो श्रीगुरुतें जें पुसावें । तें येणें मानें सावध
 होआवें । हें एकचि जाणें आघवें । सव्यसाची ४ आतां तयाचें तें प्रश्न करणें । वरी
 सर्वज्ञ श्रीहरीचें बोलणें । हें संजयो आवडलेपणें । सांगिल कैसें ५ तिये अवधान
 घावें गोठी । बोलिलेजेल नीट मन्हाटी । जैसी कानाचे आधीं दिठी । उपेगा
 जाये ६ बुद्धीचिया जिभा । बोलाचा न चाखतां गांभा । अक्षरांचिया भांवा ।
 इंद्रियें जिती ७ पहातां मालतीचे कळे । घ्राणासि कीर वाटले परिमळें । पार
 वरचिंली बरवा काड डोळे । सुखिये नव्हती ८ तैसें देशियेचिया हवींवा ।
 इंद्रियें करिती राणिवा । मग प्रमेयांचिया गांवा । लेंसां जाइजे ९ ऐसेनि
 नांगरपणें । बोलुं निमे तें बोलणें । ऐकां ज्ञानदेवो म्हणे । निवृत्तीचा २१०

व्हावा अशी अर्जुनास इच्छा उत्पन्न होऊन तो विस्मयरूप अमृताचे घोट घेऊं लागला ८९ अशा रीतीनें मुखसंपत्तीच्या लाभामुळे अर्जुनाच्या अंतःकरणांत आनंदाच्या इतक्या गुदगुल्या होऊं लागल्या कीं, तो स्वर्गसुख भोगणारासही दुकटुक माकड करूं लागला, म्हणजे तुच्छ मानूं लागला. ९० याप्रमाणें त्या फलांचें बाहेरील स्वरूप पाहून त्याचा आनंद बाहू लागला, त्या वेळेस त्या फलांची चव घेण्याची जिभेला उत्कट उत्कट उत्पन्न झाली. ९१ म्हणून लवकर अनुमानरूप हस्तावेरेंती श्रीकृष्ण बाक्यरूप फलें घेऊन ती तो अनुभवरूप सुखांत एकदम घाहू लागला. ९२ त्या वेळीं विचाररूप जिभेनें ती घेतां येईनात व हेतुरूप दांतांनीं फुटेनात असें जाणून, सुभद्रापति जो अर्जुन तो त्यांनां तोंड लावीना. ९३ मग चमत्कार घाटून असें म्हणतो की, “ अहो, पाण्यांत दिसणाऱ्या नक्षत्राप्रमाणें या अक्षरांच्या सुंदरपणानें अक्षरांना फल समजत मी कसा फसलों ! ९४ ही अक्षरांची पदें नसून केवळ आकाशाच्या घड्या आहेत, व ह्यांत आमच्या बुद्धीनें किती जरी बुड्या मारल्या, तरी कांहीं धांग लागण्याचा नाही. ” ९५ तेव्हां हीं फलें घेतां येत नाहींत, तर) मग तीं जाणतां कशीं येतील ? असें अर्जुनानें मनांत आणून पुनः यादवेंद्र श्रीकृष्णाकडे पाहिलें. ९६ मग अर्जुनानें देवाची विनांति केली कीं, “ देवा, हीं जीं एकवटलेलीं सात पदें, त्यांचा कधीही कोणी स्वाद घेतला नाही, हें मोठें आश्चर्य आहे, ९७ एवढी, लक्षपूर्वक ऐकत नसतां केवळ श्रवणाच्या जोरावर (लक्ष नसतां श्रवण केलेलें असल तर) अनेक साधारण सिद्धांतांचे तात्पर्यार्थ तरी बोलून दाखवितां येतील का ? ९८ नाही. आणि त्यांतूनही, देवा, आपलें हें बोलणें कांहीं साधारण

नव्हे. हीं अक्षरां नसतां पाहिल्यावर विस्मयाला देखील मोठें आश्चर्य वाटेल. ९९ कानाच्या शरीर्यांतून बोलरूपी किरण आंत शिरले नाहींत, तोंच चमत्कार घाटून माझे लक्ष खुंटलें. (माते बालेना.) २०० त्या शब्दांचा अर्थ समजण्याची मला फार इच्छा आहे असें म्हणण्यांत जो वेळ चालला आहे, तोही मला सहन होत नाही. म्हणून, देवा, लवकर सांगा. ” १ याप्रमाणें, मागील प्रत्यंतर घेऊन, पुढल्या अभिप्रायावर दृष्टि ठेवून व मध्येंच आपली ऐकण्याची इच्छा दर्शवून अर्जुनानें विचारलें. २ अर्जुनाची प्रश्न करण्याची काय शैली आहे पहा, कीं मर्यादेचें उद्गमन न करितां श्रीकृष्णाच्या हृदयाला प्रेमा-लिंगन देण्यास तो तयार झाला ! ३ अहो, श्रीगुरुंना ज्या वेळेस पुसाबयाचें त्या वेळेस अशाच मर्यादेनें पुसावें लागतें, त्यांची मर्यादा कायम ठेवून कसें पुसावें हें फक्त एक सत्यसाची अर्जुनच जाणतो. ४ आनां व्याचें ते प्रश्न करणें, आणि त्यावर सर्वज्ञ श्रीहरीचें उत्तर देणें, हें संजय कसा प्रेमानें सांगेल तें पहा. ५ जी गोष्ट सरळ मराठी भाषेत सांगितली जाईल तिच्याकडे नीट लक्ष द्या. असें कीं, ज्या योगानें कानाच्या अगोदर दृष्टीला अर्थ दिसेल, ६ सुद्धिरूप जिभेनें त्या शब्दांचा रस न चाखतां अक्षरांच्या शोभेनें इंद्रियें तटस्थ व्हावीं. ७ पहा कीं, मालती पुष्पाच्या कळ्यांचा स्वाद नाकाला खरोखर येईल, परंतु त्याच्या बाहेरील सुरेखपणानें डोळ्यांना सुख होणार नाही का ? ८ त्याचप्रमाणें, मराठी भाषेच्या शोभेनें इंद्रियें सुखाचें राज्य करतील, व मग त्वरित सिद्धांतांच्या गांवाला जातील. ९ अशा सुंदरपणानें जें बोलणें ऐकल्यापासून बोलणें बंद होतें, तें ऐका, असें निवृत्तिदास ज्ञानदेव म्हणतात. २१० .

१ मोट. २ दाखवितो. ३ वेडावणे. ४ गुदगुल्या. ५ वासा सौंदर्यानें. ६ आनंद बाहू लागला. ७ इच्छा. ८ प्रारंभ. ९ दडपत नाहींत. १० दांतांनीं. ११ ओठास लावीना. १२ कीं. १३ फसलों. १४ सुगमपणानें. १५ राग्या. १६ अंत, यांग. १७ एकत्र. १८ नडा, अध्यात्म शब्दादि सात शब्द. १९ स्वाद न घेतलेलीं. २० वेगानें. २१ अनुभव, दिशेनें. २२ बळानें. २३ बोलतां येणार नाहींत. २४

जमाव. २५ शरीर्यांतून. २६ किरण. २७ प्रकाशले नाही तोपर्यंत. २८ लवकर. २९ प्रत्यंतर. ३० शिरवून, घालून. ३१ इच्छा, ३२ ज्ञान. ३३ सीमा, मर्यादा. ३४ आलिंगन. ३५ प्रेमानें, आवडीनें. ३६ सार. ३७ शोभेनें. ३८ भोगरीचे. ३९ नाकाला. ४० बाहेरच्यां. ४१ मराठी भाषेच्या. ४२ शोभेनें. ४३ राज्य. ४४ सिद्धांताच्या. ४५ त्वरित. ४६ चांगुलपणानें. ४७ जेथें वांचां पोहोचत नाही तें शब्दांत येऊन त्या

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय आठवा.

अर्जुन उवाचः—

किं तद्ब्रह्म किमध्यात्मं किं कर्म पुरुषोत्तम । अधिभूतं च किं प्रोक्तमधिदैवं किमुच्यते ॥ १ ॥

मग अर्जुनें म्हणितलें । हां हो जी अवधारिलें । जें म्यां पुसिलें । तें निरू-
पिजे १ सांगा कवण तें ब्रह्म । कायसया नाम कर्म । अथवा अध्यात्म । काय-
म्हणिजे २ अधिभूत तें कैसें । एथ अधिदैव तें कवण असे । हें उघड मी
परियेसें । ऐसें बोला ३

अधियज्ञः कथं कोऽन्न देहेऽस्मिन्मधुसूदन । प्रयाणकाले च कथं ज्ञेयोऽसि नियतात्मभिः ॥ २ ॥

देवा अधियज्ञ तो काई । कवण पां इये देही । हें अनुमानासि कांहीं ।
दिठीन भरे ४ आणि नियता अंतःकरणीं । तूं जाणिजेसी देहप्रयाणी । तें कै-
सेनि हे शार्ङ्गपाणी । परिसवा मातें ५ देखा धवळारीं चिंतामणीचा । जरी पहु-
डला होय दैवाचा । तरी वोसर्णतांही बोलु तयाचा । सोपु न बचे ६ तैसें
अर्जुनाचिया बोलासवें । आलें तेंचि म्हणितलें देवें । तें परियेसें गा बरवें । जें
पुसिलें तुवां ७ किरीटी कामधेनूचा पांडा । बरी कल्पतरूचा आहे मांदोडा ।
म्हणोनि मनोरथसिद्धीचिया चाडा । तो नवल नोहे ८ कृष्ण कोपोनि ज्यासी
सारी । तो पावे ब्रह्मसाक्षात्कारी । मीं कृपेनें उपदेशु करी । तो कैशापरी
न पवेल ९ जें कृष्णाचि होइजे आपण । तें कृष्ण होय आपुलें अंतःकरण ।
मग संकल्पाचें आंगण । वोळगतीं सिद्धी १० पारि ऐसें जें प्रेम । तें अर्जुनीचि
आधि निस्सीम । म्हणऊनि तयाचे काम । सदां सफल ११ या कारणें श्री-
अनंतें । तें मनोगत तयाचें पुसतें । होईल जाणूनि आइतें । वोर्गेरुनि ठेविलें
१२ जें अपत्य थानीं निगे^{१६} । तयाची भूक ते मातेसीचि लागे । एहवीं तें
शब्दें काय सांगे । मग स्तन्य दे येरी^{१८} १३ म्हणोनि कृपालुवा गुरुचिया ठायीं ।
हें नवल नोहे कांहीं । पारि तें असो आइका काई । जें देव बोलते जाहले १४.

श्रीभगवानुवाचः—

अक्षरं ब्रह्म परमं स्वभावोऽध्यात्ममुच्यते । भूतभावोद्भवकरो विसर्गः कर्मसंज्ञितः ॥ ३ ॥

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय आठवा.

अन्यथार्थ—(हे पुरुषोत्तम)—हे पुरुषोत्तमा कृष्ण—(तव प्रसन्न किं)—तें प्रसन्न काय आहे, सोपाधिक आहे की निरुपाधिक ?—(अध्यात्म किं)—या शरीरांत राहणारें अध्यात्म काय आहे ?—(कर्म किं)—कर्म काय आहे ?—(च)—आणि—(अभिभूतं)—अभिभूत म्हणजे भूतांतील तत्त्व—(किं प्रोक्तं)—काय सांगितलें आहे ?—(अभिदेव किं उच्यते)—अभिदेव कशाळा म्हणतात ? १ मग अर्जुन म्हणाला, “अहो देवा ! ऐकलें कां ? मी जें विचारलें तें मला विस्तार करून सांगा. १ प्रसन्न कोणतें, कर्म कशाचें नांव अथवा अध्यात्म कशाळा म्हणतात, २ अभिभूत कसें, आणि या जगांत अभिदेवत कोण आहे, हें मला नीट समजेल असें सांगा. ३

अन्यथार्थ—(मधुचंद्रन)—हे मधुचंद्रन !—(अत्र)—मांतील—(अपिपशः)—अपिपश—(कः)—कोणता ?—(कथं)—त्याचें वित्तन कसें करावें ?—(अरिमन् देहे)—तो या देहांत आहे की कोठें ?—(च)—आणि—(मयाणकाले)—मरणाच्या वेळीं—(नित्यात्मभिः)—शांतचित्त पुण्यांकडून—(कथं कैवः आसे)—तू कसा जाणण्यास योग्य आहेस ? २

देवा, अधिपत तो काय व तो या देहांत कोणता, हें अनुमानानें नीट लक्षांत येत नाही. ४ हे शार्ङ्गपाणि ज्यांनी अंतःकरण स्वाधीन करून घेतलें आहे, त्यांना अंतःकाली तुम्हांला कसें ओळखतां येतें, हें मला चांगल्या-रीतीनें समजवा, ” ५ (ज्ञानेश्वर म्हणतात,) पहा की चित्तामणीच्या मंदिरांत एकादा दैवतां मनुष्य जर निजला तर तो जरी शोपेंत बरळला तरी त्याचें बरळणें व्यर्थ जात नाही. ६ त्याचप्रमाणें, मला तें सांगा असें अर्जुन म्हणाल्याबरोबर देव म्हणाले, “तू जें कांही पुसलेंस तें नीट ऐक, ” ७ किरीटी हें कामधेनुचें वासरु असून त्याच्यावर

कल्पतरूचा मांडव आहे, अर्थात् त्याच्या मनांतील सर्व हेतु सिद्धीस जातात यांत नवल तें काय ? ८ श्रीकृष्ण ज्याला रामावून मारतात, तो देखील ब्रह्मरूपाला पावतें; मग ज्याला कृपादृष्टीनें उपदेश करतील, त्याला काय प्राप्त होणार नाही ? ९ ज्या वेळेस कृष्ण मोच आहे असा निश्चय होतो, त्या वेळीं आपलें अंतःकरणही कृष्णरूप वनतें; मग संकल्परूप आंगणांत (आपल्या मनांत जे जे संकल्प येतील, ते ते पूर्ण करण्याकरितां) कंदि-सिद्धि राबत असतात. १० परंतु अशा प्रकारचें जें निस्सीम प्रेम, तें एक अर्जुनाच्या ठिकाणीच आहे. म्हणून त्याच्या इच्छा नेहमी पूर्ण होतात. ११ म्हणूनच अर्जुन, हा आतां आपल्या मनांतील गोष्ट मला विचारील, असें जाणून श्रीकृष्णांनी आयतेंच उतराचें ताट बाळून ठेविलें. १२ स्तनपान करणाऱ्या तान्ह्या मुलाची भूक त्याच्या मातेलाच लागत असते, (आईला आपोआपच कळत) एवढी त्यानें मागितल्यावर मग का ती त्याला दूध पाजते ? १३ अर्थात् कृपाकृ अशा सद्गुरूचे ठिकाणी (आपल्या शिष्यासंबंधी) असलें हें प्रेम असणें म्हणजे कांही नवल नव्हे. पण हें असा; देव जें कांही घालत, तें एका. १४.

अन्यथार्थ—(परम अक्षर)—जें निरतिशय अविनाशी तत्त्व तेंच—(ब्रह्म)—ब्रह्म आहे.—(स्वभावः)—स्वा.—परम अक्षर ब्रह्माचाच प्रलेक देहांतील प्रत्यगात्मभाव हेंच—(अध्यात्म)—अध्यात्म तत्त्व आहे—(भूतमावोद्भवकरः)—भूतांचा सद्भाव उत्पन्न करणारा—(विसर्गः)—देवतांना उपदेशन चरु—पुरोडाशादि द्रव्यांचा जो त्याग—(कर्मसंशितः)—त्यालाच कर्म की संशय आहे. ३

१० खोंड, मोन्हा. ११ मंडप. १२ मय. १३ राबतात. १४ इच्छा. १५ वाडून. १६ जें बालक स्तनपान करीत असतें. १७ दूध. १८ ती आहे.

१ कशाळा. २ डोळ्यांत भरत नाही. ३ स्वाधीन. ४ समजला जाशील. ५ अंतःकाली. ६ इच्छिलेले देणाऱ्या मण्याच्या मंदिरांत. ७ निजला. ८ शोपेंत बरळतां. ९ स्वयं.

मग म्हणितलें सर्वेश्वरें । जें आकारी इयें खोंकरें । कोंदलें असत न खिरे ।
 कवणे काळी १५ एन्हवीं सपूरपण त्याचें पहावें । तरि शून्याचि नव्हे स्वभावं ।
 वारि गगनाचेनि पालवें । गाळूनि घेतलें १६ जें ऐसेंही पारि विरुळें । इये वि-
 ज्ञानाचिये खोळे । हालवलेही न गळे । तें परब्रह्म १७ आणि आकाराचेनि
 जालेपणें । जन्मधर्मातें नेणें । आकारलोपी निर्मणें । नाहीं कहीं १८ ऐशिया
 आपुलियाची सहज स्थिती । जया ब्रह्माची निल्यता असती । त्या नाम सु-
 भद्रांपती । अर्ध्यात्म गा १९ मग गगनीं जेविं निर्मळें । नेणों कैचीं एके वेळे ।
 उठतीं घनपटळें । नानावर्णे २० तैसें अमूर्तीं तियें विशुद्धें । म्हर्दादि भूतमेदें ।
 ब्रह्मांडाचे बांधे । होंचि लागती २१ पै निर्विकल्पाचिये बरेडीं । फुटे आदि-
 संकल्पाची विरुढी । आणि ते सर्वेचि मोडोनि ^{२२}ये ढोंढी ^{२३} । ब्रह्मगोळकांचा २२
 त्या एकैकाचा भीर्तरी पाहिजे । तंव बीजाचाचि भेरिला देखिजे । माजी हो-
 तिया जातिया नेणिजे । लेखें जीवा २३ मग त्या ब्रह्मगोळकांचे अंशांश । प्रस-
 वती आदिसंकल्प असमसहास । हे असो ऐसी बहुवस । सृष्टी वाढे २४ पारि दुजे-
 नविण एकला । परब्रह्मीचि संचला । अनेकत्वाचा आला । पूर जैसा २५ तैसें
 समविषमत्व नेणों कैचें । वांयांचि चरांचर रचे । पाहातां प्रसवतिया योनीचे ।
 लक्ष दिसती २६ येरी जीवभावाचिये पालविये । कांहीं मर्यादा करूं नये ।
 पाहिजे कवण हें आघवें विये । तंव मूळ तें शून्य २७ म्हणूनि कर्ता सुदल
 न दिसे । आणि ^{२८}सेखीं कारणही कांहीं नसे । माजि कार्यचि आपैसैं । वाढों
 लागे २८ ऐसा करितेनवीण गोचरें । अव्यक्तीं हा आकार । निपजे जो
 व्यापार । त्या नाम कर्म २९

अधिभूतं क्षरो भावः पुरुषाधिदैवतम् । अधिब्रह्मोऽहमेवात्र देहे देहभूतां वर ॥ ४ ॥

आतां अधिभूत जें म्हणिजे । तेंहि सांगां संक्षेपें । तरी होय आणि हारपे ।
 अत्र जैसैं ३० तैसें असतेपण आर्हच । नाहीं होईजे हें साच । जयांतें रूपा
 आणिती पांचपांच । मिळोनियां ३१ भूतांतें अधिकरुनि असे । आणि भूत-
 संयोगें तरि दिसे । जें वियोगावेळे अंशे । नामरूपादिक ३२ त्यातें अधिभूत म्ह-
 णिजे । मग अधिदैवत पुरेष्ट जाणिजे । जेणें प्रकृतीचें भोगिजे । उपांजिलें ३३
 जो चेतनेचा चक्षु । जो इंद्रियदेशींचा अध्यक्षु । जो देहास्तर्मांनीं वृक्षु । संकल्प
 विहंगमाचा ३४ जो परमात्माचि ^{३५}परि दुसरा । ^{३६}जो अहंकारनिद्रा निर्दसुरा ।

मग सर्वेश्वर म्हणाले:-जे या फुटक्या आकारांत (देहांत) ओतप्रात भरलेले असून कोणत्याही वेळी नाश पावत नाही; १५ बरें, त्याचा सूक्ष्मपणा पहावा, तर शून्यच आहे असे वाटेल, परंतु तसे नव्हे, तें किती सूक्ष्म आहे म्हणाल तर आकाशाच्या पदरांतूनही गाळून घेतले आहे. १६ अशा प्रकारचे जे विरल आहे व जें प्रापंचिक ज्ञानाच्या मोठेंतून (शरीरांतून) हालवले असताही गळत नाही, त्याला 'परब्रह्म' असे म्हणतात; १७ आणि आकार म्हणजे शरीर, हें जन्मास आल्याने परब्रह्म जन्म घेणें या धर्माचा अनुभव घेत नाही. (जन्मत नाही.) व तें शरीर नाश पावल्यावरही जे कधी नाश पावत नाही. १८ हे सुभद्रापति, अशा रीतीने ज्या ब्रह्माची आपल्याच ठिकाणी निरंतर सहज स्थिति असते, त्याला "अध्यात्म" असे म्हणतात. १९ मग, निर्मळ आकाशांत नानारंगांचे दग एकदम कसे उत्पन्न होतात हें ज्याप्रमाणें कळत नाही, २० त्याचप्रमाणें त्या निराकार शुद्ध ब्रह्मांत प्रकृति-अहंकारादि भेदांनी ब्रह्मांडाचे आकार होऊ लागतात. २१ परंतु कल्पनातीत शुद्ध ब्रह्माच्या माळ जमिनीत, मी बहुत प्रकारचा होईन अशा संकल्पाचा अंकुर उत्पन्न होऊन, त्याला लागलीच ब्रह्मांडाचे पुष्कळ घोंटे (आकार) उत्पन्न होतात. २२ प्रत्येक आकारांत पाहू लागले म्हणजे तो त्या घोंजांने म्हणजे ब्रह्मानेंच भरला आहे असे दिसते; आणि त्या प्रत्येकांत किती जीव होतात व जातात याची गणना करता येत नाही. २३ मग त्या ब्रह्मांडाच्या गोल्याचे प्रत्येक अंगापासून असंख्यत आदिसंकल्प उत्पन्न होतात. असा; अशा रीतीने सृष्टीचा विस्तार होतो. २४ परंतु दुसऱ्या कोणाशिवाय एकटेंच परब्रह्म सर्वत्र भरलें असून अनेक रूपांनी नहून पुर आल्याप्रमाणें भासते. २५ त्याचप्रमाणें, स्थावरजंगम विधांची रचना कारण नसतां

उगीच होऊन त्यांत अधिकउत्पेपण कसा होतो, हें समजत नाही. परंतु पाहू गेलें असतां लक्षावाधि जाति उत्पन्न झालेल्या दिसतात. २६ या व्यतिरिक्त, नानाप्रकारच्या जीवांच्या विस्ताराची मर्यादा करता येत नाही, ह्यांची कोणापासून उत्पत्ति होते हें पाहू गेलें तर त्यांचें मूळ मायाच आहे. २७ म्हणून, मुळांत कर्त्याचा ठिकाण नसून आणि शेवटीं कांही कारणही नसतां मध्येंच कार्याची आपोआप वृद्धि होते. २८ अशाप्रकार, अव्यक्ताच्या ठिकाणी कर्त्यावांचून प्रत्यक्ष दिसणारा आकार उत्पन्न करण्याचा जो व्यापार, त्याला कर्म असे म्हणतात; २९

अन्वयार्थ—(हरः भावः)-विनाशी भाव हेंच-(अधिभूत)-सर्व भूतांतील-प्राण्यांतील तत्त्व आहे.-(च)-आणि-(पुरुषः)-सर्वांच्या शरीरांत राहणारा पुरुष, हेंच-(अधिदैवत)-अधिदैवत-देवांतील तत्त्व आहे.-(हे देहभूतां वर)-हे देहधारण करणारांतील अष्ट अनुंना!-(अत्र देहे)-या देहांत-(अधियशः)-अधियश-यज्ञाभिमाना देवता-(अहं एव)-मीच आहे. ५

आतां 'अधिभूत' ज्याला म्हणतात तें संक्षेपानें सांगतां-ज्याप्रमाणें दग उत्पन्न होतात आणि लय पावतात, ३० त्याप्रमाणें, ज्यांचे अस्तित्व लटकें असून खरोखर पाहू गेलें असतां जें होत नाही व ज्याला पंच-महाभूतें एकत्र होऊन रूपाला आणतात, ३१ जें पंच-महाभूतांच्या आध्याने असतें, त्यांच्याच संयोगानें दृष्टीस पडतें. व विनाशकाली लय पावतें, असें जें नांवरूप ३२ त्याला "अधिभूत" असें म्हणतात. मग अधिदैवत म्हणजे जीव असें समजावें. तो प्रकृतीने उत्पन्न केलेल्या भोगांचा उपभोग घेतो. ३३ जो सुदीचा द्रष्टा, इंद्रियरूप देशाचा अधिपति व शरीराच्या अंतर्काली मनोरथरूप पदार्थाचा विसावा घेण्याचा वृक्ष; ३४ जो प्रत्यक्ष दुसरा परमात्माच आहे, परंतु अहंकाररूप निर्देत

१ मोलकें-भोकाचे शरीर. २ दाट भरलेलें. ३ गळत नाही. ४ शारिकपण. ५ पदार्थ. ६ विरळ, सूक्ष्म. ७ प्रापंचाचे. ८ सोडवित. ९ जन्मलेपणें. १० आकाराच्या नाशानंतर. ११ नाश पावणें, मरणें. १२ निरंतर. १३ असणारी. १४ अनुंना. १५ देहांतगत ब्रह्म (कृतस्य किंवा प्रत्यगात्मा.) १६ गट्ट दगांचा पट्टा. १७ निराकार शुद्ध ब्रह्मांत. १८ प्रकृति अहंकारादिकांच्या. १९ आकार. २० कल्पनातीत शुद्ध ब्रह्माच्या. २१ माळजमिनीत. २२ मी बहुत प्रकारचा होईन या संकल्पाच्या. २३ अंकुर, वाढ. २४ आकार. २५ असून लावतात. २६

घोंटे (आकार.) २७ ब्रह्मांड. २८ आंत पहावे तें. २९ भरलेला. ३० गणना. ३१ असल्यात. ३२ स्थावरजंगम विश्व. ३३ उत्पन्न होणाऱ्या लक्षां जाति दिसतात. ३४ रोवटें. ३५ दिसणारा. ३६ नाशवंत. ३७ नाहीतें होतें. ३८ लटकें. ३९ पंचमहाभूतें परस्परानें आपापल्या अष्टमांस मिळाल्याने (पंचाकारण होऊन पंचात्मक झालेली). ४० आश्रय करून. ४१ जीव. ४२ उत्पन्न केलेलें. ४३ सुदीचा द्रष्टा. ४४ शरीराच्या अंता. ४५ मनोरथरूप पदार्थाच्या. ४६ परंतु. ४७ कारण. ४८ निर्मलेला.

म्हणोनि स्वभाचिया वोरवारा । संतोषें शिणे ३५ जीव येणें नावें । जयातें आळ-
 विजे स्वभावें । तें अधिदैवत जाणावें । पंचायतनीचें ३६ आतां इयेचि. शरी-
 रग्राभी । जो शरीरभावातें उपशमी । तो अधियज्ञ एथ गा मी । पंडुकुमरा ३७
 येर अधिदैवाधिभूत । तेहि मीचि कीर समस्त । पारि पंधरें किडाळा मिळत ।
 तें काय सांके नोहे ३८ तरि तें पंधरेपण न मैळे । आणि किडाळाचियाही
 अंशा न मिळे । पारि जंव असे तयाचेनि मेळें । तंव सांकेचि म्हणजे ३९ तैसें
 अधिभूतादि आघवें । हें अविद्येचेनि पालवें । झांकलें तंव मानावें । वेगळें ऐसें
 ४० तेचि अविद्येची जवनिका फिटे । आणि भेदभावाची अवधी तुटे । मग
 म्हणों एक होऊनि जरी आटे । तरी काय दोनी होती ४१ पै केशांचा गुंडाळा ।
 वारि ठेविली स्फटिकशिळा । ते वारि पाहिजे डोळां । तंव भेदली गमती ४२
 पाठी केश परीते नेले । आणि भेदलेपण काय नेणों जाहालें । तरि डांक दे-
 ऊनि सांदिलें । शिळेतें काई ४३ ना ते अखंडचि आर्यती । पारि संगें भिन्न
 गमली होती । ते सारिलिया मागौती । जैसी कां तैसी ४४ तेवीचि अहंभावो
 जाये । तरी ऐक्य तें आधीचि आहे । हेंचि साचें जेथ होये । तो अधियज्ञ
 मी ४५ पै गा आम्हीं तुज । सकळ यज्ञ कर्मज । सांगितलें का जें काज । मनीं
 धरुनि ४६ तो हा सकळ जीवांचा विसावा । नैकर्म्यसुखाचा ठेवा । पारि उ-
 घड करुनि पांडवा । दाविजत असे ४७ पहिलिया वैराग्येंद्रधन परिपूर्ती । इंद्रि-
 यानेंळां प्रदीप्ती । विषयद्रव्याचिया आहुती । देऊनियां ४८ मग वज्रासन तेचि
 उर्वी । शोधूनि आधरमुद्रा बरवी । वेदिकां रत्ने मांडवी । शरीराच्या ४९ तेथ
 संयमोद्गीची कुंडें । इंद्रियद्रव्याचेनि पेंढाडें । यजिजती उदडें । युक्तिघोषें ५०
 मग मनप्राणसंयमु । हाचि हवनसंपदेचा संभ्रमु । येणें संतोषविजे निर्धूम ।
 ज्ञानानेंळ ५१ ऐसेनि हें सकळ ज्ञानी सैमपें । मग ज्ञान तें ज्ञेयी हारपे । पाठी
 ज्ञेयाचि स्वरूपें । निखिल उरे ५२ तया नांव गा अधियज्ञ । ऐसें बोलला जंव
 सर्वज्ञ । तंव अर्जुन अतिप्राज्ञ । तया पातलें तें ५३ हें जाणोनि म्हणितलें देवें ।
 पार्था परिसतु आहासि बरवें । या कृष्णाचिया बोलासवें । येर सुखाचा जा
 हला ५४ देखा वालकाचिया धणि धाडजे । कां शिष्याचेनि जाहलेपणें हो-
 इजे । हे सद्गुरूचि एकलेनि जाणजे । कां प्रसवितिया ५५ म्हणोनि सात्त्विका-
 भावांची मांढी । कृष्णाआंगी अर्जुनाआधी । न समातसे परी बुद्धी । सांव-

निजत्यामुळे ज्याला स्वप्नाच्या खटपटीने संतोष व शीणही होती; ३५. आणि ज्याला सहजच जीव असे म्हणतात व जो पंचभूतात्मक शरीराची मुख्य देवता आहे त्यास "अधिदैवत" म्हणतात. ३६ आतां, पांडुकुमरा, याच शरीररूप गावांत जो शारीरिक उपाधीचा लय करितो, तो "अधियज्ञ" मी होय. ३७ एन्द्वा, अधिदैव व अधिभूत हे सर्व खरोखर माघ आहे; परंतु उत्तम कसाचें सोने हिणकटाला मिळविल्यावर तें डागळग होत नाही का ? ३८ तथापि त्याचा उत्तमपणा कमी होत नाही व तें हिणकटही होत नाही; परंतु जोपर्यंत त्याच्याशी एकत्र असतें, तोपर्यंत त्याला डाकलगच म्हणतात; ३९ त्याचप्रमाणें, अधिभूतादि सर्व हे अज्ञानाच्या पदरानें जोपर्यंत झांकले आहेत, तोपर्यंत वेगळे मानले पाहिजेत. ४० 'तोच अज्ञानाचा पदर गेल्यामुळे भेदभाव नष्ट झाला; मग त्यांची आटणी करूं म्हटलें तर ती मूळची काय दोन होती ? ४१ असें पहा कीं, केंसांची गुंडाळी करून त्यांवर एकटिकाची शिळा ठेवल्यावर ती बरच्या दृष्टीनें पाहूं गेलें असतां जशी भंगलेली दिसते; ४२ पाठीमागून ते केंस एके बाजूस केल्यावर तिच्या चिरा कोणीकडे गेल्या हें समजत नाही; म्हणून ती शिळा डाक लावून जोडली आहे का ? ४३ नाही; तर ती मूळची अखंडितच होती, परंतु केंसांच्या संगतीनें भंगलेली भासत होती, नंतर ते केंस एके बाजूस केल्यावर ती शिळा अशी होती तशीच दिसते. ४४ त्याचप्रमाणें. अहंभाव नाहीसा झाला म्हणजे ऐक्य हें मूळचेंच आहे व हें ऐक्य

अर्थ प्रत्ययास येतें तो अधियज्ञ माघ. ४५ हें पहा-जो हेतु मनांत धरून, 'सर्व यज्ञ कर्मापासून झालेले आहेत' म्हणून आम्ही पूर्वी (चौथ्या अध्यायांत) तुला सांगितलें, तोच हा अधियज्ञ होय. ४६ हा सर्व जिवांचा विसावा असून ब्रह्मसुखाचा ठेवा आहे. पण, अर्जुना तुला तो स्पष्ट करून सांगतां. ४७ प्रथम वैराग्यरूप इंधनाच्या पूर्ततेनें इंद्रियरूप अग्नि पेटवून त्यांत विपर्ययद्रव्याची आहुति देतात; ४८ मग यज्ञासन हीच भूमिका शुद्ध करून शरीररूपी नांडवामध्ये मूर्ध्वधमुद्राचा ओटा करतात, ४९ त्या ठिकाणीं इंद्रियनिग्रहरूप अग्नीच्या कुंडांत इंद्रियरूप होमद्रव्यें घालून योगमंत्रानें हवन करतात, ५० मग मन व प्राण यांचा निग्रह हीच होमाच्या द्रव्याची तयारी, हनें धुराविवाय निंदोष जो ज्ञानाभि त्याचा संतोष करितात. ५१ याप्रमाणें हें साहित्य ज्ञानांत अर्पण करून मग तें ज्ञान ब्रह्मांत लय पावतें; नंतर निव्वळ जें ब्रह्म, तेंच एकटें उरतें. ५२ त्यालाच अधियज्ञ म्हणजे ब्रह्म म्हणावें, असें ज्या वेळेस सर्वत्र श्रीकृष्ण बोलतात, तोच महाबुद्धिमान अशा अर्जुनाच्या च्यानांत आलें. ५३ अर्जुनाला ब्रह्म समजलें असें देवांनीं जाणून ते म्हणाले 'तूं फार उत्तम प्रकारें ऐकतो आहेस.' असें श्रीकृष्ण, बोलल्यावर अर्जुन संतोषित झाला. ५४ पहा कीं; ताच्या मुल्लच्या तृतीनें आपण तस व्हावें किंवा शिष्याच्या कृतार्थपणानें आपण कृतार्थ व्हावें, हें एक आई किंवा सदगुरुच जाणतात. ५५ म्हणून अर्जुनाच्या पूर्वीच श्रीकृष्णाच्या अंगा अष्टस्वरिक भाव उत्पन्न होऊन मावेनातसे झाले; परंतु देवांनीं बुद्धि

१ खटपटीत. २ हाक मारावी, म्हणावें. ३ या पंचमहाभूतात्मक स्थानांतली (शरीरांतली). ४ लयांत पाववी. ५ कर्माप्रतांचे. ६ पदरानें. ७ प्रददा. ८ अंतर, मर्यादा. ९ फुटलीशी दिसते. १० एके बाजूस. ११ स्वामाविक, मूळची १२ कर्मापासून झालेले. १३ ब्रह्मसुखाचा. १४ वैराग्यरूपी जळ. १५ पाच्या पुरवठ्यानें. १६ पेटलेल्या इंद्रियरूपी अग्नांत. १६ शब्दस्पर्शदिशांच्या. १७ आधार, वेध. १८ पृथ्वी. १९

मूर्ध्वधमुद्रा. २० यज्ञकुंडावरील ओटा. २१ इंद्रियनिग्रहरूप अग्नीची. २२ विस्तारानें, म्हत्वानें. २३ योगमंत्रानें. २४ मन व प्राण यांचा निग्रह. २५ समारंभ. २६ धुराविरहित. २७ ज्ञानाग्नि. २८ अर्पण होते. २९ जाणावयाचें जें ब्रह्म त्यामध्यें. ३० ब्रह्म. ३१ महाबुद्धिमान. ३२ समजलें, पटलें. ३३ तृतीनें तस व्हावें. ३४ कृतार्थपणानें. ३५ मतिनें, १६ संसुखाय, ३७ भावत नाही.

रुनि देवें ५६ मग पिकलिया सुखाचा परिमळ । कीं निवालिया अमृताचा कळोळ । तैसा कोंवळा आणि सरळ । बोलु बोलिला ५७ म्हणे परिसणेयांचिया रोंया । आइकें बापा धनंजया । ऐसी जळों सरलिया माया । तेथ जाळितें तेंही जळे ५८

अन्तकाले च मामेव स्मरन्मुक्त्वा कलेवरम् । यः प्रयाति स मद्भावं याति नास्त्यत्र संशयः ॥५॥

जें आतांचि सांगितलें होतें । अगा अधियज्ञ म्हणितला जयातें । जे आदींचि तया मातें । जाणोनि अंती ५९ ते देह झोलें ऐसें मानुनी । ठेले आपणपें आपण होउनी । जैसा मठ गगना भरुनी । गगनांचि असे ६० ये प्रतीतीचिया माजघरी । तया निश्चयाची वोवरी । आली म्हणोनि बाहेरी । न व्हेचि से ६१ ऐसें सबाह्य ऐक्य संचलें । मीचि होऊनि असतां रचिलें । बाहेरी भूतांचीं पांचही खंवलें । नेणतांचि पडिलीं ६२ आतां उभयां उभेपण नाहीं जयाचें । मा पडिलिया गहन कवण तयाचें । म्हणोनि प्रतीतीचिये पोटीचें । पाणी न हाले ६३ ते ऐक्याची आहे वोतिली । कीं नित्यतेचिया हृदयी घातली । जैसी सामरससमुद्रीं धुतली । रळेचिना ६४ पै अर्थावीं घट बुडाला । तो आंतबाहेरी उदकें भरला । पाठीं दैवगत्या जरी फुटला । तरी उदक काय फुटे ६५ नातरी सपें कवंच सांडिलें । कां उर्वारेनें वस्त्र फेडिलें । तरी सांग पांकाय मोडलें । अवेवांमार्जी ६६ तैसा आकार हा आर्हाच अंशे । वांचूनी वस्तु ते सांचलीचि असे । तेचि बुद्धि ६७ जालिया विसकुसे । कैसेनि आतां ६७ म्हणोनि यापरी मातें । अंतकाळीं जाणेंतसाते । जे मोकलिते देहातें । ते मीचि होती ६८ एन्हवीं तरी साधारण । उरीं आदळलिया मरण । जो आठवु धरी अंतःकरण । तेंचि होइजे ६९ जैसा कवणु एकु काकुळती । पळतां पवनगती । दुपांउलीं अवचितीं । कुहमांजि पडियेला ७० आतां तया पडणयां आरौतें । पडण चुकवावया पेंरौतें । नाहीं म्हणोनि तेथें । पडावेंचि पडे ७१ तेवि मृत्यूचेनि अवसरें एके । जें येऊनि जीवासमोर ठाके । तें होणें मग न चुके । भलतयापरी ७२ आणि जागता जंव असिजे । तंव जेणें ध्यानं भावना भाविजे । डोळां लागेंतखेंवो देखिजे । तेंचि स्वप्नी ७३

यं यं वाऽपि स्मरन्भावं त्यजत्यन्ते कलेवरम् । तं तमेवैति कौन्तेय सदा तद्भावंभावितः ॥६॥

तेवि जितेनि ७३ अवसरें । जें आवडोनि जीवीं ७४ उरे । तेंचि मरणाचिये ७५ मेरे । फार हों लागे ७४ आणि मरणीं जया जें आठवे । तो तेचि गतीतें पावे ।

आवरली व ५६ पूर्णतिस पावलेच्या सुताच्या सुगंधा-
प्रमाणे किंवा शांत झालेल्या अमृताच्या लाटांप्रमाणे
कोमल आणि सरळ असे बोल ते बोलू लागले. ५७ मग
म्हणतात:-ध्रुव करणाऱ्यांमध्ये श्रेष्ठ अशा अर्जुना, ऐक.
बाबारे, माया जडून गेली म्हणजे मग तिला जाळणारे
ज्ञानही जडून जाते. ५८

अन्वयार्थ—(च)-आणि-(अंतकाले)-मरणसमयी-(मां-
एव स्मरन्)-माझेच स्मरण करणारा असा होस्साता-(कलेवरं
सुक्खा)-शरीराचा त्याग करून-(यः)-जो-(प्रवाति)-जातो-
(सः)-तो-(मद्भावं)-मद्भावास-वैष्णवतत्वास-(याति)-प्राप्त
होतो,-(अत्र)-यात-(संशयः)-संशय-(न अस्ति)-नाही. ५

अरे! आतांच मी ज्याला अधियज्ञ म्हणून सांगितले
होते, त्या मला जे अगोदर व प्राणांत समयीही जाण-
तात, ५९ ते देहाला मिथ्या मानून स्वतांच ठिकाणीच
ब्रह्मरूप होतात. ज्याप्रमाणे एकादें घर आकाशानें भरून
आकाशांतच असतें, ६० त्याप्रमाणे, अनुभवरूप माज-
घरांत त्याची निधयरूप खोली असते, म्हणून त्याला
ब्रह्माशिवाय देहादकांचें स्मरण नसतें. ६१ अशा प्रकारें
जो धंतर्बाह्य ऐक्यतेमुळें मद्रूपच होऊन राहिला आहे,
तो, पाहिली पंचमहाभूतांची पांच कवचें (शरीर) ही
त्यास न कळतांच पडून जातात. ६२ जें शरीर जिवंत
असतांही त्याची जो पर्वा माळगीत नाही, तें पडल्यावर
त्याचें दुःख कोणाला होणार? म्हणून अनुभवाच्या पोटां-
तलें पाणी हालत नाही. (अंतकाली त्याचा ब्रह्मावि-
षयीचा अनुभव डळत नाही.) ६३ तो अनुभव केवळ
ऐक्यभावांनें ओतून अविनाशीपणाच्या हृदयांत घातला
आहे, आणि तसाच पूर्णानंदसमुद्रांत धुतला आहे;
म्हणून कामादिक मळांनी तो मळत नाही. ६४ हें पहा-
खोल पाण्यांत घट बुडाला असतां त्याच्या आंत व बाहेर
पाणी असतें; पण दैवगत्या जर तो मागाहून फुटला, तर

उदक फुटलें असें होतें का? ६५ किंवा सर्पानें कात
टाकली, अथवा उणतेमुळें वस्त्र फेडून टाकलें, तर अवय-
वांत कांही विघाड होतो का सांग बरे? ६६ त्याचप्र-
माणें, बरबरे दिसणारे मिथ्या शरीर जरी नाश पावले,
तरी ब्रह्म हें सर्वत्र भरलेलेंच आहे. आणि तें ब्रह्मच जर
बुद्धि झाली तर मग तिला आतां कासाविशी कशाची?
६७ म्हणून अशा रीतीनें अंतकाली माझे स्मरण ठेवून
जे देह सोडतात, ते मद्रूप होतात. ६८ एन्ही साधारण
नियम असा आहे कीं, मरण प्राप्त झालें असतां अंतःक-
रणांत ज्याचें स्मरण असतें, त्याप्रत तो पावतो, ६९
ज्याप्रमाणें एकादा भयभीत मनुष्य दान्यासारखा पळत
असतां मार्गांत अवचित विहिरींत पडतो; ७० त्या
स्थितींत त्याला पळण्याच्या अगोदर पळण्याचा वेग
आवरून धरून पडणें चुकवितां येत नाही; म्हणून विहि-
रींत पडणें भाग पडतें. ७१ त्याचप्रमाणें, मृत्युसमयी
जीवासमोर जी वस्तु उभी राहते तद्रूपच (मरणानंतर)
त्यास व्हावें लागतें. तें कोणत्याही उपायानें चुकत नाही;
७२ आणि मनुष्य जागा असतां त्याच्या मनांत ज्या
कल्पना येतात, त्याच कल्पना झोंप लागल्यावर स्वप्नांत
दिसूं लागतात. ७३

अन्वयार्थ—(वा कीन्तेव)-अथवा हे अर्जुना!-(यं यं
अपि भावं)-ज्या ज्या पदार्थांचें-(स्मरन्)-स्मरण करीत-
(अन्ते)-अंतसमयी-(कलेवरं)-शरीराला-(त्यजति)-तोडतो,-
(तं तं एव)-त्या त्या पदार्थांचाच-(सदा)-सदैव-(तद्भावभा-
वितः)-त्या पदार्थांच्या वास्तवेचा अभ्यास केलेला पुरुष-
(यति)-प्राप्त होतो. ६.

त्याचप्रमाणें, जिवंत असतांना अंतःकरणांत ज्याची
आवड असते, त्याविषयीचीच आवड अंतकालचे समयी
वृद्धिंगत होते; ७४ आणि मरणाच्या समयी ज्या गोष्टींची
आठवण असते, त्याच गतीला तो (मरणानंतर) पावतो.

असतां. २१ तत्पर. २२ जाणत असतां. २३ सोडितात.
२४ दांतेंतें. २५ दोन पावलांत. २६ विहिरींत.
२७ पळण्याच्या अगोदर. २८ दुसरे. २९ लागे. ३०
कोणाच्याही तऱ्हेने. ३१ कल्पना. ३२ त्यागतांच. ३३
जिवंत असतेसमयी. ३४ हृदयांत. ३५ वेळी. ३६ वृद्धिंगत.

१ लाट. २ शोल्यांमध्ये श्रेष्ठ. ३ जाळणारे (ज्ञान.)
४ मिथ्या. ५ देऊळ, घर. ६ कोठडी, सोडो. ७ आंत
बाहेर. ८ भरले. ९ कवचें. १० उभें असलेल्यास ११
संकट, कठीण. १२ पूर्णानंद समुद्रांत. १३ मजेना. १४
खोल पाण्यांत. १५ कात. १६ उणतेमुळें. १७ अवयवां-
मध्ये. १८ वरपरचा, मिथ्या. १९ ब्रह्म. २० बुद्धीनें जाणिलें

तस्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युध्य च । मय्यर्पितमनोबुद्धिर्मामेवैष्यस्यसंशयः ॥ ७ ॥

म्हणोनि सदां स्मरावें । मार्तेचि तुवां ७५ डोळां जें देखावें । कां कानीं हन ऐकावें । मनीं जें भांवावें । बोलावें वाचें ७६ तें आंत बाहेरी आघवें । मीचि करूनि घालावें । मग सर्वीं काळीं स्वभावें । मीचि आहें ७७ अर्जुना ऐसे जाहालिया । मग न मरिजे देह गेलिया । मा संग्रामु केलिया । भय काय तुज ७८ तूं मन बुद्धि सांचेसीं । जरी माझिया स्वरूपीं अपिंसी । तरी मार्तेचि गा पावसी । हे माझी भांक ७९ हेंच कायिंस्या वरी होये । ऐसा जरी संदेहो वर्तता आहे । तरी अभ्यासूनि आदि पाहें । मग नव्हे तरी कोपें ८०

अभ्यासयोगयुक्तेन चेतसा नान्यगामिना । परमं पुरुषं दिव्यं याति पार्यानुचितयन् ॥ ८ ॥

येणेंचि अभ्यासेंसीं योगु । चित्तासि करी पां चांगु । अगा उपायबळें पंगु । पहाड ठाकी ८१ तेविं सदैभ्यासें निरंतर । चित्तासि परमपुरुषाची मोहूर । जावीं मग शरीर । राहो अथवा जावो ८२ जें नानागतीतें पाववितें । तें चित्त वरील आत्मयातें । मग कवण आठवी देहातें । गेलें कीं आहे ८३ पै सरिते-चेनि ओघें । सिंधुजळा मीनलें घोघें । तें काय वर्तत आहे मार्गे । म्हणोनि पाहों येती ८४ ना तें समुद्रचि होऊन ठेलें । तेविं चित्ताचें चैतन्य जाहलें । जेथ यातायात निमालें । घनानंद जें ८५

कविं पुराणमनुशासितारमणोरणीयांसमनुस्मरेद्यः ।

सर्वस्य धातारमचिन्त्यरूपमादित्यवर्णं तमसः परस्तात् ॥ ९ ॥

जयाचें आकारावीण असणें । जया जन्म ना निर्मणें । जें आघवेंचि आ-घवेंपणें । देखत असे ८६ जें गगनाहून जुनें । जें परमाणुहून सानें । जया-चेनि सन्निधानें । विश्व चळें ८७ जें सर्वातें यया विये । विश्व सर्व जेणें जिये । हेतुं जया बिहे । अचित्य जें ८८ देखें वोळवों इंगळु न चरे । तेजीं तिमिर न शिरे । जें देहोंचें अंधारें । चर्मचक्षूसीं ८९ सुसैडा सूर्यकणांच्या राशी । जो नित्य उदों ज्ञानियांसी । अस्तमानाचें जयासी । आडनांव नाही ९०

प्रयाणकाले मनसाचलेन भक्त्या युक्तो योगबलेन चैव ।

भ्रुवोर्मध्ये प्राणमावेश्य सम्यक् स तं परं पुरुषमुपैति दिव्यम् ॥ १० ॥

तया अर्वांगवाणेया ब्रह्मातें । प्रयाणकाले प्राप्ते । जो स्थिराबलेनि चित्तें । जा-णोनि स्मरे ९१ बाहेरी पडोसन रचुनी । उत्तराभिमुख वैसेोनि । जीवीं सुख सून । क्रमयोगाचें ९२ आंतु मीनलेनि मनोधर्में । स्वरूपप्राप्तीचेनि प्रेमें । आपेंआप

अन्वयार्थ—(तस्मात्)-(त्याग्यार्थ)-(सर्वेषु कालेषु)-सर्व-
काली-अहोरात्र-(मां)-मला-(अनुस्मर)-आठव-मांस. स्मरण
कर-(च)-आणि-(युध्य)-युद्ध कर.-(मयि अपितमनोबुद्धिः)-
माझ्या ठिकाणी ज्याने आपले मन व बुद्धि आर्पित्यो आहेत
असा तुं-(मां पद)-मलाच-(एत्यसि)-प्राप्त होवोळ-(असंशयः)-
-यांत संशय नाही. ॥

म्हणून तूं नेहमी मलाच स्मरत जा. ७५ डोक्यांनी
जें पहावे, किंवा कानांनी जें ऐकावे, मनानें जें चित्तावे
अथवा वाचें जें बोलावे, ७६ तें हृदयांत भासणारें व
बाह्यदृष्टीला दिसणारें सर्व मीच आहे असें समजावें. मग
सर्वत्र मीच आहे असें सहज तुला दिसेल. ७७ अर्जुना,
याप्रमाणें सर्व गोष्टी मद्रूप आहेत, असें तुझ्या मनानें
घेतलें, म्हणजे देह गेला तरी तूं मरणार नाहीस. मग
युद्ध केलें असतां तुला भय कसलें आहे ? ७८ तूं मन
आणि बुद्धि ही खरोखर माझ्या स्वरूपास अर्पण करशील;
तर मद्रूप होवोळ हें प्रतिज्ञापूर्वक तुला मी सांगतों. ७९
हें कथानें होईल, असा जर तुझ्या मनांत संशय येत
असेल, तर अगोदरच याचा अभ्यास करून अनुभव घे,
आणि जर मी म्हणतों त्याचप्रमाणें न होईल तर मग
माझ्यावर रागाव. ८०

अन्वयार्थ—(हे पार्थ)-हे अर्जुना-(अभ्यासयोगवृत्तेन)-
-चित्ताला माझ्या ठिकाणी स्थिर करण्याचा बारंवार प्रयत्न
करणें, याच अभ्यासरूप-योगानें-ज्याकानें युक्त असलेला व-
(नान्यगमिना)-मला सोडून दुसऱ्या कोणत्याही विषयाकडे न
जाणाऱ्या अशा-(चेतसा)-चित्तानें-(अनुचिन्तयन्)-पुरुषाचे
ध्यान करणारा भक्त-(परम-दिव्यं पुरुषं)-निरतिशय, सर्व-
वृत्तांत व्यक्त होणाऱ्या पुरुषाला-(याति)-प्राप्त होतो. ८

याकरितां चांगल्या रीतीनें चित्ताची आणि अभ्या-
साची गांठ घातली (मनःपूर्वक अभ्यास केला) तर,
ज्याप्रमाणें लंगडा उद्योगबलानें पर्वतही चढू शकतो, ८१
त्याप्रमाणें नेहमी ब्रह्मविचाराचा अभ्यास करून चित्ताला
आत्म्याचा छंद लाव, मग शरीर राहो अथवा जाणो;
८२ नानागति पावविणारें असें चित्त जर आत्म्याला धरील,
तर मग देह गेला कीं आहे याची आठवण कोण करील ?
८३ हें पहा-पाणी नदीच्या ओघानें घो घो करित समु-

१ चित्तावे. २ आत्मानात्मविचारानें सर्व मद्रूप आहे असा
निश्चय. ३ क्षात्यावर. ४ देह गेला तरी अविनाशी आत्मा मरत
नाही. ५ खरेपणानें. ६ प्रतिज्ञापूर्वक वचन. ७ कथानें. ८
लंगडा. ९ पर्वतावर चढतो. १० सत्त्व-चांगला किंवा ब्रह्म-
विचार, याचा अभ्यास. १० बळण, छंद, मार्ग. ११ अंगि-
कारोळ. १२ घो घो करित. १३ शानस्वरूप, शानकला. १४
मरणें. १५ सूक्ष्म कणापेक्षां सूक्ष्म. १६ जवळ राहण्यां.

द्रास मिळण्यास चाललें म्हणजे मागे. काय होत आहे. हें
पाहण्याकरितां परततें का ? ८४ नाही. तें समुद्रांत मिळा-
त्यावर समुद्रच होतें, त्याचप्रमाणें चित्त हें आत्मरूप
झालें, म्हणजे जन्ममरणांच्या यातायातांत चुकतात. कारण
त्या ठिकाणी परमानंदच भरलेला आहे. ८५

अन्वयार्थ—(यः) जो कोणी-(कविः)-सर्वज्ञ,-
(पुराणं)-नित्य,-(अनुशासितारं)-सर्व जगाचा शास्त्रा,-
(अणोः अर्णावांसं)-सूक्ष्माहून अति सूक्ष्म-(सर्वस्य धातारं)-
-सर्व प्राण्यांना कर्मांचें फल देणारा,-(अचित्यरूपं)-
ज्याचें रूप अचित्य आहे,-(आदित्यवर्णं)-सूर्याच्या प्रकाशा-
प्रमाणें ज्याचा नित्य चैतन्यप्रकाश आहे व जो-(तमसः पर-
स्तात्)-अज्ञानलक्षण मोहान्धकाराच्या पलविडे आहे, अशा
माझें-ईश्वराचें मरणसमयी-(अनुस्मरेत्)-ध्याय करितो तो
त्यालाच प्राप्त होतो. ९

ज्याचें निराकार अस्तित्व, ज्याला जन्ममरण नाही,
व जें सर्वव्यापकपणानें सर्वांस पाहतें; ८६ जें आका-
शाच्या आर्धाचे, जें परमाणूहूनही सूक्ष्म, ज्याच्या साक्षि-
ध्यान विश्ववि व्यापार चालतात, ८७ ज्याच्याफसून ह्या
सर्वांची उत्पत्ति होत, सर्व विश्व जगतें, व ज्याचें अनु-
मान करतां येत नाही; कारण तें अचिंत्य आहे. ८८ पहा
-वाळवी कधीं रंगळ (विस्तव) खात नाही; तेजामध्यें
अंधार धिरत नाही, व देहाविषयीचें अमान ज्याच्या
चर्मचक्षूला दिसत नाही, ८९ जें निर्मळ अशा सूर्यरूप
कणांच्या रांशीसारखें आहे, व ज्ञान्याला नित्य उजेड करणारें
आहे, व ज्याच्या ठिकाणी अस्त असें अडनांवही नाही, ९०

अन्वयार्थ—(प्रयाणकाले)-मरणसमयी-(भक्त्या)-
भक्तानें-(च)-व-(योगबलेन पदं)-चित्ताचें समाधान, याच
बळानें-(युक्तं)-युक्त होऊन-(ध्रुवाः मध्ये)-भुवयांच्या मध्ये-
(प्राणं)-प्राणाला-(सम्यक्)-सावधानपणानें-(आवेद्यं)-इच्छापून-
-[यः-जो]-[अचलेन मनसा]-अचल मनानें-[अनुस्म-
रेत्-अनुचितन करतों]-[सः]-तो-[तं परं दिव्यं पुरुषं]-त्या
श्रेष्ठ दिव्य पुरुषाला-(उपेति)-प्राप्त होतो. १०

त्या अव्यंग अशा ब्रह्माला जाणून, मरणकाल
समीप आला असतां जो एकाम चित्तानें त्याचें स्मरण
करितो; ९१ शरीराच्या ठिकाणी पद्मासन घालून, उत्तरेस
तोड करून बसून आणि योगभ्यासाच्या क्रमांत प्राप्त
झालेले मुख अंतःकरणांत साठवून; ९२ अंतर्बोमीं एकाम
चित्तानें, स्वरूपप्राप्तीच्या प्रेमानें आपोआप ब्रह्मास

१० व्यापार चालतात. १० जगतें. ११ न्यायशास्त्राचें अनु-
मान. २० भितो. २१ वाळवीं सर्व खाते, परंतु रंगळ खाऊं
शकत नाही. २२ दिवसासह्य. २३ बाह्यदृष्टीला. २४ निर्मळ;
स्वच्छ. २५ परिपूर्ण. २६ मरणसमय समीप आला असतां.
२७ योगातीत पद या नांवाचें आसत. २८ वेदनि. २९
प्रकटलेल्या.

संभ्रमे^१ भिळावया ९३ आंकळलेनि योगें । मध्यमा मध्य मार्गे । अग्निस्थानौनि
निगे । ब्रह्मरंध्रा ९४ तेथ अचेत चित्ताचा सांगोतु । आहाचवाणा दिसे मांडेतु ।
जेथ प्राणु गगनाआंतु । संचरे कां ९५ परी मनाचेनि स्थैर्य धरिला । भक्ती-
चिया भावना भरला । योगबळें आवरला । सज्ज होऊनि ९६ ती जडांजडातें
विरवितुं । झूलतामार्जी संचरतु । जैसा घंटानाद लयस्तु । घंटेसिच होय ९७
कां झांकलिया घटांचा दिवा । नेणिजे काय जाहला केव्हां । या रीती जो
पांडवा । देह ठेवी ९८ तो केवळ परब्रह्म । जया परमपुरुष ऐसें नाम । तें
माझें निजधाम । होऊनि ठाके ९९

यदक्षरं वेदविदो वदन्ति विशन्ति यद्यतयो वीतरागाः ।

यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरन्ति तत्ते पदं संग्रहेण प्रवक्ष्ये ॥ ११ ॥

सकळां जाणणेयां जे लैणी । तिये जाणिवेची जे खाणी । त्यां ज्ञानि-
यांचिये आंयणी । जयातें अक्षर म्हणिपे १०० चंडवातेंही न मोडे । तें गन-
नचि कीं फुडें । वांचूनि जरी होईल मेहुडें । तरी उरेल कैचें १ तेवि जाण-
णेया जें आंकळिलें । तें जाणिवलेपणेंचि उमांणलें । मग नेणवेचि त्या म्ह-
णितलें । अक्षर सहजें २ म्हणोनि वेदविदें नर । म्हणती जयातें अक्षर । जें
प्रकृतीसी पर । परमात्मरूप ३ आणि विषयांचें विष उलंडूनि । जे सर्वेद्रिया
प्रायश्चित्त देऊनि । आहोति देहाचिया बैसोनि । झाडातळीं ४ यापरी विरक्त ।
जयाची निरंतर वाट पाहात । निष्कामासि अभिप्रेत । सर्वदा जें ५ जया-
चिया आवडी । न गणिती ब्रह्मचर्याची सांकडी । निष्ठुर होऊनि बापुडी ।
इंद्रियें करिती ६ ऐसें जें पद । दुर्लभ आणि अगाध । जयाचिये थंडिये वेद ।
चुंबूंकळिले ठेले ७ तें ११ ते पुरुष होती । जे यापरी लया जाती । तरी पार्था हेचि
स्थिती । एक वेळ सांगों ८ तेथ अर्जुन म्हणितलें स्वामी । हेंचि म्हणावया
होतों पां मी । तंव सहजें कृपा केली तुम्हीं । तरी बोलिजो कां ९ पारि बोलावें
तें अति सोहोपें १२ । तेथें म्हणितलें त्रिभुवनदीपें । तुज काय नेणां संक्षेपें ।
सांगेन ऐक ११० तरी मना या बाहेरिलीकडे । यावयाची साविया सेंवे मोडे ।
हें हृदयाचिया डोही बुडे । तैसें कीजे ११

सद्यद्वाराणि संयम्य मनो हृदि निरुध्य च । मूर्ध्याधायात्मनः प्राणमास्थितो योगधारणाम् ॥ १२ ॥

परी हे तरीच घडे । जरी संयमाचीं अखडें । सर्वद्वारीं कवाडें । कळोसती १२

स्वरित मिळण्याकरितां, १३ संपादिलेल्या योगाच्या द्वारे सुपुत्रानाडीच्या मध्यमार्गाने अग्निस्थानापासून ब्रह्मरंध्रांत जाण्याकरितां निघतो; १४ प्राण व चित यांची संगति आहे असे उगीच वाह्यात्कारी दिसते; आणि प्राणाचा लय आकाशांत होतो, १५ परंतु मनाच्या स्थितीने जो बांधला गेला व ज्याचे अंतःकरण भक्तियुक्त झाले आहे, व जो योगाचे बळाने तयार होऊन मन आपल्या ताब्यांत ठेवितो, १६ तो योगी चित व प्राण यांना भुक्कुटीमध्ये आंवरून धरून, ज्याप्रमाणे घंटेचा नाद घंटेतच लय पावतो, त्याप्रमाणे दोषांचा लय करतो. १७ किंवा मंडक्यात्खालील हांकलेला दिवा केव्हा नाहींसा होतो हे ज्याप्रमाणे समजत नाही, त्याप्रमाणे, अर्जुना, जो आपला देह ठेवतो, (ब्रह्माकाशांत प्राणवायु नेऊन तो आत्मस्वरूपी केव्हा लीन होतो, हे समजू न देतां आपला देह ठेवतो;) १८ तो केवळ परब्रह्म ज्याला पर-सुपुरुष असे नांव आहे तो माझ्या निजस्वरूपाप्रत जाऊन मिळतो. १९

अन्वयार्थ—(वेदविदः)—वेदार्थ जाणणारे—(यत्)—ज्याला—(अक्षरं)—अविनाशी—(वदन्ति)—म्हणतात—(वीतरागाः यतयः) ज्यांचा राग-आसक्ति नाहींशी झाली आहे, असे विरक्त यति—(यत् विशन्ति)—ज्यांत प्रवेश करतात—(यत् इच्छन्तः)—ज्याला जाणण्याची इच्छा करणारे—(ब्रह्मचर्यं)—ब्रह्मचर्यव्रत [गुरूपाशी राहून]—(चरन्ति)—पाळतात—(तत् पदं)—तें अक्षरसं-ज्ञक पद—(ते)—तुला—(संग्रहेण)—संश्लेषाने—(प्रवक्ष्ये)—मी सांगिन.

जे ज्ञान म्हणजे सर्वे ज्ञानांचा शेवट, व सगळ्या ज्ञानाची खाण, अशा शुद्धिमान ज्ञानी पुरुषांनाही ज्याला 'अक्षर' असे म्हटले आहे. १०० संज्ञावातांने न मोट-णारे असे एक खरोखर गगनच आहे; त्याच्याशिवाय, त्या वाऱ्यापुढे ढग अले असतां कोसे टिकतील ? १ त्याच-प्रमाणे, ज्ञान्याला जें समजले तें ज्ञानाच्या आपांत

१ स्वदेने मिळण्याकरितां. २ संपादन केलेल्या. ३ सुपुत्रा. ४ अंशिकत्वापासून ब्रह्मरंध्राकडे निघतो. ५ देह व चैतन्य यांची संगत. ६ उगाच वाहेरून आहे असे दिसते. ७ व्यापक. ८ तो प्राणवायु. ९ अचेतनाला व सचेतनाला. १० लीन करितो. ११ भुक्कुटीमध्ये. १२ लीन होतो. १३ शेवट. १४ निर्णयाने, बुद्धीने. १५ ब्रह्म, अविनाशी. १६ मोठ्या वाऱ्याने. १७ खरे, स्पष्ट. १८ मेघ. १९ समजले. २०

आले म्हणून तें क्षर (नाशवंत) होय; मग, जें जाण-ण्यास अशक्य, त्याला सहज अक्षर (अविनाशी) असे म्हणतात. २ म्हणून वेदपारंगत पुरुष ज्याला अक्षर (ब्रह्म) असे म्हणतात, व जें मायेच्या पलीकडील असून सच्चिदानंदरूप आहे; ३ आणि विषयांचें विष लवं-डून (इच्छा टाकून) व सर्व इंद्रियांचें दमन करून देहदुःखी झाडाच्या तळीं उदासीनपुतीने बसलेले ४ विरक्त पुरुषही ज्याची नेहमी वाट पहात असतात व जें नेहमी निरिच्छ लोकांना आवडतें. ५ ज्याच्या आवडीकरितां योगिजन ब्रह्मचर्यादि संकटे जुमानित नाहींत व निष्ठुरपणाने इंद्रियनिग्रह करतात, ६ असे जें दुर्लभ पद—ज्याचा अंत नाही व जें वेदालाही जाणतां आले नाही; ७ मी सांगितल्याप्रमाणे जें देह ठेवितात, ते त्या पदाला प्राप्त होतात. म्हणून, पार्था, त्याजबद्दल आणखी एकवार तुला सांगतों. ८ त्यावेळेस अर्जुन म्हणतो, 'हे शुरो, मी आपल्यास आतां हेंच विचारणार होतो, तों आपण मज-वर सहजच कृपा केली, तर आतां सांगण्यास सुरवात करावी; ९ परंतु काय सांगाययाचें तें अगदी सोप्या रीतीनें मात्र सांगा. ' त्यावेळीं, त्रिभुवनदीप जें ध्रीकृष्ण ते म्हणाले—तुला का आम्ही ओळखीत नाहीं ? तुला संश्लेषाने सांगतों. ११० तर मग, मनाची बाहेर हिंड-ण्याची स्वाभाविक संवय सोडून, तें हृदयडोहात निमग्न होऊन राहील असें कर. ११

अन्वयार्थ—(सर्वद्वाराणि)—ज्ञानाच्या, सर्व दारांचा—(संयम्य)—संयमन करून—(व)—आणि—(मनः)—मनाला—(हृदि)—हृद-यकमलांत—(निरुप्य)—अडकवून, त्याला हृदयांतच अडवून धरून—(आत्मनः प्राणं)—आपल्या प्राणवायूलाहि सुपुत्राना-डीच्या द्वारा (मूर्ध्नि)—मस्तकांत—(आधाय)—स्थापून—(योगधा-रणां)—योगधारणा भरण्यास—(आस्थितः)—प्रवृत्त झालेला [जो पुरुष,] तशीच धारणा धरीत असताना, १२

परंतु ज्या वेळेस इंद्रियांची द्वारे निग्रहाने बंद अस-तात, तेव्हाच ही गोष्ट घडते. १२ असें झाले मोजले, अटकळीत आले. २१ मग, अविनाशी. २२ वेदार्थ पारंगत. २३ मायातीत. २४ लवंडून, पालथे करून. २५ आहेत. २६ दृष्ट. २७ संकटे. २८ धून. २९ तीरी. ३० लीन होऊन. ३१ दुर्लभ पद. ३२ सोपें. ३३ ओळखणाने. ३४ सहज. ३५ संवय. ३६ इंद्रियनिग्रहाची. ३७ खिळतात, बंद होतात.

पारि आपुलिया स्मरणाची उवाडली । हींवे ऐसी करीं साउली । ऐसेनि नित्य
 बुद्धि संचली । मी आणीं तयातें ३३ म्हणोनि देहांतींचें सांकडें । माझिया
 कहींचि न पडे । मी आपुलियातें आपुलीकडे । सुखेंचि आणीं ३४ वरचील दे-
 हाची गंवसणी फेडुनी । आहांच अहंकाराचे रजें झाडुनी । शुद्ध वासना नि-
 वडुनी । आपणपां मेळवी ३५ आणि भक्तां तरी देहीं । विशेष एक्कंकीचा ठावो
 नाही । म्हणऊनि अंवेरु करितां कांहीं । वियोगु ऐसा न वाटे ३६ नातरी देहां-
 तींचि मिया यावें । मग आपणपें यातें न्यावें । हेंही नाही स्वभावे । जे आधींचि
 मज मीनले ३७ । येरी शरीराचिया संलिलीं । असेतेंपण हे सांउली । वांचूनि
 चंद्रिकीं ते ठेली । चंद्रांच आहे ३८ ऐसे जे नित्ययुक्त । तयांसि सुलभ मी
 सतत । म्हणऊनि देहांतीं निश्चित । मीचि होती ३९ मग क्लेशतरुची वाडी ।
 जे तापत्रयाग्नीची संगडी । जे मृत्युकाकासी कुरोंडी । सांडिली आहे १४०
 जें दैन्याचें दुमतें । जें महाभयार्ते वाढवितें । जें सकळ दुःखाचें पुरतें । भांड-
 वल ४१ जें दुर्मतीचें मूळ । जें कुकर्माचें फळ । जें व्यामोहाचें केवळ ।
 स्वरूपाचि ४२ जें संसाराचें बैसणें । जें विकाराचें उद्यानें । जें सकळ रोगांचें
 भोंणें । वाढिलें आहे ४३ जें काळाचा खिचु उशिटा । जें आशेचा आंगवठा ।
 जन्ममरणाचा वोलिवटो । स्वभावे जें ४४ जें भुलीचें भारिव । जें विकल्पाचें वीतिव ।
 किंबहुना पेंव । विंचुवाचें ४५ जें व्याघ्राचें क्षेत्र । जें पैयांगनाचे मित्र । जें
 विषयविज्ञानयंत्र । सुपूजित ४६ जें लोवेचा कळवळा । निवालिया विपोद-
 काचा गळोळा । जें विश्वासु आंगवळा । संवचोरोचा ४७ जें कोटियाचें खेंव । जें का-
 लसर्पाचें मोदव । गोरियेचे स्वभाव । गायन जें ४८ जें वैरियाचा पाहुंणेर । जें दुर्ज-
 नाचा आदर । हें असो जें सागर । अनर्थाचा ४९ जें स्वप्नी देखिलें स्वप्न । जें मृग-
 जळें सांसिन्नले वन । जें धूम्ररजाचें गगन । ओतलें आहे १५० ऐसें जें हें शरीर ।
 तें ते न पवतीचि पुढती नर । जे होऊनि ठेले अपार । स्वरूप माझें ५१

आत्रहाभुवनाहोकाः पुनरावर्तिनोऽर्जुन । मामुपेत्य तु कौन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते ॥१६॥

एहवीं ब्रह्मपणाचिये भंडसे । न चुकतीचि पुनरावृत्तीचे वळसे । पारि निर्व-
 टलियाचें जैसें । पोट न दुखे ५२ नातरी चेडिल्यानंतरें । न बुडिजे स्वप्नी-
 चोनि महापूरें । तेंवीं मातें पावले ते संसारें । लिपतीचि ना ५३ एहवीं जोंग-
 दाकाराचे सिरें । जें चिरस्थायीयांचे धुरे । ब्रह्मभुवन गा चेंवरें । लोकांचेळाचें

यावर माझ्या स्मरणाची आल्हादकारक व थंडगार-अशी सावली करतो; आणि अशा प्रकारे, ज्यांची बुद्धि नेहमी मजकडे स्थिर असते, त्यांना मी आपल्या स्वरूपां आणितों. ३३ म्हणून; देहाच्या अंतःकालचे दुःख माझ्या भक्तांस कधीही होत नाही, व माझा जो भक्त आहे त्याला मी सुखाने आपल्याकडे आणतो. ३४ आत्म्यावरिल देहरूप गंधसणी काढून व मिथ्या (खोटा) अहंकाराचा धुराळा झाडून केवळ भगवत्प्राप्तीच्या वासनेने लाला मद्रूप करतो; ३५ आणि भक्तालाही देहाचे ठिकाणी ऐक्य वाटत नसल्यामुळे (प्रेम नसल्यामुळे) त्याचा त्याग करतांना, त्याची व आपली ताटाटूट होते, असे वाटत नाही. ३६ कारण, देहाच्या अंतःसंमयी भगवंतांनी पावावे आणि आपलेजवळ न्यावे, असेही त्यांच्या मनांत येत नाही; कां की, ते पूर्वीच मद्रूप झालेले असतात; ३७ याशिवाय, त्यांच्या त्या शरीररूप पाण्यात आत्मा आहे असे दिसते खरे; परंतु तो प्रतिविवाप्रमाणे मिथ्या आहे. ज्याप्रमाणे चांदणे जरी बाहेर पसरलेले दिसते, तरी खरोखर पाहू गेले असता चंद्राचेच ठिकाणी ते असते. ३८ अशा बोधाने माझ्याशी जे युक्त झालेले आहेत, त्यांना मी नेहमी जवळच आहे, म्हणून ते मरणानंतर निश्चयाने मद्रूप होतात. ३९ मग, जे (शरीर) ऐश्वर्य झाडांचे वन, जे तापत्रयरूप अंमीची शेगडी, जे मृत्युरूप कावळ्यास बळी दिले आहे, १४० जे दरिद्र वाढविणारे, जे मृत्यूचे भय वाढविणारे, जे सर्व दुःखांचे पूर्ण मांडवल, ४१ जे वाईट बुद्धीचे मूळ, जे पूर्वजन्मीच्या वाईट, कर्मांचे फळ, जे आंतीचे केवळ स्वरूपच, ४२ जे संसाराची बसण्याची जागा, जे अहंकारादि विकारांची बाग, जे सर्वव्याधींचे वाढलेले ताटूच ४३ होय; जे काळाने बघवून टाकलेला उष्टा खिचडा, जे आशेचे

आंगबळ, जे स्वभावतः जन्ममरणाच्या ओळ देणारे, ४४ जे आंतीने भरलेले, जे वाईट कल्पनांचे ओतलेले, किंवा हुना विचवांचे पेंचच होय; ४५ जे त्राशांची जाळी, जे वेद्यांचे मित्र म्हणजे मनाला वेद्यांप्रमाणे मोह घालणारे, जे विषय जाणण्याचे उत्तम श्रेष्ठच होय; ४६ जे जखिणीच्या दयेचे ठिकाण व विषयरूपी थंड पाण्याचा घोंट, जे स्नेहभावाने वागणाऱ्या चोराच्या बळकट विधासाप्रमाणे होय; ४७ जे कोडाने प्रस्त झालेल्या मनुष्याचे आलिंगन, जे महाविपारी सर्पाच्या अंगाप्रमाणे मऊ, पण, जे पारध्याच्या साहजिक गायनाप्रमाणे मधुर, ४८ जे वैव्याच्या पाहूणांवाऱची मेजवानी, जे दुर्जनांनी केलेले आगतस्वागत; फार काय सांगावे। जे अनर्थाचा समुद्रच होय, ४९ जे स्वप्नात पडलेले स्वप्न, जे मृगजळाचे तयार झालेले वन, व जे धुराच्या रजांनी भरलेले आकाश, १५० ते हे शरीर, मद्रूप होऊन राहिलेल्या पुरुषांना पुनः प्राप्त होत नाही. ५१

अन्वयार्थ—(हे पाथे)—हे अजुना!—(भामंडलमुनेनात लोकाः—ब्रह्मलोकापर्यंत—ब्रह्मलोकासह सर्वलोकाः—(पुनरावर्तिनः)—पुनः आवर्तन पावणारे—पुनरावृत्ति—पुनर्जन्म घेणारे—पुनः उत्पन्न होणारे आहेत—(हु)—परंतु—(कौतिय)—हे कृति—पुत्रा—(मा)—मल—(उपेत्य)—प्राप्त होऊन—(पुनर्जन्म)—पुनः जन्म—(न विधत्ते)—नाही. १६.

एवढी ब्रह्मपणाची घमेंट असणाऱ्यांना सुद्धा (ब्रह्मदेवाला सुद्धा) पुनर्जन्माचे फेरे चुकत नाहीत, परंतु झेलल्या मनुष्याचे जसे घोट दुखत नाही, ५२ किंवा जागृत झाल्यावर जसे स्वप्नातल्या महापुत्रांत कोणी बुडत नाही; त्यांप्रमाणे, जे माझ्याप्रत पावले, ते संग्रहाने लिहिले होते नाहीत. ५३ एवढी, चौदा भुवनांचे जे शिखर, जे सप्तचिरजीवांमध्ये अग्रभागी असणारे व त्रैलोक्यरूप पर्वताचे मस्तक जे ब्रह्म-

१ शांत, सुखकर. २ गार, तीव्र. ३ स्थिर. ४ माझ्या भक्तांना. ५ मिथ्या. ६ पुरवा. ७ भगवत्प्राप्तीची वासना. ८ देहाशी-तादात्म्याचा. ९ तिरस्कार. १० उदकांत. ११ सचा. १२ प्रतिविंब. १३ चांदणे. १४ मद्रूप. १५ वाग. १६ अध्यात्मिक, आधिदैविक व आधिभौतिक हाच अग्नि. १७ शेगडी. १८ मृत्युरूप कावळ्याला. १९ बळी. २० मृत्यु-भयाला. २१ वेवणाचे ताट. २२ उष्टी, खिचडी. २३ शरीराबांधा. २४ वहाती वाट. २५ जेत. २६ वाजार-दसव्या वेद्यांचे. २७ विषय जाणण्याचे श्रेष्ठ. २८ उत्तम.

२९ जखिणीचा. ३० दयेचे ठिकाण. ३१ घोंट. ३२ भर-वशाचा. ३३ सहवास. ३४ स्नेहभावाने वागणाऱ्या चोराचा. ३५ कोडाने प्रस्त झालेल्याचे. ३६ आलिंगन. ३७ मऊपणा. ३८ फोसे पारध्याचे. ३९ साहजिक. ४० पाहूणा-चार. ४१ तयार झालेले. ४२ धुराच्या कणांचे. ४३ मोठे-पणाने. ४४ भोंबरे. ४५ झेलल्याचे. ४६ वागे झाल्यावर. ४७ लिप्त होत नाहीत. ४८ चौदा भुवनांचे. ४९ मस्तक. ५० (सप्त) चिरंजीवांचे. ५१ अग्रभागी. ५२ जेवट-माथा. ५३ त्रैलोक्यरूप पर्वताचे.

जिये गांवींचा पहार दिवोवरी । एका अमरेंद्राचें आयुष्य न धरी ।
नेनि पांतीं उठी एकसरी । चवदाजणांची ५५

सहस्रयुगपर्यन्तमहर्षद्वयब्रह्मणो विदुः । रात्रिः युगसहस्रान्तां वेऽहोरात्रविदो जनाः ॥ १७ ॥
जें चौकडिया सहस्र जाये । तें ठांये ठावो विळिचि होये । आणि तैसेंचि सहस्र-
ये पाहें । रात्री जेथ ५६ येवढें अहोरात्र जेथिचें । तेणें न १० लोटती जे भाग्याचे ।
ती ते स्वर्गाचे । चिरंजीव ५७ येरां सुरगणांची नैवाई । विशेष सांगावी येथ काई ।
ल इंद्राचीचि दशा पाही । जे दिहांचे चौदा ५८ परि ब्रह्मयाम्बियाहि आठां पाहा-
। आपुलिया डोळां देखते । जे आहाति गा तयांतें । अहोरात्रविद म्हणिपे ५९
अव्यक्ताव्यक्तयः सर्वाः प्रभवन्त्यहरागमे । रात्र्यागमे प्रलीयन्ते तत्रैवाव्यक्तसंज्ञके ॥ १८ ॥
भूतग्रामः स एवायं भूत्वा भूत्वा प्रलीयते । रात्र्यागमेऽवशः पार्थ प्रभवत्यहरागमे ॥ १९ ॥

तये ब्रह्मभुवर्नी दिवसें पाहे । ते वेळीं गणना केंही न समाये । ऐसें अ-
क्ताचें होये । व्यक्त विश्व १६० पुढती दिहांची चौपाहारी फिटे । आणि हा-
कारसमुद्र आटे । पाठीं तैसाचि मग पाहांटे । भरां लागे ६१ शौरिदीये-
ये प्रवेशीं । अत्रें जिरती आकाशीं । मग ग्रीष्मांतीं जैशी । निगती पुढती
२ तैशी ब्रह्मदिनाचिये आदी । हे भूतसृष्टीची मांदी । मिळे जंव सहस्रा-
वी । निमित्त पुरे ६२ पाठीं रात्रींचा अवसर होये । आणि विश्व अव्यक्तीं
या जाये । तोही युगसहस्र मोटका पाहे । आणि तैसेंचि रचे ६३ हें सांगा-
या काय उपेपत्ती । जे जगाची प्रळयो आणि संभूती । इये ब्रह्मभुवर्नीचिया
तेती । अहोरात्रामाजीं ६४ कैसें थोरियेचें मान पाहें पां । जो सृष्टिवीजाचा
टोपा । परि पुनरावृत्तीचिया मापा । शींग जाहाली ६६ एन्हवीं त्रैलोक्य हें
नुर्धरा । तिये १४ गांवींचा गा पसारा । तो हा दिनोदयीं एकसरां । मांडत असे
७ पाठीं रात्रींचा सैमो पावे । आणि अपैसाचि सांठवे । म्हणिये जेथिचें तेथ
वभावे । साम्यासि ये ६८ जैसें वृक्षपण बीजासि आलें । कीं मेघ हें गगन
जाहालें । तैसें अनेकत्व जेथ सामावलें । तें साम्य म्हणिपे ६९

परस्तस्मान्नु भावोऽन्योऽन्यकोऽन्यक्तात्सनातनः । यः स सर्वेषु भूतेषु नश्यत्यु न विनश्यति ॥ २० ॥
तेथ समविषम न दिसे कांहीं । म्हणोनि भूतें हे भाष नाहीं । जेविं दूधचि
जाहालिया दहीं । नामरूप जाय १७० तेविं आकारलोपासरिसें । जगाचें ज-
गपण अंशे ७२ । परि जेथें जाहालें तें जैसें । तैसेंचि असे ७१ तें तया नांव स-
हज अव्यक्त । आणि आकारा वेळीं तेंचि व्यक्त । हें एकास्तव एक सूचित ।

भुवन, ५४ ज्या ग्रहलोकाच्या एक प्रहर दिवसापर्यंत एका इंद्राचे आयुष्य टिकत नाही, व एका दिवसांत एकदम चौदा इंद्रांचा निकाल लागतो; ५५

अन्वयार्थ—(ते अहोरात्रविदः जनाः)—दिवस व रात्र यांना जाणणारे ते प्रसिद्ध जन—(यत्र ब्रह्मणः अहः)—जो ब्रह्मदेवाचा दिवस—[तत्] (सहस्रयुगपर्यन्तं)—तो एक सहस्र युगांनी संपणारा—(च)—व—(रात्रि)—रात्र—(युगसहस्रान्तो)—सहस्र युगांनी संपणारी आहे, असे—(विदः)—जाणतात. २७

चार युगे हजार वेळां जातील, तेव्हां ब्रह्मदेवाचा खरोखर पुरा एक दिवस होतो; आणि तशीच हजार सौकल्यांची जेथे रात्र आहे, ५६ एवढा दिवस व रात्र जेथे आहे, तेथे जे आग्यवान पुरुष आहेत, ते मरत नाहीत व त्या दिवस-रात्री पाहतात, ते स्वर्गलोकाचे चिरंजीव होत. ५७ एवढी, जेथे मूळ इंद्राचीच दशा अशी आहे, की, एका दिवसांत चौदा इंद्र होतात, तेथे देवगणांची काय प्रतिष्ठा वर्णन करावी? ५८ परंतु ब्रह्मदेवाच्याही आठ प्रहराला जे आपल्या डोक्यांनी पहातात, त्यांना (ब्रह्मदेवाचे) दिवस व रात्र जाणणारे असे म्हणतात. ५९

अन्वयार्थ—(अहरागमे)—ब्रह्मदेवाचा दिवस उगवला असता,—(अव्यक्तात्)—ब्रह्मदेवाच्या स्वाभावस्थेपासून—(सर्वाः व्यक्तयः)—स्वावर-जंगमरूप सर्व प्रजा—(प्रभवन्ति)—अभिव्यक्त होतात—(राध्यागमे)—ब्रह्मदेवाची रात्र झाली असता,—(सत्र एव अव्यक्तसंज्ञके)—त्याच अव्यक्त नांवाच्या स्वाभावस्थेत—(प्रतीयन्ते)—प्रलून होतात. (हे पार्थ)—हे अर्जुना!—(सः एव अर्थ भूत-प्राणः)—तोच हा भूतसमुदाय—प्राण्यांचा, समूह—(भूत्वा भूत्वा)—पुनः पुनः उत्पन्न होऊन—(राध्यागमे)—ब्रह्मदेवाची रात्र झाली असता—(अवज्ञाः)—परतून होऊन—कर्मोपीन होऊन—(प्रतीयते)—प्रलून होतो व ब्रह्मदेवाचा—(अहरागमे)—दिवस उगवला असता—(प्रजापति आगा झाला असता, कर्मोपीन होऊनच तो प्राणि-समूह—(प्रभवन्ति)—उत्पन्न होतो. १८-१९

त्या ब्रह्मलोकी दिवस ज्यावेळेस उगवतो त्यावेळेस निराकाराचे साकार विश्व अशा रीतीने उत्पन्न होतं की, त्याची मोजदाद करवत नाही. १५० पुढे त्या दिवसाचे चार प्रहर संपल्यावर हें विश्व नाहीसे होतं; आणि पुनः पहाट झाली म्हणजे पहिल्याप्रमाणे भरू लागते. ६१ शरत्कालाच्या आरंभी अत्रे आकाशांत नाहीतशी होतात, आणि तीच

ग्रीष्मऋतूचे शेवटी पुनः उत्पन्न होतात; ६२ त्याच-प्रमाणे, ब्रह्मदेवाच्या दिवसाचे आरंभी हा भूतसृष्टीचा समुदाय एकत्र होतो, व तो चार युगे हजार वेळा जात तोपर्यंत असतो. ६३ मागाहून ब्रह्मदेवाचे रात्रीचा समय आला असता हें विश्व निराकारांत लय पावतं, तेंही पूर्वीच काल गेल्यावर उदयकाली पूर्ववत् होतं. ६४ अशा रीतीने विश्वाची रचना होते, हें सांगण्याचा कोणता उद्देश म्हणशील, तर या ब्रह्मदेवाच्या दिवसांत आणि रात्रीत जगाची उत्पत्ति आणि लय होतो. ६५ त्याच्या थोरपणाची योग्यता कशी आहे म्हणून पाहू गेलें तर, तो ब्रह्मदेव सृष्टीच्या बीजाचे भांडार आहे पण तोही जन्ममरणांच्या मापाचा कळस झाला आहे. ६६ हे धनुर्धरा, एवढी ही त्रैलोक्यसृष्टि सत्यलोकाच्या पसारा असून, ब्रह्मदेवाचा दिवस उगवल्याबरोबर हा एकसारखा मांडला जातो, ६७ मागाहून रात्रीचा समय झाला असता तो आपोआप अव्यक्तांत लय पावतो; व हें पंचभूतादिक ब्रह्मदेवाच्या ओझें सहज जैयल्या तेथें लय पावतं. ६८ ज्याप्रमाणे शाड हें बीजरूपांत सामावतं, किंवा मेंघ हे आकाशांत लीन होतात, त्याप्रमाणे, ज्या ठिकाणी-प्रकृतीच्या ठिकाणी पुष्कळ वस्तूंचा समावेश होतो, त्याला 'साम्य' असे म्हणतात. ६९

अन्वयार्थ—(उ)—परंतु—(समाव अव्यक्तात्)—त्या अव्यक्ताहून—(परः)—निराका—(अव्यः)—अगदी विलक्षण—(अव्यक्तः)—इंद्रियांचा विषय न होणारा व—(समाततः)—निस-असा—(यः भावः)—जो भाव आहे—(सः)—तो—(सर्वेषु भूतेषु नृवृक्षेषु)—सर्व भूतें नाश पावत असतांही—(न विनश्यति)—स्वतः नाश पावत नाही. २०

त्या साम्यांत न्यूनाधिक कांही दिसत नाही म्हणून ते भूत हें नाश पावत नाही. ज्याप्रमाणे दुधाचे, वही झाल्यावर त्याचे (दुधाचे) नांव व रूप ही नाहीतशी होतात, १७० त्याप्रमाणे आकाराचा नाश झाल्याबरोबर जगाचे जगपण नाहीसे होतं; परंतु ज्यापासून हें झालं आहे, ते तसेंचा सत्तेच असतं, ७१ तेव्हाच त्याला 'अव्यक्त' असे म्हणतात; आणि साकार होतं त्यावेळी त्यालाच व्यक्त म्हणतात, ही एकाला एक दाखविणारी

१ ब्रह्मलोकस्थ गांवांचा. २ प्रहर. ३ एक दिवस. ४ इंद्रांचे ५५ टिकत नाही. ५ एका दिवसांत ७० वर्षे. ६ एकदम ७ चार युगांनी चौकटी. १० खरोखर, वास्तविक. ११ ब्रह्मदेवाचा दिवस होतो. १२ तशाच नजार चौकट्यांपर्यंतची. १३ दिवस व रात्र. १४ मरत नाहीत. १५ वृत्त काल जगणारे. १६ प्रतिष्ठा. १७ एका दिवसाचे. १८ ब्रह्मदेवाचे दिवस व रात्र जाणणारे. १९ स्पष्ट, साकार. २० दिवसांची. २१ चार प्रहर. २२ अपार, चराचर वृद्ध.

मान जंग. २३ शरत्कालाचे. २४ ग्रीष्म ऋतूच्या शेवटी. २५ समुदाय. २६ समय. २७ निराकारी. २८ लहान. २९ उद्देश. ३० उत्पत्ति. ३१ थोरपणाचे. ३२ योग्यता. ३३ कोठार, सांठवण. ३४ सत्यलोकीचा. ३५ रचला जातो. ३६ समय. ३७ मूल स्वरूपांत लीन होतं. ३८ मूल स्वरूपाने येणं. ३९ न्यूनाधिक. ४० मोठी. ४१ आकृती नाशबरोबर. ४२ नाहीतं होतं.

एन्हवीं दोनी नाहीं ७२ जैसैं आटलिया रुपें । आटलेपण ते खोटी म्हणिपे ।
 पुढती तो घनोकार हारपे । जे वेळीं अळंकार होती ७३ हीं दोन्ही जैशीं होणीं ।
 एकीं साक्षिभूत सुवणीं । तैसी व्यक्ताव्यक्ताची कडसणी । वस्तूच्या ठायीं ७४ तें
 तरी व्यक्त ना अव्यक्त । नित्य ना नाशवंत । या दोहीं भावांअतीत अनादिसिद्ध
 ७५ जें हें विश्वचि होऊनि असे । पारि विश्वपण नासिलेनि न नासे । अक्षरें पुसिल्या
 न पुसे । अर्थु जैसा ७६ पाहें पां तरंग तरी होत जात । पारि तेथ उदक तें अखंड
 असत । तेवीं भूर्ताभावीं न नार्शत । अविनाश जें ७७ नातरी आटलिये अळंकारीं ।
 नाटतें कर्नक असे जयापरी । तेवीं मरतिये जीवाकारीं । अमर जें आहे ७८

अव्यक्तोऽक्षरं इत्युक्तस्तमाहुः परमां गतिम् । यं प्राप्य न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम् ॥ २१ ॥

पुरुषः स परः पार्थ भक्त्या लभ्यस्त्वनन्यथा । यस्यान्तःस्थानि भूतानि येन सर्वमिदं ततम् ॥ २२ ॥

जयातें अव्यक्त म्हणों ये कोडे । म्हणतां स्तुति हे ऐसैं नांवडे । जें मन-
 बुद्धि न सांपडे । म्हणऊनियां ७९ आणि आकारा आलिया जयाचें । निरा-
 कारपण न वचे । आकार लोपें न विसंचे^{१४} । नित्यता गा १८० म्हणोनि अक्षर
 जें म्हणिजे । तेवींचि म्हणतां बोधुहि उपजे । जयापरीता पैसुं न देखिजे । या
 नाम परमगती ८१ पारि आघवा इहीं देहपुरी । आहे निजेलियाचे परी । जे
 व्यापार करवी न करी । म्हणऊनियां ८२ एन्हवीं जे शरीरचेष्टा । त्यांमाजी
 एकही न ठके गा सुभटा । दाहीं इंद्रियांचिया वाटा । बाहेतचि आहाती ८३
 उकलूनि विषयांचा पेटें । होत मनाचा चोहटा । तो सुखदुःखाचा राजवांटा ।
 भीतराहि पावे ८४ पारि रावो पड्डलिया सुखें । जैसा देशांचा व्यापार न ठके ।
 प्रजा आपुलालेनि अभिलखें । करितचि असती ८५ तैसैं बुद्धीचे हन
 जाणणें । कां मनाचें घेणें देणें । इंद्रियांचें करणें । स्फुरण वायूंचें ८६ हे देह-
 क्रिया आघवी । न करितां होय बरवी । जैसा न चलवितेनि रवी । लोकु चाले
 ८७ अर्जुना तया परी । सुतला ऐसा आहे शरीरी । म्हणोनि पुरुष गा अव-
 धारी । म्हणिपे जयातें ८८ आणि प्रकृति पतिव्रते । पडिला एकपत्नीव्रतें ।
 येणेंहि कारणें जयातें । पुरुष म्हणों ये ८९ पै वेदाचें बहुवैसपण । देखेचिना
 जयाचें आंगण । हें गगनाचें पांघरूण । होय देखा १९० ऐसैं जाणूनि योगी-
 श्वर । जयातें म्हणती परार्त्पर । जें अनन्यगतीचें घर । गिर्वसीत ये ९१ जे
 तें वांचा चित्तें^{१५} । नाइकती दुजिये गोष्टीतें । तयां एकनिष्ठेचें पिकतें । सुक्षेत्र

आहेत, परंतु पाहू गेलें असतां दोन्ही नाहीत. ७२ ज्या-
प्रमाणें रुप आठव्यावर त्या आकाराला लगड म्हणतात,
पुढें त्यांचे दागिने बनल्यावर ती लगड नाहीशी होत; ७३
ही दोन्ही रुपांतरे जशी एका रुप्यावर किंवा सोन्यावर
होतात, त्याचप्रमाणें, व्यक्त व अव्यक्त हें दोन्ही विचार
प्रज्ञाच्याच ठिकाणीं होतात. ७४ तें प्रज्ञा तर व्यक्त
नाही आणि अव्यक्तही नाही, नित्य नाही आणि अनि-
त्यही नाही; ह्या दोन्ही स्थितांच्या पलीकडले अनदि-
सिद्ध असें आहे. ७५ तें ब्रह्म विद्याकार होऊन राहेंत,
परंतु विश्वपण लयाला गेलें तरी तें लय पावत नाही.
ज्याप्रमाणें अक्षरें पुसून टाकलीं तरी त्यांचा अर्थ पुसला
जात नाही, ७६ पहा फी, उदकावर तरंग येतात व
जातात, परंतु उदक हें कायमच असतें, त्याप्रमाणें,
भूतें नाहीतरी झालीं असतां अविनाशी परब्रह्म नाश
पावत नाही. ७७ किंवा अलंकार आठव्यावर सेनें जसें
आटविलें जात नाही, त्याचप्रमाणें मृत्यु पावणारे शरीरांत जें
अमर आहे; ७८

अन्वयार्थ—(यः अव्यक्तः अक्षरः इति उक्तः)—जो हा
अव्यक्त व अक्षर म्हणून म्हटलेला भाव—(तं)—त्यालाच—(पर-
मां गतिं)—परमा गति—(आहुः)—म्हणतात—(यं)—ज्या मांवाला
—(प्राप्य)—प्राप्त होऊन—(न निवर्तते)—पुनःसंसारमार्गात
परत येत नाहीत—(तत्त मम परमं भाम्)—तें माझे परम स्थान
—परम पद आहे—(हे पापे)—हे अर्जुना!—(वश्य अन्तःस्थानि
भूतानि)—ज्यांच्या आंत हीं सर्व भूत आहेत व—(वेन इदं सर्वं
ततं)—ज्यानें हें सर्व व्यापलें आहे—(सः परः पुरुषः)—तो परम
पुरुष—(अनन्यया भवत्या तु)—अनन्य भक्तीनिच—(लब्धः)—प्राप्त
होण्याजोगा आहे. ११-१२

ज्याला कौतुकानें अव्यक्त म्हटलें असतां त्याची स्तुति
केली असें वाटत नाही; कारण जें मन व बुद्धि यांना

सांपडत नाही; ७९ जें आकाराला आलें असतांही ज्यांचे
निराकारपण जात नाही, व आकाराचा नाश झाला असतां
त्याची नित्यता विघटत नाही, १२० म्हणून ज्याला
'अक्षर' नाश पावणारे म्हणतात, त्याचा 'अक्षर' म्हण-
ण्यांतच बोध उत्पन्न होतो; याच्या पलीकडे 'कदा-
चाही' विस्तार दिसत नाही, आणि याचेंच नांव परमगति.
८१ परंतु तें या शरीरांत व्यापून राहिलें असून
निजत्याप्रमाणें आहे. कां की, तें व्यापार करवीत नाही.
व करीतही नाही. ८२ हें महावीर अर्जुना, एवढी शरी-
राच्या सर्व व्यापारांत एकही व्यापार रहात नाही; वहाही
इंद्रियांचे व्यापार चालूच आहेत. ८३ विषयरूप बाजार
उघडून मनाच्या चव्हाट्यावर व्यापार सुरू झाल्यावर,
त्यापासून होणाऱ्या मुखदुःखांचा मुख्य हिस्सा अंतर्गामी
अंतःकरणासाठी प्राप्त होतो; ८४ परंतु राजा सुखानें
निजला असतां ज्याप्रमाणें त्याच्या राज्यांतील व्यापार
रहात नाहीत, प्रजा आपल्या प्राप्तीच्या इच्छेनें व्यापार
करीतच असते, ८५ त्याप्रमाणें, बुद्धीचें जाणणें किंवा मनाचें
घेणेंदेणें, इंद्रियांचे करणें, व प्राणवायूचें स्फुरणें
पावणें, ८६ हे सर्व देहव्यापार त्यानें न फरवितां
आपोआपच होतात. ज्याप्रमाणें सूर्यानें न चालवितां
त्याच्या प्रकाशानें लोकत्रय चालतें, ८७ त्याप्रमाणें,
अर्जुना, तो शरीरांत निजत्यासारखा स्वस्थ आहे,
म्हणून त्याला पुरुष म्हणतात असें समज. ८८ आणि
मायारूप पतिव्रतेच्या एकपत्नीव्रतात पडल्यामुळेही हा
पुरुष हें नांव पावला आहे. ८९ परंतु वेदानें पुष्कळ
तऱ्हेनें विचार केला तरी ज्याचें आंगणही दृष्टीस पडत
नाही, व ज्याच्यांत आकाशाचा समावेश झाला आहे,
१९० असें जाणूनच योगीजन खाला जीव व प्रकृति
यांच्या पलीकडचा म्हणतात, तो एकनिष्ठ भक्तांचा सौंधि
करीत त्यांचे घरां येतो. ९१ जो एकनिष्ठ भक्त कामावा-
चामनेंकरून दुसरे कांही जाणत नाही, त्याच्या एकनिष्ठेचें

१ लगड. २ गोळा, लगड. ३ रुपांत (मु-चांगलां
वर्ण. ज्याचा). ४ साकारनिराकाराचा. ५ विचार. ६
प्रज्ञाच्या ठिकाणी. ७ स्थितांच्या पलीकडचे. ८ भूतें नाहीशी
झालीं असतां. ९ न जाणारे. १० सुवर्ण. ११ कौतु-
कानें. १२ न वाटे. १३ जात नाही. १४ विषदे. १५
नाश न पावणारे. १६ विस्तार, ठिकाण. १७ प्रहोप्राप्ति.
१८ देहव्यापार. १९ न राहत नाही. २० चालतच. २१
उघडून. २२ बाजार, पेयार. २३ चव्हाटा. २४ राजाहिस्सा.
शा. ३०

२५ आंत राहणाऱ्याचें ठिकाणी (जीवाला). २६ निजला
असतां. २७ न राहत नाही. २८ इच्छेने. २९ चालून.
३० प्राणवायूचें. ३१ देहव्यापार. ३२ चालवितां. ३३
निजला. ३४ पुरि-शरीरांत, येते-निजतां. ३५ माया. ३६
व्यापकबुद्धि. ३७ व्यापक. ३८ जीव व प्रकृति यांचे पलीकडला.
३९ एकनिष्ठेचे. ४० सौंधीत. ४१ कामावाचामनेंकरून.
४२ उत्तम शैव.

जें ९२ हें त्रैलोक्यचि पुरुषोत्तमु । ऐसा साच जयाचा मनोधर्म । तया आस्ति-
काचा आश्रमु । पांडवा गा ९३ जें निगर्वाचें गौरव । जें निर्गुणाची जाणिव । जें
सुखाची राणिव । निराशांसी ९४ जें संतोषियां वाढिलें ताट । जें अर्चिता अना-
थाचें मायपोट । भक्तीसी उजू वाट । जया गांवा ९५ हें एकैक सांगोनि वायां । काय
फार करूं धनंजया । पै गेलिया जया ठाया । तो ठावोचि होइजे ९६ हिंवाचिया
झुळुका । जैसैं हिंवचि पडे उण्णोदका । कां समोर जालिया अंका । तमचि प्र-
काशु होय ९७ तैसा संसार जया गांवा । गेला^{३३} सांता पांडवा । होऊनि ठाके आघ-
वा । मोक्षाचाचि ९९ तरि अग्नीमाजि आलें । जैसैं इंधनचि अग्नि जहालें । पाठीं
न^{१४} निवडेचि कांहीं केलें । काष्ठपण ९८ नातरी साखरेचा माघौता । बुद्धिमंतपणेंही
करितां । पारि ऊंस नव्हे पंडुसुता । जियापरी २०० लोहाचें कनक जहालें । हें एकें पारि-
सोचि केलें । आतां आणिक केंचें तें गेलें । लोहत्व आणी १ म्हणोनि तूप होऊनि
माघौतें । जेवीं दूधपणा न येचि निरुतें । तेविं पावोनियां जयातें । पुनरावृत्ति नाही
२ तें माझें परम । सांचोकारें निजधाम । हें अंतुर्वैट तुज वर्म । दाविजत असे ३

यत्र काले त्वनावृत्तिमावृत्ति चैव योगिनः । प्रयाता यान्ति तं कालं वक्ष्यामि भरतर्षभ ॥२३॥

तेवींचि आणिकेही एके प्रकारें । हें जाणतां आहे सोपारें । तरि देह सां-
डितोनि अवसरें । जेथ मिळती योगी ४ अथवा अवैचटें ऐसें घडे । जे अन्न-
वसरें देह सांडे । तरि माघौतें येणें घडे । देहासीचि ५ म्हणोनि काळंशुद्धी
जरी देह ठेविती । तरी ठेवितेखेवो ब्रह्मचि होती । एव्हवीं अकाळी तरी येती ।
संसारा पुढती ६ तैसैं आयुज्य आणि पुनरावृत्ती । या दोन्ही अवसरा आधीन
आहाती । तोचि अवसर तुजप्रती । प्रसंगें सांगों ७ तरि एकें गा सुभटा । पात-
लिया मरणाचा माजिवटो । पांचै आपुलालिया वाटा । निघती अंती ८ ऐसा
वरिपडिला प्रयाणकाळी । बुद्धीतें भ्रमु न^{३२} गिळी । स्मृति नव्हे आंधळी । न
मरे मन ९ हा चेतना^{३३} वर्गु आघवा । मरणीं दिसे टवटवा । पारि अनुभव-
लिया ब्रह्मभावा । गंवसणी होऊनि २१० ऐसा सावध हा समंवावो । आणि
निर्वाणवेही^{३४} निर्वाहो^{३५} । हें तरीच घडे सांवावो । अग्नीचा आथी ११ पाहां
पां वारेनें कां उदकें । जें दिवियाचे दिवेषण झांके । तें अंसीतीच काय देखे ।
दिठी आपुली १२ तैसैं देहांतीचेनि विषमंवातें । देह आंत बाहेरी श्लेष्मां^{३६} आंते ।
तें विझोनि जाय उजितें । अग्नीचें तें १३ ते वेळीं प्राणासि प्राणु नाही । तेथ

पीक देणारे तें उत्तम शेत होय. ९२ हे पांडवा, हे त्रिलोक्य भगवद्रूप आहे असा खरोखर ज्यांचा मनोभाव आहे, त्या आस्तिक भक्तांचा हा आश्रमच होय. ९३ जें निरभिमान्यांचें वैभव, जें गुणातीतांचें ज्ञान व जें निस्पृह्यांचें सुखोपभोग घेण्याचें स्थान (राज्य) ९४ जें संतोषी-जनांचें जेवण, जें संसाराची चिंता न करणाऱ्या शरणांग-तांचें मायपोट; व जें भक्तीने चालणारांला मोक्षरूपी गांवांची सरळ घाट. ९५ धन्यवा, असें एकेक सांगून उगीच किती वर्णन कलें? परंतु ज्या ठिकाणी गेलें असतां मनुष्य तद्रूपतेला पावतो. ९६ थंडीच्या धुकुथेनें जसें ऊन पाणी थंड होतें, किंवा सूर्य उगवल्यावर अंधारच प्रकाश-रूप होतो, ९७ त्याप्रमाणें, पांडवा, अज्ञान व त्याचें कार्य जग ज्या प्रमातरूपी गांवाला गेलें असतां जें आप-णच मोक्ष होऊन रहातें. ९८ तसेंच, लांकूड विस्तवांत घातलें असतां विस्तवच होऊन उहातें, व भांगून निवडूं गेलें, असतां त्याचें लांकूडपण दृष्टीस पडत नाही; ९९ किंवा, पांडुसुता, ज्याप्रमाणें साखर झाल्यावर पुनः चातु-र्यानेंही तिचा ऊंस करितां येत नाही. २०० लोखंडांचें एक वेळ परिसांनें सोंनें केलें, नंतर कोणता दुसरा असा पदार्थ आहे की, त्याचें गेलेंलें लोखंडपण परत आणिल? १ म्हणून तुपाचें ज्याप्रमाणें पुनः खरोखर दूध होत नाही, त्याप्रमाणें, ज्याप्रत गेलें असतां पुनः जन्म नाही. २ तेंच माझे खरोखर उत्तम ठिकाण होय. हे शुद्ध वर्म तुला स्पष्ट करून सांगितलें आहे. ३.

अन्वयार्थ—(तु मरतवर्म)-पण हे अर्जुना!-(योगिनः)-योगी व कर्मी-(यत्र काले)-ज्या वेळीं-(प्रयाताः)-मरून गेले असतां-(अनावृत्ति)-मोक्षाला-(च एव)-आणि-(आवृत्ति)-पुनर्जन्माला-(याति)-प्राप्त होतात-(तं कालं)-तो काल मी तुला-(वक्ष्यामि)-सांगेन.-२३

१ भगवद्रूप. २ महत्त्व. ३ ज्ञान. ४ राज्य. ५ निस्पृहता. ६ चित्तरहित. ७ शरणागताचे. ८ ठिकाणच. ९ थंडीच्या. १० सूर्य. ११ आधार. १२ अज्ञान व त्याचें कार्य जग. १३ गेला असतां. १४ जळण. १५ निवडतां येत नाही. १६ पुनः. १७ कोणता दुसरा. १८ निर्वर्णकरून. १९ पुनः संसार, जन्म. २० खरोखर. २१ अंतर्गतांत. २२ सोंपें. २३ अकरमाव. २४ अकाळी. २५ आश्रमोक्त

त्याचप्रमाणें, देहावसानानंतर ज्या स्वरूपाला योगी प्राप्त होतात, तें शुद्ध वर्म आणखी एक प्रकारनें समज-ण्याला सोंपें आहे. ४ अथवा अकस्मात् असें घडतें की, जे योगी अकाली देह सोडतात, त्यांना पुनः देह धारण करावा लागतो; ५ म्हणून, शालोक शुद्ध काली जर देहाचें अवसान झालें, तर तत्क्षणीं ते योगी ब्रह्म होतात. एवढीं अकाली देहावसान झाल्यावर पुनः जन्मास येतात. ६ त्याचप्रमाणें मोक्ष व पुनर्जन्म हीं दोन्ही कालाच्या स्वाधीन आहेत, असा जो काल तो प्रसंगानुसार तुला सांगतो. ७ तर, हे महावीरा अर्जुना, एक. मरण-काल समीप आला असतां शेवटीं पंचमहाभूतें आपापल्या रस्त्यानें जातात. ८ असा मरणकाल प्राप्त झाला असतां बुद्धीला आति पिळीत नाही, स्मरणशक्ति अंधळी होत नाही, व मनही मरत नाही. ९ असा हा सर्व ज्ञानसमु-दाय दबदबीत असून अनुमविलेल्या ब्रह्मभावाचाच बोध असतो. १० अशा रीतीनें हा समुदाय सावध असतो; व ज्याला मरेपर्यंत इंद्रियाची मदत असते, असें बाह्य जठराग्नि प्रदीप्त असला म्हणजेच मिळतें. ११ पहा की, ध्यानेनें किंवा पाण्यानें ज्या वेळेस दिव्याचा प्रकाश नाहीसा होतो त्या वेळेस आपले डोळे चांगले असतांही त्यांना कांही दिसतें का? १२ त्याचप्रमाणें देहावसानाच्या वेळेचा वात धाडल्यानें शरीर आंतबाहेर कफानें व्याप्त होऊन जठराग्निचें तेज विझून जातें. १३ त्या वेळेस प्राणाला अवसान नसतें, सगळी बुद्धि असूनही काय

शुद्धकाळी. २६ ठेवल्याबरोबर. २७ ब्रह्मशी ऐक्य. २८ समय आहेत. २९ माजून, कैफ. ३० पंचमहाभूतें. ३१ प्राप्त झालेल्या. ३२ आसी. ३३ प्राणसमुदाय. ३४ दबदबीत. ३५ ब्रह्मभास संरक्षण. ३६ ऐक्यभाव. ३७ मरेपर्यंत. ३८ मदत. ३९ सहाय्य. ४० जठराग्नीचा. ४१ विद्यमान. ४२ वायु प्रकोपानें. ४३ कफव्याप्त. ४४ तेज.

बुद्धि असोनि करील काई । म्हणोनि अग्नीविण देहीं । चेतना न थरे १४
अगा देहींचा अग्नि जरी गेला । तरी देह नव्हे चिखलु बोला । वायां आ-
युष्यवेळु आपुला । आंधारें गिवसी १५ आणि मांगील स्मरण आघवें । तें तेणें
अवसरें सांभाळावें । मग देह त्यजूनि मिळावें । स्वरूपीं कीं १६ तंव तया
देह श्लेष्माचे चिखलीं । चेतनाचि बुडोनि गेली । तेथ मागिली पुढिली हे ठेली ।
आठवण सहजें १७ म्हणोनि आर्घी अभ्यासु जो केला । तो मरण न येतांचि
निमोनि गेला । जैसें ठेवणें न दिसतां मालवला । दीप हातींचा १८ आतां असो हें
सकळ । जाण पां ज्ञानासि अग्नि मूळ । तया अग्नीचें प्रयाणीं बळ । संपूर्ण आथी १९

अग्निर्ज्योतिरहः शुद्धः पण्मासा उत्तरायणम् । तत्र प्रयाता गच्छन्ति ब्रह्म ब्रह्मविदो जनाः ॥२४॥

आंत अग्निज्योतीचा प्रकाश । बाहेरी शुक्लपक्ष आणि दिवस । आणि सा-
मासांमाजि मास । उत्तरायण २२० ऐशिया समयोगाची निरुती । लाहोनि
जे देह ठेविती । ते ब्रह्मचि होती । ब्रह्मविद २१ अवधारीं गा धनुर्धरा । येथ-
वरी सामर्थ्य यया अवसरा । तेवींचि हा उजू मार्ग स्वंपुरा । यावया पै २२
एथ अग्नी हें पहिलें पार्यतरें । ज्योतिर्मय हें दुसरें । दिवस जाणें तिसरें । चौथें
शुक्लपक्ष २३ आणि सामास उत्तरायण । तें वरचील गा सोपान । येणें सांयु-
ज्यसिद्धिसदन । पावती योगी २४ हा उत्तम काळ जाणिजे । यातें अचिरांदि
मार्ग म्हणिजे । आतां अकौळ तोही सहजें । सांगेन आर्द्रक २५

धूमो रात्रिस्तथा कृष्णः पण्मासा दक्षिणायनम् । तत्र चान्द्रमसं ज्योतिर्योगी प्राप्य निवर्तते ॥२५॥

तारि प्रयाणाचिये अवसरें । वार्तश्लेष्मां सुभरें । तेणें अंतःकरणीं आंधारें ।
कोंडेंलें ठाके २६ सर्वेद्रियां लांकुड^{२३} पडे । स्मृति भ्रमासाजि बुडे । मन होय
वेडें । कोंडे प्राण २७ अग्नीचें अग्निपण जाये । मग तो धूमचि अवघा होये ।
तेणें चेतना गिवसिली^{२३} ठाये । शरीरींची २८ जैसें चंद्राआड आभाळ । सदैव
दाटे सजळ । मग गडेंद ना उज्जळ । ऐसें झोंवळें होय २९ कां मरे ना सा-
वध । ऐसें जीवितासि पडे स्तब्ध । आयुष्य मरणाची मर्याद । वेळु ठाकी २३०
ऐसी मनबुद्धिकरणीं । समोवतीं धूमांकुळाची कोंडणी । तेथ जन्मे जोड-
लिये वाहणी । युगाचि बुडे ३१ हां गा हातींचें जे वेळीं जाये । ते वेळीं
आणिका लाभाची गोठी कें आहे । म्हणऊनि प्रयाणीं तंव होये । ये-
तुली दशा ३२ ऐसी देहाआंतु स्थिती । बाहेरि कृष्णपक्ष वारि राती । आणि

करणार? म्हणून अमोशियाय देहांत चेतना रहात नाही. १४ हें पहा-शरीरांतील जठराभि जर नाहीसा झाला, तर तो देह नसून ओला चिखलच होय. अशा वेळेस साधक आपल्या आयुष्याची वेळ अंधारांत चांचपटल्यासारखी घालवीत असतो. १५ अशा स्थितीत मागील अभ्यासाचें स्मरण ठेवून देह टाकून स्वरूपाच्या ठिकाणी मिळवें हें धडवें कसे? १६ त्यावेळेस तर त्या देहांतील कफाच्या चिखलांत चेतना घुडून गेल्यामुळे मागील व पुढील गोष्टींचें स्मरण नाहीसे होतें. १७ म्हणून पूर्वी जो योगाभ्यास केला तो मरण येथ्याच्या आधीच नाश पावतो; आपण अंधारांत ठेविलेली वस्तु सांपडण्यापूर्वी असा दिवा जावा त्याप्रमाणें होतें. १८ आतां या सर्व गोष्टी राहू दे; झाला जठराभि हा मूळ कारण आहे, आणि त्या जठराभीची मरणसमयी ज्याला पूर्ण साक्षात आहे. १९

अन्यथार्थ—(अग्निः)='अग्नी' या नांवाची कालाभिमानी देवता-(ज्योतिः)='ज्योति' या नांवाची कालाभिमानी देवता-(अहः)='दिवसाची अभिमानी देवता-(शुक्रः)='शुक्रपक्षाभिमानी देवता-(पन्मासाः उत्तरायणं)-उत्तरायणाच्या सहा महिन्यांची देवता, या देवता ज्यांत आहेत-(तत्र)-त्या मार्गात-(प्रयाताः)-शरीर सोडलेले-मेलले-(ब्रह्म-विदः जनाः)-ब्रह्मोपासक-ब्रह्माचें ध्यान करणारे जन क्रमानें-(ब्रह्म)-ब्रह्माला-(गच्छन्ति)-प्राप्त होतात. २४

शरीराच्या आंत जठराभीच्या ज्योतीचा प्रकाश आणि बाहेर उत्तरायणापैकी कोणत्याही महिन्यांचा शुद्ध पक्षाचा दिवस. (रात्र नव्वे.) २२० अशा प्रकारें सर्व चांगले योग असतां जे ब्रह्माभ्यासी पुरव आपला देह ठेवितात, ते ब्रह्मस्वरूपी मिळतात. २१ धनुर्धरा, एक. या वेळेच्या योगाचें (तत्कालाभिमानी देवतांचें) असें विलक्षण सामर्थ्य आहे, म्हणून मोक्षप्राप्तिकरितां स्वरूपाची येण्यास हा सरळ मार्ग आहे. २२ या मार्गात जठराभि ही पहिली पायरी होय; अग्नीचें खंजपण ही दुसरी पायरी; दिवस ही तिसरी पायरी; शुक्रपक्ष ही

चौथी पायरी; २३ आणि उत्तरायणांतील सहा महिन्यांपैकी एक महिना ही जिन्याची वरची पायरी, अशा क्रमानें गेल्यावर योगी मोक्षप्रतिदिरूप घराला पावतो. २४ हा उत्तर काल असें समज, आणि यालाच अचिरादि मार्ग असें शास्त्रांत म्हणतात. आतां, मरण्यास योगीसां-घर्काना अयोग्यकाल कोणता, तो प्रसंगानुसार तुल्य सांगतां, एक. २५

अन्यथार्थ—(धूमः)-धूमाभिमानी देवता-(रात्रिः)-रात्रीची देवता-(तथा)-त्याचप्रमाणें-(कृष्णः)-कृष्णपक्षाची देवता-(१२ मासाः दक्षिणायनं)-दक्षिणायनाच्या सहा महिन्यांची देवता-(तत्र)-या देवता ज्या मार्गातील चिन्ह आहेत त्या मार्गात-[प्रयातः] (योगी)-मरून गेलला कर्मठ-(चंद्र-मसं ज्योतिः)-चंद्रांतील ज्योतीला-कर्मफलाला-(प्राप्य)-प्राप्त होऊन त्याचा योगानें क्षय होतांच-(निवर्तते)-तेथून परत येतो. २५

मरणसमयी कफवातादि दोषांच्या अति भरानें अंतः-करणांत अंधार होऊन जातो. २६ रात्र हांद्रियांची राति कुंठित होते; स्मृतीला भ्रम उत्पन्न होतो; मन वैज्ञान प्राण चोंडाळतो; २७ जठराभि विक्षत जातो, व त्याचा धूर चोंडीकडे होतो, त्यामुळे शरीरांतील ज्ञान आच्छादित होतें. २८ ज्याप्रमाणें चंद्राच्या आड दाट व पाण्यानें भरलेले डग आल्यावर थंड अंधार ना प्रकाश असें तांबळें झांबळें होतें; २९ त्याचप्रमाणें तो मरतही नाही व सावधही नसतो. अशा रीतीनें जीविताची स्थिति झालेली असते, व आयुष्य हें मरणाची वेळ पहात असतें. २३० अशा प्रकारें मन, बुद्धि, व हांद्रियें यांच्या सभोवती धूर अतिशय कोंडतो, त्या वेळेस जन्मभर मिळविलेले सर्व लाभ नाश पावतात. २१ हें पहा ज्या वेळेला हातांत असलेलें जातें त्या वेळेला दुसरीकडून आपली लाभ होईल, ह्याची गोष्टच कशाला! म्हणून मरणसमयी अग्नी दशा प्राप्त होते. ३२ याप्रमाणें देहाच्या आंतील स्थिति असून बाहेर कृष्णपक्षाचा पंधरवडा असतो, व त्यांत रात्र आणि दक्षिणायनांतील सहा महिन्यांपैकी एक महिना

१ जीवकला. २ गतायुष्यांतील. ३ नाश पावला. ४ उत्तरायणांतील सहा महिन्यांपैकी कोणता तरी एक महिना. ५ सर्व गोष्टींची. ६ सिद्धी, सिद्धता. ७ प्राप्त करून देऊन. ८ ब्रह्मवेत्ते, ज्ञानी. ९ समयाचा. १० मोक्षास. ११ पायरी. १२ तेजःपुंज. १३ सर्वांच्या वरचा निना. १४ सायुज्यमुक्ति, चौथी मुक्ति, मोक्ष. १५ यक्षकिरणद्वारा जाण्याचा जो ऊर्ध्वगतिक मार्ग तो. १६ अयोग्य काळ. १७

मरणकार्य. १८ कफवातादि दोषांच्या. १९ भरानें. २० मरून. २१ लोकजसासारखी दशा येते, काटवत् पडतात. २२ ज्ञान, जीवकला. २३ प्रगट-होण्याची, भासण्याची वंद होते. २४ मरणच. २५ पाण्यानें युक्त. २६ अंधार. २७ प्रकाश, उजवे. २८ झुंजुक. २९ मन, बुद्धि व हांद्रियें यांच्या सभोवती. ३० अति धुराची.

सामासही वोढवती । दक्षिणायन ३३ इये पुनरावृत्तीचीं घराणीं । आघवीं एक-
घटती जयाचिया प्रयाणीं । तो स्वरूपसिद्धीची काहाणी । कैसेनि आइके ३४
ऐसा जयाचा देह पडे । तया योगीं म्हणोनि चंद्रवरी जाणें घडे । मग तेथूनि
मार्गुता बहुडे । संसारा ये ३५ आम्हीं अकालु जो पांडवा । म्हणितला तो हा
जाणावा । आणि हाचि धूम्रमार्गु गांवा । पुनरावृत्तीचिया ३६ येर तो अर्चिरादि
मार्गु । तो वर्सता आणि अर्सेलगु । साविर्यां स्वस्त चांगु । निर्वृत्तीवरी ३७

शुक्लकृष्णे गती ह्येते जगतः शाश्वते मते । एकया यात्यनावृत्तिमन्ययाऽऽवर्तते पुनः ॥ २६ ॥

ऐशिया अनादिया दोन्ही वाटा । एकी उंजू एकी अंवांटा । म्हणजनि
बुद्धिपूर्वक सुभटा । दाविलिया तुज ३८ कां जे मार्गामार्ग देखावे । साच ल-
टिकें वोळखावें । हिताहित जाणावें । हिताचिलार्गी ३९ पाहें पां नाव देखतां
बरवी । कोणी आंड घाली काय अर्थावीं । कां सुपंथ जाणोनिया अर्धवीं ।
रिगवत असे २४० जो विष अमृत वोळखे । तो अमृत काय सांडूं शके । तेवि
जो उजू वाट देखे । तो अंवांटा न वचे ४१ म्हणोनि फुडें । पारंखावें खरें कुंडें ।
पारखिलें तरी न पडे । अर्वसरें कहीं ४२ एन्हवीं देहांतीं थोर विषम । या मार्गा-
चें आहे संभ्रम । जन्में अभ्यासिलियाचें हन काम । जाईल वायां ४३ जरी
अर्चिरादि मार्गु चुकलिया । अवचटें धूम्रपंथें पडलिया । तरी संसारपांथीं जुत-
लिया । भंवतचि असावें ४४ हे सायास देखोनि मोठे । आतां कैसेनि पां एक-
वेळ फिटे । म्हणोनि योगमार्गु गोमटे । शोधिले दोन्ही ४५ तंव एकें ब्रह्मत्वा
जाइजे । आणि एकें पुनरावृत्ती येइजे । परि दैवगत्या जो लाहिजे । देहांतीं जेणें ४६
नैते सृती पार्थ जातन्योगी सुखाति कश्चन । तस्मात्सर्वेषु कालेषु योगयुक्तो भवार्जुन ॥ २७ ॥

ते वेळीं म्हणितलें हें नव्हे । वायां अर्वचटें काय पावे । देह त्यजून वस्तु
होआवें । मार्गेचि कीं ४७ तरी आतां देह असो अथवा जावो । आम्ही तो केवळ
वस्तूचि आहों । कां जे दोरीं सर्पत्व वावो । दोराचिकडुनी ४८ मज तरंगपण असे
कीं नसे । ऐसें हें उदकासी कांहीं प्रतिभासे । तें मळतेव्हां जैसें तैसें । उदकचि
कीं ४९ तरंगाकारें न जन्मेचि । ना तरंगलोपें न निमेचि । तेवि देहीं जे देहचि ।
वस्तु जाहले २५० आतां शरीराचें तयाचिया ठाई । आडनांवही उरलें नाहीं । तरी
कोणें काळें काई । निमे तें पाहें पां ५१ मग मार्गातें कासया शोधावें । कोणें कोटूनि
कें जावें । जरी देशकालादि आघवें । आपणचि असे ५२ आणि हां गा घटु जेवेळीं

ही प्राप्त होतात. ३३ हे सर्व जन्ममरणाच्या फेऱ्यांत पाडणारे सर्व योग ज्यांच्या मरणसमयी एकेठिकाणी येतात, त्यांच्या कानी मोक्षप्राप्तीची गोष्ट कोठून पडणार ? ३४ अशा वेळेवर ज्यांचे देहावसान होतं, त्याला, तो योगी असल्यामुळे चंद्रलोकापर्यंत जातां येतं; मग तेथून माधारी किंवा जन्ममरणाच्या फेऱ्यांत पडतो. ३५ हे पांडवा, आम्ही मरणास अयोग्य काळ म्हणून जो म्हटला, तो हाच असं समज. जन्ममरणांच्या गांधास नेणारा धूम-मार्ग हाच. ३६ याच्याशिवाय दुसरा जो अचिरादि मार्ग तो सूरवस्तीचा, सोपा, अति उत्तम व अगदी सुलभ असून मोक्षपर्यंत गेलेला आहे. ३७

अन्वयार्थ—(जगतः)—ज्ञान-कर्माधिकृत जनांच्या—(हि एते)—या दोन—(शुद्ध कृष्णे)—प्रकाश-अप्रकाशरूप—(गती)—गती—मार्ग—(शाश्वते मते)—नित्य यात्रेलेल्या आहेत—(एक्या)—यातील एका गतीने योगी—ध्यानी—(अनायास)—क्रममुक्तीला—(याति)—मात होतो व—(अन्यथा)—दुसऱ्या गतीने कर्मी—पुनः—(आवर्तते)—पुनः परत येतो. २६

एक सरळ आणि दुसरा वांकडा असं हे दोन मार्ग अनादि कालापासून चालत आलेले आहेत. म्हणून, हे महावीरा, ते तुला बुद्धिपुरस्सर दाखविलं. १८ कां की, त्या मार्गांपैकी चांगला कोणता व वाईट कोणता हे तुला दिसावं; आणि खरं खोदं ओळखून, आपलं हित साधून घेण्याकरितां (त्वां) हित व अहित यांचाही विचार करावा. १९ हे पहा—उत्तम अशी नाव पाहिल्यावरही खोल डोहांत कोणी उडी घालील काय ! किंवा राजमार्ग दाखून आडमार्गाला जाईल काय ? २० जो विप आणि अमृत ही दोन्ही ओळखतो, तो अमृत टाकिल कां ? त्याचप्रमाणे जो सरळमार्ग पाहतो तो आडमार्गाला जाणार नाही. ४१ म्हणून प्रथम खऱ्याखोटाचा पारख करावी, ती पारख झाली म्हणजे मग तो केव्हाही संकटांत पडत नाही. ४२ याकी मरणसमयी ह्या मार्गाची प्राप्ति होण्याला मोठी भीतीच आहे. कारण, हा काल जर प्राप्त झाला नाही, तर, जन्ममरणाच्या फेऱ्यांत

वर्ष जातो. ४३ जर अचिरादि मार्ग चुकला, आणि तो योगी अकस्मात् धूममार्गात पडला, तर जन्ममरणांच्या फेऱ्यांत गुंतून फिरत रहावं ! ४४ अशी ही मोठाली संकटं पाहून, तीं एकदां कशाने दूर होतील, म्हणून दोन्ही योगमार्गांचे चांगले स्पष्टीकरण केले. ४५ एका मार्गांनी योगी मोक्षाला जातो आणि दुसऱ्या मार्गांनी जन्ममरणांच्या फेऱ्यांत पडतो; परंतु देहावसानाच्या वेळेस प्राक्तनानुसार ज्याला जो प्राप्त होईल तो खरा. ४६

अन्वयार्थ—(हे पार्थ)—हे अर्जुना !—(एते स्मृते)—हे दोन मार्ग—(ज्ञानम्)—ज्ञानमार्ग—(कश्चन योगी)—कोणीही योगी—(न मुञ्चति)—मोहित होत नाही—(तस्मात्)—म्हणून—(हे अर्जुन)—हे पार्थ !—सर्वेपु कालेषु)—सर्वे काली—(योगयुक्तः)—तू समाहितचित्त—(भवे)—हो. २७

अकस्मात् कोणत्या वेळेस काय प्राप्त होईल याचा कांही नेम आहे ? म्हणून ही गोष्ट राहू दे; तर देहाती ब्रह्मप्राप्ति करून घेण्यास मार्गच कशाला हवा ? ४७ तर मग देह राहो अथवा जावो आम्ही केवळ ब्रह्मच आहो, असं ज्ञानी समजतात. कारण, दोरीवरील सर्पाचा भास जसा तिचें सत्यत्व भासल्यावर तिच्या ज्ञानासह व्यर्थ होतो; ४८ आपल्यावर लाटा येतात किंवा नाहीतशा होतात, याचा पाण्याला कधी भास होतो काय ? कारण, तें केव्हाही पाहिलें तरी पाणीच्या पाणीच कायम असतें; ४९ तें पाणी लाटा उत्पन्न झाल्यामुळे जन्म पावत नाही; किंवा लाटा नाहीतशा झाल्यावर तें नाश पावत नाही. त्याप्रमाणे, देहांत राहून जे देहासुखां ब्रह्म झाले; २५० ते देहासकट ब्रह्म झाल्यावर त्यांच्या ठिकाणी देहाने आडनांव मुळां रहात नाही. मग असं पहा की, कोणच्या वेळेस कशाचा लय होतो ? ५१ जर [देहा काल इत्यादि गोष्टी आपणच होऊन राहिल्या आहे तर मग ब्रह्मप्राप्तीच्या मार्गाचा शोध कां करावा व कोणीकडून कां जावं ? ५२ आणि ज्या वेळेस घट फुटतो, त्या वेळेस लांतील आकाश नाट मार्गाला

१. प्राप्त होतात. २. साधनें, योग. ३. गोष्ट. ४. योगी होता म्हणून. ५. चंद्रलोकापर्यंत. ६. परत. ७. फिरतो. ८. जन्ममरणांच्या. ९. सूर्यकिरणद्वारा जाण्याचा जो ऊर्ध्वगतिक मार्ग तो. १०. वस्ती असलेला. ११. सोपा. १२. सर्वथा. १३. मोक्षपर्यंत. १४. सरळ. १५. वांकडी. १६. मुद्दाम. १७. उडी. १८. तब न लागणाऱ्या खोल पाण्यांत. १९. आडमार्गात,

अरण्यांत. २०. ओळखी. २१. खोदें. २२. अवेळी. २३. संकट. २४. आंति. २५. संसाराच्या पंक्तीला, जोडीला जुंपलेल्यांना. २६. जन्ममरणाच्या रहाईत फिरत असत. २७. स्पष्टीकरण केले. २८. एकाएकी, सहज. २९. ग्राह्यरूप. ३०. खोटे, व्यर्थ. ३१. लाटा. ३२. समजतें काय ? ३३. केव्हाही, पाहिले त्यावेळी.

फुटे । ते वेळीं तेथिचें आकाश लागे नीट वाटे । वाटा लागे तरी गगना भेटे ।
एन्हवीं चुके ५३ पाहें पां ऐसें हन आहे । कीं तो आकाशचि जाये । येर गगनसैं
गगनींचि आहे । घटत्वाहि आधीं ५४ ऐसिया बोधांचेनि सुरवाडे । मार्गामार्गांचें
सांकडें । तया सोहंसिद्धीं न पडे । योगियांसि ५५ याकारणें पंडुसुता । तुवां होआवें
योगयुक्ता । येतुलेनि सर्वकाळीं सामर्थ्यता । आपैसैया होईल ५६ मग भलतेथ भल-
तेव्हां । देह असो अथवा जावा । पारि अबंधा नित्य ब्रह्मभावा । विषदु नाहीं ५७
तो कल्पादि जन्मा नांगवे । कल्पांतीं मरणें नांगवे । माजि स्वर्गसंसाराचेनि
लाघवें । झंकवेना ५८ येणें बोधें जो योगी होये । तयासीचि या बोधाचें
नीटपणें आहे । कां जे भोगातें पेल्लेनि पायें । निजरूपा ये ५९ पै गा इंद्रादिकां
देवां । ज्यां सर्वस्वें गाजती ६० राणिवा । तें सांडणें मानूनि पांडवा । डावली जो २६०

वेदेषु यज्ञेषु तपःसु चैव दानेषु यत्पुण्यफलं प्रादिष्टम् ।

अत्येति तत्सर्वमिदं विदित्वा योगी परं स्थानमुपैति चाद्यम् ॥ २८ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे अष्टमोऽध्यायः ८

जरी वेदाध्ययनाचें जालें । अथवा यज्ञाचें शेतचि पिकलें । कीं तपोदा-
नाचें जोडलें । सर्वस्व हन जें ६१ तया आधवया पुण्याचा मळा । भार आं-
तौनि जया ये फळा । तें परब्रह्मा निर्मळा । सांठि ६२ न सरे ६२ जें नित्यानंदा-
चेनि मानें । उपमेचा कांटाळा न दिसे सांनं । पाहा पां वेदयज्ञादि सा-
धनें । जया सुखा ६३ जें विटे ना सरे । भोगी तयाचेनि पैवाडें पुरे । पुढती
महासुखाचें सोयरे । भावंडाचि ६४ ऐसें दृष्टीचेनि ६४ सुखपणें । जयासी अदृष्टीचें
बैसणें । जें शतमैखाही आंगवणें । नोहेचि एका ६५ तयातें योगीश्वर अलौ-
किकें । दिठीचेनि हाततुंकें । अनुमानती कौतुकें । तंव हळुवार आवडे ६६ मग
तया सुखाची किरिटी । करुनियां गा पांउठी । परब्रह्माचिये पाठी । आरु-
ढती ६७ ऐसें चरचरैकभाग्य । जें ब्रह्मेशां आराधने योग्य । योगियांचें भोग्य ।
भोगधन जें ६८ जो सकळ कळांची कळा । जो परमानंदाचा पुतळा । जो जि-
वाचा जिह्वाळा । विश्वाचिया ६९ जो सर्वज्ञेचा वोलावा । जो यादवकुळींचा कुळ-
दिवा । तो श्रीकृष्णजी पांडवा-प्रती बोलिला २७० ऐसा कुरुक्षेत्राचा वृत्तांत ।
संजयो रायासी असे सांगतु । तेचि पारियेसा पुढारी मातु । ज्ञानदेव म्हण २७१

आगत्यावरंच आकाशाला भेटतें, नाही तर चुकतें की काय ? ५३ पहा-खरी गोष्ट अशी आहे की, त्या घटाच्या अकाराचाच नाश होतो; एन्वही घटाकडून हें घट निर्माण होण्याचे पूर्वापासून मूळचेच आकाशरूपा आहे. ५४ अशा घानाच्या परिपूर्णतेने आपण ब्रह्मच आहों, असा अनुभव आलेल्या योग्यास चांगल्या व वाईट मार्गांचे संकट पडत नाही. ५५ यास्तव, हे पांडुसुता, तूं योगयुक्त हो. त्या योगानें तुला नेहमी आपोआप ब्रह्मस्वरूपा प्राप्त होईल. ५६ मग घाटल त्या ठिकाणी व घाटल तेव्हां देह असो वा जावो; परंतु निष्प्रतिबंध व नित्य अशा परब्रह्मस्वरूपाला अंतर पडणार नाही. ५७ तो सृष्टीच्या आरंभी जन्माला येत नाही, सृष्टीच्या अंती मरण पावत नाही, व सृष्टीच्या स्थितति स्वर्ग व संसारसुख यांच्या मोहानें कधी फसत नाही, ५८ या बोधानेंच जो योगी बाध असतो, त्यालाच या बोधाची फलप्राप्ति होति. कारण, तो विषयोपभोगाला ओलांडून ब्रह्मरूपाला मिळतो. ५९ हें पहा अर्जुना, इंद्रादिक देवांना स्वर्गांत नेहमी सर्व प्रकारचे सुखांचा उपभोग मिळतो, तें सुख आंघाडून टाकलेल्या पदार्थाप्रमाणें त्याज्य मानून तो दूर लेटतो ६०

अन्वयार्थ—(योगी)—ध्यान-उपासना करणारा पुरुष—(इदं विदितां)—या अध्यायांत सात प्रश्नांचा निणय करून जें कांही सांगितलें आहे तें जाणून—(वेदेपु)—वेदाध्ययनांत—(श्रोतु)—ब्रह्मसुष्ठानांत—(तपःसु)—तपश्चर्येत—(च यव)—आणि—(दानेपु)—दानांत—(यत् पुण्यफलं प्रदिष्टं)—जें पुण्यफल सांगितलें आहे—(तत् सर्वं)—तें सर्व—(अलेति)—उल्लेखन करून जातों—(च)—आणि—(असं परं स्थानं)—अगदी मूळ कारणरूप ब्रह्मरूपाला—(उपेति)—प्राप्त होतो. २८

१ सोडीनें, सुतानें. २ संकट. ३ आपण ब्रह्मच आहों असा अनुभव शास्त्रासार. ४ ब्रह्मरूपा. ५ आपोआप. ६ बंधाद्विताला. ७ ने सांपडे. ८ न चुकें. ९ मोहें. १० फसत नाही. ११ फलप्राप्ति. १२ सोडून. १३ राजसत्तेनें गाजलें जातें. १४ त्याज्य. १५ दूर लेटो. १६ व्यापून. १७ निर्मळ प्रभांचे प्राप्तीपुढें कांहीच नाही. १८ बरोबरी.

जरी वेदांचें अध्ययन करून वैदिक ज्ञाना, अथवा यज्ञ करून पुण्याचें शेत पिकविलें किंवा तप आणि दान करून सर्व पुण्य जोडलें, ६१ अशा प्रकारचा सर्व पुण्यांचा मळा जरी फळाच्या भारानें व्यापून गेला, तरी त्या निर्मळ ब्रह्माची बरोबरी कोणाच्यानेंही करवत नाही. ६२ जें नित्यानंदाच्या तुलनेनें ताजव्यांत घातलें असतां लहान दिसतें. व ज्याच्या प्राप्तीकरितां वेदयज्ञादि साधनें करावीं लागतात; ६३ जें स्वर्गसुख विडत नाही व संपतही नाही; भोगणाराच्या इच्छा पूर्ण करतें, व जें महासुखाचें (ब्रह्मसुखाचें) धाकटें भावेंडच होय, ६४ अशाप्रमाणें वरकांती दिसणारे तें सुख व जें मरणानंतरचें प्राप्त होतें, आणि जें संसार यज्ञ करूनही साध्य होत नाही, ६५ तें स्वर्गसुख, योगीश्वर दिव्यदृष्टीच्या अटकळीनें व कौतुकांनें पाहूं गेलें असतां त्यांना ब्रह्मसुखाच्यापुढें वजनाला हलकें वाटतें. ६६ मग अर्जुना, त्या स्वर्गादि सुखाची पायरी करून म्हणजे त्या सुखाची पायमल्ली करून ते ब्रह्मपदावर चढतात. ६७ याप्रमाणें स्थावरजंगमाचें मुख्य भाग्य; जें ब्रह्मदेव व शंकर यांनी आराधनेंत करण्यास योग्य व जी योग्याची उपभोग घेण्याची वस्तु, ६८ जो आद्यज्ञानस्वरूप, जो परमानंदाची केवळ मूर्ति, जो सर्व विश्वांतील प्राणिमात्रांचें जीवन, ६९ जो सर्व ज्ञानांचा जिह्वाळा व यादवकुळांचा कुलदीपक असा जो श्रीकृष्ण, तो अर्जुनाला बोलला, २७० असा कुरुक्षेत्रातील कथाभाग संजय धृतराष्ट्राला सांगता झाला; ज्ञानदेव म्हणतात, ती कथा पुढें ऐका. २७१.

१९ ताजव्यांत, उपमेच्या बरोबरीनें. २० लहान. २१ इच्छेनें. २२ नुसत्या दृष्टीच्या सुखानें. २३ मरणानंतर. २४ इंद्रादींनी. २५ साध्य. २६ दिव्य. २७ अटकळीनें. २८ हलक्या प्रतीनें घाटतें. २९ पायरी. ३० स्थावर जंगमाचे मुख्य भाग्य. ३१ ब्रह्मदेव व शंकर यांना. ३२ मूर्ति. ३३ जीवन. ३४ जिह्वाळा. ३५ गोष्ट.

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय नववा.

तरी अवधान एकलें दीजे । मग सर्व सुखासि पात्र होइजे । हें प्रतिज्ञोत्तर माझें । उघड एका १ परी प्रौढी^३ न बोलों हो जी । तुम्हां सर्वज्ञांच्या स-
मार्जी । देयावें अवधान हे माझी । विनवणी सलंगीची २ कां जे लळेयाचे
लळे सरती । मनोरथांचे मनोरथ पुरती । जरी माहेरें श्रीमंतें होती । तुम्हां-
ऐसीं ३ तुमचे या दिठिवेयाचिये^४ बोलें । सार्सिन्नले प्रसन्नतेचे मळे । तेसा-
उली देखोनि लोलें । श्रांतु जी मी ४ प्रभू तुम्ही सुखामृताचे डोहो । म्हणोनि
आम्हीं आपुलिया स्वेच्छा बोलावो लाहों । येथही जरी सलंगी करूं^५ विहों ।
तरी निवों^६ कें पां ५ नातरी बालक बोलडां बोलीं । का वांकुडा विचुंका पाउलीं ।
ते चोर्जे^७ करुनि माउली । रिझे^८ जेवीं ६ तेवीं तुम्हां संतांचा पढियावो । कै-
सेनि तरी आम्हांवरी हो । या बहुवा आळुकिया जी आहों । सलंगी करित
७ वांचूनि माझिये बोलतिये योग्यते । सर्वज्ञ भवौंदश श्रोते । काय धर्ड्या-
वरी सारस्वतें । पढों सिकिजे ८ अवधारा आवडे तेसणां धुंधुरें । परि महा-
तेजी न मिरवे काय करूं । अमृताचिया ताटीं वोगें^९ । ऐसी रसेसोय कैची
९ हां हो हिमकैरासी विजें^{१०} । कीं नादापुढें आइकवणें । लेणियासी लेणें ।
हें कहीं^{११} आथी १० सांगा परिमळें काय तुरबावें । सागरें कवणें ठायीं नाहावें ।
हें गगनचि ओंडे आधवें । ऐसा पवौंडु कैचा ११ तैसें तुमचें अवधान धांये ।
आणि तुम्ही म्हणा हें होये । ऐसें वक्तृत्व कवणा आहे । जेणें रिझा तुम्ही १२
तरी विश्वप्रगाटितिया गभस्ती । काय हातिवेन न कीजे आरती । कां चुळोदें^{१३} कें
आपांपती । अर्घ्यु नेदिजे १२ प्रभू तुम्ही महेशाचिया मूर्ती । आणि मी दु-
बळा अर्चिंतुसें भक्ती । म्हणोनि बोल जन्ही गंगौधती । तन्ही स्वीकाराल कीं
१४ बालक बापाचिये ताटीं रिगे । आणि बापातेंचि जेवजं लागे । कीं तो सं-
तोषलेनि वेगें^{१५} । मुखचि बोढवी १५ तैसा मी जरी तुम्हांप्रती । चावटी करी-

ज्ञानेश्वरी

अध्याय नववा.

श्रीज्ञानेश्वर म्हणतात, "श्रोतेहो, ऐका. मी प्रतिज्ञापूर्वक हें स्पष्ट सांगतो की, तुम्ही एक लक्ष इकडे दिलें तर सर्व सुखाला प्राप्त व्हाल. १ पण तुम्हां सर्वज्ञांच्या सभेपुढें मी हें आढ्यतेनें बोलत नाही हो। 'तुम्ही लक्ष या' ही माझी तुम्हाला लडिवाळपणाची विनंति आहे. २ कारण तुम्हांसारखी संपन्न मोहरपरे असल्यावर, आवड म्हणून जी एक वृत्ति आहे तिची देखील आवड पूर्ण होते; आणि मनोरथाची देखील इच्छा तृप्त होते। ३ तुमच्या कृपादृष्टीच्या ओलाव्यानें भरांत आलेल्या प्रसन्नतेच्या मळ्याची थंडगार सावली पाहून, धमलेल असा जो मी तो त्या ठिकाणी विधांति घेतो. ४ महाराज, तुम्ही सुखामृताचे जोहव आहां; म्हणून आम्ही आपले इच्छेप्रमाणें त्यांत बागडून थंडावा मिळवूं असें म्हणतो. तेथेंही जर तसें करून घेण्यास तुमच्याशी सलगी करण्यास भिजं लागलों, तर आम्ही तुप्त तरी व्हावें कोठें? ५ किंवा बालकाच्या बोवच्या घोलनां व वेज्यावाकळ्या चालण्यानें ज्याप्रमाणें कौतुक मानून आहे आनंद पावते, ६ त्याप्रमाणें तुम्हां संतजनांची प्रीति कोणत्या तरी रीतीनें मजवर व्हावी, या पूर्ण उत्कट इच्छेनें मी तुमच्याशी सलगी करीत आहे. ७ नाहींतर तुमच्यासारख्या सर्वत्र श्रोत्यांस माझ्या बोलण्यापासून नवीन कांही समजून घ्यावयाचें आहे काय? सरस्वतीपुत्राला धडे पाठ करून विद्या शिकावी लागते काय? ८ पहा की, पाहिजे

तेवढा मोठा जरी काजवा असला, तरी सूर्यप्रकाशापुढें त्याचें तेज पडेल काय? तसेंच अमृतरूप ताटांत वाढण्याजोगी पाकनिष्पत्ति कोणती आहे? ९ अहो, ज्याचे थंड किरण आहेत, अशा चंद्राला पंख्यानें बारा पाळणें, किंवा सुस्वराला गायन ऐकविणें, तसेंच दागिन्याला अलंकार घालणें असें कोठें होईल का? १० परिमळानें कशाचा वास प्यावा? समुद्रानें कदांत नाहावें? आणि हें आकाश ज्यांत मावेल अशी मोठी वस्तु कोणती आहे सांगा घरे? ११ त्याचप्रमाणें, तुमचें अवधान तुप्त होईल, आणि तुम्ही असें म्हणालें की, 'वा ! उत्तम' व्याख्यान शालें।' असें तुम्हाला तुप्त करण्याजोगें वस्तुत्व कोणाचें आहे? १२-तथापि, असा जरी न्याय आहे तरी भक्तीनें अशा गोष्टी घडतात असे दृष्टांतपूर्वक महाराज सांगतात-म्हणून, सर्व जग प्रकाशमय करणाऱ्या सूर्याला काडवातीनें आरती करूं नये कीं काय? किंवा बघणाला चुलकाभर पाण्यानें आर्घ्य देजं नये का? १३ महाराज तुम्ही केवळ शंकराची मूर्ति आहां, आणि मी गरीब तुमची भक्तीनें पूजा करीत आहे, म्हणून बोलाच्या ऐवजी माझ्या बोलरूपी निर्गुटीचाही तुम्ही स्वीकार करा। १४ लहान मूल बापाच्या ताटांत जेवायला बसून आपली योग्यता नसतानाही प्रेमानें बापालाच धांस देजं लागतें, तेव्हां तो संतोषभरानें आपलें तोंड धांस घेण्याकरितां पुढें करतोच; १५ त्याचप्रमाणें, मी जरी तुमच्याशी बालकाप्रमाणें विनोदानें धर्तन करितों, तरी

१ अनुसंधान, लक्ष्य. २ योग्य. ३ आढ्यतेनें. ४ पावें. ५ लडिवाळपणाची. ६ आनंद म्हणून जी वृत्ति आहे तिचे. ७ कृपादृष्टीच्या ओलाव्यानें. ८ भरास आलें. ९ धमलें. १० प्रीति पावूं. ११ कोठें शांतता होईल. १२ अव्यवस्थित, वाक्यव्यवस्था. १३ कौतुक. १४ आनंद पावतो. १५ प्रीति. १६ इच्छेनें, मुळेनें, आवडीनें. १७ आपणासारखें. १८ धडे पाठ करून. १९ सरस्वतीपुत्रानें. २० तेवढा. २१ काजवा, २२ वाई. २३ पाकनिष्पत्ति.

२४ हिम=गार आहेत कर=किरण ज्यांचे असा जो तो चंद्र झाला. २५ पंख्यानें बारा पाळणें. २६ कोठें आहे? २७ हुंवावें. २८ सांख्येल. २९ विस्तार, ठाव, ठिकाण. ३० तुप्त होय. ३१ सर्व जगाला प्रकाशमय करणाऱ्या सूर्याला. ३२ काडवातीनें. ३३ चुलकर पाण्यानें. ३४ समुद्राला. ३५ एक वनरपति. (निर्गुटी). ३६ भराणें. ३७ पुढें करी. ३८ विनोद.

तसें बाळमती । तरी तुम्ही संतोषिजे ऐसी जाती । प्रेमाची असे १६ आणि तेणें आपुलेपणाचेनि मोहें । तुम्ही संत घेतले असा बहूवें । म्हणोनि केलिये सलगीचा नोहे । आम्हांस तुम्हां १७ अहो तान्हयाचें लागतां झटें । तेणें अधिकचि पान्हा फुटे । रोंपें प्रेम दुर्णवटे । पढियंतयाचेनि १८ म्हणऊनि मज लेंकुरवाचेनि बोलें । तुमचें कृपाळूपण निदैंलें । तें चेडैंलें ऐसें जी जाणवलें । यालागीं बोलिलों मी १९ एन्हीं चांदिणें पिकविजत आहे चेपणीं । कीं वारया घापेंत आहे बाहणी । हांहो गगनासि गंवसणी । घालिजे केवीं २० आइका पाणी बोथिजावें न लगे । नवनीतीं मारुंला न रिगे । तेविं लाजिलें व्याख्यान निगे । देखोनि जयातें २१ हें असो शब्दब्रह्म जिये बाजे । शब्द मावळलेया निवांतु निजे । तो गीतार्थ मन्हाठिया बोलिजे । हा पाडु काई २२ पारि ऐसियाही मज धिर्वसा । तो पुढतियाचि येकी आशा । जे धिर्तिवें करुनि भवोद्देशां । पढियंतया होआवें २३ तारि आतां चंद्रापासोनि निववितें । जें अमृताहूनि जीववितें । तेणें अवधानें कीजो वाढतें । मनोरथां माझिया २४ कां जें दिठिवों तुमचा वरुपे । तें सकळार्थ सिद्धिमती पिके । एन्हीं कोमेलीं उन्मेषु सुके । जरी उदास तुम्ही २५ सहजें तरी अवधारा । वक्तृत्वा अवधानाचा होय चारा । तरी दोदें पेलेंती अक्षरां । प्रमेयांचीं २६ अर्थ बोलाची वांट पाहे । तेथ अभिप्रावोचि अभिप्रायातें विये । भावोंचा फुलौरा होत जाये । मतिवरी २७ म्हणोनि संवादाचा सुवावो ढेळे । तन्ही हृदयाकाश सारैरवतें बोळे । आणि श्रोता दुश्चिता तारि वितुळे । मांडला रसु २८ अहो चंद्रकांतु द्रवता कीर होये । पारि ते हातेंवटी चंद्रीं कीं आहे । म्हणऊनि वक्ता तो वक्ता नोहे । श्रोतेनिविण २९ पारि आतां आमुतें गोड करावें । ऐसें तांदुळीं कासया विनवावें । साईखडियानें काइ प्रार्थीवें । सूत्रधारातें ३० तो काय बाहुलियांचिया काजा नाचवी । कीं आपुलिये जाणिवेचि कळा वाढवी । म्हणऊनि आम्हां या ठेवांठेवी । काय काज ३१ तंव श्रीगुरु म्हणती काइ जाहलें । हें समस्तही आम्हां पावलें । आतां सांगें जें निरोपिलें । नारायणें ३२ येथ संतोषोनि निवृत्ति दासें । जी जी म्हणऊनि उल्हासें । अवधारा श्रीकृष्ण ऐसें । बोलते जाहले ३३

श्रीमगवानुवाचः—

इदं तु ते गुह्यतमं प्रवक्ष्याम्यनसूयवे । ज्ञानं विद्वानसहितं यज्ज्ञात्वा मोक्षयसेऽशुभात् ॥ १ ॥

तुम्हाला त्या माझ्या वर्तनापासून आनंदच झाला पाहिजे, असा प्रेमाचा गुण आहे; १६ आणि त्या आपलेपणाच्या अभिमानाने तुम्ही संतजनांनी बहुत प्रकारांनी मला 'आपला' असे म्हटले आहे. म्हणून माझ्या या सलगीचा आपणास विपाद (ओझ) होणार नाही. १७ अहो, वासराने दुसऱ्या दिव्यावर गारच्या ज्याप्रमाणे अधिकच पावला फुटतो, त्याप्रमाणे, अत्यंत प्रिय जो मनुष्य असतो; त्याच्या रागावण्याने प्रेम दुष्पट होते. १८ म्हणून मज लेंकराच्या पोवण्या पोलांनी तुमचे निजलेले कृपाकरण जेणे होईल असे जाणून मी बोललों. १९ एन्ही चंद्राचे चांदणे कोणी आदीत घालून पिकविलेले आहे काय? किंवा घाऱ्याला वाहण्याकरिता कोणी गति दिली आहे का? तसेच आकाशाला कोणी गवसणी पातली आहे का? २० ऐका, पाण्याला पातळ करावे लागत नाही; आणि लोणी तयार झाल्यावर ते रवीने कोणी घुसळीत नाही; त्याचप्रमाणे, ज्याला (गीता-धीला) पाहून माझे व्याख्यान लाजल्यामुळे माघारी येते. २१ हं असो, ज्यापुढे वेदचि शब्द कुंठित झाल्यामुळे तेही ज्याच्या शब्देवर गाढ निद्रा घेतात, (ज्यापुढे वेदांची मति कुंठित झाल्यामुळे तेही स्तब्ध राहतात.) तो गीतार्थ मी मरठी भाषेत वर्णन करावा असा माझा अधिकार आहे का? २२ परंतु अशी स्थिति असतांही मला पुढच्या आशिंवर इच्छा उत्पन्न झाली ती ही की; कसे तरी थिडाईने बोलून तुमच्यासारख्यांची प्रीति संपादन करावी. २३ तर आतां चंद्रपेक्षाही थंड करणाऱ्या व अमृताहूनही जीवन देणाऱ्या असा अवधानाने माझ्या मनोरथाला पुष्टि द्या. २४ कारण, जर तुमची कृपादृष्टिरूप वृष्टि मजवर पूर्ण होईल, तर माझ्या बुद्धिरूप भूमीत सकलार्थरूप धाम्य पिकेल, एन्ही जर तुम्हा उदास असाल तर अंकुर आलेले ज्ञान सुकून जाईल. २५ पक्कतुवरूप पांखराला अवधानरूप चारा मिळाल्यावर त्याच्या प्रलेक अक्षररूपी अवयवाला अर्थरूपी पुष्टि

येईल. २६ अर्थ हा शब्द बाहेर पडण्याची वाट पहात असतो; शब्द बाहेर पडल्यावर त्यांतून अर्थीवर अर्थ निघतात; आणि बुद्धीला नानाप्रकारचे अभिप्राय सुचू लागतात. २७ म्हणून संवादरूपी अनुकूल वारा सुटला असतो वक्त्याच्या हृदयाकाशांत शास्त्रसिद्धांतरूपी मेघ महून येतात, आणि जर ऐकणाराचे दुर्लक्ष असले, तर वस्तुत्वाला आलेला रस वितळून जातो. २८ अहो, चंद्रकांत मण्याला भासर सुटतो हा गोष्ट खरी आहे; परंतु ही शक्ति एक चंद्राचेच ठिकाणी आहे. म्हणून बोलणारास श्रोत्याशिवाय किंमत नाही; २९ परंतु आम्हाला गौड कहन घ्या अशी तांदुळांना जेवणाराची विनंती करावी लागते का? तसेच कळसुयी वाहुल्यांना 'आम्हाला चांगले नाचवा' म्हणून सूत्रधाराची विनंती करावी लागते का? ३० तो सूत्रधार काय वाहुल्यांच्या कामाकरिता त्यांना नाचवितो? नाही; तर तो आपली कुसलता दाखविण्याकरिताच त्यांना नाचवितो; त्याप्रमाणे मी वाहुले आहे, आपण जरी बोलवाल तसे मी बोलणार! म्हणून मला बरो बोलवा तसे बोलवा वगैरे प्रार्थना करण्याची उठावेव कशाला? ३१ त्या वेळी श्रीगुरु निवृत्तिराज म्हणतात, "तुला इतके व्याख्यान कशाला करायाला पाहिजे, तुझा सर्व अभिप्राय आम्हाला कळला, तर आतां श्रीकृष्णांना जे अनुनास सांगितले, ते श्रोत्यांना सांग." ३२ तेव्हा निवृत्तिदास ज्ञानदेव संतोष पावून मोठ्या उल्हासाने म्हणाले, होय महाराज, ऐका. श्रीकृष्ण असे म्हणाले. ३३

अन्वयार्थ-(तु)-आतां-(इदं) गुह्यतमं विद्यानसहितं ज्ञानं)-हें अतिगुह्य गुह्य अनुभवसाह आत्मज्ञान-(अनगद्यवे)-मादवा गुणामये दोषदृष्टि न ठेवणाऱ्या-(ते)-तुला-(प्रप-क्ष्यामि)-सांगिन-(वत्)-अं ज्ञान-(शास्त्रा)-जाणून-झाले असतां-(अनुभाष)-अनुभव संस्तरापासून-(सोक्षयसे)-तुं मुक्त होशील. ३

१ अभिमानाने. २ बहुत, फार प्रकारांनी. ३ लडि-वाकण्याचा. ४ उपकार, मार, जड. ५ वासराने. ६ स्तनामुखाची भेट. ७ रागावण्याने. ८ दुणावते. ९ अत्यंत प्रियाचे. १० निजलेले. ११ जगृत जाहले. १२ जादवित. १३ दिली आहे. १४ गति, मार्ग. १५ पातळ करावे. १६ रवी. १७ माघारी येते. १८ नैद. १९ काजेवर, पळगानर. २० इच्छा. २१ धीटपणा. २२ आपणासारख्याला. २३

आवळते, प्रीतिपात्र. २४ धांचविणारि. २५ कृपादृष्टि. २६ कीम फुटून बावीस लागलेले ज्ञान. २७ पुढे येतील. २८ सिद्धांताची. २९ ऐपार्यांना. ३० पुष्पवृष्टि. ३१ अनुकूल वारा. ३२ वाटे. ३३ विद्या, वस्तुत्व प्राप्त होते. ३४ कसव, कर्तव्यगारी. ३५ बळवस्त्रा वाहुलीने. ३६ शानाची. ३७ खटपटीची, उठावेची.

नातरि अर्जुना हें बीज । पुढती सांगिजेल तुज । जें हें अंतःकर्णीचें गुज ।
 जिवाचिये ३४ येणें मानें जीवाचें हिये^३ फोडावें । मग गुज कां पां मज सां-
 गावें । ऐसें कांहीं स्वभावें । कल्पिशी जरी ३५ तरीं पारियेसी गा प्राज्ञा । तूं
 आस्थेचीच संज्ञा । बोलिलिये गोष्टीची अवज्ञा । नेणसी करूं ३६ म्हणोनि गू-
 ढपण आपुलें मोडो । वरि न बोलणेंही बोलावें घडो । पारि आमुचिये जीवाचें
 पडो । तुझ्या जीवीं ३७ अगा थानीं कीर दूध गूढें । पारि थानासीचि नव्हे
 कीं गोड । म्हणोनि सरीं कां सेवितयाची चाड । जरी अनन्य मिळे ३८ मुंडां-
 हूनि बीज काढिलें । मग निर्वाळलिये भूमीं पेरिलें । तारि तें सांडीविखुरीं गेलें ।
 म्हणों ये कायी ३९ यालागीं सुमंनु आणि शुद्धमती । जो अनिदकु अनन्य-
 गती । पै गा गौप्यही परी तयाप्रती । चाँवाळिजे सुखें ४० तारि प्रस्तुत आतां
 गुणीं इहीं । तूवांचून आणिक नाही । म्हणोनि गुज तरी तुझ्या ठायीं । लपऊं
 नये ४१ आतां किती नावानोंवा गूज । म्हणतां कांनडें वाटेल तुज । तारि
 ज्ञान सांगेन सहज । विज्ञानेंसीं ४२ पारि तेंचि ऐसेनि निवाडें । जैसें भेसळलें
 खरें कुंडें । मग काढिजे फाडोवाडें । पारखूनियां ४३ कां चांचूंचेनि सांडसें ।
 खांडिजे पय पाणी राजहंसें । तुज ज्ञान विज्ञान तैसें । वांटूनि देऊं ४४ मग
 वारयाचिया धोरसा । पडिन्नला कोंडा कां नुरेंचिं जैसा । आणि कणांचा आ-
 पैसा । रोंशिवा जोडे ४५ तैसें जें ज्ञानितलेयासाठीं । संसोर संसोराचिये
 गांठी । लाऊनि बैसवी पांटी । मोक्षश्रियेच्या ४६

राजविद्या राजगुह्यं पवित्रमिदमुत्तमम् । प्रत्यक्षावगमं धर्म्यं सुसुखं कर्तुमव्ययम् ॥ २ ॥

जे जाणेंणिया आघवेयाच्या गांवीं । गुरुत्वाची आचार्यपदवी । जें सकळ गु-
 ह्यांचा गोसोंवी । पवित्रां रावो ४७ आणि धर्माचें निजधाम । तेवींचि उत्तमाचें
 उत्तम । पै ज्या येतां नाही काम । जन्मांतराचें ४८ मोटेकें गुरुमुखें उदैजतें
 दिसे । आणि हृदयीं स्वयंमचि असे । प्रत्यक्ष फावो लागे तैसें । आपैसयाचि
 ४९ तेवींचि गा सुखाच्या पाउंटी । चढतां येइजे जयाच्या भेटी । मग भेटल्या
 कीर^{३६} मिठी^{३७} । भोगणें याहि पडे ५० पारि भोगाचिये ऐलीकडिलिये मेरे^{३८} । चित्त
 उमें ठेलें सुखा^{३९} भरे । ऐसें सुलभ आणि^{४०} सोपारें । वरि परब्रह्म ५१ पै गा आ-
 णिकही एक याचें । जें हातां आलिया तरी न वचे । आणि अनुभावितां कांहीं
 न वेचे । पारि विटेहि ना ५२ येथ जरी तूं तार्किका । ऐसी हर्न घेसी शंका ।

अर्जुना, माझ्या अंतःकरणांतील अति शुद्ध असें जें ज्ञानाचें आधिकारण, तें तुला पुनः सांगतों ३४ आतां, अशा प्रकारें हें जीवीचें शुद्ध फोडून तें तुला मी कां सांगतों अशी जर कदाचित् तुझ्या मनांत संका येईल, ३५ तर, बाबारे, ऐक. तूं समजदार असून केवळ आस्थेची मूर्ति आहेस; आणि आम्ही जें तुला सांगतों, त्याची हेळ-सांड करीत नाहीस. ३६ म्हणून आमची शुद्ध गोष्ट बाहेर पडली तरी पडो आणि न बोलावयाची गोष्ट बोलावी लागली तरी लगेच, पण आमच्या हृदयांतील शुद्ध गोष्ट तुझ्या हृदयांत पडो. ३७ अरे, स्तनांत जरी दूध सांठविलें असलें तरी त्याची गोडी स्तनाला नसते, ते आपल्या स्तनांतील दूध सरलें तरी हरकत नाही, परंतु अनन्यभावानें सेवन करणाऱ्या वत्साची मातेला इच्छा असते. ३८ मुखांतून मी काढून तें तयार केलेल्या जमिनीत पेरलें, तर तें सांडळवंडीवारी गेलें असें म्हणतां येईल का ? ३९ याकरितां प्रशस्त अंतःकरणाचा, शुद्ध बुद्धीचा, निंदा न करणारा व एकनिष्ठ असा जर भक्त असेल, तर त्याला आपली मनांतील शुभ गोष्टही आनंदानें सांगायी, ४० तर ह्या शुभांनां संपन्न असा सांप्रत तुजवांचून कोणी नाही, म्हणून शुभ अशी ही गोष्ट तुझ्या पासून बोलून ठेवणें योग्य नाही. ४१ आतां वारंवार शुभ शुभ म्हणून दाखवणारी करण्याचा तुला कंटाळा येईल, म्हणून तें शुद्ध प्रापंचिक ज्ञानासह ब्रह्मज्ञान सांगतों. ४२ परंतु खरें किंवा खोटें नाणें एके ठिकाणीं मिसळल्यावर ज्याप्रमाणें फाडी लावून निराळें करतात, त्याप्रमाणें ज्ञान व विज्ञान निराळें करून दाखवितों. ४३ किंवा राजहंस आपल्या चोंचीची सांडस करून दूध व पाणी निरनिराळें करतो, त्याप्रमाणें हें ज्ञान आणि विज्ञान तुला स्पष्ट विभाग करून सांगतों. ४४ म्हणजे मग, कोंडां व धान्य

उपजण्याकरितां वाऱ्यावर धरलें असतां धान्याची खाली सहज रास होऊन कोंडा निराळा होतो, ४५ त्याप्रमाणें तें जाणल्याबरोबर शरीराची व जन्ममरणाची गांठ घालून मुमुक्षूत आत्मस्वरूपमोक्षैश्वर्याच्या पटावर नेऊन बसविते. ४६

अन्वयार्थ—(राजविद्या)—[हें ज्ञान] विद्यांचा राजा,—(राजगुह्य)—गुह्यांचा राजा,—(पवित्र)—अत्यंत पावन—(इदं उत्तम)—असें हें उत्तम ज्ञान आहे.—(प्रत्यक्षावगम)—याचें ज्ञान—अनुभव प्रत्यक्ष येतो—(धर्म्य)—हें धर्माला धरून आहे,—(कर्तुं सु-सुखं)—हें संपादन करण्यास सुलभ व—(अभ्यर्थ)—अभ्यर्थ आहे. कर्माच्या फलाप्रमाणें याचें फल क्षीण होत नाहीं. १

ज्याला सर्व ज्ञानाच्या ठिकाणीं मुख्य असें आचार्याचें स्थान मिळतें; जें सर्व गुह्यांचा स्वामी, पवित्र वस्तूंचा राजा ४७ आणि धर्माचें अधिष्ठान; तसेंच उशमांत उत्तम व ज्या ज्ञानाची प्राप्ति झाली असतां दुसरा पुनः जन्म घेण्याचें कारण रहात नाहीं; ३८ जें ब्रह्मज्ञान गुरुच्या मुखांत वाक्यद्वारां उत्पन्न होतें न होतें तोंच, शिष्याच्या हृदयांत स्वयमेव असलेलें [ब्रह्म] त्यास सहजच प्रत्यक्ष होतें, ४९ त्याचप्रमाणें, सुखाच्या पायरीनें चढत गेलें असतां ज्याची भेट होते; आणि मग, भेट झाल्यावर, भेटीपासून होणाऱ्या सुखाचा ज्याच्या ठिकाणीं लय होतो; ५० परंतु, ज्याच्या प्राप्तीच्या सुखाच्या अलीकडील कांठावर उभें असतांही चिरा आनंदयुक्त होतें, असें सुलभ आणि सोपें असून जें परब्रह्म होय. ५१ खरोखर या ज्ञानांत आणखीही गुण आहेत; ते हे की, हें प्राप्त झालें असतां नाहींसें होत नाहीं; हे अनुभव घेतल्यानें कमी होत नाहीं; आणि विटतही नाहीं. ५२ हे चतुर अर्जुना, आतां तूं जर अशी संका घेतील की, एवढी अप्रतिम वस्तु असतां, लोकांच्या हातून कशी राहिली ?

१ ज्ञानाचें आधिकारण. २ शुद्ध. ३ मूर्ति. ४ शुभ. ५ पूर्ण होवो. ६ अन्य आश्रय न करणारा, एकनिष्ठ. ७ मुखांतून. ८ तयार केलेल्या, साफ केलेल्या. ९ सांठी-खवंडी-वारी गेले. १० प्रसन्न अंतःकरणाचा. ११ सांगणें. १२ वारंवार. १३ कंटाळावणें. १४ ब्रह्मज्ञान. १५ प्रापंचिक ज्ञानासह. १६ मिसळले. १७ खोटें. १८ स्पष्ट करून, फाडी लावून. १९ चोंचीचे. २० निरनिराळें करावें. २१ प्रवाहांत. २२ दीग, रास. २३ जाणल्याबरोबर. २४ जन्ममरण. २५ संसाराच्या

संसाराच्या हवाली करून. २६ सिंहासनावर. २७ ज्या पानाला. २८ महत्त्वाची. २९ स्वामी. ३० ज्या ज्ञानाला. ३१ कारण. ३२ भोडे. ३३ उदयास येते. ३४ प्राप्त होते. ३५ पायरीनें. ३६ राखित. ३७ ज्याची भेट झाली असतां भोगणाऱ्याही उरत नाहीं. ३८ धर्मबंद. ३९ मुखांत भरलेलें. ४० सोपें, सुगम. ४१ अनायासें, मिळण्याजोगें. ४२ आणखी. ४३ कल्पना चाचविणाऱ्या. ४४ कदाचित्, जर.

ना येवढी वस्तु हे लोकां । उरली^१ केविं पां ५३ जे एकोत्तरेयाचिया वाढी ।
जळतिये आगीं घालिती उडी । ते अनायासें स्वगोडी । सांडिती केविं ५४
तारि पवित्र आणि रम्य । तेवींचि सुखोपायें गम्य । आणि स्वसुख परम
धर्म्य । वारि आपणपां जोडे ५५ ऐसा अवघाचि हा सुरवाडु आहे । तरी जना-
हार्ती केविं उरों लाहे । हा शंकेचा ठाव कीर होये । पारि न धरावी तुवां ५६

अश्रद्धाणाः पुरुषा धर्मस्यास्य परंतप । अप्राप्य मां निवर्तन्ते मृत्युसंसारवर्त्मनि ॥ ३ ॥

पाहे पां दूध पवित्र आणि गोड । पौर्सी त्वचेचिया पदराआड । पारि तें
अव्हेरुनि गोचिड । अशुद्ध काय न सेविती ५७ कां कमलकंदा आणि देदुरी ।
नांदणूक एकोचि घरीं । पारि परांगु सेविजे भ्रमरीं । येरां^{११} चिखलुचि उरें ५८ नातरी
निदैवाच्या पैरिवरीं । लोहीं रुतलिया आहाति सहस्रवरी । पारि तेथ बैसोनि
उपवासु करी । कां दरिद्रें^{१२} जिये ५९ तैसा हृदयामध्ये मी रामु । असतां सर्व-
सुखाचा आरामु । कीं भ्रांतासी कामु । विषयावरी ६० बहु मृगजळ देखोनी
डोळां । थुंकिजे अमृताचा गिळितां गळोळा । तोडिला परिसु बांधिला गळां ।
शुक्तिकालामें ६१ तैसी अहंमतेचिये लवडंसवडी । मातें न पवतीचि बापुडी ।
म्हणोनि जन्ममरणाचि दुयेंडी । डेंहुळितें ठेलीं ६२ एन्हां मी तरी कैसा ।
मुखाप्रति भानु कां जैसा । कहीं दिसे न दिसे ऐसा । वौणीचा नोहे ६३

मया तत्तमिदं सर्वं जगदव्यक्तमूर्तिना । मत्स्थानि सर्वभूतानि न चाहं तेष्ववस्थितः ॥ ४ ॥

माझेया विस्तारलेपणा नीवें । हें जगचि नोहे आघवें । जैसें दूध मुरालें
स्वभावें । तारि तेंचि दहीं ६४ कां बीजचि जाहलें तरु । अथवा भांगोरचि अ-
ळंकार । तैसा मज एकाचा विस्तार । तें हें जग ६५ हें अव्यक्तपणें थिजलें ।
तेंचि मग विश्वाकारें बोथिजलें । तैसें अमूर्तमूर्ति मियां विस्तारलें । त्रैलोक्य
जाणें ६६ महदादि^{१३} देहांतें । इयें अंशेषेही भूतें । परी माझ्या ठायीं बिंबतें ।
जैसें जळीं फेण ६७ पारि तया फेणांआतु पाहतां । जेवीं जळ न दिसे पंडू-
सुता । नातरी स्वर्गाची अनेकता । चेईलिया नोहिजे ६८ तैसी भूतें इयें
माझ्या ठायीं । बिंबती तयांमाजि मी नाहीं । इया उपपत्ती तुज पाहीं । सां-
गितलिया मांगां ६९ म्हणऊनि बोलिलिया बोलाचा अतिसो । न कीजे या-
लागीं हें असो । पारि मजआंत पैसो^{१४} । दिठी^{१५} तुझी ७०

न च मत्स्थानि भूतानि पश्य मे योगमैश्वरम् । भूतभृज च भूतस्थो ममात्मा भूतभावनः ॥ ५ ॥

म्हणजे इतक्या उत्तम वस्तूकडे लोक कां वधत नाहीत ?
५३ कारण, जे लोक एकोत्रा व्याजाकरितां ठगास पैसे
देण्याच्या आंगांतही उडी घालण्यास मागेमुंडे पहात
नाहींत, ते सहज आपल्या ठिकाणीच असलेली गोडी कढी
टाकून देतील ? ५४ तरी पवित्र आणि रमणीय, तसेंच
सुख देणारे, जाणण्यास सुलभ, अति सुखकारक, धर्मीय
पूर्ण अनुकूल व आपले ठिकाणीच प्राप्त होणारे, ५५
अर्जुना, याप्रमाणे सर्व गोष्टी अनुकूल असतांही, लोकांच्या
ह्याती लागल्याशिवाय हें कसे राहिले ? ही शंका
देण्यास जागा आहे खरी; परंतु तूं अशी शंका घेऊं
नको. ५६

अन्वयार्थ—(परंतप)—हे अर्जुना !—(अस्य धर्मस्य अग्र-
द्वानाः)—या आत्मज्ञानरूप धर्मावर अज्ञान न ठेवणारे—(पुरुषाः)—
पुरुष—(मां)—मला—(अप्राप्य)—प्राप्त न होऊन—(मृत्युसंसार-
वर्त्मनि)—मृत्युयुक्त संसारमागांत—(निवर्तन्ते)—निवृत्त होतात.
संसारमागांत फिरून येतात. १

हें पहा, गाईचे दूध हें पावित्र असून गोड आहे;
तसेंच अगदी जवळ—त्वचेच्या पडद्याच्या आंतच—आहे;
परंतु त्याचा त्याग करून गोचीड रक्तच सेवन करीत
नाहीं का ? ५७ किंवा कमळाचा कांदा व येडूक हे एकच
ठिकाणी वास्तव्य करितात, परंतु कमळातील मकरंदाचे
सेवन भ्रमर करितात व येडूकाच्या वांटपाला चिखलच
रहातो ! ५८ अथवा दुर्दैव्याच्या घरी मोहरा वीगे
द्रव्यांनी भरलेल्या हजारो कड्या पुरलेल्या असूनही
तो तेथें वसून उपास काढून दृष्टिद्रव्या भोगतो. ५९
त्याचप्रमाणे, प्राणिमात्राच्या सर्व सुखांचे विभ्रांतिस्थान
असा मी “राम” प्राण्याच्या हृदयांत असतां त्या
अज्ञानी जीवाची विषयांवर वासना असते. ६० पुष्कळसें
सुमजल डोळ्यांनी पाहून तोंडांत असलेला अमृताचा
घटि धुवून टाकावा, किंवा शिप मिळाली असतां गळ्यांत
धांदलेला परीस तोंडून टाकावा; ६१ त्याप्रमाणे, ज्यांचे
मनावर अहंमतेचा पगडा बसलेला आहे, ते विचार
मला प्राप्त होत नाहीत; म्हणून जन्ममरणांच्या दोन्ही
तीरांच्या मध्येच घुचकळ्या खात बसतात ! ६२ एवढी मी कसा
आहें म्हणशील, तर सूर्य ज्याप्रमाणे वाटेला तिकडून पाह-
-

१ मिळाल्याशिवाय कधी राहील ? २ शंकाय एक स्फो-
यांच्या व्याजाकरितां. ३ सोप्या उपायानें जाणलें जाणारें.
४ अति सुखकारक. ५ जरूरी, धर्मयुक्त. ६ अनुकूलता, आ-
नंद. ७ जवळ. ८ रक्तच. ९ वेड्यांना. १० पुष्करल. ११
वेड्यांना. १२ घरी. १३ मोहरा, सुवर्ण श्रव्यादिकांनी भरून
पुरलेल्या कड्या. १४ दारिद्र्याने निरुत्थल जातो. १५ वाग,
विभ्रांतिस्थान. १६ घोट. १७ शिंपी मिळाल्याने. १८ लंगवणीने
१९ दोन्ही तिरांच्या मध्ये. २० घुचकळत, घुचकळ्या खात.

णाराल आपल्या तोंडासमेर दिसतो, तथापि त्याच्यामध्ये
केव्हां दिसणें व केव्हां न दिसणें ही जी उणीव आहे, ती
माझ्या ठिकाणी नाही. ६३

अन्वयार्थ—(मया अव्यक्तभूतानि)—ज्यांचे स्वरूप द्रव्य
नाहीं अज्ञा मी—(इदं सर्वं जगत्)—हें सर्व जगत्—(ततः)—
व्यापलें आहे—(सर्वभूतानि)—सर्व भूत—(मत्स्थानि)—माझ्या-
मध्ये स्थित आहेत.—(च)—पण—(अहं)—मी—(तेषु)—त्या
भूतांमध्ये—(न अवस्थितः)—अवस्थित नाही. मी त्या भूतांत
राहिलों नाहीं. ४

माझ्या निर्गुण स्वरूपाचा विस्तार हें सर्व जगत् नव्हे
का ? ज्याप्रमाणे, दूध सहज जरी थिजलें तरी तेंच दही;
६४ किंवा बीजाचाच वृक्ष होतो, अथवा सुवर्णाचे अलं-
कार होतात, त्याचप्रमाणे, निर्गुण असा जो एकदा मी,
त्या माझा जो विस्तार, तेंच हें जग होय. ६५ माझे हें
स्वरूप अव्यक्त असतें तेव्हां निराकार असतें; तेंच मंग
सृष्टीच्या रूपानें विस्तार पावून आकाराला येतें. याप्रमाणे
निर्गुण असून साकार झालेला जो मी, त्यानेंच हें त्रैलोक्य
मांडलें, असें जाण, ६६ महत्त्वापासून देहापर्यंत हीं
सर्वही भूतें खरोखर माझ्याच सत्तेवर भासतात, ज्या-
प्रमाणे पाण्याच्या ठिकाणी फेंस भासते. ६७ परंतु त्या
फेंसाच्या आंत पाहूं गेलें असतां पाणी दिसत नाहीं;
किंवा, अर्जुना, स्वप्नांत जीवाचे अनेक रूप धारण करणे,
ज्याप्रमाणे जागे झाल्यावर नाहींसे होतें; ६८ त्याचप्रमाणे
ही भूतें जरी माझ्या ठिकाणी भासली, तरी त्यांचे ठिकाणी
मी नाही हें उपपादन तुला मागे (अ. ७ श्लोक
१२) सांगितलेंच आहे. ६९ म्हणून बोललेल्या गौ-
ष्टीचा पाल्हाळ करूं नये, तेव्हां तें राहूं दे. परंतु
तुझ्या दृष्टीचा प्रवेश माझ्या युगार्थ स्वरूपाचे ठिकाणी
होऊं दे. ७०

अन्वयार्थ—(भूतानि)—सर्व प्राणी—(मत्स्थानि)—मत्स्थानः
माझ्यामध्ये—(न च)—नाहींत—(मे)—माझे—(पिथरं)—ईश्वरसंघ-
र्षी—(योगं)—स्वरूप—(पश्य)—पहा—(भूतभूतं)—मी सर्व भूतांचे
धारण—पीयण करणारा आहे.—(च)—पण—(भूतस्थः न)—
भूतांत राहिलों नाहीं—(मम मात्मा)—माझे स्वरूप—(भूतमात्रं)—
सर्व भूतांना उत्पन्न करणारे आहे. ५

२१ तोट्याचा, न्युनेतेचा. २२ म्हणशील तर. २३ नव्हे
काय ? २४ थिजलें. २५ सुवर्णच. २६ अस्पष्टपणानें. २७
पातळ झालें. २८ निराकारच साकार झाले तोच हा जगदाकार.
२९ महत्त्वापासून देहापर्यंत. ३० सर्व. ३१ प्रतिबिंबित
झालेला. ३२ जागे झाल्यावर. ३३ उपपादन. ३४ सत्त्वा-
व्यायाच्या वाराच्या स्फोकांत. ३५ सत्प्रमाण्याच्या नावे-
साव्या स्फोकांत बोललेल्या. ३६ पाल्हाळ. ३७ राहो.
३८ दृष्टि.

आमुचा प्रकृतीपैलीकडील भावो । जरी कल्पनेवीण लागसी पाहों । तरी
 मजमाजि भूतें हेंही वावो । जें मी सर्व म्हणउनी ७१. एन्हवीं संकल्पाचिये
 सांजवेळे । नावेकें तिमिरेजती बुद्धीचे डोळे । म्हणोनि अखंडितचि परि झां-
 वळें । भूतभिन्न ऐसें देखे ७२ तेचि संकल्पाची सांज जें लोपे । तें अखंडि-
 तचि आहे स्वरूपें । जैसें शंका जातखेवो लोपे । सापपण माळेचें ७३ एन्हवीं
 तरी भूमीआंतूनि स्वयंभ । काय घडेर्यागाडगेयाचे निघती कोंभ । परि ते कुं-
 लालमतीचे गर्भ । उमटले कीं ७४ नातरी सागरींच्या पाणी । काय तरंगा-
 चिया आंहाती खाणी । ते अवांतर करणी । वारयाची नव्हे ७५ पाहें पां का-
 पसाच्या पोटी । काय कापडाची होती पेटी ७६ । तो वेदितयाचिया दिठी । का-
 पड जाहला ७६ जरी सोनें लेणें होउनी घडे । तरी तयाचें सोनेपण न मोडे ।
 येर अळंकार हे वरचिलीकडे । लेतयांचेनि भावें ७७ सांगें पडिसांदाची प्रत्यु-
 च्छरें । कां आरिसां जें आविर्भकरें । तें आपलें कीं सांचोकारें । तेथेचि होतें ७८
 तैसी इये निर्मळ माझ्या स्वरूपी । जो भूतभावना आरोपी । तयासि तयाच्या
 संकल्पी । भूतभासु असे ७९ तेचि कल्पिती प्रकृती ८० पुरे । तरी भूतभासु आ-
 र्धाचि सरे । मग स्वरूप उरे एकसरें । निखळ माझे ८० हें असो आंगी भर-
 लिया भंवडी । जैशा भोवत दिसती अरंडीदरडी । तैशी आपुलिया कल्पना
 अखंडी । गमती भूतें ८१ तेचि कल्पना सांडूनि पाहीं । तरी मी भूती भूतें
 माझिया ठायीं । हें स्वप्नीही परि नाहीं । कल्पावयाजोगें ८२ आतां मीच एक
 भूतातें धर्ता । अथवा भूतांमाजि मी असंता । या संकल्पसन्निपाता । आंतु-
 लिया बोलिया ८३ म्हणोनि पारियेसीं गा प्रियोत्तमा । यापरी मी विश्वेसीं वि-
 श्वात्मा । जो इया लटकिया भूतप्रामा । भोव्यु सदा ८४ रेंदमीचोने आधारें
 जैसें । नव्हे तेंचि मृगजळ आभासे । माझ्या ठायीं भूतजात तैसें । आणि मा-
 तेंही भोवी ८५ मी ये परीचा भूतभावनु । परि सर्व भूतांसि अभिन्नु । जैसी
 प्रमा आणि मानु । एकचि ते ८६ हा आमुचा ऐश्वर्ययोगु । तुवां देखिला कीं चांगु ।
 आतां सांगें कांहीं एथ लागु । भूतभेदाचा असे ८७ यालागीं मजपासुनि भूतें ।
 आने नव्हती हें निरुते । आणि भूतावेगळिया मातें । कहींच न मनीं हो ८८
 यथाकाशस्थितो नित्यं वायुः सर्वत्रगो महान् । भूतानि मत्स्थानीत्युपधारय ॥६॥
 पै गगन जेवढें जैसें । पवनुहि जें हालविलिया

मयिच्या पलीकडील माझे जें स्वरूप, तें जर तूं आपल्या कल्पनेशिवाय पाहू लागलास, तर माझे ठिकाणी सर्व भूतें आहेत, असें जें तुला सांगितलें तें सर्व मिथ्या आहे, असें तुला भासेल; कारण सर्व मीच आहे. ७१ एवढी, संकल्परूप संध्याकाळचे वेळेस ज्ञानरूप डोळे अज्ञानरूप अंधकारानें कांहीं वेळ झांकले जातात; म्हणून त्या झांजडीत, मी अखंड असतां भूतें मजहून निराळी दृष्टीस पडतात. ७२ ज्याप्रमाणें माळेवरील सापाची आंति गेल्याबरोबर माळ शिथळ राहते, त्याप्रमाणें त्याच संकल्पाची संध्याकाळची वेळ नाहीशी झाल्याबरोबर, माझे अखंडीत स्वरूपच अवशेष राहतें. ७३ भूतभेदाच्या प्रतीतीला पाहणाराचा संकल्पच कारण आहे, ह्यास दृष्टांत-पागार, मडकी वगैरेंचे जमिनीतून काय कोम निघतात? नाही! परंतु कुंभाराच्या बुडीनें ते सर्व तयार होतात. ७४ किंवा समुद्राच्या पाण्यांत लाटांच्या काय खाणी आहेत? तर तें ह्रय वाऱ्याचें नाही का? ७५ हें पहा-कापसाच्या पोटांत कापडाचे गळे आहेत का? वापरणाऱ्याच्या समजुतीनें तो कापूस कापड बनला आहे! ७६ जर सोन्याचे दागिने बनविले, तर सोनेपण नाहीसें होत नाही; बाकी स्थूलदृष्टीनें वापरणाराच्या कल्पनेनें ते दागिने दिसतात; ७७ आपल्या ह्यावदाचा जो प्रतिध्वनि ऐकू येतो, किंवा आरशांत जें आपलें स्वरूप आपण पाहतो, तो खरोखर आपल्या बोलण्याचा किंवा पाहण्याचा परिणाम आहे, किंवा आपल्या पूर्वीच तें तेथें खरेपणानें होतें का सांग बरें! ७८ त्याप्रमाणें, ह्या माझ्या निरुपाधिक स्वरूपावर जो भूतांच्या कल्पनेचा आरोप करतो, त्याला त्याच्या कल्पनेमुळें माझ्या ठिकाणी भूतांचा भास होतो. ७९ तीच कल्पना करणारी मानां संपली, म्हणजे माझ्या ठिकाणाचा भूतांचा भास अगोदरच नसतो; मग माझे

निरुपाधिक असें जें शुद्ध स्वरूप, तेंच निखालस उत्तरे. ८० हें असो; आपल्या भोंवती गंगार फिरतांना भोंवड आल्यावर ज्याप्रमाणें डोंगर वगैरे फिरतातसे दिसतात, त्याप्रमाणें आपल्या मनांत कल्पना उत्पन्न झाल्यावर अखंड ब्रह्मस्वरूपांत भूतांचा भास होतो; ८१ तीच कल्पना सोडून जर पाहिलें, तर मी भूतांच्या ठिकाणी व भूतें माझ्या ठिकाणी आहेत, अशी स्वप्नांत देखील कल्पना करण्यासारखी गोष्ट नाही. ८२ आतां, 'मीच एक भूतांचा धारण करणारा अथवा भूतांत असणारा' या सर्व गोष्टी संकल्परूप सन्निपात वायूच्या लहरीतील बडबडी आहेत. ८३ म्हणून, हे प्रियोत्तमा, ऐक की, अशा प्रकारें मी सृष्टीचा विश्वात्मा किंवा खोल्या सृष्टीचा आधार, ह्या कल्पना मिथ्या आहेत. ८४ ज्याप्रमाणें सूर्याच्या किरणावर वास्तविक नपुन मृगजळ आहेतसे दिसतें, त्याप्रमाणें माझ्या निर्गुणस्वरूपाचें ठिकाणी सर्व भूतें आहेत अशी भावना करितात; इतकेंच नव्हे तर, मीही एक त्यांच्यामध्ये आहे अशी भावना करितात. ८५ ह्याप्रकारें करून मी भूतांची उत्पत्ति करितों असें म्हणतात. परंतु वास्तविक भूतें आणि मी एकच. ज्याप्रमाणें सूर्य व सूर्याची प्रभा ही दोन्ही एक असतात. ८६ हा आमचा ऐश्वर्येग तुला चांगला समजला ना? तर आतां सांग बरें की, मी व प्राणिमात्र यांच्यांत कांहींतरी भेदाचा संबंध आहे काय? ८७ याकरितां, माझ्याहून सर्व प्राणिमात्र खरोखर वेगळे नाहीत; आणि मीही त्यांच्यापासून वेगळा आहे असें कधीच समजू नको हो! ८८

अन्वयार्थ—(यथा) ज्याप्रमाणें—(सर्वत्रगः)—सर्व जागी जाणारा—(महात्मा)—मोठा—(वायुः)—वायु—(त्रिष्वं)—नेहमीं—हेमणं—(आकाशस्थितः)—आकाशांत स्थित असतो.—(तद्ध)—त्यामुळे—(सर्वाणि भूतानि)—सर्व भूतें—(मूलमनि)—माझ्यामध्ये स्थित आहेत—(शवि)—असा—(उपधारय)—निश्चय कर. ६

१ स्वरूप, सत्ता. २ मिथ्या. ३ संध्याकाळी. ४ कांहीं वेळ. ५ अंधुळ होतास. ६ झांजडीत, काळोखांत. ७ वेगवेगळीं भूतें. ८ जातांखाणी. ९ घडीच हाटधामटकाचें. १० कुंभाराच्या बुडीचें. ११ ती वाऱ्याचीच स्वतंत्र कृति नव्हे काय? १२ गळा. १३ कोष्टाच्या, वापरणाराच्या. १४ वरवर पहातो. १५ लेणाराच्या, घालणाराच्या. १६ प्रतिध्वनीची. १७ आरशांत. १८ प्रगट होतें. १९ खरेपणानें. २० भूतांची कल्पना. २१ स्थापन करितो. २२ कल्पना

करणारी. २३ माया संपली, नाहीशी झाली. २४ नाहीसा होतो. २५ शुद्ध, निष्कळ. २६ भोंवड भोंवडी. २७ भोंवतालचें गिरिकंदर. २८ बर्बा. २९ धारण करणारा. ३० असणारा. ३१ संकल्परूप सन्निपाताच्या वायूच्या लहरीत. ३२ गोष्टी. ३३ सृष्टीण. ३४ भावना कल्पनाजोला. ३५ सर्व किरणांच्या. ३६ प्राणिमात्र. ३७ कल्पी. ३८ भूतांना उत्पन्न करणारा. ३९ एकरूप, निराळा नव्हे. ४० अदभुत शक्ति. ४१ संबंध. ४२ वेगळी. ४३ खरो.

वेगळा दिसे । एहवीं गगन तेंचि तो ८९ तैसें भूतजात माझ्या ठायीं । कल्पिजे तरी आभासे कांहीं । निर्विकल्पीं तरि नाहीं । येथ मीचि मी आघवें ९० म्हणजनि नाहीं आणि असे । हें कल्पनेचेनि सौरसें । जें कल्पनालोपें भ्रंशे । आणि कल्पनेसवें होय ९१ तेंचि कल्पितें मुद्दल जाये । तें असे नाहीं हें कें आहे । म्हणजनि पुढती तूं पाहे । हा ऐश्वर्ययोग ९२ ऐसिया प्रतीतिबोधसागरीं । तूं आपणेंयातें कळोळु एक करीं । मग जंव पाहासी चराचरीं । तंव तूंचि आहासी ९३ या जाणणेयाचां चेंवो । तुज आला ना म्हणती देवो । तरी आतां द्वैत स्वप्न बावो । जालें कीं ना ९४ तरी पुढती जरी विषायें । बुद्धीसि कल्पनेची झोंप ये । तरी अभेदबोधु जाये । जें स्वप्नीं पडिजे ९५ म्हणोनि ये निद्रेची वाट मोडे । निखिलें उद्धोर्धोचेंचि आपणपें घडे । ऐसें वर्म जें आहे फुडें । तें दावों आतां ९६ तरी धनुर्धर धैर्या^{१३} । निकें अवधान देई बा धनंजया । पै सर्व भूतांतें माया । करी^{१४} हरी गा ९७

सर्वभूतानि कौन्तेय प्रकृतिं यान्ति मामिकाम् । कल्पक्षये पुनस्तानि कल्पादौ विसृजाम्यहम् ॥७॥

जिये नांव गा प्रकृती । जे द्विविधा सांगितली तुजप्रती । एकीं अष्टधा भेदव्यक्ती । दुजी जीवरूपा ९८ हा प्रकृतीविखो आघवा । तुवां मागां परिसिलासे पांडवा । म्हणोनि असो काई सांगावा । पुढतपुढती ९९ तरी ये माझिये प्रकृती । महाकल्पाच्या अंतीं । सर्व भूतें अव्यक्तीं । ऐक्यासि येती १०० ग्रीष्माच्या अतिरंसीं । सेंबीजें तृणें जैसीं । मागुती भूमीसी । सुंलीनें होती १ कां वार्षिये ढेंढें^{२२} फिटे^{२३} । जेव्हां शारदीयेचा अनुर्धेडु फुटे । तेव्हां घनजात आटे । गगनीचे गगनीं २ नातरी आकाशाचे खोपें । वायु निवांतुचि लोपे । कां तरंगता हारपे । जळीं जेवीं ३ अथवा जागिरेलिये वेळे । स्वप्न मनीचें मनीं मावळे । तैसें प्राकृत प्रकृतीं मिळे । कल्पक्षयीं ४ मग कल्पादीं पुढती । मीचि सृजीं ऐसी वेदती । तरी इयेविषयीं निरुंती । उपपत्ती आइक ५

प्रकृतिं स्वामवष्टभ्य विसृजामि पुनः पुनः । भूतग्राममिमं कृत्स्नमवशं प्रकृतेर्वशात् ॥८॥

तरी हेचि प्रकृती किरीटी । मी स्वकीया सहजें अधिष्टीं । तेथ तंतूसमवाय पेटिं । जेवि विणावणी दिसे ६ मग तिये विणावणीचेनि आधारें । लहाना चौकडिया पटत्व भरे । तैसी पंचात्मके आकारें । प्रकृतीचि होय ७ जैसें विरजणियाचेनि सर्गे । दूधचि आटेजो^{१५} लागे । तैशी प्रकृती आंगारिगे । सृष्टी-

आकाशाचा जेवढा विस्तार आहे, तेवढा वारा भरून राहिलेला आहे; परंतु तो सहज हालवला, तर आकाशापासून निराळा भासतो. एवढी आकाश तेंच तो आहे, ८९ त्याप्रमाणे, प्राणी माझ्या ठिकाणी आहेत अशी मनांत कल्पना आली, तर माझ्या ठिकाणी भूतें आहेत, असें भासतें, तेंच कल्पनेच्या अभावी पाहूं गेलें असतां सर्वत्र मी एकच आहे. ९० म्हणून भूतचें नसणें आणि असणें हें कल्पनेच्या संवंधानें भासतें; व जें कल्पना माहीती झाल्यावर भासत नाही आणि कल्पनेबरोबर भासतें, ९१ तेंच कल्पना उत्पन्न करणारें अज्ञान, समुद्र नाहीतें. झाल्यावर, भूतचें असणें व नसणें हें कोठून भासणार? म्हणून यापुढें माझी अद्भुत कृति तुला सांगतां, ती पहा. ९२ अशा या अनुभवरूपी समुद्रांत तूं स्वतः एक लाट बनून रहा; मग तूं या चराचराकडे पाहूं लागलास, म्हणजे सर्वत्र तूंच भरला आहेस असें तुझ्या दृष्टीस पडेलें ! ९३ देव म्हणाले:-अर्जुना ! हें जें मी तुला ज्ञान सांगितलें, त्याचा तुझ्या मनांत कांहीं प्रकाश पडला का ? आतां तरी तुला जें मी व विश्व ही दोन आहेत असें स्वप्न पडलें होतें, तें छोटे ठरलेना ? ९४ परंतु तुझ्या बुद्धीला पुनः जर कल्पनारूपी सोंप लागली, तर भेदरूपी स्वप्नांत पडशील व अभेदबोध (जाग्रति) नष्ट होऊन जाईल; ९५ म्हणून या कल्पनारूप निद्रेचीच वाट मोडून, शुद्ध बोधरूप आपणच आहोंत अशा ज्ञानाचें जें एक वर्म आहे तें तुला आतां पुढें सांगतां. ९६ तर, हे धैर्यवान् धंतुर्धरा धनंजया, तूं नीट लक्ष दे, की प्राणि-मात्राची उत्पत्ति, स्थिति व लय यांस एक मायाच कारण आहे. ९७

अन्वयार्थ—(कौन्तेय) हे कुंतिपुत्रा अर्जुना !—(कल्पने) कल्पाचा क्षय झाला असतां,—(सर्वभूतानि)—सर्व भूत—(सामिकां प्रकृतिं)—माझ्या अपरा प्रकृतीला—(प्राप्तिं)—प्राप्त होतात.—(पुनः)—पुनः पुनः—(कल्पादौ)—कल्पाच्या आरंभी—(अहं)—मी—(तानि)—त्याच भूतानां—(विसृजामि)—उत्पन्न करतो. ७

१ भासतें. २ कल्पनेच्या अभावी. ३ संवंधानें. ४ कल्पणारें. ५ अनुभवानें. ६ तरंग. ७ ज्ञानाचा प्रकाश. ८ व्यर्थ. ९ वदाचित्. १० शुद्ध. ११ नक्षत्रज्ञानाचें. १२ खरें. १३ धैर्याच्या पुतळ्या. १४ उत्पत्ति व संहार करिते. १५ आठ प्रकारच्या रूपाने. १६ मायेचा विषय. १७ अस्पष्ट. जीवप्रकृतीत=अन्यत्त जी प्रकृति तीत. १८ काळ उन्हांत. १९ बीजासहित. २० गुप्त होतात. २१ वर्षाकाळानें. २२

त्या मायेला प्रकृति असें म्हणतात, व ती दोन प्रकारची आहे; म्हणून तुला पूर्वी [मागे अध्याय ७ श्लोक ४५ सांगितलेंच] आहे. पैकीं एक आठ प्रकारच्या रूपानें मिळ आहे व दुसरी जीवरूप अशी आहे. ९८ हे पाह्वा, हा प्रकृतीचा सर्व विषय तूं पूर्वी ऐकलाच आहेस, म्हणून लाजवडेल पुनः पुनः सांगण्याचें कारण नाही. ९९ तरी महाकल्पाच्या शेवटीं हीं सर्व भूतें माझ्या प्रकृतिरूप अव्यक्त स्वरूपांत लय पावतात. १०० श्रीभक्त-तूच्या शेवटीं ज्याप्रमाणें गवत बीजासह पुनः जमिनींत जिरून जातें; १ किंवा वर्षाकाळच्या मेघांचें अवहंबर संपे-ल्यावर शरदतूचा अंकुर फुटतो, तेव्हां सर्व आकाशांतलें दग आकाशांतच जिरून जातात; २ अथवा आकाशाच्या पोकळींत ज्याप्रमाणें वायु नाहीसा होतो, किंवा पाण्यांत उत्पन्न झालेल्या लाटा पाण्यांतच नाहीतसा होतात, ३ किंवा जाणें झाल्यावर मनांतलें स्वप्न मनांतच मावळतें, त्याप्रमाणें महाकल्पाच्या शेवटीं प्रकृतीपासून उत्पन्न झालेलीं सर्व भूतें प्रकृतींतच मिळतात; ४ मग सृष्टीच्या आरंभी पुनः ती मीच निर्माण करितों अशी जी शालांत बोलवा आहे, तीविषयांची खरी स्थिति तुला सांगतां, ती ऐक. ५

अन्वयार्थ—(त्वां प्रकृतिं)—आपल्या प्रकृतीला—(अव-हम्ब्यं)—स्वाधीन करून—(प्रकृतेः वशाद् अवशं)—स्वभाववशात् परतंत्र झालेल्या—(हं कृत्स्नं भूतग्रामं)—या सर्व भूतसमू-हास—(पुनः पुनः)—पुनः पुनः—(विसृजामि)—मी उत्पन्न करतो. तर, अर्जुना, ह्याच माझ्या प्रकृतीचा मी जेव्हां सहज अंगीकार करतो, तेव्हां वस्त्राच्या विणीमध्ये तंतूंचा जसा संवंध दिसतो, ६ आणि मग त्या विणकरीच्या आधाराजें जसें लहान लहान चौकळ्यांत घडून येतें, त्या प्रमाणें पंचमहाभूतांच्या आकारानें प्रकृतीच येतते, ७ जेप्रमाणें विरजणाच्या संगतीनें (संवंधानें) दूधच आहे लागतें (घट्ट होऊन लागतें), त्याप्रमाणें प्रकृति सृष्टीच्या आकारानें परिणाम पावूं लागते, स्वतः प्रकृतीच सृष्टी बनूं लागते.

अवहंबर. २३ मावळतें. २४ शरदतूचा. २५ अंकुर. २६ प्रगटे. २७ मेघसमूह. २८ पोकळीत. २९ जाणें झाल्यावर ३० प्रकृतीपासून झालेलें. ३१ महा मलयच्या शेवटीं. ३२ सृष्टीच्या आरंभी. ३३ बोलवा, वातां. ३४ खरी. ३५ विचारपद्धति, व्याख्या. ३६ आश्रय करितो. ३७ तंतूंचा समुदाय-संवंध. ३८ वस्त्रांमध्ये. ३९ विणकरी. ४० पंच-महाभूतात्मक. ४१ विरजूं लागतें.

पणाचिया ८ बीज जळाची जवळीक लाहे । आणि तेंचि शाखोपशाखीं होये ।
 तैसें मज करणें आहे । भूतांचें हें ९ अगा नगर हें रायें केलें । या म्हणण्या
 साचपण कीर आलें । पारि निरुते पाहतां काय सिणले । रायाचे हात ११०
 आणि मी प्रकृती अधिष्ठीं तें कैसें । जैसा स्वप्नीं जो असे । मग तोचि प्रवेशे ।
 जागृतावस्थे ११ तरि स्वप्नौनि जागृती येतां । काय पाय दुखती पंडुसुता ।
 कीं स्वप्नामाजि असतां । प्रवासु होय १२ या आघवियाचा अभिप्रावो कायी ।
 जे हें भूतसृष्टीचें कांहीं । मज एकही करणें नाहीं । ऐसाचि अर्थ १३ जैसी
 रायें अधिष्ठिली प्रजा । व्यापारे आपुलालिया काजा । तैसा प्रकृतिसंगु हा माझा ।
 येर करणें तें इयेचें १४ पाहे पां पूर्णचंद्राचिये भेटी । समुद्रां अपार भरतें
 दाटी । तेथ चंद्रासि काय किरीटी । उंपखा पडे १५ जड पारि जवळिका । लोह
 चळे तरी चळो कां । तरि कवणु शीणु भार्मका । सन्निधौनांचा १६ किंबहुना
 यापरी । मी निजप्रकृती अंगिकारीं । आणि भूतसृष्टी एकसंरी । प्रसवौचि १७ लागे
 १७ जो हा भूतग्रासु आघवा । असे प्रकृतीअधीन पांडवा । जैसी बीजाचिया
 वेलपालवा । समर्थ भूमि १८ नातरी बाळादिकां वयसां । गोसांवी देहसंगु
 जैसा । अथवा घनावळी आकाशा । वार्षिये जेवीं १९ कां स्वप्नासि कारण निद्रा ।
 तैसी प्रकृती हे नरेद्रा । या अशेषाहि भूतसमुद्रा । गोसांविणी गा १२० स्था-
 वरा आणि जंगमा । स्थूळा अथवा सूक्ष्मा । हे असो भूतग्रामा । प्रकृतिचि
 मूळ २१ म्हणोनि भूतें हन सृंजावीं । कां सृजिलीं प्रतिपाळावीं । इयें करणीं
 न येती आघवीं । आमुचिया आंगा २२ जळीं चंद्रकेचिया पसरती वेली ।
 ते वाढी चंद्रें नाहीं वाढविली । तेविं मातें पावोनि ठेली २३ । दूरी कर्म २३

न च मां तानि कर्माणि निवर्धन्ति धनंजय । उदासीनवदासीनमसक्तं तेषु कर्मसु ॥ ९ ॥

आंगें सुटलिया सिंधुजळाचा लोट । न शके धरूं सैंधवांचा घाट । तेविं
 सकळ कर्मा मीच शेवटु । तीं काय बांधती मातें २४ धूम्ररंजांची पिंजरीं ।
 वाजतिया वायूतें जरी होकारी । कां सूर्यविबामाझारीं आंधारें शिरे २५ हें
 असो पर्वताचिये हृदयाचें । जेविं पर्जन्यधारास्तव न खोंचे । तेविं कर्मजात
 प्रकृतीचें । न लगे मज २६ एहवीं इये प्रकृतिविकारीं । एकु मीचि असे
 अवधारीं । पारि उदासीनाचिया परी । करीं ना करवीं २७ जैसा दीपु ठेविला
 परिवरी । कवणातें नियमी ना निवारी । आणि कवण कवणिये व्यापारी ।

(पाणी हें जसें निमित्त आहे) ८ ज्याप्रमाणें, पाण्याच्या सान्निध्याने बीजाला फांया वंगेर फुटून त्याचें झाड होतें, त्याप्रमाणें प्रकृतीचा पसारा माझ्यामुळे होतो. (तसाच मी सृष्टीचें निमित्त आहे.) ९ अरे, एकादें शहर राजानें वसविलें ह्या म्हणण्यांत जरी खरेपणा असला तरी खरोखर पाहूं गेलें असतां राजाच्या हाताला कांहीं क्षीण पडतों का? ११० आणि मी प्रकृतीचा स्वीकार करतों, तो कसा म्हणशील तर जसा स्वप्नावस्थेंत असलेला मनुष्य जागृदावस्थेंत येतो तसा. ११ तर, हे पांडु-सुता, स्वप्नावस्थेंतून जागृदावस्थेंत येतांना त्या मनुष्याचे पाय दुखतात का? किंवा स्वप्नांत असतांना त्याला खरोखर फिरण्याचे श्रम तरी होतात का? १२ या सर्वांचा अभिप्राय काय म्हणशील, तर ही भूतसृष्टि निर्माण करण्याला मला कांहींएक करावें लागत नाही, हाच अर्थ आहे. १३ ज्याप्रमाणें राजानें आज्ञेत ठेविलेली प्रजा आप-आपल्या कामाकरितां व्यापार करते, त्याप्रमाणें, प्रकृतीचा व माझा संबंध मात्र आहे. एवढी उत्पत्ति, स्थिति व लय हे सर्व व्यापार तिचेच आहेत. १४ हें पहा, पौर्णिमेचा चंद्राची भेट होताच समुद्राला अपार भरती येते, पण, अर्जुना, एथें चंद्राला कांहीं श्रम पडतात का? १५ लोखंड जड असूनही लोहचुंबक जवळ असल्याने जरी हालतें, तरी लोहचुंबकाला लोखंडाच्या जवळ असण्यांत श्रम का आहेत! १६ किंवा, याप्रमाणें मी स्वकीय प्रकृतीचा अंगाकार घेऊन म्हणजे एकदम प्राणिमा-प्राची उत्पत्ति होऊं लागते. १७ हे पांडवा, हा सर्व प्राणि-समुदाय प्रकृतीच्या अधीन आहे. ज्याप्रमाणें बीजाला वेळी, पानें वंगेर उत्पन्न करण्यास भूमि समर्थ आहे, १८ अथवा दालपण, तारुण्य व वृद्धपण या अवस्थांना ज्याप्रमाणें देहसंग हें मुख्य कारण आहे, किंवा आकाशांत मेघ-

पंक्ति उत्पन्न होण्यास जसा वर्षाकाल कारण आहे, १९ किंवा स्वप्नाला जशी निद्रा कारण आहे, त्याचप्रमाणें, हे नंदरा, या सर्व प्राणिसमुदायाला प्रकृति मुख्य कारण होय; १२० स्वावर-जंगमाला, स्थूलसूक्ष्माला, फार कांय सांगवें, या सर्व जगाला प्रकृतीच मूळ कारण होय. २१ म्हणून, प्राणी उत्पन्न करावे किंवा उत्पन्न झालेल्यांचा प्रतिपाल करावा, या सर्व कृतीचें कर्तृत्व मजकडे येत नाही. २२ पाण्यांत चंद्राचा प्रकाश वेळ पसरल्याप्रमाणें दिसतो, त्याची उत्पत्ति चंद्रानें केली नाही, त्याप्रमाणें ही कर्म मजपासून उत्पन्न झालेली असूनही मजपासून दूरच असतात. २३

अभ्यर्थार्थ—(च)-आणि-(धनंजय)-हे अर्जुना!-(तानि कर्मणि)-तीं कर्म-(उदासीनवत् आसीनं)-उदासीनाप्रमाणें असणाऱ्या-(तेषु कर्मसु असक्तं)-त्या कर्माच्या फळाची इच्छा न ठेवणाऱ्या-(मां)-मला-(न निबध्नन्ति)-बद्ध करीत नाहीत. ९

ज्याप्रमाणें, समुद्राच्या पाण्याचा लोट बाहू लागल्यावर त्याला मिठाचा बांध आडवू शकत नाही, त्याप्रमाणें, माझ्यांत लय पावणारी सर्व कर्म मला कधी बांधू शकतील? २४ धुराचा लोट जर वाहणाऱ्या वायूत हांक मारून अडथळा करील, किंवा सूर्यकिरणांत अंधार धोरिल, २५ फार कांय सांगवें! ज्याप्रमाणें पर्वताच्या पोटांतील द्रव्यांना पर्जन्याच्या अतिदृष्टीनेंही कांहीं बाधा होत नाही; त्याप्रमाणें, प्रकृतीच्या कर्मापासून मला कांहींएक बाधा होत नाही. २६ एवढी त्या प्रकृतीच्या कार्याला मीच एक कारण आहे असें समज; परंतु उदासीनाप्रमाणें मी कांहीं करीत नाही, व करवीतही नाही. २७ ज्याप्रमाणें, घरांत ठेवलेला दिवा अमुक कर किंवा करूं नको असें कोणाला सांगत नाही, आणि कोण

१ लोह=लोहासंग, २ तें बीजच, ३ खरेपणां, ४ स्वप्नांतून, ५ आज्ञेत ठेविलेली, ६ करिते, ७ श्रम, ८ लोहचुंबकाला, ९ हालवून जवळ आणण्याचा, १० धृक्प्रभ, ११ उत्पन्न होऊं लागते, १२ प्राणिसमुदाय, १३ वेळी-पल्लवाला, १४ अवस्थांना, १५ प्रभु, स्वामी, १६ मेघ-पंक्ति, १७ पर्जन्यकाळी आकाशांत मेघ उत्पन्न होण्यास

वर्षाकाल कारण, १८ स्वामिनी, १९ उत्पन्न करावी, २० ह्या कृती, २१ चांदण्याच्या, २२ शक्ति, २३ राहिली, २४ मिठाचा, २५ धुराच्या, कणांचा, २६ विजरा, घन, २७ थांबवी, उभे करी, २८ मोसकले जात नाही, २९ प्रकृति-कार्यांत, ३० घरांत.

राहाटे तेंहि नेणें २८ तो जैसा कां साक्षिभूतु । गृहव्यापारप्रवृत्तिहेतु । तैसा भूतकैमीं अनासक्तु । मी भूतीं असें २९ हा एकचि अभिप्रावो पुढतपुढती । काय सांगों बहुतां उपपत्ती । येथ एकहेळां सुमद्रापती । येतुलें जाण पां १३०

मयाध्यक्षेण प्रकृतिः स्यते सचराचरम् । हेतुनानेन कौन्तेय जगद्विपरिवर्तते ॥ १० ॥

जे लोकचेष्टां समस्तां । जैसा निमित्तमात्र कां सविता । तैसा जगत्प्रभवों पंडुसुता । हेतु मी जाणें ३१ कां जें मियां अधिष्ठिलिया प्रकृती । होती चराचराचिया संभूती । म्हणोनि मी हेतु हे उपपत्ती । घडे रीया ३२ आतां येणें उर्जिवडे निरुतें । न्याहाळीं पां ऐश्वर्ययोगातें । जे माझ्या ठायीं भूतें । परी भूतीं मी नसें ३३ अथवा भूतें ना माझ्या ठायीं । आणि भूतांमाजि मी नाहीं । या खुणा तूं कहीं । चुकों नको ३४ हें सर्वस्व आमुचें गूढ । परी दाविलें तुज उघड । आतां इंद्रियां देऊनि कवोंड । हृदयीं भोगीं ३५ हा दुर्शु जंव नये हातां । तंव माझे सांचोकारेपण पार्था । न संपडे गा सर्वथा । जेविं तुषीं कणु ३६ एन्हवीं अनुमानाचेनि पैसें । आंवडे कीर कळलें ऐसें । परी मृगजळाचेनि बोलेंशें । काय भूमि तिमे ३७ जें जाळ जळीं पांगिलें । तेथ चंद्रबिंब दिसे आंतुंडलें । परी थोंडिये काढुनि झाडिलें । तेव्हां बिंब कें सांगें ३८ तैसें बोलेंवरी वाचावळें । वायांचि झकविजेंती प्रेतीतीचे डोळे । मग सांचोकारें बोधावेळे । आथि ना होइजे ३९

अवजानन्ति मां मूढा मानुषीं तनुमाश्रितम् । परं भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम् ॥ ११ ॥

किंवहुना भवां विहाया । आणि साचें चाड आथि जरी मियां । तरि तूं गा उपपत्ती ३३ इया । जतन कीजे १४० एन्हवीं दिठी वेधली कैवळें । तें चांदणियातें म्हणे पिवळें । तेविं माझ्या स्वरूपीं निर्मळें । देखती दोष ४१ नातरी ज्वरें विटाळलें मुख । तें दुघातें म्हणे कडू विख । तेविं अमानुषा मानुष । मानिती मातें ४२ म्हणऊनि पुढतपुढती धनंजया । झणें विसंजसी या अभिप्राया । जे यिया स्थूलदृष्टी वायां । जाइजेल गा ४३ पै स्थूलदृष्टी देखती मातें । तोंचि न देखणें जाण निरुतें । जैसें स्वप्नींचेनि अमृतें । अमरा नोहिजे ४४ एन्हवीं स्थूलदृष्टी मूढ । मातें जाणती कीर दृढ । परी तें जाणणेंचि जाणणेया आड । रिगोनि ठाके ४५ जैसा नक्षत्राचिया आभासा- । साठीं घातु झाला तया हंसा । मार्जी रत्नबुद्धीचिया आशा । रिगोनियां ४६ सांगें गंगा या बुद्धी

काय व्यापार करतो हेंही जाणीत नाही, २८ तो साक्षिभूत असून गृहकृत्यांनी प्रवृत्ति होण्यास कारणीभूत होतो; त्याप्रमाणे मी भूतांच्या कर्मांमध्ये उदासीन असाच भूतांमध्ये असतो. २९ हा एकच अभिप्राय खरा आहे. पुनः पुनः पुष्कळ पर्यायांनी काय सांगू ? तर, हे सुमद्रापति एकदां एवढे लक्षांत ठेव. १३०

अन्वयार्थ—(नवा अध्यक्षेण)—केवल ज्ञानस्वरूप अशा मज अध्यक्षांमुळे—माझ्या निमित्ताने—(प्रकृतिः)—माशी त्रिगुणात्मिका माया—(सचराचरं)—सचराचर जगाला—(घटते)—उत्पन्न करते.—(कोत्तेय)—हे कुंतापुत्रा !—(अनेत हेतुना)—या अध्यक्षत्वाच्या निमित्ताने—(जगत्)—सर्व सृष्टि—(विपरिवर्तते)—प्रवृत्त होते. १०

अर्जुना, सर्व सृष्टीतील लोकांच्या व्यापारास ज्याप्रमाणे सूर्य हा केवळ कारणीभूत आहे, त्याप्रमाणे, जगाच्या उत्पत्तीला मी कारण आहे असे जाण. ३१ का की, ज्यावेळी मी मायेचा अंगिकार करतो, त्यावेळी तिच्या योगाने प्राणिमात्रांची उत्पत्ति होते; म्हणून या जगाच्या उत्पत्तीचे कारण मी, अशी लोकांची समजूत आहे. ३२ तेव्हा माझ्यापासून भूतांची उत्पत्ति जरी होते, तरी भूतांत मी नाही, ही माझी अद्भुत करणी या ज्ञानाच्या उजेडात नीट व्याहाळून पहा. ३३ अथवा प्राणी माझ्या ठिकाणी नाही, व मी त्यांच्या ठिकाणी नाही हें सुख्य वर्म तू कधीही विसरू नको. ३४ हें माझे सुख्य वर्म तुला उघड करून दाखविलें आहे, तर आतां तू आपल्या ईद्रियांची वारे बंद करून म्हणजे विषयभोग बंद करून त्यांना कडे न देतां आपल्या हृदयांत याचा उपभोग घे. ३५ पार्थी, हें वेदांतसिद्धांतचें वर्म जोंपर्यंत हाती लागलें नाही, तोंपर्यंत माझे खरे स्वरूप कधीही कळणार नाही, ज्याप्रमाणे, कोंडपांत शोधू लागलें असतां दाण्याचा एक फण सुद्धां सांपडत नाही; ३६ एवढी अनुमानाच्या जोरावर जीवांना परमात्मज्ञान झालें आहे, असें वाटतें खरें, परंतु तें व्यर्थ ! कारण, मृगजलाच्या ओलाव्याने जमीन कधी भिजली आहे का ? नाही. ३७ माशाला

धरण्याकरितां जें जाळें पाण्यांत पसरतात, त्यांत चंद्राचें विंच सांपडल्यासारखें दिसतें, परंतु तें जाळें नदीच्या कांडावर काढून झाडल्यावर चंद्रविंच कोठें असतें, सांग बरे ? ३८ त्याचप्रमाणे, 'आम्हांला अनुभव आला' असें शब्दांच्या व वाणीच्या योगानें कितीएक लोक वरकरणी दाखवितात; पण मग स्वऱ्या बोधाच्या परिक्षेची वेळ आली म्हणजे त्या वेळेस खरोखर त्यांना असलेले वाचालज्ञान निरूपयोगी होतें. ३९

अन्वयार्थ—(मूढः)—अविवेकी लोक—(भूतमेहयंर मम परं भावं)—सर्व भूतांचा महान् ईश्वर अशा माझ्या श्रेष्ठ भावास—(अवानन्तः)—न जाणणारे असे होऊन—(मानुषीं तनुं आश्रितं मां)—मनुष्याची तनु धारण केलेल्या मला—(अवनामन्ति)—तुच्छ केलेलात, माझी अवज्ञा करितात. ११

किंबहुना, या संसाराला भिन्न माझ्या प्राप्तीची जर खरी इच्छा असली तर तुला हें जें मी वर्म सांगितलें, तें आपल्या लक्षांत पूर्णें वागीव. १४० एवढी कांविळीच्या योगानें दृष्टि क्षिप्त झाल्यावर तो मनुष्य चांदण्याला पिवळें म्हणतो, त्याप्रमाणें निर्दोष असें जें माझे शुद्ध स्वरूप, त्या स्वरूपाच्या ठिकाणी त्याला दोष दिसतात. ४१ किंवा तापाजें कडू तोंड झाल्यावर त्याला ज्याप्रमाणें दूध विपासारखें कडू लागतें, त्याप्रमाणें मी मनुष्य नसूनही मनुष्य आहे असें मला मानतात. ४२ म्हणून हे धनंजया, वारंवार सांगतो की, या अभिप्रायाला कदाचित् विसरलील हो ! कारण, जर मुखला स्थूल दृष्टीनें पाहूं लागलास, तर तुजें पाहणें व्यर्थ होईल. ४३ ज्याप्रमाणें स्वप्नांतील अमृताजें कोणी अमर होत नाही, त्याप्रमाणें जे मला स्थूलदृष्टीनें पहातात ते खरोखर मला पहात नाहीत. ४४ एवढी अशानी लोक स्थूलदृष्टीनें मला जाणलें असें म्हणतात, परंतु त्यांचे स्थूलदृष्टीचें जाणणेंच यथार्थ ज्ञानाच्या आड येतें. ४५ ज्याप्रमाणें नश्ट्राचें प्रतिबिंब पाण्यांत पाहून ते मोतीच आहे असें समजून तें प्राप्त करून घेण्याकरितां हंस्तपशी आकाशांतून उडी टाकून प्राणास सुकतो; ४६ गंगा आहे असें

१ व्यवहार करितो, २ द्रष्टा, साक्षी. ३ गृहकृत्याची प्रवृत्ति होण्यास कारण. ४ सृष्टीची उत्पत्ति, रिपति व लय या कर्मांत. ५ उदासीन. ६ लोकांच्या व्यापारास. ७ जगाच्या उत्पत्तीला. ८ आश्रय केलां. ९ उत्पत्ति. १० विचार-पद्धति. ११ जगाला. १२ ज्ञानाच्या प्रकाशानें. १३ वर्म. १४ ईद्रियांचे दार लावून. १५ वर्म. १६ खरेपण. १७ कोळ्यांत. झां. २३

१८ मार्गानें, साह्यानें. १९ वाटे. २० ओलाव्यानें. २१ भिजे. २२ जाळें. २३ पसरलें. २४ सांपडलें. २५ तोरावर. २६ शब्दांना. २७ फसविले जातो. २८ अनुभवाचे. २९ खरेपण. ३० संसारास. ३१ भिऊन. ३२ ह्या युक्ति. ३३ कांविळीनें. ३४ क्षिप्त झालें. ३५ अमानुष—अलौकिकाला, मनुष्य नसून. ३६ प्रतिबिंबांमुळे.

मृगजळ । ठाकोनि^१ आलियाचें कवण फळ । काय सुरतर म्हणोनि बाबुळ ।
 सेविली कैरी ४७ हार निळयांचाचि दुसरा । या बुद्धी हातु घातला विखोरा ।
 कां रत्नें म्हणोनि गारा । वैचि जेवीं ४८ अथवा निर्घोन हें प्रगटलें । म्हणोनि
 खदिरांगौर खोळे भरिले । कां सांडली नेणतां घातलें । कुंहां सिंहें ४९ तेवीं
 मी म्हणोनि प्रपंची । जिहीं बुडी दिघली कृतनिश्चयाची । तिहीं चंद्रासाठीं
 जेवीं जळींची । प्रतिभा धरिली १५० तैसा कृतनिश्चय बांया गेला । जैसा
 कोणही एकु कांजी प्याला । मग परिणाम पाहों लागला । अमृताचा ५१ तैसें
 स्थूलाकारी नाशिवंतें । भरंवसा बांधोनि चित्तें । पाहती मज अविनाशातें । तरी
 कैचा दिसे ५२ अगा काई पश्चिमसमुद्राचिया तटा । निधिजेत आहे पूर्विल्लिया
 घाटा । कां कोंडा कांडतां सुभटा । कणु आतुडे ५३ तैसें विकारलें हें स्थूळ ।
 जाणितलेया मी जाणवतसें केवळ । काई फेणें पितां जळ । सेविलें होय ५४
 म्हणोनि मोहिलेंनि मनोधर्म । हेंचि मी मानूनि संझमें । मग येथिचीं जियें
 जन्मकमें । तियें मजचि म्हणती ५५ येतुलेनि अर्नामा नाम । मज अक्रियांसि
 कर्म । विदेहसि देहधर्म । आरोपिती ५६ मज आकारशून्या आकार । निरु-
 पाधिका उपचार । मज विधिवैजिता व्यवहार । आचारादिक । ५७ मज वर्ण-
 हीना वर्णु । गुणातीतासि गुणु । मज अचरणा चरणु । अपाणिया पाणी ५८
 सज अमेया मोन । सर्वगतासी स्थान । जैसें सेजेमार्जी वन । निदेलीं देखे
 ५९ तैसें अश्रवणा^{३२} श्रोत्र । मज अचक्षूसी नेत्र । अंगोत्रा गोत्र । अरूपा रूप १६०
 मज अव्यक्तासि व्यक्ती । अनार्तासी आर्ती । स्वयंतृप्ता तृप्ती । भाविती गा ६१
 मज अनारवणा प्रावरण । भूषणातीतासि भूषण । मज सकळ^{३०} कारणा कारण ।
 देखतीं ते ६२ मज सहजातें कैरिती । स्वयंभातें प्रीतिष्ठिती । निरंतरातें आन्हा-
 निती । विसर्जिती गा ६३ मी सर्वदा स्वतःसिध्दु । तो कीं बाळ तरुण वृध्दु ।
 मज एकरूपा संबधु । जाणती ऐसे ६४ मज अद्वैतासि दुर्जे । मज अकर्तयासि
 काजें । मी अभोक्ता कीं भुंजे^{३०} । ऐसें म्हणती ६५ मज अकुळाचें कुळ वानिती ।
 मज नित्याचे निर्धनें शिणती । मज सर्वातरातें कल्पिती । और मित्र गा ६६
 मी स्वानंद^{३१} भिरामु । तया मज अनेकसुखांचा कोमु । आघवाचि मी असें समु ।
 कीं म्हणती एकदेशी ६७ मी आत्मा एक चराचरी । म्हणती एकाचा कैपक्ष
 करी । आणि कोपोनि एकातें मारी । हेंचि बाढविती ६८ किंवहुना ऐसे स-

समजून मृगजळाजवळ जर कोणी गेला, तर त्याला त्या ठिकाणी काय प्राप्त होईल सांग बरे ? त्याचप्रमाणे, कल्पवृक्ष समजून वाभूळ हातीं धरल्यावर त्याचा काय उपयोग होणार ? ४७ नीळमण्याचा दोन सरांचा हार समजून जर कवड्या सर्पोला हातीं धरलें, किंवा रत्न समजून गारा वेंचून घेतल्या, ४८ अथवा द्रव्याचा ठेवा जमिनीतून वर येऊन उजेड पडला आहे असे समजून खैराचे निखारे पदरांत घेतले, अथवा आपलीच पडछाया पाण्यांत पडली आहे, असे न जाणतां सिंह विहिरींत उडी टाकून ज्याप्रमाणें प्राणास मुक्तो, ४९ त्याप्रमाणें प्रपंचांत मी साकार दिसतो तसाच आहे, अशा कृतनिश्चयानें जे वागतात ते, चंद्राच्या ऐवजी त्याचें पाण्यांत पडलेलें प्रतिबिंब धरण्याकरितां प्रयत्न करणाऱ्याप्रमाणें फसतात; १५० त्याचप्रमाणें, संसारांत मी आहे, असा जो त्यांचा कृतनिश्चय तो वाया जातो. जसा कोणी एकादा कांजी विजून अमृतापासून होणाऱ्या सुखाचा कांभ इच्छितो; ५१ त्याप्रमाणें अंतःकरणपूर्वक भवभावानें नाशवंत अशा स्थलाकारालाच अविनाशी अशा बुद्धीनें मला पहातात, तर मी त्यांना कसा दिसेन ? ५२ हें पहा; कोणी पश्चिमसमुद्राच्या तटाला जाण्याच्या हेतूनें पूर्वे दिशेच्या समुद्राच्या वाटेला जाऊं लागला, तर त्याला पश्चिम समुद्र प्राप्त होईल का ? किंवा हे महावीरा, कोंडा काई लागलें असतां त्यांत धान्य प्राप्त होईल का ? ५३ त्याचप्रमाणें हें विस्तार पावलेलें जग जाणल्यानें, निर्दोष अशा मला जाणतां येईल का ? फेंस प्याल्यानें पाणी प्याल्याप्रमाणें होतें का ? ५४ म्हणून गायामोहित मनोवृत्तीनें संसारांतच मी आहे असें धांतीनें मानून, तेथील जन्ममरणादि सर्वस्थिति मलाही आहेत असें समजतात. ५५ याप्रमाणें नामरहित, कियारहित-य देहरहित असा जो मी त्या मला नामधारी, कर्मधारी व देहधर्मीनी युक्त असणारा असें समजतात. ५६ मला निराकाराला आकार, निरुपाधिकाला उपकार, विधিনিषेधादिक अशा मला आचारादिक

व्यवहार, ५७ मला जातिरहिताला जात, गुणातीताला गुण, चरणरहिताला चरण, हस्तरहिताला हस्त, ५८ मज परिमाणातीताला परिमाण, सर्वव्यापकाला ठिकाण; ज्याप्रमाणें अंधरूणांत निजलेला वनाची शोभा स्वप्नांत पहातो, ५९ त्याप्रमाणें कर्णरहिताला कान, नेत्ररहिताला नेत्र गोत्ररहिताला गोत्र, निराकाराला रूप, १६० अव्यक्त असा जो मी त्या मला व्यक्ति, निरिच्छास इच्छा, व जो मी स्वयमेव तूत आहे त्यास तृप्ति, अशा कल्पना करतात. ६१ मी वखररहित म्हणजे सर्व जगाला पांघरूण घालणारा त्या मला पांघरूण घालतात; भूषणातीत म्हणजे निराकार असा जो मी, त्या मला दागिने घालतात, मी सर्व जगाचा उत्पन्न करणारा असून, मला दुसऱ्यांनी उत्पन्न केला आहे असें मानतात. ६२ मी स्वयमेव असून माझ्या मूर्ति करतात. मी स्वतःसिद्ध असून माझी प्राणप्रतिष्ठा करतात; व मी नित्य सर्वत्र असतां माझे आन्धान विसर्जन करतात. ६३ मी नेहमी स्वयमेव व निराकारसिद्ध असून मला वास्त्य, तालुष्य व वृद्ध अशा प्रकारचे संबंध (अवस्था) मला लावतात. ६४ मी अद्वैत असून माझ्या ठिकाणी द्वैत मानतात. मी कांहीएक न करणारा असून कमें कझों व कांहां न खाणारा असून खातां, असें म्हणतात, ६५ मला कुळ-गोत नसून माझ्या कुळाचें वर्णन करतात, मी नित्य असून मी मरतो असें मानून माझ्या मरणानें शोक करतात. तसेंच मी सर्वांच्या अंतर्गामी राहणारा असून अमक्याचा शत्रु, व अमक्याचा मित्र, अशी माझ्या ठिकाणी कल्पना करतात. ६६ मी निजानंदांत निमग्न असणारा, त्या मला इतर सुखांची इच्छा करणारा असें मानतात, व सर्व ठिकाणी माझी व्याप्ति समान असून मला एकदेशी म्हणजे एका स्थळी राहणारा असें म्हणतात. ६७ मी सर्वे स्थावरजंगमाचा आत्मा असून एकाचा कैवारी व एकावर रागादून त्यास भारणारा अशी माझी सर्वत्र प्रसिद्धि करतात. ६८ किंवहुना अशा

१. येऊन पांघरूणाचें. २. काय करील ? उपयोग होईल ? ३. नीळ मण्याचा दुपदरां हार. ४. सर्पोला. ५. द्रव्याचा ठेवा. ६. खैराचे निखारे. ७. पदरांत. ८. प्रतिबिंब. ९. उडी घातली. १०. आलामध्ये. ११. पेन. १२. पूर्वे दिशेच्या मार्गानें. १३. धान्य. १४. विस्तारलेलें. १५. जग. १६. निर्दोष. १७. फेंस. १८. आंतीनें. १९. नामशृंखला. २०. कियारहिताला. २१. देहरहिताला. २२. उत्पन्न होणे, वाढणे, लय पावणे इत्यादि. २३. सुखसाधनें, सुखसाधित्व. २४. कर्तव्याकर्तव्यरहिताला. २५. जातिरहिताला. २६. चरणरहिताला. २७. हस्तरहिताला. २८. परिमाणातीताला. २९. परिमाण. ३०. सर्व व्यापकाल. ३१. निजलेला. ३२. कान नसलेल्याला

कान. ३३. नेत्ररहिताला. ३४. गोत्ररहिताला. ३५. निराकाराला. ३६. दुःखरहिताला. ३७. दुःख, पीडा. ३८. सर्व जगाला पांघरूण घालणारा. ३९. आच्छादन, पांघरूण. ४०. सर्व उत्पन्न करणारा. ४१. आपोआप शाळेच्याला. ४२. मूर्ति करितात. ४३. स्वतःसिद्धा. ४४. प्राणप्रतिष्ठा करतात. ४५. ओतप्रोत भरलेल्याला. ४६. आवाहन करतात. ४७. विसर्जन करतात, पांघरूणवितात. ४८. अवरथा. ४९. द्वैत. ५०. खातो, भोगतो. ५१. मरणानें. ५२. सर्वांचे अंतर्गामी राहणारा. ५३. शत्रु. ५४. निजानंदांत निमग्न. ५५. इच्छा. ५६. पशुपात, कैवार. ५७. प्रसिद्धीस अर्पणतात.

मस्त । जे हे मानुषधर्म प्राकृत । तयाचि नांव मी ऐसें विपरीत । ज्ञान तयाचें
६९ जंव आकारु एक पुढां देखती । तंव हा देव येणें भावें भजती । मग तोचि
विघडालिया टाकिती । नाहीं म्हणोनि १७० मातें येणें येणें प्रकारें । जाणती
मनुष्य ऐसेनि आकारें । म्हणजनि ज्ञानचि तें आंधारें । ज्ञानासि करी ७१

मोघाशा मोघकर्माणो मोघज्ञाना विचेतसः । राक्षसीमासुरीं चैव प्रकृतिं मोहिनीं श्रिताः ॥१२॥

यालागीं जन्मलेचि ते मोघ । जैसें वार्षियेवीणें मेघ । कां मृगजळाचे तरंग ।
दुरूनीचि पाहावे ७२ अथवा कोल्हेरीचे असिवार । नातरी वोडंबरीचे अळंकार ।
कीं गंधर्वनर्गरीचे आवार । अभासती कां ७३ सांबरी वाढिन्नल्या सरळा । बरी
फळ ना आंतु पोकळा । कां स्तन जाले गळां । शेळिये जैसें ७४ तैसें मूखांचें तया
जिंयलें । आणि धिग कर्म तयांचें निपजलें । जैसें साबरी फळ आलें । घेपे ना
दीजे ७५ मग जें कांहीं ते पढिन्नले । तें मर्कटें नारेळ तोडिले । कां आंधळ्या
हातीं पडिलें । मोतीं जैसें ७६ किंबहुना तयांचीं शास्त्रें । जैशीं कुमारीं हातीं दि-
धलीं शस्त्रें । कां अशौच्या मंत्रें । बीजें कथिलीं ७७ तैसें ज्ञानजात तयां । आणि
जें कांहीं आचरलें गा धनंजया । तें आघवेंचि गेलें वायां । जे चित्तेहीन ७८ पै
तमोगुणाची राक्षसी । जे सदबुद्धीतें ग्रासी । विवेकाचा ठावोचि पुंसी । निशा-
चरी जे ७९ तिये प्रकृती वरपडे^{१७} जाले । म्हणजनि चितेचेनि कर्पाटें गेले । वार
तामसीयेचिये पडिले । मुखामार्जी १८० जेथ आशेचिये लाळे । आंतु हिंसा
जीम लोळे । तेवींचि असंतोषाचे चौकळे । अखंड चघळी ८१ जे अनर्थाचे
कौनवेरी । आवौलुवें चाटीत निघे बाहेरी । जे प्रमादपर्वतीचीं^{२२} दरी । सदाचि
मातेली ८२ जेथ द्वेषाचिया दाढा । खसखसां ज्ञानाचा करिती रगडा । जे
अगें^{३३}स्ती गवसणी मूढां । स्थूल^{२३}बुद्धि ८३ ऐसे ओसुरिये प्रकृतीचे तोंडी । जे
जाले गा भूतोंडी । ते बुडोनि गेले कुंडी । व्यामोह^{२४}ाच्या ८४ एवं तमोचिये
पडिले गेंते । न^{२५} पविजतीचि विचाराचेनि हातें । हें असो ते गेले जेथें । ते
शुद्धीचि नाहीं ८५ म्हणोनि असोतु इयें वायाणीं । कायशीं मूखांचीं बोलणीं ।
वायां वादवितां वाणी । शिणेळ हन ८६ ऐसें बोलिलें देवें । तेथ जी जी
म्हणितलें पांडवें । आइकें जेथ वाचा विसरे । ते साधुकथा ८७

.. महात्मानस्तु मां पार्थ दैवीं प्रकृतिमाश्रिताः । भजन्त्यनन्यमनसो ज्ञात्वा भूतादिमन्ययम् ॥१३॥

तरी जयांचे चोखटे मानसीं । मी होऊनि असें क्षेत्रसंन्यासी । जया

प्रकारचे सर्व क्षुद्र मनुष्यधर्म, ते सर्व मला लागू आहेत असें त्यांचे विपरीत ज्ञान असते. ६९ ज्या वेळेस ते दृष्टी-समीर एकादी मूर्ति पाहतात, त्या वेळेस ती देवच आहे या भावानें तिला भजतात; मग तीच भंगल्यावर तिच्यातील देवपण नाहीसे झालें असें मानून तिचा त्याग करतात. १७० मला या प्रकारानें मनुष्यच आहे असें समजतात, म्हणून त्यांचे ज्ञानच खऱ्या ज्ञानाच्या आड येतें. ७१

अन्वयार्थ—(मोघाद्याः)—त्यांच्या सर्व आशा व्यर्थ होतात;—(मोघकर्माणः)—त्यांचीं सर्व कर्मेहि व्यर्थ होतात—(मोघशान्ताः)—त्यांचे शान्ति निष्फल असते—(विचेतसः)—ते विवेकशून्य होतात—(च एव)—आणें ते—(राक्षसाः)—राक्षसांच्या व—(आमुरी)—आमुरांच्या—(मोहिनीं)—मोह पाडणाऱ्या—(प्रकृतिं) प्रकृतीचा—(त्रिताः)—आश्रय केलेले असतात. १२

सारांश, ज्यांची मजविषयी अशा प्रकारची समजूत असते त्यांचा जन्म व्यर्थच होय. ज्याप्रमाणें, पजन्यकालाचून मेघ व्यर्थ आहेत, किंवा मुगजलाच्या लाटा जसा दुसूनच पाहण्यास येव्य होत, ७२ अथवा मातीच्या चित्रांतले घोडेस्वार, मांत्रिकांनं केलेले अलंकार, किंवा संध्याकाळीं दगांत दृष्टीस पडणारे नगर जसें भासते; ७३ शेर जरी सरळ वाढला, तरी तो जसा आंत पोकळ असून वर फळही येत नाही, किंवा सैलीच्या गळ्याला उत्पन्न झालेल्या स्तनांतून जसें दूध निघत नाही, ७४ किंवा सांवरीच्या झाडाला फळ आलें असतां तें जसें कोणाला घेतां येत नाही व देतांही येत नाही, त्यां माणें, त्या मूर्खांचे जिणें होय; आणि त्यांच्या केलेल्या कामालाही धिक्कार असो । ७५ मग त्या मूर्खांनीं जे कांही शास्त्राध्ययन केलें असेल, तें म्हणजे माकडांनं नारळ तोडल्याप्रमाणें किंवा अंधळ्याला मोती सांपडालें त्याप्रमाण होय. ७६ किंवा त्यांनीं अध्ययन केलेली शास्त्रें, लहान मुलीच्या हातांत दिलेल्या शास्त्रांप्रमाणें अथवा अशुचिभूताला यज्ञांसह शिकविलेल्या मंत्रांप्रमाणें अनर्थकर होत. ७७ धनंजया, त्याचप्रमाणें, ज्यांचे चित्त

त्यांच्या स्वाधीन नाही, त्यांचे वाक्तीचें सर्व ज्ञान व आवरण ही व्यर्थ होत. ७८ याप्रमाणें तमोगुणरूप राक्षसी सद्बुद्धीला प्राप्त ज्ञानाचा ठाव ठिकाण नाहीसा करणारी जखीण आहे. ७९ त्या प्रकृतीनं जे प्रसूत होतात, ते सदेदीत चिंताकांत असून शिवाय तामस प्रकृतीच्या आयनेच घशांत उतरतात. १८० जी राक्षसी प्रकृति आशारूप लाळेंत हिसारूप जीग लोळून असतोपरूप मांसाचे गोळे निरंतर चघळते; ८१ जी अनर्थरूप कानापर्यंत ओठ चार्वात याहूर निघते; जी प्रमादरूपी म्हणजे भूलरूपी पर्वताची मोठी माजलेली दरी आहे; ८२ जिच्या द्वेषरूप दाढा खससा चावून ज्ञानाचा चुराडा करतात, व जी आगस्ति ऋषीला असलेल्या कुंभाच्या आवरणाप्रमाणें स्थूलबुद्धि लोकांना आमुरी मायेची गवसणी आहे; ८३ अशा प्रकारच्या त्या राक्षसी प्रकृतीच्या तोंडात जे बळी होऊन पडतात, ते प्रातिरूप, कुंडांत बुडून जातात. ८४ याप्रमाणें जे अज्ञानाच्या खळग्यांत पडतात, त्यांना विचाररूपी हाताचें साद्य मिळत नाही, इतकेंच नव्हे, तर ते कोटें जातात त्यांचा देखील पचा लागत नाही. ८५ म्हणून ही निष्फल कथा राहू दे. कारण मूर्खांचे व्यर्थ वर्णन केलें असतां वाणीला शांण मात्र होईल. ८६ असें धीकृष्ण बोलल्यावर अर्जुन 'हो हो बरे' असें म्हणाला. नंतर भगवान फिस्न म्हणतातः—जिंचे वर्णन केलें असतां वाणीला मुख होतें, ती साधूची कथा एक. ८७

अन्वयार्थ—(तु)-पण-(पार्थ)-हे अर्जुन !—(देवी प्रकृति आश्रिताः)—देवी प्रकृतीचा आश्रय केलेले—(महात्मानः)—महात्मे—(मां)-मला—(अव्यर्थ भूतादिं)—निवृत्त, भूतांचे कारण—(ज्ञात्वा)—जाणून—(अनन्यमनसः)—अनन्याचित्त होऊन—(भजन्ति)—भजतात. १३

ज्या साधूंच्या निर्मळ अंतःकरणांत मी क्षेत्रसंन्यासी [आजन्म एकाच पवित्र क्षेत्रांत राहण्याचा संकल्प करणारा] होऊन वास करितो, व जे निजले

१ मनुष्याचे धर्म. २ वाळेल, अज्ञान. ३ व्यर्थ. ४ पर्जन्यकाळाचून. ५ मातीच्या चित्रांचे. ६ स्वार. ७ जाडुगिरांचे. ८ आकाशांत नगराप्रमाणें दिसणारा दगांचा धणक देखावा. ९ गांवकुसें. १० मासतात. ११ खेर, हुपर. १२ जीवित्व. १३ अशुचिभूतास. १४ चित्त स्वार्थान नसणारे. १५ नाहीसा करी. १६ जखीण. १७ स्वाधीन झाले, प्रसूत झाले. १८ दरीत, शुद्ध. १९ मांसगोळे. २० कानापर्यंत. २१ ओठांचा भाग. २२ जी मावा सदेदीत प्रसूत असून

प्रमाद (भूल) रूप पर्वताची गुहा आहे. २३ ज्या मूर्खाना चर्म व हाडें यांचे घेण आहें व जे वरवर पहाणारे आहेत. २४ राक्षसी. २५ भूतबळी. २६ आंतीच्या. २७ अज्ञानाच्या. २८ खळग्यांत. २९ सांपडत नाहीत, पोचत नाहीत. ३० त्याचा पचाच लागत नाही म्हणून घा निष्फल कथा राहू दे. ३१ वर्णनें. ३२ विश्वांत पोवे. ३३ जीवितावधि एकाच क्षेत्री वास्तव्याचा संकल्प केलेला.

मस्त । जे हे मानुषधर्म प्राकृत । तयाचि नांव मी ऐसें विपरीत । ज्ञान तयाचें
६९ जंव आकारु एक पुढां देखती । तंव हा देव येणें भावें भजती । मग तोचि
विघडलिया टाकिती । नाहीं म्हणोनि १७० मातें येणें येणें प्रकारें । जाणती
मनुष्य ऐसेनि आकारें । म्हणऊनि ज्ञानचि तें आंधोरें । ज्ञानासि करी ७१

मोघाशा मोघकर्माणो मोघज्ञाना विचेतसः । राक्षसीमासुरां चैव प्रकृतिं मोहिनीं श्रिताः ॥१२॥

यालागीं जन्मलेचि ते मोघ । जैसैं वार्षियेवीणें मेघ । कां मृगजळाचे तरंग ।
दुरूनीचि पाहावे ७२ अथवा कोल्हेरीचे असिवार । नातरी वोडंबरीचे अळंकार ।
कीं गंधर्वनर्गरीचे आवार । अभासती कां ७३ सावरी वाढिन्नल्या सरळा । वरी
फळ ना आंतु पोकळा । कां स्तन जाले गळां । शेळिये जैसैं ७४ तैसैं मूर्खांचें तया
जियें । आणि धिग कर्म तयांचें निपजलें । जैसैं सावरी फळ आलें । घेपे ना
दीजे ७५ मग जें कांहीं ते पढिन्नले । तें मर्कटें नारेळ तोडिले । कां आंधळ्या
हातीं पडिलें । मोतीं जैसैं ७६ किंबहुना तयांचीं शाखें । जैशीं कुमारीं हातीं दि-
धलीं शखें । कां अशौच्या मंत्रें । बीजें कथिलीं ७७ तैसैं ज्ञानजात तयां । आणि
जें कांहीं आचरलें गा धनंजया । तें आघवेंचि गेलें वायां । जे चिंतहीन ७८ पै
तमोगुणाची राक्षसी । जे सदबुद्धीतें ग्रासी । विवेकाचा ठावोचि पुंसी । निशा-
चरी जे ७९ तिये प्रकृती वरपडे जाले । म्हणऊनि चितेचेनि कपटें गेले । वारि
तामसीयेचिये पडिले । मुखामार्जी १८० जेथ आशेचिये लाळे । आंतु हिंसा
जीभ लोळ । तेथींचि असंतोषाचे चाकळे । अखंड चघळी ८१ जे अनर्थाचे
कॉनवेरी । आवोळुवें चाटीत निघे बाहेरी । जे प्रमादपर्वतींची ८२ दरी । सदाचि
मातेंली ८२ जेथ द्वेषाच्या दाढा । खसखसां ज्ञानाचा करिती रगडा । जे
अगेंस्ती गवसणी मूढां । स्थूलेंबुद्धि ८३ ऐसे ओसुरिये प्रकृतीचे तोंडी । जे
जाले गा भूतोंडी । ते बुडोनि गेले कुंडी । व्यामोहोच्या ८४ एवं तमोचिये
पडिले गेंतें । न ८५ पविजतीचि विचारांचेनि हातें । हें असो ते गेले जेथें । ते
शुद्धीचि नाहीं ८५ म्हणोनि असोतु इयें वायाणीं । कायशीं मूर्खांचीं वोळणीं ।
वायां वाढवितां वाणी । शिणेल हन ८६ ऐसें बोलिलें देवें । तेथ जी जी
म्हणितलें पांडवें । आडकें जेथ वाचा विसरे । ते साधुकथा ८७

महात्मानस्तु मां पार्थ दैवीं प्रकृतिमाश्रिताः । भजन्त्यनन्यमनसो ज्ञात्वा भूतादिमव्ययम् ॥१३॥

तरी जयाचे चोखटे मानसीं । मी होऊनि असें क्षेत्रसंन्यासी । जया

अस्तांही वैराग्य ज्यांची सेवा करते, (त्यामुळे त्यांना स्त्रांतीही विषयवासना होत नाही.) ८८ ज्यांच्या परमात्मप्राप्तीच्या उक्ते इच्छेत धर्म राज्य करतो, व ज्यांचे मन नेहमी सद्दिनारालाच पुष्टि देते; ८९ जे ज्ञानरूप भगवंत स्नान करून अंतर्वाह शुद्ध झाले; पूर्णब्रह्मस्वरूपाच्या प्राप्तीने तुष्ट झाले व ज्यांचे शरीरच शांतीला नवीन पालवी फुटल्याप्रमाणे झाले. १९० तसेच ज्यांचे शरीर जणू काय ब्रह्माचे कौमच किंवा धर्मरूप मंडपाचे खांबेच होते; त्याचप्रमाणे जे आनंदसमुद्रांत बुडवून काढलेल्या कुंभाप्रमाणे ओतप्रात भरलेले असून ११ ज्यांना भक्तीची इतकी प्राप्ती झाली आहे की, जे मोक्षालाही मार्गे सर असे म्हणतात; व ज्यांच्या सहज लीलेतही मोती जन्मली असे दिसते; १२ ज्यांनी आपल्या सर्व अवयवांत शांती-रूप अलंकार घातले आहेत, व ज्यांनी आपल्या चित्ताची मज सर्वव्यापकाला गवराणी केली आहे; १३ असे जे महात्मे, ते भगवद्भक्तीला अनुकूल असणाऱ्या सांख्यिक प्रकृतीचे भाग्यच होते. दिसणाऱ्या सर्व वस्तु-माक्षेच रूप आहे असे जाणून, १४ मग वाढत्या प्रेमाने ते महात्मे मला भजतात; पण त्यांच्या मनोधर्माने द्वैताला स्पर्श सुद्धा केलेला नसतो. १५ अर्जुना, अशा प्रकारे जे मद्भूत होऊन माझी सेवा करतात. त्या सेवेची आध्यात्मिकरूप मोक्ष सांगायची राहिली आहे ती ऐक. १६

अवधार्यार्थ—(सतत)—अहोरात्र—(मां कीर्तयन्तः)—माझे कीर्तन—नामस्मरण करणारे—(च)—आणि—(यत्नतः)—श्रद्धाविनि-ग्रह, श्रम-दम इत्यादि धर्मांनी यत्न करणारे,—(दृढव्रताः)—ज्यांचे अचांचल्य हेच व्रत आहे, किंवा ज्यांचे ब्रह्मचर्यादि व श्रमादि व्रत दृढ आहे ते दृढव्रत—(च)—आणि—(मं)—मला—(नम-स्वतः)—नमस्कार करणारे,—(भक्त्या)—परम प्रेमाने—(नित्ययु-क्ताः)—नित्ययुक्त होऊन—(उपासते)—उपासना करितात. १४ तरी हरिकीर्तनाच्या प्रेमाने ते नटतात व नाचतात, त्यामुळे प्रायश्चित्ताचे सर्व व्यापार नाश पावले आहेत, व ज्या कीर्तनाने पापाचे नांव देखील राहू दिले नाही

१. सेवा करी. २. राज्य. ३. पूर्ण ब्रह्मस्वरूपा. ४. तुष्ट झाले. ५. पालवी. ६. ब्रह्माच्या रूपांतरात. ७. बुडवून. ८. पवडी. ९. प्रतिष्ठा, योग्यता. १०. मोक्षाला. ११. सजीव. १२. बंदि-यांचे ठायी. १३. खोळ, आच्छादन. १४. महात्मे. १५. भगवद्भक्तीला अनुकूल असणाऱ्या सांख्यिक स्वभावाचे. १६. भाग्य. १७. आध्यात्म. १८. हरिष्ठाणानुवाद गाण्यांत. १९. प्रेमाने उड्या मारणे. २०. पापक्षालनाचे उपाय. २१. यम=मनोनिग्रह, दम=रतिविनिग्रह. २२. निष्ठदशा. २३.

असे केले. १७ यम म्हणजे मनोनिग्रह व दम म्हणजे इन्द्रियनिग्रह यांना निष्ठदशा आणिली, तीं आपआपल्या जाग्यावरून उठवून लावली, व यमलोकचे सर्व व्यापार बंद पाडले. १८ यम झणू लागला की, कोणाचे नियमन करावे? दम म्हणाला कोणाला जिंकवे? व तीं म्हणू लागली “आम्ही कशाचे शालन करावे? कारण दोघ औपधासही उरला नाही!” १९ याप्रमाणे माझ्या नाम-घोषाने जगातील सर्व प्राण्यांची दुःखे नार्हातरा करतात, व सर्व जग ब्रह्मायुखाने दुमदुमून जाते. २०० ते साधु पहात झाल्याशिवाय जीवांना प्रकाश म्हणजे आत्मज्ञान करून देतात; अमृताशिवाय प्राण्यांच्या जिवांचे रक्षण करतात व योगसाधनाशिवाय धडधडीत डोक्यांसमोर मोक्ष दाखवितात. १ परंतु राजांत व रंकांत अंतर मानीत नाहीत व लहान थोर जाणीत नाहीत. याप्रमाणे जगाला सरसफट आनंदाचे माहेरघर होतात. २ वैकुंठास जाणारा क्वचित् आढळतो; परंतु ह्या साधूंनी सर्व जगच वैकुंठ करून टाकले; अशा माझ्या नामभजनाच्या योग्यतेने सर्व पवित्र केले. ३ त्या साधूंचे तेज सूर्याप्रमाणे निर्मळ आहे परंतु त्या सूर्यातही, तो अस्तास जातो, ह्या दोष आहे. चंद्रासारखे म्हणावे, तर तो एकदा वेळेसच पूर्ण असतो; परंतु हे साधु नेहमीच पूर्ण असतात. ४ यांचे औदार्य मेधाप्रमाणे म्हणावे, तर तो असरतो, म्हणून उपमा देण्यास योग्य होत नाही; तर हे साधु निःशंकपणे पंख असणाऱ्या सिंहाप्रमाणे होत. ५ ज्या माझ्या नांवाचा मुखाने एकदा यथार्थ उच्चार होण्याक- रितां सहस्र जन्म माझी सेवा करावी लागते, ते माझे नांव ज्यांच्या वाचेपुढे कौतुकाने नाचत असते. ६ (ज्या माझ्या नांवाचा असा महिमा आहे,) तो मी वैकुंठलोकीही नसतो; सूर्यमंडळांतही दिसत नाही; इतकेच नव्हे, तर योग्या- च्याही मनांचे उलंघन करून जातो; ७ परंतु, हे पांडवा, जरी मी कोठे सांपडले नाही, तरी जे माझ्या नांवाचा सतत घोष करितात, त्यांच्याजवळ सांपडायलाच. ८ ते माझ्या गुणांनी इतके तृप्त झालेले असतात की, ते देशकालाला विसरून मचामसकीर्तनाच्या योगे

नियमावे, निग्रह करवा. २४ जिंकवे. २५ उगाडवितात, प्रकाश देतात, २६ परवा. २७ विचार. २८ स्थान. २९ प्रकाशित केले, पवित्र केले. ३० निर्मळ. ३१ दोष, हीनगणा. ३२ रिकामा होती, सरतो. ३३ कृपायुक्त, सहृदय. ३४ हे सिंहासारखे खसूनही सदैव आहेत, पंचानन=सिंह. ३५ नयप्रमाणे नाचते, मोड=नट, सांग. ३६ सेवा करावी. ३७ सूर्यमंडळांत, ३८ उलंघून. ३९ हरवल्यास. ४० सांप- डावा. ४१ तृप्त झाले.

निजेलियातें उपासी । वैराग्य गा ८८ जयाचिया आस्थेचिया सद्भावा । आंतु
धर्म करी राणिवा । जयाचें मन ओलावा । विवेकासी ८९ जे ज्ञानगंगे ना-
हाले । पूर्णता जेऊनि घाले । जे शांतीसि आले । पालव नवे १९० जे परि-
णामा निघाले कोंभ । जे धैर्यमंडपाचे स्तंभ । जे आनंदसमुद्री कुंभ । चुंबक-
ळोनि भरिले ९१ जयां भक्तीची येतुली प्राप्ती । जे कैवल्यातें परातें सर म्ह-
णती । जयांचिये लीळेमार्जी नीति । जिर्याली दिसे ९२ जे आघवांचि करणी ।
लेइले शांतीचीं लेणी । जयांचें चित्त गवसणी । व्यापका मज ९३ ऐसें जे
महानुभाव । दैविये प्रकृतीचें दैव । जे जाणोनियां सर्व । स्वरूप माझे ९४
मग वाढतेनि प्रेमें । मातें भजती जे महात्मे । परि दुजेपण मनोधर्मे । शिव-
तलें नाही ९५ ऐसें मीच होऊनि पांडवा । करिती माझी सेवा । परि नैव-
लावो तो सांगावा । असे आइक ९६

सत्तर्त कीर्तयंतो मां यतन्तश्च दृढव्रताः । नमस्यन्तश्च मां भक्त्या नित्ययुक्ता उपासते ॥ १४ ॥

तरी कीर्तनांचेनि नटनांचें । नाशिले व्यवसाय प्रीयश्चित्ताचे । जें नामचि
नाहीं पापाचें । ऐसें केलें ९७ यमदंभा अवकळा आणिली । तीर्थे ठायावरुनि उ-
ठविली । यमलोकांची खुंटिली । राहटी आघवी ९८ यमु म्हणे काय यमोवें । दसु
म्हणे कवणातें दंमोवें । तीर्थे म्हणती काय खावें । दोष ओखधासि नाही ९९
ऐसें माझेनि नामघोषें । नाहीचि करिती विश्वाचीं दुःखें । अवघें जगचि म-
हासुखें । दुमदुमित भरलें २०० जे पाहाटेवीण पाहावित । अमृतवीण जीव-
वित । योगेवीण दावित । कैवल्य डोळां १ परी राया रंका पांड धरूं । ने-
णती सानेयां थोरां कडसणी करूं । एकसरें आनंदाचें आवोरु । होत जगा २
कहीं एकाधेनि वैकुंठा जावें । तें तिहीं वैकुंठचि केलें आघवें । ऐसें नामघोष-
गौरवें । धवळलें विश्व ३ तेजें सूर्य तैसें सोज्जळ । परि तोहि अस्तवे हें कि-
डौळ । चंद्र संपूर्ण एखादे वेळ । हे सदा पुरते ४ मेघ उदार परी वोसरे । म्ह-
णऊनि उपमेसी न पुरे । हे निःशंकपणें संपाखरे । पंचानन ५ जयांचे वाचे-
पुढां भोजें । नाम नाचत असे माझे । जें जन्मसहस्रीं वोळंगिजे । एकवेळ
यावया ६ तो मी वैकुंठी नसें । वेळ एक मानुंबिंबीही न दिसें । वरी योगि-
यांचीही मानसें । उमरेंडोनि जाय ७ परी तयांपाशीं पांडवा । मी हारपेला
गिंवसावा । जेथ नामघोषु बरवा । करिती माझा ८ कैसे माझ्या गुणी धाले ।

ज्वन कधी पुरे असें म्हणवते का ? " २३० तेव्हा-अर्जुनाचे हें बोलणें ऐकून, त्याची श्रवणाची आतुरता पाहून तगवान् सुखानें ओळख लागले. ३१ आणि म्हणाले, "पार्या, तें शायस। बाकी सांगितलेली गोष्ट पुनः सांगणें हें तुझ्याच्या वेळी अनुचित आहे, पण तुझी ऐकण्याची त्कंठा पाहून मला सांगणें भाग पडतें." ३२ तेव्हां अर्जुन म्हणतो, हें काय ? चकोराशिवाय चांदण्याचा प्रयोग नाहीच की काय ? जगलाही शांत करणें हा माणसाचा स्वभावच आहे. ३३ चकोरपक्ष्यानें मात्र आपल्या जैकारितां ज्याप्रमाणें चंद्राकडे बांच करवी, त्याचप्रमाणें म्हाणी आपली विनंति करावी हें थोडेच, तुं जगाचें कल्याण करण्याविषयी आपण कृपासिंधू वारण करतो त्या त्याच्या मोठ्या वर्षाबाच्या मानानें दिलें असतां चातकाची तहान ती केवढी असणार ? परंतु एक जरी वृक्ष भरण्याची इच्छा झाली तरी ज्या-ला गंगेकडे जावें लागतें, त्याप्रमाणें आत्मची इच्छा थोडी ती फार असो, तरी ती देवांनी पूर्ण केलीच पाहिजे. तेव्हां देव म्हणाले-अर्जुना, आतां तुलें बोलणें राहू दे, म्हाला जो सांगण्याविषयी संतोष झाला आहे, त्याला तीची आवश्यकता उरली नाही. ३४ परंतु तूं ज्याप्रमाणें देऊन एवढा वेळ ऐकलेंस, तसेंच लक्ष देऊन आत्म-पोलण्यास मेजवानी कर, (पुढेंही तसेच ऐक.) ३५ रीतीनें श्रीहरीनी अर्जुनास मान देऊन बोलण्यास गत केली. ३६

अध्यायार्थ-(च अपि)-पण-(अन्ये)-काही उत्तम कारी-(शानवशेन)-भगवानाविषयीचें ज्ञान हाच यज्ञ (यज्ञन्तः)-पूजा करणारे-(मा)-मला-(एकतेन)-एकच का आहे, अशा शानानें-(उपासते)-उपासितात. कोणी-तत्वेन)-सर्व, चंद्र इत्यादि देवांना माझी उपासना करि-व कोणी-(विश्वेतोमुख)-तोच भगवान् सर्वतोमुख आहे, रूप आहे, असें समजून त्या विश्वरूपाचा-(बहुधा)-अनेक रीतीं उपासितात. १५

गारुडानें लक्षण कोणतें म्हणतील, तर ज्या ठिकाणी तो बहुत प्रकारचें होणें म्हणजे आदिसंकल्प हाच

यज्ञातमः पंचमहाभूतं हा यज्ञमंडपः जीव व ईश्वर यांचा भिन्नपणा हाच पशुः ३१ मग पंचमहाभूतांचे जे विशेष गुण ते, अथवा पांच इंद्रिये आणि पंचप्राण हेंच यज्ञाचें साहस्य व ब्रह्माविषयी जे अज्ञान तेंच तपः ३२ हे अर्जुना, त्या यज्ञांत मन व बुद्धि ही दोन कुंडे असून या दोन कुंडांत ज्ञानरूप अग्नि प्रदीप्त केला जातो; सुख व दुःख यांचे ठिकाणी जी समता तीच बळकट वेदिका म्हणजे यज्ञकुंडाचा ओठा आहे असें तूं समज. ३३ आत्मनात्मविचार करण्याविषयी जी बुद्धीची कुशलता, तेच यज्ञांतोत्तम मंत्र होत; विद्येचें महत्त्व ही सुक व शांति ही सुवा (सुक व सुवा ही दोन हवन साधनें) व जीव हा यज्ञ करणारा यज्ञमान होय. ३४ तो यज्ञ करणारा जीव अनुभवरूप पात्रांनी, ब्रह्माच्या विचाररूप महाम-प्रांनी, ज्ञानरूप गग्निहोत्री कर्मानें, जीव व ईश्वर यांच्या भिन्नपणाची आहुति देऊन तो भेद नाहीसा करतो; ३५ त्या वेळेस अज्ञान नाहीसें होऊन यज्ञ करणारा व यज्ञ-क्रिया ही जागचे जागीच रहातात, नंतर आत्मगैर्भाव-सात जीवरूपी यज्ञमानाचें जेव्हां अवभृतास्तन होतें, ३६ तेव्हां पंचमहाभूत, शब्दस्पर्श इत्यादि विषय व इंद्रिये ही वेगळाली आहेत असें म्हणत नाही, व ब्रह्माशी ता-दात्म झाल्यामुळे सर्व एक आहे असें तो शानी जाणतो. ३७ अर्जुना, ज्याप्रमाणें क्षीपेंतून जाम झालेला मनुष्य म्हणतो की, स्वप्नांत पाहिलेली चित्रविचित्र सेना क्षीप लागल्यामुळे मीच झालों होतों ना ? ३८ आतां जी सेना पाहिली होती, ती सेना नव्हती, ती मीच झालों होतों; अर्जुना, अशा प्रकारें त्या पुरुषाला जग एकरूप भासतें; ३९ मग तो मी जीव आहे, असा व्यवहार करीत नाही. व ब्रह्मदेवापासून तृणापर्यंत आत्माच भरलेला आहे असें मानतो. अशा प्रकारें ज्ञानयज्ञानें ऐक्य पावून कितीएक मला भजतात. ४० कितीएक अनादि असंख्यत्वा विश्वा-मध्ये एकासारखें दुसरे परंतु भिन्न, व त्यांची नांवें व रूपे ही निरनिराळी आहेत, ४१ म्हणून विश्वामध्ये भेद दिसला तरी त्याच्या शाश्वत भेद होत नाही. ज्या-प्रमाणें अवयवांत भेद असला तरी देहांत भेद होत नाही. २५० किंवा फांवा जरी लहान मोठ्या असल्या तरी त्या एकाच झाडाच्या असतात, अथवा

युक्त बुद्धीनी कुशलता. २४ विषागीरव सुक व शांति सुवा. २५ हवनपार्थ. २६ यज्ञ करणारा. २७ अनुभवरूपा. २८ जागच्या जागीच रहातें. २९ आत्मनंद रसांत. ३० यज्ञाच्या शेषटचें स्नान, त्यांत. ३१ शब्द स्पर्श आदिक. ३२ इंद्रिये. ३३ जागृत झालेला. ३४ घातले. ३५ शानवशेन. ३६ धकाळा एक निराळे. ३७ निरनिराळे, भिन्नभिन्न.

करणारा, कार्यसाध, उत्सुक. २ उत्कंठा. ३ चक्रेसादी. ४ बांच. ५ मोरपणानें. ६ १ इच्छा. १० लक्ष देऊन. ११ तें मत. १३ आपीं बोलून. १४ मुक-इच्छा, माया. १६ यज्ञसंभ. १७ ११ मन व बुद्धि या दोन कुंडांत. १२ कुंडाबरोबर ओटा. २३ विवेक.

पुरे म्हणवे २३० या बोला श्रीअनंतें । लागटा देखिलें तयांतें । कीं सुखाव-
लेनि चित्तें । डोलतु असे ३१ म्हणे भलें केलें पार्था । एन्ही हा अनवसर
सर्वथा । पारि बोलवीतसे आस्था । तुझी मातें ३२ तंव अर्जुन म्हणे हे कायी ।
चकोरेंवीण चांदिणेंचि नाही । जगचि निवविजे हा तयाच्या ठायी । स्वभावो
कीं जी ३३ येरें चकोरें तिये आपुलिये चाडे । चांचू कारंती चंद्राकडे । तेवीं
आम्ही विनवूं तें थोकडें । देवो कृपासिंधु ३४ जीं मेघु आपुलिये प्रौढी । ज-
गाची आर्ती दवडी । वांचूनि चातकाची ताहान केवढी । तो वर्षावो पाहुनो
३५ पारि चुळा एकाचिया चाडे । जेवीं गंगेतेंचि ठाकणें पडे । तेवीं आर्त बहु
कां थोडे । तरी सांगावें देवें ३६ तेथें देवें म्हणितलें राहें । जो संतोषु आम्हां जाह-
ला आहे । तयावरी स्तुती साहे । ऐसें उरलें नाही ३७ पै पारिसतु आहासि निकिया-
परी । तेंचि^१ वक्तृत्वा व^२हाडीक करी । ऐसें पुरस्कारोनि श्रीहरी । आदरिलें बोलों ३८

ज्ञानयज्ञेन चाप्यन्ये यजन्तो मासुपासते । एकत्वेन पृथक्त्वेन बहुधा विश्वतोमुखम् ॥ १५ ॥

तरी तो ज्ञानयज्ञ एवं रूपु । तेथ आदिसंकल्प हा गृ^१पु । महाभूतें मंडपु । भेदुं
तो पशु ३९ मग पांचांचे जे विशेष गुण । अथवा इंद्रियें आणि प्राण । हेचि
यज्ञोपचारभरण । अज्ञान घृत २४० तेथ मन^२बुद्धीचिया कुंडा । आंतु ज्ञानाभि
धडकुंडा । साम्य तेचि सुहाडी । वेदिकों जाणें ४१ सविवेक^३मातिपाटव । तेचि
मंत्र विद्यागौरव । शांति सुकुसु^४व । जीवु यज्ज^५ ४२ तो प्रेतीतीचेनि पात्रें ।
विवेकमहामंत्रें । ज्ञानाभिहोत्रें । भेदु नाशी ४३ तेथ अज्ञान सरोनि जाये । आणि
यजिता यजन हें ठाये । आत्मसमरसी न्हाये । अव^६भृथी जेव्हां ४४ तेव्हां भूतें
विषय^७ कैरणें । हें वेगळालें कांहीं न म्हणे । आघवें एकचि ऐसें जाणें । आत्म-
बुद्धि ४५ जैसा चेडलें तो अर्जुना । म्हणे स्वर्गाची हे विचित्र सेना । मीचि
जाहालों होतों ना । निद्रावशें ४६ आतां सेना ते सेना नव्हे । हें मीच एक
आघवें । ऐसें एकत्वे^८ मौनवे । विश्व तयां ४७ मग तो जीवु हे भाष सरे । आ-
ब्रह्म परमात्मबोधें भरें । ऐसे भजती ज्ञाना^९ध्वरें । एकत्वे^{१०} येणें ४८ अथवा अ-
नादि हें अनेक । जें आनासौरिखें एका एक । आणि नामरूपादिक । तेंही
विषय^{११} ४९ म्हणोनि विश्व भिन्न भिन्न । पारि न भेदे तयाचें ज्ञान । जैसे अवयव तां
आन आन । पारि एकेचि देहींचे २५० कां शाखा सानिया थोरा । पारि आ

पुष्कळ किरणें दृष्टीस पडली तरी ती जशी एकाच सूर्याची असतात, ५१ त्याप्रमाणें अनेक व्यक्ति असून जरी त्यांची नांवि व स्वभाव भिन्न आहेत तरी भिन्नभिन्न भूतांमध्ये अभिन्न जो मी त्या मत्वाच जाणतात. ५२ हे पांडव, अशा रीतीनें सर्व भूतें वेगळी आहेत असें जाणून जे उत्तम असा ज्ञानयज्ञ करतात, व जे जाणते असल्यामुळें त्यांच्या ज्ञानाच्या ठिकाणी भिन्नभाव उरत नाही; ५३ किंवा जेव्हां व ज्या ठिकाणी ते जी जी वस्तु पाहतात, त्यांत माझ्यापांचून दुसरे कोही नाही असा ज्याच्या मनाचा निश्चय असतो; ५४ हें पहा-पाण्याबरोल बुडबुडा जिकडे जातो तिकडे त्याला एक पाणीच आहे मग तो नाहीसा झाला अथवा राहिला तरी तो पाण्यातच असतो; ५५ किंवा वायूने मातीचे फण खंच उडाले तरी त्यांना कोही पृथ्वीपणाहून वेगळें केले नाही; आणि पुनः जरी ते खाली पडले तरी ते पृथ्वीवरच पडतात. ५६ त्याचप्रमाणें, पाहिजे तेथें पाहिजे त्या भावनेनें पाहिजेले ते होवो अथवा न होवो, परंतु, तें सर्व 'मीच आहे' अशी ज्याचे मनाची दृष्टि होऊन गेली आहे; ५७ अर्जुना माझ्या स्वरूपाची जितकी व्यापकता आहे, तेवढाच त्यांचा बोध आहे; म्हणून बहुप्रकारानें जग दिसलें, तरी बहुरूपानें मीच आहे असा तें व्यवहार करतात. ५८ ज्याप्रमाणें सूर्यानें सर्वांना आपल्यासमोर सारखेंच दिसतें, त्याप्रमाणें ते सर्व विश्वाला बोधानें व्यापक असल्यामुळें समुदाय असतात. ५९ अर्जुना, त्यांच्या ज्ञानाला आंतबाहेर असा भेद नाही. ज्याप्रमाणें वायू हा आकाशांत सर्वत्र भरलेला आहे, २६० त्याप्रमाणें मी जेवढा संपूर्ण आहे, तेवढाच त्यांचा अस्तित्वभाव आहे, म्हणजे दोघांचें माप सारखें आहे; असा ज्याचा बोध आहे, त्यानें भजन जरी न केलें तरी तें सहजच घडतें. ६१ एवढी तरी मी सर्वत्र भरलेला आहे, माझी कोण उपासना करीत नाहीत ? सर्वांची सर्व ठिकाणी सहजच उपासना चालली आहे असें असूनही ज्यांना मी अप्राप्त आहे, त्यांची उपासना माझे यथार्थ ज्ञान नाही, म्हणून

यांच्यासारखी झाली आहे. ६२ परंतु हें असो; या योग्य ज्ञानयज्ञानें यज्ञ करून जे माझी उपासना करतात, ते मजक तुला सांगितले. ६३ सदासर्वकाळी जी जी कर्मे होतात, ती सर्व बाजूनें मला सहज पावतात; परंतु हें मुखाना समजत नसल्यामुळें मी त्यांना प्राप्त होत नाही. ६४

अन्वयार्थ—(अहं क्रतुः)—मी क्रतु-यज्ञ म्हणजे एक प्रकारचे वेद्येक कर्म आहे.—(अहं यज्ञः)—मी वैश्वदेवादि स्मार्त कर्म आहे.—(अहं स्वधा)—मी पितरांना दिलेलें अन्न आहे.—(अहं औपथं)—तांदुळ, गहू, इत्यादि धान्य ज्यांपासून होतें, त्या औपथी मी आहे—(मन्त्रः अहं)—मंत्र मी आहे.—(अहं एव आर्ज्यं)—मीच आर्ज्य म्हण पुतादि हवि आहे.—(अहं अग्निः)—मीच अग्नि आहे—(अहं हुतं)—मीच हवनकर्म आहे. १६

त्याच ज्ञानाचा उदय झाला असतां, मुख्य वेद मीच आहे; त्यांत विधि-अनुष्ठान जें सांगितलें आहे तो ऋतुही (यज्ञ) मीच; ६५ मग, हे पांडवा, त्या कर्मापासून प्रकट होणारा जो यथाविधि यज्ञ, तोहि मीच आहे; ६६ देवांस हवि देण्याचा मंत्र मी, पितरांसही हवी देण्याचा मंत्र मी; सोमवही वेगेरे नानाप्रकारच्या औपथी मी, घृत मी, समिधा मी, मंत्र मी, होमद्रव्य मी, ६७ ऋत्विज मी, ज्यांत हवन करावयाचें तो अग्निही माझें स्वरूप आहे आणि अग्नीत हवन करणाऱ्याच्या ज्या ज्या वस्तु, त्याही मीच आहे, ६८

अन्वयार्थ—(अहं अस्य जगतः)—मी या जगाचा—(पिता)—जनक आहे—(माता)—जननी आहे.—(धाता)—प्राण्यांना कर्मफल देणारा आहे—(पितामहः)—पिलाचा पिता आहे.—(वेंचं)—ब्रह्मादि देव वस्तु मी आहे.—(पवित्रं)—पावन करणारे यज्ञ-यागादि पुण्यकर्म मी आहे.—(आंकारः)—मणव मी आहे.—(ऋक्)—ऋग्वेद.—(साम)—सामवेद.—(व यजुः एव)—आणि यजुर्वेद मी आहे. १७

हें पहा-ज्याच्या अंगसंगानें अष्टांग प्रकृति ही जगास प्रवर्ते; तो जगत्पिता मी, ६९ अर्थनारी अन्धेधर स्वरूपांत ज्याप्रमाणें पुरुष तोच स्त्री व स्त्री तोच पुरुष असतो, त्याप्रमाणें स्थावरजंगमाची माता ही मी; २७० आणि उत्पन्न झालेले जग ज्या

१ किरण. २ निरिनापक्या. ३ स्वभाव. ४ भिन्न भूतां-मध्ये. ५ शानाला. ६ जिकडे. ७ तिकडे. ८ वारिक फण. ९ कोठें गेलें तरी पृथ्वीपण गेलें नाही. १० पुनः. ११ पाहिजे तेथें पाहिजे त्या भावनेनें. १२ न व्हावें. १३ अनुभव. १४ पुष्कळ व्यक्तीत. १५ पाहिजे त्यास. १६ आंतबाहेर असा भेद. १७ तोल, प्रमाण. १८

पूर्ण शानावांचून. १९ यजन करीत असतां. २० सिरंतर. २१ पावतात. २२ शानाचा. २३ विधि अनुष्ठानाला. २४ यज्ञकर्म यज्ञही. २५ यज्ञविधान. २६ यथाविधि. २७ देवांस हवि देण्याचा मंत्र. २८ पितरांस हवि देण्याचा मंत्र. २९ सोमवही. ३० शब्दांचें तुप. ३१ होमद्रव्य. ३२ ऋत्विज. ३३ होमद्रव्य. ३४ स्थावरजंगमांत.

हाति एकाचिया तरुवरा । बहु रश्मिं परि दिनकरा । एकाचे जेवीं ५१ तेवीं ना-
 नाविधा व्यक्ती । आनानें नामें आनाना वृत्ती । ऐसैं जाणती भेदलां भूर्ती ।
 अभेदा मातें ५२ येणें वेगळालेपणें पांडवा । करिती ज्ञानयज्ञु बरवा । जे न
 भेदती जाणिवो । जाणते म्हणउनी ५३ ना तरी जेधवां जिये ठार्यो । देखती
 कां जें जें कांहीं । तें मीवांचूनि नाहीं । ऐसाचि बोधु ५४ पाहें पां बुडबुडा
 जेउता जाये । तेउतें जळचि एक तया आहे । मग विरे अथवा राहे । तन्ही
 जळाचिमाजी ५५ कां पवनें परमाणु उचलले । ते पृथ्वीपणावेगळे नाहीं केल्ले ।
 आणि मांघाते जरी पडले । तरी पृथ्वीचिवरी ५६ तैसें भल्लेतथ भलतेणें भावें ।
 भलतेंही हो अथवा नोहोवें । पारि तें मी ऐसैं आघवें । होऊनि ठेले ५७ अगा
 हे जेव्हडी माझी व्याप्ती । तेव्हडीचि तयांची प्रतीती । ऐसे बहुधांकारी वर्तती ।
 बहुचि होउनी ५८ हें भानुविंब आवडे ^{१५} तया । सन्मुख जैसैं धनंजया । तैसे
 ते विश्वा या । समोर सदा ५९ अगा तयांचिया ज्ञाना । पाठीं ^{१६} पोट नाहीं अ-
 र्जुना । वायु जैसा गगना । सर्वांगीं असे २६० तैसा मी जेतुला आघवा । तेंचि
 तुंक तयांचिया सद्भावा । तरी न करितां पांडवा । भजन जहालें ६१ एव्हवीं
 तरी सकळ मीचि आहे । तरी कवणीं कें उपासिला नोहें । एथ एके जाणणे-
 वीण ठाये । अप्राप्तासी ६२ पारि तें असो येणें उचितें । ज्ञानयज्ञें यजितेंसांते ।
 उपासिती मातें । ते सांगितले ६३ अखंड सकळ हें सकळां मुखीं । सहज
 अर्पित असे मज एकीं । कीं नेणणें यासाठीं मुखीं । न पविजेचि मातें ६४

अहं क्रतुरहं यज्ञः स्वधाऽहमहमौषधम् । मन्त्रोऽहमहमेवाज्यमहमग्निरहं हुतम् ॥ १६ ॥

तोचि जाणिवेचीं जरी उदय होये । तरी मुद्दल वेदु मीचि आहे । आणि
 तो विधांनातें जया विये । तो कर्तुही मीचि ६५ मग तया कर्मापासूनि ब-
 रवा । जो सांगोपांगुं आघवा । यज्ञु प्रगटे पांडवा । तोही मी गा ६६ स्वांहा मी
 स्वर्धा । सोमांदि औषधी विविधा । अज्य मी समिधा । मंत्रु मी हवि ६७ होतो मी
 हवन कीजे । तेथ अग्नी तो स्वरूप माझें । आणि हुतकें वस्तु जें जें । तेंही मीचि ६८

पिताहमस्य जगतो माता धाता पितामहः । वेद्यं पवित्रसौंकार ऋक्साम यजुरेव च ॥ १७ ॥

पैं जयाचेनि अंगसंगें । इये प्रकृतीस्तव अष्टांगें । जन्म पाविजत असे
 जगें । तो पिता मी गा ६९ अर्धनारीनटेश्वरी । जो पुरुष तोचि नारी । तेवीं
 मी चरीचरी । माताही होय २७० आणि जाहालें जग जेथ राहे । जेणें जी-

पुष्कळ किरणें दृष्टीस पडली तरी ती जशी एकाच सूर्याची असतात, ५१ त्याप्रमाणें अनेक व्यक्ति असून जरी त्यांची नांवें व स्वभाव भिन्न आहेत तरी भिन्नभिन्न भूतांमध्ये अभिन्न जो मी त्या मलाच जाणतात. ५२ हे पांडवा, अशा रीतीनें सर्व भूतें वेगळी आहेत असें जाणून जे उत्तम असा ज्ञानयज्ञ करतात, व जे जाणत असल्यामुळें त्यांच्या ज्ञानाच्या ठिकाणी भिन्नभाव उरत नाही; ५३ किंवा जेव्हां व ज्या ठिकाणी ते जीं जीं वस्तु पाहतात, त्यांत माझ्यावांचून दुसरे कोणी नाही असा ज्याच्या मनाचा निश्चय असतो; ५४ हें पहा-पाण्यावरील बुडबुडें जिकडे जातो तिकडे त्याला एक पाणीच आहे मग तो नाहीसा झाला अथवा राहिला तरी तो पाण्यांतच असतो; ५५ किंवा धान्यानें मातीचे कण उंच उडाले तरी त्यांना कांही पृथ्वीपणाहून वेगळें केलें नाही; आणि पुनः जरी ते खाली पडले तरी ते पृथ्वीवरच पडतात. ५६ त्याचप्रमाणें, पाहिजे. तेथें पाहिजे त्या भावनेनें पाहिजे तें होवो अथवा न होवो, परंतु, तें सर्व 'मीच आहे' अशी ज्याचे मनाची दृष्टि होऊन गेली आहे; ५७ अर्जुना माझ्या स्वरूपाची जितकी व्यापकता आहे, तेवढ्या त्याचा बोध आहे; म्हणून बहुप्रकारानें जग दिसलें, तरी बहुरूपानें मीच आहे असा तें व्यवहार करतात. ५८ ज्याप्रमाणें सुर्यविजें सर्वांना आपल्यासमोर सारखेंच दिसतें, त्याप्रमाणें तें सर्व विश्वाला बोधानें व्यापक असल्यामुळें सन्मुखच असतात. ५९ अर्जुना, त्यांच्या ज्ञानाला आंतगाहेर असा भेद नाही. ज्याप्रमाणें वायू हा आकाशांत सर्वत्र भरलेला आहे, २६० त्याप्रमाणें मी जेवढा संपूर्ण आहे, तेवढाच त्यांचा अस्तित्त्वभाव आहे, म्हणजे दोघांचें माप सारखें आहे; असा ज्याचा बोध आहे, त्यानें भजन जरी न केलें तरी तें सहजच घडतें. ६१ एवढी तरी मी सर्वत्र भरलेला आहे, माझी कोण उपासना करीत नाहीत ? सर्वांची सर्व ठिकाणी सहजच उपासना चालली आहे असें असूनही ज्यांना मी अप्राप्त आहे, त्यांची उपासना माझें यथार्थ ज्ञान नाही. म्हणून

१ किरण. २ निरनिराळ्या. ३ स्वभाव. ४ भिन्न भूतांमध्ये. ५ शानाला. ६ जिकडे. ७ तिकडे. ८ मारिक कण. ९ कोठे गेले तरी पृथ्वीपण गेलें नाही. १० पुनः. ११ पाहिजे तेथें पाहिजे त्या भावनेनें. १२ न खावें. १३ अनुभव. १४ पुष्कळ व्यक्तीत. १५ पाहिजे त्यास. १६ आंतगाहेर असा भेद. १७ तोल, प्रमाण. १८

यांबल्यासारखी झाली आहे. ६२ परंतु हें असो; या योग्य ज्ञानयज्ञानें यज्ञ करून जे माझी उपासना करतात, ते भक्त तुला सांगितले. ६३ सदासर्वकाली जीं जीं कर्मे होतात, तीं सर्व वाजून मला सहज पावतात; परंतु हें मूर्खाना समजत नसल्यामुळें मी त्यांना प्राप्त होत नाहीं. ६४

अन्वयार्थ—(अहं कतुः)—मी कतु—यद्य म्हणजे एक प्रकारचें वेदोक्त कर्म आहे.—(अहं यज्ञः)—मी वैश्वदेवादि रमांत कर्म आहे.—(अहं स्वधा)—मी पितरांना दिलेलें अन्न आहे.—(अहं औपथं)—तांदुळ, गहू, इत्यादि धान्य ज्यांपासून होतें, त्या औपथी मी आहे—(मन्त्रः अहं)—मंत्र मी आहे.—(अहं एव आज्यं)—मीच आज्य म्ह० पृतादि हवि आहे—(अहं अग्निः)—मीच अग्नि आहे—(अहं हुतं)—मीच हवनकर्म आहे. १९

त्याच ज्ञानाचा उदय झाला असतां, मुख्य वेद मीच आहे; त्यांत विधि—अनुष्ठान जें सांगितलें आहे तो कतुही (यज्ञ) मीच; ६५ मग, हे पांडवा, त्या कर्मापासून प्रकट होणारा जो यथाविधि यज्ञ, तोहि मीच आहे; ६६ देवांस हवि देण्याचा मंत्र मी, पितरांसही हवी देण्याचा मंत्र मी; सोमवती वगैरे नानाप्रकारच्या औपाधि मी, घृत मी, समिधा मी, मंत्र मी, होमद्रव्य मी, ६७ ऋत्विज मी, ज्यांत हवन करावयाचें तो अग्निही माझें स्वरूप आहे आणि अमीत हवन करण्याच्या ज्या ज्या वस्तु, त्याही मीच आहे, ६८

अन्वयार्थ—(अहं अरय जगत्तः)—मी या जगाचा—(पिता)—जनक आहे—(माता)—जननी आहे.—(धाता)—प्राण्यांना कर्मफल देणारा आहे.—(पितामहः) पिलाचा पिता आहे.—(वेधं)—बळादि श्रेय वस्तु मी आहे.—(पवित्रं)—पावन करणारे यज्ञ-यागादि पुण्यकर्म मी आहे.—(आंकारः)—प्रणव मी आहे.—(ऋक्)—ऋग्वेद.—(साम)—सामवेद,—(य यजुः एव)—आणि यजुर्वेद मी आहे. १७

हें पहा—ज्याच्या अंगसंगानें अष्टांग प्रकृति ही जगास प्रजवते, तो जगत्पिता मी, ६९ अर्थनारी नटेश्वर स्वरूपांत ज्याप्रमाणें पुरुष तोच स्त्री व स्त्री तोच पुरुष असतो, त्याप्रमाणें स्थावरजंगमाची माता ही मी; २७० आणि उत्पन्न झालेलें जग ज्या

पूर्ण ज्ञानावांचून. १९ यजन करीत असतां. २० निरंतर. २१ पावतात. २२ शानाचा. २३ विधि अनुष्ठानाला. २४ यज्ञकर्म यज्ञही. २५ यज्ञविधान. २६ यथाविधि. २७ देवास हवि देण्याचा मंत्र. २८ पितरांस हवि देण्याचा मंत्र. २९ सोमवती. ३० शेजोचें वृष. ३१ होमद्रव्य. ३२ ऋत्विज. ३३ होमद्रव्य. ३४ स्थावरजंगमांत.

वित वाढत आहे । तें मी वांचूनि नोहे । आन निरुतें ७१ इयें प्रकृतिपुरुषें
दोन्हीं । उपजलीं जयाचिया अमनमनीं । तो पितामह त्रिभुवनीं । विश्वाचा
मी ७२ आणि आघवेया जाणणेयाचिया वाटा । जया गांवा येती गा सुमटा ।
वेदांचिया चोहटां । वेद्यें जें म्हणिजे ७३ जेथ नानामतां बुझावणी जाहली ।
एकमेकां शास्त्रांची अनोळखी फिटली । चुकलीं ज्ञानें जेथ मिळों आलीं । जें
पवित्र म्हणिजे ७४ पै ब्रह्मबीजा जाहला अंकुर । घोषध्वनीनादाकार । तयाचें
गा भव्जन जो उँकार । तोही मी गा ७५ जया उँकाराचिये कुंशीं । अक्षरें
होती अउमँकारेसीं । जियें उपजत वेदेसीं । उठलीं तिन्हीं ७६ म्हणोनि ऋग्यजुः-
सामु । हे तीन्ही म्हणे मी आत्मारामु । एवं मीचि कुलैक्रमु । शब्दब्रह्माचा ७७

गतिर्भर्ता प्रभुः साक्षी निवासः शरणं सुहृत् । प्रभवः प्रलयः स्थानं निधानं बीजमव्ययम् ॥१८॥

हें चराचर आघवें । जिये प्रकृतीआंत सांठवे । ते शिणली जेथ विसवे । ते परम
गती मी ७८ आणि जयाचेनि प्रकृती जिये । जेणें अधिष्ठिली विश्व विये । जो येऊ-
नि प्रकृती इये । गुणातें भोगी ७९ तो विश्वश्रियेचा भर्ता । मीचि गा एथ पंडुसुता ।
मी गोसावी असे समस्ता । त्रैलोक्याचा २८० आकाशें सर्वत्र वसावें । वा-
यूनें नार्वभरी उगें नसावें । पावकें दाहावें । वर्षावें जळें ८१ पर्वती बैसका न
संडावी । समुद्री रेखा नोलांडावी । पृथ्वीया भूतें वाहावी । हे आज्ञा माझी
८२ म्यां बोलविल्या वेदु बोले । म्यां चालविल्या सूर्यु चाले । म्यां हालविल्या
प्राणु हाले । जो जगातें चाळिता ८३ मियांचि नियमिलीं सांता । काळु प्रा-
सितसे भूतां । इयें म्हणियेगते पंडुसुता । सकळें जयाचीं ८४ जो ऐसा स-
मर्थु । तो मी जगाचा नाथु । आणि गगनाऐसा साक्षिभूत तोही मीचि ८५
इहीं नामरूपी आघवा । जो भरला असे पांडवा । आणि नामरूपांचाही बो-
ल्हावा । आपणचि जो ८६ जैसे जळाचे केंद्रोळ । आणि कळोळीं आथी जळ ।
ऐसेनि वसवीतसे सकळ । तो निर्वासु मी ८७ जो मज होय अनन्य शरण ।
त्याचें निवारी मी जन्ममरण । यालागीं शरणागता शरण्य । मीचि एक ८८
मीचि एक अनेकपणें । वेगळालेनि प्रकृतीगुणें । जीतें जगाचेनि प्राणें । वर्तत
असें ८९ जैसा समुद्र थिळेर न म्हणतां । भलतेथ बिबे संविता । तैसा ब्र-
ह्मादि सर्वा भूतां । सुहृद तो मी २९० मीचि गा पांडवा । या त्रिभुवनासि-
बोलावा । सृष्टिक्षेपप्रभवा । मूळ तें मी ९१ बीज शास्त्रांतें प्रसवे । मग तें रूख-

ठिकाणी राहते, व ज्याच्या योगाने प्राणिमात्रांचे रक्षण होतें, तें निःशंका माझ्यामिखाय दुसरे कोणी नाही. ७१ प्रकृति व पुरुष ही दोन्ही ज्याच्या अंतःकरणोपाधिरहि स्वरूपांत म्हणजे निर्गुणस्वरूपांत उत्पन्न होतात, ती या त्रिभुवनांत विश्वाचा आज्ञा मीच. ७२ अर्जुना, सर्व ज्ञानाच्या वाटां ज्या गांवांत येऊन मिळतात, व चारी वेदाच्या बव्हाव्यावर ज्याला वेद्य असो म्हणतात; ७३ ज्या ठिकाणी पुष्कळ प्रकारची माते ऐक्यतेस आली; शास्त्रांची एकमेकांशी ओळख झाली; व चुकलेलीं ज्ञानें जेथें एकत्र मिळालीं; असें जें स्थान त्याला पवित्र असो म्हणतात. ७४ हें पहा-ब्रह्मयोगाला परा, पर्यन्तो, मध्यमा आणि वैखरी या नार याचा हेच अंफुर फुटल्यावर, त्याचें मंदिर जो अंकार तोही मीच होय. ७५ ज्या अंकाराच्या पोटी अ, उ व म् (अकार उकार व मकार) अशीं अक्षरें उत्पन्न होतात, व जी उपजत्याखरोवर तीन वेद उत्पन्न झाले, ७६ म्हणून ऋक्, यजु व साम हे तिन्ही वेदही मीच, याप्रमाणें वेदांची वंशपरंपराही मीच होय; असें श्रीकृष्ण म्हणाले. ७७

अन्वयार्थः—(गतिः) —कर्मार्थे कल मी आहे. —(भूतो) —कर्मफल देऊन पोषण करणारा मी आहे. —(प्रभुः) —सर्वांचा स्वामी मी आहे. —(साक्षी) —प्राण्यांनीं केलेलें व न केलेलें पुण्यपापांदि पाहणारा मी आहे. —(निवासः) —सर्व प्राण्यांचें निवासस्थान मी आहे. —(शरणं) —रोगादिकांच्या योगानें आत होऊन शरण आलेल्या भक्तांची आर्ति-प्रीडा नाहींशी करणारा मी आहे. —(सुहृद्) —उलट उपकाराची अपेक्षा न करितां उपकार करणारा मी आहे. —(प्रभवः) —जगाचा उत्पादक, —(प्रलयः) —जगाचा संहार करणारा, —(स्थानं) —जगाची स्थिति करणारा —(निर्भानं) —कर्मफलांचा निधि; व —(अव्ययं बीजं) —जगार्थ अक्षय बीज मी आहे. १८

हें सर्व स्थावरजंगम विश्व ज्या प्रकृतीच्या आंत भरलेले आहे ती प्रकृति श्रमली असतां ज्या ठिकाणी विभ्रांति

पावते, तें उराम स्थान मी; ७८ आणि ज्याच्यामुळे ही प्रकृति वांचते, ज्याच्या आश्रयानें विश्व प्रसवते, व जो प्रकृतीच्या स्वाधीन होऊन सत्त्व, रज व तम या गुणांचा उपभोग घेतो, ७९ तो विश्वलक्ष्मीचा पति मीच; आणि अर्जुना, सर्व त्रैलोक्याचा स्वामीही मीच. २८० आकाशानें सर्व ठिकाणीं असतें, वायुनें क्षणभर देखील स्वस्थ राहूं नये, अग्निनें जाळवें, मेघानें वृष्टि करावी, ८१ पर्वतांनीं आपली जागा सोडूं नये, समुद्रानें आपली मर्यादा ओलांडूं नये, व पृथ्वीनें सर्व भूतांचा भार वहावा ही आशा माझी आहे. ८२ मी बोलविल्यानें वेद बोलतात, मी चालविल्यानें सूर्य चालतो, सर्व जगाचा चालक जो प्राण तोही मी हालविल्यानें हालतो; ८३ आणि मीच आज्ञा दिली असतां भूताना फाळ प्राप्तो. अर्जुना, याप्रमाणें हीं सर्व ज्याची आज्ञाधारक असून आपापलीं कामें करतात, ८४ असा जो समर्थ, तो जगाचा नाथ मी; व आकाशाप्रमाणें सर्व ठिकाणीं असून साक्षि-भूत असणारा तोही मीच. ८५ हे पांडवा, याप्रमाणें या नामारूपांत जो सर्वत्र भरलेला आहे, आणि जो आपणच नामरूपांचाही जिव्हाळा आहे. ८६ ज्याप्रमाणें लाटा पाण्यांतच उत्पन्न होतात, आणि लाटांतही पाणी असतें, त्याप्रमाणें जग माझ्यांत व मी जगांत आहे, अशाप्रकारें जगताचें वसतिस्थान मी. ८७ जो मला एकनिष्ठपणें शरण येतो, त्याला जन्ममरणांपासून मी मुक्त करतो, म्हणून शरणागतचें रक्षण करणारा एकदा मीच आहे. ८८ प्रकृतीच्या वेगळाल्या गुणांनीं, मी एक असून अनेकपणानें जगांतील प्राणिमात्रांत प्राणरूपांनें जीवत असतो. ८९ ज्याप्रमाणें हा समुद्र किंवा डबकें असें न म्हणतां सूर्य वाटेला तेथें प्रतिबिंबित होतो, त्याप्रमाणें ब्रह्मदेवापासून झिळटापर्वत प्राणिमात्राला आवडता म्हणून जो आहे तो मीच. २९० हे पांडवा, या त्रिभुवनाचें जीवन मीच, आणि उत्पत्ति, स्थिति व लय ह्या तिन्ही अवस्थांस कारणही मीच. ९१ बाजापासून वृक्ष व शाखा उत्पन्न होतात,

१ अंतःकरणोपाधिरहित स्वरूपांत, निर्गुणांत, २ चारी वेद एकत्र मिळण्याचें (स्थान) चौदावा-चवदावा त्यांत ज्याला वेद्य म्हणतात. ३ समग्रतः. ४ सरली. ५ मूल महाला. ६ माते. ७ परा, पर्यन्तो मध्यमा आणि वैखरीरूप चतुर्विध वाचा. ८ मंदिर. ९ पोटी. १० अकार, उकार, मकारासह. ११ वंशपरंपरा. १२ वेदाचा. १३ विभ्रांति पवि. १४ आश्रयिनी. १५ क्षणभर. १६ अग्निनें प्रकाशावें.

१७ वृष्टि करावी. १८ मेघानें. १९ बैठक. २० मर्यादरेषा. २१ शरण करावी. २२ आशापिला असतां. २३ आज्ञाधारक. २४ तरंग. २५ वसतिस्थान. २६ शरण जाण्यास योग्य, आश्रयस्थान. २७ स्वभावानुसार. २८ जीवत. २९ डबकें. ३० भूत. ३१ आवडता. ३२ सृष्टीच्या नाशाला व उत्पत्तीला. ३३ वृक्षच.

पण बीजीं सामावे । तैसें संकल्पें होय आघवें । पाठीं संकल्पीं मिळे १२ ऐसें जगाचें बीज जो संकल्पु । अव्यक्त वासनारूप । तथा कल्पांतीं जेथ निक्षेपु । होय तें स्थान मी १३ इयें नामरूपें लोटती । वर्णव्यक्ती आटती । जातीचे भेद फिटती । जें आकारू नाही १४ तें संकल्पवासनासंस्कार । माघातें रचावया चराचर । जेथ राहोनि असती अमर । तें निधान मी १५

तपाम्यहमहं वर्षं निगृह्णाम्युत्सृजामि च । अमृतं चैव मृत्युश्च सदसच्चाहमर्जुन ॥ १९ ॥

मी सूर्याचेनि वेषें । तपें तें हें शोषे । पाठीं इंद्र होऊनि वर्षें । तें पुढती भरे १६ अग्नि काष्ठें खाये । तें काष्ठचि अग्नि होये । तैसें मरतें मारितें पाहें । स्वरूप माझें १७ यालागीं मृत्यूच्या भार्गी जें जें । तेंही पै रूप माझें । आणि न मरतें तंव सहजें । मीचि आहे १८ आतां बहु बोलोनि सांगावें । तें ऐकि-हेळां घे पां आघवें । तरी सतासंतही जाणावें । मीचि पै गा १९ म्हणोनि अर्जुना मी नसें । ऐसा कवणु ठाव असे । परि प्राणियांचें दैव कैसें । जे न देखती मातें ३०० तरंग पाणियेवीण सुकती । रश्मि वातीवीण न देखती । तैसे मीचि ते मी नव्हती । विस्रो देखे १ हें आंतबाहेर मियां कोंदलें १६ । जग निखिल माझेंचि वोतिलें । कीं कैसें कर्म तयां आड आलें । जें मीचि नाही म्हणती २ परि अमृतकुहां पडिजे । कां आपणपयांतें कडिये काढिजे । ऐसे अर्थी काय कीजे । अप्राप्तासी ३ ग्रासा एका अन्नासाठी । अंधु धांवताहे किरीटी । आढळला चिंतामणि पायें लोटी । आंधळेपणें ४ तैसें ज्ञान जें सांडूनि जाये । तें ऐसी हे दशा आहे । म्हणोनि कीजे तें केलें नोहे । ज्ञानेवीण ५ आंधळेया गरुडाचे पांखें आहाती । ते कवणा उपेगा जाती । तैसें सत्कर्माचे उपखे ३२ ठाती । ज्ञानेवीण ६

त्रैविद्या मां सोमपाः पूतपापा यज्ञैरिष्टा स्वर्गतिं प्रार्थयन्ते ।

ते पुण्यमासाद्य सुरेन्द्रलोकमश्नंति दिव्यान्दिवि देवभोगान् ॥ २० ॥

देख पां गा किरीटी । आश्रमधर्माचिया राहोटी । विधिमागां कसवोटी । जे आपणचि होती ७ यजन करितां कौतुकें । तिहीं वेदांचा माथा तुंके । क्रियां फळेंसि उभी ठाके । पुढां ज्यां ८ ऐसे दीक्षित जे सोमर्षे । जें आपणचि यज्ञाचें स्वरूप । तींही तथा पुण्याचेनि । जोडिलें देखें ९ जे श्रुति-त्रयांतें जाणोनी । शंतवरी यज्ञ । स्वर्गा वारीती ३१० जैसें कल्पतरूतळवटी । मग निदैव

पुढें तीं सादेंच बीजांत समविश पावतात; त्याप्रमाणें आदिसंकल्पापासून सर्व जगाची उत्पत्ति होऊन पुनः तें जग आदिसंकल्पातिचें लय पावतें. ९२ असें अव्यक्त वासनारूप जगाचें बीज जो संकल्प, त्याचा कल्पांती जेथें लय होतो तें स्थान मीच. ९३ जेव्हां निराकार स्वरूप प्रगट होतें तेव्हां हीं सर्व नाना रूपें लय पावतात. वर्ण व्यक्ति नाहींतशा होतात, व जातीचे भेदही रहात नाहींत; ९४ तेव्हां पुनः जग निर्माण करण्याकरितां संस्काररूप वासनाशक्ति धारण करून ज्या ठिकाणी देव राहतात तें ठिकाणही मीच. ९५

अन्वयार्थ—(अहं)-मी सर्वरूपानें-(तपामि)-ताप देतो तापतो,-(अहं बर्षं निगृहामि)-मी पावसाचा निग्रह करतां,-(च)-व-(उत्सृजामि)-मीच वृष्टि-पाऊस पाडतो,-(अ-र्जुन)-हे अर्जुना !-(अहं)-मी-(अमृतं)-देवांचें अमृत-(व एव -व-(मृत्युः)-मर्त्यांचा मृत्यु आहे-(य)-आणि-(सत्)-कार्य-नामरूपांनीं-व्यक्त होणारे सर्व-(च)-व-(असत्)-कारण-नामरूपांनीं व्यक्त न होणारे मी आहे. १९.

मी सूर्याच्या रूपानें ज्या वेळेस तापतो त्या वेळेस हें जग कोरडें होतें; आणि पुनः इंद्राच्या रूपानें पाऊस पाडतो, तेव्हां पुनः समृद्धि होतें. ९६ ज्याप्रमाणें अग्नीनें काष्ठें भक्षण केल्यावर तें काष्ठच अग्निरूप होतें, त्याप्रमाणें मरणारें व मारणारें स्वरूप माझेच आहे. ९७ याकरितां मृत्यूच्या वांट्याला आलेलीं जीं जीं रूपें आहेत तीं तीं माझीच आहेत, आणि न मरणारे तर संहज माझेच रूप आहे. ९८ आतां फार बोलून काय सांगवें ? सर्व तुला एकदांच सांगितों की, सत् व असत् म्हणजे खरी व खोटी, अशी दोन्ही रूपें माझीच आहेत असें जाण. ९९ म्हणून अर्जुना, मी नाही असें कोणतें तरी ठिकाण आहे कां ? परंतु प्राण्यांचें देव काय चमत्कारिक आहे की, तें मला पहात नाहींत. १०० ज्याप्रमाणें लाटा पाण्याशिवाय सुकाण्या किंवा सूर्यकिरण दिव्याच्या उजेडाशिवाय दिसें नयेत, त्याप्रमाणें, सर्व जीव मीच बनलेला असून, ते मज्जे ओळखीत नाहींत, हें केवढें आश्चर्य आहे पहा. १०१ त्या सकल विश्वांत अंतर्वाही मीच भरलेला आहे, व हें

जग मद्रूपच आहे, परंतु जीवांचें, कर्म कसें आड झालें आहे, की, ते मीच 'नाहीं' असें म्हणतात. २ परंतु अमृताच्या कृपांत पडल्यावर ज्याप्रमाणें एकांदां मनुष्य आपण वाहेर निघण्याचा प्रयत्न करितो; तेव्हां तरा त्या अभाग्याला काय म्हणावें ? ३ हे किराटी, अज्ञाच्या एका पासासाठीं धांवणाऱ्या अंधळ्याच्या पायाला चिंतामणि लागला असतां, दृष्टि नसल्यामुळे तो जसा त्याला पायांनं ओढून देतो; ४ त्याप्रमाणें यथार्थ ज्ञान प्राप्त नसेल तर बरोल अंधळ्याप्रमाणें स्थिति होत, म्हणून ज्ञानाशिवाय जीं जीं कर्मे करावीं तीं न केल्यासारखी आहेत. ५ अंधळ्या गळंडाला पंख जरी असले, तरी त्यांचा त्याला काय उपयोग होणार ? जसा उपयोग नाहीं, त्यांप्रमाणें यथार्थ ज्ञानावांचून सत्कर्मांचे श्रम व्यर्थ आहेत, ६ केवडांसी सत्कर्म म्हणशील तर—

अन्वयार्थ—(वैविद्याः)-कवेद, यजुर्वेद, व सामवेद या तीन वेदांचें अध्ययन करणारे, त्यांत सांगितलेलीं कर्मे करणारे-(सोमपाः)-सोमपान करणारे व त्यामुळे-(पूतपांदाः)-निष्पाप झालेले-(सां)-मला--(यर्षः)-यशाच्या योग्यानें-इष्टा-पुजून-(स्वर्गंति)-स्वर्गातीची-(प्रार्थयन्ते)-प्रार्थना करतात,-(ते)-ते-वैश्विन्-(पुण्यं सुरेन्द्रलोकं)-पवित्र इन्द्रलोकास-(आसाद्य)-प्राप्त होऊन-(दिशि)-स्वर्गांत-(दिव्यान् देवभोगान्)-अलौकिक देवभोगांस-(अश्रन्ति)-उपभोगितात. २०

अरे अर्जुना, हें पहा-वर्णविहित धर्मांचें आचरण करून जे आपणच विधिमागीची कसोटी बनतात (वेदांत सांगितल्याप्रमाणें यथाविधि आचरण करतात), ७ ते यज्ञ करू लागले म्हणजे तिन्ही वेद संतोष पावून मान झोलवितात, व स्वर्गाच्यापुढें कित्याहि फलप्राप्तीसह उभो राहते. ८ याप्रमाणें यज्ञांतोळ सोमपान करणारे यज्ञकर्ते (दीक्षित) जे आपणच यज्ञस्वरूप होतात, त्यांनीं त्या पुण्याच्या नांवानें पापच जोडले असें समज. ९ यज्ञ करून पापाची जोड कशी केली म्हणशील तर-ते ऋक्, यजु व साम या तिन्ही वेदांस जाणून शेंकडें यज्ञांनी माझे यजन करतात; परंतु माझ्या प्राप्तीची इच्छा सोडून क्षुद्र स्वर्गप्राप्तीची इच्छा करतात. ११० अर्जुना, ज्यांप्रमाणें एकांदां

१ पुनः २ गुप्त, ३ ठेवणें, ४ नामरूपादि लय पावतात. ५ रंग आणि आकार नाहीं होतात. ६ संस्काररूप वासनाशक्ति. ७ पुनः ८ देव. ९ एवढेंच. १० व्यक्त व अव्यक्त. ११ स्थळ. १२ आदतात. १३ मूर्त्युकिरण. १४ मी होत नाहींत. १५ आश्चर्य. १६ भरले, व्यापिले. १७ अमृताच्या कृपांत; विहिरित. १८ असें दृष्टितो त्यांस.

१९ अमान्यास. २० पावांजि अडखळलेला. २१ पंख. २२ श्रम व्यर्थ होतात. २३ वर्णविहित धर्मांचें. २४ राहणीनं, वागणुकीनं. २५ कसोटी, सोन्या कण्याचा कस पाडण्याचा दागट. २६ कोटें. २७ कर्म. २८ यज्ञांतोळ सोमपान करणारे. २९ ऋक्, यजु व साम. ३० शेंकडो. ३१ हतभागी.

निघे किरीटी । दैन्यचि^१ करूं ११ तैसे शतकृतु यजिलें मातें । कीं ईप्सिताति
स्वर्गसुखातें । आतां पुण्य कीं हें निरतें । पाप नोहे १२ म्हणोनि मजवीण
पाविजे स्वर्गु । तो अज्ञानाचा पुण्यमार्गु । ज्ञानिये तयातें उपसर्गु । हानि
म्हणती १३ एहवां तरी नरकीचें दुःख । पावोनि स्वर्गा नाम कीं सुख । वां-
चूनि नित्यानंद गा निदोष । तें स्वरूप माझें १४ मज येतां पै सुभटा । या
द्विविधां गा अहंटा । स्वर्गु नरकु या वाटा । चोरांचिया १५ स्वर्गा पुण्या-
त्मकें पापें येइजे । पापात्मकें पापें नरका जाइजे । मग मातें जेणें पाविजे ।
तें शुद्ध पुण्य १६ आणि मजचिमाजीं असतां । जेणें मी दुःहावें पांडुसुता ।
तें पुण्य ऐसें म्हणतां । जीभ न तुटे काई १७ पारि हें असो आतां प्रस्तुत ।
ऐकें यापरी ते दीक्षित । यजूनि मातें यांचितें । स्वर्गभोगु १८ मग मी न
पाविजे ऐसें । जें पापरूप पुण्य असे । तेणें लांघलेनि सौरसे^१ स्वर्गा येती १९
जेथ अमरत्व हें सिंहासन । ऐरावतासारिखें वाहन । राजधानी भुवन । अमरा-
वती २० जेथ महासिद्धीचीं भांडारें । अमृताचीं कोठारें । जिये गांवीं २१ खि-
ल्लारें । कामधेनूचीं २१ जेथ वोळगे देवा पाईका । सैंध^१ चिंतामणीचिया
भूमिका । विनोदवर्नवाटिका । सुरतंरुंचिया २२ गंधर्व गात गाणीं । जेथ रंभे-
ऐशिया नाचणी । उर्वशी मुख्य विलासिनी । अंतौरिया २३ मदन वोळगे
शेजारें । जेथ चंद्र शिंपे २४ सांबरें । पवनाऐसे म्हणियारे । धांवणें जेथ २५ पै बृह-
स्पती मुख्य आपण । ऐसे स्वस्तीश्रियेचे ब्राह्मण । ताटिये २६ सुरगण । बहुवस जेथ २५
लोकपाळ २६ रांगेचे । राउत जिये पदवीचे । उच्चैःश्रवा खांचे । खोलेणिये २६ हे
असो बहु ऐसे । भोग इंद्रसुखासरिसे । ते भोगिजती जंव असे । पुण्यलेशु २७

ते तं मुक्त्वा स्वर्गलोकं विशालं क्षीणे पुण्ये मर्त्यलोकं विशन्ति ।

एवं त्रैधर्म्यमनुप्रपन्ना गतागतं कामकामा लभन्ते ॥ २१ ॥

मग तया पुण्याची पाउंटी सरे । सर्वोचि इंद्रपणाची उंटी उतरे । आणि
येऊं लागती माघारे । मृत्युलोका २८ जैसा वेश्याभोगी कवडा वेंचे । मग
दारही घेपूं नये तियेचें । तैसें लाजिरवाणें दीक्षितांचें । काय सांगों २९ एवं
थितियां मातें चुकले । जीहीं पुण्यें स्वर्ग कामिलें । तयां अमरपण तें बावो
जालें । अंती मृत्युलोकु । ३० मातेचिया उदरकुहरीं । पचूनि विष्टेच्या दाथरीं ।
उकडूनि नवमासवरी । जन्मजन्मो मरती ३१ अगा स्वर्मा निधान^१ फावे । पारि

भागी मनुष्य कल्पतरूचे खाली वसून शोळांच्या पदरास गांठी मारतो, आणि मग भिक्षा मागण्यास निघतो. ११ त्याप्रमाणे शेंकडों यशांनी माझे यजन करून ते स्वर्गसुखाची इच्छा करतात, तेव्हा हें पुण्य नसून खरोखर पाप नव्हे का ? १२ म्हणून, माझ्या प्राप्तीची इच्छा सोडून जे स्वर्गाला जातात, त्यांना अशानी लोक पुण्यमार्ग म्हणोत; परंतु ज्ञानी जे आहेत, ते तो जन्ममरणरूप फेऱ्यांत पडून त्याची हानि झाली असें म्हणतात. १३ सहज विचार केला तरी, नरकांतील दुःखाच्या मानाने स्वर्गप्राप्तीला सुख म्हणतां येईल; परंतु या दोहोंशिवाय अखंड, आनंददायक व निर्दोष असें जे सुख, तें माझे स्वरूप होय. १४ हे महावीरा अर्जुना, माझ्या प्राप्तीला स्वर्ग व नरक हे दोन आडमार्ग असून चोरांच्या वाटा आहेत. १५ स्वर्गप्राप्ति पुण्यात्मक पापानें होते, व नरकप्राप्ति पापात्मक पापानें होते; पण ज्या योगानें माझे प्राप्ति होते, तें शुद्ध पुण्य समज. १६ हे पांडुसुता, माझाच अंश असून ज्या कर्मासुद्धे मी अंतरतो, त्याला पुण्य असें जर म्हटलें तर जीभ तुटणार नाही काय ? १७ परंतु हें आतां राहू दे. याप्रमाणे ते दीक्षित माझे यजन करून स्वर्गभोगाची इच्छा करतात. १८ मग ज्या पुण्यांनी मी पावणार नाहीं असें पापरूप पुण्य प्राप्त करून हातेसैं स्वर्गी जातात. १९ जेथे अमरत्व हेंच किंहासन, ऐरावतासारखें वाहन, अमरावती हें राजधानीचें शहर; २० जेथे अश्वमेधासिद्धीची भांडारें आहेत, अमृताची कौठारें आहेत, व ज्या गांवांत कामधेनूचीं खिझारें आहेत, २१ जेथे देवांच्या चाकरांना वागण्याकरितां सर्वत्र चितामणीच्या वाटा आहेत, व करमणुकीच्या सहान सहान यागा कल्पतरूच्या आहेत, २२ जेथे गंधर्व गायन करताहेत, रेमिसारख्या नृत्य करणाऱ्या आहेत, व विलासिनी क्रियांत

जेथें उर्वशी मुख्य आहे, २३ ज्या ठिकाणी मदन सेजधरांत चाकरी करतो आहे, चंद्र सडासंमार्जन करतो आहे, व वायूसारखें म्हटल्याबरोबर धांवणारे चाकर आहेत, २४ जेथे इंद्राला आशीर्वाद देणारांत वृहस्पतीसारखे मुख्य ब्राह्मण आहेत व जेथे स्तुतिपाठक हजारों देव आहेत, २५ ज्यांच्या समोवतीं लोकपालांसारखे राजे चालत असून, जय मिळविलेले पदवीधर सरदार आहेत, व उच्चैःश्रवा नामक खाजगी कौतवाल घोडा आहे, २६ हें असो; याप्रमाणें, जोपर्यंत पुण्याचा अंश आहे, तोपर्यंत ते इंद्राच्या सुखासारखे पुष्कळ भोग भोगतात. २७

अन्वयार्थ—(ते) ते सर्व वैदिक कर्मा—(तं) विशाल स्वर्गलोक—(त्या) विस्तीर्ण स्वर्गलोकास—(भुक्त्वा)—भोगून—(पुण्ये क्षीणे)—पुण्य क्षीण झालें असता—(मर्त्यलोकं)—मर्त्यलोकांत—(विश्रान्ति)—शिरतात—(एवं)—याप्रमाणें—(पैषमर्थ)—वैदिक कर्ममार्गास—(अनुप्रयन्ताः)—अनुसरणारे—(कामकामाः)—विषयांची कामना करणारे—सकाम प्ररूप—(गतागतं)—जा-ये-या अवस्थेस—(कमन्ते)—प्राप्त होतात. २१

मग त्यांच्या पुण्याची पुंजी संपताक्षणीच इंद्रपणाच्या ऐश्वर्यावरून उतरून पुनः ते मृत्युलोकां माघारि येतात. २८ ज्याप्रमाणें वेद्येच्या पायी एकाद्यानें आपले सर्व द्रव्य खर्च केल्यानंतर त्याला तिच्या दाराला बोट देखील लावण्याची सत्ता नसते. त्याप्रमाणें या यशस्वीची स्थिति फार लाजिरवाणी होते, ती तुला काय सांगू ? २९ याप्रमाणें, ज्या वेळेस जपावयाचें, त्या वेळेस मला चुकून ज्यांनी पुण्यमार्गाच्या आचरणानें स्वर्गप्राप्ति करून घेतली, त्यांचे अमरत्व बायां जाऊन शेषटी ते मृत्युलोकांत परत येतात. ३० नंतर मातेच्या उदररूप युद्धे विष्टेच्या धरांत नळ महिनेपर्यंत उकडून पक्वदशेंत येतात आणि पुनः पुनः जन्माला येऊन मरण पावतात. ३१ अरे, स्वप्राप्त प्राप्त झालेला ठेवा जसा जायत झाल्यावर

१ भिक्षामागायाला. २ शंभर वर्षांनी. ३ इच्छितात. ४ खरोखर. ५ जन्ममरण, उपद्रव, मोड, विघ्न. ६ दोन प्रकारच्या ७ आडवाटा. ८. पुण्यरूपी पाप. ९ इच्छा करितात. १० प्राप्त झाल्यामुळे. ११ हातेसैं. १२ कळप. १३ रावतात. १४ चाकर. १५ अनेक, पुष्कळ. १६ उपवनें, वगांचे. १७ कल्पतरूच्या. १८ नृत्य करणाऱ्या. १९ क्रिया. २० सेवा करितो. २१ शेषवरांत, निद्रागृहांत.

२२ सडासंमार्जन. २३ चाकर. २४ पराक्रमाचे स्तुतिपाठक. २५ लोकपालाच्या मालकीतले. २६ इंद्राचा घोडा. २७ कमी पडतो. २८ कौतवाल घोड्यासुद्धे. २९ पुंजी. ३० तेज, रंग. ३१ सर्वदा असणाऱ्या. ३२ रुचिले. ३३ व्यर्थ, बायां. ३४ उदररूप युद्धेंत. ३५ शिजून. ३६ उकाडयांत. ३७ ठेवा प्राप्त होतो.

चेईलिया हारपे आघवें । तैसें स्वर्गसुख जाणावें । वेदज्ञाचें ३२ अर्जुना वेद-
विद जन्ही जाहला । तरी मातें नेणता वायां गेला । कर्णु सडूनि उपणिला ।
कोंडा जैसा ३३ म्हणऊनि मज एकेंविण । हे त्रयीधर्म अकारण । आतां मातें
जाणोनि कांहीं नेण । तूं सुखिया होसी ३४

अनन्याश्चिन्तयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते । तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहाम्यहम् ॥ २२ ॥

पैं सर्वभावेंसीं उंखितें । जे वोपिलें^{३०} मज चित्तें । जैसा गर्भगोलु उद्यंमातें ।
कोणाही नेणे ३५ तैसा मीवांचूनि कांहीं । आणीक गोमंटेचि नाही । मजचि
नाम पाहीं । जिणेंयों ठेविलें ३६ ऐसे अनन्यगतिकें चित्तें । चित्तिर्तसांते मातें ।
जे उपासिती तयातें । मीचि सेवों ३७ ते एकवट्टनि जिये क्षणीं । अनुसरले
गा माझिये बांहाणीं । तेव्हांचि तयांची चित्तवणी । मजचि पडली ३८ मग
तीहीं जें जें करावें । तें मजचि पडिलें आघवें । जैसी अजातपक्षाचेनि जीवें^{३१} ।
पक्षिणी जिये^{३२} ३९ आपुली तहान भूक नेणें । तान्हया निकें तें माडलीसचि
करणें । तैसे अनुसरले जे मज प्राणें । तयांचें सर्व मी करीं ३४० तया मा-
झिया सांयुज्यांची चाड । तारि तेंचि पुरवीं कोडें । कां सेवा म्हणती तरी ओडें ।
प्रेम सूर्य ४१ ऐसा मनीं जो जो धरिती भावो । तो तो पुढां पुढां लागे तया
देवों । आणि दिधलियाचा निर्वाहो^{३३} । तोही मीचि करीं ४२ हा योगक्षेमु आघवा ।
तयांचा मजचि पडिला पांडवा । जयांचिया सर्वभावा । आश्रयो मी ४३

येऽप्यन्यदेवताभक्ता यजन्ते श्रद्धयान्विताः । तेऽपि मामेव कौन्तेय यजन्यविधिपूर्वकम् ॥ २३ ॥

आतां आणिकही संप्रदायें । परी मातें नेणती समेवायें । जे अग्निद्रंशसूर्य-
सोमांये । म्हणऊनि यजिती ४४ तेही कीर मातेंचि होये । कां जें हें आघवें
मीचि आहे । परी ते भजतीं^{३४} उजरी नव्हे । विषम पडे ४५ पाहें पांशाखा प-
ल्लव रुखांचे । हे काय नव्हती एकाचि बीजाचे । परी पाणी घेणें मुळाचें । तें
मुळीचि घोंपे ४६ कां दहाही इंद्रियें आहाती । इयें जरी एकेचि देहीचीं होती ।
आणि इहीं सेविले विषयो जाती । एकाचि ठायां ४७ तारि करोनि रससोय
वरवी । कार्नी केवीं भरावी । फुलें आणोनी बांधावीं । डोळां केवीं ४८ तेथ रसु
तो मुखेंचि सेवावा । परिमळु तो घ्राणेंचि घ्यावा । तैसा मी तो यज्जोवा ।
मीचि म्हणोनि ४९ येर मातें नेणोनि भजन । तें वायांचि गा आनंआन ।
म्हणोनि कर्माचे डोळे ज्ञान । तें निर्दोष होआवें ३५०

सर्वे नाहीता होतो, त्याप्रमाणे यज्ञकर्त्यांचे सुख आहे असे समज. ३३ अर्जुना, ज्याप्रमाणे धान्य काढून घेतलेला कोंडा उफणला असतां व्यर्थ होतो, त्याप्रमाणे, वेदार्थज्ञानी जरी झाला, तरी मला जाणत्याशिवाय मला जन्म व्यर्थ होय. ३३ म्हणून माझ्या एकव्याशिवाय हे तिन्ही वेदोक्त धर्म व्यर्थ आहेत; तेव्हां आतां मलाच जाण, दुसरे कांही मनांत आणू नको, म्हणजे सुखी होशील. ३४

अन्वयार्थ—(अनन्याः चिन्तयन्तः)—परम देव जो नारायण, त्याच्याशी परकूप होऊन चिंतन करणारे—(ये)—जे—(जनाः)—लोक—(मां)—मला—(पयुपासते)—सर्व प्रकारे उपासितात—(तेषां निष्ठाभियुक्तानां)—त्या सतत ध्यान करीत असलेल्या विरक्तांच्या—(योगक्षेम)—योगक्षेम—(अहं)—मी—(ब्रह्ममि)—ब्रह्माहोती. २२.

हैं पहा—ज्यांनी आपले चित्त सर्वभावे करून माझ्याच ठिकाणी उक्तें विकलें आहे; ज्याप्रमाणे गर्भातील गोळा कोणताही उद्योग करावयाचें जाणत नाही. ३५ त्याप्रमाणे ज्यांना माझमावांचून दुसरे कांहीच चांगले दिसत नाही, व ज्यांतीं माझ्याकरितां आपला जीव ठेवला आहे; ३६ अशा प्रकारे एकनिष्ठ अंतःकरणाने जे माझे चिंतन करून माझी सेवा करितात, त्यांची सेवा मीच करितों. ३७ ते ऐक्यतेत पावून ज्या वेळेस माझ्याच भजनी लागले, त्याच वेळेस त्यांची चिंता मला पडली. ३८ मग जें जें कांही करण्याचें ते मनांत आणतात, तें सर्व मला करावें लागतें. ज्याप्रमाणे पंख न फुटलेल्या जीवनाकरितां पक्षी-णच सारखी खटपट करीत असते, ३९ किंवा आपली तहानभूक न जाणतां, आपल्या ताग्या लेंकरास जें सुख-फारक तेंच आईला करावें लागतें, त्याचप्रमाणे, ज्यांनी मनापासून सर्व भाव मजवर टाकला आहे, त्यांचे सर्व इच्छित मीच करितों. ३४० त्यांना माझ्या ऐक्यानी दया झाली, तर मी त्यांचें तेंच कर्तुक. पुरवितों; किंवा

माझी सेवाच करावी असे ते म्हणतील, तर त्यांच्या व माझ्यामध्ये प्रेमभाव उत्पन्न करतो. ४१ याप्रमाणे ते आपल्या मनांत जी जी इच्छा करतात, ती ती वारंवार मला पुरवावी लागते; आणि जें त्यांना दिलेलें असतें, त्याचें रक्षणही मीच करतो. ४२ हे पांडवा, ज्याचा सर्व भाव मजवरच असतो, त्यांचा योगक्षेम मजवरच पडतो. ४३

अन्वयार्थ—(ये)—जे—(अन्यदेवताभक्ताः अपि)—जे दुसऱ्या देवतांचे भक्ताहि—(यदया)—यदेने—(अन्विताः)—युक्त होऊन—(यजन्ते)—त्या अन्य देवतांची पूजा करितात,—(ते अपि)—ते सुद्धा—(कौन्तेय)—हे कुंतिपुत्रा!—(मां एव)—माझेंच—(अविधिपूर्वकं)—अज्ञानाने—(यचन्ति)—पूजन करितात. २३

आतां, जाणखीही संप्रदाय आहेत, पण ते मला सर्व व्यापकल्याने जाणत नाहीत, म्हणून ते अग्नि, इंद्र, सूर्य, चंद्र यांना भजतात; ४४ तें त्यांचें पूजन खरोखर माझेच होय, कारण या सर्व जगांत मीच भरून राहिलेला आहे; परंतु तें त्यांचें भजन पद्धतशीर नसून चुकलेलें असतें. ४५ हें पहा—वृक्षांच्या शाखा, पाने वगैरे एकाच बीजापासून उत्पन्न झालेली नव्हत का? परंतु पाणी जें घालावयाचें तें मुळाशीच घातलें पाहिजे; ४६ किंवा दहा इंद्रियें जरी एकाच देहाची आहेत आणि त्यांनी सेवन केलेले विषय जरी एकाच ठिकाणी जातात, ४७ तरी उत्तम स्वयंपाक करून तो कानांत कसा घालावा? आणि फुलें आणून त्यांचा डोक्यांनी कसा वास घ्यावा? ४८ तर अन्न हें तोंडांनेच सेवन केलें पाहिजे; आणि सुवास हा नाकानेच घेतला पाहिजे; त्याचप्रमाणे, माझी पूजा करणे ती माझी भावना करूनच केली पाहिजे. ४९ एवढी, मला न जाणतां जें भजन करणे तें कांही तरी असून व्यर्थ होय. म्हणून, कर्म आचरण्यास ज्ञान ही दृष्टी आहे, तर तें ज्ञान निदोष असे झाले पाहिजे. ३५०.

१ ज्ञाने शास्त्रावर. २ वेदार्थ ज्ञात्याने. ३ वेद जाण-गारा ४ धान्य. ५ पासजला, पात्यावर भरिला. ६ वेदोक्त धर्म. ७ व्यर्थ. ८ जाणूनको. ९ परंदर, संपूर्ण. १० जे मुख आपले मनोभावानें मला विकले (अपण झाले). ११ उद्योग. १२ चांगले. १३ जीवांचे, जीवांचे नांव मी असे त्याने ठेविले. १४ एकनिष्ठ. १५ चिंतित असतो. १६ ऐक्यतेस पावून. १७ मार्गाप्रत, भजनी. १८ चिंता. १९ पंख न

फुटलेल्या पक्षाच्या. २० जीवनाचे. २१ खटपट करिते. २२ ऐक्यची. २३ कर्तुक. २४ मध्ये. २५ घालनी, उत्पन्न करितो. २६ व्यवस्था, रक्षण. २७ योग=अप्राप्ताची प्राप्ती, क्षेम=प्राप्तीचे संरक्षण. २८ समदृष्ट्याने, सर्वव्यापक-रूपाने. २९ भजनाची सरळ पद्धत. ३० वांकरी, मुकलेली. ३१ वृक्षाचे. ३२ घातले जाते. ३३ स्वयंपाक. ३४ पूजाचा. ३५ कांही तरी. ३६ अमलें पाहिजे.

अहं हि सर्वयज्ञानां भोक्ता च प्रभुरेव च । न तु मामभिजानन्ति तत्त्वेनातश्च्यवन्ति ते ॥ २४ ॥

एव्हर्वा पाहे पां पंडुसुता । या यज्ञोपहारां समस्तां । मीवांचूनि भोक्ता ।
कवणु आहे ५१ मी सकळां यज्ञांचा आदि । आणि यजना या मीचि अवधि ।
कीं मातें चुकोनि दुर्बुद्धि । देवां भजले ५२ गंगेचें उदक गंगे जैसें । अर्पिजे
देवपितरोद्देशें । माझें मज देती तैसें । परि आनांनीं भावी ५३ म्हणऊनि ते
पार्था । मातें न पवतीचि सर्वथा । मग मनीं वाहिली जे आस्था । तेथ आले ५४
मांति देवव्रता देवान् पितृन्यान्ति पितृव्रताः । भूतानि यान्ति भूतेज्या यान्ति मद्याजिनोऽपि माम् २५

मनें वाचा करणीं । जयांचीं भजनें देवांचिया वाहणीं । ते शरीर जाति-
येक्षणीं । देवचि जाले ५५ अथवा पितरांचीं व्रतें । वाहंती जयांचीं चित्तें ।
जीवित सरलिया तयांतें । पितृत्व वरी ५६ कां छुद्रदेवतादि भूतें । तियेचि
जयांचीं परमदैवतें । जीहीं अभिचारिकीं तयांतें । उपासिलें ५७ तयां देहाची
जवनिकां फिटली । आणि भूतत्वाची प्राप्ति जाहली । एवं संकल्पवशें फळलीं ।
कमें तयां ५८ मग मीचि डोळां देखिला । जीहीं कानीं मीचि ऐकिला । मीचि
मनीं भाविलीं । वानिलीं वाचा ५९ सर्वांगीं सर्वांठायीं । मीचि नमस्कारिला
जीहीं । दानपुण्यादिकें जें कांहीं । तें माझियाचि मोहरां ३६० जीहीं मातेंचि
अध्ययन केलें । जे आंतबाहेरि मियांचि धांले । जयांचें जीवित्व जोडिलें । मज-
चिलार्गी ६१ जे अहंकार वाहत आंगीं । आम्ही हरीचे भूषावर्यांलार्गी । जे
लोभिये एकचि जर्गी । माझेनि लोभें ६२ जे माझेनि कामें सकाम । जे
माझेनि प्रेमें सप्रेम । जे माझिया भूली सभ्रम । नेणंती लोक ६३ जयांचीं जाणती
मजचि शास्त्रें । मी जोडें जयांचेनि मंत्रें । ऐसे जे चेष्टासंत्रें । भजले मज ६४
ते मरणाऐलीचकडे । मज मिळोनि गेले फुडें । मग मरणीं आणिकीकडे ।
जातील केवीं ६५ म्हणोनि मद्यांजी जे जाहाले । ते माझियाचि सायुज्या आले ।
जीहीं उपचारमिपें दिधलें । आपणेंपें मज ६६ पै अर्जुना माझे ठायीं । आपण-
पेंवाण सौरसुं नाहीं । मी उपचारें कवणाही । नाकळें गा ६७ एथ जाणीव
करी तोचि नेणें । आथिलेंपण मिरवी तेंचि उणें । आम्ही जाहिलों ऐसें जो
म्हणे । तो कांहींचि नव्हे । या यज्ञादि किराटी । कां तपे हन जे
हुटहुटी । ते तृणा एका ६९ पाहें पां जाणिवेचेनि वळें ।

अन्वयार्थ—(हि)-कारण-(अहं)-मी-(सर्ववस्तुनां)-
यशांचा-(भोक्ता)-देवतारूपानें भोक्ता-(च)-व-(प्रभुः एव च)
प्रभुच आहे.-(उ)-पण-(ते)-अन्य देवतांचे भक्त-(मा)-मला
-(तत्वेन)-अशा तात्विक रूपानें-(न अभिमानान्ति)-जाणत
नाहींत-(अतः)-म्हणून-(च्यवन्ति)-मुख्य फलापासून च्युत
होतात. २४

अर्जुना, एव्हवी असें पहा की, या सर्व यज्ञोपचारांचा
माझ्यावांचून दुसरा कोण भोक्ता आहे ? ५१ मी सर्व
यशांचा आदि आहे व यजनाचा शेवटही मीच आहे; परंतु
दुर्बुद्धि जे असतात, ते मला सोडून इंग्रदि देवांस भज-
तात. ५२ ज्याप्रमाणें गंगेचें पाणी देव व पितर यांच्या
नांवांनं गंगेंतच अर्पण करतात, त्याप्रमाणें ते माझें मलाच
देतात. पण निराळ्या भाषांनं ! ५३ म्हणून पार्था, ते
कधीही मला पावत नाहीत; व मनांत जी इच्छा धारण
करतात, त्या ठिकाणी जातात. ५४

अन्वयार्थ—(देवव्रताः)-देवांमध्ये ज्यांचे व्रत, नियम
किंवा भक्ति असते-देवांची जे मार्क करतात, ते-(देवान्)-
देवांस-(यान्ति)-प्राप्त होतात.-(पितृव्रताः)-पितृव्रत-(पितॄन्)-
पितरांस-(यान्ति)-प्राप्त होतात.-(भूतेभ्यः)-भूतांची पूजा
करणारे-(भूतानि)-विनायक, मातृगण इत्यादि भूतगणांस-
(यान्ति)-प्राप्त होतात.-(मद्याजिनः अपि)-व माझी पूजा कर-
णारेहि-(मां)-मला-(यान्ति)-प्राप्त होतात. २८

मन, वाचा व इंद्रियें यांच्या योगानें जे इंद्रादि देवांचें
(देवतोद्देशाचें) भजन करतात, ते शरीर जाताशणीच
देवरूप होतात; ५५ अथवा ज्यांच्या मनानें पितरांची
व्रतें करण्याचें प्रेतलें आहे, त्यांना मरणोत्तर पितृलोक
प्राप्त होतो; ५६ किंवा वेताळादि पिशाच व छंद देव हीं
ज्यांची परम दैवतें आहेत, व ज्यांनी घातक अशा जार-
णमारण साधण्याकरितां त्यांची उपासना केली आहे, ५७
त्यांना वेदांचा पडदा पडतांच (मेल्यावर) पिशाच-
योगीनीं प्राप्ति होते. अशा प्रकारें त्यांच्या संकल्पाप्रमाणें
त्यांची कर्मे त्यांना फळतात ! ५८ मग जे दृष्टीनं मलाच
पहातात, कानांनी माझ्या नांवाचेंच श्रवण करतात,

१ यशांतल उपचारांना. २ परिणाम, शेवट. ३ भिन्न-
भेद, वेगवेगळ्या. ४ धरिली. ५ संदिग्धांनीं. ६ ओघ, मार्ग,
प्राणें, निमित्तें. ७ धरिती. ८ गांवढळ, शुद्ध देव. ९ जारण-
मारण कर्मांनी. १० पडदा दूर झाला. ११ ध्यान केलें.
१२ बाणला. १३ उद्देशानें, प्रीत्यर्थ. १४ तुम झाले. १५
नसें केलें. १६ युध्द-भक्ति वाढविण्यासाठी. १७ वेदावृत्त
प्राप्त. १८ पवां करीत नाहीत. १९ सर्व व्यवहारांत

मनानें माझेंच ध्यान करतात व वाचेनं माझेंच वर्णन कर-
तात, ५९ सर्वांगानें व सर्व ठिकाणी मलाच नमस्कार
करतात, दांनं, पुण्य वगैरे सर्व कांहीं माझ्याच उद्देशानें
करतात, ३६० ज्यांनी माझें स्वरूप यथार्थ कळणाऱ्या
शास्त्रांचेंच अध्ययन केलें आहे, जे माझ्याच योगानें अंत-
र्वाहा तृप्त झाले आहेत, ज्यांनी आपलें आयुष्य माझ्या-
कडेच खर्च केलें आहे, ६१ ज्यांना माझ्याशिवाय दुसऱ्या
कसल्याही प्राप्तीची इच्छा नाही, आम्ही हराची कीर्ति
वाढविणारे आहों असा जे अहंकार बाळगतात, ६२
माझ्याच इच्छेनं जे सकाम आहेत, त्यांना जर कदाची
इच्छा असली तर ती माझीच, जे माझ्याच प्रेमानें
सप्रेम आहेत, जे माझ्या ठिकाणी भुलून गेल्यासुद्धें लौकिक
त्यांना दिसतही नाही; ६३ मलाच जाणणें हीच
ज्यांचीं शास्त्रें आहेत, आणि ज्यांच्या गुरुमंत्रानें माझी
प्राप्ति इतरांना होते, व अशा प्रकारें जे सर्व व्यवहारांत
माझ्या शिवाय इतर कोणाचेंच भजन करीत
नाहींत, ६४ मरणाच्या अंगोदर मद्रूप होऊन
जातात; मग मरणानंतर माझ्या शिवाय दुसरीकडे
कसें जाताल ? ६५ म्हणून, माझें यजन करणारे मद्रूप
होतात. कारण त्यांनीं सेवेच्या निमित्तानें आपलेपणा
मला अर्पण केला आहे. ६६ अर्जुना, माझ्या ठिकाणीं
आत्मत्व समर्पण केल्याशिवाय दुसऱ्या कोणत्याही उप-
चारानें लग्न लागणार नाही. ६७ मजविषयी शान झालें
असा ज्यास गर्व असले त्यालाच कांहीं समजलें नाही,
मी कृतार्थ झालों असें जो दाखवितो, तोच त्याच्या कृतार्थ-
तेत उणेपणा; मी मुक्त झालों असें जो, म्हणतो,
तो मुक्त झालाच नाही असें समजावें. ६८
अथवा, हे किरिटी, आम्ही यश केले, आम्ही धर्म
केला किंवा आम्ही तप केलें, अशी जे घमेंडी बाळग-
तात, त्यांना माझ्या प्राप्तीच्या मानानें पाहिलें असतों
काडीइतकीही योग्यता नसते. ६९ हें पहा-ज्ञानवत्वांत
वेदाहून कोणी अधिक जाणता आहे काय ? किंवा
हजारमुखांच्या शेषापेशां बोलणारा कोणी अधिक

२० स्पष्ट, पूर्वाच. २१ दुसरीकडे. २२ माझें यजन कर-
णारे. २३ ऐक्याला. २४ सेवेच्या हेतूत. २५ आपलेपणा.
२६ गोटी. २७ ज्ञान झालें असें म्हणणें. २८ थोरपण.
कृतार्थता. २९ कृतकृत्य. ३० प्रतिष्ठा दाखविणें. ३१ तिला
(इष्टयुटीला.) ३२ गवताच्या पंढा काडी इतकीही. ३३
सर, योग्यता नसते, पाद नसतो. ३४ शानाच्या. ३५
वेदापेशां. ३६ अधिक.

३७० तोही आंथरुणातळवटीं दडे । येरु नेति^२नेति म्हणोनि वहुडे । एथ सॅन-
कादिक वेडे । पिसे जाहले ७१ करितां तापसांची कडसणी । कवणु जवळीं
ठेविजे शूळपाणी । तोहि अभिमानु सांडूनि पार्यवणी । माथां वाहे ७२ नातरी
आथिलेपणें सरिशी । कवणी आहे लक्ष्मयेऐसी । श्रियेसौरिखिया दासी । घरीं
जियेतें ७३ तिर्यां खेळतां करिती घरकुलीं । तयां नामें अमैरपुरें जारि ठेविलीं ।
तारि न होती काय बाहुलीं । इंद्रादिक तयांचीं ७४ तिया नावडोनि जेव्हां
मोडती । तेव्हां महेंद्राचे रंक होती । तिया झाडा जेउते पाहती । ते कल्पवृक्ष
७५ ऐसिया जियेचिया जवळिका । सामर्थ्य घरींचिया पाईका । ते लक्ष्मी मु-
ख्यनायका । न मनेचि एथ ७६ मग सर्वस्वें करुनि सेवा । अभिमानु सां-
डूनि पांडवा । ते पाय धुवावयाचिया दैवीं । पात्र जाहली ७७ म्हणोनि थोर-
पण पंहां सांडिजे । एथ व्युत्पत्ति आघवी विसरिजे । जें जगा धांकुटें होइजे ।
तें जवळीक माझी ७८ अगा सहस्रकिरणाचिये दिटी- । पुढां चंद्रही लोपे कि-
रीटी । तेथ खंडोत का हुटेंहुटी । आपुलेनि तेजें ७९ तैसें लक्ष्मयेचें थोरपण
न सरे । जेथ शंभूचेंही तप न पुरे । तेथ येर प्राकृत हेंदरे^{३३} । केवीं जाणों
लौहे ३८० यालागीं शरीरेंसांडोवा कीजे । सकळगुणांचें लोण उतरिजे ।
संपत्तिमदु सांडिजे । कुरवंडी करुनी ८१

पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे भक्त्या प्रयच्छति । तदहं भक्त्युपहृतमभ्यामि प्रयतात्मनः ॥ २६ ॥

मग निःस्सीमभाव उल्हासें । मज अर्पावयाचेनि भिसें । फळ एक आवडे
तैसें । भलतयाचें हो ८२ भक्तु माझियाकडे दावी । आणि मीं दोन्ही हात
वाडवीं । मग देउ न फेडितां सेवां । आदरेंशीं ८३ पै गा भक्तीचेनि नांवें । फूल
एक मज द्यावें । तें लेखें^{३४} तरि म्यां तुरबावें । पारि मुखींचि घालीं ८४ हें असो
कायसीं फुलें । पानिचि एक आवडतें जाहलें । तें साजुकही न हो सुकलें ।
भलतैसें ८५ पारि सर्व भावें भरलें देखें । आणि मुकेला अमृतें^{३५} तोखे । तैसें
पत्रचि पारि तेणें सुखें । आरोगू लागें ८६ अथवा ऐसेंही एक घडे । जे पालाही
परी न जोडे । तरि उदकाचें तंव सांकडें । नव्हेल कीं ८७ तें भलतेथ^{३६} नि-
मोलें । न जोडितां आहे जोडलें । तेंचि सर्वस्वें करुनि अर्पिलें । जेणें मज
८८ तेणें वैकुंठापासोनि विशौळें । मजलागीं केलीं राउळें । कौस्तुभाहोनि नि-
रीतें । तेणें^{३७} विषागीं ८९ तें^{३८} मजलागीं पेसीं मनोदरे । मजलागीं

ओह काय ? १७० पण तो शेपही ज्याच्या धंभरुणाखाली दडतो, म्हणजे तो शेवटी परमात्म्याचे अंधरुण होतो, वेदही "नेति नेति" म्हणजे "ही वस्तु परमात्मा नव्हे, ही वस्तु परमात्मा नव्हे" इतकंच म्हणून स्वस्त रहातो. तसेच सनकदिक परमात्मस्वरूपनिर्धारणाविषयी भांवावून गेले आहेत, ७१ तपस्याविषयी विचार करू लागले तर महादेवाच्या योग्यतेला दुरा रा कोण लागेल ? परंतु त्यानेही अभिमान सोडून ज्याचे पादोदक म्हणजे भागीरथी आपले मस्तकावर धारण केली आहे; ७२ किंवा संपन्नपणात लक्ष्मीपेशां कोणी अधिक ओह का ? तिच्या घरी सिद्धीसारख्या दासी आहेत, ७३ त्या दासी आपल्या खेळात जी घरकुली करतात त्यांचे नांव जर अमरपुरी ठेविले, तर इंद्रादिक देव हे त्यांच्या घरकुल्यांतील बाहुली होणार नाहीत काय ? ७४ पुढे त्या दासींना ती घरकुली न आवडून जेव्हा ती मोडतात तेव्हा इंद्राचे रंक बनतात, व त्या ज्या शांडाकडे पहातात तीं झाडे कसपृष्ठ होतात; ७५ असे जिच्या घरातील दासींचे सामर्थ्य आहे, त्या पट्टाणी श्रीलक्ष्मीचीही या ठिकाणी प्रतिष्ठा नाही. ७६ मग, अर्जुना, मनोभावाने सेवा करून व सर्व अभिमान टाकून ती पाय धुण्याच्या अधिकारास पात्र झाली ! ७७ म्हणून, धारणणा एकाकडे ठेवून व सर्व शास्त्रीय ज्ञानाचा अभिमान वितरून, जेव्हा जगतात नम्रपणाने यागावे, तेव्हाच माझी प्राप्ति होते. ७८ हे किरीटी, ज्या ठिकाणी सूर्याच्या तेजापुढे चंद्रही लोपून जातो, तेथे काजव्याने आपल्या तेजावद्दल कां घनेड मारावी ? ७९ त्याचप्रमाणे, ज्या ठिकाणी लक्ष्मीचीही ऐश्वर्य व शंभूंचे तप ही सरती होत नाहीत, त्या ठिकाणी अशानी व हेंदरा मला कसा जाणू शकिल ? ३८० याकरिता सर्व शरीरअभिमान टाकून, सर्व गुणांचे लियलोण उतारून आणि संपत्तीचा मद सोडून आपला देह मजवर ओवाळून टाकला पाहिजे. ८१

१ वेद. २ नव्वे, तें नव्वे इत्यादि निषेध मुखाने. ३ मागे सरे. ४ सनक, सनंदन, सनातन, सनत्कुमार, हे महादेवाचे चार मानसपुत्र, सदादित पांच वर्षांचे व नम्र अमृत पूर्ण महाशानी आहेत. ५ विचार, गणती, मोक्षणी. ६ योग्यतेला पुरेलें ? ७ महादेवाच्या. ८ चरणतीर्थ, गंगा. ९ संपन्नपणां. १० सारखी, बरोबरीची. ११ श्रीसारख्या. १२ त्या दासीनी. १३ देवांचा नगर. १४ सेवकाचा. १५ अधिकारास. १६ दूर, पलीकडे. १७ नम्र. १८

पृ. ३६

अन्वयार्थ—(यः)—जो—(मे)—मला—(पत्रं)—पान—पत्र, (पुष्पं)—फूल—पुष्प—(फलं)—फल—(तौर्यं)—जल,—(भक्त्या)—भक्तीने—(प्रयच्छति)—देतो—[तरय]—(प्रयत्नात्मनः)—त्यां शुद्धचित्त पुरुषांचे—(भक्त्युपहृतं)—भक्तीने अर्पण केलेलं—(तत्)—ते पत्र—पुष्पादि—(अहं)—मी—(अश्रामि)—स्वीकारतो. त्याचा मी स्वीकार करतो. २६

नंतर दडभक्तीने, मला अर्पण करण्याच्या निमित्ताने हव्या त्या झाडाचे हवे तें फळ ८२ भक्तीने माझ्यापुढे केले न केले इतक्यांत मी आपण होऊनच ते देण्ही हात पुढे करून देतो, व त्याचे देठ न तोडतां तें आदराने सेवन करतो, इतकी मला चाई होते. ८३ हें पहा—भक्तीभावाने जर मला कोणी एखादे फूल दिले तर वास्तविक पाहतां तें हुंगावयाचें; पण तें सोडून देऊन प्रेमाच्या भारात मी तोंडांतच घालतो ! ८४ फार काय सांगावे ! फुलेंचवी काय, परंतु मला एक शाडाचे पानही प्रिय आहे—मग तें कोणत्याही शाडाचे आणि ताजें किंवा सुकलेलें—कराही असो. ८५ पण तें भक्तीभावाने परिपूर्ण आहे असे पाहतांच, ज्याप्रमाणे एकादा क्षुधित मनुष्य अमृतानें तृप्त होतो, त्याप्रमाणे भक्तीभावाने परिपूर्ण असलेले पान अमृततुल्य मानून मी खाऊ लागतां. ८६ अथवा एकाद्या वेळेस असा प्रसंग आला की, शाडाला कोठेंच पाला नाही, पण पाणी मिळण्याचें तर संकट पडणार नाहीना ? ८७ तें वाटेल त्या ठिकाणी फुकट मेहनतीशिवाय मिळतें. तेंच मला मनोभावाने अर्पण करतो, ८८ त्याने माझ्याकरितां वेकुंढाहूनही मोठी देवळे वांधल्याप्रमाणे व कोस्तुभमण्याहूनही तेजस्वी असे दागिने दिल्याप्रमाणे होतें. ८९ त्याने दुधासारखी स्वच्छ व क्षीरसमुद्राप्रमाणे मनोहर अशी अगणित

सानिध्य. १९ सूर्याच्या. २० काजवा. २१ प्रतिष्ठा दाखविणे. २२ अशानी. २३ वेडगळ. २४ शकिल. २५ देहाभिमानाची ओवाळणी. २६ अत्यंत प्रेमोत्सासाने. २७ पुढे करी. २८ तोडितां. २९ हिशोबाने, वास्तविक पाहिले. ३० हुंगावे. ३१ (द्रौपदीचे) शाकपत्र. ३२ अमृततुल्य—मानून. ३३ खाऊ लागतो. ३४ किंमती वाचून, फुकट. ३५ मनोभावाने. ३६ मोठे. ३७ देवळे. ३८ अस्कार. ३९ दुधासारखी स्वच्छ. ४० सख्यास्थाने.

अपारें । सृजिलीं तेणें ११० कर्पूर चंदन अगार । ऐसेया सुगंधाचा महामेर ।
 मज हातिवा लाविला दिनकर । दीपमाळे ९१ गरुडासारिखी वाहने । मज
 सुरतरुचीं उद्याने । कामधेनूचीं गोधने । अर्पिलीं तेणें ९२ मज अमृताह्नि
 सुरसे । बोनीं वोगारिलीं बहुवसे । ऐसा भक्तांचेनि उदकलेशें । परितोषें गा ९३
 हें सांगावें काय किरीटी । तुवांचि देखिलें आपुलिया दिठी । मी सुदाम-
 याचिया सोडीं गांठी । पर्व्यांसाठीं ९४ पै भक्ति एकी मी जाणें । तेथ सौने
 थोर न म्हणे । आम्ही भावाचे पाहुणे । भलतेया ९५ येर पत्र पुष्प फळ । हें
 भजावया मिसें केवळ । वांचूनि आमुचा लाग निर्णफळ । भक्तितत्त्व ९६
 म्हणोनि अर्जुना अवधारी । तूं बुद्धी एकी सोपारी करी । तरी सहजें आपुलिया
 मनोमंदिरी । न^{१४} विसर्बें मातें ९७

यत्करोपि यदभासि यज्जुहोषि ददासि यत् । यत्तपस्यसि कौन्तेय तत्कुरुष्व मदर्पणम् ॥ २७ ॥

जे जे कांहीं व्यापार करिसी । कां भोग हन भोगिसी । अथवा यज्ञीं
 याजिसी । नानाविधीं ९८ नातरी पाँत्रविशेषें दानें । कां सेवकां देसी जीवने ।
 तपादि हन साधने । व्रतें करिसी ९९ तें क्रियाजात आघवें । जें जैसें निप-
 जेल स्वभावे । तें भावना करोनि करावें । माझिया^{१५} मोहरा ४०० पारि सर्वथा आपुले
 जीवी । केलियाची से कांहींचि नुरवी । ऐसीं धुवोनि कर्म द्यावी । माझिया हातीं १
 शुभाशुभफलैरेवं मोक्ष्यसे कर्मबन्धनैः । संन्यासयोगयुक्तात्मा विमुक्तो मामुपैष्यसि ॥ २८ ॥

मग अग्निकुंडीं बीजें घातलीं । तियें अंकुरदशे । जेवी मुकलीं । तेवीं न
 फळतीचि मज अर्पिलीं । शुभाशुभें २ अगा कर्म जें उरावें । तें तिहीं सुख-
 दुःखीं फळावें । आणि तें यातें भोगावया यावें । देहा एका ३ तें उभाणिलें मज
 कर्म । तेव्हांचि पुसिलें मरण जन्म । जन्मासवें श्रम । वरंचिलही गेले ४
 म्हणऊनि अर्जुना यापरी । पाहेचा वेळें नव्हेल भोरी । हे संन्यासयुक्ति सोपारी ।
 दिधली तुज ५ या देहाचिया बांदोडीं न पडिजे । सुखदुःखांचिया सागरीं न
 बुडिजे । सुखें सुखरूपा घाडिजे । माझियाचि आंगा ६

समोऽहं सर्वभूतेषु न मे द्वेष्योऽस्ति न प्रियः । ये भजन्ति तु मां भक्त्या मयि ते तेषु चाप्यहम् ॥ २९ ॥

तो मी पुससी कैसा । तरि जो सर्वभूतीं सदा सरिसीं । जेथ आपपरु ऐसा ।
 भागु नाही ७ जे एसिया मातें जाणोनि । अहंकाराचा कुरेठा मोडोनि जे
 जिवें^{१६} कर्म करुनि । मातें भजले ८ ते वर्तत दिसती देहीं । पारि ते देहीं ना

पाण्याच्याने माझ्याकरिता निर्माण केल्याप्रमाणे आहेत. ३९० कापूर, चंदन, कुण्यामरु अशा सुगंधाच्या मद्या-
मेरूपेवढाच्या डिगांनी माझ्यापुढे धाडवाती लावून सूर्याची
दिग्माळ पाजळल्याप्रमाणे आहे; ९१ त्याने गरुडासारखी
पाहाने, कल्पतरूच्या बागा, व कामधेनूची शिड्डारे मला
अर्पण केल्याप्रमाणे आहेत. ९२ मला अमृताहूनही गोड
अशी पुष्कळ पक्वान्ने वाहून जो संतोष होतो, तो अशा
भक्तियुक्त अंतःकरणाने अर्पण केलेल्या पाण्याच्या धंद्या-
पासून होतो. ९३ हे किरीटी, फार काय सांगू ! मला
अर्पण करण्याच्या उद्देशाने आपली गरीबी जाणून पोह्यांच्या
कणांची गाठोडी सुदामजीने प्रीतीने घगलेंत मारून
आणिली, तिच्या गांठी मी लगवणीने सोडल्या, त्या तू
आपल्या डोक्याने पाहिल्या नाहीस को ? ९४ म्हणून मी
फक्त एक भक्ति ओळखतो; त्या ठिकाणी लहानघोर हे
मनांत आणीत नाही; आणि वाटेला त्याच्या ठिकाणी माझ्या-
विषयी अनन्यभाव असला म्हणजे त्याच्या घरचे आम्ही
पाहुणेच आहेत. ९५ एवढी पत्रे, पुष्पे, फळे ही
आमची भक्ति करण्याकरिता केवळ निमित्तमात्र आहेत;
खरोखर निष्कलंक भक्ति हें माझ्या प्राप्तीचें मुख्य साधन
आहे, याशिवाय भक्तिस्वाखेरीज इतर सर्व मामुमी
आम्ही व्यर्थ समजतो; ९६ म्हणून, अर्जुना, ऐक. तू
आपली बुद्धि स्वाधीन करून घेऊन नेहमी आपल्या
मनोरूप मंदिरांत माझा विसर पाहू देऊ नको. ९७

अन्वयार्थ—(कौन्तेय) हे अर्जुना !—(यत्) तू जे क-
तोषि—करोतोस—(यत् अभासि)—जें खातोस,—(यत् जुहोषि)—
जें हवन करोतोस—(यत् ददासि)—जें दान देतोस,—(यत् तप-
रयसि)—जें तप करोतोस—(तत्)—तें सर्व—(मददर्शं)—मला समर्पण
—(कुरुष्व)—कर. २७

येवढ्याकरिता तू जे जे कांही व्यापार करशील, किंवा
ज्या कृत्या उपभोग घेशील. अथवा ज्या पुष्कळ प्रका-
रच्या यज्ञांनी माझे यजन करशील, ९८ किंवा सत्पात्री
जी जां दाने करशील अथवा चाक्रमणसास जी जी वेतने
देशील आणि जी जी तपादि सर्व साधने व प्रते करशील,
९९ ती तुझ्या हातून सहजगत्या होणारी सर्व कर्मे तू

माझ्या उद्देशाने भक्तिपुरःसर कर. ४०० परंतु ती केल्या-
बद्दलची आपल्या मनांत आठवणही राहू नये, इतक्या
निरहंकाराने व निष्कामबुद्धीने केलेली अशी स्वच्छ कर्मे
मला अर्पण कर. १

अन्वयार्थ—(एवं)—याप्रमाणे तू करू लागलास म्हणजे.
(शुभाशुभफलः)—शुभ व अशुभ फलें देणाऱ्या—(कर्मवर्धनः)—
कर्मरूप बंधनविहून—(मोक्षयसे)—मुक्त केला जाशील व—(सं-
न्यासयोगयुक्तात्मा)—ज्याचे अन्तःकरण संन्यास व योग यांनी
मुक्त आहे असा तू—(विमुक्तः)—अगदी मुक्त होऊन—(मा)—
मला—(उपैष्यसि)—प्राप्त होशील. २८

मग ज्याप्रमाणे अर्मांत भाजलेल्या बीजाला अंकुर येत
नाहीत त्याप्रमाणे मला अर्पण केलेल्या शुभाशुभ कर्मांची
फलप्राप्ति तुला होणार नाही. २ अरे, अगोदर कर्म
उरलें असलें, तर कर्मांनी मुखदुःखाच्या रुपांनी फलद्रूप
व्हावे व ती मुखदुःखें भोगण्याकरिता जन्म घ्यावा.
३ अशी रीत आहे; परंतु तेंच कर्म ज्या वेळी मला
अर्पण केलें, त्याच वेळी मरण व जन्म चुकले; आणि
जन्मानंतर येणारी जी दुःखें तीही आपोआप गेली. ४
म्हणून अर्जुना, ही सांगितलेली सोप्या संन्यासाची युक्ति
' पाहू आतां ' ' करूं आतां ' असे म्हणून वेळ गमावू-
ण्यासारखी नाही. ५ ह्या युक्तीने देहाच्या बंधनांत
न पडतो व मुखदुःखाच्या सागरांत न बुडतो अनायासाने,
मुखरूप जो मी ह्या माझ्या स्वरूपांत निमग्न होऊन जा. ६

अन्वयार्थ—(अहं सर्वभूतेषु)—मी सर्वभूतांमध्ये—(समः)—
सम आहे.—(मिद्रेष्यः न अस्ति)—माझा कोणी द्वेष-द्वेषपात्र-हानु
नाही व—(मित्रः)—मित्र—(त)—नाही.—(ह्य)—पण—(ये)—जे
—(मा)—मला—(भक्त्या)—भक्ताने—(भगवन्ति)—भजतात—(ते)—
ते—(मयि)—माझ्यामध्ये—मजपादी स्वभावतःच असतात—(च)—
आणि—(अहं अधि)—मीहि—(तेषु)—त्यांच्यामध्ये स्वभावतःच
असतो. २९

तो मी कसा आहे म्हणून विचारशील, तर सर्व भूतां-
चे ठिकाणी नेहमी सारखा असून, माझ्या ठिकाणी ' माझे '
व ' तुझे ' असा भेद नाही. ७ जे अशा माझ्या स्वरू-
पाला जाणतात, व बहंकाराचा धोमोड करून कायावाचा-
मनाने मला भजतात. ८ ते जगांत देहाने व्यवहार

फळा. १९ अर्पण केलें. २० वरील, पुढील. २१ उपांचा,
पुढचा. २२ फार लांब नाही. २३ कर्मफळाचा त्याग
करण्याची युक्ति. २४ बंधनांत. २५ अनायासे. २६ मित-
हून जा. २७ सम, सारखा. २८ बरदा. २९ काया, वाचा,
मनाने.

१ निर्माण केली. २ काळवात. ३ खरें. ४ बागा. ५
शिड्डारे. ६ पक्षाचे. ७ वाढिली. ८ पोह्यासारखी. ९ लहान.
१० निमित्त. ११ परवी, बाकी. १२ निष्कलंक, अन्याभि-
चारी. १३ सोपी—स्वाधीन—करून घे. १४ विसरू नको.
१५ सत्पात्री. १६ भेतन, पगार. १७ भयार्थ. १८ कर्म-

माझ्या ठायीं । आणि मी तयांच्या हृदयीं । समय असें ९ सविस्तर वर्तव्
जैसें । बीजकणिकेमाजि असे । आणि बीजकणु वसे । वर्ती जेवीं ४१० तेवीं
आम्हां तयां परस्परें । बाहेर नामाचींचि अंतरे । वांचूनि आंतुवैट वस्तुविचारें ।
मी तेचि ते ११ आतां जायांचें जैसें लेणें । आंगावरी आहोचवाणें । तैसें दे-
हधरणें । उदास तयांचें १२ परिमळु निघालिया पर्वनापाठीं । मार्गे वोस फूल
राहे देंठी । तैसें आयुष्याचिये मुठीं । केवळ देह १३ येर अँवष्टंभु जो आ-
घवा । तो आरुढोनि मद्भावा । मजचि आंतु पांडवा । पैठा जाहला १४

अपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक् । साधुरेव स मन्तव्यः सम्यग्व्यवसितो हि सः ॥३०॥

ऐसें भजतेनि प्रेमभावे । जयां शरीरही पाठीं न पवे । तेणें भलतया व्हावें ।
जातीचिया १५ आणि आचरण पाहातां सुभटा । तो दुष्कृताचा कीर सेलें
वांटा । परि जीवित वेंचिलें चोहेंटां । भक्तीचिया कीं १६ अगा अंतीचिया मती ।
साचपण पुढिले गती । म्हणोनि जीवित जेणें भक्ती । दिधलें शेखी १७ तो
आधीं जरी दुराचारी । तरी सर्वोत्तमुचि अवधारीं । जैसा बुडाला महापुरीं ।
न मरतु निघाला १८ तयाचें जीवित ऐलथडिये आलें । म्हणोनि बुडालेंपण
जेवीं वायां गेलें । तेवीं नुरेचि पाप केलें । शेवटलिये भक्ती १९ यालागीं दु-
ष्कृती जन्ही जाहला । तरि अनुतापतीर्थीं न्हाला । न्हाऊनि मजआंतु आला ।
सर्वभावे ४२० तरि आतां पवित्र तयाचेंचि कुळ । आभिर्जात्य तेणेंचि निर्मळ ।
जन्मलेयाचें फळ । तयासीच जोडलें २१ तो सकळही पढिन्नला । तपें तोचि
तपिन्नला । अष्टांग अभ्यासिला । योगु तेणें २२ हें असो बहुत पार्था । तो उतरैला
कर्में सर्वथा । जयाची अखंड गा आस्था । मजचिलागीं २३ अवधिया मनोबुद्धीचिया
रोहंटी । भरोनि एकनिष्ठेची पेटी । मजमाजि किरीटी । निक्षेपिली २४ जेणें

क्षिप्रं भवति धर्मात्मा शब्दच्छान्तिं निगच्छति । कौन्तेय प्रतिजानीहि न मे भक्तः प्रणश्यति ॥३१॥

तो आतां अर्वेसरे मजसारिखा होईल । ऐसा हन भाव तुज जाईल । हां
गा अमृताआंत राहील । तया मरण कैचें २५ पै सूर्यु जो वेळु नुंदैजे । तया
वेळा कीं रात्रि म्हणजे । तेवीं माझिये भक्तीविण जें कीजे । तें महापाप नोहे
२६ म्हणोनि तयाचिया चित्ता । माझी जैवळिक पांडुसुता । तेव्हांचि तो त-
त्त्वता । स्वरूप माझे २७ जैसा दीपें दीपु लाविजे । तेथ आदीलें कोण हें
नोळखिजे । तैसा सर्वस्वें जो मज भजे । तो मीचि होऊनि ठाके २८ मग

करितात खरे, तथापि देहांत नसून त्यांचे चित्त माझे ठिकाणी असते, आणि मीही संपूर्ण त्यांच्या हृदयांत असतो. १ ज्याप्रमाणे वडाचे मोठे झाड वडाच्या बीजांतच असते, व बीज त्या झाडांतच असते, ४१० त्याप्रमाणे माझ्यात व त्यांच्यांत केवळ नांवांचेच अंतर असते, माफी अंतःस्थितीचा विचार करून पाहतां ते व मी हे एकच आहो. ११ आतां, लोकांचे मागून आणलेले दासिने अंगावर घालणे जसे व्यर्थ, त्याचप्रमाणे त्यांचे देहाचारण करणे उदासीनपणाचे असते. १२ बान्याबरोबर ज्याप्रमाणे फुलाचा वास त्याचे मागेमागे जातो व देठापाशी फूल जसे वासरहित राहते, त्याप्रमाणे, आयुष्याची मुदत संपण्यापुरताच त्यांचा देह असतो. १३ हे पांडवा, जो अभिमान म्हणून आहे, तो सर्व माझी भक्ति पावून माझ्या स्वरूपांतच मिळाला. १४

अन्यथार्थ—(अपि चेत्)—जरी कदाचित—(मुदुराचारः)—अतिशय निप आचरण करणारा एकादा—(अनन्यभाक्)—अनन्य भक्त होऊन—(सो)—मला—(भजते)—भजू लागला तरी—(सः)—सो—(साधुःपुत्रः)—सदाचरणसंपन्न आहे असे—(मन्तव्यः)—मानावे—(हि)—कारण—(सः)—तो—(सम्यक्)—चांगल्या प्रकारे—(व्यवसितः)—निश्चित झालेला असतो. १०

अशा प्रेमभावाने जे मला भजतात, व ज्यांना हे शरीर पुनः प्राप्त होत नाही, ते हव्या त्या जातीचे असले तरी असोत; १५ आणि हे महावीरा, त्यांचे आचरण जरी पाप करणाऱ्यांत पहिल्या प्रतीचे असले, तरी ज्यांना आपल्या आयुष्याचा शेवट भक्तिमार्गात केला आहे; १६ शेर, अंतकाली जी मनाला बुद्धि होते, तीच गति खरोखर पुढील जन्मी प्राप्त होते; म्हणून आपल्या आयुष्याच्या शेवटच्या काळ जो माझ्या भक्तीत घालवितो, १७ तो पूर्ववयांत जरी दुराचरण करणारा असला, तरी तो सर्वोत्तमच आहे, असे समज. एकाद्या मनुष्याने महापुरुषां उडी घातली व सर्व मनुष्यांस तो मेल्या असे वाटले, परंतु तो न मरतां निघाला, १८ तो जगून अलिङ्ग्य

कांठवर आला, त्यामुळे त्याचे बुडणे व्यर्थ गेले, त्याचप्रमाणे, पूर्ववयांत केलेले पाप उत्तरवयांतलं ज्ञानोत्तर भक्तीने नाहीसे होते. १९ याकरिता, पापाचरण करणारा जरी असला, तरी तो पश्चात्तापरूप तीर्थात न्हाऊन जर सर्व भावांनी मला खरण आला, २० तर त्याचे आतां कुल पवित्रच झाले, त्याला निर्मल कुलिनता प्राप्त झाली, आणि त्याच्याच जन्माचे सार्थक झाले. २१ त्याला सर्व शाखे योगे अवगत झाली. त्याला तपाचेही आचरण केल्याचे श्रेय आले व त्याने अष्टांगयोग अभ्यास केला. २२ पार्या फार काय सांगावे! एकनिष्ठारूप पेटित मनो-बुद्धीचे सर्व व्यापार भरून ती माझ्याच ठिकाणी जे ठेवितो, अशा प्रकारे ज्याचे अखंड प्रेम माझ्याच ठिकाणी असते, तोच निश्चयकरून सर्व कर्मापासून उत्तीर्ण झाला. २३।२४

अन्यथार्थ—[सः—तो]—(श्रिंभः)—सत्वर—(धर्मात्मा)—धर्मात्मा—धार्मिक—(भवति)—होतो आणि—(शब्द)—नित्य—(शान्ति)—शांतीला—(मिगच्छति)—प्राप्त होतो.—(कान्तेयः)—हे अर्जुना!—(मे भक्तः)—माझा भक्त—(न प्रणश्यति)—कधीही नाश पावत नाही, अशी तू—(प्रतिजानीहि)—प्रतिज्ञा कर. ११

तो कांही अवकटाने (मरणोत्तर) मनसारखा होईल असा तुझा कदाचित्त समज होईल, पण, जो अमृतांतच वास करितो, त्याला मरण कोठून प्राप्त होणार? २५ हे बघ—ज्या वेळी सूर्य उदय पावत नाही, त्याच वेळेला रात्र असे म्हणतात; त्याचप्रमाणे माझ्या भक्ती-दिवाय जे करणे तें महापाप नव्हे काय? २६ हे पांडव-मुला, त्याच्या चित्ताला जेव्हा माझा योग होतो, त्याचे चित्त मद्रूप होते, तेव्हाच खरोखर तो माझ्या स्वरूपाला पावतो. २७ ज्याप्रमाणे एका दिव्याने दुसरा दिवा लावला असता त्यांत पहिला कोणता हे ओळखता येत नाही, त्याप्रमाणे जो सर्वभावाने मला भजतो, तो मद्रूपच होऊन राहतो. २८ मग त्याला माझी स्थिति,

१ वडाचे झाड. २ अंतर्गमांतील. ३ दुसऱ्याचे उत्तरे आणलेले, केव्हातरी जाणारे. ४ बरवरच, व्यर्थ ५ बान्या-मागून. ६ मुदतीपर्यंत. ७ अंदकार. ८ मिळाला. ९ पुनः. १० पापाचा. ११ पहिल्या प्रतीचा, शेल्या वांय. १२ मार्गांत 'आतां त्रिशासुराधोर्ध्वानीन' इत्यादि चार प्रकारचा भक्तियोग चतुष्पथचव्हाटा. १३ मरणसमयीची

अन्ते मतिः सतः गतिः. १४ शेवटी. १५ शेवटच्या ज्ञानोत्तर भक्तीने. १६ पापी. १७ पश्चात्तापरूप तीर्थांत. १८ कुलीन-पणा. १९ फळ जी भक्ति. २० अष्टांगयोग साधनांची सिद्धि. २१ सर्व कर्मापासून पार पडला. २२ व्यापार. २३ ठेविली. २४ अवकाशाने. २५ ज्यावेळी उदय पावत नाही. २६ साक्षिण्य. २७ पहिला.

भक्तीचेनि आथिलेपणें । दैत्यां देवां आणिलें उणें । माझे नृसिंहत्व लेणें ।
जयाचिये महिमे ४५० तो प्रल्हादु गा मजसाठी । घेतां बहुते संकटे सदा
किरीटी । कां जें मियां द्यावें ते गोष्टी । तयाचिया जोडे ५१ एन्हवीं दैत्यकुळ
साचोकरे । पार इंद्रही सैरी न लाहे उरें । म्हणोनि भक्ति गा एथ सरे । जाति
अप्रमाण ५२ राजाज्ञेचीं अक्षरे आहाती । तियें चामा एका जया पडती । तया
चामासाठीं जोडती । सकळ वस्तु ५३ वांचूनि सोनें रुपें प्रमाण नोहे । एथ
राजाज्ञाचि समर्थ आहे । तेंचि चाम एक जें लाहे । तेणें विक्ती आघवीं ५४ तैसें
उत्तमत्व तेंचि तरे । तेंचि सर्वज्ञता सरे । जें मनोबुद्धि भरे । माझेनि प्रेमें ५५ म्ह-
णोनि कुळ जाति वर्ण । हें आघवेंचि गा अकारण । एथ अर्जुना माझेपण । सार्थक
एक ५६ तेंचि भलतेणें भावें । मन मज आंतु येतें होआवें । आलें तरी आघवें ।
मोगील धावो ५७ जैसे तंवचि वहाळ ५८ वोहळ । जंव न पवती गंगाजळ । मग
होजनि ठाकती केवळ । गंगारूप ५८ कां खैर चंदन काष्ठें । हे विवंचना
तंवचि घटे । जंव न घापती एकवटे । अमीमाजीं ५९ तैसे क्षत्री वैश्य स्त्रिया ।
कां शूद्र अंत्यजादि इया । जाती तंवचि वेगळालिया । जंव न पवती मातें
४६० मग जाती व्यक्ती पडे बिंदुलें । जेव्हां भावें होती मज मीनलें । जसे
लवणकणें घातले । सागरामाजी ६१ तंववरी नदानदांचीं नावें । तंवचि पूर्व-
पश्चिमेचे ६२ थावे । जंव न येती आघवे । समुद्रामाजी ६२ हेंचि कवणें एके मिसें ।
चित्त माझे ठायीं प्रवेशे । येतुलें हो मग आपैसैं । मीचि होणें असे ६३ अगा
वरी फोडावया लागीं । लोहो मिळो कां पारसाचे आंगीं । कां जे मिळेंतिये
प्रसंगीं । सोनेचि होईल ६४ पाहें पां वालभाचेनि व्याजें । तिया ब्रजगंगांचीं
निजें ६५ मज मीनलिया काय माझे । स्वरूप नव्हती ६५ नातरी भयाचेनि
मिसें । मातें न पविजेचि काय कसें । कीं अखंड वैरवशें । चैद्यांदिकीं ६६
अगा सोयरेपणेंचि पांडवा । माझे सायुज्य यादवां । कीं ममत्वे वसुदेवा-
दिकां सकळां ६७ नारदा ध्रुवा अक्रूरा । शुका हन सनत्कुमारा । इयां भक्ती
मी धनुर्धरा । प्राप्यु जैसा ६८ तैसाचि गोपिकांसि कामें । तया कंसा भय-
संभ्रमें । येरां घातकां मनोधमें । शिशुपालादिकां ६९ अगा मी एकुलोणीचें खागें ।
मज येवो पां भलतेनि मार्गे । भक्ती कां विषयविरागे । अथवा वैरें ७०
म्हणोनि पार्था पाहीं । प्रवेशावया माझ्या ठायीं । उपायांची नाहीं । धौणी एथ

पहा की, भक्तीच्या महत्वातून दैत्यांनी देवांनाही मागे टाकले, व त्या प्रन्हादाच्या भक्तीच्या महिम्याकरिता मला नरसिंह अवतार घ्यावा लागला. ४५० हे किरीटी, ज्या प्रन्हादानें माझ्या प्राप्तीकरितां नेहमी अनेक संकटे सोसिली, त्या प्रन्हादानें चरित्र जर वर्णन केलें, तर माझ्या प्रसन्नतेपासून जी प्राप्ति होतें, तीच त्या चरित्र-वर्णनापासून होते. ५१ चाकी वास्तविक पाहतां त्यानें दैत्यकुळांत जन्म घेतलेला, पण त्याच्यापेक्षां अधिक मोठे-पणा इद्रालाही प्राप्त झालेला नाही; म्हणून माझी प्राप्ति करून घेण्याला एक भक्तिच पुरे आहे; जात वंगरेची कांही एक चाड नाही. ५२ राजाज्ञेची अक्षरें एका कात-व्याचे तुकड्यावर जरी पडली, तरी त्या कातव्यापासून सर्व वस्तु प्राप्त होतात. ५३ त्या अक्षरांचाचून सोन्या-रुप्याला किंमत नाही; तर तेथें राजाज्ञा हीच मुख्य होय, व त्याच राजाक्षिपाच्या कातव्यानें सर्व वस्तु विकत मिळतात. ५४ त्याचप्रमाणें, जेव्हां मन व बुद्धि ही माझ्याच प्रेमानें युक्त होतात, तेव्हांच मोठेपणा व सर्वज्ञ-पणा यांचा उपयोग होतो. ५५ म्हणून कूळ, जात व वर्ण हे सर्वच निष्कारण आहेत; तर अर्जुना, फक्त माझी भक्ति केली असतां सार्थक होतें. ५६ ती माझी भक्ति वाटेल त्यानें मनोभावानें केली असतां, तो पूर्वी कोणत्याही वर्णातला असला तरी विंता नाही. ५७ ओढे जोपर्यंत गंगेस मिळाले नाहींत, तोंपर्यंतच त्यांस ओहोळ, वृहाळ वंगरे म्हणतात; पण ते गंगेस मिळाल्या-वर जसें गंगारूपच होतात; ५८ किंवा त्यांकडे जोपर्यंत अर्मांत घातली नाहींत, तोंपर्यंतच त्यांस खैर, चंदन अशीं नांवें असतात, ५९ त्याचप्रमाणें; जोपर्यंत मद्रूपता

प्राप्त झाली नाही, तोंपर्यंतच क्षत्रिय, वैश्य, व्री, शूद्र, अंत्यज इत्यादि जाति वेगळाल्या असतात. ४६० ज्याप्र-माणें समुद्रांत मीठ घातल्यावर एकरूप होऊन जातें, त्याप्रमाणे, मनोभावानें मला शरण आल्यावर जाति, व्यक्ति वंगरे भेद नाहींतां होतो. ६१ जोपर्यंत समुद्राला येऊन मिळाले नाहींत, तोंपर्यंत नद, नदी, पूर्ववाहिनी, पश्चिमवाहिनी, वंगरे भेद असतो, ६२ त्याचप्रमाणें कोणत्याही निमित्तानें माझ्याकडे चित्त लागलें म्हणजे पुरे, मग सहजच मद्रूपत्व प्राप्त होतें. ६३ अरे, परिसा-ला फोडण्याकरितां कां हेतूना, जरी लोखंडानें स्पर्श केला, तरी स्पर्शारोवर त्याचें लागलीच सेतें होतें. ६४ हें पहा, गोपींनी विषयाच्या प्रीतीनें माझे ठिकाणी आपलें चित्त ठेवल्यामुळें त्या मद्रूप झाल्या नाहींत. कां ? ६५ किंवा भीतीच्या योगानें कंस मद्रूप झाला नाहीं कां ? किंवा माझ्याशीं अखंड वैर केल्यानें शिशुपालादिक मद्रूप झाले नाहींत कां ? ६६ अरे, तसेंच पांडव व यादव यांस सोय-रिक्तीच्या नात्यानें व वसुदेवादिक यांना ममत्वानें माझे सायुज्य मिळालें नाहीं कां ? ६७ हे धनुर्धरा, नारद, ध्रुव, अकुर, शुक्र आणि सनत्कुमार यांना जसा मी भक्तीनें प्राप्त झालों आहे. ६८ तसाच गोपींना विषयबुद्धीनें, कंसाला भीतीनें व शिशुपालादिकांना वैरबुद्धीनें मी प्राप्त झालों आहे. ६९ अरे मी निर्वाणीचें स्थान आहे, म्हणून मला वाटेल त्या मार्गीनें भक्तीनें, विषयबुद्धीनें, विरक्तेनें, अथवा वैरा-ने-कोणीही प्राप्त झाला असतां हरकत नाहीं. ४७० म्हणून, पायी हें पहा की, मला येऊन मिळण्याकरितां एथें उपायाची उणीव

१ महत्त्वानें, अस्तित्वानें २ अवतार धारण करणें. ३ मोठेपणासाठी. ४ खरेपणानें. ५ बरोवरी. ६ अधिकपणानें. ७ पुरे होते, शोभते. ८ चांगडें, कातडें. ९ विकत मिळतात. १० शोभते. ११ निर्फळ. १२ मकपणा. १३ कोणत्यादि. १४ पूर्वीच. १५ व्यर्थ. १६ लहान ओढे. १७ विचार. १८ भातली जात नाहींत. १९ दान्य. २० मिळाले. २१ मिळाले

खडे. २२ ओहोळ, ओढे. २३ परिसाला फोडण्याक-रितां. २४ स्पर्शमात्रानें. २५ प्रियाच्या. २६ निमित्तानें. २७ गोपाक्षियांची. २८ अंतःकरणें. २९ शिशुपालादिकांनीं. ३० भक्तीस्तव. ३१ विषयबुद्धीनें. ३२ निर्वाणीचें स्थान. ३३ विरक्तेनें. ३४ उणीव.

७१ आणि भलतिया जातीं जन्मावें । मग भजिजे कां विरोधावें । परि भक्त
कां वैरिया व्हावें । माझियाची ७२ अगा कवणें एके बोलें । माझेपण जन्ही
जाहालें । तरी मी होणें आलें । हाता निरुतें ७३ यालागीं पापयोनीही अ-
र्जुना । कां वैश्य शूद्र अंगना । मातें भजतां सदना । माझिया येती ७४

किं पुनर्ब्राह्मणाः पुण्या भक्ता राजर्षयस्तथा । अनित्यमसुखं लोकमिमं प्राप्य भजस्व माम् ॥३३॥

मग वर्णामाजि छत्रचामर । स्वर्ग जयाचें अग्रहार । मंत्रविद्येसि माहेर ।
ब्राह्मण जे ७५ जे पृथ्वीतळीचे देव । जे तपोवर्तार सार्वयव । सकळ तीर्थांसि
दैव । उदयलें जें ७६ जेथ अखंड वसिजे यांणीं । जे वेदांची वर्ज्यांगी । जयां-
चिये दिठीचिया उत्संगीं । मंगळ वाढे ७७ जयांचिये आस्थेचेनि बोलें । स-
त्कर्म पाव्हाळीं गेलें । संकल्पें सत्य जियालें । जयांचेनि ७८ जयांचेनि गा
बोलें । अग्नीसि आयुष्य जाहालें । म्हणोनि समुद्रें पाणी आपुलें । दिधलें यां-
चिप्रीती ७९ मियां लक्ष्मी डावेलोनि केली परीती । फेडोनि ८० कौस्तुभ घेतला
हातीं । मग बोटविली ८१ वक्ष्यस्थळाची वारंखती । चरणरजां ८२ आझनि पा-
उलाची मुद्रा । मी हृदयीं वाहें गा सुभद्रा । जे आपुलिया दैवसमुद्रा । जत-
नेलागीं ८३ जयांचा कोप सुभटा । काळाभि रुद्रांचा वसौटा । जयांचे प्रसादीं
फुकटा । जोडती सिद्धी ८४ ऐसे पुण्यपूज्य जे ब्राह्मण । आणि माझ्या ठायीं
अतिनिपुण । आतां मातें पावती हे कवण । समर्थ्यावें ८५ पाहें पां चंदना-
चेनि अंगानिलें । शिवंतिले निंब होते जे जवळें । तीहीं निर्जिवाही ८६ देवांचीं
निडेंळें । बैसेणीं केलीं ८७ मग तो चंदनु तेथ न पवे । ऐसें मनीं कैसेनि ध-
रावें । अथवा पातला हें समर्थ्यावें । तेव्हां कायि साच ८८ जेथ निववील ऐ-
शिया आशा । हरें चंद्रमा ओढा ऐसा । बाहिजत असे शिरसा । निरंतर ८९
तेथ निवविता आणि सगळा । परिमळें चंद्राहून आगळा । तो चंदनु केवीं
अवेलीळा । सर्वांगीं न बैसे ९० कां रथ्योदकें जियेचिये कासे । लागलिया
समुद्र जालीं अनायासें । तिये गंगेसि काय अंनारिसें । गत्यंतर असे ९१
म्हणोनि राजर्षि कां ब्राह्मण । जयां गति मति मीचि शरण्या । तयां त्रिशुद्धी
मीच निर्वाण । स्थितीही मीचि ९२ यालागीं शतजर्जर नावे । रिगोनि केवीं
निश्चित होआवें । कैसेनि उघडिया असावें । शस्त्रवर्षीं ९३ आंगावरी पडतां

नाही; ७१ आणि वाटेत त्या जातीत जन्म होवो आणि माझी भक्ति करो अथवा वैर करो; परंतु भक्ति किंवा वैर जे करावयाचे, ते माझे करावे, ७२ अरे, कोणत्याही निमित्ताने जर मला कोणी शरण आला, तर मद्रूप होणे हे अगदी त्याच्या हातचे आहे. ७३ यास्तव, हे अर्जुना, पापयोगीत जन्म घेतलेले, किंवा बैश्य, शूद्र, स्त्रिया यांनी माझी भक्ति केली असता ती माझ्या स्वरूपाप्रत प्राप्त होतात. ७४

अध्वन्यार्थ—(पुनः)—मग—(पुण्याः ब्राह्मणाः)—पुण्य योगीत जन्मलेले ब्राह्मण—(तथा)—त्याचप्रमाणे—(भक्ताः राजर्षयः)—भक्त राजर्षि—हानी क्षत्रिय श्रेष्ठ गप्तीला जातीत हे—(किं)—काय सांगावे ? यास्तव—(इमं अनित्यं असुखं लोकं)—या अनित्य व सुखरहित लोकास—(प्राप्य)—प्राप्त होऊन—(मां भजत्व)—मला भज. ३३

मग, स्वर्गलोक म्हणजे ज्यांचे केवळ इनामगांवच; आणि जे मंत्रविद्येचे माहेरघरच; जे सर्व वर्णांमध्ये श्रेष्ठ ब्राह्मण; ७५ जे पृथ्वीवरील देवच, जे तपश्चर्येचे मूर्तिमंत अवतार, ज्यांच्या योगाने सर्व तीर्थांचे देव उदय पावले आहे; ७६ ज्यांच्या ठिकाणी यज्ञांचा अखंड वास, जे वेदांची बळकट कवचे, व ज्यांच्या दृष्टीच्या संबंधाने सर्व ठिकाणी मंगलाची वृद्धि होते; ७७ ज्यांच्या आस्थारूप ओलाव्याने सत्कर्मांचा प्रसाद झाला, व ज्यांच्या निधयाने सत्य जिवंत राहिले; ७८ ज्यांच्या आशीर्वादाने अमीचे आयुष्य वाढले; म्हणून त्यांच्या प्रीतीस्तव अमीला समुद्राने आपल्या ठिकाणी आश्रय दिला; ७९ मी लक्ष्मीला ठकलून पलीकडे केली, व कीर्तुभूषाणि, गळ्यांतून काढून हातांत घेतला; आणि मग ज्यांच्या चरणरजांच्या प्राप्तीकरिता मी आपल्या उराची खळगी म्हणजे छाती पुढे केली. ४८० हे नरेंद्रा; माझा शांतपणाचा लौकिक

१ विरोध करावा. २ निमित्ताने. ३ श्रेष्ठ राजे. ४ इनाम गांव. ५ तपाचे अवतार. ६ मूर्तिमान. ७ यज्ञांनी. ८ वज्र, कवच. ९ कृपादृष्टीच्या मांडीवर. १० इच्छा. ११ ओलाव्याने. १२ विस्तारले. १३ ब्राह्मणांच्या प्रीतिस्तव. १४ दूर सारून. १५ काढून. १६ पुढे केली. १७ उराची. १८ खळगी. १९ ठसा, खूण. २० वसविस्थान. २१ प्रति-दावे. २२ अंगवायूच्या योगाने. २३ रथसंकेत. २४ कमी

कायम राहण्याकरिता ज्यांच्या पावलाची खूण मी अजून आपल्या हृदयावर वाळवली आहे. ८१ हे महावीरा, ज्यांचा कोप म्हणजे काळ, अग्नि व रुद्र यांचे वसतिस्थान होय, व जे प्रसंगे झाले असतां फुकट सिद्धि प्राप्त होतात; ८२ असे पुण्यपूज्य जे ब्राह्मण, आणि त्यांतून माझ्या ठिकाणी पूर्ण भक्ति करितात, ते मद्रूप होतात. ह्याचे निराळे काय समर्थन करायला पाहिजे ८३ हे पद्मा—चंदनाच्या अंगवायूने स्पर्श केल्या जवळच्या कमी किंमतीच्या लिंबासही जर देवाच्या मस्तकावर स्थान मिळते, ८४ तर मग चंदनाचे वास्तव्य तेथे घडणार नाही, अशी मनांत शंका कशी धरावी ? अथवा त्या ठिकाणी त्याचे वास्तव्य घडले असे सांगितले तरच ते खरे, नाही तर ते खोटे असे होईल की काय ? ८५ शंकरांनी विप प्राशन केल्याने त्यापासून होणाऱ्या दाहाचे शमन होईल, अशा आशेने जर मस्तकावर निरंतर अर्घ्यचंद्र धारण केला; ८६ तर दाहाचे शमन करणारा, व पूर्ण आणि चंद्राहून सुवासाने अधिक असा जो चंदन, तो सर्वांगवर सहजच कां धारण केला जाणार नाही ! ८७ किंवा रस्त्यावरील उदके जिच्यांत मिळाल्यामुळे समुद्रांत सहज जाऊन मिळतात, त्या गंगेला समुद्राशिवाय दुसरी गति आहे काय ? ८८ म्हणून, ज्यांना गति व ज्ञान देणारा आणि ज्यांचे रक्षण करणारा निश्चयकरून मीच आहे, त्या राजर्षींना व ब्राह्मणांना भक्ति व मुक्तीचे स्थान मीच आहे, ८९ यास्तव शतावधि छिद्रांच्या नावेत वसून आपण बुडणार नाही अशा भरंवशाने निष्काळजी कसे राहवे ? तसेच, सत्त्वांचा वर्षाव चालला असता आपल्यास दुखापत होणार नाही अशा भरंवशाने उघड्या अंगाने कसे फिरावे ? ४९० अंगावर दगड पडत

किमतीच्या. २५ मस्तकें, कपाळें. २६ वसविण्याची रथां. २७ अर्घा. २८ मस्तकावर. २९ सहज. ३० रस्त्यावरील पाणी. ३१ निराळे, भिन्न. ३२ रक्षण करणारा. ३३ सर्व-भेव, सरोवर. ३४ शेवट, मुक्ति. ३५ मुक्ति. ३६ शतावधी. ३७ सोंकांच्या फुटण्या नावेत. ३७ निष्काळजी. ३८ सत्त्ववृद्धीत.

पापाण । न सुवाचें केवीं वोडेण । रोगें दाटलां आंणि उदासपण । वोखदेसी
 ९१ जेथ चहूंकडे जळत वणवा । तेथूनि न निगिजे केवीं पांडवा । तेवीं
 लोका येऊनि सोपद्रवीं । केवीं न भजिजे मातें ९२ अगा मातें न भजावया-
 लागीं । कवण बळ पां आपुलिया आंगीं । काई घरीं कीं भोगीं । निश्चिंती
 केली ९३ नातरी विद्या कीं वयसा । ययां प्राणियांसि हा ऐसा । मज न
 भजतां भरंवसा । सुखाचा कोण ९४ तरी भोग्यजार्त जेतुलें । तें एका देहा-
 चिया निकिया लागलें । आणि एथ देह तंव असे पडिलें । काळाचिये तोंडीं
 ९५ बाप दुःखाचें केणें सुटलें । जेथ मरणाचे भेरे लोटले । तिये मृत्युलोकींचें
 शेवोटीलें । येणें जाहलें हाटवेळे ९६ आतां सुखेंसि जीविता । कैची ग्राहिणी
 किजेल पांडुसुता । काय राखोडी फुंकितां । दीपु लागे ९७ अगा विषाचे
 कांदे वाटुनी । जो रसु घेइजे पिळुनी । तया नाम अमृत ठेवुनी । जैसैं अ-
 मर होणें ९८ तेवीं विषयांचें जें सुख । तें केवळ परम दुःख । पार काय कीजे
 मूर्ख । न सेवितां न सरे ९९ कां शिस खांडूनि आपुलें । पार्यांच्या खेतीं
 बांधिलें । तैसैं मृत्युलोकींचें भलें । आहे आघवें ५०० म्हणोनि मृत्युलोकीं
 सुखाची काहाणी । ऐकिजेल कवणाचिये श्रवणीं । कैची सुखनिद्रा आंथरणीं ।
 इंगळांच्या १ जिये लोकींचा चंद्र क्षयरोगी । जेथ उदयो होय अस्तालागीं ।
 दुःख लेऊनि सुखाची आंगीं । सळितें जगातें २ जेथ मंगळांचिया अंकुरीं ।
 सर्वेचि अमंगळाची पडे पोहरी । मृत्यु उदराचिया परिवरीं । गर्भु गिंवसी ३
 जें नाहीं तयातें चिंतवी । तंव तेंचि नेइजे गंधर्वीं । गेलियाची कवणें गांवीं ।
 शुद्धी न लगे ४ अगा गिंवसितो आघविया वाटीं । परतलें पाउलचि नाहीं
 किरीटी । सैंधें निमालियांचिया गोठी । तियें पुराणें जेथिंची ५ जेथींचिये अ-
 नित्यतेची थोरी । करित्या ब्रह्मयाचे आयुष्यवेरी । कैसैं नाहीं होणें अवधारीं ।
 निपटूनिया ६ ऐसी लोकींची जिये नांदणूक । तेथ जन्मले आथि जे लोक ।
 तयांचिये निश्चिंतीचें कौतुक । दिसत असे ७ पै दृष्टादृष्टाचिये जोडी- । लागीं
 भांडवल न सुटे कवडी । जेथ सर्वस्व हानि तेथ कोडी । वेंचिती गा ८ जो
 बहुवे विषयविलासैं भुंके । तो म्हणती उवाई पडिला सोंपे । जो अभिलाष-
 भारें दडपे । तयातें सज्ज्ञान म्हणती ९ ज्याचें आयुष्य धाकुटें होय । वळ

असतां डाल कां न पुढें करावी ? रोगानें प्रस्त असतां औषध घेण्याविषयी कसे उदासीन असवें ? ११ हे अर्जुना, चोहोंकडून वणवा लागल्यावर तेथून बाहेर कसे पडूं नये ? याचप्रमाणे, अनेक दुःखांनीं भरलेल्या मृत्यु-लोकास प्राप्त ज्ञात्यावर माझे भजन कां न करावें ? १२ अरे मला न भजावें असें मनुष्याच्या अंगी कोणतें सामर्थ्य आहे ? त्यांच्या घरी अशी कोणती भोग्य वस्तूची समृद्धि आहे की, त्यांनीं निष्काळजी रहावें ? १३ किंवा मला न भजतां विद्या, तारुण्य यांपासून सुखप्राप्ति होईल, असा त्यांना कोणता भरंवसा आहे ? १४ तर माघारे, जितक्या म्हणून भोग्य वस्तु आहेत, तितक्या एका देवाच्या सुखाकरितां आहेत; आणि तो देह तर ह्या मृत्युलोकां काळाच्या तोंडांत पडलेला आहे ! १५ अरे ! या मृत्युलोकाच्या शेवटच्या मनुष्यरूपी बाजारांत दुःख-रूपी माल भरलेला असून मरणरूपी माप चाललें आहे. त्या ठिकाणीं मनुष्यरूपानें येणें झाले आहे. १६ तर हे पांडुसुता अशा दुःखरूपी बाजारांत जीवाला सुख होईल अशी कोणती वस्तु खरेदी करतां येईल ? हें पहा—विस्तृत विद्वत् गेल्यावर राहिलेली राख फुंकीत बसलें तर त्यापासून दिवा लागेल का ? १७ अरे, विषाचे कांदे वाटून ते पिळाव-याचें, व त्यांचा रस काढल्यावर त्याला अमृत असें म्हणा-याचें, व तें पिऊन ज्याप्रमाणें अमर होण्याची इच्छा करा-वयाची, १८ त्याप्रमाणें या विषयापासून होणारें जें सुख, तें केवळ महत् दुःख आहे. परंतु जे अज्ञानी आहेत त्यांना त्यांचे सेवन कल्याणवाय रहावत नाहीं. १९ किंवा पायाला हालेल्या जखमेवर आपले डोकें तोडून बांधणें

जितकें चांगलें, तितक्याच या मृत्युलोकांतील गोष्टी चांगल्या आहेत. ५०० म्हणून, या मृत्युलोकां सुखाच्या गोष्टी कोणाचे फान ऐकत असतील ते ऐकोत ! विस्त-वाच्या अंधारणावर निजलें असतां गाढ झोंप करी लाग-णार ? १ अरे, ज्या मृत्युलोकाचा चंद्र क्षयरोगी आहे, जेथें उदयच मुळीं अस्ताकरितां हातो, व जेथें दुःख हें सुखाचें पांघरूण घेऊन जगला छळतें; २ जेथें कल्याणाचा अंकुर फुटतो न फुटतो तोच त्यावर अकल्याणाचें आच्छा-दन पडतें, व मृत्यु हा उदरांतील गर्माला देवाला शोषांत येतो. ३ जी चिंतन करण्यायोग्य नाहीं तिचें चिंतन करतो न करतो तोच त्याला यमदूत घेऊन जातात; व कोणत्या गांवीं घेऊन जातात याचा पत्ता लागत नाहीं; ४ अरे, सर्व वाटा शोधल्या असतांही जेथें माघारी येण्याची गोष्टच नाहीं व ज्या ठिकाणीं मृत्यु पावलेल्या लोकांच्या गोष्टी हीच पुराणें ५ तेथील अशाश्वततेचा लौकिक सृष्टि उत्पन्न करणाऱ्या ब्रह्मदेवाच्या आयुष्या-पर्यंत जरी वाखाणिला तरी संपणार नाहीं ! ६ अशी ज्या मृत्युलोकाची स्थिति, तेथें जन्म घेणाऱ्या लोकांचा स्वस्थ-पणा पाहून मोठें नवल वाटतें ७ हें पहाः—प्रत्यक्ष अथवा परलोकां होणाऱ्या लोकांच्या प्राप्तीकरितां जे एक कम-डीही खर्च करीत नाहींत, ते सर्व प्रकारें हानि होणाऱ्या ठिकाणीं कोठपांविधि द्रव्य खर्च करतात ! ८ जो प्रस्तुत काली पुष्कळ विषयसुखांत गुंततो, त्याला सुखी असें मानतात, व लोभप्रस्त आहे त्याला ज्ञानी असें म्हणतात. ९ ज्याचे आयुष्य थोडें राहिलें आहे व ज्याची व शक्ति व बुद्धि कमी झाली

जमीन, २३ यमदूतांनीं, २४ बाजी, शोक, २५ शोषितां, २६ सर्व, बहुत्, २७ मेलेल्या लोकांच्या, २८ सृष्टि उत्पन्न करणारा, २९ आयुष्यापर्यंत (ब्रह्मासुखां अनिल आहे), ३० सर्वथेव, ३१ ऐहिक व पारलौकिक सुखाकरितां, ३२ कोट्यवधि द्रव्य, ३३ अडके, शंभे, ३४ सुखामध्ये, ३५ प्रस्तुत, सांप्रत, ३६ लोभानें, ३७ उभें, कमी.

१ पुढें न करावें. २ डाल. ३ व्यापला. ४ दुःखरूप मृत्युलोकां. ५ भोग्यवस्तूची. ६ समृद्धि. ७ तारुण्य. ८ सर्व उपभोग्य वस्तू. ९ सुखाकरितां. १० माल, मालाच्या गट्ट्याची दोरी. ११ पायल्या=थरा, १२ मनुष्यरूपानें शेवटचे जन्म. १३ बाजाराच्या समयी. १४ सबदा, खरेदी. १५ क्षतावर. १६ गोष्ट. १७ कानांनीं. १८ आंगरखा. १९ छळतें. २० कल्याणाचा. २१ आच्छादन. २२ परवर म्हणजे घरांतोळ

प्रज्ञा जिरौनि जाय । तयाचे नमस्कारिती पाय । वडील म्हणुनी ५१० जंव
जंव बाळ बळिया वाढे । तंव तंव भोजे नाचती कोंडे । आयुष्य निर्मालें आं-
तुलियेकडे । ते ग्लानीचि नाही ११ जन्मलिया दिवसादिवसें । हों लागे का-
ळचेंचि ऐसें । कीं वाढती करिती उल्हासें । उभविती गुढिया १२ अगा मर
हा बोलु न साहती । आणि मेलिया तरी रडती । पारि असतें जात न ग-
णिती । गहिंसंपणें १३ दर्दुर सापें गिळिजतु आहे उभा । कीं तो मासिया
वेटाळी जिभा । तैसे प्राणिये कवणा लाभा । वाढविती तृष्णा १४ अहा कैट-
कटा हें वोखटें । इये मृत्युलोकीचें उफराटें । एथ अर्जुना जरी अवचटें । ज-
न्मलासी तूं १५ तर झडझडोनि बाहिला निघ । इये भक्तीचिये वाटे लाग ।
जिर्यो पावसी अव्यंग । निजधाम माझें १६

मन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्कुरु । मामेवैष्यसि युक्तस्त्वैवमात्मानं मत्परायणः ॥ ३४ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे राजविभारजशुद्धयोगो नाम नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥

तूं मन हें मीचि करीं । माझिया भजनीं प्रेम धरीं । सर्वत्र नमस्कारीं ।
मज एकातें १७ माझोनि अनुसंधानें देख । संकल्पु जाळणें निःशेख । मद्याजी
चोखें । याचि नांव १८ ऐसा मियां आर्थिल होसी । तेथ माझियाचि स्वरूपा
पावसी । हें अंतःकरणीचें तुजपासीं । बोलिजत असें १९ अगा अवधिया चो-
रिया आपुलें । जें सर्वस्व आम्हीं असें ठेविलें । तें पावोनि सुख संचलें । हो-
ऊनि ठासी ५२० ऐसें सांवळेनि परब्रह्म । भक्तकामकल्पद्रुमें । बोलिलें आत्मा-
रामें । संजयो म्हणे २१ अहो ऐकिजत असे कीं अवधारा । तंव इया बोला
निवांत म्हातारा । जैसा म्हैसां नुठी कां पुरी । तैसा उगाचि असे २२ तेथ
संजयें माथा तुकिलें । अहा अमृताचा पाऊस वर्षेला । कीं हा एथ असेंतुचि
गेला । सेजिर्यो गांवा २३ तन्ही दातोरु हा आमुचा । म्हणोनि हें बोलतां मै-
ळेले वाचा । काय कीजे ययाचा । स्वभावोचि ऐसा २४ पारि बाप भाग्य
माझें । जे वृत्तांतु सांगावयाचेनि व्याजें । कैसा रक्षिलों मुनिराजें । श्रीव्या-
सदेवें २५ येतुलें हें वाडें सायासें । जंव बोलत असे दृढमानसें । तंव न ध-
रवेचि आपुलिया ऐसें । सात्त्विकें केलें २६ चित्त चाकौटलें ओटु घेत । वाचा
पांगुळली जेथिची तेथ । आपोदकंचुकित । रोमांच आले २७ अधोन्मीलित

आहे, त्याला 'वडील, धेष्ट आजोबा' म्हणून प्रायः पड-
तात. ५१० लहान मूल जो जो मोठे होतें, तो तो
संतोष मानून कौतुकाने नाचतात; परंतु त्यानें आयुष्य
उलट कमी झाल्याबद्दल त्यांना दुःख होत नाही. ११
जन्मापासून दिवसानुदिवस काळाच्याच स्वाधीन होत
असतो; परंतु आनंदाने वाढदिवस करून गुढया उभार-
तात. १२ अरे, 'मर' हा शब्द देखील सहन होत नाही
आणि सैल्यावर तर रडतातच ! परंतु असलेलें आयुष्य
संपत चाललें आहे याची मूर्खपणानें; खिजगणतीही
करीत नाहीत. १३ काय चमत्कार सांगावा; वेडकाला साप
मिळीत असतां झुडें मरणाची कल्पना मनांत न आणतां
तो पुनः किनेने माशा घरून मिळीत असतो; त्याप्रमाणें
हे प्राणी कोणत्या लाभाकरितां आपली इच्छा वाढवीत
असतात कोण जाणे ! १४ अरे अरे, अंगावर कांटा
येतो ! ज्या मृत्युलोकाचा व्यवहार अगदी उलटा असून
वाईट आहे म्हणून किती सांगावें ! अर्जुना, अशा मृत्यु-
लोकांत तूं अकल्पित जन्म पावला आहेस, किती हें वईट
गोष्ट ! या मृत्युलोकीं सर्वच गोष्टी उलट्या घडतात ! तर
अर्जुना, तूं जरी एथें यद्दच्छेनें जन्मला आहेस १५ तर
सतकर अंग झाडून वेगळा हो; आणि ज्या योगानें
माझ्या अविनाशी पदाला प्राप्त होशील, त्या भक्तिमार्गाला
लवकर लाग. १६

अन्वयार्थ—(मन्मताः भव) —माझ्या ठिकाणीच ज्यांचे
मन आहे, असा तूं हो. —(ममरुः) —[भव] —माझाच भक्त
हो. —(मद्याजी) [भव] —माझीच पूजा करण्याचें ज्याचें शील
आहे, असा हो. —(मां नमस्कुरु) —मला नमस्कार कर. —(पर्व)
—याप्रमाणें भगवानाचे ठिकाणी चिंचाला—(युक्त्वा)—समाहित
करून शांत—रिभर करून—(मत्परायणः)—मत्परायण झालेला
तूं—(आत्मानं) [मां पर्व] —सर्वांचा आत्मा असा जो मी—ईश्वर
त्याला—(एष्यसि)—प्राप्त होशील. ३४

१ बुद्धि. २ सोगे, नाचे. ३ आकर्षण. ४ कमी झालें.
५ आंदोल. ६ दुःखच. ७ काळाच्या स्वाधीन. ८ वाढ-
दिवस. ९ सोशीत नाहीत. १० मूर्खपणानें. ११ हायहाय.
१२ दैववशात. १३ वेगळा. १४ ज्या भक्तीने. १५ लक्ष
लावल्यानें. १६ माझे यजन करणारा. १७ निर्मळ. १८
माझ्या योगानें संपन्न. १९ चोरून ठेवलेले. २० रडाशील.

तूं आपलें मन मद्धी करून माझे भजन करण्याविषयी
प्रेम धर, आणि सर्व ठिकाणी मीच आहे असें समजून
नमस्कार कर. १७ हें पहा, मनातील सर्व संकल्प नाही-
तसे करून जो माझ्याकडे लक्ष ठेवितो, तोच माझे
यजन करणारा असें नांव पावतो. १८ असा माझ्या
योगानें संपन्न होशील, त्याच वेळेस माझ्या स्वरूपाला
पावशील. ही माझ्या अंतःकरणातील गुह्य गोष्ट तुला मी
सांगितली आहे. १९ अरे, सर्वांना चोरून ठेविलेली
अशी आमची गुप्त गोष्ट ती प्राप्त करून घेऊन सुखरूप
होऊन राहशील. ५२० संजय म्हणतोः— दयामवर्ण परमा-
त्मा व भक्तांची दृष्टा पूर्ण करणारे कल्पवृक्ष श्रीकृष्ण, ते
याप्रमाणें बोलले. २१ अहो श्रोतेहो, ऐका, रेडा ज्याप्र-
माणें महापुराला न जुमानतां पाण्यातच बसतो, त्याप्र-
माणें हा कृष्णार्जुनसंवाद ऐकूनही बुद्ध धृतराष्ट्र स्वस्थ
बसला ! २२ त्या वेळी संजय मान डोलावून म्हणालाः—
अहाहा ! ! आज अमृताचा वर्षाव झाला, परंतु हा वेधें
असून देशाचर्या गांवास गेल्यासारखें झालें. २३ तथापि
हा आमचा धनी असल्यामुळे अशा रीतीनें बोललों
असतां आमची बाणी दूषित होईल; पण काय करावें,
याचा स्वभावच असा आहे. २४ परंतु मुनिधेष्ट व्यास
ऋषींनी श्रीकृष्णार्जुनांचा संवाद धृतराष्ट्रास सांगण्यास
माझी योजना केल्यामुळे माझे भाग्य धन्य होय ! २५
इतका मनाचा निधय करून मोठ्या सायासांनी बोलत
असतां संजयास असा अष्टासिध्दकभाव उत्पन्न झाला की,
तो त्यांस आवरेना. २६ त्या कृष्णार्जुनसंवादांमध्ये चित्त
गहन गेल्यामुळे स्थिर होऊन बाणी जागच्या जागीच
स्तब्ध राहिली, आणि नखशिखांत रोमांच उभे
राहिले, २७ जोळे अर्धवट उघडे राहून, त्यांतून

२१ दयामवर्ण. २२ स्वस्थी रममाण होणाऱ्या श्रीकृष्णांनी.
२३ स्वस्थ. २४ टोणगा, रेडा. २५ नदीच्या पूर्वांतून. २६
डोलविला. २७ अष्टासिध्द. २८ देशाचर्या, निराब्ध्या. २९
धनी. ३० दूषित होईल. ३१ निमित्तानें. ३२ मोठे. ३३
चकित झालें, गहन गेलें. ३४ संकोच, आडणी. ३५ नख-
शिखांत आच्छादनासारखे. ३६ अर्ध उघडलेले.

डोळे । वर्षताति आनंदजळें । आंतुलिया सुखोर्मांचेनि बळें । बाहेरी कांपे २८
 पै आघवाचि रोममूळीं । आली स्वेदकणिका निर्मळीं । लेइला सोतियांची
 कडियाळीं । आंवडे तैसा २९ ऐसा महासुखाचेनि अतिरसें । जेथ आटणी हों
 पाहे जीवदशे । तेथ निरोपिलें व्यासें । तें नेदीच हो ५३० आणि श्री-
 कृष्णाचें बोलणें । घो^१करी आलें श्रवणें । कीं देहस्मृतीचा तेणें । वापसा केला
 ३१ तेव्हां नेत्रीचें जळ विर्सजीं । सर्वांगांचा स्वेदु परिमार्जीं । तेवींचि अव-
 धारा म्हणे होजी । धृतराष्ट्रातें ३२ आतां श्रीकृष्णवाक्यबीजा निवाडुं । आणि
 संजय सात्त्विकाचा विवेडु । म्हणोनि श्रोतयां होईल सुरवाडुं । प्रमेय^३पिकाचा
 ३३ अहो अळु^४माळ अवधान देयावें । येतुलेनि आनंदाचे राशीवरी बैसावें ।
 बाप श्रवणेंद्रिया दैवें । घातली माळ ३४ म्हणोनि विभूतीचा^५ ठावो । अर्जुना
 दाव्रील सिद्धांचा रावो । तो ऐका म्हणे ज्ञानदेवो । निवृत्तीचा ५३५

इति श्रीज्ञानदेवविरचितायां भाग्यदीपिकायां नवमोऽध्यायः ॥ ९ ॥ श्लोक ३४, वॉव्या ५३५.

आनंदाश्रु वाहू लागले; व अंतर्दामी मुखाच्या लाटा आल्या-
मुळें बाहेरून अंगास कंप सुटला. २८ सैंव रोमरंभ्रा-
तून निर्मळ घामाचे बारीक कण उडवल्यामुळें, मोत्यांची
जाळीच घातली आहे की काय असें वाटलें. २९ या
महामुखाच्या प्रेमानें जीवदशा नाहीशी झाल्यामुळें, व्यासांनीं
सोंपविलेलें काम करिनासा झाला. ५३० इतक्यांत
श्रीकृष्णार्जुनांचा संवाद पो पो करीत येऊन कानीं पडतांच
त्या बोलण्यानें संजयाचे देहस्थितीचा वाफसा केला.
[तो भानावर येऊन आपलेकडे सोंपविलेलें काम करण्यास
तयार झालां.] ३१ मग लागेलीच डोंळ्यांचे पांणी
ब'सबांगांची घांस' पुसून धृतराष्ट्रांलें म्हणालें, 'महाराज,
ऐकौ.' ३२ आतां श्रीकृष्णबोव्यारूपें उत्तम धीजास

१. घासांचे बारीक कण. २. जाळी, माळे. ३. बोटलें,
दिसलां. ४. सोंपविलें. ५. करिना. ६. आवाज करीत. ७.
वाफ आलेली मूमि. ८. पुसी, टाकी. ९. पुसी. १०. अश्रु-

संजयाच्या सांत्तिकेचा विवड [पहिलें पीक काडल्या-
नंतर दुसऱ्यां पिकास तयार ह्णान्या जमनीम विवड
म्हणतात.] म्हणजे, पूर्वाधाच्या ज्ञानाचें पीक संजयाचे
अंतःकरणांत आलेंच आहे, आतां उत्तरार्धातील ज्ञानाचें
पीक होण्यास संजयाचे अंतःकरणाची तयारी आहे, व
त्यामुळें धोत्यांनाही सिद्धांतरूप पिकाचा सुकाळ होईल.
३३ अहो, किंचित् अवधान घाल, तर आनंदरूप राक्षी-
वर बसाल; कारण, श्रवणोद्वेगास देवानें माळें घातली
आहे, ३४ म्हणून ईश्वर विभूतीची जी स्थळें आहेत
तीं सवें. सिद्धांचें राजें भगवान् श्रीकृष्ण, हे अर्जु-
नास दाखविताले. निश्चिदांस ज्ञानदेव म्हणतातः—तीं
कपा ऐका. ५३५

श्रवणोद्वेग हेंच निबंभक बी. ११ खतांबेली जमीन. १२
सुकाळ. १३ सिद्धांतरूपी पिकाचा. १४ किंचित्. १५
ईश्वरमूर्तीचें स्थान.

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय दहावा.

नमो विशदबोधविद्वदा । विद्यारविंदप्रबोधा । पराप्रमेयप्रमदा । विलासिया
१ नमो संसारतमसूर्या । अपरिमितपरमवीर्या । तरुणतरतूर्या । लालनलीला २
नमो जगदखिलपालना । मंगळमणिनिधाना । सज्जनवनचंदना । आराध्यलिंगा
३ नमो चतुरचित्तचकोरचंद्रा । आत्मानुभवनरेद्रा । श्रुतिसारसमुद्रा । मन्मथ-
मन्मथा ४ नमो सुभावभजनभाजना । भवेभकुंभभंजना । विश्वोद्धवसुवना ।
श्रीगुरुराया ५ तुमचा अनुग्रहो गणेशु । जै दे आपुला सौरसु । तै सारस्वती
प्रवेशु । बाळकाही आथी ६ जी दैविकी उदार वाचा । जै उद्देशु दे नाभि-
काराचा । तै नवरससुधाब्धीचा । थावो लाभे ७ जी आपुलिया खेहांची
वैगेश्वरी । जरी मुक्यातें अंगिकारी । तो वाचस्पतीशीं करी । प्रबंधुहोडा ८ हें
असो दिठी जयावरी झळके । कीं हा पद्मकर माथां पौरुखे । तो जीवचि परि
तुंके । महेशोर्सी ९ एवढें जिये महमेचें करणें । तें वाचावळें वानूं मी कवणें ।
कां सूर्याचिया आंगा उंढणें । लागत असे १० केउतों कल्पतरूवरी फुलौरा ।
कायसेनि पाहुंणेरु क्षीरसागरा । कवणें वासीं कापुरा । सुवासु देवों ११ चंद-
नातें कायसेनि चर्चावें । अमृतातें केउतें रांधावें । गगनावरी उभेवावें । घडे
केवीं १२ तैसें श्रीगुरूचें महिमान । आकाळितें के असे साधन । हें जाणोनि
मियां नमन । निवांतें केलें १३ जरी प्रज्ञेचेनि आधिलेपणें । श्रीगुरुसामर्थ्या
रूप करूं म्हणे । तारि तें मोतियां भिंगां देणें । जैसें होईल १४ कां सौंडे-
पंधरया रजतवणी । तैशीं स्तुतीचीं बोलणीं । उगियाचि माथा ठेविजे चरणीं
हेंचि भलें १५ मग म्हणितलें जी स्वामी । भलेनि ममत्वे देखिलें तुम्ही
म्हणोनि कृष्णार्जुनसंगमीं । प्रयागवटु जाहलें १६ मागां दूध दे म्हणंतलिया
साठीं । आघविया क्षीराब्धीची करुनि वाटी । उपमन्यूपुढें धूजटी । ठेविल
जैसी १७ ना तरी वैकुंठपीठनायकें । रुसला ध्रुव कवतिकें । बुझाविला दे

ज्ञानेश्वरी :

अध्याय दहावा.

[हे गुरो,] निर्मल अशा ब्रह्मज्ञानाचा बोध करण्यांत चतुर, विद्यारूप कमलाचा विकसित करणारा, आणि परारूप ज्ञानवाणीचा जो प्रमेय म्हणजे अर्थ हाच कोणी एक प्रमदा म्हणजे तरुण स्त्री हिशी विलास करणारा असा जो तू, त्या तुला नमस्कार असो ! १ संसाररूप अंधकाराच्या अशानाचा नाश करण्यांत सूर्याप्रमाणे अति-सामर्थ्यवान व तारुण्यभरांत असणाऱ्या सूर्यावस्थेची विलास करणारा असा जो तू, त्या तुला नमस्कार असो ! २ सर्व जगाचें पाठन करणारा, कल्याणरूप रत्नांचा ठेवा, सज्जनरूप वनांत चंदनासारखा श्रेष्ठ, आणि ज्याचें स्वरूप आराधन करण्यास योग्य, असा जो तू, त्या तुला नमस्कार असो ! ३ भक्तांच्या चित्तरूप चकोर पक्ष्यास चंद्रसारखा, ब्रह्मानंदरूप अनुभवाचा राजा, धृतीच्या ज्ञानाचा समुद्र, आणि मदनाचा नाश करणारा असा जो तू, त्या तुला नमस्कार असो ! ४ भावयुक्त शान्याच्या भजनास पात्र, संसाररूप हर्तानि गंडस्थळ फोडणारा व जगाच्या उत्पत्तीचें स्थान अशा हे श्रीगुरुदाया, तुजप्रत नमस्कार असो ! ५ तुमच्या कृपारूप गणेशाचा जेव्हां प्रसाद होतो, तेव्हां लहान मुलांसाठी शालाच्या शुद्ध सिद्धांताचें ज्ञान होतें. ६ गुरुच्या उदार वाचने जेव्हां अभयवचन मिळतें, तेव्हां नऊ रस ही नऊ खंडे खांचा धांग लागतो. ७ जेव्हां आपली प्रेमरूप सरस्वती मुख्याचाही अंगीकार करते, तेव्हां ग्रंथ करण्याची तो गृहस्पतीशी सुद्धां पैज मारूं शकतो. ८ फार सरकाय; परंतु उमावर आपली कृपादृष्टि होते, किंवा उमाच्या मस्तकावर

आपला वरदहस्त पडतो, तो जीव असूनही ईश्वराची साम्यता पावतो. ९ असा ज्या गुरुकृपेचा महिमा आहे, तिचें वर्णन मी कोणत्या वाचेच्या बलांनं करूं शकेन ? कारण, सूर्याच्या अंगाला घासून स्वच्छ करणें संभवनीय आहे कां ? १० कल्पतरूला फुलें येण्याची इच्छा करणें व्यर्थ आहे; (कारण तो सर्वदा फलद्रूपच आहे,) शीरसागराला कशाची भेजवानी करावी ? कापराला दुसऱ्या कशाचा मुवास देतां येईल ? ११ चंदनाला कशाची उडी लावावी ? अमृताला फसें शिजवावें गगनापेक्षां (कांहीं) उंच करवें हें कसें घडून येणार ? १२ त्याचप्रमाणे, श्रीगुरुंचा महिमा जाणण्याचें साधन कोठें आहे ? हें समजूनच मीं गुरुंना मुकाटपांनं स्वस्थ राहून नमस्कार केला. १३ जर बुद्धीच्या जोरावर श्रीगुरुंच्या सामर्थ्याचें वर्णन करूं म्हटलें तर तें मोत्याला अभ्रकाचें पूट देण्यासारखें होईल. १४ किंवा उत्तम सोन्यावर कप्याचा मुलामा ज्याप्रमाणें व्यर्थ आहे, त्याचप्रमाणें श्रीगुरुंची स्तुति करूं लागलें असतां व्यर्थ होईल; म्हणून गुरुचरणीं लीन होऊन त्यांच्या पदीं मस्तक ठेवणें हेंच बरें होईल. १५ मग ज्ञानेश्वरमहाराज म्हणाले:- " हे स्वामी, तुम्ही माझ्यावर ममेतेनं कृपादृष्टि केल्यामुळे कृष्णार्जुनसंवादरूपी संगमांत मी प्रयाग येथील सद्यक्षाप्रमाणें झालों ! आपण कृपादृष्टीनं काय करणार नाही ! १६ पूर्वी, 'मला दूध हवें' असें उपसन्न्यूनं म्हटल्यावरून शंकरांनी ज्याप्रमाणें सर्वे शीरसमुद्राची घाटी करून त्यापुढें ठेवली, १७ किंवा भुव रसला असतां त्याला अदळपदाचा खाऊ देऊन श्रीविष्णूंनी त्याची समजूत केली

प्रतिष्ठा, पैत्र. २० कृपादृष्टि. २१ पडतो, ठेविला जातो. २२ साम्य पावतो. २३ श्वरासी २४ लेप, रंग. २५ कोडून. २६ फुलांचा भर. २७ पकात्र, पाडण्याकरितां भेजवानी. २८ लेप करावा, उदी घाटी. २९ संतप घालवें, उभारावें. ३० जाणणारें. ३१ कोठें. ३२ नुसतें. ३३ बुद्धीच्या. ३४ संपन्नतेनं. ३५ वर्णन. ३६ अभ्रकाची पुटें देणें. ३७ उत्तम सोन्याला. ३८ कप्याचें पाणी, मुलामा. ३९ मुकाट्यानी. ४० कृष्णार्जुन संवाद हाच प्रयाग त्यांतोळ वट झाली. ४१ शंकरांनी. ४२ समजाविला.

१ स्पष्ट बोध करण्याविषयी कुशल. २ विषा हेंच कोणी कमळ त्याला विकासविणारा. ३ परा=वाणी, प्रमेय=अर्थ, प्रमदा=स्त्री परावाणीच्या अर्थरूप स्त्रीची विलास करण्याविषयी कुशल. ४ सामर्थ्यवंता. ५ अलंत तरुण सूत्रेंचें लालून हाच ज्यानीं लीला. ६ कल्याणरूप रत्न. ७ राजा. ८ मदनाचा गर्व हरण करणारा. ९ संसाररूप गजाचें गंडस्थळ फोडणारा. १० जगद्रुपस्त्रीयान. ११ कृपा. १२ प्रसाद. १३ सर्व विघात. १४ गुरुची. १५ अभय वचनाचा. १६ धांग. १७ प्रेमाची. १८ सरस्वती. १९ ग्रंथ करण्याची

ऊनि भांतुके । ध्रुवपदाचें १८ तैसी जे ब्रह्मविद्यारोगो । सकळ शास्त्रांचा विसं-
 वता ठावो । ते भगवद्गीता वोंविये गावों । ऐसें केलें १९ जे बोलणिर्योचे रानी
 हिंडतां । नायकिजे फळलिया अक्षराची वार्ता । पारि ते वाचाचि केली कल्प-
 लता । विवेकाची २० होती देहबुद्धी एकसरी । ते आनंदभांडारा केली वो-
 वरी । मन गीतार्थसागरी । जळशयन जालें २१ ऐसें एकेक देवांचें करणें । तें
 अपार बोलों केवीं मी जाणें । तन्ही अनुवादलों धीटपणें । तें उपेसाहिजो जी
 २२ आतां आपुलेनि कृपाप्रसादें । मियां भगवद्गीता वोंवीप्रबंधें । पूर्वखंड वि-
 नोदें । वाखाणिलें २३ प्रथमीं अर्जुनाचा विषादु । दुर्जी बोललला योग विशदु ।
 पारि सांख्यबुद्धीस भेदु । दाऊनियां २४ तिर्जी केवळ कर्म प्रतिष्ठिलें । तेंचि
 चतुर्थीं ज्ञानेशीं प्रगटिलें । पंचमीं गंढारिलें । योगतत्त्व २५ तेंचि षष्ठांमाजि
 प्रगट । आसनालागोनि स्पष्ट । जीवात्मभाव एकवट । होती जेणें २६ तैसी
 जे योगस्थिती । आणि योगभ्रष्टां जे गती । ते अघवीचि उपेपत्ती । सांगि-
 तली षष्ठीं २७ तयावरी सप्तमीं । प्रकृतिपरिहार उपेकमीं । करुनि भजती जे
 पुरुषोत्तमी । ते बोलिले चौन्हीं २८ पाठीं सप्तप्रश्नावधि । बोलोनि प्रयाणसम-
 यसिद्धी । एवं सकळ वाक्यावाध । अष्टमाध्यायीं २९ मग शर्वद्वर्द्धी असंख्याकें ।
 जेतुला कांहीं अभिप्राय पिके । तेतुला महाभारतें एकें । लक्षें जोडे ३० तिथे
 आघवांचि जें महाभारती । तें लाभें कृष्णार्जुनवाचोक्ती । आण जो अभिप्रावो
 सातेशतीं । तो एकलाचि नवमीं ३१ म्हणोनि नवमींचिया अभिप्राया । सहसा
 सुद्धा लावावया । बिहोला मग मी वायां । गर्व कां करूं ३२ अहो गूळसा-
 खरे साल्ल्याचे । हे बांधे तरी एकाचि रसाचे । पारि स्वाद, गोडियेचे । आन-
 आन जैसे ३३ एक जाणोनियां बोलती । एक ठायें ठाय जाणवित्ती । एक
 जाणों जातां हारपती । जाणते गुणेशीं ३४ हे ऐसे अध्याय गीतेचे । पारि अ-
 निर्वाच्यपण नवमाचें । तो अनुवादलों हें तुमचें । सामर्थ्य प्रभू ३५ अहो ए-
 काचि शाटी तपिन्नली । ऐकीं सृष्टीवरी सृष्टी केली । ऐकीं पाषाणीं वाजुनि उतर-
 लीं । समुद्री केंटकें ३६ ऐकीं आकाशीं सूर्यातें धरिलें । ऐकीं चुळींचि सागरातें
 भरिलें । तैसें मज मुकयाकरवीं बोलविलें । अनिर्वाच्य तुम्हीं ३७ पारि हें असो
 एथ ऐसें । राम रावण झुंजिल्ले कैसे । राम रावण जैसे । मीनले ससरी ३८
 तैसें नवमीं कृष्णाचें बोलणें । तें नवमींचियाचि ऐसें मी म्हणें । या निवाडा

१८. त्याचप्रमाणे; ज्ञानविद्येमध्ये श्रेष्ठ तः सकलज्ञानाच्चिं विभ्रान्तिस्थान अशी जी अध्यात्मविद्यारूप भगवद्गीता ती मी ओवीरूपाने वर्णन करावी अशी मला शक्ति दिली। १९ ज्या भाषणांच्या रानांत हिंडत असतां फलद्रूप म्हणजे फलप्राप्ति करून देणारे असे एकही श्वशुर ऐकू येत नाही, अशा फलद्रूप विचारयुक्त माझ्या वाणीचा कल्पवृक्षच आपण केला. २० ज्या माझ्या बुद्धीची गति देहापलीकडे गेली नव्हती, ती बुद्धि हल्ली ब्रह्मानंदरूपी भांडाराची खोलीच बनविली आहे; आणि माझ्या मनाला गीतार्थरूपी क्षीरसागरांत जलमंदिर बांधून दिले आहे. २१ याप्रमाणे श्रीगुरुंची एकेक करणी अगाध असल्यामुळे, मला त्यांच्या अपार सामर्थ्याचे कसे वर्णन करितां येईल! तेव्हा, महाराज, जे कांही मी मित्राईने बोललों आहे, त्याची मला क्षमा असावी. २२ आतांपर्यंत आपल्या कृपाप्रसादाने मी भगवद्गीतेच्या पूर्वखंडाचे ओवी-बद्ध वर्णन सहाज लीलेने केले, २३ पहिल्या अध्यायांत आप्तस्वकीयांबरोबर युद्ध करणे अयोग्य आहे, असे वाटल्यामुळे अर्जुनास वेद उत्पन्न झाला, दुसऱ्यांत योग स्पष्ट सांगितला आहे, परंतु त्यांत ज्ञानयोग व कर्मयोग असे भेद दाखविले आहेत. २४ तिसऱ्यांत केवल-कर्मच प्रतिपादन केले आहे; तेंच कर्म चौथ्यांत ज्ञानासह प्रकट केले आहे; व पांचव्यांत योगतत्त्व सूचित केले आहे. २५ तेंच योगतत्त्व सहाव्या अध्यायांत आसनविधिपासून जीवाचे ऐक्य होईपर्यंत स्पष्ट सांगितले आहे. २६ त्याच प्रमाणे, अष्टांगयोग स्थितीत अ योगभ्रष्टांस भिक्षुगारी गति याविषयी सर्व सिद्धांत सहाव्यांत सांगितले आहेत. २७ नंतर, सातव्यांत आरंभी प्रकृतीचा उपक्रम व परिहार सांगून, नंतर ईश्वराचे भजन करणाऱ्या चार प्रकारच्या भक्तांचे म्हणजे आर्त, जिज्ञासु, अर्थार्थी व ज्ञानी यांचे वर्णन केले आहे. २८ पुढे प्रभुसत्तांचे स्पष्टीकरण करून मरणकाली कालानुरोधाने कोणची स्थिति प्राप्त होते,

हे सर्व आठव्या अध्यायाच्या शेवटापर्यंत सांगितले. २९ मग अगाध वेदांत जिवढा म्हणून अभिप्राय आहे, तेवढा एक लक्ष महाभारत ग्रंथांत आणिला आहे; ३० त महाभारतांत सांगितलेला सर्व अभिप्राय कृष्णार्जुनांच्या संवादरूपी गीतेच्या सार्वत्रिक श्लोकांत आहे; तोच एका नवव्या अध्यायांत आणिलेला आहे. ३१ म्हणून नवव्या अध्यायाचा अभिप्राय स्पष्ट समजण्यास जेथे अर्जुनाचीही शक्ति झाली नाही, तो स्पष्ट करून सांगण्याबद्दल मी व्यर्थ गर्व कजाला वाहू? ३२ अहो, गूढ आणि साखर यांच्या देपा जरी एका रसाच्या तयार केलेल्या असतात तरी त्यांच्या गोडीची चव निरनिराळी असते. ३३ [त्याचप्रमाणे गीतेच्या सर्व अध्यायांत जरी ब्रह्मतत्त्वाचे वर्णन केले आहे तरी] कांही अध्याय ब्रह्म जाणून त्याचे प्रतिपादन करतात, कांही ब्रह्माचे ठिकाण दर्शवितात, व कांही ब्रह्म जाणण्यास गेले असता आपल्या जाणत्या गुणसह ब्रह्मरूपच होतात. ३४ याप्रमाणे गीतेचे अध्याय आहेत; परंतु नवव्या अध्याय असा आहे की, त्याचे वर्णन करतां येत नाही. प्रभो, तो मी वर्णन केला, हे तुमचेंच सामर्थ्य होय. ३५ अहो, एका श्रद्धेच्या (वसिष्ठच्या) छाटीने सूर्यासारखा प्रकाश पाडला; एकांनी (विश्वामित्रांनी) प्रतिस्फटि निर्माण केली; एकांनी (रामचंद्रांनी) समुद्रावर दगडाचा सेतु बांधून सर्व सैन्य पार उतरविले; ३६ एकांनी (माद्रींनी) जन्मतांच आकाशांत उड्डाण करून सूर्याला फळ म्हणून हातांत धरले, आणि एकांनी (अगस्ती श्रद्धेयांनी) एकाच आचमनाने समुद्र प्राज्ञान केला; त्याचप्रमाणे, मज मुक्याकडून वाणीला अगम्य असे ब्रह्म तुम्ही बोलविले. ३७ परंतु तें तितकेंच राहूं या; कारण, रामरावणांचे युद्ध रामरावणांच्या बुद्धाप्रमाणेच झाले म्हणून म्हणावयाचे, (त्याप्रमाणेच तें अनुपमेय होय.) ३८ त्याचप्रमाणे, श्रीकृष्णाचे नवव्या अध्यायातील बोलणे हे नवव्या अध्यायासारखेच आहे, असे मी म्हणतो. ज्या तत्त्वज्ञानांना गीतेचे खरे रहस्य

१. स्वाक. २. गीता. ३. विभ्रान्तिस्थान. ४. ज्ञानज्ञाच्या. ५. वृक्ष. ६. एकदम. ७. दांतिस्थान. ८. गुरुचे. ९. क्षमा करावी. १०. पूर्वाध. ११. स्पष्ट. १२. ज्ञानकर्म. १३. गौरविले, वर्णिले, आरंभिले. १४. प्रतिपादन. १५. नाश. १६. आरंभी. १७. आर्त. जिज्ञासुरर्थार्थी ज्ञानी च अस्तवर्ध. या श्लोकांत. १८. वेदांमध्ये. १९. लक्ष्ययाने. २०. स्पष्ट

सांगण्याला. २१ म्याला. २२ देणारे. २३ मित्रभित्र. २४. कांही ब्रह्मस्वरूप जाणून. २५ जेथल्या तेथे. २६ वसिष्ठांचे ब्रह्म. २७ विश्वामित्रांनी. २८ श्रीरामचंद्रांनी. २९ सैन्ये, बानरसमूह. ३० आस्तीने. ३१ अगस्तीने. ३२ वाणीला अगम्य, ब्रह्म.

तत्त्वज्ञु जाणे । जया गीतार्थु हार्ती ३९ एवं नवही अध्याय पहिले । मियां मतीसारीखे वाखाणिले । आतां उत्तरखंड उवाडिले । ग्रंथाचें ऐका ४० जेथ विभूती प्रतिविभूती । प्रस्तुत अर्जुना सांगिजती । ते विदग्धा रसवृत्ती । म्हणिले कथा ४१ देशियेचेनि नागोरपणें । शांतु शृंगारातें जिणें । तारि वोंविया होती लेणें । साहित्यासि ४२ मूळग्रंथींचिया संस्कृता । वारि मन्हाटी नीट पढतां । अभिप्राय मानलिया उचिता । कवण भूमी हें न चोजवे ४३ जैसें अंगाचेनि सुंदरपणें । लेणिया आंगाचि होय लेणें । तेथ अळंकारिलें कवण कवणें । हें निर्वचेंना ४४ तैसी देशी आणि संस्कृत वाणी । एका भावार्थाच्या सुखासनीं । शोभती आंयणी । चोखट आडका ४५ उठावलिया भीवा रूप । करितां रसवृत्तीचें लागे वडेंप । चातुर्य म्हणे पडेंप । जोडलें आम्हां ४६ तैसें देशियेचें लावण्य । हिरोनि आणिलें तारुण्य । मग रचिलें अगण्य । गीतातत्त्व ४७ जो चरंचर परम गुरु । चतुरचित्तचमत्कार । तो ऐका यादवेश्वर । बोलता जाहला ४८ ज्ञानदेव निवृत्तीचा म्हणे । ऐसें बोलिलें श्रीहरी तेणें । अर्जुना आघवियाची मातू अंतःकरणें । धडौती आहासि ४९

श्रीमगवानुवाचः—

भूय एव महाबाहो शृणु मे परमं वचः । यत्तेऽहं प्रियमाणाय वक्ष्यामि हितकाम्यया ॥ १ ॥

आम्हीं मागील जें निरूपण केलें । तें तुझें अवधानचि पाहिलें । तंव टांचें नव्हे भलें । पुरतें आहे ५० घटीं थोडेसें उदक घालिजे । तेणें न गळे तरी वरिता भरिजे । ऐसा परिसौनि पाहिलासि तंव परिसविजे । ऐसेचि होतसे ५१ अवाचित्यावरी सर्वस्व सांडिजे । मग चोख तरी तोचि भांडारी कीजे । तैसा किरीटी तूं आतां माझें । निजधाम कीं ५२ ऐसें अर्जुना येउतें सर्वेश्वरें । पाहोनि बोलिलें अत्तादरें । गिरी देखोनि सुभरे । मेघु जैसा ५३ तैसा कृपालुवांचा रावो । म्हणे आडकें गा महाबाहो । सांगितलाची अभिप्रावो । सांगेन पुढती ५४ पै प्रतिवर्षी क्षेत्र पेरिजे । पिकाची जंव जंव वाढी देखिजे । यालागीं नुवगिजे । वोंहो करितां ५५ षडतपुढती पुटें देतां । जोडे वोंनियेची अधिकता । म्हणोनि सोनें पांडुसुता । शोधूंचि आवडे ५६ तैसें एथ पार्था । तुज आभार नाही सर्वथा । आम्हां ५७ बोलों पुढती ५७ जैसें बाळका लेवविजे लेणें । तूं ५८ पारि ते सुखाचे

समजलें आहे, तेच याचा निवाडा जाणतील. ३९ अशा प्रकारें पहिलें नऊ अध्याय मी यथामति वर्णन केले आहेत; आतां येथून उत्तरखंडास आरंभ झाला आहे, तें ऐका. ४० त्या उत्तरखंडांत आरंभीच्या अध्यायांत श्रीकृष्ण हे अर्जुनास आपल्या मुख्य व गौण विभूति सांगतील, ती उत्तम रसभरित कथा तुम्हांला मी सांगतो. ४१. देशी भाषेच्या सुंदरपणानें शांतरसही शृंगार-रसाला जिंकील; त्या योगानें मराठी ऑव्याच अलंकार झाला भूषणासारख्या शोभतील. ४२ मूळ संस्कृत ग्रंथ व त्यावरील मराठी टीका वाचून जर सारा अर्थ मनांत उतरेल, तर त्यांतील मूळ ग्रंथ कोणता हें समजणार नाही. ४३ ज्याप्रमाणें शरीराच्या सौंदर्यानें शरीरच दागिन्यांना शोभवितें, त्या ठिकाणीं कोणी कोणाला शोभा आणली आहे, याचा निवाडा करतां येत नाही; ४४ त्यांप्रमाणें देशी आणि संस्कृत भाषा एकाच ग्रंथाचा (गीतेचा) भावार्थ वर्णन करून एका जागीं फसा शोभतात, तें शुद्ध निर्मळ बुद्धीनें ऐका. ४५ कोणताही अभिप्राय प्रकट करतांना शृंगारादि रसांची दृष्टि दैति, तेव्हां चातुर्माळ शोभा येते; ४६ त्याचप्रमाणें, देशी भाषेचें सौंदर्य व तारुण्य छद्मून त्या योगानें अगणित अशा गीता-तत्त्वाची रचना केली. ४७ जी त्यावरजंगमाचा परम गुरु, व चतुर जनांच्या चित्तास आनंद देणारा, तो बाद-वेश्वर श्रीकृष्ण काय बोलला तें ऐका. ४८ “ अर्जुना, सर्व प्रकारानें श्रवण करण्याविषयीं तुझें अंतःकरण सर्व प्रकारें तत्पर आहेना ? भगवान असें बोलल्याचें शनिश्चर महाराज सांगतात. ४९

अन्वयार्थ- (महाराज), -हे दूर अर्जुना !- (मूयः एव)
-पुनरपि- (मे)-माझे- (परमं वचः)-श्रेष्ठ वचन- (शृणु)-ऐक-
(यत्)-जें-(अहं)-मी-(श्रीवभाषाव ते)-ऐकून संतुष्ट होणाऱ्या

१ यथामति, २ आरंभिले, ३ गौण, ४ सुंदर, ५ सुंदर-पणानें, ६ जिंकिल, ७ अलंकारशास्त्राल, ८ सूत्रग्रंथ, ९ सांगवत नाही, १० आवडीनें, ११ अभिप्राय, १२ दृष्टी, १३ प्रतिष्ठा, १४ गुरु वार प्रकारचे-गुरु, परम-गुरु, परमेश्वरगुरु, व परात्परगुरु, १५ धट, प्रह्लास

तुला- (हितकाम्यया)-तुझें हित व्हावें, या इच्छेनें-(वक्ष्यामि)-सांगत आहे. १

“ आम्ही मागे [नऊ अध्यायांत] जें कांहीं सांगितलें, त्यांत, आमच्या बोलण्याकडे तुझें लक्ष कितपत होतें हें पाहिलें, तो तें अपुरे नाही-पूर्ण आहे, -अशी आमची खातरी झाली. ५० ज्याप्रमाणें मडक्यांत थोडें पाणी घालून तें गळत नाही अशी खातरी झाल्यावर तें पूर्ण भरतात, त्याप्रमाणें तुला आम्ही थोडें ऐकविलें, तो तें तुझ्या लक्षांत आहे अशी आमची खातरी झाल्यावरून तुला जास्तच ऐकवावें, असें आम्हांस वाटू लागलें. ५१ ज्याप्रमाणें एकादा नवीन चाकर ठेवल्यावर त्याची कसोटी पाहण्याकरितां त्याच्या जाण्यायेण्याच्या वाटेत धडेल तें टाकतात, व तें त्यानें आपल्याजवळ न ठेवतां मालकाच्या स्वाधीन केल्यावर त्याची जामदारखान्यावर नेमणूक करतात, त्याचप्रमाणें, अर्जुना, तूं आमच्या कसोटीस उतरल्यामुळे, तूं माझ्या ज्ञानाच्या जामदारखान्याचा मालक झालास. ५२ असें भाषण, अर्जुनाला पाहून सर्वेश्वर श्रीकृष्ण अत्यादरानें बोलले; आणि ज्याप्रमाणें डोंगर पाहून मेघ भरून येतो, ५३ त्याप्रमाणें तो कृपासागर श्रीकृष्ण म्हणाला:-अर्जुना, पूर्वी सांगितलेल्याच अभिप्राय तुला पुनः सांगतो. ५४ हें पहा-दर वर्षीस दोत परित असतां जसजसें पीक जास्ती येऊं लागते, तसतसें त्याची पुनः लागवड करतांना कंदाळा येत नाही, ५५ अथवा, हे पांडुसुता, ज्याप्रमाणें वरचेवर ताव दिल्यानें सोन्याचा कस वाढतो, म्हणून सोनार तें जास्तीच शुद्ध करतो, ५६ त्याप्रमाणें, पायी हा अभिप्राय सांगण्यांत आम्ही तुझ्यावर मुक्तीच उपकार करीत नसून आपल्या स्वार्थाकरितां पुढील भाग तुला सांगत आहों, ५७ ज्याप्रमाणें बालकाला दागिने घातले असतां त्याचें मुख त्यास असतें काय ? परंतु त्या मुखाचा उपभोग

पात्र. १६ अल्प, अपुरे. १७ नव्या चाकरावर, अपरिचिता-वर, १८ भरून येतो, १९ शेत, २० बुद्धि, २१ न कंदायवें, २२ मेहनात, लागवड, २३ वरचेवर, २४ कांतांची, कसाची, २५ शुद्ध कानासें वाढतें, २६ उपकार, २७ अहं-कार घालावा.

सोहळे भोगणें । माउलिये दिठी ५८ तैसें तुझे हित आघवें । जेव जेव का
तुज फावे । तंव तंव आमुचें सुख दुणावे । ऐसें आहे ५९ आतां अर्जुना असो
हे विकडी । मज उघड तुझी आवडी । म्हणोनि तृतीची सवडी । बोलतां न
पडे ६० आम्हां येतुलियाचि कारणें । तेंचि तें तुजशीं बोलणें । परि असो हें
अंतःकरणें । अवधान देई ६१ तरी ऐकें ऐकें गा सुवर्म । वाक्य माझे परम ।
जें अक्षरें लेऊनि परब्रह्म । तुज खेवासि आलें ६२ परी किरीटी तूं मातें ।
नेणसी ना निरुतें । तरि तो गा जो मी एथें । तें विश्वचि हें ६३

न मे विदुः सुरगणाः प्रभवं न महर्षयः । अहमादिर्हि देवानां महर्षीणां च सर्वशः ॥ २॥

एथें वेद मुके जाहाले । मन पर्वन पांगुळले । रातीविण मावळले । रवि-
शशी जेथ ६४ अगा उदरींचा गर्भु जैसा । न देखे आपुलिये मातेची वयसा ।
मी आघवेया देवां तैसा । नेणवे कांहीं ६५ आणि जळचरां उदधीचें मान ।
मशकां नोलांडवेचि गगन । तेवीं महर्षीचें ज्ञान । न देखेचि मातें ६६ मी
कवण पां केतुला । कवणाचा कै जाहला । यां निरुती करितां बोलो । कल्प
गेले ६७ कां जे महर्षी आणि या देवां । येरां भूतजातां सर्वां । मी आदि
म्हणोनि पांडवा । अवघड जाणतां ६८ उतरलें उदक पर्वत वळवे । जरी झाड
वाढत मुळी लागे । तरी मियां जालेनि जगें । जाणिजे मातें ६९ कां गाभे-
वनें बहु गिंवसवे । जरी तरंगीं सागरू सांठवे । कां परमाणूमाजीं सामावे ।
भूगोल हा ७० तरी मियां जालिया जीवां । महर्षी अथवा देवां । मातें
जाणावया होआवां । अवकाशु गा ७१ ऐसाही जरी विपरीये । सांडूनि पुढील
पाये । सर्वेद्रियांसि होये । पांठिमोरां जो ७२ प्रवर्तलाही वेगीं बहुडे । देह
सांडूनि मागेलीकडे । महाभूतांचिया चढे । माथयावरी ७३

यो मामजमनादि च वेत्ति लोकमहेश्वरम् । असंमूढः स मर्त्येषु सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ३॥

तेथ राहोनि ठायठिके । स्वप्रकाश चोखे । अजत्व माझे देखे । आपुलिया
डोळां ७४ मी आदीसिं पेरु । सकळलोकें महेश्वर । एसिया मातें जो नर । या-
परी जाणे ७५ तो पाषाणांमाजि परिसु । जैसा रसाआंतु सिद्धरसु । तैसा
मनुष्यआंत तो अंशु । माझाचि जाण ७६ तें चालतें ज्ञानाचें बिंब । त्यांचे
अवयव ते सुखाचे कोंम । येर माणुसपण तें भांब । लौकिक भागु ७७ अगा
अवचिता कापुरा- । माजीं सांपडला हिरा । वरि पडिलिया नीरा । न निगे

आईसच होतो, ५८ त्याप्रमाणें जों जों तुला तुझें हितच प्राप्त होत जाईल, तों तों आमचेंच सुख दुष्पट वाडत आहे. ५९ अर्जुना, 'आतां हें अलंकारिक बोलणें राहूं दे. खरोखर माझें तुझ्यावर फार प्रेम आहे; म्हणून, मी तुझ्याशीं किती जरी बोललों तरी माझ्या तृप्तीचा शेवट होत नाही. ६० म्हणूनच आम्हांला तांच ती गोष्ट तुझ्याशीं बोलावी लागते, तर आमच्या बोलण्याकडे अंतःकरण पूर्वक लक्ष दे. ६१ हे मार्मिक अर्जुना, अत्युत्तम असें जें माझें वाक्य तें ऐक; तें वाक्य नसून अक्षररूपानें प्रत्यक्ष परब्रह्मच तुला आलिंगन देण्यास आलें आहे. ६२ परंतु हे किरीटी, तूं खरोखर मला जाणत नाहीस ना ? तर जो मी तुला एथें दिसलों आहे तोच हें सर्व विश्व आहे. ६३

अन्वयार्थ—(मै)-माझ्या-(प्रभवं)-प्रभावाला किंवा उत्पत्तीला-(सुरगणाः)-मददेवादि देवांचे गण-(न विदुः)-जाणत नाहीत.-(महर्षयः न)-श्रुतु इत्यादि महर्षिंहि माझ्या प्रभावाला किंवा उत्पत्तीला जाणत नाहीत.-(हि)-कारण-(अहं)-मी-(देवानां च महर्षीणां)-देवांचे व महर्षींचे-(सर्गशः)-सर्व प्रकारे-(आदिः)-कारण आहे. २

हें माझें स्वरूप जाणण्याविषयी वेदांची वाणी कुंठित झाली; मन व प्राण यांची गति छुंढली; व माझ्या तेजा-पुढें रात्र झाल्याशिवाय सूर्य व चंद्र हे मावळले, ६४ अरे, ज्याप्रमाणें उदरातील गर्भ आपल्या मतेचें वय जाणण्यास असमर्थ असतो, त्याप्रमाणें, माझ्यापासून उत्पन्न झालेले देव हे मला जाणण्यास समर्थ नाहीत; ६५ आणि जल-चरांना ज्याप्रमाणें समुद्राचा अंत नसतो किंवा मंडाकाला आकाश ओलांडितां येत नाही, त्याप्रमाणें महर्षींचें ज्ञान मला ओळखू शकत नाही. ६६ मी कोण, केवडा, कोणाचा कोठें झलों या गोष्टीचा निश्चय करतां करतां युगांची

युगें लोटली. ६७ कारण, अर्जुना, हे सर्व महर्षि देव व इतर प्राणी या सर्वांचें मूल मी असल्यामुळें, मला जाणणें त्यांना कठीण पडतें. ६८ जर पर्वतावरून खाली आलेलें पाणी पुनः वर चढेल, अथवा झाड-वाडत अस-तांना मुळाव्या लागेल, तर माझ्यापासून झालेले जग मला जाणील. ६९ किंवा जर झाडांतील गाभा, झाड व वन यांना कवटाळील, अथवा काटांत समुद्र सांठवेल, तसेंच परमाणू-मध्ये जगाचा समावेश होईल, ७० तर माझ्यापासून झाले-ल्या जीवांस, महर्षी किंवा देवांस मला जाणतां येईल. ७१ याप्रमाणें जरी मी जाणण्यास कठीण आहे, तरी सहज चुकून जो कोणी प्रवृत्तीची वाट सोडून ईद्रियांना पाठमोरा होता (ईद्रियें जिकतो) ७२ अशा रीतीनें मागें फिरल्यावर देह मागें सोडून (देहभाव सांडून) जो पंचमहाभूतांच्या पलीकडे जातो; ७३

अन्वयार्थ—(यः)-जो-(मां)-मला-(अजं)-जन्मरहित -(अनादि)-कारणरहित-(च)-व-(लोकमहेश्वरं)-सर्व लोकां-चा महेश्वर-(वेत्ति)-जाणतो-(सः)-तो-(मत्पु)-मलांमध्ये-मनुष्यांमध्ये-(असंमूढः)-मोहित न झालेला-(सर्वेष्वपैः)-सर्व प्रापांपासून-(प्रमुच्यते)-सर्वथा मुक्त होतो. ३

अशी मनाची स्थिति कायम झाल्यावर, निर्मळ आत्म-प्रकाशानें त्याच्या डोळ्यांसमोर, उत्पत्तिरहित असें जें माझें स्वरूप, तें ल्याला दिसतें. ७४ मी सर्वांच्या आरं-भाच्याही पलीकडचा आणि सर्व लोकांत प्रेष्ठ आहे; अशा मला जो मनुष्य याप्रमाणें जाणील, ७५ तो दग-डांत जसा परीस, किंवा रसांत जसें अमृत, तसा सर्व मनुष्यांत माझा अंश आहे असें समज. ७६ तो चाल-त्या-बोलत्या ज्ञानाची केवळ मूर्ति व त्याचे अवयव म्हणजे मुखाचे अंकुर, ए-ह्यां लौकिकदृष्ट्या त्याचें जें मनु-ष्यपण तो केवळ भ्रम होय. ७७ अरे, कापुरांत अवचित हिरा सांपडला, आणि त्याच्यावर जरी पाणी पडेल

१ समजेल. २ अलंकारिक भाषण. ३ शेवट. ४ अत्यंत मार्मिक. ५ आलिंगन देण्याला. ६ खरेपणानें. ७ माझ्या स्वरूपाचे ठिकाणीं. ८ प्राण वायु. ९ वय, ताण्णय. १० माशीला. ११ केवडा. १२ निश्चय. १३ नडेल. १४ मुळास

पोंबेल. १५ सांपडेल. १६ कचित्. १७ वास्त प्रवृत्ति. १८ अंतर्मुख. १९ मागें फिरि. २० निवृत्तीकडे. २१ ठाक-ठीक. २२ आत्मप्रकाशानें. २३ उत्तम, निर्मळ. २४ पली-कडला. २५ सर्व लोकांचा स्वामी. २६ अमृत. २७ भ्रम.

केवीं ७८ तैसा मनुष्यलोकांतु । तो जरी जाहला प्राकृतु । तन्ही प्रकृति-
दोषाची मातु । नेणेचिकां ७९ तो आपसयेचि सांडिजे पापी । जैसा जळत चंदनु
सर्पी । तेवीं मातें जाणें तो संकल्पी । वर्जुनि धांपे ८० तेंचि आमुतें कैसें जाणिजे ।
ऐसें कल्पी जरी चित्त तुझे । तरी मी ऐसा हे माझे । भाव ऐकें ८१ जे वेगळाले
लियां भूतीं । सांखि होऊनि प्रकृती । विखुरले आहेति त्रिजगतीं । आघविये ८२

बुद्धिज्ञानमसंमोहः क्षमा सत्यं दमः शमः । सुखं दुःखं भवोऽभावा भयं चाभयमेव च ॥४॥

अहिंसा समता तुष्टिस्तपो दानं यशोऽयशः । भवन्ति भावा भूतानां भक्तं एव पृथग्विधाः ॥ ५ ॥

तेथ प्रथम जाण बुद्धी । मग ज्ञान जें निरवधी । असंमोह सहनसिद्धी ।
क्षमा सत्य ८३ मग शम दम दोन्ही । सुखदुःख वर्ते जे जनीं । अर्जुना भावा-
भाव मानीं । भावाचिमाजी ८४ पै भय आणि निर्भयता । अहिंसा आणि
समता । तुष्टि तप पांडुसुता । दान जें गा ८५ अगा यश अपकीर्ती । हे जे
भाव सर्वत्र दिसती । ते मजाचे पासूनि होती । भूतांचिया ठायीं ८६ जैसीं
भूतें आहाती सिनानीं । तैसेचि हेही वेगळाले मानीं । एक उपजती माझ्या
ज्ञानीं । एक नेणती मातें ८७ प्रकाश आणि कडवसें । हें सूर्याचिस्तव जैसें ।
प्रकाश उदर्यां दिसे । तम अस्तुसी ८८ आणि माझे जाणणें नेणणें । तें तंव
भूतांचिया दैवाचें करणें । म्हणोनि भूतीं भावाचें होणें । विषम पडे ८९ या-
परी माझिया भावीं । हे जीवसृष्टि आहे आघवी । गुंतली असे जाणावी ।
पंडुकुमरा ९० आतां इये सृष्टीचे पालक । ज्यां आधीन वर्तती लोक । ते
अकरा भाव आणिक । सांगेन तुज ९१

महर्षयः सप्त पूर्वे चत्वारो मनवस्तथा । मद्भावा मानसा जाता येषां लोक इमाः प्रजाः ॥६॥

तरी आघवाचि गुणी वृद्ध । जे महर्षीमाजी प्रबुद्ध । कश्यपादि प्रसिद्ध ।
सप्तर्षी ९२ आणिकही सांगिजतील । जे कां चौदाओतुल मुद्दल । स्वायम्भू
मुख्य वडोल । चारी मनु ९३ ऐसे हे अकरा । माझ्या मनीं जाहाले धनुर्धरा ।
सृष्टीचिया व्यापारा । लागोनि ९४ जें लोकाची व्यवस्था न पडे । जें या
त्रिभुवनाचें कांहीं न माडे । तें महाभूतांचें दळवोडे । अचुवित असे ९५ तेंचि
हे जाहाले । मग इहीं लोकां केले । तेथ अर्घ्यक्ष रचूनि ठेविले । इहीं जन
९६ म्हणोनि अकराही हे राजा । मग येर जग यांचिया प्रजा । एवं विश्व-
विस्तार हा माझा । ऐसेचि जाण ९७ पाहें पां आरंभी बीज एकलें । मग तेंचि

तरी हिरा फापुराप्रमाणे विरपकृत नाही. ७८ त्याप्रमाणे, तो जरी मनुष्यलोकांत साधारण मनुष्याप्रमाणे राहायला असला, तरी तो मायेची बाधा ओळखितच नाही. ७९ कारण, आपलाच नाश होईल या भीतीने त्याला पाप सोडत, आपले राहण्याचे स्थान जे चंदनाचे झाड, ते जर जळत असले, तर सर्प त्याचा त्याग करितो, त्याप्रमाणे जो मुला जाणतो त्याला सर्व संकल्प सोडतात. ८० तेच मुला कसे जाणवे, असे जर तुझ्या मनांत येईल, तर मी कसा आहे व माझे विकार कोणते आहेत, ते ऐक, ८१ हे विकार निरनिराळ्या प्राण्यांत त्यांच्या त्यांच्या प्रकृतीसारखे वगून सर्व त्रिमुक्तांत पसरले आहेत. ८२

अन्वयार्थ—(बुद्धिः)—अतःकरणांतोळ सूक्ष्म विषय जाणण्याचे सामर्थ्य,—(ज्ञाने)—आत्मा, प्रकृति इत्यादि शब्दांच्या अर्थाचा बोध,—(असंमोहः)—ज्ञातव्य व कर्तव्य पदार्थांमध्ये विवेकपूर्वक प्रवृत्ति,—(क्षमा)—कोणी शिष्या दिल्या किंवा तांडन केले असताहि चित्ताला विकार होऊ न देणे, (स्वयं)—जसे काळजे असले तसेच दुसऱ्याला सांगणे,—(दमः)—शाखा शिष्याचा उपशम,—(शमः)—अतःकरणाचा उपशम,—(सुखे)—आनंद,—(दुःखे)—संतोष,—(मयः)—उद्धव,—(अभावः)—नाश,—(च मयः)—आणि भीति,—(च अमयं एवं)—असुख,—(अहिंसा)—प्राण्यांना पीडा न करणे,—(समता)—समाचिंतन,—(तृष्टिः)—संतोष,—(तपः)—इंद्रियांचा संयम करून शरीराला पीडणे,—(ज्ञानं)—द्रव्यादिक यथाशक्ति सत्प्राप्ती देणे,—(वशः)—धर्मसंबंधी कीर्ति,—(अवशः)—अधर्मसंबंधी अपकीर्ति इत्यादि—(भूतानां प्रणविधाः भावाः मत्तः एव भवन्ति)—प्राण्यांचे नांना प्रकारचे भाव माझ्यापासूनच होतात. ४-५

त्या विकारांत पहिली बुद्धि असे समज. मग अमयाद ज्ञान, मोह ॥ होणे, सहनशीलपणा, क्षमा व सत्य; ८३ मागे मनोनिग्रह व इन्द्रियनिग्रह हे दोन्ही, जाणखी अर्जुना, जगातील सुखदुःख व जन्ममरण हे भावहूप परमात्मा जो मी त्याचे ठिकाणी आहेत. ८४ पांडुसुता, भीति, निर्मयपणा, अहिंसा, समता, संतोष, तप आणि दान; ८५ अरे, तसेच सर्व भूतांच्या ठिकाणी यश, अपकीर्ति हे जे भाव दृष्टीस पडतात, ते माझ्याचपासून भूतांचे ठिकाणी

उत्पन्न होतात. ८६ जशी भूत निरनिराळी आहेत, तसे हे विकारही वेगळेले आहेत असे समज; त्यांपैकी काहीना माझे ज्ञान होतं, व काहीना होत नाही. ८७ ज्याप्रमाणे प्रकाश व अंधार ही सूर्यापासूनच उत्पन्न होतात; प्रकाश उदयाबरोबर व अंधार अस्ताबरोबर दृष्टीस पडतो; ८८ त्याप्रमाणे, माझे ज्ञान होणे अगर न होणे, हे प्राण्यांच्या कर्मांचे फल आहे; म्हणूनच त्यांच्या ठिकाणी निरनिराळे विकार प्राप्त होतात. ८९ याप्रमाणे, अर्जुना, ही सर्व जीवसृष्टी माझ्याच ठिकाणी भरलेली आहे असे समज. ९० आतां, जे या सृष्टीचे पालक आहेत, आणि ज्यांच्या ओझेंत सर्व लोक वर्तन करतात, असे आणखी अकरा भाव आहेत, ते तुला सांगतो. ९१

अन्वयार्थ—(पूर्वे)—पूर्वीचे—(सप्त)—सात—(महर्षयः)—श्रुग वगैरे महर्षी—(तथा)—तसेच—(चत्वारः)—चार—(मनुवः)—सातव मनु हे सर्व—(भद्रावाः)—माझ्यामध्येच भावना ठेवणारे असून,—(मानसाः जाताः)—मी मनानेच उत्पन्न केलेले असे झाले आहेत,—(येषां)—ज्यांच्या—(लोके)—या लोकांत—(इमाः प्रजाः)—या सर्व प्रजा आहेत. ६

तर सर्व गुणांनी युक्त व महर्षीत ज्ञाते असे जे फड्यापादि प्रख्यात सात ऋषि आहेत, ९२ व आणखी जे चौदा मनु आहेत, त्यांतील स्वायंभूवादि मुख्य जे चार ते तुला सांगतो. ९३ हे धनुर्धरा, असे हे अकरा भाव सृष्टीच्या उत्पत्तीकरितां माझ्या मनापासून उत्पन्न झालेले आहेत. ९४ जेव्हा लोकांची व्यवस्था लागली नव्हती, व त्रिमुक्तांची रचना झाली नव्हती, तेव्हा पंचमहाभूतांचे समुदाय कार्य केल्याशिवाय जागजे जाणीच स्तब्ध होते. ९५ तेव्हा हे सात ऋषि व चार मनु उत्पन्न झाले व त्यांनी अष्टलोकपाल उत्पन्न करून त्यांना सर्व जगतांत मुख्य करून ठेवले. ९६ म्हणून हे अकराजण राजांप्रमाणे असून इतर सर्व जग त्यांची प्रजा आहे; अशा प्रकारे हा विश्वविस्तार माझाच आहे असे समज. ९७ हे पहा—पहिल्या प्रथम बीज एकटेंच असत; मग तेच

१ स्वतः मिळून. २ संकल्पांनी, कल्पनांनी. ३ घातला जातो. ४ धर्म. ५ पसरले. ६ निःसीम. ७ मोह नसणे. ८ जन्म व नाश. ९ संतोष. १० निरनिराळी. ११ उत्पन्न होतात. १२ अंधार. १३ सूर्यापासूनच. १४ अस्त-मानी. १५ कठीण. १६ सर्व युणी. १७ बाते. १८ कटुप, अवि, भारद्वाज, विश्वामित्र, गौतम, जमदग्नि आणि

वसिष्ठ. १९ चौदा मनुंतील स्वायंभूवादि मुख्य चार मनु. २० स्वायंभूव, स्वरोचिष, उत्तम, तामस, २१ माझ्या मनापासून. २२ उत्पत्तीकरिता. २३ लागली नव्हती. २४ रचना झाली नव्हती. २५ समुदाय. २६ अस्पष्ट, विपरीत, हीन. २७ इत्यादिक. २८ अंध.

वेरूढलिया बुड जाहालें । बुडीं कोंभ निघाले । खांदियांचे ९८ खांदियांपा-
सूनि अनेका । फुटलिया नाना शाखा । शाखांस्तव देखा । पछव पानें ९९
पछवीं फूल फळ । एवं वृक्षत्व जाहालें सकळ । तें निर्धारितां केवळ । बीजचि
आघवें १०० तैसें मी एकचि पहिलें । मग मी तेंचि मनातें व्यालें । तेथ सप्त
ऋषि आणि जाहाले । चारी मनु १ इहीं लोकपाळ केले । लोकपाळीं विविध
लोक सजिले । लोकांपासूनि निपजले । प्रजाजात २ ऐसेनि हें विश्व येथें ।
मीचि विस्तारिलोंसें निरुतें । परी भावाचेनि हातें । मानें जया ३

एतां विभूतिं योगं च मम यो वेत्ति तत्त्वतः । सोऽविकल्पेन योगेन युज्यते नात्र संशयः ॥७॥

यालागीं सुभद्रापती । हे भांव इया माझिया विभूती । आणि यांचिया
व्याप्ती । व्यापिलें जग ४ म्हणोनि गा यापरी । ब्रह्मादिपिपीलिकावरी । मीवां-
चूनि दुसरी । गोठी नाही ५ ऐसें जाणे जो साचें । तया चेयिरे^{१०} जाहालें ज्ञा-
नाचें । म्हणोनि उत्तमाधम भेदाचें । दुःस्वप्न न देखे ६ मी माझिया विभूती ।
विभूतीं अधिष्ठिलिया व्यक्ती । हें आघवें योगप्रतीती । एकचि मानी ७ म्हणोनि
निःशेकें येणें म्हणयोगें । मज^१ मीनलें मनाचेनि^{१५} आंगें । एथ संशय करणें न लगे ।
तो त्रिशुं^{१५} जाहला ८ कां जे ऐसें किरीटी । मातें भजे जो अभेदा दिठी ।
तयाचिये भजनाचे नांटी । सूती मज ९ म्हणऊनि अभेदें जो भक्तियोगु । तेथ
शंका नाही नये^{१५} खंगु । करितां ठेला तरी चांगु । तें सांगितलें षष्ठीं ११० तोचि
अभेदु कैसा । हें जाणावया मानसा । सांद जाली तरी परियेसा । बोलिजेल ११

अहं सर्वस्य प्रभवो मत्तः सर्वं प्रवर्तते । इति मत्वा भजन्ते मां बुधा भावसमन्विताः ॥८॥

तारि मीचि एक सर्वा । या जगा जन्म पांडवा । आणि मजचिपासूनि
आघवा । निर्वाहो यांचा १२ कल्लोळमाळा अनेगा । जन्म जळींचि पै गा । आणि
तयां जळचि आश्रयो तरंगा । जीवनही जळ १३ ऐसें आघवाचि ठार्यी । तया
जळचि जेवीं पाहीं । तैसा मीवांचूनि नाही । विश्वीं इये १४ ऐसिया व्यापका
मातें । मानूनि जे भजती भलतेथें । पारि सांचोकारें उदितें । प्रेमभावें १५
देश काळ वर्तमान । आघवें मजसीं करुनि अभिन्न । जैसा वायु होऊनि ग-
गन । गगनींचि विचरे^{२२} १६ ऐसेनि^{२३} जे निजज्ञानी । खेळत सुखें त्रिभुवनीं ।
जगद्रूपा मनीं । सांठऊनि मातें १७ जें जें भेटे भूत । तें तें मानिजे भग-
वंत । हा भक्तियोगु निश्चित । जाण माझा १८

वाढत्यावर त्याचें घड वनतें व घुडाला कोंव निघू लागून त्याच्या खांद्या होतात. ९८ खांद्यापासून पुष्कळ फांटे फुटून त्यांना कोमल पडव येतात. ९९ आणि पानें फुटल्यावर फुलें व फळें येतात. याप्रमाणें सर्व झाड वनल्यावर तें कारणहृष्टीनें पाहूं लागल्यास सर्वे दीनच आहे असें सिद्ध होतें; १०० त्याचप्रमाणें मूळारमी मी एकदाच होतों, नंतर मजपासून मन उत्पन्न झालें व त्या मनापासून सात ऋषि आणि चार मनु उत्पन्न झाले. १ त्यांच्यापासून इंद्रादि अष्टलोकपाल उत्पन्न झाले, व लोकपालांनीं पुष्कळ प्रकारचे लोक उत्पन्न केले. आणि त्या लोकापासून सर्व प्राणी उत्पन्न झाले. २ याप्रमाणें खरोखर सर्व विश्वाचा विस्तार मीच झालों आहे; परंतु हें ज्याला थोडेंच मान्य होईल त्यालाच समजणार आहे. ३

अन्यथार्थ—(यः)—जो—(मम)—माझ्या—(एतां विभूति)—या विभूतीला—(च)—व—(योगं)—घटनेला—(तत्त्वतः)—तत्त्वतः—(वेत्ति)—जाणतो—(सः)—तो—(अविकल्पेन योगेन)—निश्चल योगानें—सम्यग्दर्शनाच्या स्थैर्यरूप योगानें—(युज्यते)—युक्त होतो—(अन)—यांत—(संशयः न)—काही संशय नाही. ७

यास्तव, हे सुमित्रपते, हे माझे (वंस) भाव व (अकरा) विभूति यांनीं सर्व जग व्यापलें आहे. ४ म्हणून, ब्रह्मदेवापासून मुंगीपर्यंत याप्रमाणें माझ्याशिवाय दुसरी गोष्टच नाही, ५ अशा रीतीनें माझ्या सत्यस्वरूपाला जो जाणतो त्यालाच खऱ्या ज्ञानाची जागृति झाली आहे आणि म्हणूनच उत्तम व वाईट अशा प्राण्यांतील भेदाचें त्याला स्वप्नी पडत नाही. ६ मी, माझ्या विभूति व माझ्या विभूतींनीं युक्त असलेले प्राणी हें सर्व अनुभवानें एकच आहे असें समज. ७ म्हणून खरोखर जो या ज्ञानयोगानें मनोभक्तिरूप सद्गुण झाला, तो कृतार्थ

१ वाढत्यावर, अंकुर बाल्यावर. २ कारणहृष्टीनें विचार करून पाहतां. ३ बहुत प्रकारचे न्हवें ही इच्छा. ४ उत्पन्न केले. ५ भावाच्या योगानें. ६ मानतें. ७ नीस विकार. ८ अकरा विभूति. ९ ब्रह्मदेवापासून मुंगीपर्यंत. १० जागृति. ११ अनुभव. १२ ज्ञानयोगानें. १३ मला मिळाले.

झाला यांत संशय नाही. ८ कारण, अर्जुना, अभेददृष्टीनें जो मला भजतो, त्याच्या भजनाच्या छंदानें मी त्याच्या पाशांत पडतो, ९ म्हणून जो माझ्या ठिकाणीं अभेदबोधानें भक्ति करतो, त्याला माझ्या प्राप्तीमध्ये खरोखर व्यत्यय येत नाही व अशी भक्ति करांत असतां जरी तो भरण पावला तरी तेंही उत्तमच आहे. हें सहाच अध्यायांत पूर्णपणें सांगितलेंच आहे. ११० ती अभेदभक्ति कधी अस्तें हें जाणण्याची जर तुझ्या मनांत इच्छा झाली असेल, तर सांगतां, ऐक. ११

अन्यथार्थ—(अहं)—मी वासुदेवसंज्ञक परब्रह्म—(सर्वस्य)—सर्व जगाची—(प्रभवः)—उत्पत्ति आहे—(मयः)—मजपासून—(सर्वं)—सर्व जगत—(प्रवर्तते)—प्रवृत्त होतें—(इति)—असें—(मत्वा)—समजून—(भावसमन्विताः)—परमार्थतत्त्वाविषयींच्या भावनेनें युक्त असलेले—(बुधाः)—तत्त्ववेत्ते—(मां)—मला—(भजन्ते)—भजतात—माझी भक्ति—सेवा करितात. ८

अर्जुना, या सर्व जगाचा उत्पन्नकर्ता व पालनकर्ताही मीच एक आहे. १२ अरे ज्याप्रमाणें अनेक लाट्यांचा जन्म पाण्यांतच होतो, त्यांना आश्रय पाण्याचाच असतो, त्यांचे जीवनही पाणीच असते, १३ आणि याप्रमाणें त्यांना जसें सर्व ठिकाणीं पाणीच आहे त्यांमाणें या सर्व विश्वांत माझ्याशिवाय दुसरे काही नाही. १४ अशा प्रकारें मी सर्व व्यापक आहे असें जाणून जे खऱ्या उत्कटेनें व प्रेमभावानें वाटेल त्या ठिकाणीं मला भजतात; १५ देशकालवर्तमान या सर्वांपासून मी भिन्न नाही (असें जे जाणतात), ज्याप्रमाणें वायु हा आकाशरूप होऊन आकाशांतच संचार करतो, १६ त्याप्रमाणें, जे आत्मज्ञानी, सर्व व्यापक असा जो मी, त्या मला मनांत आठवून मुखानें त्रिभुवनांत कालक्रमणा करतात; १७ आणि जो जो प्राणी दृष्टीस पडेल, त्याला त्याला ईश्वर समजणें, हा माझा खरा ' भक्तियोग ' आहे असें समज १८

१४ मनाच्या योगानें. १५ सिद्ध, कृतार्थ. १६ ठिकाणीं, पत्त्यावर. १७ व्यत्यय. १८ बंद पडला. १९ ध्वनि. इच्छा. २० लाटा. २१ खऱ्या उत्कटेनें. २२ संचार करितो. २३ या प्रकारें. २४ आत्मज्ञानी.

मच्चित्ता मद्रतप्राणा बोधयन्तः परस्परम् । कथयन्तश्च मां नित्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च ॥९॥

चित्तें मीचि जाहाले । मियांचि प्राणें घाले । जीवों मरों विसरले । बोधा-
चिया भुली १९ मग तथा बोधाचेनि माजें । नाचती संवादसुखाचीं भोजें ।
आतां एकमेकां घेपे दीजे । बोधचि वरी १२० जैशीं जवळिकेचीं सरोवरें । उ-
चंबळलिया कालवती परस्परें । मग तरंगासि धवळारें । तरंगचि होती २१
तैसी येरयेरांचिये मिळणी । पडत आनंदकल्लोळांची वेणी । तेथ बोध बोधाचीं
लेणी । बोधेंचि मिरवी २२ जैसैं सूर्यें सूर्यातें वावाळिलें । कीं चंद्रें चंद्रस्या
क्षेम दिधलें । ना तरी सरिसेनि पाडें मीनलें । दोनी बोध २३ तैसैं प्रयाग
होत सामरस्याचें । वरी वोर्साण तरत सात्त्विकाचें । तें संवादचैतुष्प-
थचि । गणेश जाहले २४ तेव्हां तथा महासुखाचेनि भरें । धांवोनि देहा-
चिये गांवावाहेरें । मियां घाले तेणें उद्गारें । लागती गाजों २५ पै गुरुशिष्यां-
चिया एकांती । जे अक्षरा एकाची वदंती । ते मेघाचियापरी त्रिजगती । ग-
र्जती सैंध २६ जैसी कमळकळिका जालेपणें । हृदयांचिया मकरंदातें राखों
नेणें । दे राया रंका पारणें । आमोदीचें २७ तैसैंचि मातें विश्वीं कथित । क-
थितेनि तोषें कथूं विसरत । मग तथा विसरामाजि विरत । आंगें जीवें २८
ऐसैं प्रेमाचेनि बहुवैसपणें । नाही राती दिवो जाणणें । केलें माझें सुख अ-
व्यंगीवाणें । आपणपेयां जिहीं २९

तेषां सततयुक्तानां भजतां प्रीतिपूर्वकम् । ददामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति ते ॥१०॥

तयां मग जें आम्ही कांहीं । घावें अर्जुना पाहीं । ते ठायींचीच तिहीं ।
घेतली सेल १३० कां जे ते जिया वाटा । निगाले गा सुभटा । ते सोय पा-
होनि अव्हांटा । स्वर्गापवर्ग ३१ म्हणोनि तिहीं जें प्रेम धरिलें । तेंचि आ-
मुचें देणें उपाडलें । पार आम्ही देयावें हेंहि केलें । तिहींचीं म्हणिपे ३२ आतां
यावरी येतुलें घडे । जें तेंचि सुख आंगळें वाढे । आणि काळाची दृष्टि न
पडे । हें आम्हां करणें ३३ लळेर्याचिया बाळका किरीटी । गवसणी करुनि
स्नेहाचिया दिठी । जैसी खेळत पाठोपाठी । माउली धांवे ३४ तें जो जो खेळ
दावी । तो तो पुढें सोनयांचा करुनि ठेवी । तैसी उपास्तीची पदवी । पोषित
मी जायें ३५ जिये पदवीचेनि पोषकें । ते मातें पावती यथोसुखें । हे पाळती
मज विशेवें । आवडे करूं ३६ पै गा भक्तांसि माझें कोडें । मज तथाचे अन-

संनं. ११ विरच्यतात, रममाण होतात. १४ आधिक्यानं.
२५ पूर्ण. २६ उपसंज्ञे, शाले. २७ आवाधारक. २८ अधिक.
२९ लाडक्या. ३० सोनुल्याना. ३१ उपसंज्ञेचा मार्ग. ३२
सहज, सुखानं. ३३ राखण. ३४ आवड, प्रेम.

१ संतोषांत पावळें. २ कौतुकांत. ३ मिसळून. ४ धरें.
५ आलिंगन. ६ सारख्या योग्यतेने. ७ एकवाचें. ८ पुरा-
तोंहें लंकडें, किंलंकचरा. ९ संवादरुपें चार वायचि. चव्हा-
थ्यांवरचे. १०-पुष्कळ. ११ विवासित क्षात्यावर. १२ सुवा-

न्यगतीची चाड । कां जे प्रेमळांचें सांकड । आमुचिया घरीं ३७ पाहें पां
स्वर्ग मोक्ष उपायिले । दोन्ही मार्ग तयाचिये वाहणी केले । आम्हीं आंगही
शेखीं वेंचिलें । लक्ष्मियेसीं ३८ परि आपणपेंवीण जें एक । तें तैसेंचि सुख साजुक ।
सप्रेमळालागीं देख । ठेविलें जतन ३९ हा ठायवरी किराटी । आम्ही प्रेमळ
घेवों आपणयासाठीं । या बोलीं बोलिजत गोष्टी । तैसिया नव्हती गा १४०

तेपासेवानुकम्पार्थमहमज्ञानजं तमः । नाशयाम्यात्मभावस्थो ज्ञानदीपेन भास्वता ॥११॥

म्हणोनि मज आत्मयाचा भावो । जिहीं जियावया केला ठावो । एक मी-
वांचूनि बावो । येर मानिलें जिहीं ४१ तयां तत्त्वज्ञां चोखटां । दिवीं पोता-
साची सुभटा । मग मीचि होऊनि दिवटा । पुढां पुढां चालें ४२ अज्ञानाचिये
राती- । माजि तमाचि मिळणी दाटती । ते नाशूनि घालीं पॅरीती । तयां करीं
निलोदयो ४३ ऐसें प्रेमळाचेनि प्रियोत्तमें । बोलिलें जेथ पुरुषोत्तमें । तेथ
अर्जुन मनोधर्में । निर्वाळों म्हणतसे ४४ हां हो जी अवधारा । भला केरु
फेडिला संसारा । जाहलों जननीं जठरजोहरा- । वेगळा प्रभू ४५ जी जन्मले-
पण आपुलें । हें आजि मियां डोळां देखिलें । जीवित हातां चढलें । आर्वडें-
तसें ४६ आजि आयुष्या उजवणें जाहली । माझिया दैवा दशा उदयली । जे
वाक्यकृपा लाधली । दैविकेनि^{१६} मुखें ४७ आतां येणें वचन तेजांकरें । फिटलें
आंतील बाहेरील आंधीरें । म्हणोनि देखतसें साचोकरें । स्वरूप तुझें ४८

अर्जुन उवाच:-

परं ब्रह्म परं धाम पवित्रं परमं भवान् । पुरुषं शाश्वतं दिव्यमादिदेवमजं विभुम् ॥ १२ ॥

तरी होसी गा तूं परब्रह्म । जें या महाभूतां विसवतें धाम । पवित्र तूं
परम । जगन्नाथा ४९ तूं परम दैवत तिहीं^{१७} देवों । तूं पुरुष जी पंचविंसावा ।
दिव्य तूं प्रकृतिभावा- । पैलीकडील १५० अनादिसिद्ध तूं स्वामी । जो नाकें-
ळिजसी जन्मधर्मी । तो तूं हें आम्ही । जाणितलें आतां ५१ तूं या कालत्रयासि
सूत्री । तूं जीवकळेची अधिष्ठात्री । तूं ब्रह्मकटाहधात्री । हें कळलें फुडें ५२

आहुत्त्वामृपयः सर्वे देवर्षिर्नारदस्तथा । असितो देवलो व्यासः स्वयं चैव ब्रवीषि मे ॥१३॥

पैं आणिकही एके परी । इये प्रीतीतीची येतसे थोरी । जे मार्गे ऐसेंचि
ऋषीश्वरी । सांगितलें तूतें ५३ परि तया सांगितलियाचें साचपण । हें आतां
माझें देखतसे अंतःकरण । जे कृपा केली आपण । म्हणोनि देवा ५४ एन्हवीं
नारदु अखंड जवळां ये । तोही ऐसेंचि वचनीं गाये । परि अर्थ न बुजोनि

म्हणून मलोही त्यांच्या अनन्यमावाची आवड असते कारण माझ्या घरी प्रेमळ भक्तांची फार उणीव आहे. ३७ हे पदां वरवर भक्ति कृपापासाठी स्वर्ग व मोक्ष असे दोन मार्ग उत्पन्न केले आहेत आणि लक्ष्मीसह मी आपले शरीर क्षेपाने स्वाधीन केले आहे. ३८ परंतु बाह्य शरीराव्यतिरिक्त जे एक असुकुष्ट सुख आत्मसुख ते प्रेमळ भक्तांकडून तसेच राखून ठेविले आहे. ३९ अर्जुना, इतके आम्ही प्रेमळ भक्तांना आपल्या जवळ करितां, ह्या गोष्टी घेऊन दाखविण्यासारख्या नाहीत, तर अनुमर्शन समजणाऱ्या आहेत. ४०

अन्वयार्थः—(अहं)मी—(तिपां)एव अनुकुर्याथ—त्यांच्या त्वां-दया करपासाठी—(आत्मभावस्थः)—[सन्]—त्यांच्या भक्तांकरणांत स्थित होऊन,—(भारवातं शानदीपेन)—तेजस्वी—श्रीप्यमान शानदीपाने—(अज्ञानजं तमः)—अज्ञानांमुळे उरपन्न राहिलेला अविबेक—(नाशयामि)—घालवितां. ११.

म्हणून, आत्मा जो मी, त्या माझी भक्ति हेंच आपल्या गुण्यास कारण करून ज्यांनी माझ्याशिवाय इतर वस्तुव्यर्थ मानल्या; ४१ त्या शुद्ध आत्मज्ञानांकरितां कापराची मशाल पाजकून मशालजी बनून त्या पुढे पुढे चालतों. ४२ कारण की, अज्ञानरूप मोती जमलेल्या गर्द अंधाराचा नाश करून त्या भक्तां रेती मी नेहमी ज्ञानरूपी सूर्योदय करतो, ४३ प्रेमळ मांना प्रिय असा, पुत्रोत्तम जेव्हा आप्रमाणें बोललां, हा अर्जुन म्हणाला—देवा, माझे सर्व मनोरथ पूर्ण व ४४ हे पदां महाराज, आपण माझ्यावरील सत्काररूपी त्यांमला द्याऊन टाकला; आणि प्रमोद, त्यामुळे मी त्रिमांसासून मुक्त झालों ४५ अर्हो माझे जन्म मी आप्या बोलण्यांनी पाहिले, व माझे जन्मिंत आज माझ्या ४६ अर्हो, असें मला वाटते. ४६ प्रमोद, आपल्या मुखां हे बोलणे ऐकून माझ्या आयुष्याचे सार्थक झाले

१ वणीचे, दुकळ. २ उत्पन्न झाले. ३ स्वाधीन. ४ शेष, ५, शेकीं वेपिले—शेपाळ दिले. ५ लक्ष्मीसह. ६ नाशिवाम. (माझ्या देहाशिवाय). ७ येथपर्यंत मळ भक्तांला येतो. ८ व्यर्थ. ९ कापरांची मशाल, समुदाय. १० पलोके. ११ शांत झालों. १२ हवे. १५ साफल्य. १६ देवांच्या मुखांने. १७ वचनरूपी

आणि माझ्या देवांचा माझोदय झाला. ४७ आतांचा वचनरूप सूर्याने माझ्या अंतर्बोधा अज्ञानांभकाराचा नाश झाला; म्हणून प्रमोद, तुमचे यथार्थ स्वरूप मला दिसू लागले. ४८

अन्वयार्थः—(सर्वे ऋषयः)—सर्वे ऋषि—(त्वां)—तुलां—(भवान्)—आपण—(परं ब्रह्म)—परमात्मा आहां—(परं धाम)—परम तेज आहां—(परमं पवित्रं)—परम पावन आहां—(प्रहंयं)—पुरुष—(शायते)—शान्धते—(दिव्यं)—दिव्य—(आदिदेव)—सर्वोच्च; अगोदर झालेला देव, (अजं)—अज—(विमुं)—मनु आहां, असं—(आहुः)—म्हणतात. १२

“तरी कृष्ण आपण परब्रह्म आहां व सर्व महाभूतार्थ विभ्रान्तिस्थान असून पवित्र आर्मी सदैव जगमये पालनकृते आहां ४९ तू ब्रह्मा, विष्णु व महेश या तिघांचे आदिदेवत आहेत. देवा, पंचविखावे तत्त्व जो पुरुष ते तूच आहेत, आणि मायेच्या पलीकडील जो दिव्य भाव, तोही तूच. ५० हे स्वामी तुम्ही अनादिसिद्ध असून तुम्हांला जन्मादि धर्म नाहीत; असे तुम्ही आहां असें मला आतां समजले. ५१ तुम्ही तीन काळीचे चालक आहां तुम्ही जीविकेची मुख्य देवता आहां, व तुम्ही ब्रह्मांडास आधायभूत आहां असें आतां मला स्पष्ट कळले. ५२

अन्वयार्थः—(त्वां)—त्यांचप्रमाणें—(देवपिं नारदोः)—देवपि नारद—(असितः देवकः)—असित देवक—(व्यासः)—व्यास तुला तसेच म्हणतात—(च)—आणि—(स्वयं एव)—हैं स्वतःच—(मे)—मला—(ब्रवीषिं)—तसें सांगतोस. १३

“हें ब्रह्म, आपणही दुसऱ्याही एका तऱ्हेने त्यां गोष्टींच्या खरेपणाविषयी अनुमन येतो; तो असो की, पुरी तुमच्याविषयी अद्यांच गोष्टी पुष्कळ कदांनी सांगितल्या आहेत ५३ परंतु त्यांनी सांगितल्यांचा खरेपणा आज मला कळून आला; प्रण ते सुद्धा तुम्ही कृपा केले म्हणूनच ५४ एवढी नारदसुनि आमच्या परी नेहमी येतात ते सुद्धा हेंच गात असतात; पण त्यांचा अर्थ न समजतो

सुगाने. १६ काळीस, १६ यथायं. २० विभ्रान्तिस्थान. २१ ब्रह्मा, विष्णु व महेश यांना. २२ बोधीसंज्ञापालिकांजाः २३ मायेच्या पलिकडचा, विस्तर. २४ आकाशित जात नाहीस, सांपडत नाहीस. २५ फाल्गुन यंत्रांचा. २६ यंत्रांत, चालक. २७ मुख्य देवता. २८ ब्रह्मांडाचा भाग. २९ यमूत, कळई. २९ स्पष्ट. ३० अनुभवाची

न्यगतीची चाड । कां जे प्रेमळांचें सांकड । आमुंचिया घरीं ३७ पाहें पां
स्वर्ग मोक्ष उपायिले । दोन्ही मार्ग त्याचिये वाहणी केले । आम्हीं आंगही
शेखीं वेंचिलें । लक्ष्मियेसीं ३८ परि आपणपेंवीण जें एक । तें तैसेंचि सुख साजुक ।
सप्रेमळालागीं देख । ठेविलें जतन ३९ हा ठायवरी किरीटी । आम्ही प्रेमळ
घेवों आपणयासाठीं । या बोलीं बोलिजत गोष्टी । तैसिया नव्हती गा १४०

तेषामेवानुकम्पार्थमहमज्ञानजं तमः । नाशयाम्यात्मभावस्थो ज्ञानदीपेन भास्वता ॥११॥

म्हणोनि मज आत्मयाचा भावो । जिहीं जियावया केला ठावो । एक मी-
वांचूनि वावो । येर मानिलें जिहीं ४१ तयां तत्त्वज्ञां चोखटां । दिवीं पोता-
साची सुभटा । मग मीचि होऊनि दिवटा । पुढां पुढां चालें ४२ अज्ञानाचिये
राती- । माजि तमाचि मिळणी दाटती । ते नाशूनि घालीं परीती । तयां करीं
नित्योदयो ४३ ऐसें प्रेमळाचेनि प्रियोत्तमें । बोलिलें जेथ पुरुषोत्तमें । तेथ
अर्जुन मनोधर्में । निर्वालों म्हणतसे ४४ हां हो जी अवधारा । भला केरु
फेडिला संसारा । जाहलों जननीजठरजोहरा- । वेगळा प्रभू ४५ जी जन्मले-
पण आपुलें । हें आजि मियां डोळां देखिलें । जीवित हातां चढलें । आर्वडें-
तसें ४६ आजि आयुष्या उजवणें जाहली । माझिया दैवा दशा उदयली । जे
वाक्यकृपा लाधली । दैविकेनि मुखें ४७ आतां येणें वचन तेजाकरें । फिटलें
आंतील बाहेरील आंधरें । म्हणोनि देखतसें साचोकरें । स्वरूप तुझें ४८

अर्जुन उवाचः—

परं ब्रह्म परं धाम पवित्रं परमं भवान् । पुरुषं शश्वतं दिव्यमादिदेवमजं विभुम् ॥ १२ ॥

तरी होसी गा तूं परब्रह्म । जें या महाभूतां विसवतें धाम । पवित्र तूं
परम । जगन्नाथा ४९ तूं परम दैवत तिहीं देवां । तूं पुरुष जी पंचविंसावा ।
दिव्य तूं प्रकृतिभावा- । पैलीकडील १५० अनादिसिद्ध तूं स्वामी । जो नाकें-
ळिजसी जन्मधर्मी । तो तूं हें आम्ही । जाणितलें आतां ५१ तूं या कालत्रयासि
सूत्री । तूं जीवकळेची अधिष्ठात्री । तूं ब्रह्मकर्ताहधात्री । हें कळलें फुडें ५२

आहुस्त्वामृषयः सर्वे देवर्षिर्नारदस्तथा । असितो देवलो व्यासः स्वयं चैव ब्रवीषि मे ॥१३॥

पैं आणिकही एके परी । इये प्रतीतीची येतसे थोरी । जे मार्गे ऐसेंचि
ऋषीश्वरीं । सांगितलें तूतें ५३ परि त्या सांगितलियाचें साचपण । हें आतां
माझे देखतसे अंतःकरण । जे कृपा केली आपण । म्हणोनि देवा ५४ एन्हीं
नारदु अखंड जवळां ये । तोही ऐसेंचि वचनीं गाये । परि अर्थ न बुजोनि

म्हणून मलाही त्यांच्या अनन्यभावाची आवड असेत; कारण माझ्या घरी प्रेमळ भक्तांची फार उणीव आहे. ३७ हे पहा: वरवर भक्ति करणारासाठी स्वर्ग व मोक्ष असे दोन मार्ग उत्पन्न केले आहेत आणि लक्ष्मीसह मी आपले शरीर शेपाचे स्वाधीन केले आहे. ३८ परंतु माझ शरीराव्यतिरिक्त जे एक अमुक्तुष्ट सुख-आत्मसुख ते प्रेमळ भक्तांकरिता तसेच राखून ठेविले आहे, ३९ अर्जुना, इतके आम्ही प्रेमळ भक्तांना आपल्या जवळ करितो; ह्या गोष्टी बोलून दाखविण्यासारख्या नाहीत, तर अनुभवाने समजणाऱ्या आहेत. ४०

अन्वयार्थः-(अहं)-मी-(तिपां एव अनुकूपार्थे)-त्यांच्या-वरच दया करण्यासाठी-(आत्मभावस्थः)-[सन्]-त्यांच्या अंतःकरणांत स्थित होऊन, -(आरक्ता ज्ञानदीपेन)-तेजस्वी-देदीप्यमान ज्ञानदीपाने-(अज्ञानजं तमः)-अंधानामुळे उरपन्न झालेला अविवेक-(नाशयामि)-घालवितां. ११.

म्हणून, आत्मा जो मी, त्या माझी भक्ति हेंच आपल्या जगण्यास कारण. करून ज्यांनी माझ्याशिवाय इतर सर्व वस्तुधर्म्य मानल्या ४१ त्या शुद्ध आत्मज्ञानांकरिता मी कापराची मशाल पाजळून मशालजी; वगून त्यांच्या पुढे पुढे चालतो. ४२ कारण की, अज्ञानरूप रात्रीत जमलेल्या गर्दी अंधाराचा नाश करून त्या भक्तांकरिता मी नेहमी ज्ञानरूपी सूर्योदय करतो, ४३ प्रेमळ भक्तांना प्रिय असा पुरुषोत्तम जेव्हा त्यांप्रमाणे बोलला, तेव्हा अर्जुन म्हणाला-“देवा, माझे सर्व मनोरथ पूर्ण झाले. ४४ हे पहा महाराज, आपण माझावरील संसाररूपी केर त्यांगला झाडून टाकला; आणि प्रमो, त्यामुळे मी पुनर्जन्मापासून मुक्त झालो. ४५ आहे, माझे जन्म मी आपल्या बोलण्यांनी पाहिले, व माझे जीवित आज माझ्या हाती आले, असे मला वाटते. ४६ प्रमो, आपल्या मुखातून हे बोलणे ऐकून माझ्या आमुल्याचे सार्थक झाले

आणि माझी देवाची भोग्यादय झाली. ४७ आता त्या वचनरूप सूर्याने माझ्या अंतर्बाह्य अहोमाधकाराचा नाश झाला; म्हणून प्रमो, तुमचे यथार्थ स्वरूप मला दिवू लागले. ४८

अन्वयार्थः-(सर्वे ऋणयः)-सर्वे ऋण- (त्यां)-तुलां-(भवान्)-आपण-(परं ब्रह्म)-परमात्मा, आहां-(परं धाम)-परम तेज आहां-(परमं पवित्रं)-परम पवित्र आहां-(प्रत्ये)-पुरुष-(शाश्वतं)-शाश्वत-(दिव्यं)-दिव्य-(आदिदेव)-सर्वोच्च्यः अगोदर झालेला देव, -(अजं)-अज-(विमुं)-प्रभु आहां, असे-(आहुः)-म्हणतात. १२

“तरी कृपा आपण परब्रह्म आहां व सर्व महाभूतांचे विधातिस्थान असून पवित्र आणि सर्व जगत्वे पालनकर्ते आहां ४९ तू ब्रह्मा, विष्णु व महेश या तिघांचे आदिदेवत आहेस. देवा, पंचविसांचे तत्त्व जो पुरुष ते तूच आहेस, आणि मायेच्या पळीकडील जो दिव्य भाव, तोही तूच. १५० हे स्वामी तुम्ही अनादिसिद्ध असत तुम्हांला जन्मादि धर्म नाहीत; असे तुम्ही आहां असे मला आता समजले. ५१ तुम्ही तीन काळांचे चालक आहां तुम्ही जीविकेची मुख्य देवता आहां, व तुम्ही ब्रह्मांडास आश्रयभूत आहां असे आता मला स्पष्ट कळले. ५२

अन्वयार्थः-(त्यां)-त्यांचेप्रमाणे-(देवर्षिः)-नारदः-(देवर्षिः)-नारद, -(असितः)-देवळः)-असित देवळे व-(व्यासः)-व्यास तुला तसेच म्हणतात-(च)-आणि-(स्वयं एव)-तु स्वतःच-(मे)-मला-(ब्रह्मर्षिः)-तसे सांगतोस. १३

“हे पहा; आणि ती दुसऱ्याही एका तऱ्हेत त्या गौरीच्या खरेपणाविषयी अनुभव येतो; ती असो की, पूर्वी तुमच्याविषयी असाच गोष्टी पुष्कळ ऋषींनी सांगितल्या आहेत. ५३ परंतु त्यांनी सांगितल्याचा खरेपणा आज मला कळून आला, पण ते सुद्धा तुम्ही कृपा केली म्हणूनच. ५४ एवढी नारदमुनि आमच्या घरी नेहमी येतात ते सुद्धा हेंच गात असतात; पण त्यांचा अर्थ न समजतो

सुगोने. १८ काळोख. १९ यथार्थ. २० विश्रांतिस्थान. २१ ब्रह्मा, विष्णु व महेश यांना. २२ चेवीसं ऋषावर्षिकं चान्द्रायण्या पळिकच्या, विकार. २३ आकर्षित जात नाहीस, सांपडत नाहीस. २४ कालरूप यंत्राचा. २५ सद्यःकार चालक. २६ मुख्य देवता. २८ ब्रह्मांडाचा आश्रयभूत, कडी. २९ एवढे. ३० अनुभवाची

१ उणीव, पुष्काळ. २ उत्पन्न झाले. ३ स्वाधीन. ४ शेपां, शेपावर, शेखी. ५ वेचिले. ६ शेपाला दिले. ७ लक्ष्मीसह. ८ आपल्याशिवाय. (माझ्या देहाशिवाय). ९ येथपर्यंत. १० प्रेमळ भक्ताला घेतो. ११ व्यर्थ. १२ कापराची मशाल. १३ समुदाय. १४ पळीकडी. १५ शांत झालो. १६ हेंच तसे. १७ साफल्य. १८ देवाच्या मुखाने. १९ वर्चस्वरूपी शा. ४०

न्यगतीची चाड । कां जे प्रेमळांचें सांकड । आमुचिया घरीं ३७ पाहें पां
स्वर्ग मोक्ष उपायिले । दोन्ही मार्ग तयाचिये वाहणी केले । आम्हीं आंगही
शेखीं वेंचिलें । लक्ष्मियेसीं ३८ परि आपणपेंवीण जें एक । तें तैसेंचि मुख साजुक ।
सप्रेमळालागीं देख । ठेविलें जतन ३९ हा ठायवरी किराटी । आम्ही प्रेमलु
घेवों आपणयासाठीं । या बोलीं बोलिजत गोष्टी । तैसिया नव्हती गा १४०

तेषामेवानुकम्पार्थमहमज्ञानजं तमः । नाशयाम्यात्मभावस्थो ज्ञानदीपेन भास्वता ॥११॥

म्हणोनि मज आत्मयाचा भावो । जिहीं जियावया केला ठावो । एक मी-
वांचूनि वावो । येर मानिलें जिहीं ४१ तयां तत्त्वज्ञां चोखटां । दिवी^१ पोता-
साची सुभटा । मग मीचि होऊनि दिवटा । पुढां पुढां चालें ४२ अज्ञानाचिये
राती- । माजि तमाचि मिळणी दाटती । ते नाशूनि घालीं पॅरौती । तयां करीं
निलोदयो ४३ ऐसें प्रेमळाचेनि प्रियोत्तमं । बोलिलें जेथ पुरुषोत्तमं । तेथ
अर्जुन मनोधर्मं । निर्वालो म्हणतसे ४४ हां हो जी अवधारा । भला केर
फेडिला संसारा । जाहलो जननीजठरजोहरा- । वेगळा प्रभू ४५ जी जन्मले-
पण आपुलें । हें आजि मियां डोळां देखिलें । जीवित हातां चढलें । आवडें-
तसें ४६ आजि आयुष्या उजवणें जाहली । माझिया दैवा दशा उदयली । जे
वाक्यकृपा लाधली । दैविकेनि^३ मुखें ४७ आतां येणें वचन तेजांकरें । फिटलें
आंतील बाहेरील आंधीरें । म्हणोनि देखतसें साचोकरें । स्वरूप तुझें ४८

अर्जुन उवाचः—

परं ब्रह्म परं धाम पवित्रं परमं भवान् । पुरुषं शाश्वतं दिव्यमादिदेवमजं विभुम् ॥ १२ ॥

तरी होसी गा तूं परब्रह्म । जें या महाभूतां विसवतें धाम । पवित्र तूं
परम । जगन्नाथा ४९ तूं परम दैवत तिहीं^२ देवां । तूं पुरुष जी पंचविसेवा ।
दिव्य तूं प्रकृतिभावा- । पैलीकडील १५० अनादिसिद्ध तूं स्वामी । जो नाक-
ळिजसी जन्मधर्मी । तो तूं हें आम्ही । जाणितलें आतां ५१ तूं या कालत्रयासि
सूत्री । तूं जीवकळेची अधिष्ठात्री । तूं ब्रह्मकर्ताह्वात्री । हें कळलें फुडें ५२

आहुस्त्वामृपयः सर्वे देवर्षिर्नारदस्तथा । असितो देवलो व्यासः स्वयं चैव ब्रवीषि मे ॥ १३ ॥

पैं आणिकही एके परी । इये प्रैतीतीची येतसे थोरी । जे मार्गे ऐसेंचि
ऋषीश्वरीं । सांगितलें तूतें ५३ परि तया सांगितलियाचें साचपण । हें आतां
माझें देखतसे अंतःकरण । जे कृपा केली आपण । म्हणोनि देवा ५४ एहवीं
नारदु अखंड जवळां ये । तोही ऐसेंचि वचनीं गाये । परि अर्थ न बुजोनि

म्हणून-मलाही-त्यांच्या-अनन्यभावाची-आवड-असेल;
कारण-माझ्या घरी-प्रेमळ भक्तांची फार उणीव आहे. ३७
हैं पहा: वरवर भक्ति-कारणारासाठी स्वर्ग व मोक्ष असे
दोन मार्ग-उत्पन्न केले आहेत आणि 'लक्ष्मीसंह' मी
आपले शरीर शेपात-स्वाधीन केले आहे. ३८ परंतु-बाह्य
शरीराव्यतिरिक्त-जें-एक अत्युच्छ-सुख-आत्मसुख-तें
प्रेमळ-भक्तांकरिता तसेच राखून ठेविलें आहे. ३९ अर्जुना,
इतके आम्ही प्रेमळ भक्तांना आपल्या जवळ करितों;
ह्या गोष्टी बोलून दाखविण्यासारख्या नाहीत, तर अनुम-
मानें समजण्याच्या आहेत. ४०

अन्वयार्थ-=(अहं)-मी-(तेणें एव. अनुकंपार्थ)-त्यांच्या-
वरच-दया करण्यासाठी-(आत्मभावस्थ-)-[सन्]-त्यांच्या
अंतःकरणांत स्थित होऊन,-(आत्मता ज्ञानदीपेन)-तेजस्वी-
वेदीयमान ज्ञानदीपाने-(अज्ञानजं तमः)-अज्ञानासुद्धें वरपर
झालेला अविवेक-(माशयामि)-पारवितां. ११.

म्हणून, आत्मा जो मी, त्या माझी भक्ति हेंच आपल्या
जगण्यास-कारण! करून-ज्यांनी-माझ्याशिवाय इतर
सर्व वस्तुव्यर्थ मानल्या; ४१ त्या शुद्ध आत्मज्ञान्यांकरिता
मी-कापराची मशाल पाजऊन-मरालजी-बनून
त्यांच्या पुढें पुढें चालतों. ४२ कारण की, अज्ञानरूप
रात्रांत जमेलेल्या गर्द अंधाराचा नाश करून त्या भक्तां-
करिता मी नेहमी ज्ञानरूपी सूर्योदय करितों. ४३ प्रेमळ
भक्तांना-प्रिय असा-पुरुषोत्तम जेव्हां याप्रमाणें बोलला
तेव्हां अर्जुन म्हणाला-“देवा, माझे सर्व मनोरथ पूर्ण
झाले. ४४ हैं पहा महाराज, आपण मांश्यावरील संसाररुपी
केर त्यांगला झाडून टाकला; आणि प्रमो, त्यामुळे मी
पुनर्जन्मापासून मुक्त झालों. ४५ अहो, माझे जन्म मी
आपल्या लोळ्यांनी पाहिले, व-माझे जीवित आज माझ्या
हाती आलें, असें मला वाटतें. ४६ प्रमो, आपल्या मुखा-
तून हें बोलणें ऐकून माझ्या आयुष्याचें सार्थक झालें

१ उणीव, दुष्काळ. २ उत्पन्न झाले. ३ स्वाधीन. ४ शेपां,
शेपावर, शेकी-वेनिलें=शेपाला दिलें. ५ लक्ष्मीसंह. ६
आपल्याशिवाय. (माझ्या देहाशिवाय). ७ वैधर्म्यत.
८ प्रेमळ भक्ताला घेतो. ९ व्यर्थ. १० कापराची मशाल.
११ समुदाय. १२ परीकें. १३ शक्ति झालों. १४ हवें-
तसें. १५ साफल्य. १६ देवांच्या मुखानें. १७ वचनरूपी
ज्ञा. ४०

आणि माझ्या देवांचा माझोदय झाला. ४७ आतां या
वचनरूप सूर्यानें माझ्या अंतर्बोध अज्ञानांधकाराचा नाश
झाला; म्हणून प्रमो, तुमचें यथार्थ स्वरूप मला दिसें
लायलें. ४८

अन्वयार्थ-=(सर्वे ऋषयः)-सर्वे ऋषि-(त्वां)-तुलां-
(भवान्)-आपण-(परं ब्रह्म)-परमात्मा आहां-(परं धाम)-
परम-तेज आहां-(परं पवित्रं)-परम पावन आहां-(पुरुषं)-
पुरुष-(शाश्वतं)-शाश्वत-(दिव्यं)-दिव्य-(आदिदेव)-सर्वोच्च-
अगोदर झालेला देव,-(अजं)-अज-(विमुं)-प्रभु आहां-
असे-(आहुः)-गंगतात. १२

“तरी कृष्णा आपण परब्रह्म आहां व सर्व महाभूतांचें
विश्रोतिस्थान असून पवित्र आणि सर्वत्र जगति
पालनकर्ते आहां. ४९ तूं ब्रह्मा, विष्णु व मोहदाया-तिपांचें
आदिदेवत आहेस. देवा, पंचविसावें तब जों पुढें
तें-तुंचे आहेस, आणि सारेच्या पलीकडलें जों दिव्य
भाव, तोही तूच. ५० हे स्वामी तुम्ही अनादिसिद्ध
असून तुम्हांला जन्मादि धर्म नाहीत; असे तुम्ही आहां
असें मला आतां समजलें. ५१ तुम्ही तीन काळोंचें चालक
आहां-तुम्ही जीवकलेची मुख्य देवता आहां, व
तुम्ही ब्रह्मांडास आश्रयभूत आहां असें आतां मला
स्पष्ट कळलें. ५२

अन्वयार्थ-=(त्वां)-त्यांचेप्रमाणें-(देवसिं नारदः)-
देवसिं-नारद,-(असितः देवः)-असित-देव-व-व्यासः-
व्यास तुला तसेच म्हणतात-(च)-आणि-(इवयं पद)-हें
स्वतःच-(मे)-मला-(ब्रवीपि)-तसें सांगतोस. १३

“हें पहा; आपली दुसऱ्याही एका तर्हेनें त्या गोष्टीच्या
खरेपणाविषयी अनुभव येतो; तेत असत की, पूर्वी
तुमच्याविषयी असाच गोष्टी पुष्कळ ऋषींनी सांगितल्या
आहेत. ५३ परंतु त्यांनी सांगितल्यांचा खरेपणा आज
मला कळून आला; पण ते सुद्धा तुम्ही कृपाकेलें म्हणूनच.
५४ एवढी नारदमुनि आमच्या घरी नेहमी येतात ते
सुद्धा हेंच भात असतात; पण त्यांचा अर्थ न समजतो

सूर्याने. १८ काळोख. १९ यथार्थ. २० विश्रोतिस्थान. २१
ब्रह्मा, विष्णु व मोहदायानां. २२ वैश्वीत श्रुत्वा परिकल्पनां.
२३ मायेच्या परिकल्पना, विकार. २४ आकाशिका जात.
नाहिले, सांपर्क नाहिले. २५ कालरूप यंत्राचा. २६
यंत्रधार, चालक. २७ मुख्य देवता. २८ ब्रह्मांडाला आश्र-
यभूत, कडें. २९ स्पष्ट. ३० अनुभवाची.

ठाये । गीतसुखचि ऐको ५५ जी आंधळेयांच्या गांवीं । आपणपें प्रगटलें रवी ।
 तरि तिहीं वोतपेलीचि घ्यावी । वांचूनि प्रकाशु कैचा ५६ पारि देवर्षि अध्यात्म
 गातां । आर्हांच रागांगेंसीं जे मधुरता । तेचि फांवे येर चित्ता । नलगेचि
 कांहीं ५७ पै असिता देवलाचेनि मुखें । मी एवविधा तूतें आइकें । परी तें
 बुद्धि विषयविखें । धारिली होती ५८ विषयविषाचा पडिपांडू । गोड परमार्थ
 लागे कडू । कडू विषय तो गोडू । जीवासी जाहला ५९ आणि हें आणि-
 कांचें काय सांगावें । राउंळा आपणचि येऊनि व्यासदेवें । तुझें स्वरूप आ-
 घवें । सर्वदा सांगिजे १६० पारि तो अंधारीं चिंतामणि देखिला । जेवीं नव्हे
 या बुद्धी उपेक्षिलीं । पाठीं दिनोदयीं वोळखिला । होय म्हणोनि ६१ तैसीं
 व्यासादिकांचीं बोलणीं । तिया मजपाशीं चिद्रत्नांचिया खाणी । पारि उपे-
 क्षिल्या जात होतिया तरणी । तुजवीण कृष्णा ६२

सर्वमेतद्वत् मन्ये यन्मां वदसि केशव । न हि ते भगवन्व्यक्तिं विदुर्देवा न दानवाः ॥१४॥

ते आतां वाक्यसूर्यकर तुझे फाकले । आणि ऋषी मार्ग होते जे कथिले ।
 तयां आघवयांचेंचि फिटलें । अनोळखपण ६३ जी ज्ञानाचें बीज तयांचे बोल ।
 माजि हृदयभूमिके पडिले सेंखोल । वरि इये कृपेची जाहाली बोल । म्हणोनि
 संवाद फळेंशीं उठले ६४ अहो नारदादिकां संतां । त्यांचिया उक्तिरूप सरितां ।
 मी महोदधीं जाहलों अनंता । संवादसुखाचा ६५ प्रभु आघवेनि येणें जन्में ।
 जियें पुण्यें केलीं मियां उत्तम । तयांचीं न ठकतीचि अंगीं कामें । सद्गुरु
 तुवां ६६ एन्हवीं वडिलवडिलांचेनि मुखें । मी सदां तूतें कानीं आइकें । पारि
 कृपा न किजेचि तुवां एकें । तंव नेणवेचि कांहीं ६७ म्हणोनि भाग्य जें सानु-
 कूल । जालिया केले उद्यम सदां सफळ । तैसें श्रुतांभीत सकळ । गुरुकृपा
 साच ६८ जी बनकरु झाडें सिंपी जीवेंसाटीं । पाडूनि जन्में काढी आटी ।
 पारि फळेंसीं तैचि भेटी । जें वसंतु पावे ६९ अहो विषमा जें वोहट पडे । तें
 मधुर तें मधुर आवडे । पै रसायनें तें गोडें । जें आरोग्य देहीं १७० कां
 इंद्रियें वाचा प्राण । यां जालियांचें तैचि सार्थकपण । जें चैतन्य येऊनि
 आपण । संचरे माजीं ७१ तैसें शब्दजात ओळोडिलें । अथवा योगादिक जें
 अभ्यासिलें । तें तैचि म्हणों ये आपुलें । जें सानुकूल श्रीगुरु ७२ ऐसिये
 जालिये प्रतीतीचेनि माजें । अर्जुन निश्चयाचि नाचतुसे भोजें । तेवीचि म्हणे

आम्ही गायनसुखच अनुभवीत होतो. ५५ महाराज! अंध-
ळ्याच्या गांवी सूर्य जरी स्वतः प्रकट झाला, तरी त्यानें
फक्त कोंबळ्या उन्हाचेंच सुख घ्यावें, वाकी त्याला प्रकाश
कसा दिसणार? ५६ त्याचप्रमाणें, नारद हे अध्यात्म-
गायन करीत असतां मला त्यांच्या रागरागिणीचें माधुर्य
वरचेवर तेवढें समजत असे, दुसरे काही नाहीं. ५७ त्याच-
प्रमाणें, असित व देवल यांच्या तोंडूनही तुमचे याच
प्रकारचे गुणानुवाद मी ऐकत असे! परंतु त्या वेळेस
माझी बुद्धि विषयरूप विषाणें व्यापली होती. ५८ विषय-
रूप विषाच्या महिमा असा आहे की, परमार्थ गोड असून
तो जीवास कडू लागतो, व विषय कडू असून ते गोड
लागतात. ५९ आणखी दुसऱ्याविषयी फाय सांगू!
परंतु सर्वश्रेष्ठ जे व्यास ते मुनि, ते देखील स्वतः आमच्या
राजवाड्यांत येऊन तुमच्या स्वरूपाचें असें वर्णन करीत
असत. १६० परंतु एकाद्याला अंधारांत चित्तामणि सांप-
डून, तो चित्तामणि नव्हे, या बुद्धीनें तो टाकून देतो,
आणि दिवस उगवल्यावर तोच चित्तामणि आहे असें
ओळखतो, ६१ त्याचप्रमाणें कृष्णा, व्यासादिक मुनींची
भाषणें ज्ञानरूप रत्नांच्या खाणीप्रमाणें असून, तुमच्या
उपदेशरूप सूर्याशिवाय त्या मी टाकून दिल्या होत्या! ६२

अन्वयार्थ—(केशव,)-हे केशव! (यय)-हं-(मा)-
मला-(वदसि)-तूं सांगत आहेस,-(एतत् सर्वं)-हें सर्व-(कृतं)-
खरे-(मन्ये)-मी समजतो.-(मगवन्)-हे मगवन्,-(ते व्याकिं)-
तुझ्या निरुपाधिक स्वरूपाला-(देवाः न विदुः)-देव
जाणत नाहीत व-(दानवाः न)-[विदुः]-दानव जाणत
नाहीत. १४

१ राहो. २ कोंबळें ऊन. ३ आत्मज्ञान. ४ वरवरच.
५ समजे. ६ या प्रकारच्या. ७ व्यापली. ८ थोडीव. ९
परी. १० टाकून दिली. ११ तत्त्वज्ञान रूप रत्नांच्या.
१२ वाक्यरूपी सर्वकिरण. १३ महानपण. १४ फार सोड,
उद. १५ एकवामनारूपी पळ. १६ नर्पाना. १७ जी जी.

“ते आतां तुमचे वाक्यरूपी किरण माझ्या हृदयांत
सर्वत्र फांकून, ऋषींनी सांगितलेल्या त्या मार्गाविषयी
अज्ञान पार नाहीसे झालें. ६३ महाराज, त्यांचे शब्द
म्हणजे ज्ञानाचें बीज; तें माझ्या हृदयरूपी खोल जमिनींत
पडलें होतें, पण आतां त्याला तुमच्या कृपारूप ओलीनें
संवादरूप फळें आली. ६४ अहो अनंता, नारदादिक संतांच्या
माधणरूपी नशांस, तुमचा व माझा जो संवाद त्या
संवादरूपी सुखाचा मी समुद्र झालों. ६५ हे प्रभो सद्-
गुरो, मी जन्मजन्मांतरी जी जी उत्तम पुण्यें केली,
त्यांनीं तुमची प्राप्ति करून देऊन तीं माझ्या ऋणांतून
मुक्त झालीं. ६६ एन्हीवी, पाळवडिलांच्या सुखांतून तुमचे
गुणानुवाद माझ्या कानी पडत असत; परंतु तुम्ही कृपा
केली नव्हती, तोंपर्यंत मी कांहीच ओळखलें नव्हतें. ६७
म्हणून, ‘नवीव जेव्हा अनुकूल होतें तेव्हां सर्व केलेले
उद्योग सफळ होतात; त्याप्रमाणें, गुरुकृपा झाली म्हणजे
ऐकलेलें व अभ्ययन केलेलें सर्व खरें आहे, असें अनुभ-
वास येतें. ६८ माळी ज्या झाडांना पाणी घालून आपल्या
जीवापाड जन्मभर मेहनत करतो, त्यांना ज्याप्रमाणें
वसंत ऋतुशिवाय फळें नाहीत; ६९ अहो, जेव्हां
विषमज्वराला उतार पडतो, तेव्हांच गोड पदार्थ गोड
लागतो; हें पहा-अपिथ हें आरोग्य झाल्याशिवाय चांगलें
म्हणतां येत नाही; १७० किंवा इंदियें, वाचा व प्राण
यांत जेव्हां चैतन्य येऊन संचार करतें, तेव्हांच त्याचें
सार्थक होतें; ७१ त्याचप्रमाणें, वेदशास्त्रांचा अभ्यास योगा-
दिकांचा अभ्यास करूनही, जेव्हां गुरुंची कृपा होते, तेव्हांच
त्यांचें सार्थक होतें. ७२ याप्रमाणें अनुभव आल्यामुळे अर्जुन
निश्चयपूर्वक संतोषानें नाराचू लागला व देवास म्हणाला की,

१८ तुझे गुणानुवाद. १९ उद्योग. २० ऐकिलेले व अभ्ययन
केलेले. २१ गुरुपुत्रें. २२ माळी. २३ जीवापाड. २४
अम. २५ विषमज्वराला. २६ उतार. २७ वेदशास्त्रादि.
२८ अभ्यासिलें. २९ सोंपें.

देवा तुझे । वाक्य मज मानलें ७३ तरि सांचिचि हें कैवल्यपती । मज त्रि-
शुद्धी आली प्रतीती । जे तूं देवदानवांचिये मैती । जोगा नव्हसी ७४ तुझे
वाक्य व्यक्ती न येतां देवा । जो आपुलिया जाणे जाणिवा । तो कहींचि
नोहे हें मदभावा । भरवंसेनि आलें ७५

स्वयमेवात्मनात्मानं वेत्थ त्वं पुरुषोत्तम । भूतभावन भूतेश देवदेव जगत्पते ॥ १५ ॥

एथ आपुलें वाढपण जैसे । आपणचि जाणिजे आकाशें । कां मी येतुली
घनवट ऐसे । पृथ्वीचि जाणे ७६ तैसा आपुलिये सर्वशक्ती । तुज तूंचि जाणसी
लक्ष्मीपती । येर वेदादिक मती । मिरवती द्यायां ७७ हां गा मनातें मायां सां-
डावें । पवनातें द्यावीं जवावें । आदिशून्य तरोनि जावें । केउतें बोही ७८ तैसें
हें तुझे जाणणें आहे । म्हणोनि कोणाही ठावकें नोहे । आतां तुझे ज्ञान होये ।
तुजचिजोगें ७९ जी आपणयातें तूंचि जाणसी । आणिकातें सांगावयाही स-
मर्थ होसी । तरि आतां एक वेळ घाम पुसी । आर्तांचिये निडेंळींचा १८०
हें आइकिलें कीं भूतभावना । त्रिभवर्नगजपंचानना । सकळदेवदेवतार्चना ।
जगन्नायका ८१ जरी थोरी तुझी पाहत आहों । तरी पौसी उमे ठाकांवाही
योग्य नोहों । या शोच्यता जरी विनवूं दिहों । तरी औन उपायो नाही ८२
भरले समुद्र सरिता जडूंकडे । पार ते बापियांसि कोरडे । कां जें मेघौनि
थेंबुटा पडे । तें पाणी कीं त्या ८३ तैसे श्रीगुरु सर्वत्र आसी । पार कृष्णा
आम्हां तूंचि गती । हें असो मजप्रती । विभूती सांगें ८४

वक्तुमर्हस्यशेषेण दिव्या ह्यात्मविभूतयः । याभिर्विभूतिभिर्लोकानिमांस्त्वं व्याप्य तिष्ठसि ॥ १६ ॥

जी तुझिया विभूती आघदिया । पार व्यापिती शक्ति दिव्या जिया । तिया
आपुलिया दावाविया । आपण मज ८५ जिहीं विभूतीं ययां समस्तां । लोकांतें
व्यापूनि आहासी अनंता । तिया प्रवीना नामांकिता । प्रगट करी ८६

कथं विद्यामहं योगिस्त्वां सदा परिचिन्तयन् । केपुःकेपु च भावेपु चिन्त्योऽसि भगवन्मया ॥ १७ ॥

जी कैसे मियां तूतें जाणावें । काय जाणोनि सदा चिंतावें । जरी तूंचि
म्हणों आघवें । तरि चिंतनचि न घडे ८७ म्हणोनि मागां भोंव जैसे । आ-
पुले सांगितले तुवां उदेशें । आतां विस्तारोनि तैसे । एक वेळ बोलें ८८
जया जया भावाचिया ठायीं । तूतें चिंतितां मज सायासु नाही । तो विवेक
करुनि देई । योरुं आपुला ८९

“तुमचें बोलणें माझ्या प्रत्ययास आलें. ७३ तेव्हां, हे मुक्तिदात्या श्रीकृष्णा, मला खरोखर असा अनुभव आला की, तुम्ही देव व राक्षस यांच्या बुद्धीना जाणण्या-जोगें नाहीं। ७४ देवा, तुमच्या बोलण्याचा अनुभव न येतां जो आपल्या ज्ञानानें तुम्हाला जाणलें असें म्हणतो, त्याला तुमचें ज्ञान होत नाहीं, असें माझ्या पक्षें अनुभवला आले आहे. ७५

अन्वयार्थ—(हे पुरुषोत्तम)—हे पुरुषोत्तम—(भूतमावन)—हे भूताना उत्पन्न करणाऱ्या—(भूतेश)—हे भूतांच्या न्यायका—(देवदेव)—हे देवांच्याहि देवा—(जगपते)—हे जगपाला—(त्वं)—तू—(स्वयं एव)—स्वतःच—(आत्मना)—आत्मस्वरूपाने—(आत्मने)—निरतिशय ज्ञानार्थसंपन्न अशा स्वतःला—(वैद्य)—जाणतोस. १५

“ज्याप्रमाणें आकाशाचें मोठेपण आकाशालाच समजतें किंवा पृथ्वीचें वजन पृथ्वीलाच समजतें, ७६ त्याप्रमाणें हे लक्ष्मीपते; तुमची सर्व शक्ति तुम्हीच जाणता. एवढी तुमची शक्ति आम्हांला कळली, असा वेदादिक व्यर्थ गर्व बाह्यतात. ७७ अहो, मनाच्या गतीला कसें मागे टाकोवें ? वाऱ्याला वांटेत कसें धरावें ? आणि वाहूनी माया कशी तहून जावी ! ७८ त्याचप्रमाणें, तुमचें ज्ञान होणें फार दुस्तर आहे, म्हणून तें कोणाला होत नाहीं तर तुमचें तुम्हांलाच समजतें. ७९ महाराज, तुमचें ज्ञान तुम्हांलाच आहे व तें आपण दुसऱ्यांनाही समजून देण्यास समर्थ आहां; तर एकदा आमच्या हासच्या कपाळाचा घाम पुसून टाका-वरे ! (आमची ऐकण्याची हास पुत्री करा !) १८० अहो प्राणिमात्रांचे उत्पादका, अहो संसाररूपी गजाचा नाश करणाऱ्या पंचानना ! अहो सर्व देवाना पूज्य जगदाधिपते, आपण ऐकलें का ? ८१ तुमच्या मोठेपणाचा विचार केला तर तुमच्याजवळ उभें राहण्यासही आम्ही योग्य नाहीं; अशी शक्ती येऊन जर आम्ही तुमची विनंति केली नाहीं, तर आमच्या

मनाच्या समाधानाला दुसरा उपायच नाहीं. ८२ बौद्धी-कडे समुद्र व नद्या जरी पाण्याने भरलेल्या आहेत, तरी त्यांचा चातकांस काय उपयोग ? कारण, त्याला तें कोर-डेच ! जेव्हां मेघांचे येव पडतील तेव्हांच त्याला पाणी पिण्यास मिळेल, ८३ त्याचप्रमाणें कृष्णा, जगतांत-जरी बौद्धीकडे गुरू आहेत, तरी आम्हाला तुमच्यावांचून गुरू नाहीं. हें असो; आतां तुमच्या विभूति सांगा. ८४

अन्वयार्थ—(यामिः विभूतिभिः)—ज्या विभूतींनी—(त्वं)—तू—(हमन् लोकान्)—या लोकांस—(व्याप्य)—व्यापून—(तिष्ठसि)—राहतोस—[ताः] (दिव्याः आत्मविभूतयः विः)—त्या आपल्या दिव्य विभूति—(अशेषेण)—संपूर्णपणें—(वक्तुं अर्हसि)—सांगण्यास तूं योग्य आहेस. १६

“महाराज आपल्या ज्या कांहीं विभूति असतील, त्यांतून जेवढ्या व्यापक, शक्तिमान व सतेज आहेत, तेवढ्या तुम्ही मला दाखवा. ८५ हे अनंता, ज्या तुमच्या विभूति तिन्ही लोकांना व्यापून आहेत, त्यांतील मुख्य मुख्य नावाजलेल्या असतील त्या सांगा. ८६

अन्वयार्थ—(योगिन्)—हे योगिन्—(त्वां)—तुहें—(सदा परिचिन्तयन् अहं)—सर्वदा चिंतन करणाऱ्या मी—(त्वां)—तुला—(कथं)—कसें वरें—(विद्यान्)—जाणावें—(भगवन्)—हे भगवन् !—(केषु केषु च भविषु)—कोणकोणत्या भावामध्ये—पदार्थामध्ये—(मया)—मजकडून—(चिन्त्यः)—असि—[तूं] चिन्त्य-चिंतन करण्यास योग्य आहेस. १७

“महाराज मी तुम्हांला कसें जाणवें ? व नैहमी कशांचे चिंतन करावें ? जर सर्व तुम्हीच आहां असें म्हणावें तर माझ्या हातून तुमचे चिंतन होणार नाहीं; ८७ म्हणून पूर्वी (४५.ब.६ श्लोकांत) ज्या संक्षेपानें आपल्या विभूति सांगितल्या, त्यांच्या विस्तार करून एक वेळ सांगा. ८८ ज्या ज्या विभूतीच्या ठिकाणी तुम्ही आहां असें समजून चिंतन केलें असतां मला श्रम पडणार नाहींत, असा तुमच्या प्राप्तीचा जो उपाय तो स्पष्ट करून सांगा. ८९

१ खरेच. २ मुक्तिदात्या श्रीकृष्णा. ३ बुद्धीनें जाणण्या-जोगा. ४ अनुभवाला. ५ ज्ञानानें. ६ माझ्या अनुभवाला. ७ मोठेपणा. ८ इतकी निविड भरलेली. ९ गर्व बाह्यतात. १० वावांनीं मोगावें. ११ माया, अत्यंत. १२ बाह्यनी. १३ श्रमलेल्या. १४ कपाळाचा. १५ जग उत्पन्न करणाऱ्या.

१६ संसाररूपी हत्तीला मारणाऱ्या सिंहा. १७ ओळखतो. १८ जवळ. १९ उभे राहण्यास. २० दिनतेनें, संकटांनें. २१ मिळें. २२ दुसरा. २३ चातकांला. २४ अवतार, श्रुति. २५ श्रेष्ठ, मुख्य. २६ धर्म. २७ स्पष्ट. २८ प्राप्तीचा योग, श्रुति.

विस्तरणात्मनो योगं विभूतिं च जनार्दन । भूयः कथय त्वमिह शृण्वतो नास्ति मेऽमृतम् ॥१८॥

आणि पुसलिया जिया विभूती । त्याही बोलाविया भूतपती । एथ म्हणसी जरी पुढती । काय सांगों १९० तरी हा भाव मना । झणें जाय हो जनार्दना । पै प्राकृताही अमृतपाना । ना न म्हणवे जेवीं ९१ जे काळकूटाचें सें होदर । जें मृत्यूभेणें प्याले अमर । तरि दिहोंचे पुरंदर । चौदा जाती ९२ ऐसा कवण एक क्षीराब्धीचा रसु । जया वायांचि अमृतपणाचा आभासु । त्याचाही मीठांशु । जे पुरे म्हणों नेदी ९३ तया पाबळ्याही येतुलेवरी । गोडियेची आथि थोरी । मग हें तंव अवधारीं । परमांमृत सांचें ९४ जें मंदराचळु नंढाळितां । क्षीरसागर नंढुळतां । अनादि स्वभावता । आइतें आहे ९५ जें द्रवें ना नव्हे बद्ध । जेथ नेणिजती रस गंध । जें भलेंतयांही सिद्ध । आठवलेंचि पावे ९६ जयाची गोठीचि ऐकतेंखेवो । आघवा संसार होय बावो । बळियां नित्यतां लागे येवो । आपणपेयां ९७ जन्ममृत्यूची भांख । हारपोनि जाय निःशेख । आंत बाहेरी महासुख । वाढोंचि लागे ९८ मग दैवगत्या जरी सेविजे । तरी तें आपणचि होऊनि ठाकिजे । तें तुज देतां चित्त माझें । पुरें म्हणों न शके ९९ तुझें नामचि आम्हां आवडे । वार भेटी होय आणि जवळिक जोडे । पाठीं गोठी सांगसी सुरवाडे । आनंदाचेनी २०० आतां हें सुख कायिसयासारखें । कांहीं निर्वचेंनीं मज परितोखें । तरि येतुलें जाणें । जे येणें मुखें । पुनरुक्तही हो १ हां गा सूर्य काय शिळा । अग्नि म्हणों येत आहे वोंविला । कां नित्य वाहातया गंगाजळा । पारसेपण असे २ तुवां स्वमुखें जें बोलिलें । हें आम्हीं नोंदासि रूप देखिलें । आजि चंदनतरुचीं फुलें । तुरंवात आहों मां ३ तया पार्थाचिया बोला । सर्वांगें श्रीकृष्ण डोलला । म्हणे भक्तिज्ञानासि जाहला । आंगरु हा ४ ऐसा पतिकरीं चिया तोषा आंतु । प्रेमाचा वेगु उचंबळतु । तो सायासैं सांवरुनि अनंतु । काय बोले ५

श्रीभगवानुवाच—

हन्त ते कथयिष्यामि दिव्या ह्यात्मविभूतयः । प्राधान्यतः कुरुश्रेष्ठ नास्त्यन्तो विस्तरस्य मे ॥१९॥

मी पितामहाचा पिता । हें आठवितांही नाठवे चिचा । कीं म्हणतसे बापांडुसुता । भलें केलें ६ अर्जुनातें बा म्हणे एथ कांहीं । आम्हां विसैं करावया कारण नाहीं । आंगें तो लेंकरूं काई । नव्हेचि नंदाचें ७ पारि प्रस्तु

अन्वयार्थ—(जनादनां)-हे जनादना !-(आत्मनः)-तुझे
-आत्म्याचें-(योगं)-विस्तार विशेष प्रकारचें योग्यर्थ-व-व-
(विभूतिं)-ध्यानास योग्य असलेल्या पदार्थांचा विस्तार-(विस्त-
रणं)-सविस्तर-(भूयः)-पुनरपि-(कथय)-सांग.-(हिं)-कारण
-(अमृतं शृण्वतः मे)-तुझे वाक्यामृत ऐकणाच्या माझी-(वसिः)-
तुमि-(नास्ति)-होत नाही-१८

“ हे भूपते, मी ज्या विभूतीबद्दल तुम्हांला विचारलें, आहे त्या सांगा. त्याच त्या पुनः काय सांगायच्या आहेत असें जर कदाचि म्हणाल, १९० तर हे जनादना, अशी शंका मनांत येऊं देऊं नका. कारण, जगांतील साधारण जें अमृतपान त्यालाही पुरे असें कोणाच्यानें म्हणवत नाही. ११ जें अमृत काळकूट विषाचें सख्खें भावंड आहे, तें मरणाच्या भीतीनें देवांनीं प्राशन केलें असतांही, ब्रह्मदेवाच्या एका दिवसांत चौदा इंद्र लय पावतात । १२ क्षीराब्धीचा असा एक रस आहे की, त्याला व्यर्थ अमृत हें नांव प्राप्त झालें आहे. पण त्याची ही गोडी पुरी झाली जसें कोणाच्यानें म्हणवत नाही. १३ त्या तुच्छ अमृताच्या गोडीचा जर एवढा महिमा आहे, तर मग असें पहा की, हें तुमचें बोलणें तर खरोखर परमामृत आहे. १४ हें तर मंदराचल न हालवितां, क्षीरसागर न घुसळितां अनादि असून स्वभावतः स्वयमेव आहे. १५ शिवाय जें पासरत नाही, जें पातळ नाही व घडही नाही; य ज्याच्या ठिकाणी गोडी व सुवास नाहीत, व हे आठवण करण्याबरोबर वाटेल त्याला प्राप्त होतें. १६ याची गोष्ट ऐकतांक्षणींच सर्व संसार मिथ्या वादें लागतो, व यापुढें बलात्कारकरून नित्यता आपल्याच ठिकाणी येते. १७ याच्या योगानें जन्ममृत्यूची बाती समूळ नाहीशी होते, व अंतर्बोध महासुखाची वृद्धि होते. १८ मग दैवयोगानें जर तें सेवन केलें तर तें आत्मरूपी करून टाकतें. अशा प्रकारचें जें तुमचें परमामृत, तें तुम्ही मला पाजीत असतां माझे चित्त पुरे म्हणूं शकत

नाही. १९ आधी तुमचें नांव मला आवडतें, त्यांत तुमची भेट होऊन सहवास घडला, व नंतर आनंदयुक्त होऊन तुम्ही गोष्टी सांगत आहां, २०० तेव्हां तें सुख कशासारखें आहे हें माझ्यानें सांगवत नाही; परंतु मला फार संतोष होत आहे. तथापि मला असें वाटतें की, तुमच्या मुखानें पुनः एक वेळ ऐकावें मग त्यांत विभूति सांगण्याची पुनरुक्ति झाली तरी हरकत नाही. १ कदाचित् तुमच्या मनांत शंका येईल की, एकवार सांगितलेलें पुनः कसें सांगवें ? तर महाराज । असें पहा सूर्याच्या नित्य प्रकाशाला शिळा म्हणतां येईल काय ? अमीला ओवाळा म्हणतां येईल काय ? किंवा अखंड वाहणाऱ्या मंगोदकास पारोसेपण आहे काय ? २ तुम्ही आपल्या मुखानें जें ज्ञान सांगितलें, तें ऐकून आम्हांला असें वाटलें की, नादब्रह्म मूर्तिमंत आमच्या पुढें उभें आहे; तसेंच दुर्मिळ अंशा चंदनाच्या फुलांचा आम्ही आज सुवास घेत आहों ।” ३ अर्जुनाचें हें भाषण ऐकून श्रीकृष्ण सर्वांगानें डोळं लागले, आणि म्हणाले:-हा पार्थ भक्ति व ज्ञान यांचें आगरच झाला आहे. ४ याप्रमाणें आपला भक्त अर्जुन याला जो आनंद झाला, तो पाहून, देवांनाही प्रेमाचा वेग आला, परंतु तो आंवरून धरून श्रीअनंत बोळ लागले. ५

अन्वयार्थ—(हन्त)-वरें आहे, आतां मी-(ते)-तुला-(दिव्याः आत्मविभूतयः)-दिव्य आत्मविभूति-(प्राधान्यतः)-मुख्यमुख्यच-(कथयिष्यामि)-सांगेन-(हिं)-कारण-(हे कुरु-अष्ट)-हे कुरुकुलांतांल अष्ट-(मे विस्तरस्य)-माझ्या विस्ताराचा-(अन्तः)-अन्त-(नास्ति)-नाही. १९

मी ब्रह्मदेवाचा वाप हें माहीत असूनही त्याची आठवण न राहतां भगवान म्हणाले, “वापा अर्जुना, फार चांगलें केलें.” ६ आतां भगवंतांनीं अर्जुनाला ‘वापा’ म्हटलें म्हणून आपणांस आश्चर्य करण्याचें कारण नाही; कां की, भगवान स्वतः नंदपुत्र होऊन खेळ खेळले नाहीत का ? असें ज्ञानेश्वर महाराज म्हणतात. ७ पण सद्ध्यां तें असो; वातां, मापा, बोली. २० तूं समर्थ देत असतां. २१ सहवास, साग्निध्य. २२ आनंदानें, सुखानें. २३ बोलवेना. २४ संतोषानें. २५ पुनः बोललेलें होईल. २६ शिळपणा. २७ जें ज्ञान. २८ नादब्रह्मचें. २९ हुंगत. ३० मळा, स्नान. ३१ अनुभवाच्या. ३२ ब्रह्मदेवाचा. ३३ आश्चर्य.

१ येऊं देऊं नका. २ भावंड. ३ देव. ४ दिवसाचे. ५ इंद्र. ६ तुच्छालाही, नाशवंतालाही. ७ शानाश्रुत. ८ खरें. ९ न हालवितां. १० न घुसळतां. ११ पातळ होत नाही. १२ घट. १३ पाहिजे त्याला. १४ प्राप्त होतें. १५ ऐकतां-क्षणांच. १६ मिथ्या. १७ बळकट. १८ अविनाशपण. १९

ऐसें असों । हे करवी आवडीचा अतिसो । मग म्हणे आइकें सांगतसों ।
 धनुर्धरा ८ तरि तुवां पुसलिया विभूती । तयांचें अपारपण सुभद्रापती । ज्या
 माझियाचि पारि माझिये मती । आकळती ना ९ आंगींचिया रोमा किती ।
 ज्याचिया तयासि न गणवती । तैसिया माझिया विभूती । असंख्य मज २१०
 एहवीं तरी मी कैसा केवढा । म्हणोनि आपणपयांही नव्हेचि फुडा । या-
 लागीं प्रवीना जिया रूढा । तिया आइकें ११ जिया जाणतलियासाठी । आ-
 घवीया जाणवतील किरीटी । जैसें बीज आलिया मुठी । तरुचि आला होय
 १२ कां उद्यान हाता चढिन्नलें । तरी आपैसीं सांपडलीं फळें फुलें । तेवीं देखि-
 लिया जिया देखवलें । विश्व सकळ १३ एहवीं साचचि गा धनुर्धरा । नाही
 शेवटु माझिया विस्तारा । पै गगना ऐशिया अपारा । मजमाजि लपणें १४

अहमात्मा गुडाकेश सर्वभूताशयस्थितः । अहमादिश्च मध्यं च भूतानामन्त एव च ॥२०॥

आइकें कुटिलालंकमस्तका । धनुर्वेदार्थ्यवका । मी आत्मा असें एकैका ।
 भूतमात्राच्या ठायीं १५ आंतुलीकडे मीचि यांचे अंतःकरणी । भूतांबाहेरी
 माझीच गंवसेणी । आदि मी निर्वाणी १६ मध्यही मीचि १६ जैसें मेघां या
 तळीं वरी । एक आकाशचि आंत बाहेरी । आणि आकाशीचि जाले अव-
 धारी । असणेंही आकाशी १७ पाठीं लया जे वेळीं जाती । ते वेळीं आकाश-
 चि होऊनि ठाती । तेवीं आदि स्थिती गती । भूतांसि मी १८ ऐसें बहुवस
 आणि व्यापकपण । माझे विभूतियोगें जाण । तरी जीवचि करुनि श्रवण १९
 आइकोनि आइक १९ याहीवरी त्या विभूती । सांगणें ठेलें सुभद्रापती ।
 सांगेन म्हणितलें तुजप्रती । त्या प्रधाना आइकें २२०

आदित्यानामहं विष्णुर्ज्योतिषां रविंशुभाक् । मरीचिर्मरुतामस्मि नक्षत्राणामहं शशी ॥२१॥

हे बोलोनि तो कृपावंतु । म्हणे विष्णु मी आदित्यांआंतु । रवी मी
 रश्मिवंतु । सुप्रभांमार्जी २१ मरुद्गणांच्या वर्गी । मरीचि म्हणे मी शशी । चंद्र
 मी गर्गनरंगी । तारांमार्जी २२

वेदानां सामवेदोऽस्मि देवानामस्मि वासवः । इन्द्रियाणां मनश्चास्मि भूतानामस्मि चेतना ॥२२॥

वेदांआंत सामवेदु । तो मी म्हणे गोविंदु । देवांमार्जी मरुद्गंधु । मेहेदु
 तो मी २३ इन्द्रियांमार्जी अकरावें । मन तें मी हें जाणावें । भूतांमार्जी स्व-
 भावें । चेतना ते मी २४

रुद्राणां शंकरश्चास्मि वितेशो यक्षरक्षसाम् । वसूनां पावकश्चास्मि मेरुः शिखरिणामहम् ॥२३॥

हे सर्व आचडीच्या पराकाष्ठेने घडते. मग भगवान म्हणाले:- हे धनुर्धरा, मी सांगतो तें ऐक-८ हे सुमद्रापते, जे ज्या-माझ्या विभूतीपद्वल विचारलिस, त्या अंगणित असून जरी-माझ्याच आदित तरी माझ्याही-बुद्धीने त्यांची राणना करता येत नाही. ९ ज्याप्रमाणे आपल्या अंगावरील लव ज्याचे त्यासही मोजता येत नाही, त्याप्रमाणे माझ्या विभूति मला मोजता येत नाहीत. १० एवढी देखील, मी कसा व केवढा आहे, हे प्राज्ञे मलाच खरे कळत नाही. याकरिता माझ्या मुख्य मुख्य विभूति ज्याप्रसिद्ध आहेत, त्या ऐक. ११ हे किरीटी, त्या जाणत्या असतां इतर सर्व विभूति जाणतां येतील. ज्या-प्रमाणे झाडाचे बी हाती आले-असतां झाडच हाती आल्या-प्रमाणे होतें. १२ किंवा दाग हाती आल्यावर आपोआप फळे व फुले हाती लागतात, त्याप्रमाणे त्या विभूति पाहिल्या असतां सर्व विश्व पाहिल्याप्रमाणे होतें. १३ हे धनुर्धरा, बाकी खरेखर माझ्या विस्ताराचा अंत नाही. हे महा, जगनासारखे मोठमोठे मदार्याही माझ्या-ठिकाणी लपून जातात. १४

अन्वयार्थ—(गुहाकेश)-हे अर्जुना-(अहं)-मी-(सर्व-भूताशयस्थितः)-सर्व प्राण्यांच्या हृदयांत स्थित असलेला-(आत्मा)-आत्मा आहे.-(अहं)-मी-(भूतानां)-सर्व भूतांचा-(आदिः)-आदि म्हण कारण-(व मय्यं)-व मध्य म्हण स्थिति-(च अन्तः एव)-न अन्त म्हण प्रलय आहे. १०

कुरळे केश मस्तकी धारण करणाऱ्या, व धनुर्विद्येत शिवाप्रमाणे प्राणि अशा अर्जुना, ऐक. प्रत्येक प्राण्याच्या ठिकाणी जी आत्मा आहे ती मी. १५ शरीराच्या आंतील भागाच्या अंतःकरणांत मीच आहे; प्राणिमात्राच्या माहेरच्या बाजूसही माझेच आच्छादन आहे; आणि प्राणिमात्राच्या आरंभी, अंती व मयेही मीच आहे. १६ ज्याप्रमाणे मेघाच्या सानी, वर, आंत व बाहेर सर्वत्र

आकाशच असते, आणि ते आकाशांत उत्पन्न होऊन आकाशांतच असतात; १७ आणि अंग उभा वेळेस ते मेघ लय पावतात, त्या वेळेसही आकाशच होऊन राहतात, त्याप्रमाणे उत्पत्ति, स्थिति व लय या तिन्ही गति प्राणिमात्राच्या मीच आहे. १८ याप्रमाणे माझे अनेकत्व आणि व्यापकपणहि माझ्या विभूतीच्या योगाने समजते; तरी जीवालाच कान करून (अंतःकरणपूर्वक) पूर्वी ऐकलेल्या गोष्टीवर अनुसंधान ठेवून पुढे ऐक. १९ हे सुमद्रापते, यापुढे तुला सांगायच्या राहिलेल्या विभूति ज्या तुला सांगतो म्हणून म्हटले हिते, त्यांतील मुख्य मुख्य ऐक. २२०

अन्वयार्थ—(अहं)-मी-(आदित्यानां)-आदित्यांतील-(विष्णुः)-विष्णु आहे-(ज्योतिषां)-ज्योतींतील-(अंशुमां)-किरणवान्-(रविः)-सूर्य आहे-(मरुतां)-मरुत वा पांजांच्या देवांतील-मी-(मरीचिः)-मरीचि-(अरिम्)-अहि,-(अहं)-मी-(नक्षत्राणां)-नक्षत्रांतील-(शशी)-चंद्र आहे. २१

इतके बोलल्यावर कुपांत श्रीकृष्ण म्हणाले, "बारा आदित्यांत विष्णु मी; तेजस्वी वस्तूत किरणयुक्त सूर्य तो मी" २१ श्रीकृष्ण म्हणतात, "एकूणपचास मरुतांत मरीचि मी; व आकाशांतील नक्षत्रांत चंद्र मी." २२.

अन्वयार्थ—(वेदानां)-वेदानां सामवेदः-अरिम्-वेदांतील सामवेद मी आहे-(वेदानां)-वासवः-अरिम्-देवांतील इंद्र मी आहे.-(च इंद्रियाणां)-अहं मनः-अरिम्-आणि इंद्रियांतील मन मी आहे.-(भूतानां)-चेतना अरिम्-भूतांची चेतना मी आहे. २३

श्रीगोविंद म्हणाले, "वेदांत सामवेद मी; देवांत मरुदबंधु जो इंद्र तो मी; २३ आणि इंद्रियांत अकरावे जे मन ते मी असे जाण. तसेच प्राणिमात्रांत जी मूळ जीवकळा ती मी." २४

अन्वयार्थ—(अहं)(रक्षाणां)-शंकरः च अग्निः-मी अकरा रक्षांतील शंकर आहे.-(यक्ष-रक्षसां)-विशेशः-यक्ष-रक्षस यांतील कुजेर मी आहे.-(वयसां)-पावकः च अरिम्-आठ वयंतील पावक-अग्नि या नांवाचा षष्ठ मी आहे.-(अहं)-शिशिराणां मेरुः-मी शिखरयुक्त पर्वतांतील मेरु आहे. २५

मग १६ राहतात. १७ देवांत, बारा आदित्यांत=सूर्यांत. १८ किरणवान्. १९ तेमरुतां पंचाशोमयं. २० एकूणपचास मरुतांत. २१ शार्ङ्ग नांवाचे वन्य प्राण करणारा श्रीकृष्ण. २२ आकाशांत. २३ इंद्र. २४ जीवकला, चैतन्य.

१ आभिव्य. २ गणना करता येत नाही. ३ रघु, प्रकट. ४ मुख्य. ५ प्रसिद्ध. ६ जाणत्या असतां. ७ दाग. ८ आपोआप. ९ ज्या विभूति. १० काळे कुरळे केश मस्तकी धारण करणाऱ्या. ११ धनुर्विद्येविषयी केवळ शिष्य अशा. १३ आच्छादन. १४ शेवटी, अंती. १५ सारी. १६ पुनः.

अशेषांही रुद्रांमाझारीं । शंकर जो मदनारी । तो मी येथ न धरीं । आंति
कांहीं २५ यक्षरक्षोगणांआंतु । शंभूचा सखा जो धनवंतु । तो कुबेर मी हें
अनंतु । म्हणता जाहला २६ मग आठांही वसूमाझारीं । पावकु तो मी अव-
धारीं । शिखैराथिलियां सर्वोपरी । मेरु तो मी २७

पुरोधसां च मुख्यं मां विद्धि पार्थ बृहस्पतिम् । सेनानीनामहं स्कंदः सरसामस्मि सागरः ॥२४॥
महर्षीणां भृगुरहं गिरामस्येकमक्षरम् । यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि स्थावराणां हिमालयः ॥२५॥

जो स्वर्गसिंहासना साँवावो । सर्वज्ञते आदिचा ठावो । तो पुरोहितांमाजि
रावो । बृहस्पती मी २८ त्रिभुवनींचिया सेनापतीं- । आंत स्कंदु तो मी महा-
मती । जो हरवीये अग्निसंगतीं । कृत्तिकाआंतु जाहला २९ सकळिकां सरो-
वरांसी । माजि समुद्र तो मी जळराशी । महर्षीआंतु तपोराशी । भृगु तो मी
२३० अशेषांही वाचा- । माजी नटनाच सत्याचा । तें अक्षर एक मी वैकुं-
ठीचा । वेल्हाळु म्हणे ३१ समस्तांही यज्ञांच्या पैकीं । जपयज्ञ तो मी ये
लोकीं । जो कर्मत्यागें प्रणवादिकीं । निफजविजे ३२ नामजपयज्ञ तो परम ।
बाधूं न शके स्नानादि कर्म । नामें पावन धर्माधर्म । नाम परब्रह्म वेदार्थें ३३
स्थावरां गिरीआंतु । पुण्यपुंज जो हिमवंतु । तो मी म्हणे कांतु । लक्ष्मयेचा ३४

अश्वत्थः सर्ववृक्षाणां देवर्षीणां च नारदः । गंधर्वाणां चित्ररथः सिद्धानां कपिलो मुनिः ॥२६॥
उच्चैःश्रवसमश्वानां विद्धि माममृतोद्भवम् । ऐरावतं गजेन्द्राणां नराणां च नराधिपम् ॥२७॥

कल्पद्रुम हेंन पारिजातु । गुणें चंदनुही वौड विख्यातु । तरि ययां वृक्षजातां-
आंतु । अश्वत्थु तो मी ३५ देवकर्षीआंतु पांडवा । नारदु तो मी जाणावा । चित्ररथ
मी गंधर्वा । सकळिकांमाजी ३६ ययां अशेषांही सिद्धां- । माजि कपिलाचार्यु मी
प्रबुद्धा । तुरंगंजातां प्रसिद्धां- । आंत उच्चैःश्रवा मी ३७ राजभूषण गजांआंतु । अर्जुना
मी गा ऐरावतु । पयोरांशी सुरैमथितु । अमृतांशु तो मी ३८ ययां नरांमाजि राजा ।
तो विभूतिविशेष माझा । जयातें सकळ लोक प्रजा । होऊनि सेविती ३९

आयुधानामहं वज्रं धेनूनामस्मि कामधुक । प्रजनञ्चास्मि कंदर्पः सर्पाणामस्मि वासुकिः ॥२८॥
अनंतश्चास्मि नागानां वरुणो यादसामहम् । पितृणामर्यमा चास्मि यमः संयमतामहम् ॥२९॥

पैं आघवेयां होतियेरां- । आंत वज्र तें मी धनुर्धरा । जें शतेंमैखोत्तीर्ण
करा । आरूढोनि असे २४० धेनूंमध्यें कामधेनु । तें मी म्हणे विष्वक्सेनु ।
जन्मवित्तियाआंत मदनु । तो मी जाणें ४१ सर्पकुळाआंत अधिष्ठाता । वासुकी
मी कंतीसता । नागांमाजि समस्तां । अनंतु तो मी ४२ अगा यार्दसां

“सगळ्या रुद्रांमध्ये मदनानाचा शत्रु जो शंकर तो मी आहे याबद्दल मनांत शंका घरू नको.” २५ श्रीअनंत म्हणतात, “यक्षराक्षसांत, शंकराचा मित्र जो घनवान् कुवेर, तो मी; २६ अष्टवसूंमध्ये अग्नि तो मी; व सर्व शिखर धारण करणाऱ्या पर्वतांत उंच असा मेरुपर्वत तो मी;” २७

अन्वयार्थ—(पांथ)-हे पाथो! -(मां) पुरोषां मुखं वृहस्पति विदि-मी पुरोहितांतील मुख्य वृहस्पति आहे असें तू जाण.-(अहं सेनानां रक्षन्)-मी सेनापतींतील रक्षक आहे-(अहं सरसां सागरः अरिम)-मी देवानिमित्त सरोवरांतील सागर आहे. २४-(अहं महर्षीणां मृगः)-मी महर्षींतील मृग आहे.-(अहं गिरां एकं अक्षरं अरिम)-मी पदरूप बाणांतील ओंकार हे प्रकाश आहे-(अहं यशानां जपयशः असि)-मी यशांतील जपयश आहे.-(अहं स्वावराणां हिमालयः)-मी स्वावरांतील हिमालय आहे. २५

“जो इंद्राचा सचिव, व सर्व शानाचें आदिपीठ, व पुरोहितांमध्ये श्रेष्ठ, तो वृहस्पति मी. २८ अर्जुना, जो शंकराच्या वीर्यापासून अग्नीच्या संगानें कृत्स्निकांच्या उदरी उत्पन्न झाला, तो त्रिभुवनांतील सेनापतीत मुख्य असा कार्तिकेस्वामी मी. २९ सर्व सरोवरांत जलनिधि जो समुद्र तो मी, व महर्षींत तपोराशी जो मृग, तो मी.” २३० वैकुंठवासी श्रीविष्णु म्हणाले, “सर्व षोडशांतच ज्या सत्त्वानें व्यवहार होता, तो सत्य अक्षर ओंकार मी; ३१ सर्व यज्ञांमध्ये, कर्मेत्याग करून ओंकारादिकांनी उत्पन्न होणारा जो जपयश, तो मी. ३२ जो नामजपयश श्रेष्ठ असून स्नानादिक नित्य कर्मांमध्ये व्यसय आणू शकत नाही, ज्याच्या नांवानें धर्म व अधर्म पवित्र होतात, व वेदांत ज्याला परब्रह्म म्हणतात तो मी.” ३३ श्रीलक्ष्मीपति म्हणाले, “स्वावर पर्वतांमध्ये पुण्यराशी जो हिमालय पर्वत, तो मी आहे.” ३४

अन्वयार्थ—(सर्ववृक्षाणां अश्वयः)-सर्व वृक्षांतील वनस्पतींतील मी अश्वय-पिंपळ आहे.-(च) देवर्षीणां नारदः-आणि देवर्षींतील मी नारद आहे.-(गंधर्वाणां चित्ररथः)-गंधर्वांतील मी चित्ररथ आहे.-(सिद्धां मां) पिंपळः

१ अग्नि. २ शिखरें आहेत अशा पर्वतांत. ३ इंद्राच्या सिंहासनाला. ४ सहाय, सचीव. ५ कार्तिकेस्वामी. ६ व्यवहार. ७ विलासी. ८ ओंकारादिकांनी. ९ पर्वतांमध्ये. १० पुण्यराशी. ११ हिमालय. १२ कल्पवृक्ष. १३ आणि. १४ मुरतःकल्या पांच जाती आहेत. त्या-मंदार, पारिजात, संतान कल्पवृक्ष व हरिचंदन. १५ मोठा, १६ पिंपळ. १७ शानवंता.

मुनिः)-सिद्धांतील कपिल मुनि मी आहे.-(मां) मला-(अश्वानां)-जशांतील-(अश्वतोऋवः)-अमृतासाठी केलेल्या क्षीरसाग-राच्या मंथनांतून उत्पन्न झालेला-(उच्चैःश्रवसं)-उच्चैःश्रवा अश्व-(विदि)-जाण-(गर्जेन्द्राणां घेरावतं)-मी गर्जेन्द्रांतील घेरावत आहे-(च)-व-(नराणां नराधिपं)-मनुष्यांतील राजा मी आहे. २६-२७

“कल्पवृक्ष व पारिजात, तसाच चंदन हे गुणानें मोठे प्रसिद्ध आहेत, तरी या सर्व वृक्षांत पिंपळ म्हणून जो वृक्ष आहे, तो मी; ३५ हे पांडवा, सर्व देवर्षींत नारद ऋषि, तो मी असें जाण; आणि सर्व गंधर्वांत चित्ररथ म्हणून जो गंधर्व आहे, तो मी. ३६ हे शानवंता, या सर्व सिद्धांतांमध्ये कपिलाचार्य मी; प्रख्यात अशा सर्व घोड्यांत उच्चैःश्रवा नांवाचा घोडा, तो मी; ३७ हे अर्जुना; राजाचें भूषण असे जे हत्ती त्यांत देव अमृतासाठी समुद्रमंथन करीत असत त्यांतून उत्पन्न झालेला जो घेरावत नांवाचा हत्ती, तो मी ३८ सर्व लोक आशाधारक होऊन ज्याची सेवा करतात, त्या लोकांमध्ये राजा माझी विशेष विभूति आहे.” ३९

अन्वयार्थ—(अहं आयुधानां वज्रं)-मी आयुधांतील वज्र आहे.-(अहं) (धेनूनां कामधेनुं असि)-मी धेनूंतील कामधेनु आहे.-(प्रजनः कंदर्पः अरिम)-मी प्रजोत्पादनाचें कारण कंदर्प-काम-आहे.-(अहं सर्पाणां वासुकिः अरिम)-मी सर्पांतील वासुकि आहे.-(अहं) (नागानां अनन्तः असि)-मी नागांतील अनन्त आहे.-(अहं वादसां वरुणः)-मी जलदेवतांतील वरुण आहे.-(च) पितृणां अयं मा अरिम)-आणि पितरांतील मी ‘अयं मा’ नांवाचा पितृराज आहे.-(अहं संयमतां यमः)-मी संयमन करणारांतील यम आहे. २८-२९

“हें पहा-अर्जुना, शंभर यज्ञ परिपूर्ण केलेल्या इंद्राच्या हातांत असणारें आयुष्यांमध्ये श्रेष्ठ असें वज्र मी.” ३४० (आसमंतात् ज्याची सेना आहे असे) श्रीविष्णु म्हणाले, “सर्व गाईंत कामधेनु नांवाची गाय ती मी; आणि उत्पन्न करणारांमध्ये मदन म्हणून जो आहे, तो मी. ४१ हे कुंतीसुता, सर्पकुळाचा नायक वासुकि तो मी; व सर्व नागांमध्ये श्रेष्ठ जो अनंत (शेष) तो मी; ४२ श्रीकृष्ण

१८ सर्व षोडशांत. २९ इंद्राचा घोडा. २० समुद्र. २१ देवांनी घुसलेले क्षीरसागर. २२ राखात. २३ शंभर यज्ञ करून कृताथे झालेल्या इंद्राच्या हातांत. २४ आसमंतांत ज्याची सेना आहे असा श्रीकृष्ण. २५ उत्पन्न करणारांत. २६ नायक. २७ शेष. २८ जलचरांत.

आंतु । जो पश्चिम प्रमदेत्ता कांतु । तो वरुण मी हें अनंतु । सांगत असे ४३
 आणि पितृगणां समस्तां- । माजि अर्यमा जो पितृदेवता । तो मी हें तत्त्वता ।
 बोलत आहे ४४ जगार्ची शुभाशुभें लिहिती । प्राणियांच्या मानसांचा झाडा
 घेती । मग केलियानुरूप होती । भोगनियम जे ४५ त्यां नियमितयांमाजि
 यमु । जो कर्मसाक्षी धर्मु । तो मी म्हणे आत्मारामु । रमापती ४६

ग्रहलादश्चास्मि दैत्यानां कालः कलयतामहम् । सृगाणां च मृगेन्द्रोऽहं वैनतेयश्च पक्षिणाम् ॥३०॥

अगा दैत्यांचिया कुळी । प्रन्हादु तो मी न्याहाळी । म्हणोनि दैत्यमावो-
 दिमेळी । लिपेचिनी ४७ पै कळितयांमाजि महाकाळु । तो मी म्हणे गोप्राळु ।
 श्वापदांमाजि शार्दूल । तो मी जाण ४८ पक्षिजातिमाझारी । गरुड तो मी
 अवधारी । थालागीं जो पाठीवरी । बाहों शके माते ४९

पवनः पवतामस्मि रामः शस्त्रभृतामहम् । झपाणां मकरश्चास्मि स्रोतसामस्मि जाह्नवी ॥३१॥

पृथ्वीचिया पैसारां । माजी घडी न लगतां धनुर्धरा । एकेचि उड्डाणे
 सातांहि सागरां । प्रदक्षिणा कीजे २५० त्यां वहिलियां गतिमंतां । आंत पवन
 तो मी पांडुसुता । शस्त्रधरां समस्तां । माजि श्रीराम तो मी ५१ जेणें सांक-
 डलिया धर्माचे कैवारें । आर्पणपयां धनुष्य करुनि दुसरें । विजयलक्ष्मिये
 एक मोहरें । केलें त्रेतीं ५२ पाठी उभें ठाकूनि सुवेळी । प्रतापलंकेश्वराची
 सिंसीळी । गगनीं उदो म्हणतया हस्तबळी । दिघली भूतां ५३ जेणें देवांचा
 मानु गिंवसिली । धर्मास जीणोद्वारु केला । सूर्यवंशी उदेली । सूर्य जो कां
 ५४ तो हातियेरुपरंजितयाआंतु । रामचंद्र मी सीताकांतु । मकर मी पुच्छवंतु ।
 जळचरांमाजी ५५ पै समस्तांही बोधां । मध्ये जे भगीरथे आणितां गंगा ।
 जन्हूने गिळिली मग जंघी । फाडुनि दिघली ५६ ते त्रिभुवनैकसरिता । जान्हवी
 मी पांडुसुता । जळप्रवाहां समस्तां । माझारी जाणें ५७ ऐसेनि वेगळालां सृष्टीपैकी ।
 विभूती नाम सुतां एकेकीं । सगळेन जन्मसहस्रें अवलोकीं । अर्ध्यां नव्हती ५८

सर्गाणामादिरन्तश्च मध्यं चैवाहमर्जुन । अध्यात्मविद्या विद्यानां वादः प्रवदतामहम् ॥३२॥

अक्षराणामकारोऽस्मि द्वंद्वः सामासिकस्य च । अहमेवाक्षयः कालो घाताऽहं विश्वतोमुखः ॥३३॥

जैसी अवधीच नक्षत्रें वेव्वावी । ऐसी चांड उपजेल जै जीवी । तें गग-
 नाची बांधावी । लोथें जेवीं ५९ कां पृथ्वीये परमाणूंचा उगोणा घ्यावा । तरि
 भूगोलुचि काखें सुवोवा । तैसा विस्तार माझा पहावा । तरि जाणावें माते
 जैमे आखांसी फल फळ । एकिहेळीं वेटाळूं म्हणिजे सकळ । तरी उप-

सांगतात:-सर्वे-जलदेवतांत' पश्चिम' दिशेच्या' पति' जो वरुण, तो मी, ४३ सर्वे पितृगणांत पितृदेवता जो अर्यमा, तो मी असे सरोरार (सावित्रकहंछपा) सांगतात. ४४ जे जगांची शुभाशुभ' कर्म' लिहितात, प्राण्यांच्या मनांच्या व शरीराच्या' कर्मांची हबती घेतात, व कर्मानुसार भोगांचे फल देतात, ४५ त्या नियमन करणारांत, प्राण्यांच्या कर्मांचा साक्षिभूत जो यमधर्म, तो मी," असे रमापति आत्मराम म्हणाले. ४६

अन्वयार्थ:- (प [अहं] दैत्यानां प्रह्लादः अरिम)-प मी दैत्यांतील प्रह्लाद आहे, (अहं कल्पयतां कालः)-मी गणना करणारांतील काल आहे, (य अहं सृष्टाणां सृष्टीः)-आणि मी सृष्टांतील-पक्षांतील सिंह किंवा बाघ आहे, (य पक्षिणां वेनेतयः)-व पक्ष्यांतील गरुड आहे. १०

"अरे, दैत्यकुलांत जन्मलेला प्रह्लाद म्हणून जो दैत्य तो मी असे समज; आणि म्हणूनच तो दैत्यांच्या स्वभावाने लिप्त झाला-माही: ४७ श्रीगोपालकृष्ण म्हणतात:-नासः करणारांत जो महाकाळ, तो मी; व सर्व जनावरांत बाघ किंवा सिंह, तो मी असे समज. ४८ अर्जुना, ऐक:-सर्व पक्षांत गरुड पक्षी, तो मी; म्हणूनच तो मला आपले पाठीवर बाई हाकतो. " ४९

अन्वयार्थ:- (पवतां पवनः अरिम)-पवन करणारांतील मी वायू आहे, (अहं शस्त्रवृत्तां रामः)-मी शस्त्रधारण करणारांतील दशरथ राम आहे, (अहं)-[शपाणां मकरः अरिम)-मी मासे, कांसव-इत्यादि जलचर प्राण्यांतील सुसर-मगर आहे, (अहं) (क्षीरसां जादवी अरिम)-मी दवाहींतील गंगा आहे. ११

"हे धनुर्धरा, या पृथ्वीच्या समोर्वर्ती एक घटका न लागता जो फिरतो; व एक उडीबरोबर सातही समुद्रांना प्रदक्षिणा करतो. २५० असा वेगवानामध्ये अर्थ जो वायू, तो मी; आणि अर्जुना, सर्व शस्त्रधरांत श्रीराम तो मी; ५१ ज्या रामाने त्रेतायुगी संकटांत पडलेल्या धर्माच्या कैवळाने आपल्या कर्मांचे दुसरे धनुष्य बनवून, विजयधीला आपल्याशिवाय दुसरा मार्ग ठेविला

माही; ५२ नंतर सुवैलाचलावर उभे राहून लंकाधीश रावणाच्या मस्तकाच्या पांक्ति गगनांत उडो उडो म्हणणाऱ्या भूतानां बंडी दिल्या; ५३ ज्या रामाने देवांना मान प्राप्त करून दिला; धर्माचा जीर्णोद्धार केला; व जो सूर्यवंशांत केवळ प्रतिसूर्यच उदयास आला; ५४ तो शस्त्रधारण करणाऱ्यांत सीतापति रामचंद्र मी; व पुच्छवंत जलनरांत मकर तो मा; ५५ सर्व वाहणाऱ्या नद्यांमध्ये, ज्या गंगेला भगीरथ आणीत असता जन्मून गिळून पुनः मांडी फोडून जिला घाट दिली, ५६ ती सर्व त्रैलोक्यांतील नद्यांत मुख्य नदी जाणवते मी; असे अर्जुना; व जाण. " ५७ हे पहा, याप्रमाणे सृष्टीतील माझ्या एकएक निरनिराळ्या विभूतींचेही वर्णन करू लागले तर हजार जन्मांत अर्था विभूतींचेही वर्णन होणार नाही. ५८

अन्वयार्थ:- (अर्जुन)-हे पार्थ (अहं)-मी (संगीतां)-सृष्टीचा (आदि) व अंतः च मध्य एव आदि-जरायु, स्थिति व लय आहे, (विधानां)-विष्णांतील (अहं)-मी (अध्यात्मविषा)-आत्मविषा आहे, (अहं प्रवर्ततां वादः)-मी वाद-अर्थ-वितंडां वाताळ वाद आहे, कारण वाद अर्थाच्या निमित्त झाला कारण होतो, (अहं)-[अक्षराणां अकारः अरिम)-मी अक्षरांतील अकार हें अक्षर आहे, (व सामांतिकरं द्रवः)-व सामांतीच्या समुद्रातील द्रवद्रव्य मासे मी आहे, [कारण त्यांतील सर्व पद अर्थांमध्ये येतात], (अक्षयः-कालः अहं एव)-अक्षय काल मीच आहे, (अहं विश्वोमुखः धाता अरिम)-मी सर्व जगांच्या कर्मांचे फल देणारा सर्वतोमुख धाता आहे. १२-१३

ज्याप्रमाणे सर्व नक्षत्रे वेंचून प्यावी अशी मनाई इच्छा उत्पन्न झाली असता आकाशाची मोट बांधिली म्हणजे ती सर्व हाती येतील; ५९ किंवा पृथ्वीच्या परमाणूंचा झाडां ध्यावयाचा असल्यास भूगोलच बांधित झाला पाहिजे त्याप्रमाणे; माझी विस्तार पहावयाचा असल्यास मलाच जाणले पाहिजे; म्हणजे ते सर्व दृष्टीस पडेल. २६० खाद्या व फळे फुले ही सर्व एकदम गुंडाळून प्यावी असे वाटल्यास ज्याप्रमाणे सात मुकासकट उपहन

१ पश्चिम-दिशेचा. २ शासन. करणारांत ३ दैत्य-स्वभावाने. ४ लिप्त होत मांडी. ५ हरण करणारांत. ६ बाघ. ७ विस्तार. ८ सर्व वेगवानांत. ९ दारता. १० आपल्या रूपाने. ११ एकमागी. १२ सुवैलाचला. १३ मस्तकपांक्ति.

१४ हातामध्ये नवी. १५ खोपूर दिला. १६ शस्त्रधारण करणारांत. १७ मांडी. १८ त्रैलोक्यांतील मुख्य नदी. १९ अध्याय वर्णन होणार नाही. २० इच्छा. २१ मोट. २२ झाडां दिशेव, गणना. २३ घालवता. २४ एकदम.

डूनियां मूळ । जेवीं हातीं घेपे ६१ तेवीं माझे विभूतिविशेष । जरी जाणों पा-
 हिजेत अशेष । तरी स्वस्वरूप एक निर्दोष । जाणजे माझे ६२ एन्हवीं वेग-
 ळालिया विभूती । कायिक परिससी किती । म्हणोनि एकिहेळां महामती ।
 सर्व मी जाण ६३ मी आघवियेचि सृष्टी । आदिं मध्यांतीं किरीटी । ओतप्रोत
 पर्ती । तंतु जेवीं ६४ ऐसेया व्यापका मातें जें जाणावें । तें विभूतिभेदे काय
 करावें । पारि हे तुझी योग्यता नव्हे । म्हणोनि असो ६५ कां जे तुवां पुसि-
 लिया विभूती । म्हणोनि तिया आईक सुभद्रापती । तरी विद्यांमाजि प्रस्तुती ।
 अध्यात्मविद्या ते मी ६६ अगा बोलतयांचिया ठायीं । वाढु तो मी पाहीं ।
 जो सकलशास्त्रसंमतें कहीं । सरेचिना ६७ जो निर्वचूं जातां वाढे । आइक-
 तयां उत्प्रेक्षे सल्लु चढे । जयावरी बोलतयांचीं गोडें । बोलणीं होती ६८ ऐसा
 प्रतिपादनामाजि वाढु । तो मी म्हणे गोविंदु । अक्षरांमाजि विशदु । अकारु तो
 मी ६९ पै गा समासांमाझारीं । द्वंद्व तो मी अवधारीं । मशकालागोनि 'ब्रह्मावरीं ।
 ग्रासिता तो मी २७० मेरुमंदरादिकीं सर्वीं । सहित पृथ्वीतें विरवी । जो एकैर्ण-
 वातेंही जिरवी । जेथिंचा तेथें ७१ जो प्रलयतेजा देत मिठी । सगळिया पचनातें
 गिळी किरीटी । आकाश जयाचिया पोटीं । सामावलें ७२ ऐसा अपार जो कालु ।
 तो मी म्हणे लक्ष्मीलीळु । मग पुढती सृष्टीचा मेळु । सृजितो तो मी ७३

मृत्युः सर्वहरश्चाहमुद्भवश्च भविष्यताम् । कीर्तिः श्रीर्वाक्च नारीणां स्मृतिर्मेधा धृतिः क्षमा ॥३४॥

आणि सृजिलिया भूतातें मीचि धरीं । सकळां जीवनही मीचि अवधारीं ।
 शेखीं सर्वातें या संहारीं । तेव्हां मृत्युही मीचि ७४ आतां स्त्रीगणांच्या पैकीं ।
 माझिया विभूती सात आणिकी । तिया ऐक कवितिकीं । सांगिजतील ७५
 तरी नित्य नवी जे कीर्ति । अर्जुना ते माझी मूर्ती । आणि औदार्येसीं जे
 संपत्ती । तेही मीचि जाणें ७६ आणि ते गा मीचि वाचा । जे सुखांसनीं न्या-
 याचा । आरूढोनि विवेकाचा । मार्गी चाले ७७ देखिलेनि पदार्थे । जे आठ-
 वूनि दे मातें । ते स्मृतिही एथें । त्रिशुद्धी मी ७८ पै स्वहिता अर्जुनायिनी ।
 मेधीं ते गा मी इये जनीं । धृंती मी त्रिभुवनीं । क्षमा ते मी ७९ एवं नारींमाझारीं ।
 या सातही शक्ति मी अवधारीं । ऐसें संसारगैजकेसरी । म्हणता जाहला २८०

बृहत्साम तथा साम्नां गायत्री छंदसामहम् । मासानां मार्गशीर्षोऽहमृतूनां कुसुमाकरः ॥३५॥

वेदरोशीचिया सामा- । आंत बृहत्साम जें प्रियोत्तमा । तें मी म्हणे रमा- ।

ध्यावें लागतें, ६१ त्याप्रमाणें, माझ्या सर्व विभूति सम-
जाव्या अशी इच्छा झाल्यास माझें निदोष (उपाधिरहित)
असें स्वरूप जाणून ध्यावें. (म्हणजे त्या सहज समजतील.)
६२ एन्द्वा, अर्जुना, माझ्या वेगळाल्या विभूति
किती म्हणून ऐकशील ? म्हणून, एकदां सर्व ठिकाणी
मीच भरलेला आहे, असें जाण. ६३ हे किरीटी, मी सर्व
सृष्टीचा आदि, मध्य आणि अंत आहे. ज्याप्रमाणें
वल्गांत तंतु उभे व आडवे भरलेले असतात, ६४ त्याप्र-
माणें, जो मी सर्वव्यापक आहे असें जाणल्यानंतर
माझ्या विभूति जाणून काय करावयाच्या आहेत ? परंतु
तसें करण्याची तुझी योग्यता नाही म्हणून तें अस् दे.
६५ हे सुभद्रापते, तूं माझ्या विभूति कोणत्या म्हणून
विचारलेंस, तर त्या ऐक. सर्व विद्यांत (आत्मज्ञान होणारी)
वेदांतविद्या, ती मी आहे. ६६ अरे, बोलणाराच्या
ठिकाणी जो सर्व शास्त्रांच्या संमतीने कधी संपत
नाही, तो वाद मी. ६७ विचार कळें लागलें असतां जो
उलट वाढतो, व ऐकणाराच्या तर्कास बळ येतें, आणि
त्या तर्कावर बोलणाराची गोड भाषणें होतात; ६८ श्री-
गोविंद म्हणाले:-अशा वाटाघाटीत जो वाद चालतो,
तो मी; आणि असरांत स्पष्ट असा जो अकार, तो मी.
६९ समासांत द्वंद समास, तो मी असें समज. आणि
महाकापासून ब्रह्मदेवापर्यंत सर्वांना प्रासणारा काल तो
मी. १०० मेरुमंदरादिकांसह जो पृथ्वीचा नाश करतो,
व प्रलयकाली जलमय झालेल्या जगास जो जागचे जागी
जिरवितो; ७१ हे किरीटी, प्रलयकालच्या तेजाला जो
मिठी मारतो, सर्व वाऱ्याला गिळून टाकतो, व ज्याच्या
पोटांत आकाश मावतें, ७२ असा अपरिमित काल तो
मी, असें लक्ष्मीशी विलास करणारे श्रीकृष्ण म्हणाले.
मग, पुनः म्हणतात:-सृष्टीचा जो उत्पन्नकर्ता, तो मी. ७३

अन्वयार्थ—(अहं सर्वहः सृष्टुः अस्मि)—मी सर्वांच्या
पनादिकांचे व प्राणांचे धरण करणारा मृत्यु आहे.—(च भवि-
ष्यतां उद्भवः)—व पुढें होणाऱ्या उत्कर्षाचा उत्कर्ष—पुढील
अभ्युदयाचा हेतु मी आहे.—(च भारीणां)—आणि स्त्रियांतील
उत्तम स्त्रिया अशा—(कीर्तिः श्रीः वाक् स्मृतिः मेधा धृतिः
क्षमा)—कीर्ति, श्री, वाक्, स्मृति, मेधा—धारणाशक्ति, धृति व
क्षमा या देवता मी आहे. ३४

उत्पन्न झालेल्या प्राणिमात्रांचें धारण करणारा, तो मीच;
सर्वांचें जीवनही मीच; देवदेवी सर्वांचा संहार करतो,
म्हणून मृत्युही मीच असें समज. ७४ आतां, स्त्रीजाती-
पैकीं माझ्या आणखी सात विभूति आहेत, त्यांचें मी
कौतुकानें वर्णन करतो, तें ऐक. ७५ अर्जुना, नित्य नवी
कीर्ति ती माझीच मूर्ति; और्द्वयुक्त जी संपत्ति तीही
मीच असें जाण; ७६ आणि न्यायाच्या सिंहासनावर
बसून विचाराच्या मार्गानें चालणारी जी वाणी, तीही मी.
७७ पदार्थ पाहिल्याने जिच्या योगानें माझी आठवण
होते, ती स्मरणशक्ति मी असें पळें समज. ७८ इहलोकीं
स्वहिताला अनुकूल असणारी जी बुद्धि ती मी, व या
त्रिभुवनांत धृति, ती मी, आणि क्षमाही मी. ७९ संसार
गजेंद्राचा नाश करण्यामध्ये केवळ सिंहच असे भगवान्
श्रीकृष्ण म्हणाले:-याप्रमाणें स्त्रीजातीत ज्या सात शक्ति
आहेत, त्या सर्व मी आहे असें समज. २८०

अन्वयार्थ—(तथा साग्नानां बृहत्साम) [अहं अस्मि]—
त्याचप्रमाणें सामांतील 'बृहत्साम' या नांवाचें साम मी आहे.—
(अहं छन्दसां गायत्री)—मी छंदांतील गायत्री छंद आहे.—
कारण गायत्री त्रिचांच्या दुसऱ्या जन्माची जननी आहे.
(अहं मासानां मार्गशीर्षः)—मी चैत्रादि वारा महिन्यांतील
मार्गशीर्ष मास आहे, कारण तो महिना परिपक्व भाव्यानें युक्त
असतो व—(अतूलां कुसुमाकरः)—वसंतादि ऋतूंतील मी वसंत
आहें. ३५

श्रीरमापति म्हणतात:-हे मित्रश्रेष्ठा, वेदांमध्ये
असलेल्या सामवेदांत बृहत्साम आहे तें मी.

१ ध्यावें. २ एकदम. ३ कालत्रयी. ४ सर्वत्र सारखा
असलेला. ५ वेदान्त, ब्रह्मविद्या. ६ सकळ शास्त्रांची एकवाक्यता
होऊन. ७ निश्चित करतां, मर्यादित करतां. ८ तर्कास. ९ बळ.
१० माशीपासून तों ब्रह्मदेवापर्यंत. ११ विरपळवी, नाशी.
१२ प्रलयीं सर्व समुद्रमय झालेल्या स्थितीस. १३ लक्ष्मीशी

लीला करणारा श्रीकृष्ण. १४ उत्पन्नकर्ता. १५ कौतु-
कानें. १६ सिंहासनी. १७ स्मरणशक्ति. १८ अपाय न
करणारी. १९ बुद्धि, धारणाशक्ति. २० पैयें. २१ संसार-
रूप ह्मीला मारणारा सिंह—श्रीकृष्ण. २२ सर्व वेदांमधील.
२३ स्तोत्र—यांत ईश्वराची स्तुति आहे.

प्राणेश्वर । ८१ गायत्रीछंद जे म्हणिजे । तें सकळां छंदांमाजि माझे । स्वरूप
हें जाणिजे । निभ्रांत तुवां ८२ मासांआंत मार्गशीर । तो मी म्हणे शार्ङ्गधर ।
कसतूमाजि कुसुमाकर । वसंतु तो मी ८३

सूत छलयतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् । ज्योऽस्मि व्यवसायोऽस्मि सत्त्वं सत्त्ववतामहम् ॥३६॥
वृष्णीनां वासुदेवोऽस्मि पाण्डवानां धनंजयः । मुनीनामप्यहं व्यासः कवीनामुशना कविः ॥३७॥

छळितयां विदाणा- । माजि जूं तें मी विचक्षणा । म्हणोनि चोहटां चोरी
प्रार कवणा । निवारूं न ये ८४ अगा अशेषांही तेजसां- । आंत तेज तें मी
अरंवसा । विजयो मी कार्योद्देशां । सकळांमाजी ८५ जेणें चोखाळत दिसे
न्याय । तो व्यवसायांत व्यवसाय । माझे स्वरूप हें राय । सुरांचा म्हणे ८६
सत्त्वाधिलियांआंतु । सत्त्व मी म्हणे अनंतु । यादवांमाजि श्रीमंतु । तोचि
तो मी ८७ जो देवकी वसुदेवास्तव जाहला । कुमारीसाठीं गोकुळी गेला ।
तो मी आणासकट पियाला । पूतनेतें ८८ नुषडतां बाळपणाची फुली । जेणें
मियां अर्दानवीं सृष्टि केली । करी गिरि धरुनि उभाणिली । महेंद्रमहिमा ८९
कालिंदीचें हृदयशैल्य फेडिलें । जेणें मियां जळत गोकुळ राखिलें । वासरवां-
साठीं लाविलें । विरंचीस पिसें ९० प्रथमदशेचिये पहाटे- । माजि कंसाऐशीं
अचाटे । महाघेडीं अवचटे । लीळाचि नासिलीं ९१ हें काय कितीएक सां-
गावें । तुवांही देखिलें ऐकिलें असे आघवें । तरि यादवांमाजि जाणावें । हेंचि
स्वरूप माझे ९२ आणि सोमवंशीं तुम्हां पांडवां- । माजि अर्जुन तो मी
जाणावा । म्हणोनि एकमेकांचिया प्रेमभावा । बिघडु न पडे ९३ संन्यासी तुवां
होऊनि जनीं । चोरुनि नेली माझी भागिनी । तच्ची विकल्पे नुपजे मनीं ।
मी तूं दोन्ही स्वरूप एक ९४ मुनीआंत व्यासदेवो । तो मी म्हणे यादवरावो ॥
कवीश्वरांमाजि धैर्या ठावो । उशंनाचार्य तो मी ९५

दण्डो दमयतामस्मि नीतिरस्मि जिगीपताम् । मौनं चैवास्मि गुह्यानां ज्ञानं ज्ञानवतामहम् ॥३८॥

अगा द्रुमितयांमाझारी । अनिवार दंडु तो मी अवधारी । जो मुंगियेलागोनि
ब्रह्मावेरीं । नियमित पावे ९६ पै सारासार निर्धारितयां । धर्मज्ञानाचा पशु धरि-
तयां । सकळ शास्त्रांमाजि ययां । नीतिशास्त्र तें मी ९७ आघवियाचि गूढां- । माजि
मौन तें मी सुहोडा । म्हणोनि न बोलतयां पुढां । सटींही नेणें होय ९८ अगा ज्ञानि-
यांचिया ठायीं । ज्ञान तें मी पाहीं । आतां असो हें ययां काहीं । पार न देखों ९९
यत्तुचाऽपि सर्वभूतानां बीजं तद्ब्रह्मर्जुन । न तदस्ति विना यत्स्यान्मया भूतं चराचरम् ॥३९॥

८१ सर्व छंदतः गायत्री म्हणून जो छंद आहे, ते माझे स्वरूप आहे, असें तू निःसंशय जाण. ८२ श्रीकृष्ण म्हणतात:-सर्व महिन्यांमध्ये मार्गशीर्ष मास तो मी; व ऋतूमध्ये पुष्पांची वृद्धि करणारा जो वसंत, तो मी. ८३

अन्वयार्थ—(अहं छलयतां सूतः अस्मि)—मी फसविणाऱ्या वस्तूतील-फाशांनीं खेळणे-घत आहे.-(अहं-तेजस्विनां तेजः)—मी तेजस्वी लोकांतील तेज आहे.-(अहं जयः अस्मि)—मी विजयीजनांचा जय आहे.-(व्यवसायः)—[अस्मि]-व्यवसायी जनांचा मी व्यवसाय आहे.-(सत्त्ववतां सर्वं अहं)—[अस्मि]-सात्विक लोकांचे सत्त्व मी आहे.-(अहं वृष्णीनां वासुदेवः अस्मि)—मी वृष्णींच्या मध्ये वासुदेव आहे.-(पांडवानां धनंजयः)—पांडवांमध्ये धनंजय आहे.-(अहं मुनीनां अपि व्यासः)—मुनींमध्येहि मी व्यास आहे.-(कनीनां उशना कविः)—[अस्मि]-सर्वह विद्वानांतील शुक्राचार्य या नांवाचा कवि-सर्वह मी आहे. १६-१७

हे शहाण्या अर्जुना, दुसऱ्यास फसविण्याचे जे प्रकार आहेत, त्यांत जुगार म्हणून जो विषय आहे, तो माझी विभूति. म्हणूनच, चौहोटयावर जुगाररूप चोरी चालली असता कोणाला निवारण करिता येत नाही. ८४ अरे, सर्व सतेज पदार्थांत तेज म्हणून जी वस्तु आहे, ती मी असें पक्कें समज; आणि सर्व आरंभिलेल्या कार्यांत ज्याची इच्छा असते, तो जय मी. ८५ देवश्रेष्ठ श्रीकृष्ण म्हणाले:-नीति न सोडतां सर्व उद्योगांत जो उद्योग तें माझे स्वरूप आहे. ८६ सत्त्वधोरांत सत्त्व मी, व सादवांत जो धीमेत तो मी असें श्रीअनंत म्हणाले. ८७ जो देवकी वसुदेवाकरितां जन्म घेऊन यशोदेच्या मुलीकरितां गोकुळांत गेला; व ज्यानें स्तनपान करण्याच्या निमित्तानें पूतना राक्षसाचे ण्हाकरण केलें, तो मी. ८८ बाळपणाची कळी उमलली नाही तोंच ज्यानें दैत्यराहित पृथ्वी केली, व हातावर गोवर्धन पर्वत धारण करून इंद्राचा गर्व हरण केला, ८९ ज्यानें यमुनेतील कालिय सर्पाचे मर्दन करून तिचे हृदयांतील दुःख निवारण केलें; [कालियमर्दनाच्या समयी सर्व लोक गोकुल सोडून यमुनेच्या काठी आले असतां त्यांस जाळणारा अग्नि भक्षण करून ज्यानें त्यांचे संरक्षण केलें;] आणि ब्रह्मदेवांनं गोपवालेक व वासरे यांचे

हरण करून नेल्यावर, तीं सर्व दुसरी उत्पन्न करून त्यास ज्यानें वेड लावले; ९० बाळदेवाच्या आरंभी कंसचापूरादिक मोठमोठी घेई ज्यानें सहज मारली, ९१ अशा तुला किती गोष्टी सांगू ? तूं सुद्धा असल्या गोष्टी पुष्कळ ऐकल्या व पाहिल्या आहेस. म्हणून यादवांत अशी ज्याची कृति आहे, तेंच स्वरूप माझे होय; ९२ आणि सोमवंशांत तुमच्या पांडवांत जो अर्जुन, तो मी असें समज; म्हणूनच तुझ्या व माझ्या प्रेमभावांत अंतर पडत नाही. ९३ तूं (लोकदृष्ट्या) संन्यासी होऊन माझी भगिनी सुमित्रा हिला हरण करून नेलेस, तरी तुझ्याबद्दल माझ्या मनांत संशय उत्पन्न झाला नाही. कारण, तुझें व माझें स्वरूप एकच आहे. ९४ सर्व मुनींत श्रेष्ठ असें जे व्यास मुनी, ते मी; व सर्व कवींत श्रेष्ठ जे उःनाचार्य ते मी, असें यादवश्रेष्ठ श्रीकृष्ण म्हणाले. ९५

अन्वयार्थ—[अहं] (दमयतां दण्डः अस्मि)—मी दमन करणारांतील दंड आहे.-(विगीयतां नीतिः अस्मि)—जयाची इच्छा करणामध्ये मी नीति आहे.-(गुह्यानां च एव मौनं अस्मि)—आणि गुह्यांतील मौन मी आहे.-(ज्ञानवतां ज्ञानं अहं)—[अस्मि]-ज्ञानवानांतील ज्ञान मी आहे. १८

अरे, शिक्षेत जी मोठी शिक्षा, जी मुंगीपासून ब्रह्मदेवापर्यंत सर्वांस सारखें शासन करते, ती मी असें समज. ९६ सारासार विचार करून ज्या शाखांत धर्मज्ञानाचे अनुकरण केलेलें असतें, तें सकल शाखांतील नीतिशास्त्र मी. ९७ हे बलवान अर्जुना, सर्व गुप्त गोष्टींत मौन तें मी. म्हणून मौन धारण करणारांपुढें ब्रह्मदेव देखील अज्ञानी ठरतो. ९८ अरे, शान्यांच्या ठिकाणी जें ज्ञान आहे, तें मी असें समज. आतां विभूतिविस्तार राहू दे; कारण, कांहीं केलें तरी या विभूतीचा अंत लागणार नाही. ९९

अन्वयार्थ—(अर्जुन)-हे अर्जुना!-(अपि च)-याशिवाय -(यत् सर्वभूतानां बीजं)—जें सर्व भूतांचे बीज-(तत्)-तें-(अहं)—[अस्मि]-मी आहे.-(यत् नरावरं भूतं)—जें नर किंवा स्थिर भूत-प्राणी-(मया विना स्यात्)—माझ्यावांचून असेल-(तत्)-तें-(न अस्ति)—नाहीच. ३९

१ पुष्पांची खाण. २ फसवण्याच्या. ३ प्रकारांत. ४ जुगार. ५ चवोटयावर. ६ तेजस्वी पदार्थांमध्ये. ७ निर्मळ. ८ उद्योग, व्यापार. ९ सात्विकामध्ये. १० कळी, मुद्रा. ११ दैत्यराहित. १२ मोजली. १३ इंद्राची दाकि. १४ यमुनेचे. १५ अंतःकरणांतील दुःख, कालिया, सर्प. १६ ब्रह्म-

देवास. १७ अगदीच बाळदेवेंत. १८ सहज. १९ भेद. २० शुक्राचार्य. २१ ब्रह्मदेवापर्यंत. २२ अर्जुन, वेदच्या वेदी. २३ बलवंता, अर्जुना. २४ ब्रह्मदेव. २५ अज्ञानी. २६ विभूतीना.

नान्तोऽस्ति मम दिव्यानां विभूतीनां परंतप । एष तुद्देशतः प्रोक्तो विभूतेर्विस्तरो मया ॥ ४० ॥

पैं पर्जन्याचिया धारां । वरी लेख करवेल धनुर्धरा । कां पृथ्वीचिया तृणांकुरां । होईल ठी ३०० पैं महोदधीचिया तरंगां । व्यवस्था धरूं नये जेवीं गा । तेवीं माझिया विशेषांलिंगां । नाहीं मिती १ ऐशियाही सातपोंच प्रधाना । विभूती सांगितलिया तुज अर्जुना । तो हा उद्देशु जो गा मना । आहांच गमला २ येरां विभूतिविस्तारांसि कांहीं । एथ सर्वथा लेखूं नाहीं । म्हणोनि परिससीं तूं काई । आम्ही सांगों किती ३ यालागीं एकिहेळां तुज । दाऊं आतां वर्म निज । तरी सर्वभूतांकुरें बीज । विरूढत असे तें मी ४ म्हणोनि सौनें थोर न म्हणावें । उंच नीच भाव सांडावे । एक मीचि ऐसें मानावें । वस्तुजातातें ५ तरी यावरी साधारण । आईक पां आणिकही खूण । तरी अर्जुना ते तूं जाण । विभूति माझी ६

यद्यद्विभूतिमत्सत्त्वं श्रीमदूर्जितमेव वा । तत्तदेवावगच्छ त्वं मम तेजोशंसभवम् ॥४१॥

जेथ जेथ संपत्ति आणि दया । दोन्ही वसती आलिया ठाया । ते ते जाण धनंजया । विभूति माझी ७

अथवा बहुनैतेन किं ज्ञातेन तवाूर्जुन । विष्टभ्याहमिदं कृत्स्नमेकांशेन स्थितो जगत् ॥४२॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे विभूतियोगो नाम दशमोऽध्यायः ॥१०॥

अथवा एकलें एक विंब गगनीं । परी प्रभा फांके त्रिभुवनीं । तेवीं एकाकियाची सकळ जनीं । आज्ञा पाळिजे ८ तयातें एकलें झणीं म्हण । तो निर्घन या भाषा नेण । काय कामधेनूसर्वें सर्वस्व हनें । चालत असे ९ तियेतें जे जेधवां जो मागे । तें ते^३ एकसेरेंचि प्रसवों लागे । तेवीं विश्वविभवतया आंगें । होऊनि असती ३१० तयातें बोळखावया हेचि संज्ञीं । जे जगें नमस्कारिजे आज्ञा । ऐसें आथि ते जाण प्राज्ञा । अवतार माझे ११ आणि सामान्य विशेष । हें जाणणें एथ महादोष । कां जे मीचि एक अशेष । विश्व हें म्हणोनि १२ तरी आतां साधारण आणि चारुं । ऐसा कैसेनि पां कल्पावा विभाग । वायां आपुलिये मती वरुं । भेदाचा लावावा १३ एन्हवीं तूप कासया घुसळावें । अमृत कां रांधूनि अर्घें करावें । हां गा वायूसि काय पां डावें । उजवें आंग आहे १४ पैं सूर्यबिंबासि पोट पाठी । पाहतां नासेल आपुली दिठी^४ । तेवीं माझ्या स्वरूपीं गोठी^५ । सामान्यविशेषाची नाहीं १५ आणि सिर्नांना इहीं विभूतीं । मज अपारातें मविशीलें किती । म्हणोनि किंबहुना सुभद्रापती । असो हें जाणणें १६ आतां पैं माझेनि एके अंशें । हें जग व्या-

अन्वयार्थ—(परंतप)—अर्जुना—(मम)—माझ्या—(दिव्यानां विभूतीनां)—दिव्य—अलौकिक विभूतींचा—विस्तारांचा—(अन्तः)—अन्त—सीमा—(न अस्ति)—नाही—(तु)—परंतु—(एषः)—हा—(विभूतेः विस्तारः)—विभूतींचा विस्तार—(मया)—मी—(उद्देशतः)—संशोधने—थोडासा—(मोक्षः)—सांगितला आहे. ४०

हे पहा अर्जुना, पादसाच्या धारांची गणना करितां येणे शक्य आहे का ? नाही. किंवा पृथ्वीवरील गवतांच्या काण्यांची संख्या करता येईल का ? तेंही नाही. १०० आणि शिवाय असें की, समुद्राच्या वरील लाटांची मात्र केव्हांही गणती करता येणार नाही, त्याप्रमाणे माझ्या गुणविशेष विभूतींची गणती करता येणार नाही. १ अर्जुना, असें असतांही तुला माझ्या पंचाहत्तर मुख्य मुख्य विभूति सांगितल्या. परंतु ही जी माझ्या विभूति संमंजसाविषयी तुला इच्छा उत्पन्न झाली, ती सामान्य अशी मला वाटली. २ कारण, माझ्या इतर विभूतींचा केवडा विस्तार आहे, याचा पत्ता नाही. म्हणून त्या तूं ऐकणार काय ? व मी सांगणार तरी किती ? ३ भाकरितां तुला एकवार आम्ही आपलें वर्म सांगतो की, ज्या बीजापासून भूतांचे अंगुर फुटतात, तें बीज मी आहे. ४ म्हणून, लहानमोठे असें कांहीं न मानतां उच्चनीच हे सर्व भाव टाकून सर्व वस्तूंच्या ठिकाणी मीच आहे, असें मान. ५ अर्जुना, यापेक्षाही सर्वसाधारण अशी एक खूण तुला सांगतो, ती ऐक. तिच्या योगाने माझ्या विभूति तुला ओळखतां येतील. ६

अन्वयार्थ—(यत् यत्)—जें जें—(विभूतिमत्)—ऐश्वर्ययुक्त—(धीमत्)—समृद्धि किंवा कांति यांना युक्त—(वा)—किंवा—(ऊर्जितं)—बळाढ्य—(सर्वं)—अस्ति)—सर्व—वस्तु—मणी आहे—(तत् तत् एव)—तें तेंच—(त्वं)—तू—(मम तेजोऽसत्सर्वं)—माझ्या तेजाच्या अंशापासून झालेलें—(अवगच्छ)—जाण. ४१

धनंजया, ज्या ज्या ठिकाणी संपत्ति आणि दया यांचें वास्तव्य आहे, त्या त्या ठिकाणी माझा अंश आहे असें समज. ७

अन्वयार्थ (अथवा)—किंवा—(अर्जुन)—हे पाहो !—(वदुना पतेन घातेन)—हें असें पुष्कळ जरी तूं जाणलेस, तरी—

१ गणना. २ निश्चय, गणना. ३ मोठमोठ्या विभूतींना. ४ बोधदाश, साक्षात्पर पांच पंचाहत्तर. ५ व्यर्थ, उगीच. ६ इतरां. ७ गणती. ८ एकदम. ९ जगदांकूर. १० व्हान.

(व किं)—तुला काय आम होणार ?—(अहं)—मी—(इदं कुरुते जगत्)—हें सर्व जगत्—(एकाक्षेन)—आपल्या एका अंशाने—(विष्टव्य)—वृद्ध भारण करून—(स्थितः)—[अस्मि]—राहिलों गाहें. ४२

अथवा आकाशांत सूर्याचें विंव एकच असून त्याची ज्याप्रमाणें त्रिभुवनांत प्रभा फांक्ते, त्याप्रमाणें, ज्या एकट्याची सर्व जन आज्ञा पाळतात; ॥ त्या महातुमावाला एकटा असें म्हणूं नको, व निरर्थक असेंही म्हणूं नको; हें पहा—दुसऱ्याची इच्छा तृप्त करण्याकरितां कामधेनेला आपल्या घरोबर कांहीं सामग्री का घ्यावी लागते ? ९ तिला ज्या वेळेस कोणी जें कांहीं मागेल, तें ती एकदम देते; त्याप्रमाणें माझ्या विभूतींच्या अंगांत सर्व ऐश्वर्य भरलेलें आहे. ३१० त्यांना माझी हीच विभूति ओळखण्याची खूण आहे असें जाण. अर्जुना, ज्यांच्या आज्ञा सर्व लोक शिरसा मान्य करतात असें तुझ्या दृष्टीस पडेल, त्या विभूति म्हणजे माझे अवतार आहेत असें समज. ११ हें सामान्य, हें विशेष असा भेद माणें महादोष आहे. कारण, या सर्व विश्वांत मीच एकटा भरलेला आहे. १२ तर असें असतां सामान्य आणि विशेषच असा भेद कल्पून उगीच आपल्या पुढीस कलंक कां लावून घ्यावा ? १३ तूप व्यर्थ कां घुसळावें ? अमृतालां शिजवून निमो कां आटवावें ? तसेच वायूला उजवे व डावे अंग आहे का ? १४ सूर्यामिवाचा पुढील व पाठीमागील भाग पाहूं लागलें असता ज्याप्रमाणें आपली दृष्टि मात्र नाहीशी होईल, (तो सर्व प्रकाशमयच असल्यामुळे त्याला पुढें व मागे अशां बाजू नाहीत) व त्याकडे पाहूं लागले म्हणजे आपलेच डोळे मात्र अंधळे होतील ! त्याप्रमाणें माझ्या स्वहृष्याच्या ठिकाणी साधारण व विशेष असा भेद नाही; १५ आणि हे सुमद्रापते, माझ्या ज्या अनंत वेगळाल्या विभूति आहेत त्या तूं किती मोजशील ? म्हणून माझ्या विभूति जाणण्याची तुझी इच्छा पुरे कर. १६ आतां हे पहा, माझ्या एका अंशाने हें जग सर्व भरलेलें आहे, म्हणून अमेदयुदीनें सर्वत्र

११ मात्र म्हणूं नको. १२ सामुग्री. १३ ती—कामधेनु. १४ एकदम. १५ खूण. १६ उत्तम. १७ कलंक. १८ दृष्टि. १९ विचार, गोष्ट. २० वेगळाल्या, २१ मोजशील.

पिलें असे । यालागीं भेदु सांडुनि सारिसें । साम्ये भज १७ ऐसें विबुधैवन-
वसतें । तेणें विरक्तांचेनि एकांतें । बोलिलें जेथ श्रीमंतें । श्रीकृष्णदेवें १८ तेथ अ-
र्जुन म्हणे स्वामी । येतुलें हें रामस्य बोलिलें तुम्हीं । जे भेदु एक आणि आम्हीं ।
सांडावा एकीं १९ हां हो सूर्य म्हणे काय जगातें । अंधारें दवडा कां परीतें ।
तेवीं धर्साळ म्हणो देवा तूतें । तरी अधिक हा बोलु २० तुझें नामचि एक
कोण्ही वेळे । जयांचिये मुखासि कां कानां मिळे । तयांचिया हृदयातें सांडुनि
पळे । भेदु जी साच २१ तो तूं परब्रह्मचि असकें । मज दैवें दिघलासि हस्तो-
दकें । तरी आतां भेदु कायसा कें । देखावा कवणें २२ जी चंद्रबिंबाचा गा-
भारां । रिगालियावरीही उबारा । परि राणेपणें शार्ङ्गधरा । बोला हें तुम्हीं २३
तेथ सावित्र्याचि परितोषोनि देवें । अर्जुनातें आलिंगिलें जीवें^{१०} । मग म्हणे तुवां
न कोपावें । आमुचिया बोला २४ आम्हीं तुज भेदाचिया बांहाणीं । सांगि-
तली जे विभूतींची कहाणी । ते अभेदे काय अंतःकरणीं । मानिली कीं न
मनें २५ हेचि पहावयालागीं । नावेक बोलिलों बाहेरिसें वडिया भंगीं^{११} । तंव
विभूती तुज चांगी । आलिया बोधा २६ तेथ अर्जुन म्हणे देवें । हें आपुलें
आपण जाणावें । परि देखतसें विश्व औघवें । तुवां भरलें २७ पै राया तो
पांडुसुतु । ऐसिये प्रतीतीसि जाहला वारितु । या संजयाचिया बोला निवांतु ।
धृतराष्ट्र राहे २८ कीं संजयो दुखवलेनि अंतःकरणें । म्हणतसे नवल नव्हे
दैव दवडणें । हा जीवें धाडसा आहे मी म्हणें । तंव आंतुही आंधळा २९ परि
असो हे तो अर्जुनु । स्वहिताचा वाढवितसे मानु । कीं याहीवरी तया आनु ।
धिर्वसा उपनला ३० म्हणे हेचि हृदयाआंतुली प्रतीती । बाहेरी अवतरो कां
डोळ्यांप्रती । इये आर्तीचिया पाउली मती । उठती जाहली ३१ सियां इ-
हींच दोहीं डोळां । झोबोवें विश्वरूपा सकळा । एवढी हांव तो दैवाओंगळा ।
म्हणजनि करी ३२ आजि तो कल्पतरूची शाखा । म्हणोनि वांझोळें न ल-
गती देखा । जें जें येईल तयाचिया मुखा । तें तें साचचि करीतसे येरें ३३
जो प्रह्लादाचिया बोला । विषाही सकट आपणचि जाहला । तो सद्गुरु असे
जोडला । किरीटीसीं ३४ म्हणोनि विश्वरूप पुसावयालागीं । पार्थ रिगता हो-
ईल कवणें भंगीं^{१२} । तें सांगेन पुढिलिये प्रसंगीं । ज्ञानदेव म्हणे निवृत्तीचा ३५

मांच आहें असें समजून मला भज. १७ ज्ञानरूप घेनास वसंत-
 ऋतुप्रमाणें आनंद देणारा, व विरक्तांना एकांतांत सोवत
 देणारा असा सकलेश्वर्यसंपन्न श्रीकृष्ण परमात्मा याप्रमाणें
 बोलता झाला; १८ तेव्हां अर्जुन म्हणाला, “ प्रभो,
 ‘ माझ्या विभूतींचे ठिकाणी भेद मानूं नको ’ म्हणून जें
 तुम्ही सांगितलें, तें आपल्या धोरपणाला शोभलेंच आहे ।
 कारण, मग भेद निराळा आणि त्याचा त्याग
 करणारे आम्ही निराळे असें झालें । १९ हें पहा सूर्य
 उगवण्याचे पूर्वी जगाला असें म्हणतो काय, कीं, अंधा
 जाला एका बाजूला घालवून द्या. (कारण ‘ सूर्य उगवल्या-
 रोबर अंधकाराचा आपोआप नाश होतो. त्याप्रमाणें,
 श्रमय सर्व जगत् आहे असें ज्ञान उत्पन्न होण्याबरोबर
 श्वास जाणणाराही तद्रूपच होतो.) पण देवा, या
 वातांत तुम्हाला अविचारी असें म्हणावें तर अधिक
 संग होईल. २० प्रभो, तुमचें फक्त नांव जर एक वेळ
 पाणी तोंडाजें उच्चारलें, किंवा कानांनी ऐकलें, तर त्याच्या
 नांतून खरोखर भेद नाहीसा होतो. २१ ते तुम्ही प्रत्यक्ष
 प्रमाण जर माझ्या सुदैवानें माझ्या हाती आलां
 ही, तर तुम्हां आम्हांत भेद म्हणतां तो कोटून अस-
 र व तो कोणी कोठें पहावा ? २२ हें पहा-एकापास
 विवाच्या गाभाऱ्यांत प्रवेश केल्याबरोही त्याला उक-
 त्यास लागलें, असें जर कोणी म्हटलें तर त्यांत वेडे-
 आहें, पण श्रीकृष्णा, आपण मेढे आहां, तेव्हां
 तसें बोला । ” २३ हें बोलणें ऐकतांच श्रीकृष्णास
 संतोष संतोष झाला, व त्यांनीं अर्जुनाला अंतःकरण-
 आलिंगन देऊन म्हटलें, “ आमच्या बोलण्याचा
 गम मानूं नको. २४ भेद सांगण्याच्या ओघांत आम्ही
 तीव्रविषयी जे प्रकार सांगितले, ते अभेदरूपानें तुझ्या
 त ठसले कीं नाही, २५ हें समजण्याकरितां क्षणभर

१ सारिलें, बरोबर. २ शानी हेंच कोणी वन, त्यास
 रूप अशा श्रीकृष्णांनी. ३ धोरपणा. ४ अविचारी. ५ सर्वे,
 ६ हातावर उदक घालून. ७ प्रवेश केल्याबरोही. ८
 गणानें, प्रमुखाजें. ९ तात्काळ. १० मनाजें. ११ मागीं
 १२ क्षणभर. १३ बाळात्कारी. १४ रीतीन, प्रकार-
 रानें. १५ सर्व. १६ अनुभवाला. १७ योग्यतेस आला.

बाळात्कारी तसें बोललों, तों माझ्या विभूतीबद्दल तुला
 चांगला बोध झाला आहे असें दिसलें । ” २६ तेव्हां
 अर्जुन म्हणाला, “ देवा, हें आपलें आपणच काय तें
 पाहून घ्या; पण या विश्वांत सर्वत्र तुम्ही भरलेले आहां
 असें मला दिसतें. ” २७ अशा रीतीन अर्जुन योग्यतेस
 आला असें संजय सांगत असतां धृतराष्ट्र राजा स्तब्ध
 बसला होता. २८ तेव्हां संजयाच्या मनाला खेद वाटून
 तो म्हणाला:-सहज लाभ होत असतां तो दडवणें हें
 नवल नव्हे का ? धृतराष्ट्र राजाची ज्ञानदृष्टि शाबूत आहे
 असें मी समजत होतो; परंतु तसा प्रकार नसून हा
 बाह्यदृष्टीप्रमाणें ज्ञानदृष्टीनेंही अंधळा आहे. २९ परंतु
 धृतराष्ट्राची गोष्ट असूं द्या. अर्जुन मात्र आपल्या स्वहि-
 ताची योग्यता वाढवीत आहे. कां कीं, या गोष्टींपेक्षांही
 दुसऱ्या एका गोष्टीविषयी त्याच्या मनांत उत्कंठा उत्पन्न
 झाली. ३० व तो म्हणाला, “ सर्व जग ईश्वरमय
 आहे असा जो माझ्या अंतःकरणांत अनुभव आला
 आहे, तो माझ्या डोळ्यांसमोर प्रगट व्हावा. ” या
 इच्छेच्या पावलुंनीं बुद्धि चालू लागली. ३१ तो अधिक
 दैववान् असल्यामुळे अशी इच्छा करूं लागला कीं, “ त्याच
 दोन्ही डोळ्यांनीं मी सकल विश्वरूप पहावें. ” ३२
 आज अर्जुन म्हणजे कल्पतरूची केवळ शाखाच आहे;
 म्हणून त्याला वांस फुलें कधींही यावयाची नाहीत.
 कारण, त्याच्या तोंडून ज्या ज्या गोष्टी निघतील, त्या
 श्रीकृष्ण स्वऱ्या करित आहेत. ३३ जो श्रीकृष्ण परमात्मा
 प्रल्हादाच्या बोलाप्रमाणें विषसुद्धा आपणच बनला,
 तो सद्गुरु अर्जुनास प्राप्त झाला आहे. ३४ म्हणून निश्चि-
 दास ज्ञानदेव म्हणतात:-विश्वरूप पुसण्याकरितां पार्थ
 कदा रीतीन आरंभ करील, तो कदा आतां पुढील
 प्रसंगी सांगेन. ३३५

१८ डोळस. १९ उत्कंठा, पैथ. २० उत्पन्न झाला. २१
 प्रगट होतो. २२ इच्छेच्या. २३ बिलगावें, आलिंगन पावें.
 (पहावें). २४ योग्या दैवाचा. २५ श्रीकृष्ण. २६ पुढें
 सरिल, आरंभ करील. २७ रीतीन. २८ अध्यायांत.

ज्ञानेश्वरी

अध्याय अकरावा.

आतां यावरी एकादशी । कथा आहे दोन्ही रसी । येथ पार्था विश्वरूपेसी ।
होईल भेटी १ जेथ शांताचिया घरा । अद्भुत आला आहे पाहुणेरा । आणि
येरांही रसां पांतिकरां । जाहला मानु २ अहो वधुवरांचिये मिळणीं । जैशीं
बराडियांही लुगडीं लेणीं । तैसे देशियेच्या सुखासनीं । मिरवले रस ३ पारि
शांताद्भुत बरवे । जे डोळियांच्या अंजळीं घ्यावे । जैसे हरिहर प्रेमभावे ।
आले खेवा ४ नातरी अंवसेच्या दिवशीं । भेटलीं बिंबे दोनी जैशीं । तेवीं
एकवळा रसीं । केला एथ ५ मीनले गंगेयमुनेचे ओघ । तैसे रसां जाहले प्र-
याग । म्हणोनि सुस्नात होत जग । आघवे एथ ६ मार्जी गीता सरस्वती गुप्त ।
आणि दोनी रस ते ओघ मूर्त । यालागीं त्रिवेणी हे उचित । फावली बापा
७ एथ श्रवणाचेनि द्वारे । तीर्थी रिघतां सोपारें । ज्ञानदेव म्हणे दातारें । मा-
झेनि केले ८ तीरें संस्कृताचीं गहनें । तोडोनि मन्हाठिया शब्दसोपानें । र-
चिलीं धर्मनिधानें । श्रीनिवृत्तिदेवे ९ म्हणोनि मेलतेणें एथ सद्भावें नाहावें ।
प्रयागमाधव विश्वरूप पहावें । येतुलेनि संसारासि द्यावें । तिळोदक १० हें
असो ऐसें सार्वयव । एथ सासिले आधी रसभाव । तेथ श्रवणसुखाची री-
णीव । जोडली जगा ११ जेथ शांताद्भुत रोकडे । आणि येरां रसां पडेंप
जोडे । हें अल्पचि परी उघडें । कैवल्य येथ १२ तो हा अकरावा अध्यावो ।
जो देवाचा आपणपें विसंवता ठावो । पारि अर्जुन सदैवांचा रावो । जे एथही
पातला १३ एथ अर्जुनाचि काय म्हणों पातला । आजि आवडतयाही सुकाळ
जाहला । जे गीतार्थु हा आला । मन्हाठिये १४ याचिलार्गी माझे । विन-
विलें आइकिजे । तरी अवधान दीजे । सज्जनीं तुम्हीं १५ तेवींचि तुम्हां संतां-
चिये सभे । ऐसी सलगी कीर करूं नलेंमे । पारि मानावें जी तुम्हीं लोमें ।
अपत्या मज १६ अहो पुंसां आपणचि पढविजे । मग पढे तरी माथा तुकिजे १७ ।

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय अकरावा.

आतां ह्यापुढे अकराव्या अध्यायांत जो कथाभाग आहे, तो शांत व अद्भुत या दोन रसांनी भरलेला आहे; आणि या ठिकाणी भगवंताचे विश्वरूप अर्जुनाच्या दृष्टीस पडेल. १ या ठिकाणी शांतिरसाच्या घरी अद्भुतरस हा पाहुणा आलेला असून, त्याच्याबरोबर इतर रसांनाही पंक्तीचा लाभ मिळाला. २ वधुचरांच्या लग्नांत ज्याप्रमाणे वन्हाऱ्यांनाही बल्लालंकारांनी भूषित होऊन मिरवावयास सांपडतें, त्याप्रमाणे देशी भाषेच्या सुखासनावर सर्व रसांस मिरवणुकीचा लाभ मिळाला आहे. ३ परंतु त्या सर्वांत शांतिरस व अद्भुत हे असे शोभले की, डोळ्यांनी प्रत्यक्ष पाहवें, अशा प्रकारे की जणूकाय शंकर व विष्णु हे प्रेमभावाने एकमेकांस आलिंगन देण्याकरितां आले आहेत. ४ किंवा आमावास्वेच्या दिवशी ज्याप्रमाणे सूर्य व चंद्र यांची दोन्ही विभे एके समयी भेटावी; त्याप्रमाणे शांत व अद्भुत यांचे ऐक्य झाले आहे. ५ किंवा ज्याप्रमाणे गंगा व यमुना या दोन नद्यांचे योग प्रयागास मिळाले आहेत, त्याप्रमाणे शांत व अद्भुत हे दोन्ही रस एकत्र मिळून अकरावा अध्याय हा प्रयागच बनला आहे; म्हणून हा अध्याय ऐकल्यानें सर्व जगातील मुमुक्षु जन पवित्र होतात. ६ या दोन रसांच्या संगमांत गीतारूप तिसरी सरस्वती नदी गुप्त आहे; शांत आणि अद्भुत हे दोन्ही रस गंगायमुनांच्या ओघांप्रमाणे मूर्तिमंत आहेत; म्हणून, बाबांनो, अकरावा अध्याय हा त्रिवेणीसंगमाचा योग आला आहे, असे समजा. ७ या ठिकाणी श्रवणेंद्रियाच्या द्वारेनें या तीर्थांत शिरणें फार सोपें आहे. [त्रिवेणीसंगमाप्रमाणे येथें सुद-

प्याची भीति नाही.] ज्ञानदेव म्हणतात: हां इतका सोपा मार्ग-आमचे गुरु जे निवृत्तिनाथ त्यांनी केला आहे, ८ या गीतारूप तीर्थाचे संस्कृत भाषारूप तीर कठीण असल्यामुळे, तें तोडून व नेथें मराठी भाषारूप पायऱ्यांचे सोपे घाट करून श्रीनिवृत्तिदेवांनी केवळ धर्माच्या ठेबीच केल्या आहेत. ९ म्हणून, वाटेल त्यानें या तीर्थांत भक्तिभावाने स्नान करवें; व ज्याप्रमाणे प्रयागास माध्याचे दर्शन हेतें त्याप्रमाणे एथें धीमगधंताच्या विश्वरूपाचें दर्शन घ्यावें, आणि जन्ममरणरूप संसाराला तिलांजळी द्यावी. १० फार काय सांगावें! या अकराव्या अध्यायांत सर्व रस मूर्तिमंत उभे आहेत, व त्या ठिकाणी जगाला श्रवणसुखाची रेलचेल झाली आहे. ११ या ठिकाणी शांत व अद्भुत रस हे प्रत्यक्ष दिसत असून इतर रसांचीही शोभा दृष्टीस पडत आहे, पण ही उपमा देखील हलकीच आहे; तर या ठिकाणी उघड उघड मोक्षसुखच प्राप्त होतें. १२ तो हा अकरावा अध्याय स्वतः देवांचे विभूतिस्थान आहे; पण वरिज हा भाग्यवानांचा सुगुटमाणिव आहे. कारण, तो या अशा ठिकाणी देखील येऊन पोहोचला आहे. १३ या ठिकाणी अर्जुनच आला म्हणून कशाला म्हणावें! तर गीतेचा अर्थ मराठीत झाल्यामुळे वाटेल त्या मनुष्यास येथील सुखाचा सुफळ झाला आहे. १४ याजकरितां माझी विनंति ऐका की, तुम्हीं सज्जनांनी इकडे लक्ष द्यावें. १५ तुम्हां संतांच्या समेपुढें मी इतक्या सलगीनें बोलणें योग्य नाही; परंतु तुम्हां मला प्रेमानें आपल्या लेकराप्रमाणे मानावें. १६

१ शांत व अद्भुत या दोन्ही रसांत. २ शांतिरसाच्या. ३ भेजवानीस, पाहुणचारस. ४ इतरही. ५ पंक्तीस आलेल्यांस. ६ लग्नसमाजमांत. ७ बलंकार. ८ मराठी भाषेच्या. ९ पालवीत. १० शोभले. ११ अजिजीत. १२ आलिंगनास. १३ सर्वचंद्र विभे. १४ एकोपा. १५ मिळाले. १६ पवित्र. १७ कर्नेद्रियद्वारां. १८ निवृत्तिनाथानें, दात्यानें.

१९ कठीण. २० शब्दरूपां घाट, जिता. २१ कोणीदि. २२ तिलांजळी, फाटा. २३ मूर्तिमंत. २४ भरस आले. २५ आहेत. २६ राग्य. २७ महत्त्व. २८ मोक्षसुख. २९ विभूतिस्थान. ३० भाग्यवानाचा. ३१ वाटेल त्याला. ३२ योग्य नाही. ३३ रापूला. ३४ डोलवावा.

कां करविलेनि चोजें न रिझे । बाळका माय १७ तेवीं मी जें जें बोलें । तें प्रभु तुमचेंचि शिकविलें । म्हणोनि अवधारिजो आपुलें । आपण देवा १८ हें सारखताचें गोड । तुम्हींच लाविलें जी झाड । तरी आतां अवधानामृतें वाड । सिंपोनि कीजे १९ मग हें रसभाव फुलीं फुलेल । नांनार्थ फळभारें फळा येईल । तुमचेनि धर्मे होईल । सुरवाडु जगा २० या बोला संत रिझेले । म्हणती तोषलों गा भलें केलें । आतां सांगें जें बोलिले । अर्जुने तेथ २१ तंव निवृत्तिदास म्हणे । जी कृष्णार्जुनांचें बोलणें । मी प्राकृत काय सांगों जाणें । परि सांगवा तुम्ही २२ अहो रानांचिया पालेखाइरा । नेवीणें करविले लंकेश्वरा । एकला अर्जुन परी अक्षौहिणी अकरा । न जिणेची^{२३} काई २३ म्हणोनि समर्थ जें जें करी । तें न हो^{२४} न ये चराचरी । तुम्ही संत तयापरी । बोलवा मातें २४ आतां बोलिजतसें आइका । हा गीताभाव निका । जो श्रीवैकुण्ठनायका । मुखौनि निघाला २५ बाप^{२६} बाप ग्रंथ गीता । जो वेदीं प्रतिपाद्य देवता । तो श्रीकृष्ण वक्ता । जिये ग्रंथी २६ तेथिचें गौरव कैसें व्रीनावें । जें श्रीशंभूचिये मती^{२७} नागवे । तें आतां नमस्कारिजे जिवेभावें । हेंचि भलें २७ मग आइका तो किरीटी । घालूनि विश्वरूपीं दिठी । पहिली कैसी गोठी । करिता जाहला २८ हें सर्वही सर्वेश्वर । ऐसा प्रतीतिगर्तें जो पतिकर । तो बाहेरी होआवा गोचर । लोचनांसी २९ हे जिवाआंतुली चाड । परि देवासि सांगतां सांकड । कां जें विश्वरूप गूढ । कैसेनि पुसावें ३० म्हणे मागां कवणीं कहीं । जें पढि-^{३१} यतेनें पुसिलें नाहीं । तें सहसा कैसें काई । सांगा म्हणों ३१ मी जरी सैलंगी-चा चांगु । तरी काय आइसीहूनि अंतरंगु । परि तेही हा प्रसंगु । विहाली पुसों ३२ माझी आवडे तैसी सेवा जाहली । तरि काय होईल गरुडाचिया येतुली । परि तोही हे बोली । करीचिना ३३ मी काय सनकादिकांहुनि जवळां । परि तयांही नागवेचि हा चाळा । मी आवडेन काय प्रेमळां^{३४} । गोकुळीचिया ऐसा ३४ तयांतही लेंकुरपणें झेंकविलें । एकाचे गर्भवासही साहिले । परि विश्वरूप हें राहविलें । न दावीच कवणा ३५ हा ठायवरी गुंज । याचिये अंतरीचें हें निज । केवीं उराउरी मज । पुसों ये पां ३६ आणि न पुसंचि जरी म्हणें । तरी विश्वरूप देखिलियाविणें । सुख नोहेचि परि जिणें^{३७} । तेंही विप्रांयें ३७ म्हणोनि आतां पुसों अळुमाळसें । मग करूं देवा आवडे तैसें । येणें

अहो, राघूस आपणच पढवितो आणि तोच आपण पढविलेले बोलल्यावर आपल्यास मान डोलवावी लागते; किंवा आई आपल्या लेकराकडून कौतुक करवून ते पाहून रिसत नाही का ? १७ त्याचप्रमाणे, प्रभो, मी जे जे कांही बोलून, ते तुम्हीच मला शिकविले आहे, म्हणून, देवा, आपले बोलणे आपणच श्रवण करावे. १८ माझे भाषण म्हणजे तुम्हीच लावलेले गोड असे एक ज्ञानाचे झाड आहे. तर याला एकाम्र अंतःकरणरूप पाण्याने शिंपून चादवावे. १९ मग या झाडाला नवरसादि फुले येऊन ते फुलेल; पुष्कळ प्रकारच्या अर्थरूप फलभाराचे लवेल; व तुमच्या या धर्माचे सर्व जगास सुखप्राप्ति होईल. २० असे बोलल्यावर संतजन प्रसन्न होऊन म्हणाले, "आम्ही तुझ्या बोलण्याने संतोष पावलों, आतां अर्जुन काय बोलला तेवढे सांगा." २१ तेव्हा निश्चितीचे दास शानदेव म्हणाले:-कृष्णार्जुनांचा संवाद मला प्राकृताला कसा सांगतां येईल ? मग तुम्ही मला शक्ति दिली, तर मी सांगेन. २२ अहो रानायनांतील पाला खाणाऱ्या वानरां-कडून लंकाधीश रावणाचाही पराभव करविला, त्याच-प्रमाणे एकट्या अर्जुनाकडून कौरवांचे अकरा अर्शाहिणी सैन्य जिंकविले नाही काय ? २३ जगतामध्ये समर्थ जे करावयाचे मनांत आणतील ते होणार नाही असे नाही; त्याचप्रमाणे आपणही समर्थ आहां, तर माझ्याकडून गीतार्थ बोलवाल. २४ आतां बैकुंठनायक श्रीकृष्णाच्या सुखांतून जो गीतेचा खरा भावार्थ निघाला, तो मी तुम्हांला सांगितो, इकडे लक्ष अर्हू या. २५ धन्य धन्य तो गीता ग्रंथ ! कारण वेद ज्या परमात्म्याचे प्रतिपादन करितात; तो परमात्मा या गीतेचा वक्ता आहे. २६ ज्या गीताशास्त्राचे महत्त्व शंकराच्या बुद्धीलाही आकलन होत नाही, त्या गीताशास्त्राचे महत्त्व मी कसे वर्णन करावे;

म्हणून ते गीताशास्त्र जीवाभावाने वंदन करायें हेंच चांगले. २७ असो. पुढे त्या अर्जुनाने विश्वरूप पाहण्याची मनांतील इच्छा तृप्त करून घेण्याकरितां श्रीकृष्णाबरोबर चतुरार्धने बोलण्याचा कसा उपक्रम केला, ते ऐक. २८ हें सर्व जग ईश्वररूप आहे अशा प्रतीतीला पांचलेला जो सेवक अर्जुन त्यास वाटेरच्या दृष्टीलाही तशी ईश्वरप्रतीति यावी, २९ अशी त्याच्या मनांतील इच्छा ! परंतु तसे स्पष्ट देवास सांगण्याचे त्यास संकट पडले, कारण ते देवाचे शुद्ध विश्वरूप आपण दाखवितो कां असें एकदम कसे विचारावे ? ३० तो मनांत म्हणतो:-पूर्वी कोणत्याही आवडत्या भक्तांने जे कधीही पुसले नाही, ते विश्वरूप मला दाखवा असें एकाएकी कसे म्हणावे ! ३१ मी जरी देवांच्या विशेष सलग्नांमला असलों, तरी आईपेशां जास्त अंतरंग होईन का ! पण ती देखील हें विचारवायास म्याली ! ३२ मी जरी यांची हवी तेवढी सेवा केली असली, तरी माझ्याने गढडाची बरोबरी करविले का ? पण त्या गढडांनेही या विश्वरूपाचे नांव काढले नाही. ३३ मी सनकादिकांपेशां का देवांच्या सन्निध वास करणारा आहे ? पण त्यांना देखील हा चाळा सुचला नाही. तसेच, मी गोकुलीच्या भाविक गोपगोपीपेशां देवाला जास्ती आवडता आहे काय ? ३४ पण त्या गोकुळांतील लोकांनाही यांना आपण ऐकलं आहों, अशा समजुतीने फसविले, व अंबरूपादिकांकरितां गर्भवास भोगला; पण आपले विश्वरूप कोणासही न दाखवितो गुप्त ठेविले. ३५ एवढी श्रीकृष्णाच्या अंतर्दामीची शुद्ध गोष्ट मला एकदम कधी पुसतां येईल ! ३६ बरे, पुढे नये, तर विश्वरूप पाहिल्याशिवाय मला चैन पडणार नाही. इतकेंच नव्हे, तर मी जिवंत राहीन किंवा नाही हा संशयच आहे. ३७ म्हणून आतां थोडीशी विचारण्यास सुरवात करावी. मग देवांच्या इच्छेस येईल तसे करूं. असा विचार करून

१ कौतुकाने. २ संतोषत नाही. ३ श्रवण करावे. ४ विवेचें. ५ एकाम्र लक्षरूपी वस्तूतऱें. ६ जोडें. ७ अनेकविध अर्थ. ८ सुख, सुखाळ. ९ प्रसन्न झाले. १० पाला खाणाऱ्या वानराकरवी. ११ पराभव. १२ जिंकणारा नाही काय ? १३ होणार नाही असे नाही. १४ श्रीकृष्णाच्या सुखांतून. १५ धन्य धन्य. १६ वर्णन. १७ बुद्धीला आकळत नाही. १८ अनुभवजन्य. १९

शा. ४३

प्रकार. २० प्रत्यक्ष, स्पष्ट. २१ अवघड, जड, संकट. २२ शुद्ध. २३ आवडत्याने. २४ चांगल्या केदांतला. २५ यशोदा मातेपेशां. २६ जिवलग. २७ म्याली. २८ गोकुळांतील भेकळे जनांसारखा. २९ फसविले. ३० अंबरिपाचे. ३१ राखून ठेविले. ३२ अशा तऱ्हेचे. ३३ शुद्ध. ३४ शडकर. ३५ नाचणे, जीविले. ३६ कवित. ३७ थोडेंसे.

प्रवर्तला सौध्वसें । पार्थु बोलों ३८ पारि तेंचि ऐसेनि भावें । जें एका दों उच्चा-
रांसवें । दावी विश्वरूप आघवें । झाडा देउनी ३९ अहो वांसरूं देखिलियाचि
साठीं । धेनु खडबडोनि मोहें उठी । मग स्तनामुखाचिये भेटी । काय पा-
न्हा ४० घरे पाहा पां तया पांडवाचेनि नावें । जो कृष्ण रानीही प्रतिपाळूं
धावे । तयातें अर्जुनें जंव पुसावें । तंव साहील ४१ काई तो सहजेंचि स्नेहाचें
अवतेंरण । आणि येरू स्नेहा घातलें आहे माजवण । ऐसिये मिळवणीं वेगळे-
पण । उरे हेंचि बहु ४२ म्हणोनि अर्जुनाचिया बोलासरिसा । देव विश्वरूप
होईल आपैसा । तोचि पहिला प्रसंगु ऐसा । ऐकिजे तरी ४३

अर्जुन उवाचः—

मदनुग्रहाय परमं शुद्धमध्यात्मसंज्ञितम् । यत्त्वयोक्तं वचस्तेन मोहोऽयं विगतो मम ॥ १ ॥

मग पार्थु देवातें म्हणै । जी तुम्हीं मजकारणें । वाच्य केलें जें न बो-
लणें । कृपानिघे ४४ जें महाभूतें ब्रह्मी आटती । जीव महदादींचें ठाय फि-
टती । तें जें देव होऊनि ठांकीती । तें विसवणें शेषींचें ४५ होतें हृदयाचिये
पारिवरी ४६ । रोंविलें कृपणाचिये परी । शब्दब्रह्मासिही चोरी । जयाची केली ४६
तें तुम्हीं आजि आपुलें । मजपुढां हियें ४७ फोडिलें । जया अध्यात्मा वोवाळिलें ।
ऐश्वर्य ४८ हरे ४७ ते वस्तु मज स्वामी । एकिकेळीं दिघली तुम्हीं । हें बोलों तरि
आम्ही । तुज पावोनि कैचे ४८ पारि साचचि महामोहाचिये पुरी । बुडिलिया दे-
खोनि सीसवरी । तुवां आपणपें घालोनि श्रीहरी । मग काढिलें मातें ४९ एक
तूवाचूनि कांहीं । विश्वी दुजियाची मांष ५० नाही । कां आमुचें कर्म पाहीं । जे
आम्ही आंथी म्हणों ५० मी जगीं एक अर्जुनु । ऐसा देहीं वाहे अभिमानु ।
आणि कौरवातें इया स्वजनु । आपुला म्हणें ५१ याहीवरी यातें मी मारीन । म्हणें
तेणें पापें रिगेन । ऐसें देखत होतो दुःस्वप्न । तो चेंवविलें प्रभु ५२ देवा
गंधर्वनगरीची वस्ती । सोडुनि निघाला लक्ष्मीपती । होतो उदकाचिया आर्ता ।
रोहिणी ५३ पीत ५३ जी किरडूं तरी कापडाचें । परी लहरी येत होतिया साचें ।
ऐसें वायां भरतया जीवाचें । श्रेय ५४ तुवां घेतलें ५४ आपुलें प्रतिबिंबें नेणता ।
सिंह ५५ कुंहां घालील देखोनि आतां । ऐसा धरिजे तेवीं अनंता । राखिलें मातें
५५ एहवीं माझा तरी येतुलेवरी । एथ निश्चय होता अवधारी । जे आतांचि
सातांही सागरी । एकत्र मिळिजे ५६ हें जगचि आघवें बुडावें । वारि आका-

अर्जुन भीत भीत बोलू लागला. ३८ परंतु तो अशा खुबीने बोलला की, देवांनी एक दोन प्रश्नोत्तरांत आपलें विश्वरूपच त्यास सादून सर्व दाखवावें. ३९ असें अर्जुनाकरितां देवांनीं करावें यांत आश्चर्य काय? अहो, वांस्-राला पाहिल्याबरोबर गाय प्रेमानें गडबडून उठते, व पुढे वांस्-राल्या तोंडाची व स्तनाची गांठ पडल्यावर तिच्यानें पांढ्हा चोरवेल काय? ४० असें पहा, ज्या पांढ्यांचें संरक्षण करण्याकरितां श्रीकृष्ण भगवान् रानां-नंतांतही पांचले, त्यांना अर्जुन जें विचारिलें तें सांगतांना राहवेल का? ४१ श्रीकृष्ण भगवान् हे मूर्तिमंत केव्हाच होत. त्यांना अर्जुनरूपी भक्ष्य मिळाल्यानें या दोषांच्या अक्षयभावांत यांच्या दोन वेगळाल्या मूर्ति दिसतात हाच चमत्कार होय. ४२ म्हणून, अर्जुनानें विचारल्याबरोबर व आपोआप विश्वरूप धारण करतील; तरी आतां आरं-भीच्या तो प्रसंग एकावा; ४३

अन्वयार्थ—[हे भगवन्-हे कृष्ण!]-(मदनप्रहाय)-
आह्यावर अनुग्रह करण्यासाठीं-(परमं गुणं अध्यात्मसंज्ञितं)-
अर्जुन गुण 'अध्यात्म' या नांवाचे-(यत् वचः)-जें वचन
(वचः)-तुं-(उक्तं)-सांगितलें-(तेन)-त्याच्या योगानें
(मम)-माझा-(अयं)-हा-(मोहः)-मोह-अविबेक-(विगतः)-
गार निघून गेला आहे. १

मग पार्थ देवाला म्हणाला, " हे कृपानिधे, तुम्ही
ह्याकरितां, शाब्दातील जें गुण्य तें बोलून दाखविलें
जेव्हां पंचमहाभूतें ब्रह्मामध्ये लीन होतात, आणि
व व माया लय पावतात, त्या वेळेस परमात्मा जें रूप
धारण करून रहातात, तें शब्दचें स्वरूप ४५ कृपणाच्या-
तें हृदयांत साठविलें असून वेदांनाही चोरून ठेवि-
होतें, ४६ तें आज माझ्यापुढें हृदय फोडून उघडें
व ज्या अध्यात्मज्ञानासाठी शंकरांनी ऐश्वर्य सोडून

१ भिन्न. २ पांढ्हा चोरवे. ३ सोसवेल काय? ४ मूर्ति.
५ फ. ६ पुष्कळ चमत्कार. ७ आपोआप, सहज. ८
पावतात. ९ प्रकृतीचे; अविधेचे. १० राहतात. ११
चें. १२ मंदिरांत, घरांत. १३ वेदांसहि. १४ अंतःकरण.
ज्या अध्यात्म प्राप्तीसाठी शिवानें ऐश्वर्य सोडून

स्मशानवास केला, ४७ तें ज्ञान, प्रभो, तुम्हीं मला एक-
दम दिलें आहे. पण असें जर म्हणावें, तर तुमच्याशीं
ऐक्य झाल्याचा काय उपयोग? (ऐक्य झाल्यावर देणें
धेणें कोठून उरणार?) ४८ परंतु खरोखर मोहरूप
पुरांत मी डोक्यापर्यंत बुडालों असें पाहून आपण स्वतः
उडी घालून मला बाहेर काढलें आहे. ४९ फक्त तुमच्या-
नांचून या जगांत दुसरी वस्तु नाही; परंतु आमचें कर्म
पहा कसें ओढवेल, कीं आम्ही 'देहच मी' या फेऱ्यांत
पडून तुमच्याहून भिन्न आहों, असें उघड म्हणत आहों.
५० मी या जगांत कोणीएक अर्जुन आहों, असा या
देहाचा मी अभिमान बाळगीत होतो, व या कौरवांना
आस म्हणत होतो; ५१ आपली, यांना मी मारीन
व त्यापासून होणाऱ्या पापाबद्दल मला काय शासन होईल,
अशा प्रकारचें वाईट स्वप्न पहात होतों तों, प्रभो, तुम्ही
मला जाग्रत केले. ५२ देवा, हे लक्ष्मीपते, काल्पनिक
नगराची वस्ती सोडून निघालों आणि पाणी पिण्याच्या
इच्छेनें मृगजळ पीत होतों. ५३ अहो, कापडाचा केलेला
साप असतांना हा खरा साप मला डसला अशा भावनेनें
मला खऱ्या लहरी येत होत्या, याप्रमाणें मी मरणभयाच्या
दुःखांत बुडत असतांना त्यांतून वर काढण्याचें श्रेय
आपण घेतले. ५४ विहिरीत आपलें प्रतिबिंब पडलें आहे
हें न समजतां सिंह आंत उडी घालतो आहे, हें पाहून
कोणी एकाद्यानें त्यास धरून रक्षण करावें, त्याप्रमाणें,
अनंता, मी अज्ञानसागरांत बुडत असतां मला आंघरून
आपण माझे रक्षण केले. ५५ बाकी असें पहा की,
माझा तर हा वेळपर्यंत मिथ्यच होता की, आतांच जरी
सप्तसमुद्र एकत्र झाले, ५६ अथवा हें सर्व जग बुडून गेलें;
किंवा आकाशाही तडून पडलें (तरी चिंता नाही), पण

स्मशान वास केला. १६ एकदम. १७ डोक्यापर्यंत. १८
बोली, नांव. १९ आहे म्हणतों. २० जागा केला. २१
आकाशातील ढगांवर कसित नगरीची. २२ इच्छेनें. २३
मृगजळ. २४ पुण्य. २५ पडल्या. २६ विहिरीत. २७
येथपावेतों.

शही तुटोनि पडावें । परि झुजणें न घडावें । गोत्रजेशीं मज ५७ ऐसिया अहं-
काराचिये वोढीं । मियां आग्रहजळीं दिघली होती बुडी । चांगचि तूं जवळां
एन्हवीं काढी । कवणु मातें ५८ नाथिलें आपणपां एक मानिलें । आणि नव्ह-
तया नाम गोत्र ठेविलें । थोर पिसें होतें लागलें । परि राखिलें तुम्ही ५९
मागां जळत काढिलें जोहरीं । तें तें देहासीच भय अवघारीं । आतां हे जोखां-
हर दुसरी । चैतन्यासकट ६० दुराग्रह हिरण्याक्षें । माझी बुद्धि वसुंधरा सूदली
काखे । मग मोहार्णव गंवाक्षें । रिघोनि ठेला ६१ तेथ तुझेनि गोसावीपणें । एक-
वेळ बुद्धीचिया ठाया येणें । हें दुसरें वराह होणें । पडिलें तुज ६२ ऐसें अपार
तुझे केलें । एकी वाचा काय मी बोलें । परि पांचही पालव मोकलिलें । मज-
प्रती ६३ तें कांहीं न वचेचि वांयां । भलें यश फावेलें देवराया । जे साद्यंत
माया । निरसिली माझी ६४ आजी आनंदसरोवरीचीं कमळें । तैसे हे तुझे
डोळे । आपुलिया प्रसादाचीं रीउळें । जयालागीं करिती ६५ हां हो तयाही
आणि मोहाची भेटी । हे कायसी पाबळी गोठी । केउंती मृगजळाची वृष्टी ।
वडवानळेंसी ६६ आणि मी तंव दातारा । ये कृपेचिये रिघोनि गाभारां । घेत
आहे चौरा । ब्रह्मरसाचा ६७ तेणें माझा जी मोह जाये । एथ विस्मो^{१६} कांहीं
आहे । तरी उद्धरलों कीं तुझे पाये । शिवतले आहाती ६८

भवाप्ययौ हि भूतानां श्रुतौ विस्तरशो मया । त्वत्तः कमलपत्राक्ष माहात्म्यमपि चान्ययम् ॥२॥

पै कमलायतडोळसा । सूर्यकोटितेजसा । मियां तुजपासोनि महेशी । परि-
सिलें आजी ६९ इयें भूतें जयापरी होती । अथवा लया हन जैसेनि जाती । तें मज-
पुढां प्रकृती । विवंचिली^{१९} देवें ७० आणि प्रकृती कीर उगोणा दिघला । वार
पुरुषांचाही ठावो दाविला । जयाचा महिमा पांघरोनि जाहला । धडौता वेदु-
७१ जी शब्दरोशी वाढे जिये । कां धर्माऐशिया रत्नांतें विये । ते एथिचे प्र-
भेचे पाये । वोळगे म्हणोनि ७२ ऐसें अगाध माहात्म्य । जें सकळें मार्गें कगम्य ।
जें स्वात्मानुभवम्य । तें इयापरी दाविलें ७३ जैसा केहें फिटलिया आभाळी ।
दिठी रिगे सूर्यमंडळीं । कां हातें सारुनि बावुळी । जळ देखिजे ७४ नातरी उक-
लता या सापाचे वेढे । जैसें चंदना खेवें देणें घडे । अथवा विवेंसी पळे मग
चढे । निर्घन हातां ७५ तैसी प्रकृति हे आड होती । ते देवेंचि सारोनि परौती ।
मग परतेंत्व मौझिये मती । शेजार केलें^{३३} ७६ म्हणोनि इयेविषयींचा मज देवा ।

गोत्रजांबरोबर मला सुद्ध करण्याचा प्रसंग न येवो. ५७
अशा अहंकाराच्या योगाने मी आपद्गुह्यी जलांत बुडी
मारली होती; परंतु तुम्ही ज्वळत होतां म्हणून बरे झालें.
एवढी त्यांतून मला कोणी बाहेर काढलें असतें ? ५८
वास्तविक मी नसून, कोणी आहें असें मानलें, व नाहीत
त्यांना नांव ठेवून, गोत्रज्ञ म्हणतें, अशा प्रकारचें मला
जबर बेड लागलें होतें, पण त्यापासून तुम्ही माझे रक्षण
केलें. ५९ पूर्वी लाक्षागृहांत जळत असतांना त्यांतून बाहेर
फाटून आपण रक्षण केलें खरें, पण त्या वेळी फक्त देहा-
चेंच भय वाटत होतें. आतां हें दुसरें लाक्षागृह असून
यांत माझे वैतन्यही नाश पावत होतें, त्यांतून तुम्ही
मला बाहेर काढलें. ६० दुराग्रहस्त्री हिरण्याक्ष देव
माझी बुद्धिरूपी पृथ्वी खाकेंत माहेन, गोहुरूपी. समुद्राच्या
जाल पाण्यांत घेऊन गेला, ६१ तेव्हां तुमच्या बोधाच्या
गमण्यानें मी एकदम बुद्धीवर आलों; हा तुम्हाला दुसरा
राहाचा. अवतारच घेणें पडलें ! ६२ याप्रमाणें
मिची अपार महत्कृत्ये आहेत, ती माझ्या एकट्या
णीनें कशी वर्णन करवतील ? फार काय सांगायें; तुम्ही
गपले पंचप्राण मला अर्पण केले आहेत, ६३ त्यामुळे
बरावा, तुमचे धर्म कांही व्यर्थ न जातां यशप्राप्ती
ली; ती ही की, माझ्या अज्ञानाचा समूळ नाश झाला.
६ महाराज, आनंदसरोवरांतील कमलांप्रमाणें असलेले
पले हे नेत्र ज्याकरितां आपल्या कृपाप्रसादाची मीदरे
तार करितात, (ज्याच्यावर आपली कृपादृष्टि होति,)
त्याची आणि मोहाची भेट होतें हें म्हणणें किंती
छ ! महाराज, मृगजलाची दृष्टि बडवानलाला काय
गार ? ६६ आणि हे दातारा, मी तर त्या तुझ्या
मिंदिराच्या गामात्यांत शिरून आत्मज्ञानाचा पूर्ण

अनुभव घेत आहे; ६७ तेव्हां आतां माझा मोह नाहीसा
झाला यांत आश्चर्य काय ? खरोखर तुझ्याच पायाची
शपथ वाहून सांगतां की, मी उदरलों ! ६८

अन्वयार्थ—(कमलपत्राक्ष) हे कमलनयना !—(मया)
मी—(भूतानां भवाप्ययो)—सर्व भूतांची उत्पत्ति व लय तुझ्या-
पायात होतात हें—(त्वत्तः)—तुझ्या तांदून—(विस्तराः)—सवि-
स्तर—(श्रुती)—पेकिलें—(व)—व—(अव्यय)—अव्यय—(महात्म्यं
अभि) महात्म्याहो—(श्रुतं)—पेकिलें. २

अहो कमलनयना, कोटिसूर्यतेजसा, महेशा, आज
तुम्हांकडून मी असें ऐकलें; ६९ हीं सर्व भूतें जिच्यापा-
सून उत्पन्न होतात व लय पावतात अशी जी माया ती
मला देवांनी विस्तारपूर्वक सांगितली आहे; ७० त्या
मायेचा झाडा देऊन परमात्म्यावेंही मूळस्थान दाखविलें;
ज्याचें यक्ष पांघरून, वेद वल्लयुक्त झाले : ज्या परमा-
त्म्याचें अशा वेद गातात.) ७१ जे वेद उत्पन्न होऊन
अस्तित्वांत आहेत, व ज्याच्यापासून धर्मासारखी रत्नें
निपजतात. त्या सर्व गोष्टी, ते आपल्याच पायांचा अधश्च
करतात, म्हणून हे प्रभो, घडून येतात ! ७२ त्याप्रमाणें,
देवा, तुमचे जे अगाध महात्म्य, जे सर्व मार्गांनी एकच
जाणण्यास योग्य, व आत्मानुभवांनं परिपूर्ण, तें तुम्ही
मला दाखविलें. ७३ ज्याप्रमाणें अग्नें नाहीतरी झाल्यावर
आकाशांत सूर्यमंडळ दृष्टीस पडतें; किंवा हातांनं गोंडाळ
वाजूला सारल्यावर स्वच्छ उदक दृष्टीस पडतें; ७४ किंवा
चंदनाच्या झाडाला सापानें दिरेले वेढे निघाल्यावर त्याला
आलिंगन देतां येतें, अथवा पिशाच नाहीत झाल्यावर
द्रव्य हातीं लागतें, ७५ त्याप्रमाणें, ज्ञानाच्या आड जी
माया होती, ती देवांनी पळीकडे सारल्यामुळे माझ्या
बुद्धीला मंगल्य भेटलें. ७६ म्हणून देवा, तुमच्या अगाध
शक्तीचा माझ्या जीवाला पूर्ण भरवसा आला आहे;

१ अधिष्ठाता. २ नसतें, लटके. ३ नसणाऱ्याला. ४
गृहांतून. ५ अग्नीपीठा. ६ पातली. ७ गवाक्षांत, गुवा-
८ स्वामीपणांनं; तुझ्या सामर्थ्यानें. ९ पंचप्राण. १०
तन केले, अर्पण, केले. ११ जोडिले, साधिले. १२
मिंदिरें. १३ तुच्छ. १४ कोणीकडे. १५ अनुभव.
नवल, आश्चर्य. १७ कमलपत्राप्रमाणें विस्तारिण आहेत
ज्याचे अशा. १८ देवापेक्षा. १९ विचारपूर्वक सांगि-

तली. २० मायेचा. २१ झाडा, २२ परमात्म्याचा. २३ वल-
युक्त. २४ शब्दसमूह, वेद. २५ आश्रय करिते. २६ सर्व
मार्गांनी एकच जाणण्यास योग्य. २७ कंचरा, अग्ने. २८
गोंडाळ, शेवाळ. २९ आलिंगन. ३० पिशाच. ३१ ठेवा. ३२
महातत्त्व. ३३ माझे मूर्खीस परतव्हां हें शेजारनिद्रास्थान केलें
(मति उत्पन्नविष्ट केली.)

भरंवसा कीर जाहला जीवा । पारि आणीक एक हेवा । उपेनला असे ७७ तो भिडां जरी म्हणों राहों । तरी आंना कवणा पुसों जावों । काय तुजवांचोनि ठावो । जाणत आहों आम्ही ७८ जळचरु जळाचा आभार धरी । बाळक स्तनपानीं उपरोधु करी । तरी तया जिणया श्रीहरी । आन उपायो असे ७९ म्हणोनि भीड सांकडी न धरवे । जीवा आवडे तेही तुजपुढां बोलावें । तंव राहें म्हणितलें देवें । चांड सांगें ८०

एवमेतद्वाचाऽऽत्य त्वमात्मानं परमेश्वर । द्रष्टुमिच्छामि ते रूपमेश्वरं पुरुषोत्तम ॥ ३ ॥

मग बोलिला तो किरिटी । म्हणे तुम्हीं केली जे गोठी । तिया प्रतीतीची दिठी । निवाली माझी ८१ आतां जयाचेनि संकल्पें । हे लोकपरंपरा होय हारपे । जया ठायतें आपणपें । मी ऐसें म्हणसी ८२ तें सुदल रूप तुझें । जेथुनि इयें द्विभुजें हन चतुर्भुजें । सुरकार्याचेनि व्याजें । घेवोंघेवों येसी ८३ पै जळशयनाचिया अवगणिता । कां मत्स्य कूर्म इया मिरवणिता । खेलु सरलिया तूं गुणिया । साठविसी जेथ ८४ उपनिषदें जें गाती । योगियां हृदयां रिगोनि पाहाती । जयातें सनकादिक आहाती । पोटांलुनियां ८५ ऐसें अगाध जें तुझें । विश्वरूप कानीं ऐकिजे । तें देखावया चित्त माझें । उतावीळ देवा ८६ देवें फेडूनियां सांकड । लोमें पुसिली जरी चाड । तरि हेचि एकी वाड । आतीं जी मज ८७ तुझें विश्वरूप आघवें । माझिये दिठीसि गोचर होआवें । ऐशी थोर आस जीवें । बांधोनि आहें ८८

मन्यसे यदि तच्छक्यं मया द्रष्टुमिति प्रभो । योगेश्वर ततो मे त्वं दर्शयात्मानमव्ययम् ॥३॥

परि आणीक एक एथ शाङ्गी । तुज विश्वरूपातें देखावयालागीं । पै योग्यता माझिया आंगीं । असे कीं नाहीं ८९ हें आपलें आपण मी नेणें । तें कां नेणसी जरी देव म्हणे । तरी सरोगु काय जाणे । निर्दान रोगाचें ९० आणि जी आतींचेनि पडिभरें । आर्तु आपुली ठांकी पै विसरे । जैसा ताव्हेला म्हणे न पुरे । समुद्र मज ९१ ऐशा सचाडपणाचिये भुली । न सांभाळावे समरेंया आपुली । यालागीं योग्यता जेवीं माउली । बाळकाची जाणे ९२ तयापरी श्रीजनार्दना । विचारिजो माझी संभावना । मग विश्वरूपदर्शना । उपक्रम कीजे ९३ तरि ऐसी ते कृपा करा । एहवीं नव्हे हें म्हणा अवधारा । वायां पंचमौलापें बधिरा । सुख केउतें देणें ९४ एहवीं येकले बापियांचे तपे । मेघ जगा-

परंतु मला आणखी एक इच्छा उत्पन्न झाली आहे. ७७ भीड धरून जर मी ती तुम्हांला विचारली नाही, तर दुसऱ्या कोणास विचारतावयास जावे ? कारण, तुमच्या-वांचून दुसरे आझांस ठिकाण माहीत आहे का ? ७८ माझांनी जळाचा आभार मानून त्यास तसदी न देतां बाहेर रहावे असें जर मनांत आणले, किंवा बालकांनं आईजवळ बरेचवर स्तनपान मागण्याची भीड धरली, तर भीहरी, त्यांना वांचण्याला दुसरा उपाय आहे का ? ७९ म्हणून, संकोच न करितां मनास येईल ती गोष्ट तुम्हांला विचारावी इतकें अर्जुन म्हणतो आहे, तोंच देव म्हणाले की, तुम्हां हें याल्लें राहूं दे, तुला कसली इच्छा उत्पन्न झाली आहे ती सांग. ८०

अन्वयार्थ—(परमेश्वर)—हे परमेश्वर !—(त्वं) तूं—(आत्मानं)आपल्याला—(यथा)—व्यापकारें—(आत्थ)—सांगतोस—(एवं एतत्)—तसेंच तें आहे.—(पुरुषोत्तम)—हे पुरुषोत्तम !—(ते ऐश्वर्यं रूपं)—तुम्हां वैष्णवरूप—(द्रष्टुं)—पाहण्यास—(इच्छामि)—मी इच्छितों. ३

मग अर्जुन म्हणाला:—देवा, तुम्ही ज्या गोष्टी सांगितल्या, त्यांच्या अनुभवानें माझी दृष्टि शांत झाली ८१ आतां, ज्याच्या इच्छेनं हें सर्व जग उत्पन्न होतें व लय पावतें, आणि ज्या ठिकाणाला तुम्ही हें माझे स्वरूप आहे असें म्हणवितां, ८२ तें तुमचें मुख्य स्वरूप, जेथून देवांची संकटें निवारण करण्याच्या निमित्तानें हिमुज, चतुर्भुज अशीं रूपे घेऊन तुम्हां येतां; ८३ क्षीराब्धीतील शेषशयनाच्या आरंभापासून मत्स्यकूर्मादि अवतार घेऊन सर्व अवतारकाल संपल्यावर, हे गारोव्या श्रीकृष्णा, ज्या ठिकाणीं तुम्ही पुन्हां जातां, ८४ उपनिषदें ज्यांचे शुणालु-घाद वर्णन करतात, योगीजन हृदयांत आठवून ध्यान करतात व ज्याला सनकादिक आल्गिन देऊन राहतात, ८५ असें जें तुमचें अगम्य विश्वरूप, ज्याचा लौकिक

आम्ही ऐकतो; तें पाहण्याकरिता, देवा, माझे विस फार उतावळें झालें आहे. ८६ तुम्ही मनांतील संकोच टाकून-प्रेमानें माझी इच्छा काय आहे म्हणून विचारलें, तर हीच एक माझी बलवत्तर इच्छा आहे. ८७ आपलें, सर्व विश्वरूप मी दृष्टीनें पाहवें असा माझ्या मनानें ध्यास घेतलेला आहे. ८८

अन्वयार्थ—(प्रभो)—हे स्वामिन् !—(यदि)—जर—(मया)तत् द्रष्टुं शक्यं)—मी ते पाहणें शक्य आहे—(इति मन्यसे)—असें तूं समजत असशील—(ततः)—तर मग,—(योगेश्वर)—हे योगेश्वर !—(त्वं)—तूं—(मे)—मला—(अवयं आत्मानं)—आपलें अव्यय स्वरूप—(दर्शय)—दाखीव. ४

परंतु, हे शार्ङ्गधरा, आणखी एक मला अशी शंका आहे कीं, तुमचें विश्वरूप पहाण्याची माझ्या अंगांत योग्यता आहे किंवा नाही, ८९ हें माझे मला कांही समजत नाहीं; व तें कां समजत नाहीं म्हणून म्हणाल, तर हें पहा-रोण्याला आपल्या रोगाचें निदान समजतें का ? ९० आणखी, महाराज, इच्छेची आसक्ति प्रबळ असल्यामुळे इच्छा करणारा मनुष्य जशी आपली योग्यता विसरतो किंवा ज्यास तहान लागली आहे, त्यास जसें समुद्रही आपली तहान भागविण्यास पुरा पडणार नाही असें वाटतें, ९१ तशाच प्रबळ इच्छेनें मला भूल पडली असल्यामुळे, माझी इच्छा मला आंबवून ठेवत नाही. माकरितां आई ज्याप्रमाणें आपल्या मुलाची योग्यता जाणून त्याची इच्छा पुरी करिते, ९२ त्याप्रमाणें, हे जनार्दना, माझ्या अधिकाराचा विचार करून मग तुम्ही आपलें विश्वरूप दाखविण्यास आरंभ करा. ९३ माझा अधिकार असेल तर ही कृपा करा. एन्हीचें असें पहा कीं, माझा अधिकार नसेल तर नाही म्हणून सांगा; हो-पंचमस्वरांतील उत्तम गाणें ऐकून घडिच्याळा कसें सुख होणार ? ९४ वाकी मेघ हा एकट्या चात-

१ हेतु, इच्छा. २ उत्पन्न झाला. ३ मर्यादित. ४ इस-याला. ५ तसदी देण्याचा संकोच. ६ भीड. ७ वांचण्याला. : संकोच. ९ इच्छा. १० आपण स्वयः ११ आरंभा-पासून. १२ अवतार १३ शुणी, कसवी, हुजरावाला. ४ आठवण. करून. १५ आल्गिन. १६ संकोच. १७

मोडी. १८ इच्छा. १९ स्वरूप, परीक्षा. २० आसक्तिनें. २१ योग्यता, अधिकार. २२ इच्छा. २३ योग्यता, अधि-कार. २४ प्रारंभ. २५ पंचमस्वरानें. २६ कसें, कोटून. २७ चातकाचे.

पुरतें काय न वर्षे । परी जहालीही वृष्टि उरपखे । जन्हीं खडकीं होय ९५
 चकोरा चंद्रामृत फावेलें । येरां आण वाहूनि काय वारिलें । परि डोळ्यांवीण
 पाहलें । वांयां जाय ९६ म्हणोनि विश्वरूप तूं सहसा । दाविसी कीर हा मं-
 रंवसा । कां जे कडोडां आणि गहिंसा । माजि नित्य नवा तूं कीं ९७ तुझे
 औदार्य जाणों स्वतंत्र । देतां न म्हणसी पात्रापात्र । पै कैवल्य ऐसे पवित्र ।
 जें वैरियांही दिधलें ९८ मोक्ष दुराराध्यु कीर होय । परि तोही आराधी तुझे
 पाय । म्हणोनि धाडिसी तेथ जाय । पाईकु जैसा ९९ तुवां सनकादिकांचेनि
 मानें । सायुर्ज्यां सौरसु दिधला पूतने । जे विषाचेनि स्तनपानें । मारुं आली
 १०० हां गा राजसूय यागाचिया सभासदीं । देखतां त्रिसुवनाची मंदा । कैसा
 शतधा दुर्वाक्य शब्दीं । निस्तेजिलीसी १ ऐशिया अपराधियां शिशुपाळा ।
 आपणपें ठावो दिधला गोपाळा । आणि उत्तानचरणाचिया बाळा । काय धु-
 र्वपदीं चाड २ तो बना आला याचिलागीं । जे बैसावें पितयाचिया उत्तंसीं ।
 कीं तो चंद्रसूर्यादिकांपरिस जर्गी । श्लोघ्यु केला ३ ऐसा वर्नवासिया सकळां ।
 देता एकचि तूं धर्मीळा । पुत्रा आळावितां अर्जामिळा । आपणपें देसी ४ जेणें
 उरीं हाणितलासि पांपरा । तयाचा चरणु वाहासी दातारा । अष्टुनी वैरियां-
 चिया कलेवरीं । विसंबसीना ५ ऐसा अपकारियां तुझा उपकार । तूं अ-
 पात्रीही परि उदार । दे दान म्हणोनि दारवंटेकर । जाहलासी बळीचा ६ तूंतें
 आराधीना आयकें । होती पुंसी बोलावित कौतुकें । तिये वैकुंठी तुवां गाणिके ।
 सुरवाडु केला ७ ऐसी पाहूनि वायोणीं मिषे । आपणपें देवों लागसी वानि-
 वसें । तो तूं कां अनारिसें । मजलागीं करिसी ८ हां गा दुभतयाचेनि
 पवोडे । जे जगाचें फेडी सांकडे । तिये कामधेनूचें पोंडे । काय भुकेले ठाती
 ९ म्हणोनि मियां जें विनविलें कांहीं । तें देव न दाखविती हें कीर नाही ।
 परि देखावयालागीं देई । पात्रता मज ११० तुझें विश्वरूप आंकेले । ऐसें जरी
 जाणसी माझे डांळे । तारि आर्तीचे डोहळे । पुरवीं देवा ११ ऐसी ठायेंठावो
 विनंती । जंव करुं सरला सुमद्रापती । तंव तया षड्गुणचक्रवर्ती । साहवे-
 चिना १२ तो कृपापीयूषसजळु । आणि येरु जवळां आला वर्षाकालु । नाना
 श्रीकृष्ण कोकिलु । अर्जुन वसंतु १३ नातरी चंद्रविंब वाटोळें । देखोनि क्षीर-
 सागर उचंबळे । तैसा दुणेंही प्रेमबळें । उल्लसितु जाहला १४ मग तिये प्रस-

काकरितांच वर्षाव करतो, आणि जगाकरितां करीत नाही, असें कांही नाही; परंतु तोच पाऊस खडकांवर पडला तर व्यर्थ जातो. ९५ चंद्रप्रकाशापासून चकोराळा अमृत प्राप्त होतें, आणि दुसऱ्याला शपथ का घातली आहे? पण [प्राशन करण्याची युक्ति चकोराप्रमाणें इतरांना माहीत नसल्यामुळे त्यांना ज्याप्रमाणें त्याचा कांही उपयोग होत नाही त्याप्रमाणें] दृष्टीशिवाय प्रकाश व्यर्थ आहे; ९६ म्हणून तुम्ही बहुतकरून मला विश्वरूप दाखवा असा माझा पूर्ण भरंवसा आहे. कारण, भयंकर अथवा सुंदर रूप दाखविण्याची आपली अलौकिक शक्ति आहे. ९७ कारण, तुमचें औदार्य स्वतंत्र आहे व तुमच्या मनांत एकादी गोष्ट देण्याचें आलें असतां पात्र किंवा अपात्र हा भेद तुम्ही मानीत नाही. असें पहा-मोक्षासारखें पवित्र ठिकाण तुम्ही आपल्या शत्रूसही दिलें आहे. ९८ खरोखर मोक्ष जरी दुष्प्राप्य आहे, तरी तोही तुमच्या पायांची सेवा करतो; म्हणून तुम्ही त्यास जिकडे जाण्याची आज्ञा कराल तिकडे तो जाऊन चाकराप्रमाणें तुमची आज्ञा पाळतो. ९९ आपल्या स्तनांत विष घालून तुझाला मारण्याच्या हेतुनें स्तनपान देण्याकरितां भूतना राक्षसी आली होती, तिलाही तुम्ही सनकादिंकांच्या बरोबरीनें सायुज्य मुक्ति दिली. १०० महाराज! धर्मराजाच्या राजसूय यज्ञांत त्रिभुवनांतील देव, ऋषि व राजे जमले असतां त्या ठिकाणीं ज्यानें आपणांस दुर्बाक्यें बोलून आपला अपमान केला, त्या महदपराधी शिशुपालाही तुम्ही ससुपता मुक्ति दिली; आणि, गोपालकृष्णा, उत्तानपाद राजाचा सुलगा जो भुव, त्याची अदकपदी वैसण्याची योग्यता होती काय? २ बापाचे मांडीवर घसावयास मिळालें एवढ्याचकरितां तो मनांत आला होता; पण त्याला तुम्ही चंद्रसूर्यादिकांपेक्षाही श्रेष्ठ स्थानीं नेऊन बसविलें! ३ याप्रमाणें दुःखितांना उदारपणें देणारे एक तुम्हीच. हें पहा-अजामिलानें मृत्युसमयी

पुत्रमिपानें नारायण नामाचा उच्चार केल्यामुळे त्याला मुक्ति दिली; ४ प्रभो, ज्या मृग ऋषीनें तुमच्या हृदयावर लाथ मारली होती, त्यांचें श्रीवत्सलच्छन चिन्ह तुम्ही आपल्या हृदयावर भूषण मानून बाळगिलें आहे; तुमचा बैरी जो शंखासुर, त्याचें शरीर तुम्ही हातांत धारण केलें आहे. ५ याप्रमाणें अपकार करणारावरही तुम्ही उपकार करिता. आणि अपात्र मनुष्यांस तुम्ही औदार्यानें दान करिता; बळीपाशीं आपण दान मागावयास जाऊन त्याचे द्वारपाळ झालां! ६ तुमची आराधना न करतां व तुमचे गुणानुवाद न ऐकतां राखूला तुमच्या नांवानें हाक मारीत असतां गणिकेला तुम्ही वैकुण्ठसुखाची प्राप्ति करून दिली; ७ अशा छलक कारणांनही अकस्मात तुम्ही स्वस्वरूप प्राप्त करून देणारे, ते तुम्ही मला वेगळी प्राप्ती कशी करून द्याल? ८ अहो, दुभत्याच्या अधिकपणानें जी कामधेयु जगाचें संकट निवारण करते, तिची वास्तें उपाशी रहातील काय? ९ म्हणून, मी ज्याबद्दल विनंति केली आहे, तें विश्वरूप देव मला दाखवणार नाहीत असें कधीही होणार नाही; परंतु तें पाहण्याची मला योग्यता या. ११० तुमचें विश्वरूप माझ्या डोळ्यांनीं पहावे अशी जर तुमची खात्री असेल, तर देवा, माझे विश्वरूप पहाण्याचे डोहाळे पुरवा. ११ अशी अर्जुन विनंति करतो न करतो इतक्यांत पहलगुणैश्वर्याचा राजा जो श्रीकृष्ण, त्याला ती सहन झाली नाही.-कां सहन होईना म्हणाल तर-१२ अर्जुन हा वर्षाकाळाप्रमाणें व श्रीकृष्ण वर्षाकाळी उत्पन्न होणाऱ्या कृपाभूतयुक्त मेघाप्रमाणें दिसूं लागले. अथवा, अर्जुन हा वसंत ऋतु व त्यांत कृष्ण हे मनुज शब्द करणारे कोकिल असे मासले. १३ किंवा पूर्णचंद्रविष पाहून ज्याप्रमाणें क्षीरसागराला भरती येते, त्याप्रमाणें त्या समुद्राच्या दुपटपिशाही अधिक प्रेमानें श्रीकृष्ण उचंबळले. १४ मग कृपावत

१ व्यर्थ जात. २ प्राप्त झालें. ३ उजाडलें. ४ पटिकाला, जाणत्याला. ५ अनधीताला, नेणत्याला. ६ मोक्षासारखें. ७ खरेपणानें, निश्चयानें. ८ चाकर. ९ सायुज्यमुक्तीची गोडी. १० जमाव. ११ अपमानिला गेल्यास. १२ उत्तानपादाच्या. १३ अदकपदी. १४ मांडीवर. १५ स्तुल, येष्ट. १६ आपन्नाला, दुःखितांना. १७ मागे पुढें न पहाणारा, आवेदी. १८ पुत्रमिपानें, नारायणनामोच्चार पडलेल्या अजामिलाच्या. १९ मुक्ति. २० लाभें. २१ मत्स्यावतारातील शत्रु शंखासुर. शा. ४४

२२ शरीराला, शंखाला. २३ विसरत नाहीस, दूर करीत नाहीस. २४ द्वारपाळ. २५ राखूला. २६ सुख. २७ व्यर्थ. २८ निमित्तें २९ रेवळेनें, कौतुकानें, सहज. ३० वेगळें. ३१ महत्वाचें. ३२ संकट. ३३ गोव्हे, खोंड. ३४ योग्यता. ३५ जाणतां येईल. ३६ इच्छेचें. ३७ यथायोग्य, बरोबर. ३८ शान, वैराग्य, यश, श्री, ऐश्वर्य व धर्म यांचा सापेक्ष. ३९ कृपाभूतयुक्त. ४० अथवा. ४१ पूर्णचंद्र. ४२ दुपटपिशाही अधिक. ४३ उत्पन्न.

व्रतेचेनि आटोपें । गाजोनि म्हणितलें सकृपें । पार्था देख देख अमुपें । स्वरूपें
माझीं १५ एक विश्वरूप देखावें । ऐसा मनोरथु केला पांडवें । कीं विश्वरूप-
मय आघवें । करुनि घातलें १६ बाप उदार देवो अपरिमितु । याचक स्वेच्छा
सदोदितु । असे सहस्रवरी देतु । सर्वस्व आपुलें १७ अहो शेपाचेहि डोळे
चोरिले । वेद जयालार्गी झकविले । लक्ष्मीयेही राहविलें । जिव्हारें जें १८ तें
आतां प्रगटुनी अनेकधा । करीत विश्वरूपदर्शनाचा धांदा । बाप भाग्या
अगाधा । पार्थाचिया १९ जो जागता स्वप्नावस्थे जाये । तो जेवीं स्वप्नीचें
आघवें होये । तेवीं अनंत ब्रह्मकंटाह आहे । आपणचि जाहला १२० ते सईसा
मुद्रा सोडिली । आणि स्थूलदृष्टीची जवनिर्का फेडिली । किंबहुना उघडिली ।
योगऋद्धी २१ पारि हा हें देखेल कीं नाहीं । ऐसी सेचि न करी कांहीं ।
एकसैरां म्हणतसे पाहीं । स्नेहातुरें २२

श्रीमगवानुवाचः—

पश्य मे पार्थ रूपाणि शतशोऽथ सहस्रशः । नानाविधानि दिव्यानि नानावर्णाकृतानि च ॥ ५ ॥

अर्जुना तुवां एक दावा म्हणितलें । आणि तेंचि दावूं तारि काय दाविलें ।
आतां देखें आघवें भरिलें । माझ्याचि रूपीं २३ एकें कृशें एकें स्थूलें । एकें
ह्रस्वें एकें विशालें । पृथुतरें सरलें । अंप्रांतें एकें २४ एकें अर्नावरें प्रांजळें । स-
व्योपारें एकें निश्चलें । उदासीनें स्नेहाळें । तीव्रें एकें २५ एकें धूर्णितें सावधें ।
असैलगें एकें अगाधें । एकें उदारें अतिबद्धें । क्रुद्धें एकें २६ एकें शांतें सन्मदें ।
स्तब्धें एकें सानंदें । गर्जितें निशब्दें । सौम्यें एकें २७ एकें साभिलाषें विरक्तें ।
उन्निद्रितें एकें निद्रितें । पारितुष्टें एकें आर्तें । प्रसन्नें एकें २८ एकें अशस्त्रें सशस्त्रें ।
एकें रौद्रें अति मित्रें । भयानकें एकें विचित्रें । लयस्थें एकें २९ एकें जर्जरीला-
विलासें । एकें पालनशीलें लालसें । एकें संहारकें सौवेशें । साक्षिभूतें एकें
१३० एवं नानाविधें पारि बहुवसें । आणि दिव्यतेजप्रकाशें । तेवींचि एकएका-
ऐसे । वर्णही नव्हे ३१ एकें तातलें सौडेपंधरें । तैसीं कपिलवर्णें अपारें ।
एकें सर्वांगीं जैसें सेंदुरें । डवैरलें नम ३२ एकें सावित्रीचि चुलुकीं । जैसें
ब्रह्मकंटाह खचिलें माणिकीं । एकें अरुणोदयासारिखां । कुंकुमवर्णें ३३ एकें
शुद्धस्फटिकसोज्ज्वलें । एकें इंद्रनीळसुनीलें एकें अंजनवर्णें सकाळें । रक्त
वर्णें एकें ३४ एकें लसत्कार्चनसम पिवळीं । एकें नवजलें दश्यामळीं । एकें

श्रीकृष्ण प्रसन्नपणाच्या भरांत मोठ्याने म्हणाले,
 "पार्थी, माझी अगणित रूपे पहा." १५ अर्जुनाच्या
 मनांत देवाचे एक विश्वरूप पहावे असा हेतु होता,
 परंतु श्रीकृष्णांनी सर्व जग विश्वरूप आहे असे दाखविले.
 १६ घन्य आहे प्रभूचे औदार्य ! तें अपरिमित असल्या-
 मुलें मागणाराच्या इच्छेच्या हजारोंपट आपलें रूप ते
 नेहमी देतात. १७ अहो, जे आपलें मुख्य असे विश्वरूप
 शेषाच्या दोन हजार ढोळ्यांसही दाखविलें नाहीं, वेदांनाही
 ज्याच्याविषयी फसविलें, व लक्ष्मीपासूनही जें गुप्त
 ठेवेलें, १८ तें विश्वरूप आतां अनेक प्रकारें प्रकट करून
 प्रभू दाखवीत आहेत. धन्य भाग्य त्या अर्जुनाचें ! १९
 कोणी एकादा जाग्रत अवस्थेतून स्वप्नावस्थेंत गेल्यावर
 ज्याप्रमाणें स्वप्नांत दृष्टीस पडणारे सर्व पदार्थ आपणच
 बनतो, त्याप्रमाणें श्रीकृष्ण आपणच ब्रह्मांड झाले ! १२०
 प्रभूंनी श्रीकृष्णरूप सोडून ज्या अज्ञानदृष्टीच्या पडद्याने
 ते लोकांस मनुष्यरूप भासत होते, तो पडदा काढून
 घेऊन, आपलें सर्व योग्यत्व कट केलें. २१ परंतु अर्जु-
 नाच्यानें हें रूप पहावेल किंवा नाहीं याची आठवण
 दुहां नाहींशी होऊन, प्रेमभरांत एकदम 'माझे रूप पहा'
 असें म्हणूं लागले. २२

अन्वयार्थ—(पार्थ)—हे अर्जुना !—(मे)—माझी—(नाना-
 विधानि दिव्यानि)—अनेक प्रकारचीं दिव्य—अलौकिक—(च)—
 व—(नानावर्णाकृतीनि)—नाना वर्णाचीं व नाना आकृतींचीं—
 (रूपाणि)—रूपे—(शतशः अथ सहस्रशः)—शेंकडों व हजारों
 प्रकारें म्ह० अनेकदाः—(पश्य)—पहा. ५

अर्जुना, तूं माझे एकच विश्वरूप दाखवा असें म्हट-
 लेस, आणि तें एकच तुला दाखविलें, तर यांत नवल तें
 काय ? म्हणून आतां माझ्या स्वरूपांतच सर्व जग भरलें

१. अविशानें, भरानें. २. गर्जना करून ३. बहुत. ४
 फसविलें. ५ जीवांतलें गुप्त. ६ धंदा. ७ ब्रह्मांड. ८ त्वरेनें,
 एकदम. ९ स्वरूप. १० प्रगट केली, उघडली. ११ अज्ञान
 दृष्टीची, मनुष्यदृष्टीची. १२ आठ वेणारा पडदा. १३
 आठवणच. १४ एकदम. १५ प्रेमस्वाप्त. १६ ठेंगणी. १७
 रुंद, पसरट. १८ अपार, अमर्याद. १९ न आवरणारी.
 २० मूलभूत, सरळ. २१ उद्योग करणारी. २२ धंद. २३

आहे असें पहा. २३ माझी रूपे कशी आहेत म्हणशील
 तर तीं पहा—कांहीं रोडकी, कांहीं लठ्ठ, कांहीं ठेंगणी,
 कांहीं उंच, कांहीं जाड, कांहीं सडपातळ, आणि कांहीं
 अमर्यादा; २४ कांहीं न आवरणारी, कांहीं निष्कपटी,
 कांहीं उद्योग करणारी, कांहीं स्वस्थ वसणारी, कांहीं उदा-
 सिन, कांहीं प्रेमयुक्त आणि कांहीं तीव्र बुद्धीची; २५
 कांहीं वेसावध, कांहीं सावध, कांहीं सुंदर, कांहीं गंभीर,
 कांहीं उदार, कांहीं कृपण, कांहीं रागीट, २६ कांहीं
 शांत, कांहीं चांगल्या मदानें युक्त, कांहीं निरुपयोगी,
 कांहीं आनंदयुक्त, कांहीं ओरडणारी, कांहीं न बोलणारी,
 कांहीं सौम्य, २७ कांहीं लोभी, कांहीं विरक्त, कांहीं
 जाग्रत कांहीं निजणारी, कांहीं संतोषी, कांहीं दुःखी, व
 कांहीं प्रसन्न, २८ कांहीं निःशस्त्र, कांहीं शस्त्रधारी, कांहीं
 उग्र, कांहीं स्नेहाळू, कांहीं भयंकर, कांहीं चित्र-
 विचित्र, कांहीं समाधिस्थ, २९ कांहीं जनांच्या लीलेंत
 निमग्न, कांहीं प्रीतीनें पालन करणारी, कांहीं क्रोधानें
 संहार करणारी, व कांहीं साक्षिभूत, ३० व्याप्रमाणें
 नानाप्रकारचीं पुष्कळ आणि तेजस्वी व त्याचप्रमाणें निर-
 निराळ्या वर्णांची आहेत. ३१ कांहीं तावलेल्या सौन्याप्र-
 माणें, त्याचप्रमाणें शेंकडों पिंगट वर्णाचीं, आकाश अस्त-
 मानसमयीं सुशोभित दिसतें त्याप्रमाणें, कांहीं कांहीं तांबड्या
 रंगाचीं, ३२ कांहीं तोरमळ्याप्रमाणें लहान—जसें
 कांहीं सर्व ब्रह्मांड माणकांनीं भरलेलें आहे अशीं शोभणारीं
 —कांहीं अरुणोदयाप्रमाणें तांबड्या वर्णाचीं, ३३ कांहीं
 शुद्ध स्फटिकाप्रमाणें स्वच्छ पांढरी, कांहीं इंद्रनीळमण्याप्र-
 माणें निळी, कांहीं काजळासारखी काळी, कांहीं रक्षाप्रमाणें
 लाल, ३४ कांहीं ताव दिलेल्या सौन्याप्रमाणें
 पिवळी, कांहीं नव्या मेघाप्रमाणें श्यामवर्णाची,

सुगम, सोपी. २४ कृपण. २५ गंभीर, चांगल्या मदानें
 युक्त. २६ शब्दरहित. २७ जाग्रत. २८ दुःखी २९ उग्र.
 ३० समाधिस्थ. ३१ उत्पत्तिकर्मांत निमग्न. ३२ प्रीति-
 युक्त. ३३ क्रोधयुक्त. ३४ तापलेलें. ३५ निर्मळ सोने. ३६
 पिंगट. ३७ माखलें. ३८ सहज. ३९ सुंदर. ४० स्वच्छ.
 ४१ काजळासारखी. ४२ दिव्य सुवर्णवर्णसम. ४३ नव्या
 मेघाप्रमाणें श्यामवर्णाची.

चांपेगौरीं केवळीं । हेरितें एकें ३५ एकें तसतांम्रतांबडीं । एकें श्वेतचंद्र चोखडीं ।
 ऐसीं नानावर्णे रुपडीं । देखें माझीं ३६ हे जैसे कां आनान वर्ण । तैसें आ-
 कृतीही अनारिसेपण । लांजा कंदर्प रिघाला शरण । तैसीं सुंदरें एकें ३७ एकें
 अतिलावण्यसाकारें । एकें स्निग्धवपु मनोहरें । शृंगारश्रियेचीं भांडारें । उघ-
 ढिलीं जैसीं ३८ एकें पीनावर्यवमांसाळें । एकें शुष्कें अतिविकाळें । एकें दीर्घ-
 कंठें विषाळें । विक्कटें एकें ३९ एवं नानाविधाकृती । इयां पाहतां पारु नाहीं
 सुभद्रापती । ययांच्या एकेकीं अंगेप्रांतीं । देख पां जग १४०

पश्याऽऽदित्यान्वसून्नुद्रानधिनौ मरुतस्तथा । बहून्यदृष्टपूर्वाणि पश्याश्चर्याणि भारत ॥ ६ ॥

जेथ उन्मील्लेन होत आहे दिठी । तेथ पसरती आदित्यांचिया सृष्टी । पु-
 ढती निमील्लेनीं मिठी^{१५} । देत आढाती ४१ वदनींचिया वाफेसवें । होत ज्वाळा-
 मय आघवें । जेथ पावकादिक पावे । समूह^{१६} वसूंचा ४२ आणि भुलतांचे शे-
 वट । कोपें मिळों पाहती एकवट । तेथ रुद्रगणांचे संघाट । अवतरत देखें ४३
 पै सौम्यतेचा बोलावा । मिती^{१७} नेणजे अश्विनौदेवां । श्रोतीं^{१८} होती पांडवा ।
 अनेक वायु ४४ यापरी एकेकाचिये लीळे । जन्मती सुरसिद्धांचीं कुळें । ऐसीं
 अपारें आणि विशाळें । रूपें इयें पाहीं ४५ जयातें सांगावया वेद बोबडे । प-
 हावया काळाचेंही आयुष्य थोकेडें । धातें^{१९} याही पारि न सांपडे । ठाव जयांचा
 ४६ जयातें वेदत्रयी कधीं नायके । तियें इयें प्रत्यक्ष देख अनेकें । भोगीं
 आश्चर्याचीं कवतिकें । महासिद्धी ४७

इहैकस्थं जगत्कृत्स्नं पश्याद्य सचराचरम् । मम देहे गुडाकेश यश्चान्यद्रष्टुमिच्छसि ॥ ७ ॥

इया मूर्तींचिया किरीटी । रोममूर्लीं देखें पां सृष्टी । सुरतरूतळवटीं । तृणां-
 कुर जैसे ४८ चंडवाताचेनि^{२०} प्रकाशें । उडत परमाणु दिसती जैसे । भ्रमत
 ब्रह्मकटाह तैसे । अवयवसंधीं ४९ एथ एकैकाचिया प्रदेशीं^{२१} । विश्व देख वि-
 स्तारेंशीं । आणि विश्वाही परतें मानसीं । जरी देखावें वर्ते १५० तरी इयेही
 विषयींचें कांहीं । एथ सर्वथा सांकेडें^{२२} नाहीं । सुखें आवडे तें माझिया देहीं ।
 देखसी तूं ५१ ऐसें विश्वमूर्तीं तेणें । बोलिलें कारुण्यपूर्णें । तंव देखत आहे
 कीं नाहीं न म्हणे । निवांतुचि येई ५२ एथ कां पां हा उगैला । म्हणोनि
 श्रीकृष्णें जंव पाहिला । तंव आर्तीचें लेणें लेइला । तैसाचि आहे ५३

न तु मां शक्यसे द्रष्टुमनेनैव स्वचक्षुषा । दिव्यं ददामि ते चक्षुः पश्य मे योगमैश्वरम् ॥ ८ ॥

कांही निव्वळ सोनचाफ्यांप्रमाणें पिवळी, कांही हिरवींगार, ३५ कांही तापलेल्या तांब्याप्रमाणें लाल, आणि कांही चंद्राप्रमाणें अति शुभ्र, याप्रमाणें माझीं नानावर्णांचीं रूपें पहा. ३६ हे जसे भिन्न रंग आहेत, त्याप्रमाणें भिन्न भिन्न आकृतीही आहेत, की ज्या आकृतीच्या सौंदर्यापुढें मदनही लाजून शरण आला. ३७ कांही बांधेसुत, कांही तेजःपुंज, कांही मनोहर, -जणुंकाय शृंगार-लक्ष्मीचे जामदारखानेच उघडले आहेत-३८ कांही गोंडस, कांही किडकिडीत, कांही अतिविकाळ, कांही उंच मनिची, आणि कांही मोठ्या डोक्याची भयंकर; ४१ हे सुभद्रापते, याप्रमाणें माझ्या रूपाच्या ढोकडों आकृति आहेत, व त्या पाहूं गेलें असतां त्यांचा पार लगणारा नसून; या एक एक रूपाच्या एक एक अवयवावर सर्व जग भरलेलें आहे, तें पहा. १४०

अन्वयार्थ—(आदित्यान्)—बारा आदित्यांस—(वसून्)—आठ वसूंस,—(रुद्रान्)—अकरा रुद्रांस—(अश्विनी)—दोन अश्विनीकुमारांस—(तथा)—त्याचप्रमाणें—(मरुतः) एकुणपन्नास मरुतांना—(पश्य)—पहा,—(भारत)—हे भरतकुलांतिल श्रेष्ठ अर्जुना—(बहूनि)—पुष्कळ—(अष्टष्टपूर्वाणि आश्वयाणि)—पूर्वी कधी न पाहिलेली आश्वयें—(पश्य)—पहा. ६

माझी दृष्टि उघडण्याबरोबर आदिलादि देवांची उत्पत्ति होते, व पुढें तीच दृष्टि मिटल्याबरोबर सर्व देव लय पावतात. ४१ माझ्या मुखांतील श्वासोच्छ्वासाबरोबर सर्व ज्वालामय होऊन ज्वालांपासून अष्टवसूंचा समुदाय उत्पन्न होतो; ४२ आणि माझ्या भिंवयाचीं टोंकें रागांनं एके ठिकाणीं मिलतात. असें दिसूं लागलें म्हणजे अकरा रुद्रगण उत्पन्न झालेले दृष्टीस पडतात. ४३ माझ्या सौम्य मुद्रेवरून असंख्य अश्विनीकुमार उत्पन्न होतात. आणि हे पांडवा, कानांतून अनेक वायु उत्पन्न होतात. ४४ याप्रमाणें माझ्या एकेक अवयवाच्या लीलापासून देव व सिद्ध यांचीं कुळें उत्पन्न होतात. अशी अपार आणि विशाल रूपें या ठिकाणी पहा. ४५ ज्या रूपाचें वर्णन करण्यास वेदांचीही वाणी ऊंठित झाली; व जीं रूपें पद्मानयास काळा-

नेही आगुप्य पुरलें नाही; व ज्या रूपांचा ब्रह्मदेवासही अंत लागला नाही; ४६ आणि ज्यांचें नांव तीन वेदांनीही कधीं ऐकलें नाही, तीं माझीं अनेक रूपें या ठिकाणी प्रत्यक्ष पहा; व तीं पाहिल्यापासून आश्चर्यकारक लीलेचा व महासिद्धीचा उपभोग घे. ४७.

अन्वयार्थ—(अप)—आज—(हे गुडाकेश)—हे निद्रेल स्वापीन देवणाच्या अर्जुना !—(इह मम देहे)—या माझ्या देहांत—(एकत्वं)—एकाच अवयवांत असलेलें—(कृतरत्नं जगत्)—सर्व जगत्—(सचराचरं)—चराचर प्राण्यांसह—(पश्य)—पहा—(च)—आणि—(यत्)—जें—(अन्यत्)—दुसरें कांहीं—(द्रष्टुं इच्छसि)—पाहण्यास इच्छीत असशील तेंहि पहा. ७

हे किरीटी, या रूपाच्या रोमाच्या मुळाशीं दृष्टि आहे. ती पहा. जसें कांही कल्पतरूच्या मुडाजवळ कोंवळें गवतच उगवलेलें आहे. ४८ ज्याप्रमाणें श्रोत्रयांतून घरांत पडलेल्या कवड्यांत बारीक बारीक परमाणू तरंगत असलेले दिसतात, त्याप्रमाणें या रूपांच्या प्रत्येक अवयवाच्या सांप्यांतून ब्रह्मांडाचे धवेचे धवे भ्रमण करीत आहेत, असें दिसत आहे. ४९ या एकेक स्वरूपाच्या अवयवाच्या ठिकाणीं सर्व ब्रह्मांड भरलेलें आहे तें पहा; आणि जर तुला कदाचित् विश्वापलाकडेही आणखी पहावेंसे वाटलें, १५० तर त्याचइतकी कांही संकट पडण्याचे कारण नाही. या माझ्या शरीरांत जें तुला आवडेल. तें सुखानें पाहून घे. ५१ याप्रमाणें तें विश्वरूप श्रीकृष्ण पूर्ण प्रेमानें बोलल्यावर, अर्जुन आपलें रूप पहात आहे किंवा नाही म्हणून पाहूं लागले, तो तो स्वस्थ बसलेला त्यांच्या दृष्टीस पडला ! ५२ तेव्हां हा कां स्वस्थ बसला म्हणून जो भगवान पाहूं लागले, तो हा आपला विश्वरूप पाहण्याच्या आशेंत जसा गुंगेलेला होता तसाच दृष्टीस पडला ! ५३

अन्वयार्थ—(तु)—पण—(त्वं—तू)—(मां)—मला—(अनेक एव)—वाच—(स्वच्छुपा)—आपल्या नेत्रांनी—(द्रष्टुं)—पाहण्यास—(न शक्यसे)—समर्थ होणार नाहीस. मी—(ते)—तुला—(दिव्यं चक्षुः)—दिव्य दृष्टि—(ददामि)—देतां.—(मे)—माझा—(ऐश्वर्यं योगं)—ईश्वरसंघर्षी योग—(पश्य)—पहा. ८

१. चाफ्याच्या फुलाप्रमाणें गोरी. २ हिरव्या रंगाची. ३ तापलेल्या तांब्यासारखी लाल. ४ शुभ्रचंद्र. ५ भिन्न-भिन्न. ६ लाजेन. ७ मदन. ८ तेजःपुंज शरीरें. ९ गोंडस, पुष्ट. १० मोठ्या डोक्याची. ११ भयंकर. १२ अंगप्रदेवी. १३ उघडणें. १४ मिटल्यावर. १५ लय. १६ अष्ट वसूंचा

समुदाय. १७ भिंवयांचे. १८ समुदाय. १९ उपजता. २० संख्या. २१ कानांत. २२ अल्प. २३ ब्रह्मदेवालाही. २४ गवाशांतून पडलेल्या किरणांत. २५ अवयवभागांत. २६ सणीव, संकट. २७ विश्वरूपी श्रीकृष्णानें. २८ अर्जुन. २९ स्वस्थ. ३० उबलेचें.

मग म्हणे उत्कंठे वोहूट न पडे । अझुनी सुखाची सोय न सांपडे । पारि दाविलें तें फुडें । नाकळेचि यया ५४ हें बोलोनि देवो हांसिले । हांसोनि देखणिंया तें म्हाणितलें । आम्हीं विश्वरूप तरी दाविलें । पारि न देखसीच तूं ५५ यया बोला येर विचक्षणें । म्हणितलें हां जी कवणासि तें उणें । तुम्ही बर्काकरवीं चांदिणें । चरऊं पहा^१ मा ५६ हां हो उंटोनियां आरिसा । आंधळिया दाऊं बैसा । बहिरियापुढें हृषीकेशा । गौणीव करा ५७ मकरंदकणाचा चारा । जाणतां घालूनि दुर्दुरा । वायां धांडा शार्ङ्गधरा । कोपा कवणा ५८ जें अंतींद्रिय म्हणोनि ठ्यवस्थिलें । केवळ ज्ञानदृष्टीचिया भागा फिटलें । तें तुम्ही चर्मचक्षुपुढें सूदलें । मी कैसेनि देखें ५९ पारि हें तुमचें उणें न बोलावें । मीचि सौहें तेंचि बरवें । एथ आंथि म्हणितलें देवें । मौनू वापा १६० साच विश्वरूप जारि आम्हीं दावावें । तरी आधीं देखावया सामर्थ्य कीं घावें । पारि बोलत बोलत प्रेमभावें । धसौळ गेलों ६१ काय जाहलें न^{२२} वाहतां भुईं पेरिजे । तरी तो वेलु विलया जाइजे । तरी आतां माझें निजरूप देखिजे । ते दृष्टी देवों तुज ६२ मग तिया दृष्टी पांडवा । आमुचा ऐश्वर्ययोगु आघवा । देखोनियां अनुमवा । माजिवंडा करीं ६३ ऐसें तेणें वेदांतवेद्यें^{२४} । सकळलोकआद्यें । बोलिलें औरोध्यें । जगाचेनी ६४

संजय उवाच:—

एवमुक्त्वा ततो राजन्महायोगेश्वरो हरिः । दर्शयामास पार्थाय परमं रूपमैश्वरम् ॥९॥

पैं कौरवकुलचक्रवर्ती । मज हाचि विस्मयो पुढतपुढती । जे श्रियेहूनि त्रिजगतीं । सदैव असे कवणी ६५ ना तरी खुणेचें वानावैयालागीं । श्रुतीवांचुनि दावा पां जगीं । ना सेवकपण तरी आंगीं । शेषाच्याचि आथी ६६ हां हो जयाचेनि सोसें^{२६} । शिणत आठही पाहौर योगी जैसे । अनुसरले गरुडा-ऐसें^{२७} । कवण आहे ६७ पारि तें आघवेंचि एकीकडे ठेलें । सौंपें कृष्णसुख एकंदरें जाहलें । जिये दिवूनि जन्मले । पांडव हे ६८ पारि पांचांही आंतु अर्जुना । श्रीकृष्ण सावियौचि जाहला अधीना । कामुक कां जैसा अंगना । आपैतौ कीजे ६९ पढविलें पौखिरूं ऐसें न बोले । यापरी क्रीडामृगाही तैसा न चले । कैसें दैव एथें सुरवौडलें । तें जाणों^{२८} न ये १७० आजि परब्रह्म हें सगळें । भोगावया सदैव याचोचि डोळे । कैसे वाचेनि हन लळे । पाळीत असे ७१ हा

मग मनांत म्हणतात:-याची उत्कंठा अजून कमी झाली नाही, व याला [विश्वरूपदर्शनाने] आनंदही झालेला नाही. मी ह्याला विश्वरूप दाखविलें, पण याला ते दिसलें नाही. ५४ असें म्हणून देव हंसले, आणि हंसून पहाणाऱ्या अर्जुनास म्हणाले, “आम्ही तुला विश्वरूप दाखविलें परंतु तूं तर तें पहातच नाहीस !” ५५ हें श्रवणें ऐकून तो बुद्धिमान् अर्जुन म्हणाला, “महाराज, हा दोष कोणाचा आहे ! तुम्ही बगळ्याकडून चंद्रामृत पिवविण्याचा प्रयत्न करीत आहां ! [आणि चांदण्याचे मोठे आहेत चकोरपक्षी; बगळे नाहीत.] ५६ अहो महाराज, आरसा स्वच्छ पुसून आपण तो अंधळ्यास दाखविण्याची खटपट करीत आहां; आणि हे हृषीकेशा, बहिऱ्यापुढें गायन करीत आहां. ५७ हे शार्ङ्गधरा, आपण जाणूनबुजून पुष्पपरागाचा चारा भ्रमरास न घालतां वेढकास घालीत आहां, आणि मग तो बायां गेला म्हणून कोणावर रागावतां ? ५८ जें विश्वरूप इंद्रियांस अगोचर आहे असें शास्त्रांनीही वर्णन केले आहे, व जें केवळ ज्ञानदृष्टीलाच पहातां येतें, तें जर तुम्ही माझ्या चर्मचक्षुःपुढें ठेविलें, तर माझ्यानें कसें पहाविले ? ५९ परंतु तुमच्या या चुकीचा उच्चार न करितां आपण आपलें स्वस्थ बसविं हेंच बरें. अर्जुनाचें हें भाषण ऐकून देव म्हणाले: “वा अर्जुना, तुझें बोलणें मला मान्य आहे. १६० जर तुला विश्वरूप दाखवावयाचें, तर खरोखर तें पहाण्यास भागोदर आम्ही तुला सामर्थ्य द्यावयास पाहिजे होतें; परंतु भ्रमाच्या भरांत न बोलतां तुला दृष्टि देण्याचें विस्मरण झालें. ६१ नांगरल्याशिवाय जमिनीत पेरल्यामुळें तो वेळ ज्याप्रमाणें बायां जाता, त्याप्रमाणें तुला विश्वरूप दाखविण्याविषयीची मादी खटपट व्यर्थ गेली, तर आतां अशी दृष्टि देतां की, जिच्या योगानें तुला माझे विश्वरूप पहातां येईल

१ कमीपणा. २ मार्ग. ३ स्पष्ट. ४ ध्यानांत येईना, वेतां येईना. ५ पहाणाऱ्या अर्जुनास. ६ बुद्धिमानाने. ७ हा दोष कोणाकडे. ८ बगळ्याकडून. ९ पाहें नका. १० स्वच्छ पुसत, घांसत. ११ गायन. १२ पुष्परसाचा, फुलांतील मधाचा. १३ वेढकाला. १४ घालितां. १५ इंद्रियांस अगोचर. १६ शास्त्रांनीं सांगितलें. १७ प्राप्त झालें. १८ ठेविलें. १९ उगी, स्वस्थ रहावें. २० होय, कबूल करूं. २१

६२ मग हे पांडवा, त्या दृष्टीनें माझा सर्व [अर्घटित धटनारूप] ऐश्वर्ययोग पाहून तो आपल्या पूर्ण अनुभवास आणून घे.” ६३ जो वेदांनींच जाणण्यास योग्य व सकल लोकांचा आदिपुरुष, व सर्व जगास परमपूज्य तो श्रीकृष्ण परमात्मा याप्रमाणें बोलला. ६४

अन्वयार्थ—(ततः)—त्यानंतर—(राजनः)—हे राजा धृतराष्ट्र,—(एवं उक्त्वा)—असें बोलून—(महायोगेश्वरः हरिः)—महायोगेश्वर हरि—(पार्थाय)—पार्थाला—(परमं ऐश्वर्यं रूपं)—परमेश्वरसंबंधी रूप—(दर्शयामास)—दाखविता झाला. ९

संजय म्हणाला, “हे कौरवकुलांतील चक्रवर्ती धृतराष्ट्राज्ञा, मला वारंवार हेंच आश्चर्य वाटतें की, ह्या तिन्ही लोकांत लक्ष्मीपेक्षा कोणी अधिक दैववान् आहेत कां ? ६५ किंवा या जगांत धृतीशिवाय कोणी खुणेने वर्णन करणारा दुसरा आहे का ? किंवा दास्यत्व म्हणून जें म्हणतात तें एक शेषाच्याच अंगी आहे. ६६ अहो भगवंताच्या प्राप्तीसाठीं योग्यासारखी आठही प्रहर सेवा करणारा गरुडासारखा दुसरा कोणी आहे कां ? ६७ परंतु तें सर्व एकीकडे राहून, ज्या दिवशी पांडव जन्मास आले, त्या दिवसापासून हल्लीं त्यांचे ठिकाणी कृष्णब्रह्म एकवटलें आहे. ६८ तथापि पांचही पांडवांत, ज्यांप्रमाणें कामातुर पुरुषाला एकादी स्त्री आपल्या अधीन करून घेते, त्याप्रमाणें श्रीकृष्ण अर्जुनाच्या सहज अधीन झाले आहेत, ६९ इतके की, पडविलेला पोपटही तसा बोलणार नाही, किंवा खेळण्याकरितां वाळगलेला पशुही इतका आज्ञेंत चालणार नाही ! अर्जुनाला कसें दैव अनुकूल झालें असेल तें न कळें ! १७० आज पूर्णब्रह्म जें श्रीकृष्ण परमात्मा, त्याचें ऐश्वर्य भोगण्यास भाग्यवान् अर्जुन यांचेच उल्लेख योग्य आहेत, म्हणूनच त्याचें बोलणें श्रीकृष्ण असे झेलताहेत; ७१ अर्जुन

विसरून गेलो. २२ न नांगरतां २३ मध्ये, अनुभवांतर्गत. २४ महाविघ्नेन जाणण्यास योग्य अशा कृष्णानें. २५ सर्वांच्या मूळ पुरुषानें. २६ पूज्य. २७ वर्णन करतावयाकरितां. २८ इच्छेने, इच्छासाधने. २९ प्रहर, योग्याप्रमाणें आठही प्रहर शिष्याच्या (सेवा करणाऱ्या) गरुडासारखें कोण आहेत ? ३० सांप्रत. ३१ सहजच. ३२ श्रियेनें. ३३ स्वाधीन. ३४ पक्षी. ३५ अनुकूल झालें. ३६ जाणतां येत नाही.

कोपे कीं निवांतु साहे । हा रुसे तरी बुझावीत जाये । नवल पिसें लागलें
आहे । पार्थाचें देवा ७२ एह्वीं विषय जिणोनि जन्मले । जे शुकादिक दै-
दुले । ते विषयोचि वानितां जाहले । भाट^१ययाचें ७३ हा योगियांचें समाधि-
धन । कीं होऊन ठेलें पार्थाअधीन । यालागीं विस्मयो माझे मन । करीतसे
राया ७४ तेवींचि संजय म्हणे कायसा । विस्मयो एथें कौरवेशा । श्रीकृष्णें स्वी-
कारिजे तथा ऐसा । भाग्योदय होय ७५ म्हणोनि तो देवांचा रावो । म्हणे पा-
र्थातें तुज दृष्टि देवों । जया विश्वरूपाचा ठावो । देखसी तूं ७६ ऐसी श्रीमुखौनि
अक्षरें । निघती ना जंव एकसरें । तंव अविद्येचें आंधारें । जावोंचि लागे ७७
तीं अक्षरें नव्हती देखा । ब्रह्मसौम्राज्यदीपिका । अर्जुनालागीं चित्कळिका ।
उजळलिया श्रीकृष्णें ७८ मग दिव्यचक्षुप्रकाशु प्रगटला । तथा ज्ञानदृष्टी फांटा
फुटला । ययापरी दाविता जाहला । ऐश्वर्य आपुलें ७९ हे अवतार जे सकळ ।
ते जिये समुद्रीचें कां कळोळ । विश्व हें मृगजळ । जया रश्मीस्त^२विसे १८०
जिये अनादिभूमिके निटें^३ । चराचर हें चित्र उमटे । आपणेंपें श्रीवैकुण्ठें^४ । दाविलें
तथा ८१ मार्गां बालपर्णी येणें श्रीपती । जें एकवेळ खादिली होती माती । तें को-
पोनियां हातीं । यशोदां धरिला ८२ मग भेणें^५ भेणें जैसें । मुखीं झाडा द्यावयाचेनि
मिसें । चवदाही भुवनें सावकाशें । दाविलीं तिये ८३ ना तरी मधुवर्नी ध्रुवांसि
केलें । जैसें कपोलें शंखें शिवतलें । आणि वेदांचियेही^६ मतीं ठेलें^७ । तें लागला
बोलों ८४ तैसा अनुग्रहो पै राया । श्रीहरी केला धनंजया । आतां कवणेकडेही
माया । ऐसी भाष नेणेंचि तो ८५ एकसरें ऐश्वर्यतेजें पौहलें । तथा चमत्काराचें
एकौर्णव जाहलें । चित्त समार्जी बुडोनि ठेलें । विस्मयाचिया ८६ जैसा औ-
ब्रह्म पूर्णोदकीं । पेंव्हे मार्कंडेय एकाकी । तैसा विश्वरूप कौतुकीं । पार्थु
लोळे ८७ म्हणे केवढें गगन एथ होतें । तें कवणें नेलें पां केउतें^८ । तीं चरा-
चरें महाभूतें । काय जाहलीं ८८ दिशांचे ठावही हारपले । अधोर्ध्व काय नेणों
जाहलें । चेडलियाँ स्वप्न तैसे गेले । लोकाकार ८९ नानाँ सूर्यतेजप्रतापें । सचंद्र
तारांगणें जैसें लोपे । तैसीं गिळिलीं विश्वरूपें । प्रपंचरचना १९० तेव्हां मनासी
मनपण न स्फुरे । बुद्धि आपणेंपें न सांवरे । इंद्रियांचे रश्मी माघारे । हृदयवरी
भरले ९१ तेथ ताटस्थ्या ताटस्थ्य पडिलें । टकौसी टक लागलें । जैसें मोह-
नास्त्र घातलें । विचारजातां ९२ तैसा विस्मितु पाहे कोंडें । तंव पुढां होतें

रागावला तर देव स्वस्थपणे सहन करतात; आणि तो रसला तर त्याला समजावितात. काय आश्चर्य ! काय देवाला अर्जुनाचें वेड लागलें आहे । ७२ अर्जुनाची गोष्ट सोडून दिली तर श्रीकृष्णाची योग्यता काय वर्णन करावी ! ज्या समर्थ शुकादिकांनी जन्मतःच विषयाला जिकलें म्हणजे जे जितेंद्रिय होऊनच जन्माला आले ते भगवानाच्या रासक्रिडेचें वर्णन करून त्यांचे स्तुतिपाठक बनले. ७३ राजा, श्रीकृष्ण परमात्मा योग्यांच्या समाधीचें अधिदैवत, तें पार्याच्या स्वाधीन झालें; म्हणून माझ्या मनाला मोठा चमत्कार वाटतो । ७४ इतकें बौद्ध संजय पुनः धृतराष्ट्राला म्हणाला राजा, पण यांत चमत्कार तरी कसला श्रीकृष्ण ज्याचा अंगिकार करतील त्याचा असा भाग्योदय व्हावयाचाच. ७५ म्हणून ते देवाधिदेव पार्थाला म्हणाले की, मी तुला दिव्यदृष्टि देतो, तिच्या योगानें अखंड विश्वरूप तुला पाहतां येईल. ७६ श्रीकृष्णाच्या मुखांतून हीं अक्षरें निघाली नाहीत तोंच एकदम अर्जुनाचें अज्ञान नाहीतें होतें लागलें. ७७ शानेश्वर म्हणतातः-“ तुला दिव्य दृष्टि देतो ” हीं अक्षरें नसून ब्रह्मचें ऐश्वर्य दाखविणाऱ्या शानरूपी मशालीच श्रीकृष्णांनीं अर्जुनाकरितां लावल्या ७८ मग दिव्य दृष्टीचा उजेड पडल्याबरोबर अर्जुनाचीं ज्ञानदृष्टि चवूंकडे फांकली. याप्रमाणें आपलें ऐश्वर्य श्रीकृष्णानें त्याला दाखविलें. ७९ भगवंताचे सर्व अवतार ज्या विश्वरूप समुद्राच्या लाटा आहेत, किंवा ज्याच्या तेजस्वी सूर्य किरणांमुळे हें सर्व जग मृगजलाप्रमाणें भासतें, १८० ज्याच्या अनादिसिद्ध सत्स्वरूप भूमिकेवर स्थावरजंगमरूप चित्रें उमटतात तें आपलें मूळ स्वरूप श्रीकृष्णांनीं अर्जुनास दाखविलें. ८१ पूर्वी लहानपणी या श्रीकृष्णांनीं जेव्हां एकदां माती खात्री होती, तेव्हां यशोदेनें रागावून हाती धरल्यावर ८२ भीत भीत “ मी माती खात्री नाही ”

म्हणून तोंडाचा झाडा देण्याच्या निमित्तानें की काय तें उघडून यशोदेला त्यांत चौदाही भुवनें सावकासपणें दाखविलीं; ८३ किंवा मधुवंतांत ध्रुव वाळ दर्शनास गेल्यावर देवाची स्तुति करावी अशी मनाची उत्कट इच्छा असून ती कशी करावी, हें माहीत नसल्यामुळे त्याच्या गालास देवांनी आपला शंख लावल्याबरोबर तो जसा, वेदांनाही स्तुति करतां आली नाही ती कलं लागला, ८४ त्याप्रमाणें, राजा, श्रीहरींनीं धनंजयाला उपदेश केल्यावर माया कोणीकडे गेली, तिचा पत्ताही लागला नाही. ८५ एकदम ऐश्वर्यतेजाचा उजेड पडून त्याला सर्वच चमत्कारमय दिशूं लागलें, व त्याचें चित्त आश्चर्यानें निमग्न झालें. ८६ नदीचे कांठी मार्कंडेय ऋषि संध्या करीत असतां भगवंतास ‘ आश्चर्य दाखवा ’ अशी विनंति केल्यावर ज्याप्रमाणें पृथ्वीपासून आकाशपर्यंत सर्वत्र पाणी होऊन त्यांत तो एकटा पोहू लागला; त्याप्रमाणें विश्वरूपाच्या कौतुकांत पार्थ निमग्न झाला. ८७ तो म्हणाला, “ या ठिकाणीं केवढें आकाश दृष्टीस पडत होतें, तें कोणी कोणीकडे नेलें, तसेंच ही स्थावरजंगम महाभूतें काय झाली ! ८८ दिशांचा पत्ता नाहीसा झाला, आकाश व पाताळ कोणीकडे गेलें हें समजेना; आणि जाग्रत झालेल्या मनुष्यास ज्याप्रमाणें स्वप्नांत पाहिलेले पदार्थ दृष्टीस पडत नाहीत, त्याप्रमाणें एवढा वेळ दृष्टीस पडणारी सृष्टी नाहीशी झाली, ८९ अथवा सूर्याच्या तेजानें जसे चंद्र व तारे नाहीतसे होतात, त्याप्रमाणें सृष्टीची सर्व रचना विश्वरूपानें नाहीशी केली. ” १९० त्या वेळेस त्याच्या मनाची मनाला आठवण नाहीशी होऊन शुद्धि आपली आपणास आवरेनां व इंद्रियांच्या वृत्ति सर्व माघाच्या फिरून हृदयांत सांठवल्या, ९१ तेव्हां स्तब्धपणाला स्तब्धता प्राप्त झाली, एकाग्रतेस एकाग्रता आली, जणूकाय सर्व ज्ञानाला मोहनीअन्नच घातलें आहे. ९२ त्याप्रमाणें तो आश्चर्ययुक्त कौतुकाचें चवूंकडे पाहू लागला, तो त्याच्यापुढें जी

१ समजावित. २ जिऊन. ३ समर्थ. ४ रासक्रिडेचें. ५ वर्णन करितां. ६ याचे स्तुतिपाठक बनले. ७ समाधीचे वेळ, समाधीचा आवडता विषय. ८ धृतराष्ट्राच्या. ९ श्रीकृष्णाच्या मुखांतून. १० एकदम. ११ ब्रह्मचें ऐश्वर्य दाखविणाऱ्या झाला, दिव्यदृष्टी. १२ शानेश्वर. १३ किरणांच्या योगानें. १४ नीट, स्वच्छ. १५ आपलें मूळ स्वरूप. १६ श्रीकृष्णानें. १७ भीतभीत. १८ स्तुति करून शक्तिप्राप्त झाला. ४५

ध्रुवाला. १९ गाल. २० स्पष्टिलें. २१ जें वेदांनाही बोलता येत नाही तें. २२ उजालें. २३ एकवटलेला समुद्रच. २४ महालोकापर्यंत. २५ पोहोता. २६ कोणीकडे. २७ जागा झालेल्याला. २८ अथवा. २९ नक्षत्रसमूह. ३० किरण. ३१ स्तब्धतेला. ३२ तटस्थेला, एकाग्रतेला. ३३ सर्व विचारांना, ३४ आवडीने.

चतुर्भुज रूपडें । तेंचि नानारूप चहूंकडे । मांडोनि ठेलें ९३ जैसे 'वर्षाका-
ळींचें मेघाडें । कां महाप्रळयांचें तेज वाढे । तैसें आपणावीण कवणीकडे ।
नेदीचि उरों ९४ प्रथम स्वरूपसमाधान । पावोनि ठेला अर्जुन । सर्वेचि उ-
घडी लोचन । तंव विश्वरूप देखे ९५ इहीचि दोहीं डोळां । पाहावें विश्व-
रूपा सकळा । तो श्रीकृष्णें सोहळा । पुरविला ऐसा ९६

अनेकवक्त्रनयनमनेकाद्भुतदर्शनम् । अनेकदिन्याभरणं दिव्यानेकोद्यतायुधम् ॥ १० ॥

मग तेथ सैंधे देखे वदनें । जैसी रमानायकाचीं राजभुवनें । नाना प्रग-
टलीं निधानें । लावण्यश्रियेचीं ९७ कीं आनंदाचीं वनें सासिन्नलीं । जैसी
सौंदर्या राणीव जोडली । तैसीं मनोहरें देखिलीं । हरीचीं वक्त्रें ९८ तयांही-
माजि एकैकें । सावित्र्याचि भयानकें । काळरात्रीचीं कंठकें । उठावलीं जैसीं ९९
कीं मृत्यूसीचि मुखें जाहलीं । हो कां जे भयाचीं दुर्गे पन्नासिलीं । कीं महा-
कुंडें उघडलीं । प्रळयांनळाचीं २०० तैसीं अद्भुतें भयासुरें । तेथ वदनें देखि-
लीं वीरें । आणिकें असाधारणें साळंकारें । सौम्यें बहुतें १ पै ज्ञानदृष्टीचेनि अव-
लोकें । परि वदनांचा शेवटु नैटेके । मग लोचन ते कवतिकें । लागला पाहों २
तंव नानावर्णें कमळवनें । विकासिलीं तैसें अर्जुनें । नेत्र देखिले पालिंगनें ।
आदित्याचीं ३ तेथेंचि कृष्णमेघांचिया दाटी- । माजि कल्पांत विजुंचिया
सुकुटी । तैसिया वन्हि पिंगळा दिठी । भुभंगीतळीं ४ हें एकैक आश्चर्य पा-
हतां । तिये एकेचि रूपीं पांडुसुता । दर्शनाची अनेकता । प्रतिफलली ५ मग
म्हणे चरण ते कवणेकडे । केउते मुकुट कें दोर्दडे १९ । ऐसी वाढविताहे कोडे २० ।
चाड देखावयाची ६ तेथ भाग्यनिधि पार्था । कां विफलत्व होईल मनोरथा ।
काय पिनाकपाणीचिया २१ भाता । वार्येकांडीं आहाती ७ ना तरी चतुराननाचिये
वाचे । काय आहाती लटिकिया अक्षरांचे सांचे । म्हणोनि साद्यंतपण अपा-
रांचें । देखिलें तेणें ८ जयाची सोयें वेदां नोंकळे । तयाचे सकळावयव एकेचि
वेळे । अर्जुनाचे दोन्ही डोळे । भोगिते जाहले ९ चरैणौनि मुकुटवरी । दे-
खत विश्वरूपाची थोरी । जे नाना रत्न अलंकारी । मिरवत असे २१० पर-
ब्रह्म आपुलेनि आंगें । ल्यावया आपणचि जाहला अनेगें । तिये लेणी २० मी
सांगें । काइसैयासारखीं ११ जिये प्रभेचिये झळाळा । उज्जळ चंद्रादित्यम-
डळां । जे २२ महातेजाचा जिव्हाळा । जेणें विश्व प्रगटे १२ तो दिव्यतेज

चतुर्भुज लहान मूर्ति होती, ती वाहून पुष्कळ रूपांनं चहूंकडे पसरली असं दिसलें. १३ ज्याप्रमाणें पावसा-
ळ्यांतील मेघ किंवा महाप्रलयकाळचे सूर्याचें तेज एकदम चहूंकडे पसरतें; त्याप्रमाणें भगवंतानें आपल्याशिवाय कोणीकडेही दुसरें कांही उरूं दिलें नाहीं. १४ पहिल्या प्रथम अर्जुनास श्रीकृष्णाचें स्वरूप पाहून समाधान वाटलें व लागलीच डोळे उघडून पाहतो तो विश्वरूप दृष्टीस पडलें. १५ अशा रीतीनं या दोन्ही डोळ्यांनीं सर्व विश्व-
रूप पहावें अशी त्याची इच्छा होती, तो सर्व लळा श्रीकृष्णांनीं पुरविला. १६

अन्वयार्थ—('अनेकवचनयनं')—अनेक मुखें व नेत्र ज्याला आहेत असं विश्वरूप—(अनेकाद्युतदर्शनं)—ज्यांत अनेक विस्मयकारक दर्शनें आहेत असं—(अनेकादिव्याभरणं)—ज्यांत अनेक दिव्य आभरणे आहेत असं—(दिव्यानेकोघतायुधम्)—ज्यांत अनेक दिव्य आयुधे उचललेली आहेत. १०

मग पुष्कळ तोंडे पाहिली, ती केवळ श्रीविष्णूच्या राजवाड्याप्रमाणें सुशोभित दिसलीं, अथवा लावण्याथि-
येचीं भांडारेंच उघडलीं. १७ किंवा आनंदरूपी वनेंच भरास आली आहेत की काय ! ज्याप्रमाणें सौंदर्याला राज्याधिकार मिळाला, त्याप्रमाणें आल्हादकारक अशी श्रीहरीचीं मुखें अर्जुनांनं पाहिलीं. १८ आणि त्याचप्रमाणें त्या तोंडांत कांहीं भयंकर जणू काळरात्रीची सैन्धेच उठली आहेत अशीही दिसली. १९ किंवा मृत्युलाच तोंडें उत्पन्न व्हावी, भयाने कित्तेच उभारावे, अथवा प्रळया-
भीची महाकुंडेंच पेटवावी, २०० त्याप्रमाणें अद्भुत व भयंकर अशी तोंडे अर्जुनांनं त्या ठिकाणी पाहिलीं. आणि पुष्कळ सौम्य अलंकार घातलेली चमत्कारिक

अशीही पाहिलीं. १ त्याच्या ज्ञानदृष्टीच्याही पाहण्यानें सुखांचा अंत त्याला लागेनाच, म्हणून ते सोडून देव डोळे कोठें आहेत तें तो कौतुकानें पाहूं लागला. २ तेज नाना रंगांनी कमलवनेंच विकसित झालीं, आहेत अशें सूर्यतेजाप्रमाणें चमकणाऱ्या डोळ्यांच्या पंक्ति त्या अर्जुनाच्या दृष्टीस पडल्या. ३ त्यांतच, काळ्या कुळकुळीत मेघांच्य गर्दींत कल्पांताचें वेळीं विजा चमकतात, त्याप्रमाणें भिक्वों खाती असोप्रमाणें पिंगट असे नेत्र चमकत होती; ४ त्या एकच रूपावर एक एक आश्चर्य पाहून, विश्वरूपांत अनेक गोष्टी भरल्या आहेत असं त्याच्या अनुभवास आलें. ५ मग, या विश्वरूपाचे पाय कोणीकडे आहेत, मुकुट कोणीकडे आहे व बाहुदंड कोणीकडे आहेत हें पाहण्याची त्याची कौतुकानें इच्छा वाढत चालली. ६ मग भाग्यवान् असा जो पार्थ, त्याचे मनोरथ विकल होतील काय ? हें पहा—शंकराच्या भासांत कधी वायवाण सांपडतील कां ? ७ किंवा ब्रह्म-
देवाच्या बाचेंत लटक्या अक्षरांचे टसे अर्जु शकतील कां ? नाहीं; म्हणून, अपार असं जें विश्वरूप, त्याचा आदि व अंत हे अर्जुनांनी पाहिले. ८ ज्या रूपाचा धांग वेदासही लागला नाहीं, त्याचे सर्व अवयव एकदम अर्जुनांनं दोन्ही डोळ्यांनी पाहिले. ९ जें नानारत्नांच्या अलंकारांनी शोभायमान होतें त्या विश्वरूपाच्या चरणा-
पासून मुकुटापर्यंत सहिमा पाहिला. २१० परब्रह्मनं आपण स्वतः स्वरूप धारण करून त्याजवर परब्रह्मरूपीच अलं-
कार घातल्यावर ते अलंकार कशासारखे शोभतात म्हणून मी सांगूं ? ११ ज्या तेजानें वेद व सूर्य यांची मंडळें प्रका-
शित होतात, व ज्या महातेजानें विश्व प्रकाशित होतें, त्याचें जें जीवन. १२ तें ब्रह्म, ब्रह्मरूपी अलंकार घातल्यावर

१ मेघ. २ झाच दोन्ही डोळ्यांनी. ३ पुष्कळ. ४ भांडारें. ५ भरास आली, ६ सहजच. ७ सैन्धे. ८ किते. ९ पसरली, रचली. १० प्रलयाभीचीं. ११ पहाण्यानें. १२ न लागे. १३ पंक्ति, समुदाय. १४ चमकणें, चमक. १५ अग्नीप्रमाणें पिंगट. १६ भिक्वोंखाली. १७ अनुभवास आली. १८ कोणीकडे. १९ वाह. २० आवडीनें. २१ महादेवाच्या

मालांत. २२ वायवाण. २३ ब्रह्मदेवाच्या. २४ मार्ग, अंत, धांग. २५ न सांपडे, कळली नाहीं, लागली नाहीं. २६ चरणांपासून. २७ पुष्कळ, अनेक. २८ अलंकार. २९ कशासारखी. ३० प्रकाशानें. ३१ तेज, प्रकाश. ३२ प्रमा.

शृंगार । कोणाचिये मतीसी होय गोचर । देव आपणपेंचि लेइले ऐसें वीर ।
देखत असे १३ मग तेथेंचि ज्ञानाचिया डोळां । पहात करपेछवां जंव सरळा ।
तंव तोडित कल्पांतींचिया ज्वाळा । तैसीं शस्त्रें झळकत देखे १४ आपण आंग
आपण अलंकार । आपण हात आपण हतियार । आपण जीव आपण शरीर ।
देखे चराचर कोंदलें देवें १५ जयाचिया किरणांचे निखरपणें । नक्षत्रांचे होत
फुटाणे । तेजें खिरडला वन्हि म्हणे । समुद्रीं रिघों १६ मग काळकूटकछोळीं कव-
ळिलें । नाना महाविजुंचें दांग उमटले । तैसें अपार कर देखिले । उदितांयुधीं १७

दिव्यमाल्याम्बरधरं दिव्यगन्धानुलेपनम् । सर्वाश्चर्यमयं देवमनन्तं विश्वतोमुखम् ॥ ११ ॥

कीं भणें तेथूनि काढिली दिठी । मग कंठमुगुट पहातसे किरीटी । तंव
सुरतरुचीं सृष्टी । जयांपासोनि कां जाहली १८ जिये महासिद्धीचीं मूळपीठें ।
शिणली कर्मळा जेथ वांढे । तैसीं कुसुमें अति चोखटे । तुरंबिलीं^१ देखिलीं १९
मुगुटावरी स्तंबक । ठायीं ठायीं पूजाबंध अनेक । कंठीं रुळतांति अलौकिक ।
माळदंड २० स्वर्गे सूर्यतेज वेढिलें । जैसें पंधरेनें^२ मेरुतें मढिलें । तैसें नितं-
बावरी । गाढिलें । पीतांबर झळके २१ श्रीमहादेवो कापुरें उटिला । कां कैलासु
पौरजे डवोरिला । नाना क्षीरोदकें पांघरविला । क्षीरार्णवो जैसा २२ जैसी
चंद्रमयीची घडी उपलविली । मग गगनाकरवीं बुंधी^३ घेवविली । तैसी चंदन-
पिंजरी देखिली । सर्वांगीं तेणें २३ जेणें स्वप्रकाशा कांती चढे । ब्रह्मानंदाचा
निर्दोष मोडे । जयाचेनि सौरभ्यें जीवित जोडे । वेदवैतीये २४ जयाचे नि-
लेपे^४ अनुलेपु करी । जे^५ अनंगुही सर्वांगीं घरी । तया सुगंधाची थोरी । क-
वण वौनी २५ ऐसी एकैक शृंगारशोभा । पाहतां अर्जुन जातसे^६ क्षोभा । तेवींचि
देवो बैसला कीं उमा । कासया तूंहि हें नेणवे २६ बाहेर दिठी उघडोनि पाहे ।
तंव आघवें मूर्तिमय देखत आहे । मग आतां न पाहें म्हणोनि उगा राहे ।
तरी आंतुही तैसेंचि २७ अनौवर मुखें समोर देखे । तयाभेणें पाठीमोरा जंव
ठाके । तंव तयाहीकडे श्रीमुखें । करचरण तैसेंचि २८ अहो पाहतां कीर प्र-
तिभासे । एथ नवल्लावो काय असे । पारि न पाहतांचि दिसे । चो^७ आइका
२९ कैसें अनुग्रहाचें करणें । पार्थाचें पाहणें आणि न पाहणें । तयाही सकट
नारायणें । व्यापूनि घेतलें ३० म्हणोनि आश्चर्याच्या पुरी^८ एकी । पडिला
ठायेठांवा थेंडीं ठाकी । तंव चमत्काराचिया आणिकीं । महार्णवीं पडे ३१ ऐसा

जाणण्याची कोणाची शक्ति होणार ? तर अर्जुनाला त्या
ब्रह्मानें, ब्रह्मच अलंकार घातले आहेत असें दृष्टीस पडलें.
१३ मग ज्ञानदृष्टीने विश्वरूपाचे हात पाहूं लागला, तो ते
सरळ असून त्यांत कल्पातीच्या ज्वाळा तोटणारी शक्ती
चमकत आहेत असें दृष्टीस पडलें. १४ आपणच आंग,
आपणच त्यावर घातलेले अलंकार, आपणच हात, आप-
णच हत्यारें, आपणच जीव, व शरीरही आपणच; फार
तर काय, चराचर विश्व देवानें व्यापून सोडलें आहे असें
अर्जुन पाहता झाला. १५ त्याच्या किरणांच्या प्रसर-
णानें नक्षत्रांचे फुटणे होऊन, त्या तेजानें अग्नीही पोक-
ल्यामुळें त्यास समुद्रांत शिरण्याची इच्छा झाली. १६ मग
जगूंकाम काळकूट विषाच्या लाटाच उसळल्या आहेत,
किंवा महाविजाचें अरण्याच उद्वलें आहे, अशी आयुधें
हातांत घेऊन दुसऱ्यांस मारण्याकरितां उगारल्यासारखे
अपरिमित हात अर्जुनानें पाहिले. १७

अन्यवयार्थ (दिव्यमात्याम्बरभरन्)-दिव्य पुष्पे व वस्त्रे
धारण करणारे,-(दिव्यगंधानुलेपनं)-दिव्य गंधांचे ज्याला
अनुलेपन केलें आहे,-(सर्वांश्चर्यमयं)-सर्व आश्चर्यमय-(देवं)-
प्रकाशमय,-(अनन्तं)-अन्तारहित-(निश्चोमुखं)-व सर्वतोमुख
असें दिव्यरूप मगवानानें त्याला दाखविले. ११

त्या हातांतील असंख्य शस्त्रांच्या भयानें अर्जुनानें
आपली दृष्टि फिरवून, मग तो कंठ व मुकुट यांजकडे
पाहूं लागला, तेव्हां त्याला असें घाटलें की, कल्पतरूची
उत्पत्ति याजपासूनच झाली आहे की काय ? १८ महा-
सिद्धीचें अधिष्ठान जो लक्ष्मी, ती दिणली असतां जेथें
विभ्रांति घेते, अशी जी अति उत्कृष्ट कमळें त्याचा वास
भगवान् घेत आहेत असें पाहिलें. १९ मुकुटावर अनुक-
मानें फुलांचे शुच्छ एकावर एक लावलेले असून कंठांत
अवर्गनीय अशा पुष्पमाळा लोळत होत्या. २० ज्याप्र-

प्रमाणें स्वर्ग सूर्यतेजानें भरलेला किंवा मेघ पर्वत सोन्यानें
मढविलेला आहे, त्याप्रमाणें कंबरे-समोवती नेसलेला
पिवळा पितांबर झळकत होता. २१ ज्याप्रमाणें श्रीमहा-
देवास कापुराची उडी लावावी, किंवा कैलास पर्वत
पाऱ्यानें लिंपावा, क्षीरसमुद्राला पांढऱ्या स्वच्छ उदकानें
आच्छादनावा, २२ ज्याप्रमाणें चंद्राची घटी उकळून तिचा
आकडाला घुर्ला घालावा, त्याप्रमाणें सर्वांगावर पांढरी
शुभ्र चंदनाची उडी दिसली. २३ ज्याच्या योगानें स्वयं-
प्रकाश वस्तुलाही तेज चढतें, 'ब्रह्मानंद' जो जाल्याच
अति धंड आहे, त्याचाही ज्यानें दाह नाहीसा होतो, व
ज्याच्या सुगंधानें स्वभावतःच गंधयुक्त असलेली पृथ्वी
सुगंधीत होते, २४ निलेंप असा जो परमात्मा तोही ज्या
गंधाचा अनुलेप करितो, व मदनही ज्याची उडी सर्वां-
गाला लावतो, त्या सुगंधाची थोरवी कोण वर्णन करील ?
२५ याप्रमाणें एक एक अलंकाराची शोभा पाहून अर्जुन
भांयावला; तथात, देव बसले आहेत किंवा उभे आहेत,
किंवा निजलेले आहेत अथवा कशावर आहेत हे त्यास
समजेना. २६ डोळे उघडून बाहेर इकडे-तिकडे पाहतो,
तो सर्व विश्वरूपानें भरलें आहे असें दिसलें. म्हणून
त्याकडे न पाहतां डोळे झांकून स्वल्प वसावें, असें
मनांत आणून डोळे शकितो, तो अंतर्धामीही तसेंच
विश्वरूप दिसूं लागलें. २७ समोर भयंकर तोंडें दिसतात,
म्हणून त्याच्या भीतीनें पाठीमागे जो पाहूं लागला, तो
तिकडेही विश्वरूपाची तोंडें, हात पांय तसेंच दिसूं
लागले. २८ अहो, दृष्टि उघडून पाहिल्यावर सर्वत्र विश्व-
रूपाचा भास होतो यांत आश्चर्य तें कसलें ! परंतु डोळे
मिटल्यावर तें दिसतें हें नवल ऐका. २९ प्रभूच्या हृदयेची
करणी कशी आहे ती पहा, की पायींच्या पाहाण्यांत
श्रीकृष्णाची व्याप्ति आहे, इतकेंच नव्हे तर, न पाहाण्यांतही
श्रीकृष्णाचीच व्याप्ति आहे. ३० म्हणून, एका आश्च-
र्यरूपी पुरांत पडल्यावर तात्काळ काठावर जाऊन जो
रहातो आहे, तो दुसऱ्या चमत्काररूपी महासमुद्रांत
पडला. ३१ याप्रमाणें आपल्या [विश्वरूप] दर्श-

१ समजणार, कळणार. २ हातांना. ३ तानपणानें. ४
मागे. हटलेला. ५ विषोमीत. ६ समुदाय. ७
उचललेल्या आयुधांसहित. ८ आयस्थानें ९ लक्ष्मी.
१० विभ्रांति पडे. ११ धारण केली. १२ घोस. १३
फुलांच्या जाळ्या, वेण्या इत्यादि. १४ लोळतात. १५ पुष्प-
माला. १६ सोन्यानें. १७ कटिपुष्पाश्वागावर. १८ नेसलेले.
१९ पाऱ्यानें. २० लिंपला. २१ पांढऱ्या वखानें. २२

चांदण्याची. २३ उकलिली. २४ खोल, बुरखा. २५ चंद्र-
नाची उडी. २६ दाह. २७ सुगंधानें. २८ पृथ्वीस. २९
निर्मळ. ३० निरुतेज. ३१ ब्रह्म. ३२ शरीररहित. ३३
वर्णन करी. ३४ भांयावून गेला, वेडावला. ३५ अवगित.
३६ आश्चर्य. ३७ नवल. ३८ हृदयेचें. ३९ पुरांत, प्रवाहांत
४० तत्काळ. ४१ काठावर, तीरावर.

अर्जुनु असाधारणें । आपुलिया दर्शनाचेनि विंदौणें । कवळूनि घेतला तेणें । अनंतरूपें ३२ तौ विश्वतोमुख स्वभावे । आणि तेचि दावावयालागीं पांडवें । प्रार्थिला आतां आघवें । होऊनि ठेला ३३ आणि दीपें कां सूर्यें प्रगटे । अथवा निर्मुटलिया देखावेंचि खुंटे । तैसी दिठी नव्हे जे वैकुण्ठें । दिधली आहे ३४ म्हणोनि किरीटीसि दोहीं परी । तें देखणें देखे आंधारी । हे संजयो हस्तिनापुरी । सांगतसे राया ३५ म्हणे किंबहुना अवधारिलें । पार्थें विश्वरूप देखिलें । नाना आभरणीं भरलें । विश्वतोमुख ३६

दिवि सूर्यसहस्रस्य भवेद्युगपदुत्थिता । यदि भाः सदृशी सास्याद्वासस्तस्य महात्मनः ॥१२॥

तिये अंगप्रभेचा देवा । नवलानो । काईसया ऐसा सांगावा । कल्पांतीं एकुचि मेळावा । द्वादशादित्यांचा होय ३७ तैसे ते दिव्यसूर्य सहस्रवरी । जरी उदयजती कां एकेचि अवसरीं । तन्ही तया तेजाची थोरी । उपमूं नये ३८ आघवयाचि विजूंचा मेळावा कीजे । आणि प्रळयाग्नीची सर्व सामग्री आणजे । तेवींचि दर्शकुही मेळविजे । महींतेजांचा ३९ तन्ही तिये अंगप्रभेचेनि पांडें । हें तेज काहीं होईल थोडें । आणि तयाऐसें कीर चोखडें । त्रिशुद्धी नोहे २४० ऐसें माहात्म्य या श्रीहरीचें सहज । फांकतसें सर्वांगीचें तेज । तें मुनिंकृपा जी मज । दृश्य जाहलें ४१

तत्रैकस्थं जगत्कृत्स्नं प्रविभक्तमनेकधा । अपश्यदेवदेवस्य शरीरे पांडवस्तथा ॥ १३ ॥

आणि तिये विश्वरूपीं एकीकडे । जग आघवें आपुलेनि पर्वोडें । जैसे महोदधीमाजि बुडबुडे । सिनैनें दिसती ४२ कां आकाशीं गंधर्वनगर । भूतळीं पिपीलीका बांधे घर । नाना मेरूवरी संपुर । परमाणु बैसले ४३ विश्व आघवेंचि परी । तया देवचक्रवर्तीचिया शरीरीं । अर्जुन तिये अवसरीं । देखता जाहला ४४

ततः स विस्मयाविष्टो हृष्टरोमा धनंजयः । प्रणम्य शिरसा देवं कृताञ्जलिंरभाषत ॥ १४ ॥

तेथ एक विश्व एक आपण । ऐसें अलुंमाळ होतें जें दुर्जेपण । तैही आटोनि गेलें अंतःकरण । विरालें सहसा ४५ आंतु आनंदा चेडरें जाहलें । बाहेरि गात्रांचें बळ हारपोनि गेलें । अपौद पां गुंतलें । पुलेंकांचलें ४६ वींषिये प्रथमदशें । वोहळेल्या शैलींचें सर्वांग जैसे । विरूढे कोमलांकुरीं तैसे । रोमांच जाहले ४७ शिवतला चंद्रकरीं । सोमकांतु द्रावो धरी । तैसिया स्वेदकणिका शरीरीं । दाटलिया ४८ माजि सांपडलेनि अलिंकुळें । जळावरी

नाचा वेध लागलेल्या अर्जुनास कौशल्यानें श्रीकृष्णानां
अनंतरुपे दाखवून व्यापून टाकलें. ३२ तो सर्व-
व्यापि व स्वभावतःच सर्वतोमुख असल्यामुळें आणि
तशांत अर्जुनांनं विश्वरूप दाखवा अशी प्रार्थना केल्या-
मुळें आपणच सर्व रूपे घेऊन नटला. ३३ अर्जुनाला
श्रीकृष्णांना जी दिव्य दृष्टि दिली होती, ती दिव्याचा
किंवा सूर्याचा प्रकाश असला तरच दिसावें किंवा मिटली
असतां पहाणेंच बंद व्हावें अशांतली नव्हती, ३४ म्हणून
अर्जुनास डोळे उघडे ठेवून किंवा झांकून आणि
अंधकारांत सुद्धा त्या दिव्यदृष्टीनें दिसत होतें, असें हस्ति-
नापुरांत संजयानें धृतराष्ट्र राजास सांगितलें, ३५ व
म्हटलें की, " राजा, ऐकलेंस का ? नाना अलंकारांनीं
भरलेलें व ज्याला सर्व बाजूंनी डोळे आहेत असें विश्वरूप
पार्थानें पाहिलें. ३६

अन्वयार्थ--(यदि)-जर-(दिवे)-शुलोकांत-आकाशांत
-(सूर्यसहस्रस्य माः)-सहस्र सूर्यांची प्रभा-(युगपत्)-एकाच
वेळीं-(उत्थिता भवेत्)-उत्थित-उत्पन्न होईल तर-(सा)-ती
प्रभा-(तस्य महात्मनः)-त्या महात्माच्या-(मासः सहस्री)-
प्रमेच्या सारखी-(त्याद)-होईल. ३२

राजा, त्या विश्वरूपाचें तेज कशासारखें होतें म्हणून
सांगूं. प्रलयकाळां जसे द्वादशसूर्य एकत्र मिळतात, ३७
तसे सहस्रवधि सूर्य जरी एकाच वेळेला उदय पावले,
तरी त्यांच्यानेंही त्या विश्वरूपाच्या तेजाची बरोबरी कर-
वणार नाही. ३८ सर्व विजा एकत्र करून व प्रलयकाळाच्या
आग्नीची सर्व साहिलें जमवून व त्यांत उदका-
पेक्षां दक्षपट असें महतेज जर मिळविलें, ३९ तर त्या
विश्वरूपाच्या आंगच्या तेजाची कांही थोडी बरोबरी
होईल, परंतु त्यांची अगदी बरोबरी तर खास होणार
नाही. २४० असा श्रीहरीचा सहज महिमा आहे,

त्याच्या विश्वरूपाचें तेज सर्वत्र पसरलें होतें तें व्यासाच्या
कृपेनें माझे दृष्टीस पडलें. ४१

अन्वयार्थ--(तदा)-त्या वेळीं-(पांडवः)-अर्जुन-(तत्र
देवदेवस्य शरीरे)-त्या देवाधिदेवाच्या शरीरांत-(प्रकस्ये)-
एकाच अवयवांत स्थित असलेलें-(कृत्स्नं जगत्)-सर्व जगत्
-(अनेकधा)-अनेक प्रकारें-(प्रविभक्तं)-अत्यंत विभागलेलें
-(अपश्यत्)-प्राहता झाला. १३

आणखी, त्या विश्वरूपावर सर्व जग एका बाजूस
दिसत होतें ज्याप्रमाणें समुद्राच्या पाण्यावर निरनिराळें
बुडबुडें दृष्टीस पडतात, ४२ किंवा आकाशांत ढगावर
जसें गंधर्वनगर, पृथ्वीवर मुंयांचें वास्तव, किंवा डोंग-
रावर बारीक मातीचें कण असतात, ४३ त्याप्रमाणें त्या
वेळीं त्या देवाधिदेव श्रीकृष्णाच्या शरीरावर अर्जुनानें हें सर्व
जग पाहिलें. ४४

अन्वयार्थ--(ततः)-त्यानंतर-(सः धनंजयः)-तो
अर्जुन-(विस्मयाविष्टः)-विस्मयानें युक्त व-(हृष्टरोमाः)-ज्याच्या
अंगावर रोमांच उभे राहिले आहेत, असा होऊन-(शिरसा)-
मस्तकांनं-(देवं)-देवाला-(प्रणम्य)-प्रणाम करून-(कृता-
जलिः)-ज्यानें आपले हात जोटले आहेत असा तो-(अभा-
पत्)-त्याला बोलला. १४

तेव्हा, विश्व वेगळें व आपण वेगळें असें जें थोडें
द्वैत होतें तेंही नाहीसें होऊन अर्जुनाचें मनही सहज विरून
गेलें. ४५ अंतर्गामी आनंद उत्पन्न होऊन बाहेरील गतनें
दिली पडली, आणि पायापासून मस्तकापर्यंत रोमांच
उभे राहिले. ४६ पावसाळ्याच्या सुरवातीस पर्वतावरील
सर्व मळे वाहून गेल्यावर जसें गवत उगवतें, त्याप्रमाणें
अर्जुनाच्या सर्वांगावर रोमांच उभे राहिले, ४७ चंद्र-
किरणांचा स्पर्श शाल्यावर ज्याप्रमाणें चंद्रकांत
मण्यास पाझर सुटतो, त्याप्रमाणें अर्जुनाच्या शरीरावर-
धामाचे विदु. आले, ४८ कमळाच्या कळींत

निरनिराळें. १६ मेघ समुद्राचे कल्पित नगर. १७ मुंगी.
१७ यथारिधत. १९ कांहीसें. २० उसाडी, आली, जागृति
आली. २१ नखशिखांत. २२ आच्छादिलें. २३ रोमांचांनी.
२४ पावसाळ्याचे. २५ पाणी वाहून गेल्यावर. २६ पर्वतांचे.
२७ धामाचे विदु. २८ अमरसमुदाय.

१ विश्वरूप. २ कलेनें, कौशल्यानें. ३ व्यापून. ४ सर्व-
व्यापी ईश्वर. ५ शांतकी असतां. ६ कृष्णांनं. ६ पहावें
कायतें. ७ हे राजव. ८ कौतुक. ९ कशासारखा. ११
दशसंख्यारूप आवरणपक्षि, सहस्रतेजांची दसकडी. १२
योग्यतेनें. १३ व्यासाच्या कृपेनें. १४ निरुत्तरातें. १५

कमलकलिका जेवीं आंदोळे । तेवीं आतुलिया सुखोर्मीचेनि बळें । बाहेरि कांपे
 ४९ कर्पूरकंदळीचीं गर्भपुटे । उकलतां कापुराचेनि कोंदोंटे । पुलिकां गळती
 तेवीं थेंबुटे । नेत्रौनि पडती २५० उदयलेनि सुधाकरें । जैसा भरलाचि समुद्र
 भरे । तैसा वेळोवेळां उर्मिभरें । उचंबळत असे ५१ ऐसा सात्त्विकांही आठां
 भावां । परस्परें वर्ततसे हेवा । तेथ ब्रह्मनंदाची जीवा । राणीव १० फावली ५२
 तैसाचि तया सुखानुभवापाठी । केला द्वैताचा सांभाळु दिठी । मग उसांसौनि
 किरीटी । वास १२ पाहिली ५३ तेथ बैसला होता जिया सवा । तियाचियाकडे
 मस्तक खालविला देवा । मग जोडुनि करसंपुट बरवा । बोलतु असे ५४

अर्जुन उवाचः—

पश्यामि देवांस्तव देव देहे सर्वास्तथा भूतविशेषसंघान् ।
 ब्रह्माणसीपं कमलासनस्थमृषींश्च सर्वानुरगांश्च दिव्यान् ॥ १५ ॥

म्हणे जयजयाजी स्वामी । नवल कृपा केली तुम्हीं । जें हें विश्वरूप कीं
 आम्हीं । प्राकृत देखों ५५ परि साचचि भलें केलें गोसाविया । मज पॅरितोष
 जाहला साविया । जी देखलासि जो इया । सुष्टीसी तूं आश्रयो ५६ देवा
 मंदराचेनि अंगलंगें । ठायीं ठायीं श्वापदांचीं दोंगें । तैसीं इयें तुझ्या देहीं अनेगें ।
 देखतसें भुवनें ५७ अहो आकाशाचिये खोळे । दिसती ग्रहगणांची
 कुंळें । कां महावृक्षीं अविसेळें । पक्षिजातीचीं ५८ तयापरी श्रीहरी । तुझिया
 विश्वात्मकीं इये शरीरी । स्वर्गु देखतसें अवधारीं । सुरगेंगेंसीं ५९ प्रमु महा
 भूतांचें पंचक । येथ देखत आहे अनेक । आणि भूतग्राम एकेक । भूतसृष्टी
 २६० जी सत्यलोकु तुजमाजि आहे । देखिला चतुरांननु हा नोहे । आणि ये
 कडे जंव पाहें । तंव कैलासुही दिसे ६१ श्रीमहादेव भैवानियेशीं । तुझ्या
 सतसे एके अंशीं । आणि तूंतही गा हणीकेशी । तुजमाजि देखें ६२ पै क
 पादि ऋषिकुळें । इयें तुझिया स्वरूपीं सकळें । देखतसें पाताळें । पेंडगें
 ६३ किंबहुना त्रैलोक्यपती । तुझिया एकेकाचि अवयवाचिये भिंती । इये
 दर्शभुवनें चित्राकृती । अंकुरेलीं जाणों ६४ आणि तेथिंचे जे जे लोक
 चित्ररचना जी अनेक । ऐसें देखतसें अलोलिक । गांभीर्य २९ तुझें ६५

अनेकबाहूदरवक्त्रनेत्रं पश्यामि त्वां सर्वतोऽनन्तरूपम् ।
 नान्तं न मय्यं न पुनस्तवादिं पश्यामि विधेध्वर विधरूप ॥ १६ ॥

दिव्यचक्षुंचेनि पैसे ३० । चहूंकडे जंव पाहत असें । तंव दोर्दडिकीं

भुगा सांपडला म्हणजे ती हेलकावते, त्याप्रमाणे अंतर्ग-
मीच्या सुखाच्या लहरीने अर्जुनाचे शरीर कापू लागले;
४९ कापूर दाटल्यावर ज्याप्रमाणे कापूरकेळीची सोपटें
उकळून कापुनचि फण बाहेर पडू लागतात, त्याप्रमाणे
डोळ्यावाटे आनंदाभूषे येव पडू लागले; २५० चंद्रोदय
हात्यावर ज्याप्रमाणे समुद्र भरलेला असूनही त्यास भरती
येते, त्याप्रमाणे अंतर्गमीच्या सुखाच्या लाटांनी तो बत्तेवर
छेदू लागला. ५१ याप्रमाणे अष्टाविक भावांची एकमेकांत
बलाश्री हो लागून, अर्जुनास प्रदानंदाची राज्यप्राप्ति
हाली. ५२ त्याचप्रमाणे, प्रदानंदसुखाच्या मागेमागे
देव व मी असे द्वैत कायम राहिल्यामुळे अर्जुन खासोच्छ
हास टाकून हृदीने पाहू लागला; ५३ आणि ज्या बाजूला
देव बसले होते, त्या बाजूला यक्ष, मस्तक लवून व
हात जोडून प्रार्थना करू लागला. ५४

अभ्यवयार्थ—(देव)—हे श्रीकृष्ण !—[अहं]—मी—(तव देह)
—तुझ्या देहात—(सर्वान् देवान्)—सर्व देवांना—(तमा)—त्याचप्र-
माणे—(भूतविशेषसंघान्)—निरनिराळ्या जतीच्या रथावर-जंगम
माण्याच्या समूहास—(पदयामि)—पाहतो—(ईशं कर्मसांस्तरयं
महागुणं)—सर्व प्रजांचे नियमन करणारा, पृथ्वीकमलाच्या मेक-
मिळतस्थित असलेला जो चतुर्मुख महादेव त्याला,—(च)—व—
(सर्वान् कर्षाम्)—वशिरावि सर्व कर्षांना—(च)—आणि—(दिव्यान्
वरदान्)—वायुकिमभूति दिव्य सर्पाना मी पाहतो. १५

अर्जुन म्हणाला, “प्रभो, आपला जयजयकार
असा. आपली आम्हांवर मोठी कृपा हाली, की, आम्ही
सामान्य जीवही विश्वरूप पहातो. ५५ भगवंन्, आपण
ही गोष्ट फार चांगली केली, व तिच्या योगाने स्वभाव-
तांच मला फार आनंद झाला; ती ही की, सर्व सृष्टीला
तुमचा आश्रय आहे असे मी आज आपल्या हृदीने
पाहिले. ५६ देवा, पर्वतावर जसे जागोजाग, दन्यांतून
आपदांचे समुदाय असतात, त्याप्रमाणे या तुमच्या शरी-

१ हालते. २ कापूर केळीची. ३ केळीची सोपटें, सोपटें.
४ दाट भरणीने, दाटल्याने, दाटल्यावर. ५ शितोळे, कण.
६ येव. ७ डोळ्यावाटे. ८ चंद्राने. ९ आनंदाच्या लहरींनी.
१० राज्य प्राप्त झाले. ११ उच्छ्वास टाकून, उसासा टाकून.
१२ भोंवताली नजर टाकली, पाहू लागला. १३ सामान्य.
१४ संतोष. १५ सहज. १६ अंगावर, समापन, संघर्षाने.
शा. ४६

रावर शेंकडें, इंद्रचंद्रादि लोक; माझ्या हृदीस पडले. ५७
अहो, आकाशावर ज्याप्रमाणे प्रहारे समुदाय दिसतात,
किंवा थोरल्या वृक्षांवर जशी पक्ष्यांची प्ररटी हृदीस
पडतात, ५८ त्याप्रमाणे, श्रीहरी, तुमच्या विश्वरूपी
शरिरांत देवगणांसह स्वर्ग दिसत आहे. ५९ हे प्रभो,
या तुमच्या शरिरांत महाभूतांची अनेक पंचके व भूत-
सृष्टीचे-भूतापासून उत्पन्न झालेल्या-निरनिराळ्या प्राण्यांचे
समुदाय पहात आहे. २६० तसाच या तुमच्या शरि-
रावर सत्यलोकही आहे, व तेथील महादेव तो हाच नव्हे
काय? दुसरीकडे जो पहावे तो कैलासही दिसत आहे.
६१ पार्वतीसह श्रीशंकर हे तुमच्या शरिराच्या एका
भागावर दिसत आहेत. हे हृषीकेशा, तुम्हालाही तुमच्या
या शरिरावर मी पाहतो आहे. ६२ कश्यपादि ऋषींची
सर्व कुळें व सर्गासह पांताळही तुमच्या विश्वरूपावर
दिसत आहे. ६३ किंबहुना, हे त्रैलोक्यपते, तुमच्या या
एक एक अवयवरूपी भितीवर चौदा भुवनांच्या चित्रां-
तीच काढल्या आहेत की काय असे वाटते; ६४ आणि
त्या भुवनांतील जे जे लोक, तीच अनेक प्रकारची चित्रर-
चना आहे, असें तुमचे अलौकिक मोठेपण हृदीस
पडते. ६५

अभ्यवयार्थ—(विश्वेश्वर विश्वरूप)—हे विश्वेश्वर ! हे
विश्वरूप कृष्ण !—[अहं]—मी—(त्वा)—तुला—(अनेकबाहू-
दरयवत्रनेत्रे)—अनेक हात, उदरे, तोंडे व नेत्रे घाली शक
असलेला असा—(सर्वतः अनन्तरूपे)—सर्व बाजूंनी अनन्तरूपांनी
शुभ असलेला असा—(पदयामि)—पाहतो—[अहं]—मी—(तव)
—तुझा—(आदि)—आरंभ—(व पदयामि)—पहात नाही,—(मध्यं न)
—[पदयामि]—मध्य पहात नाही—(पुनः)—आणि पुनः—(अन्तः)—
तुझा अंत पहात नाही. १६

तुम्ही दिलेल्या दिव्य चक्षूच्या सळोने चटूकडे
पाहू लागलो, तो तुमच्या बाहुदंडांचे ठिकाणी आका-
शाचे कीव आले आहेत की काय, असे

१७ समुदाय, कळप. १८ अनेक. १९ देव्यात, पोटात. २०
समुदाय. २१ प्ररटी. २२ देवासह. २३ प्राणिसमुदाय. २४
महादेव. २५ पार्वतीसह. २६ सर्पांसह. २७ चितारली.
२८ अलौकिक. २९ अंगोपपण, मोठेपण. ३० योगाने,
बळाने. ३१ बाहुदंडांनी.

आकाश कौमैलें ६६ तैसैं एकचि निरंतर । देवा देखत असैं तुझे कर । करीत
 आघवेचि व्यापार । एकेचि काळीं ६७ मग महाशून्याचेनि पैसारे । उघडलीं
 ब्रह्मकॅटाहाचीं भांडारें । तैसीं देखतसे अपारें । उदरें तुझीं ६८ जी सहस्रशी-
 र्षयाचें देखिलें । कोडीवरी होताति एकिवेळे । कीं परब्रह्मचि वदनफळें । मो-
 डोनि आलें ६९ तैसीं वक्त्रें जेउतीं तेउतीं । तुझीं देखतसें विश्वमूर्ती । आणि
 तयाचिपरीं नेत्रपंक्ती । अनेकां सैंध २७० हें असो स्वर्ग पाताळ । कीं भूमी
 दिशा अंतराळ । हे विवर्क्षा ठेली सकळ । मूर्तिमय देखतसें ७१ तुजवीण
 एकादियाकडे । परमाणूहि एतुला कोडें । अवकांशु पाहतसे परि न सांपडे ।
 ऐसैं व्यापिलें तुवां ७२ इये नानापरी अपरिमितें । जेतुलीं सांठविलीं होतीं
 महाभूतें । तेतुलाही पर्वांडु तुवां अनंतें । कोंदली देखतसें ७३ ऐसा कवणे
 ठायाहूनि तूं आलासी । एथ बैसलासि कीं उभा आहासी । आणि कवणिये
 मायेचिये पोटी होतासी । तुझें ठाण केवढें ७४ तुझें रूप वय कैसें । तुजपै-
 लीकडे काय असे । तूं काइसयावरी आहासि ऐसैं । पाहिलें मियां ७५ तंव
 देखिलें जी आघवेचि । तरि आतां तुझा ठावो तूंचि । तूं कवणाचा नव्हेसि
 ऐसाचि । अनादि^{१४} आयता ७६ तूं उभा ना बैठा । दिघडुं ना खुंजटा । तुज
 तळीं वरी वैकुंठा । तूंचि आहासी ७७ तूं रूपें आपण्यांचि ऐसा । देवा तुझी
 तूंचि वयसा । पाठी पोट परेक्षा । तुझें तूं गा ७८ किंवहुना आतां । तुझें
 तूंचि आघवें अनंता । हें पुढत पुढती पाहतां । देखिलें मियां ७९ परि या
 तुझिया रूपाआंतु । जी उणीव एक असे देखतु । जे आदि मध्य अंतु । तिन्ही
 नाहीं २८० एन्हवीं गिंवसिलें^{१५} आघवा ठायीं । परि सोयें न लाहोचि कहीं ।
 म्हणोनि त्रिशुद्धि हे नाहीं । तीन्ही एथ ८१ एवं आदिमध्यांतरहिता । तूं वि-
 श्वेश्वरा अपरिमिता । देखिलासि जी तत्त्वता । विश्वरूपा ८२ तुज महाभूती-
 चिया आंगीं । उमटलिया पृथक् मूर्ती अनेगी । लेइलासी वानपेरीची आंगीं ।
 ऐसा आवडतु^{२३} आहासी ८३ नाना पृथक् मूर्ती तिया दुमैवल्ली । तुझिया स्व-
 रूपमहाचळीं । दिव्यालंकार फुलीं फळीं । सासिझालिया ८४ हो कां जे महो-
 दर्धी तूं देवा । जाहलासि तरंगमूर्तीं हेलवा । कीं तूं एक वृक्ष बरवा । मूर्ति-
 फळीं फळलासी ८५ जी भूतीं भूतळ मांडिलें । जैसैं नक्षत्रीं गगन गूढलें । तैसैं
 मूर्तिमय भरलें । देखतसें तुझें रूप ८६ जी एकेकीच्या अंगप्रांतीं । होय जाय

वाटते; ६६ त्याचप्रमाणे, देवा, तुमच्या हातांनी एकाच वेळी सर्व व्यापार होत आहेत असे दृष्टीस पडले; ६७ व आकाशांत जशी जगाची भांडारे उत्पन्न होतात, त्याप्रमाणे तुमच्या शरिरावर अपार उदरे दिसत आहेत. ६८ तुमच्या हजार मस्तकांची कोटधावधि मुखे जर्णूकाम परब्रह्मरूपी वृक्ष बदनरूपी फळांनी लवून आल्याप्रमाणे दिसत आहेत. ६९ त्याचप्रमाणे, तुमच्या विश्वमूर्तीवर जिकडे तिकडे तोंडे दिसत आहेत, व नेत्रांच्याही अनेक रांगा दिसताहेत. ७० इतकेच नव्हे, तर स्वर्ग, पाताळ, भूमि, दिशा किंवा आकाश हा सर्व भेद नाहीसा होऊन हे सर्व विश्व मूर्तिमय दिसत आहे. ७१ तुमच्याशिवाय एकाद्या बाजूसही परमाणुइतकी जागा कीतुकांने पाहू नेलें असतां सांपडत नाही; याप्रमाणे सर्व तुम्ही व्यापिले आहे. ७२ नानाप्रकारच्या अपरिमित महाभूतांनी जें सर्व व्यापले होतें, तो सर्व विस्तार हे अनंता, तुम्ही व्यापिला आहे असे दिसते. ७३ असे तुम्ही कोटून आलां, या ठिकाणी पसले आहां किंवा उभे आहां, कोणत्या आईच्या पोटांत होतां, व तुमची केवडी आकृति आहे, ७४ तुमचे रूप आणि वय कसे आहे, तुमच्या पलीकडे काय आहे, व तुमचे अधिष्ठान कोणतें हें जो मी पाहू लागलों, ७५ तों मी सर्वत्र पाहिलें; आणि तुमचे अधिष्ठान तुम्ही आहां, तुम्ही कोणापासून उत्पन्न झाला नाही, जन्मरहित व असेच स्वयमेव आहां, ७६ देवा, तुम्ही उभे नाही व पसलेले नाही, ओणवे नाही व ठेंवणें नाही, तुमच्या

वर व खाली तुम्हीच आहां ७७ देवा, तुमचे रूप कशाप्रमाणे म्हणाल, तर तुमच्यासारखेंच आहे; व तुमचे वयही तुमच्यासारखेंच आहे. हे देवाधिदेवा, तुमची पाठ व पोटा ही तुमची तुम्ही आहां; ७८ फार तर काय हे अनंता, मी जों आणखी पाहू लागलों, तों तुमच्यासारखें तुम्हीच आहां असे माझ्या दृष्टीस पडले. ७९ पण तुमच्या विश्वरूपांत मला एक कमीपणा दिसतो; तो हा की, त्याला आदि, मध्य व अंत ही तिन्ही नाहीत. ८० बाकी मी सर्व ठिकाणी शोधून पाहिलें, परंतु मला पत्ता लागला नाही; म्हणून आदि, मध्य व अंत ही तिन्ही तुमच्या रूपाला नाहीतच यांत संशय नाही. ८१ हे आदि-मध्यांतरहिता, हे अपरिमिता जगदीवा, खरोखर, याप्रमाणे मी तुमचे विश्वरूप पाहिलें. ८२ तुमच्या विश्व-रूपावर शेंकडों निरनिराळ्या मूर्ति उमटलेल्या आहेत, त्यामुळे तुमच्या अंगांत नानाप्रकारच्या रंगांचा आंगर-खाच घातला आहे असे तुम्ही दिसता आहां. ८३ तुमच्या विश्वरूपी पर्वतावर ज्या तन्हेतन्हेच्या निरनिराळ्या मूर्ति आहेत, त्या वृक्ष व वेळी याप्रमाणे शोभत असून, मूर्तीवरचे जे अलंकार ते फुले व फळे आहेत. ८४ हे देवा, तुम्ही महासमुद्र असून मूर्तिरूप लाटांनी उत्सळलेले दिसतां; किंवा तुम्ही एक उत्तम वृक्ष असून मूर्तिरूप फळांनी भरलेले दिसतां. ८५ पृथ्वी जशी भूतांनी भरलेली आहे, किंवा आकाश जसे नक्षत्रांनी व्यापिले आहे, तसे तुमचे विश्वरूप मूर्तींनी भरलेले आहे असे दिसते. ८६ ज्या एकेक मूर्तीच्या अंगावर प्रीत्येव उत्पन्न होतें व त्या

१ अक्षर फुटले. २ अव्यक्त जगाचे. ३ विस्तारानें. ४ प्रमाणांनी. ५ आवृत्त्या. ६ भरभराटून आले. ७ पुष्कळ. ८ बोली, विचार. ९ पवडा. १० जागा. ११ विस्तार. १२ व्यापिला. १३ स्थान, आकृति. १४ ज्याचा आदि (मूळ प्रारंभ) कळत नाही असा खवंभू. १५ उंच. १६ ठेंवणा. १७ देवा. १८ देवाधिदेवा. १९ सर्व ठिकाणी

शोषिले. २० पत्ता लागत नाही. २१ निःसंशय. २२ अनेक प्रकारच्या रंगांची. २३ वाटतो आहेस. २४ रूप. २५ वृक्ष व वेळी. २६ पसरल्या, भरास आल्या. २७ मनुष्यांनी. २८ पृथ्वी. २९ आच्छादिले व्यापिले. ३० अंग-प्रदेशांत, अंगासमोवती.

हे विजयगती । एवढियाही तुझ्या आंगी मूर्ती । की रोमा जालिया ८७ ऐसा
 पत्राडु मांडूनि विश्वाचा । तूं कवण पां एथ कोणाचा । हें पाहिलें तंव आ-
 मुचा । सारथी तोचि तूं ८८ तरी मज पाहतां मुकुंदा । तूं ऐसाचि व्यापकु
 सर्वदा । मग भक्तांनुग्रहें तथा मुग्धा । रूपातें धरिसी ८९ कैसें चहूं भुजांचें
 सांवळें । पाहतां वोळ्हावती मन डोळे । खेवें देऊं जाइजे तरि आंकळे । दोहींचि
 बाहीं २९० ऐसी मूर्ति कोडिसवाणी कृपा । करुनि होसी ना विश्वरूपा । कीं
 आमुचियाचि दिठी सलेपा । जें सामान्यत्वे देखती ९१ तरि आतां दिठीचा
 विटालु गेला । तुवां सहजें दिव्यचक्षू केला । म्हणोनि यथारूपें देखवला ।
 महिमा तुहा ९२ पारि मकरतुंडामागिलेकडे । होतासि तोचि तूं एवढें । रूप
 जाहालासि हें फुडें । वोळखिलें मियां ९३

किरीटिनं गदिनं चकिणं च तेजोराशिं सर्वतो दीप्तिमन्तम् ।

पश्यामि त्वां दुर्निरीक्ष्यं समन्ताहीनानलार्कद्युतिमप्रमेयम् ॥ १७ ॥

नोहे तोचि हा शिरी । मुकुट लेइलासी श्रीहरी । पारि आतांचें तेज आणि
 थोरी । नवल कीं बहु हें ९४ तेंचि हें वारिलियेचि हातीं । चक्र पारिजतया
 आयती । सांवरितासि विश्वमूर्ती । ते न मोडे खूण ९५ येरीकडे तेचि हे नोहे
 गदा । आणि तळिलिया दोनी भुजा निरायुधा । वांगोरे सांवरावया गोविंदा ।
 संसरिलिया ९६ आणि तेणेंचि वेगें सहसा । माझिया मनोरथासरिसा । जाह-
 लासि विश्वरूपा विश्वेशा । म्हणोनि जाणें ९७ पारि कायसें बा हें चोर्जे । वि-
 स्मयो करावयाहि पांडू नाहीं मज । चित्त होऊनि जातसें निर्वृजें । आश्चर्ये
 येणें ९८ हें एथ आथि कां येथ नाहीं । ऐसें श्वसोही ९९ नये कांहीं । नवल अंग-
 प्रभेची नववाई । कैसी कोंदेली सैव १०० एथ अग्नीचीही दिठी करपत । सूर्य
 खेंद्योतु तैसा हारपत । ऐसें तीव्रपण अद्भुत । तेजाचें यथा कां महा-
 तेजाचिया महार्णवी । बुडोनि गेली सृष्टि । कां यु । पालवी ।
 झांकलें गगन १ ना तरी संहारतेजा । । । ।
 अंतराळां । आतां दिव्य । । ।
 धिक बहुयसु । धडाडीत आहे । ।
 हाळितां ३ हो कां जे महाप्रळयीचा । ।
 गूढ । तो तृतीयनयनाचा । ।

पावते, तेवढाल्या मूर्ति तुमच्या अंगावरील एका रोमाच्या टिकाणी आहेत. ८७ असा या जगाचा विस्तार करणारे जे तुम्ही, ते तुम्ही कोण व कोणाचे, हें जीं मी पाहूं लागलों, तों आमचे जे सारथि तेच तुम्हा आहां. ८८ तर हे मुकुंदा, तुम्ही सर्वदा असेच सर्वव्यापक आहां, परंतु भक्तांवर अनुग्रह करण्याकरितांच सगुण रूप धारण करतां असें मला वाटते ८९ तुमची ती चतुर्भुज सांवळी मूर्ति पाहिल्यावर मन व डोळे कसे तृप्त होतात ! तिला आलिप्तानें देऊं लागले तर ती दोन्ही हातांत छुळां धरतां येते ! ९० हे विश्वधारण करणाऱ्या देवा, असें गोजिरवाणें रूप तुम्ही भक्तांवर कृपा करण्याकरितां घेत नाहीं का ? तर घेतां; पण आमच्या दूषित दृष्टीनें तें तुमचें रूप सामान्य मनुष्याप्रमाणें आम्ही मानतो. ९१ तुम्ही सहज दिव्यचक्षु दिल्यामुळे माझ्या दृष्टीचा दोष नाहींसा होऊन तुमचा महिमा यथार्थ दृष्टीस पडला. ९२ परंतु, रथाच्या मकरावर जुंवाच्या मागल्या बाजूला जे तुम्ही बसला होता त्याच तुम्ही एवढें विश्वरूप धारण घेतले आहे एवढें मी पक्षें ओळखलें. ९३

अन्वयार्थ—[बहू]-मी-(त्वां)-तुला-(किरीटिन)-ज्याच्या मस्तकावर किरीट आहे असा,-(गदिनं)-ज्याच्या हातांत गदा आहे असा,-(च)-व-(चक्रिणं)-ज्याच्या हातांत चक्र आहे असा,-(तेजोराशि)-तेजःपुंज,-(सर्वतः दीप्तिमन्तं)-सर्व बाजूंनी दीप्तिमान्-प्रकाशवान्, त्यामुळे-(समन्तात् इमिरीश्वं)-सर्व बाजूंनी ज्याच्याकडे पहातां येत नाहीं असा-(दीप्तानलार्कगुतिं)-प्रदीप्त अग्नि व सूर्य यांप्रमाणें ज्याची सुति २० कानि आहे असा व-(अभ्रमेघम्)-कोपल्याही प्रमाणाचा विषय न होणारा, असा-(पद्मामि)-पद्माती, १७

हे श्रीहरी, तुम्ही जो डोक्यावर मुकुट धारण केला होता, तोच हा नव्हे का ? पण हल्लीचें त्याचें तेज व

१ प्रेलोक्य. २ केसांत झाल्या, त्या मूर्तीच रोम झाल्या. ३ विस्तार. ४ गोजिरवाणें, सगुण. ५ निवृत्तात. ६ आलिप्त. ७ सांपडे. ८ छंदर, गोजिरवाणी. ९ मलिन, दूषित. १० साधारणपणानें, सामान्य-साधारण मनुष्याप्रमाणें. ११ यथार्थ. १२ मगराच्या तोंडाच्या जुंवाच्या मागच्या बाजूला. १३ खरें, पक्षें, रूप. १४ फेंकण्याचा तयारी. १५ मोठ्यांचे यादोर, लगाम. १६ सरसावल्या, पुढें केल्या. १८

आकार विशेष आहे, हेंच मोठें आश्चर्य आहे, ९४ धरच्या हातांतील फिरत असलेलें चक्र हेंच नव्हे का ? कारण, हे विश्वमूर्ते, तें तुम्ही सांवरून हातांत धरीत आहां, ही खूण कायम आहे. ९५ दुसऱ्या हातांत तीच ही गदा नव्हे काय ? हे गोविंदा, खालचे दोन हात घोडे सावरण्याकरितां तयार असलेले निःशस्त्र नाहींत का ? ९६ आणि हे विश्वेशा, माझी विश्वरूप पाहण्याची इच्छा पूर्ण करण्याच्या हेतूनेच तुम्ही हें एकदम विश्वरूप धारण केलें, हें मी जाणतो आहे; ९७ परंतु, देवा, ह्या तुमच्या रूपाचें आश्चर्य मानण्याचीही माझी योग्यता नाहीं; यां आश्चर्यानें माझे मन थक होऊन गेलें आहे यांत नवल तें काय ? ९८ हें तुमचें विश्वरूप येथें आहे किंवा नाहीं, असा विचार करण्यासही अवकाश नाहीं. त्या रूपाच्या तेजाचा चमत्कार असा आहे की, तें सर्वत्र भरलेलें दिसतें. ९९ या रूपाच्या तेजाची अशी अलौकिक तीव्रता आहे की, त्याच्यापुढें अग्नीचीही दृष्टि करपून जाते व सूर्यही काजव्याप्रमाणें दिपून जातो ! १०० असें वाटतें की, सर्व सृष्टि महातेजाच्या मोठ्या समुद्रांत बुडाली आहे; किंवा कल्पांतीच्या वेळेच्या विजांनीं सर्व आकाश झांकून टाकले आहे कीं काय ? १ अथवा प्रलयकाळच्या तेजाच्या ज्वाला तोडून त्याचा अंतराळी अंच मेढीवर जणूकाय माळाच बांधला आहे; त्यामुळे माझ्या दिव्य दृष्टीनेंही त्याकडे पहावत नाहीं. २ तें तेज अधिक प्रखर होऊन शरीरास अति दाह होत आहे; त्याजकडेंस पाहून माझ्या दिव्य चक्षूंसाठीं त्रास होत आहे. ३ अहो महाराज, प्रलयकालचा अग्नि जो काळामिहदाच्या टिकाणी गुप्त असतो त्या प्रलयसदाची जणू कळीच उमलली आहे असें आसतें; ४ तसेंच तुमच्या पसरलेल्या विश्वरूपाच्या तेजाच्या वळशांत

नवल, कौतुक. १८ योग्यता. १९ थक, मोहित. २० विचार करण्यास अवकाश. २१ चमत्कार. २२ व्यापलेली, भरलेली. २३ बहुत, सर्वत्र. २४ काजव्याप्रमाणें. २५ पदार्थांनीं. २६ माझ, अंतराळी अंच मेढीवर बांधलेलें पर. २७ मडकत. २८ अतंत दाहक, डोळे दिपविणारा. २९ मडनडाट. ३० गुप्त. ३१ कलिका, कळा. ३२ पुरल्या, उमडला.

पांचवनिया ज्वाळांचे वळेसे । पडतां ब्रह्मकंटाह कोळिसे । होत आहाती ५
 ऐसा अद्भुत तेजोराशी । जन्मा नवल म्यां देखिलासी । नाहीं व्यासि आणि
 कांतीसी । पारु जी तुझिये ६

त्वमक्षरं परमं वेदितव्यं त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् ।

त्वमव्ययः शाश्वतधर्मगोप्ता सनातनस्त्वं पुरुषो मतो मे ॥ १८ ॥

देवा तूं अक्षर । औटाविये मात्रेसि पर । श्रुती जयाचें घर । गिंविंसीत
 आहाती ७ जें आकाराचें आयतन । जे विश्वनिक्षेपैकनिधान । तें अव्यय तूं
 गहन । अविनाश जी ८ तूं धर्माचा बोलावा । अनादिसिद्ध तूं नित्य नवा ।
 जाणें मी सदतिसावा । पुरुष विशेष तूं ९

अनादिमध्यान्तमनन्तवीर्यमनन्तबाहुं शशिसूर्यनेत्रम् ।

पश्यामि त्वां दीप्तहुताशचक्रं स्वतेजसा विश्वमिदं तपन्तम् ॥ १९ ॥

तूं आदिमध्यांतरहितु । स्वसामर्थ्यें तूं अनंतु । विश्वबाहु अपरिमितु । विश्व-
 चरण तूं ३१० पै चंद्र चंडांशुं डोळां । दावितासि कोपप्रसाद लीळा । एकां
 रूसंसी तमाचिया डोळां । एकां पाळितोसि कृपादृष्टी ११ जी एवंबिधां तूंतें ।
 मी देखतसें हें निरुंतें । पेटलें प्रळयाग्नीचें उजितें । तैसें वक्त्र हें तुझें १२
 वणिबेनि पेटले पर्वत । कवळूनि ज्वाळांचे उभंड उठत । तैसी चाटीत दाढा
 दांत । जीभ लोळे १३ इये वदनीचिया उंबा । आणि जी सर्वांगकांतीचिया
 प्रभा । विश्व तांतलें अति क्षोभा । जात आहे १४

द्यावापृथिव्योरिदमन्तरं हि व्याप्तं त्वयैकेन दिशश्च सर्वाः ।

दृष्ट्वाऽद्भुतं रूपमुग्रं तवेदं लोकत्रयं प्रव्यथितं महात्मन् ॥ २० ॥

कां जे द्यौलोकें आणि पाताळ । पृथिवी आणि अंतराळ । अथवा दश-
 दिशा समोकुळ । दिशाचक्र १५ हें आघर्वेचि तुवां एकें । भरले देखत आहे
 कौतुकें । परि गगनाहीसकट भयोनकें । ओल्लविजे जेवीं १३ ना तरी अद्भुत
 रसाचिया केल्लोळीं । जाहली चवदाही भुवनांसि कडियोळी । तैसें आश्चर्येचि
 मग मी ओकेळीं । काय एक १७ नावरे व्याप्ती हे असाधारण । न साहवे
 रूपाचें उग्रपण । सुख दूरी गेलें परि प्राण । विपयें धरीजे १८ देवा ऐसें दे-
 खोनि तूंतें । नेणों कैसें आलें भयाचें भारितें । आतां दुःखकल्लोळीं झेंळवतें ।
 तिन्हीं भुवनें १९ एहवीं तुज महात्मयाचें देखणें । तारि भयदुःखासि कां मेळ-
 वणें । परि हें सुख नव्हेचि जेणें गुणें । तें जाणेंत आहे मज ३२० जंव तुझें

पंचमहाभूतात्मक धारीतें जळून महाकटाहाचे कोळसे होत आहेत. ५ ज्या तुमच्या रुपाच्या व्याप्तीला व तेजाला अंत नाही, असें हे अद्भुत रूप मी यावज्जन्मांत पाहिलें नाही. ६

अन्वयार्थ—(त्वं)-तूं-(परमं अक्षर)-परमज्ञ आहेस असें -(वेदितव्यं)-जाणवें.-(त्वं)-तूं-(अस्य विश्वस्य) या जगाचें -(परं निधानं)-परम आश्रयस्थान आहेस.-(त्वं)-तूं-(अव्ययः)-ध्रुव न. पावणारा आहेस.-(दाशतधर्मगोसा)-दाशत धर्माचें रक्षण करणारा आहेस.-(त्वं)-तूं-(सनातनः पुरुषः)-विराजत पुरुष आहेस, असा तूं-(मे)-मला-(मतः)-मान्य होलेला आहेस. १८

देवा, तुम्ही परब्रह्म असून सोडतीन मात्रांचा जो ओंकार, त्याच्याही पलीकडील आहां; व तुमचें स्थान मुक्ति बोधीत असतांही त्यांत सांपडत नाही. ७ तुमच्या ठिकाणी प्राणिमात्र लय पावतात, व तुम्ही विश्व सांठ-विण्याचें स्थान असून गहन, अव्यय आणि अविनाशी असें आहां. ८ तुम्ही धर्माचें जीवन आहां; अनादिसिद्ध असून नित्य नवे आहां; व छत्तीस तत्वांच्याही पलीकडील सदतिसावे पुरुष असून, या जगाचे ईश्वर आहां. ९

अन्वयार्थ—(त्वां)-तुका मी-(अनादिमध्यान्तं)-आदि-मध्य-अन्तरहित.-(अनन्तधीर्ग)-ज्याचें दीर्घ अनन्तरहित -अनन्त आहे.-(अनन्तवीर्यं)-ज्याचे बाह्म अनन्त आहेत-(दक्षि-सूर्यनेत्रं)-चंद्र व सूर्य हे ज्याचे नेत्र आहेत.-(क्षीर-हस्ताश्वनयनं)-प्रदोष अभ्रि हेंच ज्याचे मुख आहे, व-(स्व-तेजसा इदं विश्वं)-आपल्या तेजाचें ह्या विश्वाला-(तपन्तं)-ताप देणारा, असा-(पदपाणि)-पदाती. १९

तुम्ही आदिमध्यांतरहित असून स्वतःच्या पराक्रमाने अपार आहां; तुम्हांला चव्द पार्श्वी असंख्य हात व पाय आहेत; १० चंद्र व सूर्य हे तुमचे डोळे असून, ते शांति व कोप यांची लीला दाखवितात. तुम्ही तमोरूप डोळ्यानें एकाला शासन करता व कृपास्न डोळ्यानें एकाचें पालन करता. ११ खरोखर असा अनेक प्रकारांनी तुम्ही माझ्या दृष्टीला दिसत आहां. ज्याप्रमाणें प्रक-

याग्नि पेटल्यावर चव्दकडे उजेड पडतो, त्याप्रमाणें तुमचें तोंड महाप्रसार दिसत आहे. १२ वणव्यानें पर्वत पेट-ल्यावर ज्याप्रमाणें पर्वतावरील सर्व पदार्थ पेटून ज्वाळा भडकत असतात, त्याप्रमाणें तुमची जीभ दाढा चाटीत दांतांमध्यें लोळत आहे अशी दिसते. १३ तुमच्या या तोंडांतील अमीच्या उष्णतेनें तुमच्या विश्वरूपाच्या तेजाचें सर्व करपून जाऊन नाश पावत आहे. १४

अन्वयार्थ—(त्वया एकेन)-तूं एकट्यानें-पात्रावृष्टियोः इदं अन्तरं हि)-आवृष्टय व पृथिवी यांच्यामधील हें अंतर-(च्यातं)-व्यापिलें आहेस-(च)-व-(सर्वाः विशाः)-सर्व दिशा-[(व्यासाः)-व्यापित्या आहेत]-[महानन्]-हे महा-स्या !-(तव)-तुझें-(इदं अद्भुतं उग्रं रूपं)-तुझें हें अद्भुत उग्र रूप-(इष्ट्वा)-पाहून-(लोकत्रयं)-त्रिभुवन-(प्रव्यथितं)-अतिशय व्यथित-मयभीत झालें आहे. २०

किया स्वर्ग, पाताळ, पृथ्वी आणि अंतरिक्ष तदाच दहा दिशा व सर्व दिशाचक, १५ हें सर्व तुमच्या एकरूपाचें व्यापून गेलें आहे, असें कौतुकाचें मी पाहतों. परंतु आकाशासकट तुमच्या भेसर रूपांत जणूक्याय सर्वें सुटत आहे, १६ किंवा तुमच्या अद्भुत रूपाच्या रसाच्या ताटांत चौदाही भुवनें सांपडली आहेत, असें तुमचें रूप आश्चर्यकारक आहे तें मला एकट्याला कसें पहाविले ? १७ तुमच्या भव्य रूपाच्या शरीराची कल्पना करपत नाही, तुमच्या रूपाचें तेज राहून करवत नाही व या तुमच्या रूपाच्या दर्शनापासून जगाला सुख प्राप्त होण्याचें एकीकडे राहून उलट जग कष्टांनीं प्राण धरीत आहे. १८ देवा, असें तुमचें अद्भुत रूप पाहून भीतीचें भरतें कसें आलें हें समजत नाही. कारण, तीपासून होणाऱ्या दुःखाच्या साटांत त्रैलोक्य बुडत आहे. १९ एवढी तुम्हां महात्म्यांच्या दर्शनापासून भय व दुःख यांची का प्राप्ति व्हावी ? परंतु या तुमच्या रूपापासून सुख होणारच नाही असें मला भासत आहे. २० जेंपर्यंत

१ हे पंचाग्नि=प्रलयानल, विरुधनल, वरुवानल, शिव-नेत्रानल, व द्वादशादिशानल. २ वेदे. ३ ब्रह्मांड. ४ अवि-नाशी, नाशरहित, अमंग. ५ सोडतीन मात्रांच्या (ओंका-रूपाच्या) पलीकडे. ६ बोधितातः ७ पर, स्थान. ८ जग सांठविण्याचें स्थान-जागा, विश्व ठेवण्याची एक जागा. ९ छत्तीस तत्वांच्या पलीकडचा, सदतिसावा पुरुष. १० धर्मे.

११ शासन करितोस. १२ या प्रकारांनी. १३ खरें, खरो-खर. १४ लखलखाट, उजेड. १५ उमाळे. १६ उबान्यानें. १७ पोळलें, तापलेलें. १८ नाश. १९ स्वये. २० अंत-रिक्ष. २१ सर्व, सगळे. २२ भेसुरूप. २३ बुडवावें. २४ लाटांत. २५ वेष्टण, मार, जाळी. २६ पहाती. २७ कष्टांचे. २८ बुडतात, विरपळतात. २९ भासत.

रूप नोहे दिठे^१ । तंव जगासि संसारिक^२ गोमटे । आतां देखिलासि तरी विष-
यविटे । उपनला वासु २१ तेवींचि तुज देखिलियासाठी । काय सहसा तुज
देवों येईल मिठी । आणि नेदीं तरी शोकसंकटी । राहों केवीं २२ म्हणोनि
मागां सरो तंव संसार । आडवीत येतसे अनिवार । आणि पुढां तूं तंव अ-
नावर । नयेसि घेवों २३ ऐसा माझारिलिया सांकडों । बापुड्या त्रैलोक्याचा
होतसे हुरडा । ऐसा हा ध्वनी जी फुडा । चोजवला मज २४ जैसा आरंभ-
ळलां आगीं । तो समुद्रा ये निवावयालागीं । तंव कल्लोळपांणियाचिया तीरंगी ।
आगळा^{११} बिहे २५ तैसें या जगासि जाहलें । तूतें देखोनि तळमळित ठेलें ।

अमी हि त्वां सुरसंघा विनान्ति केचिद्भिताः प्राञ्जलयो गृणन्ति ।

स्वस्तीत्युक्त्वा महर्षिसिद्धसंघाः स्तुवन्ति त्वां स्तुतिभिः पुष्कलाभिः ॥२१॥

यामाजि पैलें भले । ज्ञानसूरांचे मेळावे २६ हे तुझेनि आंगिकें तेजें । जा-
ळूनि सर्व कर्मांचीं बीजे । मिळत तुज आंतु सहजे । सद्भावेंसी २७ आणिक
एक सावियांचि भयभीर । सर्वस्वें धरुनि तुझी मोहर । तुज प्रार्थिताति कर ।
जोडोनियां २८ देवा अविद्यार्णवीं पडिलों । जी विषयवागुरें आंतुंडलों । स्व-
र्गसंसाराचिया सांकडलों । दोही भागीं २९ ऐसें आमुचें सोडवणें । तुजवा-
चोनि कीजेल कवणें । तुज शरण गा सर्वप्राणें । म्हणत देवा ३० आणि
महर्षीं अथवा सिद्ध । विद्याधरसमूह विविध । हे बोलत तुज स्वस्तिवाद ।
करिती स्तवने ३१

रुद्रादित्या वसवो ये च साध्या विश्वेऽश्विनौ मरुतश्चोष्मपाश्च ।

गंधर्वयक्षासुरसिद्धसंघा वीक्षन्ते त्वां विस्मिताश्चैव सर्वे ॥ २२ ॥

हे रुद्रादित्यांचे मेळावे । वसु हन साध्य आघवे । अश्विनौ देव विश्वेदेव
विभवे । वायुही हे जी ३२ अवधारा पितर हन गंधर्व । पैल यक्षैरक्षोगण सर्व ।
जी महेंद्रमुख्य देव । कां सिद्धादिक ३३ हे आघवेचि आपुलालिया लोकीं ।
सोत्कंठित आवलोकीं । हे महामूर्ती दैविकी । पाहत आहाती ३४ मग पाहात
पाहात प्रतिकर्षीं । विस्मित होऊनि अंतःकर्णी । करित निजमुकुटी^{१२} वोवाळणी ।
प्रभुजी तुज ३५ ते जयजय घोष कैलिरवें । स्वर्ग गाजविताती आघवे । ठेवित
ललाटावरी बरवे । कैरसंपुट ३६ तिये विनयद्रुमाचिये आरवीं । सुरवाडली
सात्विकांची माधवी । म्हणोनि करसंपुटपल्लवीं । तूं होतासि फळ ३७

तुमचे रूप दृष्टीस पडले नव्हतें; तोंपर्यंत जगाला संसारसुख उत्तम वाटत होतें, परंतु तुमचें रूप पाहिल्यामुळे विषयवासनाही विदून गेल्या आणि त्रासही उत्पन्न झाला. २१ तसेंच तुमच्या ह्या भयंकर रूपास पाहून त्याला एकाएकी मिठी मारतां येईल काय ? आणि मिठी न मारली तर ह्या तुमच्या भयंकर विश्वरूपदर्शनाच्या दुःखांत कसें रहावे ? २२ म्हणून, मागे सरावें तर अनिवार जन्ममरणरूप संसार प्रतिबंध करितो; (दुःख देतो) आणि पुढें सरावें तर हें प्रचंड विश्वरूप धारण केल्यामुळे तुम्हांला आलिंगन देतां येत नाही. २३ अशा रीतीनें दोन संकटांच्या कचाटींत सांपडून विचारें त्रैलोक्य होरपळून जात आहे; अशी माझी तुमचें विश्वरूप पाहण्याची खरी हास माझ्या अनुभवास आली आहे. २४ ज्याप्रमाणें एकादा मनुष्य अग्नीत पोळल्यामुळे आपला दाह शमन होण्याकरितां समुद्राकडे धांव घेतो, तों समुद्राच्या लाटा पाहून त्याला जास्तच भीति वाटते, २५ त्याप्रमाणें या जगाची स्थिति झाली आहे. तुम्हांला पाहून तें तळमळत आहे.

अन्वयार्थ—(अमी हि सुरसंवाः)—हे भूलोक अवतोंण झालेले देवांचे संघ—(त्वां)—तुला—तुझ्यामध्ये—(विशान्ति)—प्रवेश करीत आहेत.—(केचित् भीताः)—लांतील कांहीं भ्यालेले—(प्राजलयः)—हात जोडलेले असे होऊन—हात जोडून—(शृणन्ति)—तुशी स्तुति करितात.—(महर्षिसंस्थाः)—मोठमोठे ऋषि व सिद्ध यांचे संघ—(स्वस्ति इति उक्त्वा)—‘स्वस्ति असौ,’ असें बोलून—(त्वां)—तुला—(पुष्कलाभिः स्तुतिभिः)—पुष्कल स्तुतींनी—(स्तुवन्ति)—स्तवित आहेत. २१.

आतां ह्या पलीकडील ज्ञानी पुरुषांच्या समुदायाची झालेली स्थिति पहा. २६ तुमच्या शिंगच्या तेजानें हे पुरुष सर्व कर्मांची जीजें जाळून सद्भावानें तुमच्या ठिकाणी

१ दृष्टीगोचर. २ संसारिक सुख. ३ जन्ममरण. ४ मधल्या काटीच, दोन संकटांमध्ये. ५ भाजणी, होरपळणी. ६ शेष, मुखापार्थ. ७ स्पष्ट. ८ वाटला. ९ पोळला. १० उडणाऱ्या पाण्याच्या लाटांनी. ११ जास्तो भीतो. १२ पलीकडे. १३ समुदाय. १४ आंगच्या. १५ सहजच. १६ अवत. १७ मार्ग, वाजू, दिशा. १८ अहान समुद्रांत. १९ पयलूपी जाळ्यांत. २० सांपडलों. २१ वेचत पडलों.

शा...४७

लीन होत आहेत; २७ आणखी कांही सहजच तुमच्या रूपास पाहून भयभीत झालेले, तुमच्याच ठिकाणी सर्वस्व विश्वास ठेवून तुमच्यासमोर उभे राहून हात जोडून तुमची प्रार्थना करीत आहेत. २८ देवा, अज्ञान-समुद्रांत पडून विषयांच्या जाळ्यांत आम्ही सांपडलों आहों, व स्वर्गसुख आणि संसार या दोहोंच्या कचाट्यांत पडलों आहों, २९ अशा संकटांतून तुमच्यावांचून आम्हांस कोण सोडवील ? म्हणून देवा, आम्ही सर्व भावानें तुला शरण आलों आहों, असें म्हणताहेत तें पहा. ३३० आणखी कश्यपादि महर्षि व कपिलादि सिद्ध व विद्याधर आदिकरून गंधर्वांचे मेळे हे “तुमचे कल्याण होवो” असें म्हणत असून तुमची प्रार्थना करीत आहेत. ३१

अवयार्थ—(रुद्रादित्याः)—अकरा रुद्र व बारा आदित्य,

—(वसवः)—आठ वसु—(ये च साध्याः)—व जे साध्य—(विश्वे)—विश्वेदेव,—(अश्विनी)—अश्विनीकुमार—(मरुतः)—मरुद्गण—(च)—व—(कम्पवाः)—पितर—(च)—व—(गन्धर्वयक्षासुरसिद्धसंवाः)—व गंधर्व, यक्ष, असुर सिद्ध यांचे संघ—(सर्वे)—हे सर्व—(विस्मिताः एव)—विस्मित होऊनच—(त्वां)—तुला—(वीक्षन्ते)—पाहतात. २२

हे अकरा रुद्र, बारा आदित्य, आठ वसू, व साध्य नामक सर्व देव, अश्विनीकुमार व एकुणपन्नास मरुद्गण हे सर्व आपल्या वैभवानें, ३२ व तसेच पितर, गंधर्व, यक्ष, व सर्व राक्षसगण, इंद्रादिक मुख्य देव व सर्व सिद्ध ३३ हे सर्व आपआपल्या लोकांतून मोठ्या उत्कंठेन तुमचें विश्वरूप पहात आहेत तें पहा, ३४ आणि प्रभो, तुम्हांला पहातांना क्षणोक्षणी मनांत आश्चर्य मानून तुमच्या पुढें आपलें मस्तक लववीत आहेत, ३५ ते सर्व मंजुळ शब्दांनीं स्वर्गांत तुमचा जयजयकार करीत आहेत व जोडलेले हात मस्तकावर ठेवून तुम्हांला नमस्कार करीत आहेत. ३६ ह्या देवांच्या नम्रतारूपी वृक्षांच्या वागेत अष्टसात्त्विकभावरूप वसंत प्राप्त होऊन त्या वृक्षांस करसंपुटरूपी पालवी फुटून तुमची प्राप्ति त्यांना फलरूपी झाली ! ३७

२२ कल्याणकारक भाषण. २३ स्तुति. २४ वैभवानें. २५ राक्षस. २६ इंद्र ज्यांत प्रमुख आहे असे. २७ प्रभूची महा-मूर्ति. २८ मस्तक लवविणें. २९ मंजुळ शब्दांनीं. ३० वद इस्तें, जोडलेले हात. ३१ नम्रतारूप वृक्षाच्या. ३२ वागेत, अरण्यांत. ३३ प्राप्त झाली. ३४ वसंतकाल. ३५ दोन हातांनीं.

रूपं महत्ते बहुवक्त्रनेत्रं महाबाहो बहुबाहूरुपादम् ।

बहूदरं बहुदंष्ट्राकरालं दृष्ट्वा लोकाः प्रव्यथितास्तथाऽहम् ॥ २३ ॥

जी लोचंनां भाग्य उदेलें । मना सुखाचें सुयाणें पाहलें । जे अगाध तुझें देखिलें । विश्वरूप इहीं ३८ हें लोकत्रयव्यापक रूपडें । पाहतां देवांही वचकें पडे । याचें सन्मुखपण जोडे । भलतयाकडुनी ३९ ऐसें एकचि परि विचित्रें । आणि भयानकें वक्त्रें । बहुलोचन हे सशस्त्रें । अनंतभुजा ३४० अनंत ऊरु बाहु चरण । बहूदर आणि नानावर्ण । कैसें प्रतिवदनीं मातलेपण । आवेशाचें ४१ हो कां महाकल्पाचिया अंती । तर्वकलेनि यमें जेउततेउती । प्रळया-ग्रीचीं उंजिती । आंबुखिलीं जैसीं ४२ ना तरी संहारत्रिपुरांरीचीं यंत्रें । कीं प्रळयभैरवाचीं क्षेत्रें ^{११} । नाना युगांतशक्तीचीं पात्रें । भूतखिचा वोढवलीं ^{१२} ४३ तैसीं जियेतियेकडे । तुझीं वक्त्रें जीं प्रचंडें । न ^{१३} समाती दरीमाजि सिंहाडें । तैसे दर्शन दिसती रागीट ४४ जैसें काळरात्रीचेनि अंधारें । उल्हासत निघती संहारखेचरें । तैसिया वदनीं प्रळयरुधिरें । कांटिलिया दाढा ४५ हें असो काळें अंवांतिलें रण । कां सर्व संहारें मातलें मरण । तैसें अतिभिगुळेंघाणेंपण । वदनीं तुझिये ४६ हे बापडी लोकसृष्टी । मोटकीये विपाइली दिठी । आणि दुःख-कालिंदीचिया तटी । झाड होऊनि ठेली ४७ तुज महामृत्यूचिया सांगरी । आतां हे त्रैलोक्यजीविताची तैरी । शोर्केदुर्वातलहरी । आंदोळेंत असे ४८ एथ कोपोनि जरी वैकुण्ठें ^{१४} । ऐसें हन म्हणिपैल अवैचटें । जे तुज लोकांचें काइ वाटे । तूं ध्यानसुख हें भोगीं ४९ तरी जी लोकांचें कीर साधारण । वायां आड ^{१५} सूतसैं वोडेंण । केवीं सहसा म्हणें प्राण । माझेचि कांपती ३५० ज्या मज संहाररुद्र वासिपे । ज्या मजभणें मृत्यु लपे । तो मी एथें अहांळ-बाहळीं कांपें । ऐसें तुवां केलें ५१ परि नवल बापा हे महामारी । इया नाम विश्वरूप जरी । हे म्यासुरपणें हौरी । भयासि आणी ५२

नमःस्पृशं दीप्तमनेकवर्णं व्यात्ताननं दीप्ताविशालनेत्रम् ।

दृष्ट्वा हि त्वां प्रव्यथितान्तरात्मा धृतिं न विन्दामि शंसं च विष्णो ॥ २४ ॥

ठेलीं ^{३५} महाकाळेंसि हूटेतटें । तैसीं कितीएकें मुखें रागिटें । इहीं वोढोनियां धाकुटें । आकाश केलें ५३ गगनाचेनि वाडपणें नाकळे । त्रिभुवनींचियाही वारिया न ^{३६} वेटाळें । ययाचेनि वांफां आंगी जळे । कैसें घडाडीत असे ५४ तेवींची एकासारिखें एक नोहे । एथ वर्णावर्णाचा भेदु आहे । हो कां जे प्र-

अध्यायार्थ—

(महाबाहो) हे महापराक्रमी कृष्णा !—(ते) तुमहें—(रूप) हें रूप—(महत्) फार मोठें—[वसित—आहे.]—(बहुवचननेत्र) याला पुष्कळ मुखें व नेत्र आहेत.—(बहुबाहुरूपार्थ) पुष्कळ बाहु, मांड्या व पांव आहेत.—(बहूदर) याला पुष्कळ उदर आहेत.—(बहूदंष्ट्राकराल) हें मनेक दाढांनी विकारल शालें आहे. अशा या रूपाला—(इष्ट्वा)—पाहून—(लोकाः)—हे सर्व लोक—(प्रव्यथिताः)—अतिशय व्यथा पावले आहेत—(तथा)—त्याचप्रमाणें—(अहं)—मी—(प्रव्यथितः)—अतिशय व्यथित झालों आहे. २३

जणुंकाय त्यांच्या नेत्रांचें भाग्यन उदयास आलें व तुमचें हें अगाध विश्वरूप पाहून त्यांच्या मनाला आज सुखाचा सुदिन उगवला. ३८ ते तीन लोक व्यापणारें तुमचें स्वरूप पाहून देवही चकीत झाले. कारण, हें स्वरूप वाटेक तिकडून पाहिलें असतां प्रत्येक पहाणाराला आपल्या समोर आहे असें दिसतें. ३९ याप्रमाणें हें एकच असून विचित्र आहे, व याला भेसूर तोंडें व पुष्कळ नेत्र आहेत व शस्त्रें धारण केलेले अनंत हात आहेत. ४० तसेंच अनंत उत्तम बाहु, पाय, उदर आणि नानावर्ण इतकी असून प्रत्येक मुख खावयाला उठलें आहे असें दिसतें; ४१ ज्याप्रमाणें महाकल्याच्या अंती रागावलेला यम जिकडे तिकडे प्रळयामीच्या होत्र्या पसरतो, ४२ किंवा शंकराची संहार करण्याची संज्ञेच अथवा पात्रें, प्रलय भैरवाचे जमाव, किंवा अंत करणाऱ्या जगदंबेची विभूति संहार करण्याकरितां यावी की काय, ४३ त्याप्रमाणें जिकडे तिकडे तुमची प्रचंड तोंडें दिसतात, आणि दरीमध्ये ज्याप्रमाणें सिंह मावत नाहीत, त्याप्रमाणें तुमचे दांत तोंडांत न मावतां भयंकर दिसतात. ४४ प्रलयरात्रीच्या अंधारामध्ये जशी नाश करणारी पिशाचें निघतात, त्याप्रमाणें प्रलयकाळच्या संहाराच्या रक्तां तुमच्या दादा फिटलेल्या दिसतात. ४५ फार काय सांगावें! काळां जसें युद्धाला आमंत्रण पावें, किंवा सर्व संहारांत जिवाचा नाश व्हावा, त्याप्रमाणें तुमच्या मुखांमध्ये अत्यंत भयंकरपणा दिसतो. ४६ काय मागूं! हें सर्व जग अत्यंत दीन दिसतें. कारण, जगाकडे कथित नजर टाकून पाहील, त्याला, तें दुःस्वरूप यमुना

१ होत्र्यांचें. २ मुकाळ. ३ उजाडलें. ४ धाक. ५ भयंकर. ६ मांड्या. ७ उन्मत्तपण, मस्ती. ८ रागावलेल्या. ९ रागाच्या पसरल्या. १० शंकर. ११ जमाव. १२ युगाचा त्त करणारी जी जगदंबा तिची. १३ मांडी. १४ भूतकृपी चकीकरितां. १५ पुढें केळीं, प्राप्त झालीं, पुढें आलीं. १६ मावत नाही. १७ सिंह. १८ दांत. १९ नाश करणारी पिशाचें. २० प्रलय काळच्या संहाराच्या रक्तां. २१ शिशू शस्त्राचा, फिटल्या. २२ आमंत्रित. २३ झालें. २४

नदीच्या कांठच्या झाडाप्रमाणें उभें राहिलेलें आहे असें दिसेल. ४७ तुमच्या या महामृत्युरूपी सागरांत जगतीचें आयुष्य हीच कोणी नांव शोकरूपी तुफानां हेलकावे खात आहे. ४८ देवा, कदाचित् तुम्ही असें म्हणालां की, तुला लोकांच्या भीतीबद्दल वाटाघाट करण्याचें काय कारण आहे? तर तसें न करतां, जें हल्ली विश्वरूप पाहिलें आहेस, त्याचें मनांत ध्यान करून मुखाचा उपभोग घे. ४९ तर, लोकांच्या भीतीचा फक्त आडपडदा असून खरें म्हणाल तर भीतीनें माझीच पांचांवर धारण वसली आहे. ३५० ज्या मला प्रलयकाळचा रुद्र भितो, व माझ्या भीतीनें मृत्यु लपतो, तो मी अंतर्वाद्य तुमचें स्वरूप पाहून कांपत आहे, अशी तुम्ही माझी अवस्था करून टाकिली. ५१ परंतु, हे प्रभो, ह्या तुमच्या अतिभयंकर रूपाला—जें आपल्या उग्र तेजानें भयालाही जिंकून टाकतें त्याला—विश्वरूप म्हणणें हें नवल नव्हे का? तर ही महामारी होय. ५२

अध्यायार्थ—(विष्णो) हे व्यापक देवा !—(नमःस्पर्श) आकाशाला स्पर्श करणाऱ्या—(दीप्त) प्रदीप्त झालेल्या—(अनेकवर्ण) ज्यांत नाना प्रकारचे वर्ण—रंग आहेत अशा,—(व्याप्ताननं)—ज्यांत उघडलेलीं—पसरलेलीं तोंडें अनेक आहेत अशा—(दीप्तविशालनेत्रं)—आणि ज्याचे नेत्र दीप्त—प्रदीप्त व विशाल आहेत अशा भयंकर स्वरूपांनें युक्त असलेल्या—(स्वां)—तुला—(इष्ट्वा हि)—पाहूनच—(प्रव्यथिताः) अतिशय व्यथा—(रामा)—अन्तःकरण अतिशय पीडित झालें आहे, ज्याचें मन व्यालें आहे असा मी—(धृति)—धैर्याला—(च)—व—(शमं)—मनःसमाधानाला—(न विदामि)—प्राप्त होत नाही. २४

कित्येक रागीट मुखें जणुंकाय महाकाळाबरोबर पैजेंनें लढताहेत, व त्यांनी आपल्या मोठेपणांनें आकाशास मागें टाकलें आहे. ५३ ती आकाशाच्याही मोठेपणांनें आकळली जात नाहीत; व त्रिभुवनाच्या वाऱ्यानें ज्यांचें वेष्टन होत नाही, उलट ती आपल्या बाकांनीं अम्लीत जाळून सर्वत्र भडका करीत आहेत! ५४ त्याचप्रमाणें, तीं एकासारखीं एक नसून प्रत्येकांत रंगाच्याचा भेद आहे, व प्रलयकाळाचा अग्नि ज्या वेळेस उत्पन्न होतो, अति भयंकरपणा. २५ नौका. २६ शोकरूपी बादलांतील लाटांनीं. २७ आदळत, डळमळत, हेलकावे खात. २८ कृष्णानें. २९ कदाचित्, सहज. ३० पुढें करितो, आडवें घालतो. ३१ दाल, मिमिच. ३२ भय पावे, भिचो. ३३ जात व वाहेर. ३४ पराजय, हटविणारी. ३५ लढताहेत. ३६ मांडून, जिंकून. ३७ मोठेपणांनें. ३८ आकळेना. ३९ न वेष्टे. ४० वाफेनें. ४१ अग्नि.

ळयीं सारवावो लाहे । वन्ही ययाचा ५५ जयाचिये आंगीची दीप्ती^२ येवढी ।
 जे त्रैलोक्य कीजे राखोंदी । कीं तयाही तोंडें आणि तोंडीं । दांत दाढा ५६
 कैसा वारया धनुर्वात चढला । समुद्र कीं महापुरीं पडिला । विषामि मारीं
 प्रवर्तला । वडेंवानळासी ५७ हळाहळें आगी पियालें । नवल मरण मारा प्रव-
 र्तलें । तैसें संहारतेजा या जाहालें । वदन देखा ५८ परी कोणें मानें विशाळ ।
 जैसें तुटिलिया अंतराळ । आकाशासि कव्हळें । पडोनि ठेलें ५९ नातरी काखे
 सूनि वसुंधरी । जें हिरण्याक्षु रिगाला विवरीं । तें उघडलें हाटकेश्वरीं । जेवीं
 पाताळकुंहर ३६० तैसा वक्त्रांचा विकारुं । माजि जिव्हांचा आगळींचि आ-
 वेशु । विश्व न पुरे म्हणोनि घांसु । न भरीचि कोडें ६१ आणि पाताळव्यीं-
 ळांचिया फूत्कारीं । गैरळज्वाळा लागती अंबरीं । तैसी पसरलिये वदनदरी- ।
 माजि हे जिव्हा ६२ काढुनि प्रलयविजूर्ची जुंवाडें^{३८} । जैसे पद्मासिलें^{३९} गगनाचे
 हुंडे । तैसे आवाळुवांवरी आंकडे । धगधंगीत दाढांचें ६३ आणि ललाटेपटा-
 चिये खोळे । जैसे भयातें भेडविताती डोळे । हो कां जे महामृत्यूचे उमळें ।
 कडवेंसा राहिले ६४ ऐसें वाऊनि भयाचें भोजें । एथ काय निपजवूं पाहतोसि
 काज । तें नेणों परी मज । मरणभय आलें ६५ देवा विश्वरूप पहावयाचे ।
 डोहळे । केले तिये पावलों प्रतिफलें । बापा देखिलासि आतां डोळे । निवावे
 तैसे निवाले ६६ अहो देहो पार्थिव कीर जाये । ययाची काकुळती कवणा आहे ।
 पारि आतां चैतन्य माझें विप्रांयें । वांचे कीं न वांचे ६७ एह्वां भयास्तव आंग
 कांपे । नोवेक आगळें तरी मन तापे । अथवा बुद्धीही वासिपे । अभिमानु विसरिजे
 ६८ परी येतुलियाही वेगळा । जो केवळ आनंदैककळा । तया अंतरात्मयाही
 निश्चळा । शिर्यारी आली ६९ बाप साक्षात्काराचा वेधुं । कैसा देशधंडी केला
 बोधुं । हा गुरुशिष्यसंबंधु । विप्रांयें नांदे ३७० देवा तुझ्या ये दर्शनीं । जें
 वैकल्य उपजलें आहे अंतःकरणीं । तें सांवरायालागीं गंवसेणी । धैर्याची
 करितसें ७१ तंव माझोनि नामें धैर्य हारपलें । कीं तयाहीवरी विश्वरूपदर्शन
 जाहलें । हें असो पारि मज भलें अर्तुडविलें । उपदेशा इया ७२ जीव^{४३} विसं-
 वावयाचिया चाडा । सैंधें घांवाघांवी करितसे बापुडा । पारि सोर्यही कव-
 णेकडां । न लभे एथ ७३ ऐसें विश्वरूपाचिया महामारी । जीवित्व गेलें आहे
 चराचरीं । जी न बोलें तारि काय करीं । कैसेनि राहें ७४

त्या वेळेस तो यांच्याच साहाय्याने पृथ्वीचा प्रलय करतो की काय कोण जाणे ! ५५ यांच्या अंगचें एवढें तेज आहे की ज्याने त्रैलोक्याची राखुंडी होते, त्यांतही तोंडें आहेत आणि तोंडांत दांत व दाढा आहेत ! ५६ काय बाऱ्याला धनुर्वात शाला ? किंवा समुद्राला महापूर येऊन तो मर्यादा सोडून वाहू लागला ? अथवा वडवान-ळाच्या साहाय्याने विश्वरूप अग्नि मारण्यास प्रवर्तला आहे की काय ? ५७ काळकूट विष अग्नीने घ्यावें, अथवा मरण हेंच मारण्यास उद्युक्त व्हावें, त्याप्रमाणें या विश्व-रूपाचें तेज प्रखर असून त्याला आणखी तोंडेंही आहेत. ५८ परंतु तीं तोंडें केवढी मोठी आहेत म्हणाल, तर आकाश मध्येंच तुटून त्याला जशी खिंड पडावी त्याप्र-माणें; ५९ किंवा हिरण्याक्ष राक्षस पृथ्वी काखेंत मारून, ज्या वेळेस पाताळास जावयास निघाला त्या वेळेस हाटकेश्वरानें [सप्तपाताळाखालील महादेवाच्या अव-तारानें] जसे पाताळाचे विवर उघडलें, ३६० त्याप्र-माणें ही तुमची तोंडें पसरलेली असून, त्यांत जिह्वां आवेशानें लडवडताहेत; आपल्या एके घासासही विश्व-गुरणार नाही म्हणून कौतुकाने देखील तें खाऊन टाकित नाहीत; ६१ आणि पाताळांतील नागांच्या फुस्काऱ्याने जशा विपाच्या उवाळा आकाशास लागतात, त्याप्रमाणें ह्या तोंडांच्या दरीत जिह्वा भासतात ! ६२ प्रलयका-ळच्या विजाचे समुदाय एकत्र करून जसे गगनाचे किल्ले भृंगाराचे, त्याप्रमाणें ओंठाच्या दोन्ही बाजूंस दादाचे आंकेले प्रखर दिसतात; ६३ आणि कपाळाच्या भागां-तील खळग्यांत भयाला भिक्विणोर असं जोळे दिसत असून, ते महामृत्युचे प्रवाह अंधारांत दहून मसल्यासा-रखे दिसताहेत. ६४ याप्रमाणें भीतीचें कौतुक करून या

ठिकाणीं तुम्ही कसल्या प्राप्तीची आशा करतां हें मला समजत नाही; परंतु मला मात्र मरण्याची भीति उत्पन्न ली आहे. ६५ देवा, मला जें विश्वरूप पाहण्याविषयी डाहाळे झाले होते, ते माझे मलाच कळले, व तें रूप पाहून जशा रीतीनें डोळ्यांची शांति व्हायला पाहिजे होती, त्याप्रमाणें झाली आहे. ६६ देवा, शरीर हें तर मातीचें असून तें नाहींस झालें असतां त्याची कोण पर्वा करील ? परंतु माझे चैतन्य हेंही कदाचित् राहील कीं नाहीं याचा भरंवसा नाहीं, ६७ थोडा बहुत मनालाही ताप उत्पन्न होत आहे व बुद्धीला भीति उत्पन्न होऊन अभिमानाचाही विसर पडला आहे. ६८ इतकेंच नव्हे तर इंद्रियांहून निराळा असा जो आनंदस्वरूपी निश्चळ आत्मा, त्यालाही शिसारी आली आहे. ६९ देवा विश्व-रूपाचा साक्षात्कार काय सांगावा, की ज्याच्या दर्शनानें माझे ज्ञानच देशोधडीस लागलें आणि माझा व तुमचा जो शुद्धिश्म्याचा संबंध, तो या जगांत उरल कीं नाहीं याचा मला संशय आहे. ३७० देवा, तुमच्या विश्वरूपाच्या दर्शनानें माझे व्याकूळ झालें अंतःकरण सावरून धरण्याकरितां त्याला मी धीर देण्याची खटपट करीत आहे; ७१ अगोदर माझे नांव ऐकतांच धैर्य मला सोडून गेलें होतें त्यांतूनही मला विश्वरूप दर्शन झालें. हें असो, आपल्या उपदेशानें तुम्ही मला चांगलेंच घोटारुपांत घातलें. ७२ माझा जीवात्मा विसावा घेण्याच्या निमि-त्तानें विचारा चवूंकडे धांव घेत आहे. परंतु त्याला कोठें-ही धारा मिळत नाही. ७३ याप्रमाणें तुमच्या या विश्व-रूपी महामारीच्या दर्शनानें स्थावरजंगमादि सृष्टीतील सर्वांचें जीवित्व नाहींस झाले आहे. पण जर तुम्हांला शरण न आलों तर मी जिवंत तरी कसा राहीन ? ७४

१ साहाय्य. २ तेज. ३ मारण्याला. ४ वडवानळ्याच्या साक्षात्कारानें. ५ विष. ६ वेडा, घास. ७ पाखन. ८ पृथ्वी. ९ विजांत, पाताळांत. १० पाताळांतील महादेवानें ११ विवर. १२ पसरणें. १३ अधिक, विशेष. १४ नागांच्या. १५ फुस्काऱ्याने. १६ विष. १७ आकाशी. १८ समुदाय. १९ भृंगारिलें. २० गुरूज. २१ ओंठाबाहेर. २२ प्रखर. २३ कपाळाचे भागांतील खळग्यांत. २४ प्रवाह, लोट. २५

अंधारांत. २६ स्वीकारून, घेऊन. २७ रूप, सौंग. २८ पृथ्वीचा, मातीचा. २९ पर्वा. ३० जीव. ३१ कदाचित्. ३२ लणमर. ३३ भिले, भय धारे. ३४ स्वरूप. ३५ कांटा, कंप, शिसारी. ३६ मोठें बल, थोर प्रसाप. ३७ दंडगार. ३८ दान. ३९ संकटानें, क्वचित्च. ४० विकलता, व्याकु-ळता. ४१ खटपट. ४२ गुरफटिलें, गुंताविलें. ४३ विसावा घेण्याकरितां. ४४ पुष्कळ. ४५ धारा.

दंष्ट्राकरालानि च ते मुखानि दृष्ट्वैव कालानलसंनिभानि ।

दिशो न जाने न लभे च शर्म प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥ २५ ॥

पैं अखंड डोळ्यांपुढें । फुटलें जैसें महाभयाचें भांडें । तैशीं तुझीं मुखें
वेतेंडें । पसरलीं देखें ७५ असो दांतदाढांची दाटी । न झांकवे माँ दोहों
गेठीं । सेंघ प्रळयशस्त्रांचिया दाट कांटी । लागलिया जैशा ७६ जैसें तक्षका
वेष भरलें । हो कां जे काळरात्रीं भूत संचरलें । कीं अग्नेयास्त्र परंजिलें । वज्राग्नि
जैसें ७७ तैशीं तुझीं वक्त्रें प्रचंडें । वारि आवेश हा बाहेरी वोसंडें । आले मर-
गरसाचे लोंढे । आम्हांवरी ७८ संहारसंमर्याचा चंडानिळु । आणि महाक-
पांत प्रळयानळु । या दोहीं जें होय मेळु । तें काय एक न जळे ७९ तैसीं
संहारकें तुझीं मुखें । देखोनि धीरु कां आम्हां पंरुखे । आतां भुललों मी
देशा न देखें । आपणपें नेणें ३८० मोटेंकें विश्वरूप डोळां देखिलें । आणि
मुखाचें अवर्षण पडिलें । आतां जापाणीं^३ जापाणीं आपुलें । अस्ताव्यस्त हें ८१
जैसें करिसी म्हणोनि जारि जाणें । तरि हे गोष्टि सांगावी कां मी म्हणें । आतां
एक वेळ वांचवी जी प्राणें । या स्वरूपप्रळयापासोनि ८२ जारि तूं गोसावी
भामुचा अनंता । तरि सुईं बोडेंण माझिया जीविता । सांटेवीं पसारा हा मा-
गुता । महामारीचा ८३ आडकें सकळ देवांचिया परदेवते । तुवां चैतन्यें गा
वेश्व वसतें । तें विसरलासि हें उंपरतें । संहारूं आदरिलें ८४ म्हणोनि वेगीं
सन्न होई देवराया । संहरीं^{१८} संहरीं आपुली माया । काढीं मातें महाभया- ।
पासोनियां ८५ हा ठायेंवरी पुढतपुढेंतीं । तूतें म्हणिजे बहुवा काकुळती । ऐसा मी
वेश्वमूर्ती । मेडेंकें जाहलों ८६ जें अमरावतीये आला धोंडा । तें म्यां एक-
ठेनि केला उवेडें । जो मी काळाचियाही तोंडा । वासिपुंन धरीं ८७ पारि तया
भ्रांतुल नव्हे हें देवा । एथ मृत्यूसही करुनि चढोंवा । तुवां आमुचाचि घोटु
मरावा । या सकळ विश्वेसीं ८८ कैसा नव्हता प्रळयाचा वेळु । गोख्खा तूंचि
मेनलेंसि काळु । बापुडा हा त्रिभुवन गोलु । अल्पायु जाहला ८९ अहा मा-
या विपरीता । विघ्न उठिलें शांत करितां । कटकटा विश्व गेलें आतां । तूं
ठागलासि ग्रासूं ३९० हें नव्हे माँ रोकेडें । सेंघ पसरूनियां तोंडें । कवाळि-
तासि चहूंकडे । सैन्यें इयें ९१

अमी च त्वां धृतराष्ट्रस्य पुत्राः सर्वे संहैवावनिपालसङ्घैः ।

भीष्मो द्रोणः सूतपुत्रस्तथासौ सहास्मदीवैरपि योधमुख्यैः ॥ २६ ॥

अन्वयार्थ—(च)-आणि-(ते)-तुम्हां-(दंष्ट्राकरालानि)-
दाढांनी विकराल झालेलीं-(कालानलसंनिमानि)-प्रलयका-
लच्या, अग्नीसारखी-(मुखानि)-मुखें-(दृष्ट्वा एव)-पाहूनच
-(दिशः)-दिशांना-(न जानि)-मी जाणत नाहीं-(च)-व-
[मला]-(शर्म)-सुर-(न लभे)-होत नाहीं-(देवः)-हे
देवांच्या ईश्वरा, (जगन्निवास)-हे जगाच्या अश्रयभूत देवा,
-(प्रसदि)-प्रसन्न. दो. २५

जसे महाभयाने संवेध भांडें फुटून आपल्या डोळ्यां-
पुढें उघड दिसावे; त्याप्रमाणें तुमची आकाळविकाळ
मोठी तोंडें पसरलेली दिसतात, ७५ आणि आंतांल दांत
व दाढा यांची इतकी गर्दी झालेली आहे की, त्या दोन्ही
ओठांच्या आंत मावत नाहीत; त्यायोगानें चहूंकडे प्रलय-
कालच्या शस्त्रांचें दाट कुंपण लावले आहे की काय असें
वाटतें. ७६ तक्षक हा पूर्ण विपारी असून त्याच्या
तोंडांत जशी विपाचीच भर घालवी, किंवा अमावास्याच्या
रात्री भूतांचा संचार व्हावा; अथवा प्रलयार्थीनें आग्ने-
यावर परजावे, ७७ त्याप्रमाणें तुमची विशाल तोंडें असून
त्यांतून आवेश बाहेर उचेलत आहे, व त्या योगानें
आमच्यावर मरणरूपी पाण्याचे लोंढेच आले आहेत की
काय असें वाटतें. ७८ सर्व प्रह्लांदांचा नाश करणारा प्रल-
याग्नि उद्भवला; व त्याला प्रलयकाळचा प्रचंड वारा
सहाय्य झाला, तर तो काय जाळणार नाही ? ७९ त्या-
प्रमाणें संहार करणारी अग्नी ही तुमची तोंडें पाहून माझा
घोर अगदी खचला, व मी वेडावून जाऊन मला दिशां-
चीही भूल पडली व माझा मलाच विसर पडला । १८०
तुमचें विश्वरूप मी डोळ्यांनी पाहिलें नाही, तोंच त्या-
पासून होणारें सुख नाहीसे झालें. म्हणून, हें तुमचें अवाढव्य
स्वरूप आतां झांका झांका महाराज. ८१ तुम्ही अशा
रीतीनें मला भिडवाल असें जर माहीत असतें, तर
मला विश्वरूप दाखवा असें तुम्हांला कां म्हटलें
असतें ? तर आतां ह्या आपल्या विश्वरूप प्रकट्याप्रीपासून
एक वेळ माझे प्राण वांचवा. ८२ हे अर्जुना, तुम्ही, जर
आमचे खरोखर धनी आहां, तर माझ्या मरणाच्या आड

काही तरी घालून मग हा महामारीरूपी तुमच्या विश्व-
रूपाचा पसारा ओवरा. ८३ हे देवाधिदेवा, सर्व विश्वाचें
वसतिस्थान असें जे तुम्ही, ते सर्व जगाचें पालन करण्या-
चें विसरून त्याचा उलट संहार करूं पाहातां काय ! ८४
म्हणून हे देवराया, लवकर प्रसन्न होऊन आपली मांया
ओवरा ओवरा, आणि मला या मोठ्या भयापासून
सोडवा. ८५ एवढा वेळपर्यंत पुष्कळ काळुळीस येऊन
तुमची जी वारंवार विनवणी करीत आहे, त्याचें कारण
या विश्वरूपाचा पाहून इतका मी मित्रा झालों । ८६ ज्या
वेळेस अमरावतीवर राक्षसांची भाड आली होती, त्यावेळेस
त्यांचा पराभव मी एकट्यानें केला. मी काळाच्याही
तोंडांत जाण्यास भिणारा नव्हें; ८७ परंतु देवा, हें
आपलें विश्वरूप या गोष्टीपैकी नव्हें; या ठिकाणीं मृत्यु-
वरही ताण करून सकल विश्वासहिता आमचा घोटा
प्यावा, या हेतूनें तुम्ही प्राप्त झाला आहां. ८८ हें पहा
प्रलयकालाचा समय नसूनही प्रस्तुत तुम्ही रक्षणकर्तेच
काळरूपांन प्राप्त झाल्यामुळे या बिचाऱ्या त्रिभुवनगो-
लाची शंभर वर्षे आजच भरली आहेत ! ८९ अहोरे
देवा ! तुम्ही गति किती विपरीत आहे ! विश्वरूपाच्या
दर्शनापासून ज्ञाति होईल अशा समजुतीनें मी देवास
'विश्वरूप दाखवा' म्हणून म्हटलें, तर तें सुख न होतां
उलट विघ्न वाढवले. अरेरे ! देवा, आतां मात्र हें विश्व
मुडालें; कारण, तेंच त्याला प्राप्त लागलास । १९० देवा,
अहो, आपण अनेक मुखें पसरून या सर्व सैन्याला चहू-
कडून भक्षण करीत आहां, हें प्रत्यक्ष माझ्या दृष्टीस
पडत नाही का ? १९१

अन्वयार्थ—(अवनिपालसंघः सह एव)-एवंपाळाच्या
संघासहवर्तमानच-(अमी सर्वे)-हे सर्वे-धृतराष्ट्र पुत्रः)-
धृतराष्ट्राचे पुत्र-(च मीमः)-पितामह भीष्माचार्य, -(द्रोणः)-
आचार्य द्रोणाचार्य, -(तथा)-त्याचप्रमाणें-(अस्मदीयेः अग्निः)-
आमच्याहि-(योधयुद्धैः सह)-धृष्टद्युम्नादि मुख्य योद्ध्यांसह
-(असी यद्वापुत्रः)-हा मत्पुत्र-कर्ण इत्यादि सर्वे. २६

१ मोठी. २ मग. ३ कांटापांचें कुंपण. ४ पेरिलें, फुट
दिलें, फुट चढविलें. ५ प्रकट्याप्रीनें, विजेनें. ६ वाहवतो.
७ प्रलयकालाचा. ८ प्रचंड वारा, शंखावात. ९ प्रलयार्थी.
१० नष्ट होतो, खचतो, पारला होतो. ११ धोडकें. १२
आटप आटप. १३ पनी. १४ आडवाल. १५ ढाल, आडोसा.

१६ आवर. १७ उलटें. १८ आवरून घे. १९ वेधपर्यंत, एवढा
वेळपर्यंत. २० पुनः पुनः २१ विश्वप्रीतिमुळे. २२ मित्रा.
२३ छपा. २४ पराभव, उलगडा. २५ मय. २६ त्यांपैकी.
२७ चढाई, ताण. २८ मध्येंच. २९ प्राप्त झालास. ३०
अरे, अरे. ३१ काय. ३२ प्रत्यक्ष.

नोहेति हे कौरवकुळींचे वीर । आंधळिया धृतराष्ट्राचे कुमर । हे गेले गेले सहपरिवार । तुझिया वदनीं ९२ आणि जे जे यांचेनि सांवायें । आले देशोदेशींचे राये । तयांचें सांगावया जावें न लाहे । ऐसें सरकटित आहासी ९३ मदमुखाचिया संघटा । घेत आहासि घटघटां । औरणीं हन थाटा । देतोसि मिठी ९४ जंत्रावरिचील मार । पर्दातींचे मोगर । मुखाआंत मार । हारपताति मा ९५ कृतांचिया जावळी । जें एकचि विश्वातें गिळी । तियें कोटीवरी सगळीं । गिळितासि शस्त्रें ९६ चैतुरंगा परिवारा । संजोडियां रहंवरां । दांत न लाविसी मा परमेश्वरा । कैसा तुष्टलासि बरवा ९७ हां गा भीष्माऐसा कवणु । सत्यशौर्यनिपुणु । तोही आणि ब्राह्मण द्रोणु । प्रासिलासि कटकटा ९८ अहा सहस्रकराचा कुमर । एथ गेला गेला कर्णवीर । आणि आमुचिया आघवयांचा केर । फेडिला देखें ९९ कटकटा धातया । कैसें जाहलें अर्जुनग्राह यया । मियां प्रार्थूनि जगा बापुडिया । आणिलें मरण ४०० मागां थोडिया बहुवा उपपत्ती । येणें सांगितली या विभूती । तैसा नसेचि मा पुढती । बैसलों पुसों १ म्हणोनि भोव्ये तें त्रिशुद्धी न चुके । आणि बुद्धिही होणारासारखी ठाके । माझ्या कपाळीं पिटीवें लोके । तें लोटेले कांढ्यां २ पूर्वीं अमृतही हातां आलें । पारि देव नसतीचि उंगले । मग काळकूट उठविलें । शेवटीं जैसें ३ पारि तें एकवर्गीं थोडें । केलिया प्रतिकारामाजिवडें । आणि तियें अवसरींचें तें सांकेडें । निस्तरविलें शंभू ४ आतां हा जळता वारा कें वेंटीलें । कोणाहे विषा भरलें गगन गिळे । महाकाळीसि कें खेळें । अंगवत असे ५ ऐसा अर्जुन दुःखें शिणतु । शोचिंते असे जीवांआतु । पारि न देखें तो प्रस्तुतु । अभिप्राय देवाचा ६ जे मी मारिता हे कौरव मरते । ऐसेंनि वेंटीळिला होता मोहें बहुते । तो फेडावयालागीं अनंतें । हें दाखविलें निज ७ अरे कोणही कोणातें न मारी । एथ मीचि हो सर्व संहारी । हें विश्वरूपव्याजें हरी । प्रकटित असे ८ पारि वायांचि व्याकुलता । तें न ९ चोजवेचि पंडुसुता । मग अहा कंपु नव्हता । वाढवित असे ९

वक्त्राणि ते त्वरमाणा विशन्ति दंष्ट्राकरालानि भयानकानि ।

केचिद्विलम्बा दशनान्तरेषु संदश्यन्ते चूर्णितैरुत्तमांगैः ॥ २७ ॥

तेथ म्हणे पाहा हो एके वेळे । सासिकेवचेंसि दोन्ही दळे । वदनीं गेलीं आभाळें । गगनीं कां जैसीं ४१० कां महाकल्पाचिया शेवटीं । जें कृतांतु कोपला होय सृष्टी । तें एकविसांही स्वर्गा मिठी । पाताळासकट दे ११ नातरी उदासीनें

अहो, कौरवकुलांतील वीर आणि आंवळ्या श्रुतारपट्टाचे मुलगे हेच नव्हत का ! अहाहा ! गेले, गेले ! सहपरीवार तुमच्या मुखांत गेले. १२ आणखी जे देशोदेशांचे राजे यांचे साथ करण्याकरितां आले होते, त्यांचा निरोप मागारा सांगण्याकरितां देखील कोणी मनुष्य जरला नाही. अशा रीतीनें तुम्ही सर्वांना मिळीत आहां. १३ या रणांत मोठ्या धाटाने हत्तींच्या समुदायाचे देखील घटघटा घांस करीत आहां. १४ बटुकी, तोफा यांचा मारा करणारे आणि पायदळाचे समुदाय यांच्या झुंडीच्या झुंडी तुमच्या मुखांत को हो नाहीतशा होत आहेत ! १५ कुलांताच्या तोडीची अशी अखे की, ज्यांची एक देखील सर्व विश्वाचा नाश करील, अशी कोट्यधि तुम्ही गिळून टाकीत आहां ! १६ चतुरंग सेना, सैन्यं घोडे जोडलेले १७ या सर्वांना दांत न लावतां टकरीत आहां; तर देवा, यांपासून तुम्हांला कसा तोप वाटतो ? १७ अहो, भीष्मासारखा सत्यवादी व धर्मनिपुण असा दुसरा कोण आहे ? याला, आणि हा राम द्राघ्न असून त्याला देखील आपण घालून टाकला ! १८ अरे ! अहो सूर्यपुत्र जे महावीर कर्ण, ही गेला; आणि आतां आमच्याकडील योद्ध्यांची की येऊन, त्यांची अडचण नाहीवी केली ! १९ अरे प्रह्लादाः—या प्रभूच्या प्रसादापासून ही काय अनंत गोष्ट घडत आहे की, मी प्रभूची प्रार्थना करून त्याच्या जगाला मारण्यास मान्य करण झालो ! २० याच्या बहुत प्रकारांनी प्रभूंनी आपल्या विभूति गेतल्या; त्यावर समाधान मानावे, पण त्याप्रमाणे न तो विश्वरूप दाखवा म्हणून मी हट्ट धरून बसलो. २१ अहो, भोक्तायुक्त नाही म्हणतात ती गोष्ट अगदी आहे; आणि बुद्धीही त्याप्रमाणेच होते हेही खरे ! लोकांनी आपल्या मरणाचे खापर माझ्या डोक्या-कोडावे ही गोष्ट कशी चुकणार ? २२ पूर्वी समुद्रमंथना वेळी अमृत हाताला आले असूनही देवांनी मंथन बंद न करतां ज्यास्ती इच्छा केली, तेव्हा ते नव्हते काय ? २ साहाय्यार्थ. ३ रक्षात. ४ मिळीत. ५ या समुदाय. ६ माहातांच्या समुदायांस. ७ तोफा, बगैरी. ८ पायदळाचे. ९ निवचक लोक. १० या झुंडी. ११ नाहीशा होतात. १२ माबंद १३ हत्ती. १४ पयदळ घांस. १५ घोडे जोडलेल्या रणांस. १६ घांटा. १७ हे प्रह्लादा. १८ प्रसाद. १९ योत्थावहुत मुक्तीने. २० ईश्वरपुति. २१ मोनून. २२ शा ... ४८

शेवटीं त्यांच्या हातीं काळकूट विप आले ! ३ परंतु तेही एका प्रकारे कमीच; शिवाय, त्यांचे निराकरण करण्यासारखे होतें; आणि त्या वेळेचे ते संकट शंकरांनी दूरही केले. ४ पण हत्तीचा जो हा विश्वरूपाचा प्रकार—हा अर्थास मदत करणारा वारा नसून, प्रत्यक्ष पेटलेला वाराच आहे, तर त्याला कोण आंवरील ? तसेंच, सर्व गगनांत जे विप पसरले आहे, ते कोण गिळील ? व महाकाळाबरोबर खेळण्याचे कोणाचे सामर्थ्य आहे ? ५ ज्ञानेश्वर म्हणतात—याप्रमाणे अर्जुन दुःखानें शिणूत मनांतल्या मनांत शोक कळे लागला. परंतु असे विश्वरूप दाखविण्यांतल देवाचा आशय काय आहे याचा विचार करीना. ६ कारण मी मारणारा व हे कौरव मरणारे असा ज्या उलट मोहानें तो व्यापून गेला होता, तो त्याचा मोह नाहीसा करण्याकरितांच श्रीअनंतानें आपलें हे विश्वरूप दाखविलें. ७ अरे बाळा, कोणी कोणास मारीत नाही; तर या ठिकाणीं सर्वांचा संहार करणारा मीच आहे, हें त्यांनी विश्वरूपाच्या निमित्तानें व्यक्त केले. ८ परंतु अर्जुनास हें न समजतां तो व्यर्थ व्याकूळ झाला व उगोच मनांत भीति धरूं लागला. ९

अन्वयार्थ—(त्वरमाणाः)—त्वर करणारे असे होत्यात—मोठ्या त्वरेनें—(ते)—तुम्हा—(दंष्ट्राकरालानि)—दाढांनी विकाराळ दिसणाऱ्या—(भयानकानि)—भयानक—(वक्त्राणि)—मुखांत—(त्वां विरान्ति)—तुजमध्यें प्रवेश करितात.—(कोचिप)—त्यांतल कांहीं—(चूर्णितेः उत्तमाईः)—चूर्ण झालेल्या मस्तकांनीं—(दशनान्तेषु विलप्ताः)—दांतांच्या फटीत अडकून राहिलेले—(संद्रव्यते)—दिसतात. २७

त्या वेळेस तो पुनः म्हणाला, “अहो, हें पहा ! आकाशांत ज्याप्रमाणे अग्ने, नाहीतशी होतात त्याप्रमाणे शिरछाणे व फवचे यांसकट ही दोहीकडची सैन्ये एकदम तुमच्या तोंडांत नाहीतशी झाली. ४१० किंवा महाप्रळयाच्या वेळीं यम कोपल्यावर जसा एकवीस स्वर्गाना पाताळासह गिळून टाकतो, ११ अथवा देव प्रतिकूल झाल्यावर संग्रह करणारांचे, प्रारब्ध. २२ सास. २३ खापर. फोडारे. २४ चुकित. कडानें ? २५ उगे राहिले, वृष्ट झाले. २६ एक प्रकारे, एक पक्षी. २७ अनुभवानें पाहिलें असतां. २८ संकट. २९ आवरेल. ३० महाकाळाशी, बरोबर. ३१ सामर्थ्य. ३२ शोक करीत. ३३ ग्रासिला. ३४ निमित्ताने. ३५ न समजे. ३६ उगाच, व्यर्थ. ३७ तरवारी व कवचासकट. ३८ यम. ३९ एकवीस. ४० प्रतिकूल.

दैवें । संचकाचीं वैभवे । जेथींचीं तेथ स्वभावे । विलया जाती १२ तैसीं
 सासिर्जलीं सैन्यें एकवटें । इयें मुखीं जाहलीं प्रविष्टें । पारि एकही तोंडीनि
 न सुटे । कैसें कर्म देखा १३ अशोकाचे अंगवसे । चघळिले कऱ्हेनि जैसे ।
 लोक वक्त्रांमाजि तैसे । वायां गेले १४ पारि सिसाळें मुकुटेंसी । पडिलीं दा-
 ढांचे सांडेंसी । पीठ होत कैसीं । दिसत आहाती १५ तिये रत्ने दांतांचिये
 सवडी । कूट लागलें जिभेच्या बुडी । कांहीं कांहीं आंगरडी । दंष्ट्रांचीं मा-
 खलीं १६ हो कां जे विश्वरूपे काळें । ग्रासिलीं लोकांचीं शरीरें बळें । पारि
 जीवित्य देहींचीं सिसाळें । अवश्य कीं राखिलीं १७ तैसीं शरीरामाजि चोखडी ।
 इयें उत्तमंगें होतीं फुडी । म्हणोनि महाकळाचियाहि तोंडी । पारि उरलीं शेखीं
 १८ मग म्हणे हें काई । जन्मलयां आन^{१०} मोहराचि नाही । जग आपैसेंचि
 वदनडोही । संचारताहे १९ यया आपेंआप आघविया सुष्टी । लागलिया आ-
 हाति वदनाचिया वाटी । आणि हा जेथिचिया तेथ मिठी । देतसे उर्गला
 २० ब्रह्मादिक समस्त । उंचा मुखामाजि धांवत । येर सामान्य हे भरत ।
 ऐलीच वदनीं २१ आणीकही भूतजांत । तें उपजलेचि ठायीं ग्रासित । पारि
 याचिया मुखा निघांत । न सुटेचि कांहीं २२

यथा नदीनां बहवोऽम्बुवेगाः समुद्रमेवाभिमुखा व्रवन्ति ।

तथा तवामी नरलोकवीरा विशन्ति वक्त्राण्यभिविज्वलन्ति ॥ २८ ॥

जैसे महानदीचे बोध । वहिले^{२०} ठाकिती समुद्राचें आंग । तैसे आघवाचि-
 कडूनि जग । प्रवेशत मुखीं २३ आयुष्यपथें प्राणिगैणी । करोनि अहोरात्रांचीं
 मोर्वणी । वेगें वक्त्राभिळणीं । साधिजत आहाती २४

यथा प्रदीपं ज्वलन् पतङ्गाः विशन्ति नाशाय समुद्रवेगाः ।

तथैव नाशाय विशन्ति लोकस्तवापि वक्त्राणि समुद्रवेगाः ॥ २९ ॥

जळतया गिरीच्या गवोखा । माजि धोंपती पतंगाचिया झांका । तैसे समग्र
 लोक देखा । इये वदनीं पडती २५ पारि जेतुलें येथ प्रवेशले । तें तात-
 लिया^{२०} लोहें पाणीचि पां गिळिलें । वहिर्वेटांहि पुसिलें । नामरूप तयांचें २६

लेलिहसे असंमानः समंताल्लोकान्समंभ्रान्तवदनैर्ज्वलद्भिः ।

तेजोभिरापूर्व जगत्समग्रं भासस्तवोग्राः प्रवपन्ति विष्णो ॥ ३० ॥

आणि जेतुलाही आरोगणें । करितां भुके नाही उणेपण । कैसें दीपन
 असाधारण । उदयलें यया २७ जैसा रोंगिया ज्वराहून उठिला । कां भणगा

ऐश्वर्य जागचे, जागी: आपल्या आपणच. नाहीसं होतें, १२ त्याप्रमाणें ही कर्माची गति कशी विलक्षण आहे तें पहा, की ही जमलेली सैन्ये एकदम या मुखांत शिरून खांदन एकही बाहेर पडत नाही. १३ उंटाच्या तोंडांत अशोक वृक्षाचे वट्याळे जसे चघळतांना दृष्टीस पडतात, त्याप्रमाणें हे सर्व लोक या तोंडांत लयास गेले. १४ परंतु मुकुटांसह मस्तकें दावांच्या चिमट्यांत सांपडून त्यांचे जयंकाय पीठ होत आहे असें दिसतें १५ त्या मुकुटावरील रत्ने दांतांच्या फटीत अडकून राहून, त्यांचा चुरा जिभेच्या तळाशी सांचला आहे. दावांचीं अंगें (दोंकें) थोडी थोडी रक्तानें माखली आहेत. १६ या विश्वरूप काळानें ज्या बळकट लोकांची शरीरें प्राप्तली आहेत, त्यांच्या देहांचे सांगाणे जीवित्व नाहीसं करून, मुहाम राखून ठेवले आहेत. १७ त्याप्रमाणें, शरीरांतील उत्तम भाग जें मस्तक, तें जरी महाकाळाच्या तोंडांत सांपडलें होतें, तरी ती मुहाम दोबटी राखून ठेविली आहेत। १८ मग अर्जुन पुनः म्हणतो, काय चमत्कार आहे! या जगांत जन्माला आलेल्यास मृत्युमुखांत जाऊन पवावें याशिवाय दुसरा मार्गच नाही, म्हणून सर्व जग या धदनरूपी कौहांत आपोआप येऊन बुडत आहे. १९ ही सर्व सृष्टि आपोआप या मुखाच्या वाटेला लागली आहे, आणि हा परमात्मा जागच्या जागी स्वस्थ राहून सर्व जगाला सहज गिळीत आहे; २० ब्रह्मदेवासारखी मोठ्ठोठाळी मंडळी, या विश्वरूपाचें अें सर्वांत अति उंच तोंड, यांत धांव घेत आहेत; एन्ही इतर मंडळी अलीकडच्याच मुखांत शिरताहेत; २१ व इतर प्राणिमात्र हे उपजल्या ठिकाणांच नाहीतसे होत आहेत, परंतु या विश्वरूपाच्या मुखांच्या सपाट्यांतून निःसंशय कांहीच सुटत नाही. २२

अन्वयार्थ—(यथा) ज्याप्रमाणें—(नदीनां)—नद्यांचे—(वहवः)—पुष्कळ—(अश्ववेगाः)—जलप्रवाह—(समुद्रं एव अभिमुखाः)—समुद्राव्याच बाजूला वहात जाऊन त्यांतच—(द्रवन्ति)।

१ संग्रह-करणाराची. २ ऐश्वर्ये. ३ लयास. ४ पस-ली, तयार झालेली. ५ तोंडांतून. ६ भ्रममाण, कोंबारे, गळे. ७ उंटाचे. ८ मस्तकें. ९ चिमट्यांत. १० पृष्ठ, चुरा, तोंड. ११ टोंकें, अंगें. १२ दावांचे. १३ सांगाटे. १४ सांगाळी, उत्तम. १५ मस्तकें. १६ जन्मलेल्या प्राण्यांची. १७ दुसरा मार्गच. १८ निरिच्छ, उगा राहून, स्वस्थ

शिरतात—(तथा) त्याप्रमाणें—(अमी)—हे—(नरलोकवाराः)—मनु-ज्यलोकांतील वार—(तव)—तुझ्या—(अभिविष्वलन्ति ववत्राणि)—सर्व नाजूती प्रकाशमान होणाऱ्या मुखांत—(विशन्ति)—प्रवेश करितात. २८

ज्याप्रमाणें महानद्यांचे प्रवाह सहज समुद्राकडे वळतात, त्याप्रमाणें सर्व जग चौहोकडून येऊन तुमच्या मुखांत प्रवेश करीत आहे; २३ व सर्व प्राणी आयुष्यरूपी मार्गांत दिवसरात्रीच्या मापानें खरेनं तुमच्या मुखांत येऊन मिळण्याचा योग साधीत आहेत. २४

अन्वयार्थ—(यथा) ज्याप्रमाणें—(पतङ्गाः)—पतंग—(संश्रु-ज्वेगाः)—ज्यांच्यामाध्यें मोठा वेग उत्पन्न झाला आहे असे होतसे—(प्रदीप्तं ज्वलनं)—प्रदीप्त अर्थात—(नाशाय)—नाश-साठी—(विशन्ति)—प्रवेश करितात—(तथा एव)—त्याचप्रमाणें—(लोकाः) अपि समुद्रवेगाः सन्तः—हे सर्व लोकांहे ज्यांचा वेग अतिशय वाढला आहे असे होतसे—(तव ववत्राणि)—तुझ्या मुखांमध्यें—(नाशाय)—नाश पावण्यासाठीं—(विशन्ति)—प्रवेश करितात. २९

ज्याप्रमाणें वणवा लागलेल्या डोंगराच्या दर्यांत पतंग उड्या घालतात, त्याप्रमाणें सर्व लोक तुमच्या मुखांत येऊन पडत आहेत; २५ परंतु ज्याप्रमाणें तापलेल्या तव्यावर पाणी पडलें असतां जळून खाक होतें, त्याप्रमाणें ज्यांनीं ज्यांनीं तुमच्या मुखांत प्रवेश केला, त्यांचे नांवरूप बहिवाटांतून देखील अजीबात पुद्गल टाकलें. (त्यांच्या नांवरूपांचा पत्ता देखील लागत नाही.) २६

अन्वयार्थ—(हे विष्णो)—हे व्यापक देवा !—[त्वं]—तू—(समन्तातः)—सर्व बाजूंनी—(समग्रान् लोकान्)—सर्व लोकांना—(ज्वलद्भिः वह्नेः)—जळत असलेल्या तोंडांनीं—(प्रसन्नायः)—प्रसन्नपारा—गिळणारा असा होतसे—(लेकिस्वसे)—त्यांचा खाद घेतोस—(तव)—तुझ्या—(उग्रः भासः)—उग्र कांति—(समग्रे जगत्)—समग्र जगाला—(सिनोभिः)—तेजांनीं—(आपूर्य)—अरुन सोडून—(प्रवृण्वन्ति)—अतिशय ताप देतात. ३०

“आणि याप्रमाणें सर्व जगाचें भक्षण करूनही तुमची भूक कमी होत नाही, तर तुमचा जठराभि इतका प्रदीप्त तरी झाला कसा ? ३१ ज्याप्रमाणें एखादा रोगी तापांतून बरा झाल्यावर त्याला खा खा सुटते, किंवा एकादा भिकारी

राहून, २९ प्राणिमात्र. ३० सत्वर. ३१ प्राणिसमुदा-यांनीं. ३२ मापानें, पावण्या. ३३ डोंगराच्या. ३४ छिद्रांमध्यें, गुहेत, दर्यात. ३५ पडतात, पावल्या जातात. ३६ उड्या. ३७ तापलेल्या लोखंडांवर. ३८ बहिवाटीतून. ३९ भोजन. ३० तीव्र क्षुधा, जठराभाचें प्रदीपण,

दैवें । संचकाचीं वैभवे । जेथींचीं तेथ स्वभावे । विलया जाती १२ तैसी
 सासिन्नलीं सैन्यें एकवटे । इयें मुखीं जाहलीं प्रविष्टें । पारि एकही तोंडोनि
 न सुटे । कैसें कर्म देखा १३ अशोकाचे अंगवसे । चघळिले कऱ्हेनि जैसे ।
 लोक वक्त्रांमाजि तैसे । वायां गेले १४ पारि सिसाळें मुकुटेंसी । पडिलीं दा-
 ढांचे सांडेंसी । पीठ होत कैसीं । दिसत आहाती १५ तियें रत्ने दांतांचिये
 सवडीं । कुंड लागलें जिभेच्या बुडीं । कांहीं कांहीं आंगरडीं । दंष्ट्रांचीं मा-
 खलीं १६ हो कां जे विश्वरूपे काळें । ग्रासिलीं लोकांचीं शरीरे बळें । पारि
 जीवित्व देहींचीं सिसाळें । अवश्य कीं राखिलीं १७ तैसीं शरीरामाजि चोखडीं ।
 इयें उत्तमंगें होतीं फुडीं । म्हणोनि महाकळाचियाहि तोंडीं । पारि उरलीं शेखीं
 १८ मग म्हणे हें काई । जन्मलयां आन^{१०} मोहराचि नाहीं । जग आपैसेंचि
 वदनडोहीं । संचारताहे १९ यया आपेंआप आघविया सृष्टी । लागलिया आ-
 हांति वदनाचिया वाटीं । आणि हा जेथिचिया तेथ मिठी । देतसे उर्गला
 २० ब्रह्मादिक समस्त । उंचा मुखामाजि धांवत । येर सामान्य हे भरत ।
 ऐलीच वदनीं २१ आणीकही भूतजांत । तें उपजलेचि ठायीं ग्रासित । पारि
 याचिया मुखा निघांत । न सुटेचि कांहीं २२

यथा नदीनां बहवोऽम्बुवेगाः समुद्रमेवाभिमुखा ब्रवन्ति ।

तथा तवामी नरलोकेवरा विशन्ति वक्त्राण्यभिविज्वलन्ति ॥ २८ ॥

जैसे महानदीचे बोध । वहिले^{३०} ठाकिती समुद्राचें आंग । तैसे आघवाचि-
 कडूनि जग । प्रवेशत मुखीं २३ आयुष्यपथें प्राणिगैणीं । करोनि अहोरात्रांचीं
 मोर्वणी । वेगें वक्त्राभिळणीं । साधिजत आहाती २४

यथा प्रदीपं ज्वलन् पतद्भगा विशन्ति नाशाय समुद्रवेगाः ।

तथैव नाशाय विशन्ति लोकस्त्वापि वक्त्राणि समुद्रवेगाः ॥ २९ ॥

जळतया गिरीच्या^{३३} गर्वाखा । माजि धोंपती पतंगाचिया झोका । तैसे समग्र
 लोक देखा । इये वदनीं पडती २५ पारि जेतुलें येथ प्रवेशले । तें तात-
 लिया^{३०} लोहें पाणीचि पां गिळिलें । वहिर्वेटीहि पुसिलें । नामरूप तयांचें २६

लेलिहसे प्रसमानः समंताल्लोकान्तमंग्रान्वदनैर्ज्वलद्भिः ।

तेजोभिरापूर्व जगत्समग्र भासस्तवोग्राः प्रबपन्ति विष्णो ॥ ३० ॥

आणि येतुलाही आरोगणें । करितां भुके नाहीं उणेपण । कैसें दीपन
 असाधारण । उदयलें यया २७ जैसा रोगिया ब्वराह्मनि उठिला । कां भणगा

ऐश्वर्य वागचे, जागी. आपल्या आपणच नाहींसे होतें.
१२ त्याप्रमाणे ही कर्माची गति करी विलक्षण आहे तें
पहा, की ही जमलेली सैन्ये एकदम या मुखांत शिरून
त्यांतून एकही बाहेर पडत नाही. १३ उंटाच्या तोंडांत.
अशोक वृक्षाचे वडाळे जसे चपळतांना इथीस पडतात,
त्याप्रमाणे हे सर्व लोक या तोंडांत लयास गेले. १४
परंतु मुकुटांतह मस्तकें दाढ्यांच्या चिमटापांत सांपडून
त्यांचे जणुंकाय पीठ होत आहे असें दिसतें १५ त्या
मुकुटावरील रत्ने दांतांच्या फटींत अडकून राहून, त्यांचा
चुरा जिभेच्या तळाशी सांचला आहे. दाढ्यांची अंग्रे
(टोंकें) थोडी थोडी रफानें माखली आहेत. १६ या
विश्वरूप काढानें ज्या बलकट लोकांची शरीरें घासली
आहेत, त्यांच्या वेदांचे सांगाडे जीवित्व नाहींसे करून,
सुहाम राखून ठेवले आहेत. १७ त्याप्रमाणे, शरीरांतील
उत्तम भाग जें मस्तक, तें जरी महाकाळाच्या तोंडांत
सांपडलें होतें, तरी ती सुहाम देखदी राखून ठेविली
आहेत. १८ मग अर्जुन पुनः म्हणतो, काय चमत्कार
आहे! या जगांत जन्माला आलेल्यास मृत्युमुखांत जाऊन
पुढावे याशिवाय दुसरा मार्गच नाही, म्हणून सर्व
जग या बदनरूपी डोंडांत आपोआप येऊन बुडत आहे.
१९ ही सर्व सृष्टि आपोआप या मुखाच्या वाटेला लागली
आहे, आणि हा परमात्मा जागच्या जागी स्वस्थ राहून
सर्व जगाला सहज गिळीत आहे; ४२० ब्रह्मदेवासारखी
मोठमोठाली मंडळी, या विश्वरूपाचें जें सर्वांत अति उंच
तोंड, यांत धांव घेत आहेत; एन्हीचें इतर मंडळी
अलीकडच्याच मुखांत शिरतहिः २१ व इतर प्राणि-
मात्र हे उपजल्या ठिकाणीच नाहीतसे होत आहेत,
परंतु या विश्वरूपाच्या मुखाच्या सपाटपातून निःसंशय
कोंढांच सुटत नाही. २२

अन्वयार्थ—(यथा) — ज्याप्रमाणे—(नदीनां) — नद्यांचे—
(वहवः) — पुष्पाळ—(अम्बुवेगाः) — जलप्रवाह—(समुद्रं) एव अमि-
मुखाः) — समुद्राच्याच बाजूला वहात, जाऊन त्यांतच—(द्रवन्ति) —

१ संग्रह करणारांची. २ देखे. ३ लयास. ४ पस-
रली, तयार झालेली. ५ तोंडांतून. ६ अग्रभाग, कोंवारे,
दाळे. ७ उंटाचें. ८ मस्तकें. ९ चिमट्यांत. १० पूड, चुरा,
पीठ. ११ टोंकें, अंग्रे. १२ दाढ्यांची. १३ सांगाडे. १४
चांगली, उत्तम. १५ मस्तकें. १६ जन्मलेल्या प्राण्यांहीं.
१७ दुसरा मार्गच. १८ निरिच्छ, उगा. राहून, खरख

शिरतात—(तथा) — त्याप्रमाणे—(अमी) — हे—(वरलोकवाराः) — मनु-
ष्यलोकांतील वार—(तव) — तुझ्या—(अभिविष्वलन्ति वक्त्राणि) —
सर्व बाजूंनी प्रकाशमान होणाऱ्या मुखांत—(विशन्ति) —
प्रवेश करितात. २८

ज्याप्रमाणे महानद्यांचे प्रवाह सहज समुद्राकडे वळ-
तात, त्याप्रमाणे सर्व जग चोहोंकडून येऊन तुमच्या
मुखांत प्रवेश करित आहे; २३ व सर्व प्राणी आयुष्य-
रूपी मार्गांत दिवसरात्रीच्या मापानें लवेंतें तुमच्या मुखांत
येऊन मिळण्याचा योग साधीत आहेत. २४

अन्वयार्थ—(यथा) — ज्याप्रमाणे—(पतङ्गाः) — पतंग—(सह-
द्वेगाः) — ज्यांच्यामध्ये मोठा वेग उत्पन्न झाला आहे असे
होतासे—(प्रदीप्तं ज्वलनं) — प्रदीप्त अर्थात—(नाशाय) — नाशा-
साठी—(विशन्ति) — प्रवेश करितात—(तथा एव) — त्याचप्रमाणे—
(लोकाः) — अणि समुद्रवेगाः सन्तः) — हे सर्व लोकांहि ज्यांचा
वेग अतिशय वाढला आहे असे होतासे—(तव वक्त्राणि) —
तुझ्या मुखांमध्ये—(नाशाय) — नाश पावण्यासाठी—(विशन्ति) —
प्रवेश करितात. २९

ज्याप्रमाणे वणवा लागलेल्या डोंगराच्या दर्रांत
पतंग उज्या घालतात, त्याप्रमाणे सर्व लोक तुमच्या
मुखांत येऊन पडत आहेत; ३५ परंतु ज्याप्रमाणे ताप-
लेल्या तव्यावर पाणी पडलें असतां जडून खाक होतें,
त्याप्रमाणे ज्यांनी ज्यांनी तुमच्या मुखांत प्रवेश केला,
त्यांचे नांवरूप बहिवाटीतून देखील अजीबात पुसून टाकलें.
(त्यांच्या नांवारूपांचा पत्ता देखील लागत नाही.) ३६

अन्वयार्थ—(हे विष्णो) — हे व्यापक देवा !—[त्वं] — तूं—
(समन्तातः) — सर्व बाजूंनी—(समग्रान् लोकान्) — सर्व लोकांना—
(ज्वलन्ति वदन्तः) — जळत असलेल्या तोंडांनी—(प्रसमानः) —
घासणारा—गिळणारा असा होताता—(केन्द्रियैः) — त्यांचा
स्वाद घेतोस—(तव) — तुझ्या—(उग्रः आसः) — उग्र कांति—
(समग्रं जगत्) — समग्र जगाला—(तेजोभिः) — तेजानीं—(आपूर्वः) —
अरून सोदून—(प्रतपन्ति) — अतिशय ताप देतात. ३७

“आणि याप्रमाणे सर्व जगाचें नक्षण करूनही तुमची
भूक कमी होत नाही, तर तुमचा जठराभि इतका प्रदीप्त
तरी झाला कसा? २७ ज्याप्रमाणे एखादा रोगी तापांतून
वरा झालावर त्याला खा खा सुटते, किंवा एकादा भिकारी

राहून, २९ प्राणिमात्र. २० सत्वर. २१ प्राणिसमुदा-
यांनी. २२ मापानें, प्राच्या. २३ डोंगराच्या. २४ छिद्रामध्ये,
उहेत, दर्रांत. २५ पडतात, घाटल्या जातात. २६ उड्यां.
२७ तापलेल्या लोकांवर. २८ बहिवाटीतून. २९ भोजन.
३० तीन क्षुधा, जठराभिचें प्रदीपण.

गळ पाहला । तैसा जिभांचा लळलळाटु देखिला । आवाळुवें चाटितां २८
 पें आहाराचे नांवें कांहीं । तोंडापासून उरलेंचि नाहीं । कैसी समसैमीत
 वाई । भुकेलेपणाची २९ काय सागराचा घोंटु भरावा । कीं पर्वताचा घांस
 रावा । ब्रह्मकटाहो घालावा । आघवाचि दाढे ४३० दिशा सगळियाचि गि-
 णविया । चांदिणिया चाटूनि घ्याविया । ऐसें वर्तत आहे साविया । लोलुप्य
 तुझें ३१ जैसा भोगीं कामु वाढे । कां इंधनें आगीसि हाकांक चढे । तैसीं
 घातखातांचि तोंडें । खाखातें ठेलीं ३२ कैसें एकचि केवढें पसरलें । त्रिभु-
 वन जिह्वाग्रीं आहे टेकलें । जैसें कां कैवीठ घातलें । वडवानळीं ३३ ऐसीं
 अपार वदनं । आतां येतुलीं कैचीं त्रिभुवनं । कां आहार न मिळतां येणें
 मानें । वाढविली सैंध ३४ अगा हा लोकु बापुडा । जाहिला वदनज्वाळां वर-
 पडा । जैसी वणवेयाचिया वेढां । सांपडती मृगें ३५ आतां तैसें या विश्वा जा-
 हालें । देव नव्हे हें कर्म आलें । कां जगचळचरां पांगिलें ३६ । काळजाळें ३६
 आतां इये अंगप्रभेचिये बांगुरे । कोणीकडून निगिजेलें चराचरें । हीं वक्त्रें
 नोहेति जोहरें ३७ । बोडवलीं जगा ३७ आगी आपुलेनि दाहकपणें । कैसेनि पो-
 ळिजे ते नेणें । पारि जया लागे तया प्राणें । सुटिकाचि नाहीं ३८ नातरी मा-
 झेनि तिखटपणें । कैसें निवटे ३९ हें शस्त्र कायि जाणे । कां आपुलियां मार-
 नेणें । विष जैसें ३९ तैसी तुज कांहीं । आपुलिया उग्रपणाची सेचि नाहीं ।
 पारि ऐलीकडिले मुखीं खाई । हो ४० सरली जगाची ४० अगा आत्मा तूं एकु ।
 सकळ विश्वव्यापकु । तरी कां आम्हां अंतकु । तैसा बोडवलांसी ४१ तारि
 मियां सांडिली जीवित्वाची चाड । आणि तुवांही न घरावी भीड । मनीं आहे
 तें उघड । बोल पां सुखें ४२ किती वाढविसी या उग्ररूपा । आंगींचें भग-
 वंतपण आठवीं बापा । नाहीं तारि कृपा । मजपुरती पाही ४३

आख्याहि मे को भवानुग्ररूपो नमोऽस्तु ते देववर प्रसीद ।
 विज्ञातुमिच्छामि भवन्तमाद्यं न हि प्रजानामि तव प्रकृतिम् ॥ ३१ ॥

तारि एक वेळ वेदवेद्या । जी त्रिभुवनैकआद्या । विनवणी विश्ववंद्या । आ-
 इकें माझी ४४ ऐसें बोलोनि वीरें । चरण नमस्कारिलें शिरें । मग म्हणे तरि
 सर्वेश्वरें । अवधारिजो ४५ मियां होआवया समाधान । जी पुसिलें विश्वरूप-
 ध्यान । आणि एकेचि काळें त्रिभुवन । गिळितुचि उठिलासि ४६ तारि तूं कोण

दुष्काळांत पडावा, त्याप्रमाणे. सर्व जगाचा लय करूनही असून तुम्ही जिभल्या चाटीत आहां ! २८ त्याप्रमाणे या तुमच्या तोंडापुढे खाण्याच्या जिभस म्हणाल तर एकही उरल्या नाही, तेव्हां आपल्या खमंग भुकेचा महिमा काय वर्णन करावा ? २९ का समुद्राचा एक घोट करावा, का पर्वताचा एक घांस करावा, का हा सर्व ब्रह्मणोल दाढेखाली चिरडावा; ४३० सर्व दिशा मिळून टाकाव्या, चटसाच्या चांदण्या चाटून टाकाव्या, अशा प्रकारचा तुमचा हावरेपणा नजरेस येत आहे ! ३१ ज्याप्रमाणे भोग जास्ती धेळ लागले असता काम वाढतो, किंवा विस्तवाला जों जों लांकडे लावावी तों तों ते जास्ती मडकतो, त्याप्रमाणे सर्व जगाला खात असताही तुमची तोंडे खा खा करीत उठली आहेत. ३२ ज्याप्रमाणे वणच्यांत कवठ टाकले असता ते खाला पुरत नाही, त्याप्रमाणे आपले हे एकच तोंड केवढे पसरले आहे, पहा की त्याच्या जिभेच्या अप्रावरच हे सर्व त्रिभुवन राहिले आहे. ३३ तेव्हा एका तोंडाची जर ही वाट, तर तुमच्या या अगणित तोंडांना इतकी त्रिभुवने कोटून आणावी ? तेव्हा त्यांना पुरेसा आहार मिळत नसल्यामुळे त्याने ही इतकी त्रिभुवने निर्माण केली आहेत. ३४ ज्याप्रमाणे चौदा कडून वणवा लागून मध्ये हरणे सांपडायी, त्याप्रमाणे सर्व जग तुमच्या या वदनरूपी प्वाळाच्या मध्ये सांपडले आहे; ३५ या विश्वाची स्थिति अशी झाली आहे की, तुम्ही देव नसून या विश्वरूपाने त्याचे कर्मच ओढवले आहे; किंवा जगरूपी जळवरांना तुमचे वदनरूपी काळजाळेच पसरले आहे; ३६ म्हणून तुमच्या विश्वरूपाच्या तेजस्वी जाळ्यांतून स्वावरजंगम वस्तूती फोणीकडून बाहेर पडवें ! ही तुमची तोंडे नसून जगाला लाक्षागृहेच ओढवली आहेत ! ३७ आपल्या प्रखर तेजाने प्राणिमात्रांची अंगे कशी पोळतात हे अमीला समजत नाही,

परंतु ज्याला स्पर्श होतो, त्याचा प्राण गेल्याशिवाय रहात नाही ३८ किंवा आपल्या तीक्ष्ण धोरने दुसऱ्याला कसे मरण येते हे जसे शस्त्राला माहित नसते, अथवा आपल्या सेवनाने लोकांचे प्राण कसे हरण होतात हे जसे विषाला समजत नाही, ३९ त्याप्रमाणे, तुमच्या मुखाच्या प्रखरपणाचे तुम्हाला भानच नाही; परंतु तुमच्या या अलीकडील मुखांतच सर्व जगाची होळी होत आहे. ४४० देवा, आत्मा म्हणून ज्याला म्हणतात, तो तुम्ही एकच असून सर्व विश्वाचे व्यापकही आहां, मग आमचा नाश करण्यास का प्रवृत्त झाल ? ४१ मी तर आपल्या जिवाची आशा सोडली आहे, आणि तुम्हीही भीड न घरतां तुमच्या मनांत जे काय असिल ते खुशाल उघडपणे सांगा. ४२ तुम्ही आपल्या विश्वाचे उमपण किती वाढवणार ! देवा, तुमच्या अंगी जो जगाचा पालनकर्तेपणा आहे, त्याची तरी आठवण करा; निदान माझ्यावर तरी कृपा करा. ४३

अन्वयार्थ - (उमरूपः भवान् कः) - भयंकर रूप धेतलेले आपण कोण आहां, तें - (मे) - मला (आख्याहि) - सांगा - (ते नमः वस्तु) - हे देवा, तुला नमस्कार, असो. - (हे देववर) - हे देवांतोळ अष्ट देवा ! - (मसीद) - मजवर प्रसन्न हो. - (भवन्ते आत्मे) - आपण - जे जगाचे आधिकारण, त्या तुम्हाला - (विश्रुतं रेच्छामि) - मी जाणण्याची इच्छा करतो. - (हि) - कारण - (तव प्रवृत्ति) - तुझ्या या चेष्टेला - (न प्रजानामि) - मी जाणू शकत नाही. ११

“ अहो भेदवद् त्रिभुवनैकआय विश्ववद्य मद्भारज, मासी एवढी एकवेळ विनंति ऐकावी. ” ४४ याप्रमाणे बोलून अर्जुनाने भगवंताच्या चरणांवर मस्तक ठेविले, आणि म्हटले, “ देवाधिदेवा, मासी विनंति ऐका. ४५ मला समाधान व्हावे म्हणून विश्वरूप दाखवा ” असे मी म्हटले, तो तुम्ही एकदम त्रिभुवनाला गिळण्याच्या हेतूने मोठे भयंकर रूप धारण केले; ४६ तर तुम्ही कोण आहां, अशी

- १ औघ्राभे. २ चमचमीत, खरोखर. ३ महिमा. ४ सर्वथा. ५ हावरेपणा, उत्कंठा. ६ सर्पणाने. ७ शडका. ८ खासपडेली. ९ कंवठीचे फळ. १० पुष्कळ. ११ सांपडला. १२ वेष्टला

- मला, स्पर्शाने झालास. १३ पसरले, लावले. १४ जाळ्यांतून. १५ बाहेर पडवेल. १६ लाक्षागृहे. १७ मरे. १८ पेटेलाला खेदक, चर. १९ होळी लागली, झाली. २० प्रवृत्त झालास.

कां घेतुलीं । इयें भ्यासुरें मुखें कां मेळविलीं । अवधियाचि करी पारिजलीं ।
 शस्त्रें कांहीं ४७ जी जंव तंव रागीटपणें । वाढोनि गगना आणितोसि उणें ।
 कां डोळे करुनि भिंगुळवाणें । भेडसावीत आहासी ४८ एथ कृतांतेंसीं देवा ।
 कासया किजतसे हेवा । हा आपुला तुवां सांगावा । अभिप्राय मज ४९ या
 बोला म्हणे अनंतु । मी कोण हें आहासी पुसतु । आणि कायिसयालागीं
 असे वाढतु । उग्रतेसी ४५०

श्रीभगवानुवाच:—

कालोऽस्मि लोकक्षयकृत्प्रवृद्धो लोकान्समाहर्तुमिह प्रवृत्तः ।

ऋतेऽपि त्वां न भविष्यन्ति सर्वे येऽवस्थिताः प्रलयनीकेषु योधाः ॥३२॥

तारि मी काळु गा हें फुडें । लोक सहारावयालागीं वाढें । सैध पसरिलीं
 आहाती तोंडें । आतां ग्रासीन हें आघवें ५१ एथ अर्जुन म्हणे कटकटा ।
 उंबगिलों मागिल्या संकटा । म्हणोनि आळविला तंव वोखटा । उवाँइला हा
 ५२ तेवींचि कठिण बोलें आसैंतुटी । अर्जुन होईल हिंपुंटी । म्हणोनि सर्वेचि
 म्हणे किरीटी । परि आन एक असे ५३ तारि आतांचिये संहारवाहरे । तुम्ही
 पांडव असा बाँहिरे । तेथ जातजातां धनुर्धरें । सांवरिले प्राण ५४ होतां मर-
 णमहामारी गेला । तो मागुता सावधु जाहला । मग लागला बोला । चित्त
 देऊं ५५ ऐसें म्हणिजत आहे देवें । अर्जुना तुम्ही माझे हें जाणावें । येर जाण
 मी आघवें । सरलों ग्रासूं ५६ वज्रानळीं प्रचंडीं । जैसी धांपे लोणियाची उंडी ।
 तैसें जग हें माझिया तोंडीं । तुवां देखिलें जें ५७ तारि तयामाझारीं कांहीं ।
 भरंवसेनि उणें नाहीं । इयें वायांचि सैन्यें पाहीं । बरळेंत आहाती ५८ ऐशा
 चतुरंगाचिया संपदा । करित महाकाळेंसीं स्पर्धा । वांटिवेचिया मंदी । वळ-
 घले जे ५९ हे जे मिळोनियां मेळे । कुंथती वीरवृत्तीचेनि बळे । ज्यावरी
 जगदळें । वाखाणिजताती ४६० म्हणती सृष्टीवरी सृष्टी करूं । आण वाहूनि
 मृत्यूतें मारूं । आणि जगाचा भरूं । घोटु यथा ६१ पृथ्वी सगळीचि गिळूं ।
 आकाश वरिच्यावरि जाळूं । कां वाणवरी खिळूं । वारयातें ६२ बोल हतियेरीहूनि
 तिखट । दिसती अग्निपरिस दासैंट । मारकपणें काळकूट । महुँर म्हणत ६३
 तारि हे गंधर्वनगरीचें उमोळे । जाण पोकळीचे पेंडेंवळें । अगा चित्रीव फळे ।
 वीर हे देखें ६४ हां गा मृगजळाचा पूर आला । दौळ नव्हे कापडाचा साप
 केला । इया शृंगारूनियां खोला । मांडिलिया पै ६५

इतकी भयंकर तोंडे का धारण केली, आणि त्याचामाणे ह्या सर्व हातांत शस्त्रे कशाकरितां घेतली आहेत ? ४७ वारंवार रागावून, 'गंगनापेक्षा अधिक उंच होऊन व डोळे लाल करून भीति कां दाखवितां ? ४८ देवा, या ठिकाणी यभांचां हेवा' कां करतां असं उग्र रूप धारण करण्यांचां तुमचां काय हेतु आहे तो तरां मला सांगा. " ४९ हें ऐकून श्रीकृष्ण म्हणाले, " मी कोण आहे व कशाकरितां उग्र रूप धारण करून एवढा मोठा शालो आहे, हेचतां तुझे म्हणणें ? " ४५०

अन्वयार्थः—[अहं]-मी-(लोकक्षमकृप कालः)-लोकांचा क्षम फरणारा काल-(प्रवृद्धः अरिम)-अतिशय वृद्धि पावली आहे.—(६६)—यावेळीं—(लोकान्)—लोकांना—(समाहर्षी)—मारण्यास, त्यांचा संहार करण्यास—(प्रवृत्तः)—प्रवृत्त झालों आहे.—(प्रत्यनक्तिषु ये योधाः अवस्थिताः)-शत्रूंच्या प्रत्येक सैन्यांत जे योद्धे स्थित आहेत—[ते] (सर्वे)—ते सर्व—(त्वां क्रते अपि)—तुझ्यापासूनही—(न भविष्यन्ति)—नाहीत होणाल. ३३

" तर खरोखर मी कांढे आहे, व लोकांचा संहार करण्याकरितां मोठा बावून चढूंकडे तोंडे पसरली आहेत, आणि आतां मी सर्व विश्वाला गिळून टाकीन. " ५१ अर्जुन म्हणतो, " धोरें ! मगित्या संकटाला त्रासून याची प्रार्थना केली, तो हें उलट जास्तच भयंकर असं संकट प्राप्त झालें. " ५२ आपल्या अशा कठोर आपणानें अर्जुन खिन्न होईल म्हणून श्रीकृष्ण अर्जुनास पुनः म्हणाले, " पण एक सवड आहे. ५३ ती ही की, तुम्ही पांडव या संहाररूपी लांशाग्रहोदर निभावाल. " एवढें ऐकतांच अर्जुनाच्या जिवांत जीव आला. ५४ तो मृत्युरूप महा-मारीच्या संकटांतून सांपडला होता, पण हे शब्द ऐकतांच

पुनः सावध होऊन श्रीकृष्णाचे बोल लक्षपूर्वक ऐकू लागला. ५५ देव म्हणालेः-अर्जुना, अरे तुम्ही पांडव हे माझे आहां, हें ध्यानांत ठेव; याची यां सर्व जंगला मी गिळण्याकरितां प्रवृत्त झालों आहे. ५६ प्रलयकालच्या प्रवेड अग्नीत लोण्याचा गोळा घातल्यावर जसा तो नाश पावतो, त्याप्रमाणें माझ्या तोंडांत सर्व जग गेलेलें तूं पाहिलेंच आहेस; ५७ तर त्या सर्व जगाचा नाश होईल. हें तूं निःसंशय समज. हें सर्व सैन्य व्यर्थ मिरवत आहे. ५८ अशा चतुरंग सेनेच्या संपत्तीच्या बळावर कृतांता-बरोबरही जे स्पर्धा करितात, व पराक्रमाच्या गर्वानें जे चढून गेले आहेत. ५९ हें सर्व या ठिकाणी मिळालेलें सैन्य वीरशूरीच्या बळावर मोठ्या डौलानें बोलत आहे की, यमही आमच्यापुढें तुच्छ आहे ! ४६० ते म्हणतात की, आम्ही सृष्टीवर प्रतिसृष्टि निर्माण करूं, पैजेंन मृत्यूला मारूं, व जगाचा संहार करूं, ६१ सर्व पृथ्वी गिळून टाकूं, आकाश वरच्या वरच जाळून टाकूं, व वाणालें बांन्याला हळू देणार नाही. ६२ शस्त्रापेक्षा ज्यांचे बोल अति तिखट आहेत, जे अग्नीपेक्षा दाहक आहेत, व भार-ण्याच्या कामांत काळकूट विपला मधूर असं म्हणवितात ६३ तर जसे गर्वबनगरीचे लोट किंवा 'पाकळीचे' भेंडोळें अथवा चित्रांतील फळें असतात, त्याप्रमाणें हें वीर निर्जिव आहेत असं समज. ६४ अरे, जसां मृगजलीची पूरचावी, तद्वत् हें सैन्य आहे; अथवा कापटीचा सांप करीवा, आणि अलंकार घालून वाहली उभी करीवी, तशी ही सैन्य होत. ६५

१ धर्मदः. २ भयंकर. ३ धारण केली. ४ कशाकरितां ? ५ भयंकर, लाल. ६ मात्सर, रपण. ७ धरें. ८ बहुत. ९ अरे अरे. १० कंटाळला. ११ प्रार्थना. १२ दाहक. १३ प्रगट झाला. १४ निराश. १५ खिन्न, कधी. १६ लांशाग्रह, संहाररूपी संकटांतून, बांधवून. १७ बांधे

आहां. १८ प्रवर्तली. १९ प्रलयाग्नित. २० सांपडे. २१ बट-बटत. २२ पराक्रमाच्या. २३ अहंकाराला. २४ वडा शाले, वेधले. २५ शर वृत्तीच्या. २६ शस्त्रापेक्षा २७ दाहक. २८ मधूर. २९ उंचावी, उद्वेग. ३० भेंडोळे. ३१ सैन्य. ३२ येवण्या.

तस्मात्त्वमुत्तिष्ठ यशो लभस्व जित्वा शत्रून्सुखं राज्यं समृद्धम् ।

मयैवैते निहताः पूर्वमेव निमित्तमात्रं भव संव्यसाचिन् ॥ ३३ ॥

येर चेष्टविते जें बळ । तें मागांचि मियां ग्रासिलें सकळ । आतां कोल्हा-
रिचे वेताळ । तैसे निर्जाव हे आहाती ६६ हालविती दोरी तुटलीं । तरि तियें
खांबावरील बाहुलीं । भलतेणें लोटिलीं । उलथोनि पडती ६७ तैसा सैन्याचा
यया बगा । मोडतां वेळू न लगेल पै गा । म्हणोनि उठीं उठीं वेगां । शा-
हाणा होई ६८ तुवां गोग्रहणाचेनि अवसरें । घातलें मोहनाख एकसरें । मग
विराटाचेनि म्हांभेडें उत्तरें । आसंडूनि नागविलें ६९ आतां हें त्याह्णनि निप-
टारें जाहलें । निवर्टीं आयितें रण पडिलें । घेई यश रिपु जिंतीलें । एक-
लेनि अर्जुनें ४७० आणि कोरडें यशचि नोहे । समग्र राज्यही आलें आहे ।
तूं निमित्तमात्राचि होयें । संव्यसाची ७१

द्रोणं च भीष्मं च जयद्रथं च कर्णं तथान्यानपि योधवीरान् ।

मया हतास्त्वं जहि मा व्यथिष्ठा युद्धस्य जेतासि रणे सप्तान् ॥ ३४ ॥

द्रोणाचा पाडु न करीं । भीष्माचें भय न धरीं । कैसेनि कर्णावरी । पर्जु
न म्हण ७२ कोण उपायो जयद्रथा कीजे । हें न चिंतू चित्त तुझें । आणि-
कही आथि जे जे । नावांनिगे वीर ७३ तेही एक एक आघवें । चित्रींचे सिं-
हाडे मानावे । जैसे वोलें १० हातें घ्यावें । पुसोनियां ७४ यावरी पांडवा । का-
सया युद्धाचा मेळावा । हा आभासु गा आघवा । येर ग्रासिलें मियां ७५ जे-
व्हां तुवां देखिलें । हे माझिया वदनीं पडिले । तेव्हांचि यांचें आयुष्य सरलें ।
आतां रितीं ११ सोपें १३ ७६ म्हणोनि वहिलीं उठीं । मियां मारीले तूं निवर्टीं । न
रिगे शोकसंकटीं । नाथिलीं ७७ आपणाचि आंडखिळा कीजे । तो कौतुकें
जैसा विंघोनि १० पाडिजे । तैसें देखें गा तुझें । निमित्त आहे ७८ बापा विरुद्ध
जें जाहलें । तें उपजतांचि वाघें नेलें । आतां राज्येंशीं संचलें । यश तूं भोगी
७९ सावियांचि उततें होते दार्याद । आणि बळिये जर्गी दुर्मद । ते वधिले
विशदें ३३ सायासु न लागतां ४८० एसिया इया गोष्टी । विश्वाच्या वोकपटीं ।
लिहूनि घालीं किरीटी । विजयी होई ८१

संजय उवाचः—

एतच्छ्रुत्वा वचनं केशवस्य कृतास्त्रलिखेपमानः किरीटी ।

॥ ३५ ॥

अन्वयार्थ—(तस्मात्) म्हणून—(स्व)—तू—(जसिष्ठ)—ऊठ.
 —(यशः लभस्व)—यश संपादन कर.—(शत्रून् जित्वा)—शत्रूंना
 जिंकून,—(समृद्धं राज्यं)—संपन्न राज्य—(मुंक्ष्व)—मोग,—(पते)—
 हे भीष्मादिक—(मया एव)—मीच—(पूर्वं)—पूर्वी—(निवृत्ताः)—
 मारले आहेत.—(सव्यसाचिन्)—हे अर्जुना !—(निमित्तमात्रं भव)
 —तू निमित्त हो. ३३

एवढी, ज्या वळाने शरीराच्या चेष्टा चालतात, ते
 सर्व मी पूर्वीच घासून टाकले आहे. आतां हे सर्व सैन्य
 कोल्हाटयाच्या खेळांतील वाहुल्याप्रमाणे निर्जिव आहे.
 ६९ त्या कळसूची बाहुल्यांना हालविणारी दोरी तुटल्यावर
 ती वाटले त्यांनी लोटली तरी उलयून पडतात. ६७ त्या
 प्रमाणे या सर्व सैन्याचा हा आकार मोडून टाकण्यास
 वेळ लागणार नाही. म्हणून, अर्जुना, लवकर ऊठ व
 टुट्टीवे. ६८ तू उत्तरीगोम्रहणाच्या पेढ्यां शत्रूंच्या सर्व
 सैन्यास मोहनाख घालून, विराटाच्या भिऱ्या उत्तरा-
 कडून त्यांची वळे हरण करविलीस; ६९ तेंच सैन्य आतां
 त्या वेळेपेक्षा निष्ठुर झाले आहे व आयतें रणांत आलेले
 आहे, तर त्यांचा संहार कर व 'एकटया अर्जुनाने शत्रूस
 जिंकले' असे शब्द मिळीव. ४०० आणि तें कोरडे शब्दच
 नव्हे, तर त्यांच्या बरोबर समस्त राज्यही हातीं आले
 आहे असे समज. हे सव्यसाचिन्, तू निमित्तमात्र होऊन
 शत्रूंचा संहार कर. ७१

अन्वयार्थ—(श्रेणं)—श्रेणाला,—(च भीष्मं)—व भीष्माला
 —(च जयद्रथं)—व जयद्रथाला—(च कर्णं)—व कर्णाला—(तथा)—
 तसेच—(अन्यान् अपि)—दुसऱ्याहि—(मया हतान्)—मी मार-
 लेल्या—(योधवीरान्)—वीर योद्ध्यांस—(स्व)—तू—(जहि)—मार.—
 (मा व्यतिष्ठः)—अशी व्यथा पोचू नकोस. त्यांना जिंकू नकोस.
 —(युद्धवस्)—युद्ध कर.—(रणे)—रणांत—(सपत्नान्)—शत्रूंना
 —(जेतासि)—तू जिंकशील. ३४

तू श्रेणांची पर्वा करू नको, भीष्माचे भय झालेले नको,
 व कर्णार शस्त्र कसे धरू असे म्हणू नको; ७२ आणि

१ कुमाराच्या घराचे. २ पुतळे. ३ आकार. ४ अति-
 भित्त्या. ५ (वळे) हिसकावून. ६ निष्ठुर. हीन. ७
 संहारी. ८ शस्त्र धारण करू. ९ नामोकिंत, प्रख्यात. १०
 तेव्हा. ११ मिथ्या भास. १२ रिकामी. १३ सोंपते. १४

जयद्रथाला मारण्याकरितां कशाची योजना करावी याज-
 विषयी विचार करू नको. आपणखोही इतर जे नामोकिंत
 वीर आहेत, ७३ ते सर्व भितीवरील चित्रांतल्या सिंहां-
 प्रमाणे निर्जिव समज. त्यांना कांय, पोंतेच्याने पुसून
 टाकावयाचे ! ७४ तेव्हां, अर्जुना, या युद्धाकरितां जम-
 लेल्या वीरांची कांय कथा आहे ? हा सर्व भास आहे.
 बाकी खरोखर खांना मी घासून टाकलेले आहे ! ७५
 जेव्हां तू हे संगळे माझ्या तोंडांत गेलेले पाहिलेस, तेव्हांच
 यांचे आयुष्य संपले ! हे आतां रिकाम्या सोंपटांप्रमाणे
 आहेत. ७६ म्हणून लवकर ऊठ, आणि मी ज्यांना मार-
 लेले आहे त्यांचा तू संहार कर. संसत्या शोकसंकटांत
 बुडू नको ! ७७ आपणच एकादें निशाण धरून तें
 जसे कौतुकाने भेदून पाडावे, त्याप्रमाणे या सर्वांचा नाश
 करण्याकरितां तुला केवळ निमित्त केले आहे. ७८
 अरे, जे नृश्याशीं वीर करीत होते, त्यांना उपजतांक्षणीच
 या विश्वरूपी बांधाने नेले आहे. तर आतां राज्यासह
 यश संपादन करून त्यांचा उपभोग घे. ७९ स्वभावतः
 उन्मत्त, सर्व जगांत बलवान व दुष्ट, आणि विष पाळ-
 णार असे जे भाऊबंध, ते वेळ न लागतां मारले, ४८०
 अशा प्रकारच्या या गोष्टी अर्जुना, जगाच्या वाकपटावर
 लिहून ठेव, (लोकांच्या चर्चेस विषय करून ठेव.) आणि
 विजयी हो. ८१

अन्वयार्थ—(केशवस्व)—केशवाचे—श्रीकृष्णाचे—(यत्तु
 वचनं)—हे वचन—(धृत्वा)—ऐकून—(कृतांजलिः)—स्वांगे होत
 जोडले आहेत मसा—(विपमानः)—कापणारा—(किरीटी)—अर्जुन
 —(नमस्कृत्वा)—कृष्णाला नमस्कार करून—(भीतवीतः)—अति-
 शय भ्यालेला तो—(प्रणम्य)—अत्यंत नम्र होऊन—(मया एव)
 —पुनरपि—(कृप्यं)—कृष्णाला—(सगद्गद्)—कापण्या आवाजाने
 कंठ दाटल्यामुळे जडलुळत—(आह)—म्हणाला. ३५

लवकर. १५ मार. १६ लवया. १७ लगेरी, निशाण. १८
 छेदून. १९ स्वभावतः २० पाजले होते. २१ भाऊबंध. २२
 रपट. २३ वाणीरूपी बलावर.

ऐसी आधवीचि हे कथा । तया अपूर्ण मनोरथा । संजयो सांगे कुरुनाथा ।
 ज्ञानदेवो म्हणे ८२ मग सत्यलोकौनि गंगाजळ । सुटलिया वाजत खळाळ । तैशी
 वाचा विशाळ । बोलतां तया ८३ नातरी महामेघांचे उभाळे । घडघडीत एके
 वेळे । कां घुमघुमिला मंदराचळें । क्षीराब्धी जैसा ८४ तैसें गंभीरें महानादें ।
 हें वाक्य विश्वकंदें । बोलिलें अगाधें । अनंत रूपें ८५ तें अर्जुनें मोठ्ठकें ऐकिलें ।
 आणि सुख कीं भय दुणावले । हें नेणें पारि कांपिन्नलें । सर्वांग तयाचें ८६
 सखोलपणें वळली मोट । आणि तैसेचि जोडले करसंपुट । आणि वेळोवेळां
 ललाट । चरणीं ठेवी ८७ तेवींचि कांहीं बोलों जाये । तंव गळा बुजैलाचि ठाये ।
 हें सुख कीं भय होये । हें विचारा तुम्हीं ८८ पारि तेव्हां देवाचेनि बोलें । अर्जुना
 हें ऐसें जाहालें । मियां पदांवरुनि देखिलें । श्लोकाचिया ८९ मग तैसाचि भेण-
 भेण । पुढती जोडारुनि चरण । मग म्हणे जी आपण । ऐसें बोलिलेती ४९०

अर्जुन उवाचः—

स्थाने हृषीकेश तव प्रकीर्त्या जगत्प्रहृष्यत्यनुरज्यते च ।

रक्षांसि भीतानि दिशो द्रवन्ति सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसंपाः ॥ ३६ ॥

ना तरी अर्जुना मी काळु । आणि ग्रासिजे तो माझा खेळु । हा बोलु तुझा
 कीर अढळु । मानूं आम्ही ९१ पारि तुवां जी काळें । आजि स्थितीचिये वेळे ।
 ग्रासिजे हें न मिळे । विचारासी ९२ कैसेनि आंगांचें तारुण्य काढावें । कैचें
 नव्हे तें वार्धक्य आणावें । म्हणोनि करूं म्हणसी तें नव्हे । बहुतकरुनी ९३
 हां जी चौपाहारी न भरतां । कोणेही वेळे श्रीअनंता । काय माध्यान्हीं स-
 विती । मावळतु आहे ९४ पै तुज अखंडिता काळा । तिन्ही आहाती जी
 वेळा । त्या तिन्ही परी सर्बेळा । आपुलालिया समयीं ९५ जे वेळीं हों लागे
 उत्पत्ती । ते वेळीं स्थिति^१ प्रळयो हारपती । आणि स्थितिकाळीं न मिरविती ।
 उत्पत्ति प्रळयो ९६ पाठीं प्रळयाचिये वेळे । उत्पत्ति स्थिति मावळे । हें काय-
 सेनही न ढळे । अनादि ऐसें ९७ म्हणोनि आजि तंव भरें भोगें । स्थिति व-
 र्तिजत आहे जगें । एथ ग्रासिसी तूं हें न लगे । माझ्या जीवीं ९८ तंव संकेतें
 देव बोले । अगा या दोन्ही सैन्यांसींचि भरें पुरलें । तें प्रत्यक्षचि तुज दा-
 विलें । येर यथाकाळें जाण ९९ हा संकेतु जंव अनंता । वेळु लागला बो-
 लतां । तंव अर्जुनें लोकु मागुता । देखिला यथास्थिती १०० मग म्हणतसे
 देवा । तूं सर्वीं विश्वलाघवा । जग आला मा आधवा । पूर्वस्थिति पुढती १

शानदेव म्हणतात:—याप्रमाणें ही सर्व कथा संज-
यांनं अपूर्णमनोरथ अशा धृतराष्ट्राला सांगितली. ८२ मग
म्हणतो, “सत्य लोकांनून गंगेचा ओघ निघाल्यावर
जसा खळखळ वाजतो, त्याप्रमाणें गंगीर वाणीनें श्रीकृष्ण
बोलले. ८३ किंवा मेघाच्या पाण्याचे लोट जसे पडपडा
एकदम वाजत सुटतात, अथवा समुद्रमंथनाच्या वेळीं
क्षीराब्धि जसा मंदराचलाच्या रथीनें दणाणत होता, ८४
त्याप्रमाणें अनंतरूपी विश्वाचें मूळ असे श्रीकृष्ण गंगीर
वाणीनें हें वाक्य बोलले, ८५ तें अर्जुनानें थोडेंसें ऐकलें,
त्यामुळें त्याचें सुख वाढलें किंवा दुःख वाढलें हें कांही
कळलें नाही. परंतु त्याचें सर्वांग कापूं लागलें. ८६ तो
अति नम्रपणानें लवून हात जोडून बरचेवर श्रीकृष्णाच्या
चरणीं मस्तक ठेवूं लागला. ८७ आणि कांही बोलणार,
तों कंठ भरून आला. ओतेहो, ही स्थिति सुखामुळें झाले,
किंवा दुःखामुळें झाली, याचा तुम्हीच विचार करा !
८८ परंतु देवाच्या बोलण्यानें अर्जुनाची अशी स्थिति
झाली हें श्लोकांतील शब्दांवरून मी ताडलें. ८९ मग
भीत भीत त्यानें भगवंताच्या चरणांवर पुनः मस्तक
ठेविलें आणि तो म्हणाला, महाराज ! आपण असेंच
ना बोलला, ४९०

अन्वयार्थ—(हे हृषिकेश)—हे हृषिकेश—इंद्रियांच्या
ईश्वरा—इंद्रियमेधरा !—(तव प्रकीर्त्या)—तुजें माहात्म्य येकून—
(जगत्)—सर्व जगत्—(प्रह्वयति)—अर्पित, हट होतें—(च)—द—
(अनुरज्यते)—अनुरक्त होतें, तुझ्यावर प्रीति करतें.—(तव स्थाने)
—तें योग्यच आहे.—(रक्षांसि भीतानि)—राक्षस मयमीत
होऊन—(दिशः द्रवन्ति)—दशदिशांकडे पळतात व—(सर्वे
सिद्धसंयाः)—सर्वे सिद्धांचे संध—(नमस्कान्ति)—नमस्कार करि-
तात.—[तव अपि—तेंहि—स्थाने—योग्य आहे.]—३६

१ राज्यक. २ लोट. ३ दणाणला. ४ अमळसें. ५ भरून
आला. ६ भीतभीत. ७ नमस्कार करून. ८ स्वारण्याचे.
पालनाचे. ९ जुळत नाही. १० दिवसाचे चार ५५.

की “अर्जुना, मी कालरूपी असून, ह्या सर्वांना जे
प्रासून टाकलें तो केवळ माझा खेळ आहे.” आम्हीं हें
जुमनें बोलणें खरें मानलें असतें; ९१ परंतु तुम्ही काल-
रूपी परमेश्वरानें जगताचा प्रलय करण्याचा समय नसतां
स्थितिकालांतच नाशांला प्रवृत्त झालांत, हें विचारानें बरो-
बर वाटत नाही. ९२ एकाद्याच्या अंगांतील तोरण्या
काढून एकाएकीं म्हातारपण कसें घालतां येईल ! म्हणून
तुम्ही जें कलं म्हणतां तें बहुतकरून न होण्याजोगें आहे.
९३ हें पहा; अनंता, दिवसाचे चार प्रहर न भरतां कधीं
तरो भर दुपारीच सूर्य मावळतो का ! ९४ इतकेंच नव्हे,
तर हें पहा—तुम्ही अखंडित असे जे काल, त्यालाही तीन
स्थिति आहेत; आणि त्या प्रत्येक आपआपल्या वेळीं बल-
वान आहेत; ९५ ज्या वेळेस उत्पत्ति होऊं लागते, त्या
वेळीं स्थिति व प्रलय ह्या नाहींतशा होतात, आणि
स्मृतीच्या वेळेस उत्पत्ति व प्रलय यांचे कांही चालत
नाहीं; ९६ आणि मागाहून प्रलयाच्या वेळीं उत्पत्ति व
स्थिति ह्या आपोआप नाहींतशा होतात. ह्या अवस्था
अनादि असून कदांहीही टळत नाहींत. ९७ म्हणून, आज
हें जग स्थितीचा उपभोग घेण्याच्या भरांत असतां
त्याला प्राप्तलें असें तुम्ही म्हणतां ही गोष्ट मला द्यत
नाही.” ९८ तेव्हां खुणेनें देव म्हणाले, “अरे, ह्या
दोन्ही सैन्यांचें आयुष्य संपलें आहे, हें प्रत्यक्ष तुला
दाखविलें; परंतु इतर लोक ययाकालीच मरण पावतील
असें समज.” ९९ इतकी गोष्ट श्रीकृष्ण भगवान् बोल-
ताहेत, तोंच पूर्ववत् अर्जुनानें सर्व सैन्य जागचे जागी
आहे असें पाहिलें. ५०० मग तो म्हणतो, “देवा,
आपण विश्वाचें चालम करणारे, सूत्रधार, आहां, त्या
योगानें हें जग पूर्वस्थितीला पुनः प्राप्त झालें; १

११ सयें. १२ बळयुक्त. १३ स्वास्थ्य, पालन. १४ कशा-
नेहि. १५ संक्षेपानें, खुणेनें. १६ पोषण, शेर. १७ पूर्ववत्.
१८ उपधार. १९ विश्वाचे हालचालीस.

पारि पडिलिया दुःखसागरीं । तूं कांढिसी कां जयापरी । ते कीर्ति तुझी श्री-
हरी । आठवित असें २ कीर्ति आठवितां वेळोवेळां । भोगीतसें महासुखाचा
सोहळा । तेथ हर्षामृतकल्लोळा- । वारि लोळत आहे ३ देवा जियालेपणें जग ।
धरी तुझ्या ठायीं अनुराग । आणि दुष्टां तयां भंग । अधिकाधिक ४ पै त्रिभु-
वर्नाचिया राक्षसां । महाभय तूं हर्षिकेशा । म्हणोनि पळताती दाही दिशां ।
पैलकडे ५ एथ मुर नर सिद्ध किन्नर । किंबहुना चराचर । ते तुज देखोनि
हर्षनिर्भर । नमस्कारित असती ६

क्रमाच्च ते न नमस्कृतमहात्मन् गरीयसे ब्रह्मणोऽप्यादिकत्रे ।

अनन्त देवेश जगज्जिवासा त्वसक्षरं सदसत्तत्परं यत् ॥ ३७ ॥

एथ गा कवणा कारणा । राक्षस हे नारायणा । न लगतीचि चरणा । पं-
ळते जाहले ७ आणि हें काय तूंतें पुसावें । येतुलें आम्हांसिही जाणवे । तरी
सूर्योदयीं राहावें । कैसेनि तें ८ जी तूं प्रकाशाचा आगार । आणि जाहला
आम्हांसि गोचरु । म्हणोनियां निशाचरां केरु । फिटला सहजें ९ हें येतुले
दिवस आम्हां । कांहीं नेणवेचि श्रीरामा । आतां देखतसें महिमा । गंभीर तुझा
५१० जेथूनि नाना सृष्टींचिया वोळी । पसरती भूतग्रामाचिया वेली । तया
महद्ब्रह्मातें व्याली । देविकी इच्छा ११ देवोनिःसीम तत्त्व सदोदितु । देवोनिः-
सीम गुण अनंतु । देवोनिःसीम सार्थ सततु । नरेंद्र देवांचा १२ जी तूं त्रिजगतिये
बोलावा । अक्षर तूं सदाशिवा । तूंचि सदसत् देवा । तयाही अतीत तें तूं १३

त्वमादिदेवः पुरुषः पुराणस्त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् ।

वेत्ताऽसि वेद्यं च परं च धाम त्वया ततं विश्वमनन्तरूप ॥ ३८ ॥

तूं प्रकृतिपुरुषाचिया आदी । जी सहस्रत्वा तूंचि अर्बुंधी । स्वयें तूं अ-
नादी । पुरातनु १४ तूं सकळ विश्वजीवन । जीवांसि तूंचि निर्धन । भूतभ-
विष्याचें ज्ञान । तुझ्याचि हातीं १५ जी श्रुतीचिया लोचनां । स्वरूपसुख तूंचि
अभिज्ञा । त्रिभुवर्नाचिया आर्यतेना । आर्यतेन तूं १६ म्हणोनि जी परम ।
तूतें म्हणिजे महोदधाम । कल्पांतीं महद्ब्रह्म । तुजमाजि रिगे १७ किंबहुना तुवां
देवें । विश्व विस्तारिलें आहे आघवें । तारि अनतरूपा वानावें । कवणें तूतें १८

वायुर्यमोऽग्निर्वरूपाः शशाङ्कः प्रजापतिस्त्वं प्रपितामहश्च ।

नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रकृत्वः पुनश्च भूयोऽपि नमो नमस्ते ॥ ३९ ॥

नमः पुरस्तादथ पृष्ठतस्ते नमोऽस्तु ते सर्वत एव सर्व ।

अनन्तवीर्यामितविक्रमस्त्वं सर्वं समाप्नोषि तवोऽसि सर्वः ॥ ४० ॥

परंतु, हे श्रीहरी, दुःखसागरांत पडलेल्यांना तुम्ही बाहेर काढतां अशी तुमची कीर्ति आहे, याची आम्हांला पूर्ण आठवण आहे. २ तुमच्या कीर्तीचे वारंवार स्मरण होऊन महासुख भोगीत असून आनंदसमुद्राच्या लहरींत मी लोळत आहे, ३ देवा, हे जग जिवंत राहिल्याने तुमच्या ठिकाणी प्रीति घडून सुखाने राहतें व जे दुष्ट आहेत त्यांचा तुम्ही पुनः पुनः नाश करतां; ४ परंतु हे हृषीकेशा, त्रिभुवनांतल्या राक्षसांना तुमचें भय वाटतें, म्हणून तुमच्यापासून ते दाही विद्या दूर पळतात. ५ एवढी देव, मनुष्य, सिद्ध, यक्ष, किंवहुना सर्व स्थावरजंगम हे तुम्हाला हर्षयुक्त होऊन वंदन करतात. ६

अन्वयार्थ—(हे महात्मन्)—हे महात्म्या !—(गरीयसे)—अंतिमशे गुरु व—(ब्रह्मणः अपि आदिकर्त्रे)—ब्रह्मदेवाचाहि आदिकर्ता—अद्या—(ते)—तुला—(कस्माच्च)—कां बरे ते ति—आदिक—(न नमेरन्)—नमस्कार करणार नाहीत !—(हे अनंत देवेश अग्निकाश)—हे अनन्ता, हे देवाधिदेवा, हे जगजिवासा—(यत् सदसत्परं)—जे सत्, असत् व यांहून पर—विरुद्ध—असलेले—(अक्षरं)—अक्षर ब्रह्म—(तत्—तै—त्वं)—[एव]—तूच आहेस. १७

नारायणा, काय कारणास्तव राक्षस तुम्हाला नमस्कार न करतां दूर पळतात, २ हे तुम्हाला विचारणें असें नाही; कारण आम्हाला इतकें कळत आहे. ३ हे पहा, सूर्योदय झाल्यावर अंधार कसा राहील ? त्याप्रमाणे, तुमच्यापुढे राक्षस कसे उभे राहतील ? ४ तुम्ही स्वप्रकाशाचें मुख्य ठिकाण दृष्टीस पडल्यावर राक्षस सहज नाहीतसे झाले. ५ हे श्रीपते, इतके दिवस ही गोष्ट आम्हांला समजली नव्हती, परंतु आतां तुमचा हा अलौकिक महिमा आमच्या दृष्टीस पडत आहे. ५१० ज्या ठिकाणाहून अनेक सृष्टीच्या ओळी प्राणिमात्रांच्या वेळी जगभर पसरतात, त्या मायेला तुमची इच्छा ही आदिस्थान होय. ५१ तुम्ही अगणित अद्या सत्त्वाने नेहमी भरलेले आहां, तुमच्यांत अनंत गुणांची परमावधि झाली आहे, तुमच्या मूर्तातील साम्याला सीमा नाही, तुम्ही देवाचे देव आहां. ५२ हे सदा मंगलरूप देवा, तुम्ही ह्या सकल ब्रह्मांडाचे राहण्याचे ठिकाण असून अविनाशी आहां, आणि

देवा, तुम्हीच व्यक्त व अव्यक्त असून, त्यापलीकडील जाणतां येणारां जें तत्त्व तेंहि तुम्हीच आहां. ५३.

अन्वयार्थ—(त्वं)—तू—(आदिदेवः)—आद्य देव—(पुराणः पुरुषः)—पुराण पुरुष आहेस—(त्वं)—तू—(अस्य विश्वस्य)—या विश्वाचे—(परं निधानं)—परम निधान—आधार आहेस—(त्वं)—तू—(वेत्ता वेद्यं च परं च धाम अस्ति)—सर्वांना जाणणारा, जाणावयाची वस्तु, व परम पद आहेस—(हे अनन्तरूपः)—हे अनन्तरूपा—(त्वया)—तू—(विश्वं)—विश्वाला—(तत्)—ज्यापिले आहेस. ३८

तुम्ही शिव (पुरुष) व शक्ति (प्रकृति) यांच्या अंगोदरचे असून मायेची मर्यादाही तुम्हीच आहां, व तुम्ही पुरातन असून तुमच्या पूर्वीचा असा दुसरा कोणी नाही. १४ तुम्ही सर्व विश्वाचे चालक व सर्व जीवांचे अधिष्ठान असून, भूत व भविष्याचें ज्ञान तुमच्याच स्वाधीन आहे. १५ श्रुतीच्या नेत्रांत ज्या स्वरूपापासून सुख होतें, तें, भेदरहित असे जे तुम्ही त्या तुमचेंच होय; व ज्या मायेनें हें सर्व जग व्यापलें आहे, तिला आश्रयही तुमचाच आहे. १६ म्हणून तुम्ही सर्व सृष्टीचें आश्रयस्थान असून परमश्रेष्ठ आहां. व ब्रह्मांडाच्या अंतःकाळी मायाही तुमचेच ठिकाणी लय पावते, १७ किंवा हुना देवा, हे सर्व जग तुम्हीच विस्तारले आहे. तेव्हां अनंत रूप असे जे तुम्ही त्या तुमचें वर्णन कोण करू शकेल ? १८

अन्वयार्थ—(त्वं)—तू—(बाहुः)—बाहु—(यमः)—यम,—(अग्निः)—अग्नि,—(वरुणः)—वरुण,—(शशांकः)—चंद्र,—(मृजापतिः)—कश्यपादेक—(च)—व—(प्रपितामहः)—ब्रह्मदेवाचाहि पिता आहेस—(ते)—तुला—(सहस्रशतः)—हजार वेळां—(नमः नमः अस्तु)—नमस्कार नमस्कार असो—(पुनः च)—आणि पुनरपि—(भूयः अपि)—आणखीहि—(ते)—तुला—(नमः नमः अस्तु)—हजारों नमस्कार असो—(ते)—तुला—(पुरस्तात्)—पूर्व दिशेत नमस्कार असो—(अथ)—तत्पुनर—(पृष्ठतः नमः)—पश्चिम दिशेत तुला नमस्कार असो—(हे सर्व संवतः एव ते)—हे सर्व ! सर्व दिशांसध्य स्थित असलेल्या तुला—(नमः अस्तु)—नमस्कार असो—(अनंतवीर्यामिताविक्रमः)—ज्याचें सामर्थ्य अनंत व पराक्रम अमर्याद आहे असा—(त्वं)—तू—(सर्वं)—सर्व जगाला—(समाप्नोषि)—व्यापतोस—(ततः)—त्यामुळे तू—(सर्वं)—सर्व—(असि)—आहेस. ३९-४०

१ आनंदसमुद्र. २ जिवंतपणे, जगलेपणाने, जीवदान दिल्याने. ३ प्रीति. ४ आनंदित. ५ अंधकाराने. ६ मुख्य ठिकाण. ७ ओळी, रांगा. ८ महत्त्व. नारायणाच्या मायेस. ९ अगणित. १० समष्टि. ११ अविनाशित. १२ शिव

शुक्तीच्या. १३ गुणसाम्य मायेला. १४ शेवट. १५ ठेवा. १६ भेदरहित. १७ त्रिभुवनास जिचा आश्रय आहे त्या मायेने. १८ आश्रयाला. १९ आश्रयस्थान. २० आश्रयस्थान. २१ लोन होतें, सामावतें. २२ वर्णाचे.

जी काय एक तूं नव्हसी । कवणे ठायीं नससी । हें असो जैसा आहासी ।
 तैसिया नमों १९ वायु तूं अनंता । यम तूं नियमिता । प्राणिगणीं वसता ।
 अग्नि तो तूं ५२० वरुण तूं सोम । स्रष्टा तूं ब्रह्म । पितामहाचाही परम । आदि
 जनक तूं २१ आणीकही जें जें कांहीं । रूप आथि अथवा नाहीं । त्या
 नमो तुज तैसयाही । जगन्नाथा २२ ऐसें सानुरागें चित्तें । नमन केलें पांडु-
 सुतें । मग पुढती म्हणे नमस्ते । नमस्ते प्रभो २३ पाठीं तिये साधतें । न्याहाळी
 श्रीमूर्तीतें । आणि पुढती म्हणे नमस्ते । नमस्ते प्रभो २४ पाहतां पाहतां प्रीतें ।
 समाधान पावे चित्तें । आणि पुढती म्हणे नमस्ते । नमस्ते प्रभो २५ इयें च-
 राचरीं जीं भूतें । सर्वत्र देखे त्यातें । आणि पुढती म्हणे नमस्ते । नमस्ते
 प्रभो २६ ऐसीं रूपें तियें अद्भुतें । आश्चर्यें स्फुरती अनंतें । तंव तंव नमस्ते ।
 नमस्तेचि म्हणे २७ आणिक स्तुतिही नाठवे । आणि निवांतुही न बैसवे ।
 नेणें कैसा प्रेमभावें । गाजोचि लागे २८ किंबहुना इयापरी । नमन केलें
 सहस्रवरी । कीं पुढती म्हणे श्रीहरी । तुज सन्मुखा नमों २९ देवासि पाठी
 पोट आथि कीं नाहीं । येणें उपयोग आम्हां काई । तरि तुज पाठिमोरे-
 याही । नमों स्वामी ५३० उभा माझिये पाठीसीं । म्हणोनि पाठिमोरें म्हणावें
 तुम्हांसी । सन्मुख विमुख जगेंसीं । न घडे तुज ३१ आतां वेगळालिया
 अवयवां । नेणें रूप करूं देवा । म्हणोनि नमों तुज सर्वां । सर्वात्मका ३२
 जी अनंत बलसंभ्रमा । तुज नमों अमित विक्रमा । सकळकाळीं समां । सर्व-
 रूपा ३३ आघाविया आकाशीं जैसें । आकाशाचि होऊनि आकाश असे ।
 तूं सर्वपणें तैसें । पातलासि सर्व ३४ किंबहुना केवळ । सर्व हें तूंचि निखळें ।
 पारि क्षीरार्णवां केल्लोळ । पयाचे जैसे ३५ म्हणोनियां देवा । तूं वेगळा नव्हसी
 सर्वा । हें आलें मज सद्भाव । आतां तूंचि सर्व ३६

सखेति मत्वा प्रसभं यदुक्तं हे कृष्ण हे यादव हे सखेति ।

अजानता महिमानं तवेदं मया प्रमादात्प्रणयेन वापि ॥ ४१ ॥

पारि ऐसिया तूतें स्वामी । कहींच नेणोंजी आम्ही । म्हणोनि सोयरे संबंध-
 धेंमीं । राहणिलों तुजसीं ३७ अहा थोर वारें जाहलें । अमृतें समीर्जन म्यां
 केलें । धोरिकें घेऊनि दिधलें । कामधेनूतें ३८ परिसाचा खडवाचि जोडला ।
 कीं फोडोनि आम्ही गोंडोरां घातला । कल्पतरु तोडोनि केला । कृप शेता

तुम्ही ज्यांत नाही अशी या जगांत कोणती वस्तु आहे। व तुम्ही नाही असे कोणते ठिकाण आहे। तेव्हां तुम्ही जसे असाल, तसा तुम्हाला माझा नमस्कार असो. १९ श्रीअनंता, तुम्ही वायु आहां, शासन करणारा जो यम, तो तुम्ही आहां, प्राणिमात्रांच्या ठिकाणी वास करणारा जो जठराग्नि तोही तुम्ही आहां, ५२० तुम्ही-वर्ण यंत्र व सृष्टि निर्माण करणारे ब्रह्मदेव आहां, व ब्रह्मदेवा-लाही जो उत्पन्न करणारा, तोही तुम्हीच आहां, २१ श्रीजगन्नाथा, ह्याशिवाय इतर म्हणून ज्या आपल्या विभूति आहेत, त्यांना आकार असो वा नसो, त्यांना माझा नमस्कार असो. २२ याप्रमाणें अर्जुनानें सप्रेम चित्तानें नमस्कार केला; व पुनः हे प्रभो, तुम्हांला नमस्कार असो, नमस्कार असो, असे तो म्हणू लागला. २३ नंतर श्रीकृष्णाच्या मूर्तीकडे नीट न्याहाळून पाहिल्यावर, पुनः हे प्रभो, तुम्हांला नमस्कार असो, नमस्कार असो, असे म्हणू लागला. २४ एकेक अवयवांकडे पाहून चित्तांत समाधान पावल्याने, पुनः, हे प्रभो, तुम्हांला नमस्कार असो, नमस्कार असो, असे म्हणू लागला. २५ स्थावरजंगम पदार्थ व प्राणी त्या रूपाचे ठिकाणी पाहून, हे प्रभो, तुम्हांस नमस्कार असो, नमस्कार असो, असेच म्हणू लागला. २६ याप्रमाणें अद्भुत झुंझी रूपें श्रीअनंताचे ठिकाणी आश्चर्याने पाहून, नमस्कार असो, नमस्कार असो, असे म्हणू लागला. २७ यापेक्षां जास्त स्तुति कशी करावी हें आश्चर्या आणि स्वस्थही यत्नेना, अशी अर्जुनाची स्थिति होऊन तो प्रेमभावानें जास्त स्तुतीच करूं लागला, ती सांगतां येत नाही. २८ याप्रमाणें त्यानें हजारों वेळां नमस्कार केले व तो पुनः थोडरीस म्हणाला, “तुम्ही माझ्यासमोर जे दिसत आहां, त्या तुम्हांला नमस्कार असो. २९ देवाला पाठपोट आहे की नाही याची चौकशी करून आम्हांला काय उपयोग

होणार! तथापि, हे स्वामी, माझ्या पाठीमागें जे तुम्ही आहां, त्या तुम्हांला नमस्कार असो. ५३० तुम्ही माझ्या पाठीशीं उभे आहां म्हणून तुम्ही पाठीमागें आहां असे म्हणतां येतें, परंतु खरोखर तुम्ही जगाच्या पाठीमागें किंवा पुढें आहां असे कांहीच म्हणतां येत नाही. ३१ तुमच्या निरनिराळ्या अवयवांत गणती करतां येत नाही; म्हणून सर्वस्वरूपी असे जे तुम्ही त्या तुमच्या सर्व अंगाला नमस्कार असो. ३२ देवा, जे तुम्ही अनंत बळाच्या सांठा आहां, तुम्ही अगणित पराक्रमी व सर्व रूपांस सर्वकाली सम आहां, त्या तुम्हांला नमस्कार असो. ३३ ज्याप्रमाणें सर्व आकाशांत आकाशमय होऊन आकाशाच असतें, त्याप्रमाणें सर्व ठिकाणी तुमची व्याप्ति असल्यामुळे तुम्ही सर्वांत आहां; ३४ किंवा तुम्ही सर्वत्र तुम्हीच केवळ भरलेले आहां. पण ज्याप्रमाणें क्षीरसमुद्रांत लाटाही बुधाच्याच येतात, [त्याप्रमाणें.] ३५ म्हणून देवा, तुम्ही सर्व पदार्थापासून वेगळे नाही हें माझ्या प्रत्ययास आलें आहे; आतां सर्वत्र तुम्हीच भरलेले आहां. ३६

अन्वयार्थ—(तव)-तुझा-(माहिमानं)-माहात्म्यास-(इदं)-या विश्वरूपास-(अज्ञानता मया)-न जाणणाऱ्या मी-(प्रमादात्)-अनवधानामुळे-(अपि वा प्रणयेन -किंवा प्रेमानुळे)-(सखा इति मत्ता)-तूं माझ्या बरोबरीचा मित्र आहेस, असे जाणून-(हे कृष्ण, हे यादव, हे सखे, इति)-असे-(प्रसन्नं)-अनादरानें-(यत् उक्तं)-जें म्हटलें. ४१

परंतु, प्रभो, तुमचें असे ऐश्वर्य आहे असें मी यापूर्वी कधीच जाणत नव्हतों, म्हणून सोयरेपणाच्या नात्यानें तुमच्याशी वागलों. ३७ अरेरे! माझ्या हातून फार वाईट गोष्ट घडली, की म्यां अमृताचा उपयोग सडा-संमार्जनाकडे केला, व कामधेनु देऊन तिच्या बदला शिंगरूं घेतलों। ३८ परितोचा डोंगर मिळाला असतां तो फोडून त्याची आग्नी घराच्या पायांत भर घातली; तसेंच कल्पतरू

१ शासनकर्ता. २ सप्रेम. ३ पुनः. ४ बाजूनें. ५ गर्जेना करूं लागला, स्तुति करूं लागला. ६ हजारों वेळा. ७ गणती. ८ सर्व स्वरूप. ९ अपरंपार बळाची समृद्धि ज्यानें ठिकाणी आहे, अशा. १० अगणित पराक्रमी. ११ पोकळी.

१२ निष्कलंक, शुद्ध. १३ छाया, तरंग. १४ प्रत्ययास. १५ सोयरेपणाच्या नात्यानें. १६ वागलों. १७ वाईट. १८ सडा-सारवण. १९ शिंगरूं, घोटें, कांकोरूं. २० राटक, पर्वत. २१ गडग्यांत, पावाभरणीत. २२ कुपण.

३९ चिंतामणीची खाणी लागली । तेणें करें वोढाळें वोल्हांडिलीं । तैसी तुझी जैवळिक धाडिली । सांगातीपणें ५४० हें आजिचोंचि पाहें पां रोकडें । कवण झुंज हें केवढें । एथ परब्रह्म तूं उघडें । सारथी केलासी ४१ ययां कौरवांचिया घरा । शिष्टाई धाडिलासि दातारा । ऐसा वणिजेसाठीं जगेश्वरा । विकलासि आम्हीं ४२ तूं योगियांचे समाधिसुख । कैसा जाणेंचिनां मी मूर्ख । उपराधु जी सन्मुख । तुजसीं करूं ४३

यच्चावहासार्थमसत्कृतोऽसि विद्धारशय्यासनभोजनेषु ।

एकोऽथवाऽप्यच्युत तत्समक्षं तंक्षामये त्वामहमप्रमेयम् ॥ ४२ ॥

तूं या विश्वाची अनादि आदी । बैससी जिये सभासदी । तेथें सोयरीकी-
चिया संबंधी । रंळीं बोलों ४४ विपायें राउळा येवों । तरि तुझेनि अंगें मानु
पावों । न मानिसी तरी जावों । रुसोनि सलंगी ४५ पायां लागोनि बुझावणी ।
तुझ्या ठायीं शार्ङ्गपाणी । पाहिजे ऐशी करणी । बहु केली आम्हीं ४६ स्वजन-
पणाचिया वाटा । तुजपुढें बैसें उफरीटा । हा पाडुं काय वैकुंठी । पारि चुकलों
आम्ही ४७ देवेंसि कोलकांठीं घरूं । अखंड झोबीलोंबीं करूं । सारी खेळतां
आविर्करूं । निकरेंही भांडों ४८ चांग तें उरीउरी मागों । देवासि कीं बुद्धि
सांगों । तेवींचि म्हणों काय लागों । तुझे आम्ही ४९ ऐसा अपराधु हा आहे ।
जो त्रिभुवनीं न समाये । जी नेणतांचि कीं पाये । शिवतिले तुझे ५० देवो
बोनर्यांच्या अवसरीं । लोभें कीर आठवण करी । पारि माझा निसुंग गर्व अव-
धारीं । जे फुगूनचि बैसें ५१ देवाचिया भोगायेंतनीं । खेळतां आशंकेनां
मनीं । जी रिगोनियां शयनीं । सरिसा^३पुहुडें ५२ कृष्णा म्हणोनि हांकीरिजे ।
यादवपणें तूतें लेखिजे । आपली आण घालिजे । जातां तुज ५३ मज एकासनीं
बैसणें । कां तुझा बोलु न मानणें । हें वोवटीचेनि^३ दाटपणें । बहुत घडलें ५४
म्हणोनि काय काय आतां । निवेदिजेल अनंता । मी राशि आहे संमस्तां । अ-
पराधांचि ५५ यालागीं पुढां अथवा पाठीं । जिये राहटलों बहुवें वोखेंटीं ।
तिये सायेचिया परी पोटीं । सामावीं प्रभो ५६ जी कोण्ही एके वेळे । सरिता
घेऊनि येती खंडुळें । तिये सामाविजेति सिंधुजळें । आन उपायो नाही ५७
तैसीं प्रीती कां प्रसादें । देवेंसीं मज विरुद्धें । बोलविलीं तिये मुकुंदें । उप-
मावनीं नी ५८ आणि देवाचेनि^३ भ्रमंते भ्रमा । आधार जाली आहे या

तोडून त्यांचे शेतास कुंपण केले; ३९ चिंतामणीची खाण लागली असून ते दगड गोफणीने मारून ओढाळ घुरे हांकून लावली; त्याप्रमाणे तुमच्याशी असलेल्या अति स्नेहाचा उपयोग करून न घेतां म्हांला दूर केले. ५४० हे आज चेंच उघड उघड उदाहरण पहा की, हे युद्ध केवढे व काय किमतीचे, पण परब्रह्म जे तुम्ही त्या तुम्हाला आम्ही आपले उघड उघड सारथि केले. ४१ हे कृपा-सागरा, दुष्ट अशा कौरवांकडे तुम्हाला शिष्टाई करण्या-करितां आम्ही पाडले; याप्रमाणे, हे जगदीश्वरा, आम्ही आपल्या काम-करितां तुमचा उपयोग करून घेतला. ४२ तुम्ही योग्याचे समाधिसुख असून म्यां मूर्खानें तुम्हाला जाणलें नाहीं, व तुमच्या बरोबर विनोदाशी भापणें केले. ४३

अध्यायार्थ—(च)-आणि (हे अच्युत अच्युता-(वय)-७-
अवहासार्थ)-थडा करण्यासः—(विहारव्यासनामोजनेपु)-
विहार करतांना, शय्येवर निवताना, आसनावर बसताना व
जेवताना-(एक)-एकदा असताना-(अथवा)-किंवा-(तत्तम)-
-लोकांच्या देखत-(असत्कृतः अति)-असत्कार कला गेला
अ. हेस- तत्-ते सर्व (त्या अप्रमेय)-तुज अप्रमेय दबावा-
(अहं) मी-(तमये) क्षमा करण्याची प्रार्थना करतो. ४२

तुम्ही विधाये आदिपुरुष आहां, तुमच्या अगोदरचा दुसरा कोणी नाहीं. ते तुम्ही ज्या समेत बसत होतां, तेथे तुम्ही आमचे नातेवाईक या संबंधानें मी तुमच्याशी विनोदानें बोललों. ४४ कदाचित् तुमच्या घरी आलों, तर तुमच्या बरोबरीनें मान घेत होतां आणि तो तुम्ही न दिला तर स्नेहाच्या नात्यानें आम्ही रसून परत जात होतां. ४५ हे शाडुर्गपाणी, तुम्ही माझे पाय धरून समजूत करीत असो. याप्रमाणे हव्या त्या प्रकारनें आम्ही तुमचा उपमर्द केला. ४६ शाहाणपणाच्या घमंडावर आम्ही तुमच्या पुढें पाठमेरे देवांस बसलों आहों; तर हे श्रीकृष्णा, अशी आमची योग्यता आहे का ? परंतु आमची चूक झाली. ४७ देवां, तुमच्याबरोबर दांडपट्टा वीरे खेळ तर

१ साविध्य. २ गमाविली. ३ उघट. ४ आमचे कामा-
करितां. वाणिज्यार्थ, व्यवहारार्थ. ५ चेष्टा, उपमर्द. ६
विनोदानें ७ कधी-तुमच्या मंदिरी (घरी) बोलों. ८
तुम्हाला स्वतःकडून. ९ स्नेहाच्या नात्यानें. १० समजत.
११ पाठमेरा. १२ योग्यता. १३ श्रीकृष्णा. १४ दांडपट्टा.
१५ कुस्ती. १६ सांगित्या. १७ तिरस्कार करूं. १८ निमि-
शा... ५०

खेळलों; आखाळांत कुस्ती तर केली, व सांगट्या-खेळ
तांना तुमचा तिरस्कार करून तुमच्याबरोबर निकरा-
तर भाडलों, ४८ जी उत्तम वस्तु असेल, ती अगोद-
आम्हाला या म्हणून मागितली; सर्वज्ञ असे जे तुम्ही त्या
तुम्हाला चुकीच्या गोष्टी सांगितल्या, त्याचप्रमाणे तुमचे आम्ही
काय लागत आहों ! असें तुम्हाला म्हटलें. ४९ अशा
रीतीनें, त्रिभुवनांत न मावतील असें आमचे हावून अप-
राध घडले आहेत, परंतु तुमच्याच पायाची शपथ की,
आम्ही तुम्हाला न थोळखतां तुमच्याशीं असें वर्तन केले.
५१० देवांनीं जेवणाचे वेळेस लोभानें खरोखर माझी
भाळवण करावी, परंतु मी रिकामा गर्व करून वसवें,
५१ देवांच्या अंतःपुरांतही खेळतांना माझ्या मनांत
एका उत्पन्न होत नसे, व अंधकणावर जाऊन मी शेजारी
निजत असें. ५२ मी तुम्हाला 'कृष्णा' म्हणून हांक
मारीत असून, इतर वादवांप्रमाणें तुम्हाला मानीत होतां,
आणि म्ही जाऊं लागला म्हणजे मी आपली शपथ
घालीत असें. ५३ माझे तुमच्याबरोबर एका आसनावर
बसणें, किंसा तुमचा शब्द मोडणें, हे अति परिचयासुद्धें
पुष्कळ वेळां घडले आहे. ५४ म्हणून, हे अनंता, आणखी
अशा अमर्यादेच्या तुम्हाला किती तरी गोष्टी सांगूं !
तर मी सर्व अपराधांची रासच काहे. ५५ यांकरितां,
मनो, तुमच्या समक्ष किंवा पश्चात् जितक्या म्हणून
माःया हावून वाईट गोष्टी चडून आल्या असतील तितक्या
आईप्रमाणें पीटांत घालां. ५६ एकादि वेळेस नदीचे
पाणी गढूळ होऊन समुद्रास मिळण्यास गेलें असतां त्यांचा
अंगिकार केल्याशिवाय समुद्रास दुसरा उपाय
नसतो, ५७ त्याप्रमाणें, प्रीतीनें म्हणा, अथवा
चुकीनें म्हणा, देवा, तुम्हाला विरुद्ध अशी जी जी
भापणें मी बोललों, तीं तीं, हे सुकंदा, पीटांत
घालां, ५८ देवा, तुमच्या सहन करण्याच्या
शक्तीनें ही पृथ्वी प्राणिमात्राच्या भार सहन करण्यास
समर्थ झाली आहे, म्हणून हे पुरुषोत्तमा, जितकी

डपणें, ताबटोव. २९ जेवणाच्या. २० रिकामा. २१
विलासगृहांत. २२ शेजारी निजे. २३ हांक मागूं.
२४ बहिवादीच्या, घसणीच्या. २५ वाईटपणें. खोडसाळ-
पणें. २६ नशा. २७ गढूळ/उडणें. २८ गाफिलपणानें, दुर्ल-
खानें, चुकीनें. २९ सहनशीलतेनें. ३० पृथ्वी.

भूतग्रामा । म्हणोनि जी पुरुषोत्तमा । विनवूं तें थोडें ५९ तारि आतां अप्रमेया ।
मज शरणागता आपुलिया । क्षमा कीजो जी यया । अपराधांसि ५६०

पितासि लोकस्य चराचरस्य त्वमस्य पूजश्च गुरुर्गरीयान् ।

न त्वत्समोऽस्यभ्यधिकःकुतोऽन्यो लोकत्रयेऽप्यप्रतिमप्रभाव ॥ ४३ ॥

जी जाणितलें मियां साचें । महिमान आतां देवाचें । जो देवो होय चरा-
चराचें । जन्मस्थान ६१ हरिहरादि समस्तां । देवा तूं परम देवता । वेदातेंही
पढविता । आदि गुरु तूं ६२ गंभीर तूं श्रीरामा । नाना भूतैकसमा । सकळगुणीं
अप्रतिमा । अद्वितिया ६३ तुजसीं नाहीं सारिसें । हें प्रतिपादनचि कायसे ।
तुवां जालेनि आकाशें । सामां विलें जग ६४ तथा तुझेनि पाडें दुजें । ऐसें बोल-
तांचि लाजिजे । तेथ अधिकचि कीजे । गोठी केवीं ६५ म्हणोनि त्रिभुवनीं तूं
एकु । तुजसारिखा ना अधिकु । तुझा महिमा अलौकिकु । नेणजे थानूं ६६

तस्मात्प्रणम्य प्रणिधाय कार्यं प्रसादये त्वामहमीशमीड्यम् ।

पितेव पुत्रस्य सखेव सख्युः प्रियः प्रियायाहंसि देव सोढुम् ॥ ४४ ॥

ऐसें अर्जुनें म्हणितलें । मग पुढती दंडवत घातलें । तेथें सात्त्विकाचें
आलें । भरतें तथा ६७ मग म्हणतसे प्रसीद^१ प्रसीद । वाचा होतसे सद्गद ।
काढीं जी अपराध- । समुद्रा^२नि मातें ६८ तुज विश्वसु^३हदातें कहीं । सोयरेपणें
न मनुंचि पाहीं । तुज विश्वेश्वराचिया ठायीं । आश्चर्य केलें ६९ तूं वर्णनीय
परी लोभें । मातें वर्णिशी पां सभे । तरि मिया वल्लि^४जें क्षोभें । अधिकाधिक
५७० आतां ऐसिया अपराधां । मर्यादा नाहीं मुकुंदा । म्हणोनि रक्ष रक्ष
प्रमो^५दा- । पासोनियां ७१ जी हेंचि विनवावयालागीं । कैची योग्यता माझिया
आंगीं । पारि अपत्य जैसें सलेंगी । बापेंसीं बोलें ७२ पुत्राचे अपराध । जरी
जाहले अगाध । तरी पिता साहे निद्वि^६द्वि^७ । तैसें साहिजो जी ७३ सख्याचें
उद्वि^८त । सखा साहे निवांत । तैसें तुवां समस्त । साहिजो जी ७४ प्रिया-
चिया ठायीं सन्मान । प्रिय न^९पाहे सवर्था जाण । तेवीं उच्छि^{१०}ष्ट काडिलें
आपण । ते क्षमा कीजो जी ७५ नातरी प्राणाचें सोयरें भेटे । मग जीवें
भूतेंलीं जियें संकटें । तियें निवेदितां न वाटे । संकोचु कांहीं ७६ कां उखितें
आंगें जीवें । आपणपें दिधलें जिया मनोभावे । तिया कां^{११}तुं मिनलियां न
राहवे । हृदय जेवीं ७७ तथापरी जी मियां । हें विनाविलें तुमतें गोसाविया ।
आणीक कांटीं एक म्हणावया । कारण असे ७८

तुमची विनंति करावी तितकी धोडी आहे. ५९ तर आतां हे अतर्क्या कृष्णा, तुमचा म्हणविलेला मी तुम्हांला शरण आलों आहे, तर माझ्या जवळ अपराधांची क्षमा करा. ५६०

अन्वयार्थ—(त्वं)-तुं-(अस्य चराचरस्य लोकस्य)-या चराचर लोकांचा-(पिता)-जनक-(च)-व-(पूज्य)-पूज्य-(गरीयाव्)-फार मोठा-(गुरु)-गुरु आहेस-(अप्रतिम-प्रभाव)-ज्याचा प्रभाव अप्रतिम आहे, अशा हे श्रीकृष्णा !-(लोकत्रये अपि)-या तिन्हीं लोकांत-(स्वतःसमः अन्यः)-तुझ्यासारखा दुसरा-(न अस्ति)-कोणी नाही. मंग-(अभ्याधिकः कुतः)-तुझ्यापेक्षा अधिक कोडून असणार ? ५३

हे श्रीकृष्णा, तुमचा महिमा मी आतां यथार्थ जाणला आहे. देवा, तुम्ही या चराचराचे उत्पत्तिस्थान आहां. ६१ तुम्ही विष्णु, शंकर आदिकरून सर्व देवांचे परम-दैवत आहां; आणि वेद ज्याला पडविले आहेत, त्या ब्रह्म-देवाचेही मूळ गुरु तुम्ही आहां. ६२ हे श्रीपते, तुम्ही रांगीर असून सर्व भूतांचे ठिकाणी तुमची समदृष्टि आहे. तुम्ही सर्व गुणांत अप्रतिम असून अद्वितीय आहां. ६३ तुमच्या बरोबरीचा दुसरा कोणी नाही, याचें प्रतिपादन तरी काय करावें ? कारण तुम्ही जें आकाश उत्पन्न केले आहे, त्यांत सर्व जगाचा समावेश होतो. ६४ त्या तुमच्या बरोबरीचे दुसरे कोणी आहे असे म्हणणेंच लज्जास्पद होय. तुमच्यापेक्षां दुसरा कोणी अधिक आहे, ही गोष्ट बोलण्यास नको ! ६५ म्हणून सर्व मिथुवनांत, तुम्ही एकच असून, तुमच्या बरोबरीचा किंवा तुमच्या-हून अधिक दुसरा कोणी नाही, व तुमचा महिमा अगाध असून तो वर्णन करण्यास आम्ही असमर्थ आहों. ६६

अन्वयार्थ—(हरमाय)-म्हणत-(कार्यं प्रणिभाय)-शरीर भूमीवर दंडाप्रमाणें ठेवून-(प्रणम्य)-प्रणाम करून-(अहं)-मी-(ईदं ईश्वरं त्वां)-सर्वांचा ईश्वर व खुतीला पात्र अशा हुला-(प्रसादये)-प्रसन्न करतो.-(देव पुत्रस्य पिता इव)-देवा ! पुत्राचा अपराध पिता जसा सहन करतो-(सख्युः सखा त्व)-मित्राचा अपराध मित्र जसा सहन करतो,-(प्रियायाः प्रेयः)-[ह व]-प्रियेचा-पत्नीचा अपराध प्रिय-पति

१ अशीरमिता. २ पूर्ण, खरें. ३ उपमाराहिता. ४ बरो-रीचें, तुल्य. ५ आकाशाने, पोकळीने सामान्यपणाच्या पानानें. ६ साठविलें. ७ बरोबरीने. ८ तुझ्यापेक्षां थोर. ९ पूर्व. १० कृपा कर. ११ अपराधरूपी समुद्रांतून. १२

जसा सहन करतो, तसा-(त्वं)-तुं माझा अपराध-(सोडूं)-सहन करण्यास-(अहंति) योग्य आहेस. ४४

याप्रमाणें बोलून अर्जुनानें भगवंतास साष्टांग नमस्कार घातला. त्या वेळीं त्याला अष्टसात्विक भाव उत्पन्न झाले. ६७ मग गहिंवस्त्र म्हणाला, 'प्रसन्न व्हा व मला अपराधरूपी समुद्रांतून बाहेर काढा. ६८ तुम्ही आमचे नातेवाईक आहां, अशा समजुतीने तुम्हां विश्वसुद्धाला कधीच मान दिला नाही; व तुम्ही सर्व विश्वाचे ईश्वर आहां, असे कोणी म्हटले, तर उलट आम्ही आश्चर्य करित होतो. ६९ आम्हीच तुमचें वर्णन करणें योग्य असतांही, सभेमध्ये जों जों तुम्ही प्रेमानें माझे वर्णन करावें, तों तों रागावून मी अधिक-अधिक बडबड करावी. ५७० हे मुकुंदा, असे जे माझे हातून एक एक अपराध झाले आहेत, ते अमर्षाद आहेत, म्हणून त्या अपराधांपासून माझे रक्षण करा. ७१ अहो, अशा प्रकारें तुमची प्रार्थना करण्याची देखील योग्यता माझ्या अंगी नाही; पण लहान मूल जसे बापाशी लडिवाळपणानें बोलतें, ७२ त्याप्रमाणें, मी म्हणतों, प्रभो, पुत्राच्या हातून पुष्कळ अपराध घडले असले तरी पिता दुजा भाव सोडून जसे ते सहन करतो, तसे माझे सर्व अपराध तुम्ही सहन करा. ७३ देवा, मित्राचा उद्धटपणा जसा मित्र निवांतपणें सहन करतो, तसे माझे सर्व अपराध तुम्ही सहन करा. ७४ ज्याप्रमाणें आपल्या आवडत्या मित्राकडून आपला सन्मान व्हावा अशी कधी कोणी अपेक्षा करित नाही, त्याप्रमाणें [राजसूय यज्ञांत] तुम्ही उष्टी काढली त्याची क्षमा करा. ७५ किंवा आपला जिवलग स्नेही भेटल्यावर, आपण जितकी संकेत अनुभविली असतील, तितकी त्याला सांगण्याचा कधीही संकोच वाटत नाही. ७६ अथवा जितें आपलें तन, मन व आत्माहि मनोभावानें आपलें पतीस अर्पण केला आहे, अशा पतिव्रता स्त्रीस पतीची गोष्ट पडल्यावर जशी मनातील गोष्ट सांगितल्याशिवाय रहावत नाही, ७७ त्याप्रमाणें, प्रभो, माझे अपराध क्षमा करण्याबद्दल मी तुम्हांस विनंति केली, परंतु मला आणखी एक गोष्ट विचारावी असे वाटत आहे. ७८

जगन्निमाला. १३ बडबड करावी. १४ चुकीपासून. १५ लडिवाळपणानें. १६ दुजा भाव सोडून. १७ दांडगेपण. १८ अपेक्षा करीत नाही. १९ उष्टी. २० अनुभवलेली, भोगलेली. २१ सर्वस्व. २२ अर्पण केलें. २३ नवरा. २४ भेटल्यावर.

अदृष्टपूर्वं दृषितोऽस्मि दृष्ट्वा भयेन च प्रव्यथितं मनो मे ।

तदेव मे दर्शय देव रूपं प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥ ४५ ॥

तरी देवेंसीं सलगी केली । जे विश्वरूपांची आळी घेतली । ते मायबापे पुरविली । स्नेहाळाचेनि ७९ सुरतरुंचीं झाडें । आंगणीं दावावीं कोडें । दे-
यावें कामधेनूचें पाडें । खेळावया ५८० मियां नक्षत्रां डावें पाडावा । चंद्र चेंडु-
वालागीं आणावा । हा छंदु सिद्धी नेला आघवा । माउलीये तुवां ८१ जिया
अमृतलेशालागीं सायास । तयाचा पाऊस केला चारी मास । पृथ्वी वाहून
चासैचास । चिंतामणी पेरिले ८२ ऐसा कृतकृत्य केला स्वामी । बहुवे लळा
पाळिला तुम्हीं । दाविलें जें हरब्रह्मा । नायकिजे कार्नी ८३ मा देखावयाची
केडती गोठी । जयाची उपनिषदां नाहीं भेटी । ते जिह्महारींची गांठी । मज-
लागीं सोडिली ८४ जी कल्पादीलांगोनी । आजिची घडी धरुनी । माझी जे-
तुलीं होउनी । गेलीं जन्में ८५ तयां आघवियांचि आंतु । धरंडोळी घेऊनि
असें पाहतु । पारि ही देग्विली ऐकिली मातु । आतुडेचिनीं ८६ बुद्धीचें जाणणें ।
कांहीं नै वचेचि याचेनि आंगणें । हें सादेंही अंतःकरणें । करवेचिना ८७
तेथ डोळ्यां देखी होआवी । ही गोठीचि कायसया करावी । किंबहुना पूर्वीं ।
दृष्ट ना श्रुत ८८ तें हें विश्वरूप आलें । तुम्हीं मज डोळां दाविलें । तरि
माझें मन झालें । हें देवा ८९ पारि आतां ऐसी चाड जीवीं । जे तुजसीं गोठी
करावी । जवळीक हे भोगावी । आलिंगावासी ९० ते याचि रूपीं करूं म्ह-
णिजे । तरि कोणे एके मुखेंसि सैवाळिजे । आणि कवणा खेवें देईजे । तुज
लेखीं नाहीं ९१ म्हणोनि वारियासवें धांवणें । नै ठके गगना खेव देणें । जेळ-
केली खेळणें । समुद्रां केडतें ९२ यालागीं जी देवा । एथिचें भय उपजतसे
जीवा । म्हणोनि येतुला लेंळा पाळावा । जे पुरे हें आतां ९३ पै चराचर वि-
नोदें पाहिजे । मग तेणें सुखें घरीं राहिजे । तैसें चतुर्भुज रूप तुझें । तो वि-
सांवा आम्हां ९४ आम्हीं योगजात अभ्यासावें । तेणें याचि अनुभवा यावें ।
शास्त्रातें आलोडोंवें । पारि सिद्धांतु तो हाचि ९५ आम्हीं यजनें किजती स-
कळें । पारि तियें फळावीं येणेंचि फळें । तीर्थें होतु सकळें । याचिलागीं ९६
आणीकही कांहीं जें जें । दान पुण्य आम्हीं कीजे । तया फळीं फळ तुझें ।
चतुर्भुज रूप ९७ ऐसीं तीर्थीची जीवा आवडी । म्हणोनि तेचि देखावया लेंवड-

स्वस्वयार्थ—(अदृष्टपूर्व)—यापूर्वी मी किंवा दुसऱ्या कोणी न पाहिलेले हें—(रूप दृष्ट्वा)—विश्वरूप पाहून—(इषितः अस्मि)—मी दृष्ट झालीं आहे. —(च)—च—(भयेन)—भयाने—(मे)—माझे—(मनः)—मन—(प्रव्यथितं)—अतिशय व्यथित झाले आहे. —(जगप्रियास)—हे जगप्रियासा—(देव)—हे देवा, —(देवेश)—हे देवेशा, —(प्रसीद)—प्रसन्न हो. —(तत् एव)—तेंच रूप. —(मे)—मला —(दशयु)—दाखीव. ४५

“ श्रीकृष्णा, तुमच्याशी सलग्न करून ‘विश्वरूप दाखवा’ म्हणून जो छंद घेतला, तो अत्यंत दयाळूपणाने तुम्ही पुरविला. ७९ अंगणांत कल्पतरू लावण्याची व कामधेनुचें वांसलं खेळायचास देण्याची माझी हौस पुरविली, ५८० मला पायांच्या ऐवजी खेळण्यास नक्षत्रे द्यावी, व चेंबूच्या ऐवजी चंद्र द्यावा ही माझी सर्व हौस तुम्ही मातेप्रमाणे पूर्ण केली. ८१ जे अमृत थोडकें मिळविण्यासही भ्रम पडतात, त्यांचा चार महिने पाऊस पाडला; आणि जमीन उत्तम रीतीने तयार करून तिच्या प्रत्येक वाफ्यांत वित्तामणि पेरले ! ८२ याप्रमाणे, प्रभो, सर्व गोष्टी मला देऊन माझे लाड पुरविल्याने मी कृतकृत्य झालों; आणि जे तुम्ही मला प्रत्यक्ष दाखविले, त्या विश्वरूपाची गोष्ट शंकर, ब्रह्मदेव यांनी कानांनी ऐकिलेहि नाही. ८३ मग तें त्यांच्या दृष्टीस कोटून पडणार ? हें पहा उपनिषदांसही ज्याची भेट झाली नाही तें आपले अंतःसंज्ञेतील रूप तुम्ही माझ्याकरितां उघड करून दाखविलें. ८४ कल्पाच्या आरंभापासून आज घटकेपर्यंत जितकें माझे जन्म होऊन गेले, ८५ त्या सर्व जन्मांत प्रत्येक जन्माचा हाडा धेऊन पाहतों, परंतु या रूपाची गोष्ट मी कधी ऐकिली आहे किंवा हें पाहिलें आहे, असें आदळून येत नाही. ८६ या विश्वरूपाच्या अंगणांत

देखील बुद्धीची कल्पना गेली नाही, मग अंतःकर्णांत त्याची आठवण कोटून होणार ? ८७ अशा स्थितीत तें विश्वरूप डोळ्यांनी पहावें, याजबद्दल गोष्ट मोलाययालाच नको. किंजदुना असें पूर्वी कधी ऐकिलें नाही व पाहिलेंही नाही. ८८ देवा, तें हें तुमचें विश्वरूप तुम्ही मला दाखविल्याने माझे मन चकित झालें. ८९ परंतु आतां अशी एक मनांत इच्छा उत्पन्न झाली आहे की, तुमच्या वरें वर गोष्टी सांगून तुमच्या स्नेहाचा उपभोग घ्यावा, व म्हाला आलिंगन द्यावें. ५९० तेव्हां तें या अशा स्थितीतच कळं म्हटलें, तर तुमच्या कोणत्या तोंडाबरोबर येलाय ? व कोणाला आलिंगन द्यावें ? कारण तुमच्या रूपाला पार नाही. ९१ म्हणून, वाऱ्याबरोबर धावणें अगर गगनाला आलिंगन देणें हें घडावयाचें नाही, तसेंच समुद्रांत जलक्रीडा करी करितां येईल ? ९२ याकरितां देवा, या विश्वरूपाचें मला भय वाटतें; म्हणून हें आटोपून ध्यावें, एवढाच माझी हौस पुरवावी. ९३ हें पहा या चराचराचें कौतुकानें अवलोकन करूनही जसें घरीच रहावें वाटतें, त्याप्रमाणे तुमचें चतुर्भुज रूपच आमच्या विश्वातीलें स्थान होय. ९४ आम्ही सर्व योगांचा अभ्यास केला, तरी त्या योगानें पहावयास मिळणार हेंच; आणि सर्व शास्त्रांचा जरी विचार केला तरी सिद्धांत तो हाच. ९५ आम्ही सर्व यत्न केले तरी त्यांची फलप्राप्ति हेंच रूप होय; व याच रूपाकरितां सर्व तोंथें करवी लागतात. ९६ आणखी जी जें कांही पुण्य अथवा दान आम्ही करितों, त्याची फलप्राप्ति तुमचें चतुर्भुज रूपच होय. ९७ याप्रमाणे त्या चतुर्भुज रूपाची जीवांस आवड उत्पन्न होऊन, तें पहाण्याकरितां माझी लागवण

१ अदृष्टपूर्व, २ छंद ३ अत्यंत दयाळूपणानें. ४ आवडीने. ५ वांसलं. ६ खेळायचास. ७ याची ८ खेळण्या ऐवजी—साठी. ९ वाफ्यांवाफ्याने. १० मंग. ११ कोणीकडे, कोटून. १२ हृदयांतल्याची गाठ. १३ स्वरूप. १४ कल्पाच्या आरंभापासून. १५ जितकी १६ प्रत्येक पराचा. १७ सापेक्षा. १८ पाहिलें नाही. १९

कल्पना. २० हृदयावर, प्रत्यक्ष. २१ पाहिलें नाही, किंवा ऐकिलें नाही. २२ अनंतित. २३ जोसावें. २४ आलिंगन. २५ प्रणना. २६ पडत नाही, दिकत नाही. २७ जलक्रीडा. २८ हौस. २९ यमनियमादि सर्वे योग. ३० शिवाचें, अर्घ्यदान करावें, पारंगत व्हावें. ३१ लागवण.

सवडी । वर्तत असे ते सांकडी । फेडिजे वेगीं ९८ अगा जीवींचें जाणतेया ।
सकळ विश्वसवितेया । प्रसन्न होई पूजितया । देवांचिया देवा ९९

किरीटिनं गदिनं चक्रहस्तमिच्छामि त्वां द्रष्टुमहं तथैव ।
तेनैव रूपेण चतुर्भुजेन सहस्रबाहो भव विश्वमूर्ते ॥ ४६ ॥

कैसें नीलोत्पलातें रांवितें । आकाशाही रंगु लावित । तेजाची वोज दा-
वित । इंद्रनीळा ६०० जैसा परिमळ जाहला मरगजा । कां आनंदासि निघा-
लिया भुजा । ज्याचे जानूवरी मकरध्वजा । जोडली बैरव १ मस्तकीं मुगुटातें
ठेविलें । कीं मुकुटा मुकुट मस्तक झालें । शृंगारालेणें^{१३} लांधलें । आंगाचेनि
जया २ इंद्रधनुष्याचिये आडणी- । माजि मेघ गगनरंगणीं । तैसें आवरिलें
शार्ङ्गपाणी । वैजयंतिया ३ आतां कवणी ते उदार गदा । असुरां देत कैवल्य
पदा । कैसें चक्र हन गोविंदा । सौम्यतेजें मिरवे ४ किंबहुना स्वामी । तें देखा-
वया उत्कंठित पां मी । म्हणोनि आतां तुम्हीं । तैसया होआवें ५ हे विश्वरू-
पाचे सोहळे । भोगूनि निवाले जी डोळे । आतां होताति आंधळे । कृष्णमूर्ती-
लागीं ६ तें साकार कृष्णरूपडें । वांचूनि पाहों नावडे । तें न देखतां थोडें ।
मानिताती हे ७ आम्हां भोगमोक्षाचिया ठायीं । श्रीमूर्तीवांचूनि नाहीं । म्हणोनि
तैसाचि साकार होई । हें सांवरी^{१४} आतां ८

श्रीभगवानुवाचः—

मया प्रसन्नेन तवार्जुनेनैवं रूपं परं दर्शितमात्मयोगात् ।
तेजोमयं विश्वमनन्तमाद्यं यन्मे त्वदन्येन न दृष्टपूर्वम् ॥ ४७ ॥

या अर्जुनाचिया बोला । विश्वरूपा विस्मयो जाहला । म्हणे ऐसा नाहीं दे-
खिला । धंसाळ कोणी ९ कोण हे वस्तु पावला आहासी । त्या लाभाचा तोषु^{१५}
न घेसी । मा भेणें काय नेणों बोलसी । हेकांडु ऐसा ६१० आम्ही सावियों^{१६}चि
जें प्रसन्न होणें । तें आंगाचिवरी म्हणें देणें । वांचोनि जीव असे वेंचणें । कव-
णासि गा ११ तें हें तुझिये चाडे । आजि जिवाचेंचि दंडबाडें । कैमऊनियां
येवडें । रचिलें ध्यान १२ ऐसी काय नेणों तुझिये आवडी । जाहली प्रसन्नता
आमुची वेडी । म्हणोनि गौप्याचीही गुंडी । उभविली जगीं १३ तें हें अपारांअपार ।
स्वरूप माझें परात्पर । एथूनि ते अवतार । कृष्णादिक १४ हें ज्ञानतेजाचें
निखिलें । विश्वात्मक केवळ । अनंत हें अढळ । आद्य सकळां १५ हें तुजवांचोनि
अर्जुना । पूर्वी श्रुत दृष्ट नाहीं आना । जे जोगें नव्हे साधनां । म्हणोनियां १६

उडाली आहे; तर ही मासी अडचण लवकर दूर करा.
९८ अहो, दुसऱ्याच्या मनांतील गोष्ट जाणणारे जगाजि-
वासा, परमपूज्य देवाधिदेवा, प्रसन्न व्हा. ९९

अन्वयार्थ—(अहं)-मी-(किरीटिनं गदिनं चक्रहस्तं)-
मस्तकास सुकुट घातलेल्या, गदा घेतलेल्या व हातांत चक्र
असलेल्या-(त्वां)-तुला-(तथा एव)-पूर्वीप्रमाणेच-(द्रष्टुं)-
पाण्यास-(इच्छामि)-इच्छितो.-(सहस्रबाहो विश्वमूर्ते)-ज्याला
सहस्रबाहु आहेत व सर्व विश्व हांच ज्याची मूर्ति आहे,
अशा देवा !-(तेन एव)-त्याच पूर्वीच्या-(चतुर्भुजेन रूपेण)-
चतुर्भुजरूपाने-(भव) तू प्रकट हो. ४६

“ देवा, तुमच्या अंगकांतीचे कोठवर वर्णन करावे ?

ज्याच्या योगाने नीलकमलास व आकाशासही निळेपणा
येतो, व इंद्रनील मण्याच्या तेजाची झांक पसरते; ६००
ज्याप्रमाणे पाचला सुगंध सुटावा किंवा आनंदाला हात
फुडावे, त्याप्रमाणे प्रभूचे शुद्ध्यापासून मदनाला शोभा
येते; १ प्रभूंनी मस्तकावर धारण केलेल्या सुगुटास म-
स्तकाच्या सौंदर्याने जास्त शोभा येते, व अंगाच्या
प्रभेने शृंगारास शोभा येते; २ श्रीहरीने गळ्यांत घात-
लेली वैजयंती माळ इंद्रधनुष्याच्या मधल्या भागांत आ-
काशातील मेघाप्रमाणे शोभते; ३ आनां, राक्षसांनाही
मेक्षपद देणारी प्रभूच्या हातांतील उदार गदा व तसेच
हातांतील चक्र किती सौम्य दिसते; ४ म्हणून, प्रभो,
अशी तुमची सर्व शोभा पहावयास मी उत्सुक झालों
आहे; तर तें रूप तुम्ही धारण करा. ५ विश्वरूप पहा-
ण्याचे सोडावे भोगून माझे डोळे निवाले आहेत, व ते
आतां कृष्णमूर्ति पाहण्यास भुकेले आहेत, ६ तुमचे गो-
जिरवागे कृष्णरूप पहाण्याशिवाय दुसरी कोणतीही इच्छा

नाही. तें जर दृष्टीस न पडलें, तर त्याच्यापेक्षां विश्वरूपाची
किंमत कमी मानतो. ७ आम्हांला तुमच्या मूर्तीवांचून
मुक्ति व मुक्ति देणारे कांही नाही, म्हणून हें विश्वरूप
आतां आंवरून चतुर्भुज गोजिरवागे रूप धारण करा.” ८

अन्वयार्थ—(अर्जुन)-हे अर्जुना !-(प्रसन्नेन मया)-
प्रसन्न झालेल्या मी-(आत्मयोगात्)-माझ्या योगसामर्थ्यामुळे
-(तव)-तुला-(इदं)-हें-(मे)-माझें-(परं तेजोमयं)-श्रेष्ठ तेजो-
मय,-(विश्वं)-समस्त-(अनन्तं)-अमर्याद-(आद्यं)-अगदी आरं-
भीचे-(रूपं)-विश्वरूप-(दर्शितं)-दाखविलें-(यत्)-कों जे-
-(त्वदन्येन)-तुझ्यावांचून दुसऱ्या कोणी-(न दृष्टपूर्वं)-पूर्वी पा-
हिलेले नाही. ४७

याप्रमाणे अर्जुनाचे बोलणे ऐकून श्रीकृष्णाला भोटे
आश्चर्य वाटलें व ते म्हणाले, “ तुझ्यासारखा अविचारी
मनुष्य मी पाहिला नाही. ९ अरे, तुला हा कसला लाभ
झाला आहे, याचा संतोष न मानतां भीतीने आढाण्या-
सारखा काय बोलतोस ? ६१० आम्ही कोणासही प्रसन्न
झालों तर बाह्यास्कारीच होतो, परंतु मनापासून
प्रसन्न कोणालाही होत नाही. ११ तें आमचे मनापासून
प्रसन्न होणें तुझ्याचकरितां असून अंतःकरणांतील शुद्ध
कमावून एवढे भोटे ध्यान तयार केलें. १२ माझे मन तुझ्या
प्रेमभक्तीने कसे वेडावले हें मला कळत नाही; म्हणून आमचे
जे परम शुद्ध विश्वरूप, त्याचा जगांत ध्वज उभारिला. १३
तें हें माझे अखंड व अनादि स्वरूप असून याच्यापासून
कृष्णादिक अवतार उत्पन्न होतात. १४ हें स्वरूप
केवळ ज्ञानतेजाने भरलेलें, विश्वव्यापक, अनंत व दृढ
असून सर्वांच्या आरंभीचे आहे. १५ अर्जुना,
तुझ्यावांचून हें दुसऱ्या कोणी पूर्वी ऐकिलेले व पाहि-
लेले नाही. कारण, हें साधनाने प्राप्त होणारें नव्हे. १६

१ अडचण. २ काढा, दूर करा. ३ जग वसविणाऱ्या.
४ नीलकमलास. ५ रंगाचा मासला दाखवीत. ६ प्रभो,
झांक. ७ सुगंध. ८ पाचूस, मरकतमण्यास. ९ हात.
१० शुद्ध्यावर. ११ मदनास. १२ शोभा. १३ शोभा.
१४ आली. १५ धारण केलें. १६ मोक्षास. १७ अंधारे,
दावेरे, इपापलेले, भुकेलेले. १८ मुक्ति व मुक्ति यांच्या.

१९ आद्योप, पुरे कर. २० अविचारी, अरतिक. २१ संतोष.
२२ अडाणी, एककठी. २३ सहाजिक. २४ स्वतःच्या
शरीरापर्यंत. २५ समुदाय, स्वरूप. २६ श्रमपूर्वक तयार
करून. २७ शुद्धरूपाची. २८ ध्वजा. २९ असंद. ३०
मावेच्या पलीकडील. ३१ शुद्ध.

न वेदयज्ञाध्ययनेन दानेन च क्रियाभिर्न तपोभिरुचैः ।

एवंरूपः शक्य अहं चूलेकं द्रष्टुं त्वदन्येन कुरुप्रवीर ॥ ४८ ॥

यांची सोय पातले । आणि वेदी मौनचि घेतले । याज्ञिकी माघौते आले । स्वर्गांनियां १७ साधकीं देखिला आयासु । म्हणोनि वळिला योगाभ्यासु । आणि अध्ययने सौरसु । नाही एथ १८ सीगेचा सत्कर्म । धाविन्नली संभ्रमे । तिहीं बहुतेकीं श्रमे । सत्यलोकु ठाकिर्ला १९ तपी ऐश्वर्य देखिले । आणि उग्रपण उभयांचि सांडि । एवं तपसाधन जे ठेले । अपरांतरें ६२० ते हे तुवां अनायासे । विश्वरूप देखिले जैसे । इये मनुष्यलोकीं तैसे । न फावेचि कवणां २१ आजि ध्यानसंपत्तीलागीं । तूंचि एकु आथिला जगीं । हे परम भाग्य आंगीं । विरंचिही^{१४} नाही २२

मा ते व्यथा मा च विमूढभावो दृष्ट्वा रूपं घोरमीदृङ्ममेदम् ।

ज्योतभीः प्रीतमनाः पुनस्त्वं तदेव मे रूपमिदं प्रपश्य ॥ ४९ ॥

म्हणोनि विश्वरूपलाभें श्लाघ । एथिचें भय नेघ^{१५} नेघ । हें वांचुनि अन्य चांग । न मनीं कांहीं २३ हां गा समुद्र अमृतांचा भरला । आणि अवसांत वरपडा जाहला । मग कोणीही आथि वोसंडिले । बुडिजेल म्हणोनि २४ नातरी सोनयाचा डोंगर । येसणां न चले हा थोर । ऐसें म्हणोनि अव्हेर । करणें घडे २५ दैवें चिंतामणि लेईजे । कीं हें ओझे म्हणोनि सांडिजे । कामधेनु दवडिजे । न पोसवे म्हणोनि २६ चंद्रमा आलिया घरा । म्हणे निर्गे^{२२} करितोसि उबोरा । पाडिसायि पाडितोसि दिनकरा । परता सर २७ तसें ऐश्वर्य हें महातेज । आजि हातां आले आहे सहज । कीं एथ तुज गजैवज । होआवी कां २८ पारि नेणसीच गांवढिया । काय कोपो आतां घनंजया । आंग सांडोनि छाया । आलिगितोसि मा २९ हें नव्हे जो मी साचें । एथ मन करूनियां कांचें । प्रेम धरिसी अवंगणि-येचें । चतुर्भुज जें ६३० तारि आञ्जुनिवरी पार्था । सांडी सांडी हे व्यवस्था । इयेविपर्यां आस्था । करिसी^{२३} झणें ३१ हें रूप जरी घोर । विक्केंती आणि थोर । तरी कुतनिश्चयाचें घर । हेचि करीं ३२ कृपण चित्तवृत्ति जैसी । रोंवोनि घालीं ठेव्योपासीं । मग नुसधेनि देहेसीं । आपण असे ३३ कां अजातेपक्षिया जवळा । जीव बैसवूनि अविस्कां । पक्षिणी अंतराळां माजि जाय ३४ ना ना गाय चरे डोंगरीं । पारि चित्त बांधिलें वत्सें घरीं । तसें प्रेम एथिचें करीं । स्थानपती ३५ येरें वारिचिलेनि चित्ते । बाह्य सख्य सुखापुरते । भोगिजो कां श्रीमूर्तीते । चतु-

अन्यथा—(कुरुवीर)—हे गर्जुना !—(तुलेले)—या मनुष्यलोकी—(स्वदम्येन)—तुझ्यापासून दुसऱ्या कोणाकडून—(अहं)—मी—(एवंरूपः)—अशा रूपाचा—(द्रष्टुं)—पाहण्यास—(वेदवशाध्ययनैः)—वेद व यज्ञ यांच्या अध्ययनांनी—(न शक्यः)—शक्य नाही—(दातैः न)—दानांनी नाही—(क्रियाभिः न)—कर्मानी नाही—(च)—न—(उग्रैः तपोभिः)—[न शक्यः]—उग्र तपांनी शक्य नाही. ४८

“या स्वरूपाचे ठिकाणापर्यंत येतांच वेदांनी मीन धारण केलें; यज्ञ करणारे स्वर्गापर्यंत जाऊन मागे परतले; १७ साधकांनी, योगाभ्यासाच्या ठिकाणी श्रम पडतात असे पाहून योगाभ्यासच सोडला; आणि अध्ययन करणारांसही ह्या स्वरूपापर्यंत येणें सुलभ नाही. १८ पूर्णत्वास आलेल्या नित्यनैमित्तिक कर्मांनी आपल्या मोठेपणाच्या भ्रमानें धांव घेतली, ती तरी मोठ्या भ्रमानें सत्यलोकापर्यंत येतात; १९ तपस्व्यांनी यांचें ऐश्वर्य पाहून उभ्याउभ्याच आपला उग्रपणा टाकला, याप्रमाणें तपसाधन करणारेही यापासून दूर राहिले; ६२० तें हें विश्वरूप सद्धीं जसें तुझ्या दृष्टीस पडेलें, तसें या मनुष्यलोकांत कोणालाही प्राप्त झालें नाही २१ आज या जगांत ध्यानसंपत्तीला योग्य असा तूं एकट्याच आहेस, ब्रह्मदेवाच्याही नशीबी या विश्वरूपदर्शनाच्या लाभ नाही. २२

अन्यथा—(अम)—माझे—(इदं ईदं कुरुवीर रूपं)—हे अशा प्रकारचें घोर रूप—(द्रष्टुं)—पाहून—(ते)—तुला—(व्याप)—पिकां—(मा)—[मू.]—न होवो,—(च)—आणि—(विमूढभावः)—तुझ्या चित्ताचा अत्यंत मूढभाव—(मा)—[मू.]—न होवो.—(त्वं)—तू—(पुनः)—पुनरपि—(व्यपेतभीः)—विशेष ब—(प्रीतमनाः)—संतुष्टचित्त होऊन—(तप एव)—तैव—(इदं)—हें—(मे रूपं)—माझे रूप—(प्रपश्य)—पहा. ४९

“म्हणून विश्वरूपदर्शनाच्या लाभानें तूं आज धन्य झाला आहेस. बाबारे! याचें अय मानूं नको, आणि

यापासून दुसरे काही चांगलें आहे असें मनांत देखील आणूं नको. २३ अरे, अमृतानें भरलेला समुद्र जर अकरावा तास झाला, तर आपण त्यांत बुडून मरूं अशा भीतीनें तो कोणी सोडून देईल कां ? २४ किंवा सोन्याचा डोंगर दृष्टीस पडल्यावर हा एवढा मोठा कसा नेता येईल असें म्हणून कोणी सोडून जाईल कां ? २५ देवयोगानें विता-माणें प्राप्त झाल्यावर तो अंगावर घालण्याचे सोडून ओझे हेतें म्हणून कोणी टाकून देईल कां ? तसेंच, कामधेनु प्राप्त झाली असतां आपल्याला ती पसवत नाही म्हणून तिला कोणी घालवून देईल कां ? २६ शीत उत्पल करणारा चंद्र जर घरांत आला, तर त्याच्यापासून उष्ण होतील, असें म्हणून त्याला बाहेर जा असें कोणी म्हणेल कां ? तूं सावली पाडतोस म्हणून पलोकडे जा असें कोणी सूर्याला म्हणेल काय ? २७ त्याचप्रमाणें, या विश्वरूपाचें ऐश्वर्य आज तुझ्या हातीं सद्गज लागलें असून तुझ्या अंगां असा पाबरेपणा कां उत्पन्न व्हावा ? २८ पण गर्जुना, तूं अगदीं गांवढळ असून तुला काही समजत नाही, तुला काय म्हणवें ? अरे, तूं अंग सोडून पडछायेला आलिंगन देतोस ? २९ तूं आपलें मन आधीं कहेन आलंकडील साकार चतुर्भुज रूपावर प्रीति करतोस, पण ते माझे खरे स्वरूप नव्हे. ६३० म्हणून पायां, अजून तरी चतुर्भुज रूपाची आस्था सोड; व माझ्या विश्वरूपाची अनास्था कहे नको. ३१ हें विश्वरूप जरी मयंकर अवाढव्य आहे, तरी त्याच्या ठिकाणी तूं आपला पूर्ण निश्चय ठेव. ३२ ज्याप्रमाणें कृपण आपलें मन इष्ट्याच्या ठेव्याजवळ ठेवून फक्त श्रीरामां जगांत व्यापार करतो ३३ किंवा पंच फुटलें नाहीत अशा पिलांजवळ घरट्यांत आपला जीव ठेवून पक्षिणी आकाशांत भ्रमण करिते, ३४ अथवा गाय जरी डोंगरावर चरत असली तरी तिचें चित घरी बांधलेल्या बांसराकडे असतें, तसें तुझे प्रेम या माझ्या विश्वरूपाचे ठिकाणी कायम ठेव. ३५ चाकी मनाच्या समाधानाकरितां घरकाती माझ्या चतुर्भुज मूर्तीचें ध्यान झाला. ३६ सोडून, यकून दिला. ३७ एवढा ३८ नेता येत नाही. ३९ नीच, दूर हो. ४० उष्ण, तळखी. ४१ पडछाया, सांवली. ४२ गडबड. ४३ अथवा, म्याड. ४४ सोंगाचें, मिथ्या वस्तूचें. ४५ कहे नको. ४६ विकाळ. ४७ इष्ट्याच्या ठेव्याजवळ. ४८ केवळ. ४९ पंच फुटले नाहीत अशा पिलांजवळ. ५० घरट्यांत. ५१ आकाशांत. ५२ अथवा.

१ ठिकाण, मार्ग. २ खगाहून. ३ अम. ४ त्यागिला. ५ किमत, गोडी, योग्यता. ६ पूर्णत्वास आलेली, अखुपम, पूर्ण. ७ आपल्या मोठेपणानें. ८ प्राप्त करून घेतला. ९ उभ्याउभ्याच. १० दूर राहिलें. ११ फार दूर, तपसाधनाला जें अत्यंत दूर राहिलें. १२ दिसलें नाही, सापळें नाही. १३ संपन्न, मोर, योग्य. १४ ब्रह्मदेवालाही. १५ धन्यता मान, आनंद मानून घे. १६ घेऊं नको, मानूं नको. १७ अकरावा. १८ स्वाधीन झाला, प्राप्त झाला. १९ सोडून, यकून दिला. २० एवढा २१ नेता येत नाही. २२ नीच, दूर हो. २३ उष्ण, तळखी. २४ पडछाया, सांवली. २५ गडबड. २६ अथवा, म्याड. २७ सोंगाचें, मिथ्या वस्तूचें. २८ कहे नको. २९ विकाळ. ३० इष्ट्याच्या ठेव्याजवळ. ३१ केवळ. ३२ पंच फुटले नाहीत अशा पिलांजवळ. ३३ घरट्यांत. ३४ आकाशांत. ३५ अथवा.

भुज ३६ पारि पुढतपुढती पांडवा । हा एक बोलु न विसरावा । जे इये रूपी-
हूनि सद्धावा । नेदावें निर्घो ३७ हें कहीं नव्हतेंचि देखिलें । म्हणोनि भय जें
तुज उपजलें । तें सांडीं एथ संचलें । असों दे प्रेम ३८ आतां करूं तुजयासा-
रिखें । ऐसें म्हणितलें विश्वतोमुखें । तारि मागील रूप सुखें । न्याहाळीं पां तूं ३९

संजय उवाचः—

इत्यर्जुनं वासुदेवस्तथोक्त्वा स्वकं रूपं दर्शयामास भूयः ।

आश्वासयामास च भीतमेनं भूत्वाः पुनः सौम्यवपुर्महात्मा ॥ ५० ॥

ऐसें वाक्य बोलतखेवो । मागुता मनुष्य जाहला देवो । हें ना पारि नवल्लोवो ।
आवडीचा तिये ६४० श्रीकृष्णचि कैवल्य उघडें । वारि सर्वस्व विश्वरूपायेवढें ।
हातीं दिधलें कीं नावडे । अर्जुनासि ४१ वस्तु घेजनि वाळिजे । जैसें रत्नासि
दूषण ठेविजे । नातरी कन्या पाहूनियां म्हणिजे । मना नये हे ४२ तया विश्व-
रूपायेवढी दशा । करितां प्रीतीचा वाढू कैसा । शेलें दिधलीसे उपदेशा ।
किरीटीसिं देवें ४३ मोडोनि भांगाराचा रवा । लेणें घडिलें आपलिया सेंवा । मग
नावडे जरी जीवा । तरी आटिजे पुढती ४४ तैसें शिष्याचिये प्रीती जाहलें ।
कृष्णत्व होतें तें विश्वरूप केलें । तें मना नयेचि मग आणिलें । कृष्णपण मा-
गुतें ४५ हा ठाववरी शिष्याची निकंसी । सहातें गुरु आहाती कवणे देशीं ।
परी नेणिजे आवडी कैशी । संजयो म्हणे ४६ मग विश्व व्यापूनि भगवतें । जें
दिव्य तेज प्रगटलें होतें । तेंचि सामावलें मागुतें । कृष्णरूपीं तये ४७ जैसें
त्वंपद हें आववें । तत्पदीं सामावे । अथवा दुर्माकार सांठवे । बीजकणिके
जेवीं ४८ नातरी स्वप्नसंभ्रंमु जैसा । गिळी चेईली जीवदशा । श्रीकृष्ण योग
हा तैसा । संहरिला तो ४९ जैसी प्रभा हारपली बिंबीं । कीं जळंदसंपत्ती नभीं ।
ना^३ना भरतें सिंधुगर्भी । रिगालें राया ६५० होकां जे कृष्णकृतीचिये मोडी ।
होती विश्वरूपपटाची घडी । ते अर्जुनाचिये आवडी । उकलूनि दाविली ५१
तव परिमाणु वा रंगु । तेणें देखिले साविया चांगु । तेथ ग्रहंकीये नव्हेचि लागु ।
म्हणोनि घडी केली पुढती ५२ तैसें वाढीचेनि बहुवसपणें । रूपें विश्व जि-
तिलें जेणें । तें सौम्य कोडिसैवाणें । साकार जाहलें ५३ किंबहुना अनंतें ।
घरिलें धाकुटपण मागुतें । पारि आश्वासिलें पार्थातें । बिहालियासी ५४ जो
स्वप्नीं स्वर्गा गेला । तो अर्वसांत जैसा चेइला । तैसा विस्मयो जाहला । कि-
रीटीसी ५५ नातरी गुरुकृपेसर्वें । वोसरैलेया प्रपंचज्ञान आववें । स्फुरे तें

कर. ३६ परंतु, हे पांडवाः, वारंवार हे माझे वाक्य विसरू नको; आणि या माझ्या स्वरूपापासून तूं आपला भाव दुसरीकडेस जाऊं देऊं नको. ३७ हे तूं पूर्वी कधी पाहिलें नव्हतेंस, म्हणून तुला भीति उत्पन्न झाली आहे, ती सोडून दे; व या विश्वरूपाच्या ठिकाणीं तुझें प्रेम कायम राहूंदे." ३८ नंतर विश्वरूप धारण करणारे श्रीकृष्ण भगवान् म्हणाले "अर्जुना, तुझ्या म्हणण्या-प्रमाणें मी आतां आपलें पूर्वीचें चतुर्भुज रूप धारण करतो, तें तूं सुखानें पहा." ३९

अन्वयार्थ—(शक्ति)—यामागणें—(बासुदेव)—बासुदेव—(अर्जुन)—अर्जुनाला—(तथा)—तसें वचन—(उक्त्वा)—बोळून—(भूयः)—पुनः—(स्वकें रूपें)—आपलें रूप—(दर्शयामास)—दाखविता झाला—(च)—आणि तो—(महात्मा)—महात्मा—(पुनः)—पुनरपि—(सौम्यवपुः)—सौम्य स्वरूपाचा—(भूत्वा)—होऊन—(भीतं रनें)—भ्यालेल्या झाला—अर्जुनाला—(आश्वासयामास)—थोर देऊन त्याचें समाधान करिता झाला. ५०

एवढें वाक्य बोलून देवांनीं पुनः लागलीच मनुष्यरूप धारण केलें. महाराज म्हणतातः—मनुष्य रूप धारण केलें यांत कांही विरोध नाही, हा देवभक्तांच्या आवडीचा चमत्कार आहे। ६४० श्रीकृष्ण हे केवळ परब्रह्म, आणि त्यांनीं विश्वरूपासारखें आपलें सर्वस्व अर्जुनाच्या हाती दिलें, पण तें त्याला आवडलें नाही, ४१ आपणास एकादी वस्तु पाहिजे म्हणून मागून घेऊन ती टाकावी, अथवा रत्नाला दूषण ठेवावें, किंवा एखाद्या मुलीची चांगली विचारपूस केल्यावर 'मला ती आवडत नाही' असें म्हणावें, तसा हा प्रकार झाला. ४२ श्रीकृष्णांनीं अर्जुनास, उपदेशाचा शेलका वांटा जें विश्वरूप तें दाखविलें. योपेक्षां आणखी त्याजवर भीति तरी कशी करावयाची। ४३ सोन्याची लगळ मोडून आपल्या हातिसप्रमाणें दागिना घडल्यावर, तो जर आपल्या मनास न आला,

तर आटवून जशी त्याची पुनः लगड करावी, ४४ त्याप्रमाणें, प्रथम कृष्णरूप होतें त्याचें अर्जुनाच्या आवडीकरितां विश्वरूप केलें, तें त्याच्या मनाला आवडलें नाही, म्हणून पुनः कृष्णरूप झाले. ४५ अशा प्रकारची शिष्यांची जिफीर सहन करणारे गुरु कोणच्या तरी देशांत पाहिले आहेत का? परंतु धावकून देवाला मत्वाची किती आवड आहे हें सांगतां येत नाही; असें संजय म्हणाला. ४६ भगवंतांनीं विश्व व्यापून विश्वरूपाचें जें दिव्य तेज प्रकट केलें होतें, त्याचा पुनः त्याच कृष्णरूपांत समावेश केला. ४७ ज्याप्रमाणें परमात्मस्वरूपांत सर्व जीवस्वरूपांचा समावेश होतो, अथवा बीजांत वृक्षाकार साठवला जातो, ४८ किंवा स्वप्नाचा विस्तार जागृत झाल्यावर नाहीसा होतो, त्याप्रमाणें श्रीकृष्णांनीं चतुर्भुज मूर्ति धारण करून विश्वरूपाचा योग नाहीसा केला. ४९ जशी सुर्याची प्रभा सुर्यातच लय पावते, अथवा मेघ आकाशांत लय पावतात, किंवा समुद्राची भरती समुद्रातच जिरते; ५० असें पहा—अर्जुनाच्या आवडीकरितां कृष्णरूप आकृतीत जी विश्वरूपवस्त्राची घडी घातली होती, ती उघडून दाखविली, ५१ तेव्हां त्या घड्याची लांबी, रुंदी व रंग सर्व नीट पाहिल्यावर, गिन्हार्हिक, जो अर्जुन त्यास तें वस्त्र घेण्याची आयद नसल्यामुळें पुनः त्याची घडी घातली. ५२ यामागणें, ज्या विश्वरूपाच्या अति वाढण्यानें सर्व जण व्यापून टाकलें होतें, तेंच रूप चतुर्भुज गोजिरवाणें असें झालें. ५३ किंहुना अनंता-नेंच पुनः लहान स्वरूप धारण करून अर्जुन जो अगदीं मिळून गेला होता त्याला आश्वासन दिलें. ५४ एकादा मनुष्य स्वाप्नांत स्वर्गास गेला असतो जसा एकाएकी जागा होऊन आश्चर्य पावतो, तसा अर्जुन चकित झाला; ५५ किंवा, गुरुरूपा होतांक्षणींच सर्व प्रपंचज्ञान लय पावून परमात्म साक्षात्कार होतो, त्याप्रमाणें श्रीकृष्ण

विस्तार, घोंटाळा. १८-जागृत झालेली. १९ मेघ. २० अथवा. २१ समुद्रांत. २२ जिरतें. २३ वळणांत, डोलांत २४ लांबी, रुंदी व पोत. २५ गिन्हार्हिक. २६ गोजिरवाणें, सुंदर. २७ म्यळिल्यास. २८ अकरापट. २९ लवः पावल्यावर. ३० ब्रह्म.

१ वारंवार. २ देऊं नये. ३ विश्वरूपी श्रीकृष्णांनीं. ४ कोळसांक्षणींच. ५ आश्चर्य. ६ परब्रह्म. ७ टाकावी. ८ उत्तम वांटा. ९ सोन्याची लगळ. १० हातिसप्रमाणें. ११ किर-किर, जिफीर. १२ सहन करणारे. १३ जीवदशा, जगद्वप. १४ महाकृपी. १५ वृक्ष. १६ बीजांत. १७ स्वप्नाचा

तेवीं पांडवें । श्रीमूर्ति देखिली ५६ तया पांडवा ऐसें चित्तीं । आड विश्व-
रूपाची जवनिका होती । ते फिटोनि गेली परौती । हें भलें जाहलें ५७ काय
काळातें जिणोनि आला । कीं महावातु मागां सांडिला । आपुलिया बोहीं
उतरला । सातही सिंधु ५८ ऐसा संतोष बहु चित्तें । घेइजत असे पंडुसुतें ।
विश्वरूपापाठीं कृष्णातें । देखोनियां ५९ मग सूर्याचिया अस्तमानीं । मागुती
तारा उगवती गगनीं । तैसा देखों लागला अर्जुनीं । लोकांसहित ६६० पाहे
तंव तेंचि कुरुक्षेत्र । तैसेंचि देखे दोहीं भार्गी गोत्र । वीर वर्षताति शस्त्रांख ।
संघाटवरी ६१ तया बाणांचिया मांडवाआंतु । तैसाचि रथु देखे निर्वांतु ।
धुरे बैसला लक्ष्मीकांतु । आपण तळीं ६२

अर्जुन उवाचः—

दृष्ट्वेदं मानुषं रूपं तव सौम्यं जनार्दन । इदानीमस्मि संवृत्तः सचेताः प्रकृतिं गतः ॥ ५१ ॥
एवं मागितलें जैसें तैसें । तेणें देखिलें वीरविलासें । मग म्हणे जिर्यालों
ऐसें । जाहलें आतां ६३ बुद्धीतें सांडोनि ज्ञान । मेणें वळधलें रान । अहं-
कारेसीं मन । देशधडी जाहलें ६४ इंद्रियें प्रवृत्ती भुललीं । वांचा प्राणा चु-
कली । ऐसी आपांपरी होती जाली । शरीरग्रामी ६५ तियें आघवींचि मा-
गुतीं । जिवंत भेटलीं प्रकृती । आतां जितौणें श्रीमूर्ती । जाहलें यियां ६६
ऐसें सुख जीवीं घेतलें । मग श्रीकृष्णातें म्हणितलें । मियां तुमचें रूप देखि-
लें । मानुष हें ६७ हें रूप दाखवणें देवराया । कीं मज अपत्या चुकलिया ।
बुझोवोनि तुवां माया । स्तनपान दिधलें ६८ जी विश्वरूपाचिया सागरीं । होतो
तरंग मवितें वावेवरी । तो इये निजमूर्तीच्या तीरी । निगालों आतां ६९
आइकें द्वारकापुरसुहाडा । मज सुकतियाजी झाडा । हे भेटी नव्हे बर्हुडा ।
मेघाचा केला ६७० जी सावित्रींचि तृषा फुटला । तया मज अमृतसिंधु हा
भेटला । आतां जिणयांचा जाहला । भरंवसा मज ७१ माझिया हृदयरंगणीं ।
होताहे हरिखलतांचीं लावणी । सुखेसीं बुझोवणी । जाहली मज ७२

श्रीभगवानुवाचः—

सुदुर्दर्शमिदं रूपं दृष्टवानसि यन्मम । देवा अप्यस्य रूपस्य नित्यं दर्शनकाक्षिणः ॥ ५२ ॥
यया पार्थाचिया बोलासवें । हें काय म्हणितलें देवें । तुवां प्रेम ठेवूनि
यावें । विश्वरूपी कीं ७३ मग इये श्रीमूर्ती । भेटावें साडिया आयती । ते
शिकवण सुभद्रापती । विसरलासि मा ७४ अगां आंघळिया अर्जुना । हाता

पाहून अर्जुनाची स्थिति झाली. ५६ अर्जुनाच्या मनाला असे वाटलें की, या चतुर्भुज मूर्तीच्या आठ जो विश्वरूपाचा पडदा होता तो नाहीसा झाला, ही गोष्ट फार उत्तम झाली. ५७ जसें काळाला जिंकवें, किंवा मर्याद कर वाऱ्यातून सुटून जावें, अथवा सातही समुद्र आपल्या हातांनीं तरून गेल्यावर ५८ जसा आनंद होतो, त्याप्रमाणें, विश्वरूप पाहून श्रीकृष्णरूप पाहिल्यावर अर्जुनाच्या चित्तांत फार समाधान झालें. ५९ मग सूर्य अस्तास गेल्यावर जसा आकाशांत चांदण्या पुनः चमकूं लागतात, त्याप्रमाणें विश्वरूप नाहीसे झाल्यावर अर्जुनास सर्व लोक-समुदायासह पृथ्वी दृष्टीस पडली; ६० आणि पहिलीं तो तेंच कुक्षेत्र असून आपल्या व शत्रूंच्या सैन्यांत सर्व गोत्रज आहेत व एकमेकांवर राजाक्रांता बर्पाव करीत असून ६१ त्यांनीं टाकलेल्या बाणांच्या भंडपाखाती आपला रथ जागच्या जागी उभा आहे, व भगवान् लक्ष्मीपति धुव्यावर बसलेले असून आपण रथांत बसलेले आहो. ६२

अन्वयार्थ—(हे जनार्दन)—हे जनार्दन !—(तव)—तुझें—(हे मानुष सौम्य रूप)—हें मनुष्याकार सौम्य रूप—(दृष्ट्वा)—पाहून मी—(इदानीं)—आतां—(सचेताः)—प्रसन्नचित्त व—(प्रकृति-गतः)—स्वभावात प्राप्त—(संवृत्तः)—झालों—(अस्मि)—आहें. ५१

याप्रमाणें वीरभ्रेष्ठ अर्जुनानें जसें मागितलें, तसें प्रभूचें पूर्ववत् स्वरूप पाहिल्यावर तो मग म्हणालाः—“महाराज ! खरोखर मी आतां वांचलों असें मला वाटतें. ६३ शान हें सुखीला सोडून भीतीनें रानांत शिरलें होतें, अहंकारासह मन हें देशोघडीस लागलें होतें, ६४ इंद्रियांचे व्यापार बंद झाले होते, वाचा, बोलणें विसरली होती, आणि याप्रमाणें शरीररूप गांवांत अव्यवस्था

झाली होती. ६५ ही सर्व अव्यवस्था मोडून इंद्रियें आप-आपला व्यापार करूं लागली. म्हणून श्रीकृष्णमूर्तीच्या दर्शनानें मी आतां खास वांचलों असें त्यास वाटलें. ६६ याप्रमाणें अंतर्गामी सुख पाहून अर्जुन श्रीकृष्णास म्हणाला की “देवा, तुम्हीं हें जें मनुष्यरूप धारण केलें तें मी वोलें मरून पाहिलें. ६७ देवराया, आपण या रूपाचें दर्शन मला दिलें हें मज चुकलेल्या लेकरास सम-जावून त्यां मातेनें स्तनपान दिलें. ६८ विश्वरूप समुद्रांत जो मी हातांनीं लाटांचे पाणी तोडीत होतो, तो आतां या तुमच्या चतुर्भुज मूर्तिरूप तीराला येऊन लागलों. ६९ हे द्वारकावासी वीरभ्रेष्टा, आपण मला हें दर्शन दिलें असें नाही, तर मजसारख्या सुकून चाललेल्या वृक्षावर मेघ-वर्षाव केला. ७० महाराज, प्रस्तुत तहानें व्याकुळ झालेल्या मला हा अमृतसिंधूच भेटला; आतां माझ्या मनांत जीविताविषयी जी शंका उत्पन्न झाली होती ती नाहीशी झाली. ७१ माझ्या हृदयरूप अंगणांत हृदयरूप वेदीची लावणी झाली आहे. आणि आतां अनायासानें माझी समजूत झाली आहे, म्हणजे मला आनंद झाला आहे. ७२

अन्वयार्थ—(यद्य मम रूपं)—जें माझें रूप—(दृष्ट्वा) अस्मि—तुं पाहिलें आहेस—(इदं मुददर्शं अस्ति)—हें हें रूप दिसणें अतिशयच काठिण आहे—(देवाः अपि)—देवसुद्धां—(निर्व्यं)—नेहमी—(अथ रूपस्य)—या रूपाच्या—(दर्शनकाक्षिणः)—[सन्नि]—दर्शनाची आकांक्षा करणारे आहेत. ५७

हें अर्जुनाचें भाषण ऐकल्याबरोबर श्रीकृष्ण म्हणालेः—अरे हें काय ! खरोखर तूं विश्वरूपावरच प्रेम ठेवून त्यांतच येऊन मिळविलें ! ७३ आणि मग या चतुर्भुज मूर्तीला भेटण्याकरितां फक्त शरीरानें ये, हें जें मी तुला पूर्वी शिकविलें, तें विसरलास का ! ७४ हा वेक्या अर्जुना, अंधळ्याच्या हातीं सोन्याचा जरी मेळवतच लागला

१ पडदा. २ पाहणी. ३ पृथ्वी. ४ राजाक्रांता. ५ समुद्राय. ६ रियर, जागच्याजागी. ७ अर्जुनानें. ८ वांचलों. ९ वेधले, शिरलें. १० बोलणें. ११ दुर्दर्शा, अव्यवस्था. १२ सांपत. १३ जीवत. १४ सुखीला. १५ समजावून. १६ मोजीत.

१७ द्वारकेंतील सुदृढ=सुदृढ-मित्रा. १८ वृष्टि, वृद्धा=बूढ-दक. १९ सहज. २० बाणुष्याचा, जगण्याचा. २१ शान. २२ सख्यामार्गानें, निःसंगण्यानें.

आलिया मेरुही होय सांना । ऐसा आथी मना । चुकीचा भावो ७५ तारि वि-
श्वात्मक रूपडें । जें दाविलें आम्हीं तुजपुढें । तें शंभूही पारि न जोडे । तपें
करितां ७६ आणि अष्टांगादिसंकटीं । योगी शिणताति किरीटी । पारि अंवेसरु
नाहीं भेटी । जयाचिये ७७ तें विश्वरूप एकादे वेळ । कैसेनि देखों अळुमाळ ।
ऐसें स्मरतां काळ । जातसे देवो ७८ आशेचिया अंजुळी । ठेऊनि हृदयाचिया
निडळीं । चातक निराळीं । लागले जैसे ७९ तैसे उर्कंठानिभर । होऊनियां
सुरवर । घोकीत आठही पाहार । भेटी जयाची ६८० पारि विश्वरूपासारिखें ।
स्वप्नीही कोणही न देखे । तें प्रत्यक्ष तुवां सुखें । देखिलें हें ८१

नाहं वेदैर्न तपसा न दानेन न चेज्यया । शक्य एवंविधो द्रष्टुं दृष्टवानसि मां यथा ॥ ५३ ॥

पैं उपायांसि वाटा । न वाहती एथ सुभटा । साहीसहित वोहटा । बाहिला
वेदीं ८२ मज विश्वरूपाचिया मोहरा । चालावया धनुर्धरा । तपांचियाही
संभारा । नव्हेचि लागु ८३ आणि दानादि कीर कांनडें । मी यज्ञाही तैसा
न सांपडें । जैसेनि कां सुरवाडें देखिला तुवां ८४ तैसा मी एकींचि परी ।
आतुडें गा अवधारीं । जरी भक्ति घेऊनि वरी । चित्तातें गा ८५

भक्त्या त्वनन्यया शक्य अहमेवंविधोऽर्जुन । ज्ञातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परंतप ॥ ५४ ॥

पारि तेचि भक्ति ऐसी । पर्जन्याची सुटिकीं जैसी । धरावांचूनि अनारिसी ।
गतांचि नेणें ८६ कां सकळ जळसंपत्ति । घेऊनि समुद्रातें गिंवसिती । गंगा
जैसी अनन्यगती । मिळालीचि मिळे ८७ तैसें सर्वभावसंभारें न धरत प्रेम
एकसरें । मजमाजि संचरे । मीचि होऊनी ८८ आणि तेवींचि मी ऐसा । धं-
डिये माझारीं सरिसा । क्षीराब्धि कां जैसा । क्षीराचाचि ८९ तैसें मजलागुनी ।
मुंगीवरी । किंबहुना चराचरीं । भजनासि कां दुसरी । परीचि नाहीं ६९० त-
याचि क्षणासवें । एवंविध मी जाणवें । जाणितला तरी स्वभावं । दृष्टही होय
९१ मग इंधणीं अग्नि उद्दीपे । आणि इंधन हे भाष हारपे । तें अभिचि होऊनि
आरोपें । मूर्त जेवीं ९२ कां उदय न कीजे तेजाकरें । तंव गंगनचि होऊनि
असे आंधारें । मग उदईलिया एकसरें । प्रकाशु होय ९३ तैसें माझिये साक्षा-
त्कारीं । सरे अहंकाराची वारी । अहंकारलोपीं अवधारीं । द्वैत जाय ९४ मग मी
तो हें आधवें । एक मीचि आथी स्वभावं । किंबहुना सामावे । समरसें तो ९५

मत्कर्मकृन्मत्परमो मद्भक्तः सङ्गवर्जितः । निर्वैरः सर्वभूतेषु यः स मामेति पांडव ॥ ५५ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे विश्वरूपदर्शनयोगो नाम एकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥

तरी त्याला त्याचें ज्ञान नसल्यामुळे तो लहानच वाटतो, ही चूक मनाच्या भावनेची आहे; ७५ तर, यावा आम्ही जें विश्वव्यापकरूप तुला दाखविलें तें असेंस्थ तपें करून शंकरासही प्राप्त होत नाही. ७६ आणि हे किरीटी, अष्टांगयोगसाधनांनी योगी जरी दिणले, तरी त्यांनाही जें विश्वरूप पहाण्याला सांपडत नाही, ७७ तें विश्वरूप एकदां तरी थोडेसें दृष्टीस पडलें असें धोकतां धोकतां देवांचेही आशुष्य निघून जातें; ७८ आशारूप अंजळ हृदयरूप कपाळावर ठेवून (अतिशय आशारूप होऊन) चातक पक्षी जसा मेघाची वाट पहात आकाशाकडे बघत बसतो, ७९ त्याप्रमाणें उत्सुक होऊन देव, व मनुष्ये ज्यांच्या भेटीची आठवी प्रहर इच्छा करितात, ६८० पण स्वापैकी कोणी स्वप्नांत देखील जें पाहिलें नाही तें विश्वरूप प्रत्यक्ष मोठ्या आनंदानें त्यां पाहिलेंस. ८१

अन्वयार्थ—(यम)-ज्याप्रमाणें तू-(मां)-मला-(इष्टवान् अस्ति)-पाहिलें आहेस-(पर्वविधः अहं)-अशा प्रकारचा मी -(वेदैः)-वेदांनी-(न द्रष्टुं शक्यः)-दिसणें शक्य नाही-(तपसा न)-तपानें नाही, -(दानेन न)-दानानें नाही, -(च इत्यादि न)-न यकानें किंवा पूजेनेंहि दिसण्यासारखा नाही. ७३

हे यम अर्जुना, या विश्वरूपाचें दर्शन होण्यास कांही उपाय नाहीत म्हणून चारी वेदांनी सहा शाखांसह मांभार तली. ८२ हे धनुर्धरा, माझ्या विश्वरूपासमोर येण्यास एकळ तपेंही समर्थ नाहीत. ८३ ज्याप्रमाणें तूं अनायासें ज्ञानें विश्वरूप पाहिलेंस त्याप्रमाणें तें दानें व यज्ञ करणा-यांच्याही दृष्टीस पडणें कठीण आहे, ८४ असा जो मी, एकच उपायानें सांपडेल, ध्यानांत ठेव, तो उपाय हा !, जर अंतःकरण भक्षियुक्त होईल तरच माझ्या विश्व-रूपाचें दर्शन होईल. ८५

अन्वयार्थ—(हे परंतप अर्जुन)-हे शत्रूंना ताप देणाऱ्या तूना !-(तु)-पण-(पर्वविधः अहं)-अशा प्रकारचा मी अनन्यथा मत्स्या)-अनन्य भक्तीने-(वत्सेन)-तत्त्वतः-(ज्ञातुं)

-जाणण्यास-(द्रष्टुं)-पहाण्यास-(च)-व-(पवेष्टुं)-प्रवेश करण्यास-(शक्यः)-शक्य आहे: ५४

परंतु ती भक्ति, पावसाच्या धारा आकाशातून खूट-ल्यावर त्यांना अशी पृथ्वीवर येऊन पडल्याशिवाय दुसरी गतिच नाही, त्याप्रमाणें जर एकनिष्ठ असेल; ८६ किंवा ज्याप्रमाणें गंगा आपल्यांत मिळालेले सर्व ओघ घेऊन समुद्रास मिळण्याकरितां जाते, तिला दुसरी गति नाही, म्हणून समुद्रांत मिळून पुनः सारखी मिळतच असतें; ८७ त्याप्रमाणें अष्टसात्विकभावानीं जो सर्वत्र सारखें प्रेम धरतो तो मजप्रत प्राप्त होऊन मद्रूप होतो; ८८ आणि ज्याप्रमाणें क्षीरसमुद्र हा कांठाशी व मध्यमारी-सारखाच मोड असतो, त्याप्रमाणें मी सर्वत्र सारखाच आहे, ८९ त्याचप्रमाणें माझ्यापासून मुंगीपर्यंत किंवाहुना स्थावर-जंगम प्राणिमात्रांचे ठिकाणी ज्यांना भजन करण्यास द्रैतभाषच उरत नाही. ६९० अशी ज्या वेळेस चित्तवृत्ति होते, त्याच वेळेस माझ्या विश्वरूपाचें ज्ञान होतें, आणि ज्ञान झालें म्हणजे अर्थात दर्शनही होतें, ९१ मग जसें लांकडापासून अभि उत्पन्न होऊन लांकूड पेटल्यावर लांकूड हें नांव नाहीसें होऊन तें अग्निरूप बनतें, ९२ किंवा जोपर्यंत सूर्य व चंद्र हे उगवले नाहीत तोपर्यंत मगन अंधकारानें भरलेलें असतें, मग तेच उगवल्यावर जसा सर्वत्र प्रकाश होतो, ९३ त्याप्रमाणें माझ्या विश्वरूपाचा प्रत्यय आल्यावर अहंकार नाहीसा होतो असें समज. ९४ मग मी तो, हे सर्व सहजगत्या भक्त्वरूपच आहेत; फार काय सांगवें, अशा बोधानें तो ऐक्यभावांत प्राप्त होतो. ९५

अन्वयार्थ—(पांडव)-हे अर्जुना !-(यः)-जो-(मत्कर्म-कृत्)-माझ्यासाठी कर्म करणारा, -(मत्परमः)-मीच ज्याची परम गति आहे, -(मत्कृत्)-माझा भक्त, -(संपादकितः)-को-णामध्येंहि आसक्ति न ठेवणारा-(सर्वभूतेषु)-सर्व भूतांमध्ये -(निर्वैरः)-वैररहित असतो-(सः)-तो-(मां)-मला-(यति)-प्राप्त होतो. ५५

१ लहान. २ समय, वेळ. ३ किंचित. ४ कपाळी. ५ शाखाकडे. ६ आशायुक्त, उत्सुक. ७ चार वेदांनी सहा शाखांसह वेदाः=मांभार घेतली. ८ प्रहं, समोर, मार्गानें. ८ ठिण, दुर्बोध. १० झुकावपणानें, झुजानें. ११ सांपडतें. १२ पार, इष्टि. १३ पृथ्वीशिवाय. १४ अन्य. १५ खंड

न पडता. १६ समुद्रात. १७ प्रेम न सांवरत. १८ कां-ठाशी आणि मध्ये सारखा. १९ दृष्टीस पडतो. २० जळ-वणांत, नाष्टांत. २१ उत्पन्न होतो. २२ राखतें. २३ सर्व व चंद्र यांनी. २४ यात्रा, फेरी.

जो मजचि एकालागीं । कर्म वाहातसे आंगीं । जया मजवांचोनि जर्गी ।
 गोमटे नाही ९६ दृष्टादृष्ट सकळ । जयाचें मीचि केवळ । जेणें जिणेंयाचें फळ ।
 मजचि नोम ठेविलें ९७ मग भूतें हें भाष विसरला । जे दिठी मीचि आहे
 सुदैला । म्हणोनि निवैर जाहला । सर्वत्र भजे ९८ ऐसा जो भक्तु होये । त-
 याचें त्रिधौतुक हें जें जाये । तें मीचि होऊनि ठायें । पांडवा गा ९९ ऐसें
 जगदुदरदौदिलें । तेणें करुणारसरसाळें । संजयो म्हणे बोलिलें । श्रीकृष्णदेवें
 ७०० ययावरी तो पांडुकुमर । जाहला आनंदसंपदा थोर । आणि कृष्णचर-
 णचतुर । एक तो जर्गी १ तेणें देवाचिया दोनही मूर्ती । निकिया न्याहा-
 ळिलिया चित्तीं । तंव विश्वरूपाहूनि कृष्णाकृतीं । देखिला लाभ २ पारि तया-
 चिये जाणिवे । मानु न कीजेचि देवें । जे व्यापकाहूनि नव्हे । एकदेशी ३
 होंचि समर्थावर्यांलागीं । एक दोन चांगी । उर्पपत्ती शाङ्गीं । दाविता जाहला
 ४ तिया ऐकोनि सुभद्राकांतु । चित्तीं आहे ह्मणतुं । तारि होय बरवें दोन्ही
 आंतु । तें पुढती पुसों ५ ऐसा आलोचु करुनि जीवीं । आतां पुसती बोजें
 बरवी । आदरील ते परिसावी । पुढें कथा ६ प्राजैळ ओवीप्रबंधें । गोष्टी सांगि-
 जेल विनोदें । तें पारिसा आनंदें । ज्ञानदेवो म्हणे ७ भरोनि सद्भावाची अं-
 जुळी । मियां बोंबियाफुलें मोकळीं । अर्पिलीं अंधिर्युगुलीं । विश्वरूपाच्या ७०८

इति श्रीपानदेवविरचितायां भावार्थदीपिकायां पञ्चदशोऽध्यायः ॥ ११ ॥ श्लोक ५५, ओव्या ७०८.

जो मलाच एकव्याला स्वतः केलेली कर्मे अर्पण करतो; व ज्याला जगांत माझ्यावांचून दुसरे कांही आवडत नाही, १६ जो इह व पर या लोकांचें फल मीच असें समजतो; ज्यानें मलाच जीवनाचें फल असें मानलें आहे; १७ जो प्राणिमात्र हें नांव विसरून मलाच सर्वत्र पाहतो म्हणून तो निव्वर होऊन जगतांतील जी जी वस्तु दृष्टीस पडेल, तिला भजतो; १८, हे पांडवा, याप्रमाणें ज्या भक्तीची वृत्ति बनते, आणि ज्या वेळेस त्यांचें कफपित्त-वातात्मक शरीर नाहीसें होतें, त्या वेळेस तो मद्रूप होतो. १९ संजय म्हणतो:-हे धृतराष्ट्रा, ज्याच्या उदरांत सर्व जगत् भरून उदर मोठें झालें आहे अद्या त्या श्रीकृष्ण भगवानां कण्ठारसयुक्त वाणीनें असें भाषण केलें. ७०० आनंदरूप संपत्तीनें श्रीमान् व या सर्व जगतांत कृष्णाची भक्ति करण्यांत चतुर असा जो अर्जुन, १ त्यानें देवांच्या

दोन्ही मूर्ति नीट न्याहाळून पाहिल्या; परंतु त्यांत विश्वरूपापेक्षां कृष्णमूर्तींत विशेष लाभ आहे असें मानलें. २ पण अर्जुनाच्या या समजुतीस श्रीकृष्णांनीं मान दिला नाही. कारण व्यापकरूपापेक्षां एकदेशीरूप खरें नव्हे, ३ हेंच सिद्ध करण्याकरितां श्रीकृष्णांनीं एक दोन चांगले दाखले दिले. ४ ते ऐकून अर्जुन आपल्या मनांत असें म्हणूं लागला कीं, या दोन्ही रूपांत चांगलें रूप कोणतें आहे तें पुढें विचारावें. ५ याप्रमाणें मनांत विचार करून पुढें तो कशा रीतीनें श्रीकृष्णास प्रस्थ करील ती कथा ऐका. ६ ज्ञानदेव म्हणतात:-जी गोष्ट औघीप्रबंधांत विनोदानें सांगितली जाईल, ती आनंदयुक्त अंतःकरणानें ऐका. ७ सद्भावाची ओजळ भरून औघीरूप सोकली फुलें विश्वरूपाच्या दोन्ही पायांवर मी अर्पण केली. ७०८

१ इहपर, २ ज्यानें जीविताचें साफल्य माझेच प्राप्ती-वर ठेविलें आहे, ३ भरलेला. ४ कफवातपित्तात्मक शरीर. ५ ज्याचे उदरांत सर्व जग भरून उदर मोठें झालें आहे त्यानें. ६ कण्ठारसयुक्त वाणीनें. ७ आनंदरूप

संपत्तीनें श्रीमान्, ८ कृष्णाची भक्ति करण्यांत चतुर. ९ समजुतीस. १० सिद्ध करण्यास. ११ दाखले, उदाहरणें. १२ विचार करीत. १३ विचार. १४ ठेवण, पद्धत. १५ स्पष्ट, सुलभ. १६ दोन्ही पायांवर.

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय बारावा.

जयजय वो शुद्धे । उदरे प्रसिद्धे । अनवरत आनंदे । वर्षति ये १ विषय-
व्याळें मिठी । दिधलिया नुठी तौठी । ते तुझिया गुरुकृपादृष्टी । निर्विष होय २
तारि कवणातें तापु पोळी । कैसेनि वो शोक जाळी । जरि प्रसादस कळोळी ।
पूरियेसि तूं ३ योगसुखाचे सोहळे । सेवकां तुझेनि स्नेहाळे । सोहंसिद्धीचे लळे ।
पाळिसी तूं ४ आधारशक्तीचिया अंकी । वाढविसी कौतुकी । हृदयार्काशपल्लकी ।
पेरिये देसी निजे ५ प्रत्यक्ष्योतीची ॥ बोवाळणी । करिसी मनपवनाचीं खेळणी ।
आत्मसुखाचीं बाळलेणी । लेवविसी ६ सर्तरोवियेचें स्तन्य देसी । अनुहंताचा
हल्लें गासी । समाधिबोधें निजविसी । बुझींजनि ७ म्हणोनी साधकां तूं मा-
उली । पिके सारस्वत तुझिया पाउली । या कारणें मी साउली । न संडीं तुझी
८ अहो सद्गुरुचिये कृपादृष्टी । तुझे कारुण्य जयातें अधिष्ठी । तो सकळ वि-
द्यांचिये सृष्टी । धात्रा होय ९ म्हणोनि अंबे श्रीमंते । निजर्जनकल्पलते । आज्ञापी
मातें । ग्रंथनिरूपणी १० नवरसीं भरवीं सागर । करवीं उचित १० रत्नांचे आंगर ।
भावार्थाचे गिरिवर । निफेजवीं माये ११ साहित्यसोनियाचिया खाणी । उघ-
डवीं देशियेचियां अक्षौणी । विवेकवल्लीची लावणी । हों देई सैंधे १२ संवा-
दफळनिधानें । प्रमेयींचीं उद्यानें । लावीं म्हणें गहनें । निरंतर १३ पाखांडाचे
दरेंकुटे । मोडीं वाग्वद अन्हाटे । कुतर्काचीं दुष्टें । सौवजें फेडीं १४ श्री-
कृष्णगुणीं मातें । सर्वत्र कैरीं वो सरतें । रांगिवे बैसवी श्रोते । श्रवणाचिये
१५ ये मन्हाठियेचिया नगरीं । ब्रह्मविद्येचा सुकाळ करी । घेणें देणें सुखचि-
वरी । हों देई या जगा १६ तूं आपुलेनि स्नेहपल्लवें । मातें पांघुरविशील सदैवें ।
तारि आतांचि हें आघवें । निर्मीन माये १७ इये विनवणीयेसाठीं । अवलोकिलें
गुरुकृपादृष्टी । म्हणें गीतार्थेसीं उठीं । न वोळें बहु १८ तेथे जी जी महाप्रसाद ।
म्हणोनि साविये जाहला आनंद । आतां निरोपीन प्रबंधु । अवधान दीजे १९

ज्ञानेश्वरी

अध्याय बारावा.

[हे शुद्ध सद्गुरुमाउली,] तुझा जयकार असो. तुला कशी आहेस ? तर निर्मल, उदार, निरंतर आनंदाचा सर्पाव करण्याविषयी प्रसिद्ध आहेस. १ हे गुरुकृपादृष्टे, विषयरूप सर्पाने मिठी मारल्यावर मूर्च्छित झालेल्या मनुष्याचे विष तुझ्या योगाने उतरते. २ तुझ्या प्रसादरूपी लाटांचा पूर आला म्हणजे संसारतापापासून कोणाला त्रास होईल ? व शोकापासून कोण पीडा पावेल ? ३ हे स्नेहाळे, तुझ्यापासून सेवकाला योगसुखाचे चमत्कार प्राप्त होतात, व ' बी ब्रह्म ब्राह्म ' अशी जी सेवकाची होस, तीही तू पूर्ण करितेस. ४ [भक्ताला] तू आपल्या आधारशक्तीच्या अंकावर कौतुकाने नाडवितेस आणि हृदयाकाशरूपी पाठण्यांतच आपल्या उपदेशाने निजवून देतोस; ५ मन विषयापासून पराङ्मुख करवून व आत्मज्योतीची ओवाळणी करून, मन व पवन यांची खेळणी करितेस, आणि सेवकाकडून आत्मसुखाची वाट दर्शवून देतोस; ६ जीवनकलेचे अमृतपान देऊन ' हंस ' होई ' या अखंड ध्यनीचा हातांत खुळखुळा देऊन समाधेसुखाचा बोध करून निजवितेस; ७ म्हणून तू साधकांची राई आहेस, व तुझे पाय धरल्याने ज्ञानमात्राची प्राप्ति होते; याकरिता, मी तुझा आश्रय सोडीत नाही. ८ हे दगुरुकृपादृष्टे, तुझी ज्याच्यावर दया होते, तो सर्वविधरूप सृष्टीचा उत्पन्नकर्ताच होतो. ९ म्हणून हे श्रीमान, तू सेवकाच्या मनातील इच्छा पूर्ण करणारी कल्प-

१ निर्मल. २ उदार. (सद्गुरुमाउली). ३ निरंतर. ४ उदात्त. ५ मानी. ६ पुराने. ७ मूलभार चक्र. ८ शक्तीच्या मांडीवर. ९ हृदयाकाशरूपी पाठण्यांत. १० निजगुणाने, शुद्ध उपदेशाने. ११ जीवात्मभाव जाळून टाकितेस. १२ जीवनकलेचे. १३ हंस=सोडस या ध्यनीचा. १४ गाणे. १५ समजवून. १६ विधा. १७ पद देई १८ उत्पन्नकर्ता, मकदिव. १९ आपल्या सेवकाचे

कृताच आहेस. तर या गीतेचा अर्थ सांगण्याची मला आज्ञा दे. १० माते, या माझ्या ग्रंथांत नवरसांचे सांगर, अलंकारांच्या खाणी व भावार्थाचे पर्वत निर्माण कर. ११ देव-भापारूप जमिनीत अलंकाररूप सौन्याच्या खाणी उघडून विचाररूप वेळीची दाट लावणी कर. १२ त्यांत संवादरूप फळविते. ठेवे व मार्मिक-अर्थरूपी सतत राहणाऱ्या अशा पुष्कळ बागा लाव. १३ पाखंडरूपी दरवी व वितंडवादरूपी आडवाटा मोडून, कुतर्करूपी दुष्ट हिंसक जनावरे नाहीतशी कर. १४ मला श्रीकृष्णाचे गुण नेहमी गाण्यास उबुक कर, व श्रोत्यांना श्रवणरूपी राज्यावर बसिव. १५ मराठी भाषारूप नगरांत ब्रह्मनिधा स्वस्त कर, व सर्व लोकांनी सुखाच्या देण्याधण्याचा व्यापार करावा असे कर. १६ हे गुरुकृपादृष्टे माये, तू आपल्या कृपारूप पदराचे मला नेहमी पांघरून घालशील, तर याप्रमाणे ग्रंथनिरूपणादिक सर्व मी उत्पन्न करीन. १७ एवढी विनंति ऐकल्यानंतर गुरुकृपादृष्टीने ज्ञानेश्वराकडे अवलोकन करून असे मागणे केलें की, तू आतां पाल्हाळ न लावतां गीतेचा अर्थ सांगण्यास सुरवात कर. १८ तेव्हा ज्ञानेश्वर महाराज मर्यादादर्शक 'जी जी' शब्द म्हणून हा माझ्यावर महाप्रसादच झाला आहे; त्यामुळे मला अतिशय आनंद झाला. आतां मी गीताग्रंथाचे निरूपण करितो, तिकडे लक्ष द्यावे, अशी त्यांनी श्रोत्यांची प्रार्थना केली. १९

मनातील इच्छा पूर्ण करणाऱ्या. २० उत्तम रत्नांचे. २१ छात्र. २२ उत्पन्न करवें. २३ अलंकाररूप. २४ देशभाषारूप जमिनीत. २५ समुदाय. २६ पुष्कळ. २७ संभावणफळरूपी ठेवा. २८ सिद्धांताची. २९ शुद्ध. ३० वितंडवाद. ३१ आपदे. ३२ नाहीसी कर. ३३ पांघीव. ३४ राज्यपदावर. ३५ केवळ सुखाचेच. ३६ कृपारूप पदराने. ३७ विनंतीनंतर. ३८ तत्काळ. ३९ अर्थ.

अर्जुन उवाच:—

एवं सततयुक्ता ये भक्तास्त्वां पर्युपासते । ये चाप्यक्षरसम्यक् तेषां के योगवित्तमाः ॥ १ ॥

तरी सकळवीराधिराजु । जो सोमवंशीं विजयध्वजु । तो बोलता जाहला
आत्मजु । पांडुनृपाचा २० कृष्णातें म्हणे अवधारिलें । आपण विश्वरूप मज
दाविलें । तें नवल म्हणोनि बिहालें । चित्त माझें २१ आणि इये कृष्णमूर्तीची
सवे । यालागीं सोर्ये धरिली जीवें । तंव नको म्हणोनि देवें । वारिलें ।
तारी व्यक्त आणि अव्यक्त । हें तूंचि एक निभ्रांत । भक्तीं पाविजे ।
व्यक्त योगें २३ या दोनी जी वाटा । तूतें पावावया वैकुंठा ।
दारवंठां । रिगिजे येथ २४ पै जे वांनी श्यातुंका । तेचि वेग ज्ये वा
म्हणोनि एकदेशीया व्यापका । सारसा २५ पाडू २५ अमृताचिया सागरीं
सामर्थ्याची थोरी । तेचि दे अमृतलहरी । चुळी घेतलिया २६ हे
चितीं । प्रेतीति आथि जी निर्हती । पारि पुसणें योगपती । तें
जें देवा तुम्हीं नावेक । अंगिकारिलें व्यापकें । तें साचाचि कीं
जाणावया २८ तारि तुजलागीं कर्म । तूंचि जयाचें परम । भक्तीसी
विकोनि घातला २९ इत्यादि सर्वांपरी । जे भक्त तूतें श्रीहरी ।
व्हारीं । उपासिती ३० आणि जें प्रणवापैलीकडे । वैखरीयेसि जें
यिसयाहि सांगडें । नव्हेचि जें वस्तु ३१ तें अक्षरें जी अव्यक्त । निर्देश
शरहित । सोहंभावें उपासित । ज्ञानिये जें ३२ तयां आणि जी भक्तां ।
रांमाजि अनंता । कवणें योगु तत्त्वता । जाणितला सांगा ३३ इया किरि
चिया बोला । तो जगद्वंधु संतोषला । म्हणे हो प्रश्नु भला । जाणसी करूं

मन्यावेश्य मनो ये मां नित्ययुक्ता उपासते । श्रद्धया परमोपेतास्ते मे युक्ततमा मताः ॥ २ ॥

तारि अस्तुगिरीचिया उंपकंठीं । रिगालिया रवि बिंबापाठीं । रश्मी
किरीटी । संचरती गा ३५ कां वर्षाकाळीं सारता । जैसी चढों लागें
सुता । तैसी नीचें नवी भजतां । श्रद्धा दिसे ३६ पारि ठाकिलियाहि स
जैसा मागीलही यावा अनिवार । तिये गंगेचिये ऐसा पडिभर ।
३७ तैसैं सर्वेद्रियांसहित । मजमाजि सैनि चित्त । जे रात्रिदिवस न
उपासिती ३८ इयापरी जे भक्त । आपणपें मज देत । तेचि मी ये
परम मानीं ३९

अन्वयार्थ—(एवं)-अकराव्या अध्यायाच्या शेवटी सांगि-

ताना त्याप्रमाणे—(सततयुक्ताः)—अहोरात्र—मगवत्कर्मादिकांत युक्त होऊन—(ये भक्ताः)—जे मंद व मध्यम भक्त—(तां)-तुला—(पर्यु-
तां)-सासते)-भजतात-तुल्य ध्यान करितात—(अपि च)-आणि—(ये)
देव-जे भक्त—(अव्यक्त अक्षरं पर्युपासते)—अव्यक्त महाची उपसना
—भक्ति-ध्यान करितात—(तेषां)-त्या दोन प्रकारच्या भक्तां-
कडून—(योगवित्तमाः के)-अधिक योगवेत्ते कोण ? त्यांतील
ने अधिक श्रेष्ठ भक्त कोण ? १

अतः एकलव्येशिरोमणि, सोमवंशाचा विजयध्वज, व पंडु-
चा मुलगा जो अर्जुन, तो म्हणाला—२० हे श्रीकृष्णा,
का ? तुम्हीं जें मला विश्वरूप दाखविलें, तें अद्भुत
आमुलें माझ्या चित्तास भेति उत्पन्न झाली;
अणि तुमच्या या सगुण मूर्तीची संवय असल्या-
माझ्या मनानें तिचीच आवड घेतली; परंतु देवा,
माझा निषेध केला. २२ तरी साकार व निराकार
ही रूपे निःसंशय तुमचीच आहेत. सगुण भक्तीने
ची व निर्गुण उपासनेनें निर्गुणरूपाची प्राप्ति
हे वैकुण्ठनायका श्रीकृष्णा, तुमची प्राप्ति करून
तां या दोन बाटा असून त्यांतील साकार व
हे दोन उंबरे आहेत. २४ हें पहा-शंभर भार
या सोन्याच्या गडास जो कस लागतो, तोच कस
यांतील थोडें सोनें निराळें करून त्यास लाविला
लागतो; म्हणून व्यापक अथवा एकदेशीय रूपाची
सत्ता सारखीच आहे. २५ अमृताच्या सागरांतून
का भरून घेतल्यास ज्या सामर्थ्याची थोरवी प्राप्त होते
थोरवी अमृताच्या लाटेपासून प्राप्त होते. २६
या माझ्या मनाचा अद्भुत खरोखर हाच आहे, पण
करितां मला तुम्हांला कांही विचारवाच्यें आहे; २७
तुम्हीं जें क्षणभर व्यापकरूप धारण केले होतें, तेंच
खरें स्वरूप किंवा ती सीला आहे, हें समजण्याची
इच्छा आहे. २८ तर जो आपली सर्वे कर्मे शुभ
चकरतां करतो, ज्याला तुमच्याशिवाय श्रेष्ठ असें

जगतांत दुसरें कांही नाही; व ज्यानें आपलें सर्व मनोधर्म
तुमच्या भक्तीला विकले आहेत; २९ याप्रमाणें, हे श्री-
हरी, जे भक्त सर्वतोपरी तुमची मूर्ति हृदयांत धरून
उपासना करतात; ३० आणि जें तुमचें स्वरूप उक्कारा-
पलीकडे असून वाणीनें वर्णन करण्यास अशक्य, व कोण-
च्याही वस्तूखोबर ज्याची तुलना हेत नाही; ३१ जें
अविनाशी, निराकार, स्थिररहित नामरहित आहे; आणि
ज्याची ज्ञानी लोक हे सोहंभावनें उपासना करितात, ३२
त्या ज्ञान्यामध्ये व भक्तामध्ये, हे श्रीअर्जुन, खरा योग
कोणास समजला तें सांगा. ३३ अर्जुनाच्या या बोलण्यानें
जगद्गुरु श्रीकृष्ण संतोष पावून म्हणाले: बाह्या ! प्रथम
करण्याची शैली तुला फार चांगली साधली आहे ! ३४

अन्वयार्थ—(ये) जे—(मयि)—माझ्या ठिकाणी—माझ्या
सगुण स्वरूपांत—(मनः)—मन—(अवेक्ष्य)—दिशर करून—माझ्या-
सगुण विश्वरूपांत मन लावून—(नित्ययुक्ताः)—सतत-अहो-
रात्र युक्तचित्त होऊन व—(पर्या श्रद्धया उपेताः)—अत्यंत
श्रद्धेनें युक्त होऊन—(मां)-माझी—(उपासते)—उपासना करितात
—मला भजतात—(हे)-ते सगुण भक्त—(मे)-मला—(युक्ततामाः)—
अतिशय उत्तम भक्त-श्रेष्ठ उपासक, असे—(मताः)—संमत
आहेत. सगुण ईश्वराची उपासना करणारे श्रेष्ठ असें मी
समजतां. २

हें पहा—अस्तमानाच्या समयी सूर्यविव नाहीसें झाल्या-
वर ज्याप्रमाणें त्याच्या मार्गे किरण जातात; ३५ किंवा,
अर्जुना पावसाळ्यांत नदी अधिक वाढते, त्याप्रमाणें
माझी भक्ति करितांना ज्याच्या ठिकाणी नित्य नवी श्रद्धा
हवीस पडते; ३६ अथवा समुद्रास झिळाव्यावरही जिन्या
मध्ये मागून अनिवार लाटा येतच असतात त्या
गंगेप्रमाणें ज्याच्या ठिकाणी पूर्ण प्रेमभाव उंचवळत
असतो; ३७ तसेंच, दिवस व रात्र मनांत न आणितां
कायावाचामनें करून माझ्याच ठिकाणी चित्त ठेवून जे
माझी उपासना करितात; ३८ आणि याप्रमाणें जे भक्त
आपणा स्वतांला माझे ठिकाणी बाहून घेतात, त्यांनाच
मी 'परम योगयुक्त' असें समजतां; ३९

१ अद्भुत. २ मित्रन गेलें. ३ संवय, चटक. ४ आवड.
निवारण केलें. ५ सगुण. ७ निर्गुण. ८ भक्तीनें. ९ दूर-
ांनें. १० कांत. ११ शंभर भार वजनाच्या लण्डीला.
विश्वरूप. ११ सारखी योग्यता. १४ अनुभव. १५
१६ विराटरूप. १७ अंतःकरणें. १८ अपरिचित, मासून.

अवषव. १९ सारखें. २० अविनाशी. २१ 'तो मी' या
साधने. २२ समयी. २३ नित्य. २४ प्राप्त झाली, मिळाली
असतां. २५ लोट, भवाह. २६ अर, अप्रतिपन्न. २७
मासून.

ये त्वक्षरमनिर्देश्यमव्यक्तं पर्युपासते । सर्वत्रगमचिन्त्यं च कूटस्थमचलं ध्रुवम् ॥ ३ ॥

संनियम्येन्द्रियधामं सर्वत्र समबुद्धयः । ते प्राप्नुवन्ति मामेव सर्वभूतहिते रताः ॥ ४ ॥

आणि येर तेही पांडवा । जे आरूढोनि सोहंभावा । झोंबती निरवयवा ।
अक्षरासी ४० मनाची नखी न लगे । जेथ बुद्धीची दृष्टी न रिगे । इंद्रियां
कीर जोगें । कायि होईल ४१ पार ध्यानाही कुवाडें । म्हणोनि एके ठायीं न
संपडे । व्यक्तीसि माजिर्वडें कवणेंही नोहे ४२ जया सर्वत्र सर्वपणें । सर्वाही
काळीं असणें । जें पावूनि चिंतवणें । हिंपुटी जाहलें ४३ जें होय ना नोहे ।
जें नाही ना आहे । ऐसें म्हणोनि उपाये । उपजतीचिना ४४ जें चळे नाढले ।
सरे ना मैले । तें आपुलेनीचि बळें । आंगविलें जिहीं ४५ पै वैराग्यमहा-
पावकें । जाळूनि विषयांचीं कटकें । अधंपलीं तैवकें । इंद्रियें धरिलीं ४६ मग
संयमोची थाटी । सैनि मुरडिलीं उफराटी । इंद्रियें कोंडिलीं कपाटी । हृद-
याचिया ४७ अपानींचिया कवाडा । लावोनि आसनमुद्रा सुहांडा । मूल-
बंधाचा हुंडा । पन्नासिला ४८ आशेचे लांग तोडिले । अधैर्याचे कंडे झाडिले ।
निद्रेचें शोधिलें ४९ काळवखें ४९ वज्राग्नीचिया ५० ज्वाळीं । करुनि ससंघातूंची
होळी । व्याधीच्या सिसाळीं । पूजिलीं ५० यंत्रें ५० मग कुंडलिनियेचा टेंभो । आ-
धारीं केला उभा । तया चोर्जेवले प्रभा । निमर्थोवरी ५१ नवद्वारांचिया चौ-
चकीं । बाणूनि संयंतीची आवडकी । उघडली खिडकी । कर्कोरांतीची ५२
प्राणशक्तिचा मुंडे । प्रहारांनि संकल्प मेंढे । मनोमहिषांचेनि मुंडे ५३ । दिधली
बळी ५३ चंद्रसूर्या ५३ बुझावणी । करुनि अजुहंताची सुडोवणी । सतरांवियेचें
पाणी । जितिलें वेगीं ५४ मग मर्च्येमा मध्य विवरें । तेणें कोरिवें दादरें । ठी-
किलें चैवरें । ब्रह्मरंध्र ५५ वरी मर्कोरांत सोपण । तें सांडोनिर्या गहन । काखे-
सूनियां गगन । भरलें ब्रह्मी ५६ ऐसे जे समबुद्धी । गिळावया सोहंसिद्धी ।
आंगवितैति निरवधी । योगेंदुर्गे ५७ आपुलिया साटोवैटी । शून्य घेती उठा-
उठी । तेही मातेंचि किरीटी । पावती गा ५८ वांचूनि योगाचेनि बळें । अ-
धिक कांहीं मिळे । ऐसें नाही आंगळें । कष्टचि तयां ५९

हे शोऽधिकतरस्तेषामव्यक्तासकचेतसाम् । अव्यक्ता हि गतिर्दुःखं देहचक्षुरवाप्यते ॥ ५ ॥

जिहीं सकळभूतांचिया हितीं । निरालंबीं अव्यक्तीं । पसरालिया आसक्ती ।
भक्तीवीण ६० तयां महेंद्रादि पदें । करिताति वाटवधें । आणि ऋद्धिसिद्धीची

अन्वयार्थः—(तु) पण (ये सर्वत्र समबुद्धयः सर्वभूत-
हेते रताः) - जे सर्व ठिकाणी समबुद्धि-प्रत्येक वस्तुस्यैव ब्रह्म-
बुद्धि-देवगारे व सर्वे प्राण्यांच्या हितामध्ये निमग्न असलेले
निर्युगोपासक-निर्युग ब्रह्माची उपासना करणारे मत्त-
(इन्द्रियग्रामं, संनियम्य)-सर्वे शिंद्यांचे संयमन करून-सर्वे
शिंद्यांना आपल्या ताब्यांत ठेवून-(अनिर्देश्यं)-ज्याचा नांवाने
निर्देश करिता येत नाही, -(अव्यक्तं)-जे व्यक्त नाही, -(सर्व-
वर्गं)-सर्वे सृष्टीत व्यापून राहणारे, (अचिंतं)-ज्याचे चिंत-
नहि करता येत नाही-(कूटस्थं)-ज्याच्यामध्ये कोणताहि
विकार होत नाही-(अचलं)-जे आपल्या अवस्थेप्रमाणे ठळक
नाही, -(ध्रुवं)-म्हणूनच जे नित्य आहे अशा-(अक्षरं)-अक्ष-
राची-ब्रह्माची-(पुरुषोत्तमं)-उपासना करितात-त्यांचे अहो-
रात्र ध्यान करितात-(ते)-ते निर्युग ब्रह्माची उपासना कर-
णारे-(मां एव)-मलाच-(प्राप्नुवन्ति)-प्राप्त होतात. ते मलाच
म्ह० निर्युग ब्रह्माचा प्राप्त होतात. १-४

आणि अर्जुना, दुसरे माझे जे ज्ञानी भक्त आहेत, ते
'आपण ब्रह्म आहो' अशी इति धरून, निराकार जे
ब्रह्म ते प्राप्त करून घेण्याची खटपट करितात, ४० जे
मनाला अचिंत, व बुद्धीला न समजणारे, ते इन्द्रियांना
कसे समजेल? ४१ परंतु ध्यानासही गूढ असल्यामुळे
जे एके ठिकाणी सांपडत नाही, व ज्याला कोणताही
आकार नाही; ४२ जे सर्व ठिकाणी सर्व रूपाने नेहमी
असत; व ज्याची प्राप्ति झाली असता चिंतन आपोआप
थांबते; ४३ जे कधी झालेही नाही, व होणारही नाही;
तसेच, जे आहे असेही नाही, व नाही असेही नाही
म्हणजे ज्याच्या प्राप्तीविषयी उपासक नाही, ४४ जे चालत
नाही व द्यालही नाही, जे संपत नाही व दूषितही होत
नाही, ते ज्यांनी आपल्या अंगबळांनी स्वाधीन करून घेतले
आहे; ४५ विरायरूप, मोठ्या अग्नीने विषयरूप सैन्य
जाळून जे आपली होरपळलेली इंद्रिये मोठ्या कष्टाने धारण
करतात; ४६ मग आत्मसंयमनाचे पाशाने उरफाटी
करून हृदयाच्या उभेंत ती कोंडतात, ४७ आपणवामूच्या
द्वाराला आसनाची बळकट मुद्रा लावून मुळबंधाचे घुलून

१ नांव स्पर्शत नाही. २ गूढ. ३ आकारास. ४ मध्ये.
५ सारखे. ६ चिंतन, चिंतने. ७ साम्य, कधी. ८ स्वाधीन
केले. ९ सैन्य. १० तप्त झालेली. ११ पैवाने. १२ शिंद्या-
निग्रहाची. १३ फांत. १४ घालून. १५ उभेंत. १६
अपानवामूच्या. १७ हृद, चांगली. १८ उरून. १९ गुमा-
रिला. २० संबंध. २१ उंगर, प्रपात. २२ नाहीस केले.
२३ काळोख. २४ मूळबंधोपपन्न ज्वालाग्रीने. २५ शिरांनी
पंक्ती. २६ तोफा, बंदुका, व्यापीची मस्तकें तोफेने
फुलिली (व्यापीचा नाश केला). २७ पलित. २८
आनंदाने गेले. २९ मस्तकापर्यंत. ३० कवाडांत, दारांत.
३१ घालून. ३२ शिंद्यानिग्रहाची. ३३ योग. ३४ सुमुद्रा

उभे करतात; ४८ आग्नेचे संबंध तोडून व अधीरपणाचे
कडे दूर करून निद्रारूप अंधार नाहीसा करतात; ४९
मूळबंध आसनाच्या ज्वालाग्रीने शरीरातील सप्तधातूंची
होळी करून व्यापीची शिरें पटवकास अर्पण करतात;
५० मग कुंडलिनीचा उभा आधारचकावर उभा करून
त्या उजेडांत आनंदाने मस्तकापर्यंत जातात; ५१ नवव्या
रांच्या चौकट इन्द्रियनिग्रहाचा अडसर घालून सुपुत्रा
नाडीची वाट मोकळी करतात; ५२ प्राणशक्तिरूप चासू-
दादेवीप्रीत्यर्थ संकल्परूपी मेंढे मारून मनोरूपी महिषासुर-
ाचें मस्तक घळी देतात; ५३ इडा व पिंगला या तांडवांचे
ऐक्य करून व अनुहृतध्वनीचा गजर करून जीवन-
कलेच्या तलाबापर्यंत जाऊन ठेपतात; ५४ मग सुपुत्रा
नाडीच्या मध्य विवरातील कोरीव दादराने वर चढून
मस्तकातील अक्षरप्रांथपर्यंत मजल गांठतात; ५५ नंतर
मकाराचा कठीण जिना चढून व माया खाकिस मारून
ब्रह्मास मिळतात; ५६ याप्रमाणे सर्वत्र सारखी बुद्धि
ठेवून ब्रह्मप्राप्ति करून घेण्याकरिता योगादिक कठीण मार्ग
घेऊ न लावतां स्वाधीन करून घेतात. ५७ अशा प्रकारे
अर्जुना, आपली अदलाबदल निरवयवाशी करतात, तेही
मलाच येऊन मिळतात. ५८ बाकी योगाच्या बळांनी
त्यांना अधिक कांही प्राप्ति हेति असे नाही; उलट जास्त
यातना मात्र सोसाव्या लागतात! ५९

अन्वयार्थः—(अव्यक्तासक्तचेतसां तेषां)-अव्यक्त ब्रह्म-
मध्ये ज्यांचे मन आसक्त झाले आहे अशा त्यांना-(हेतः)-
हेतु-दुःख (अधिकतरः)-सगुणोपासकांपेक्षा पुष्कळच अ-
धिक होतं, -(हि)-कारण (देहवद्भिः)-व्यक्त देहावर अभि-
मान ठेवणाऱ्यां- 'हा देहच मी' असे समजणाऱ्या लोकांना
-(अव्यक्ता गतिः)-अव्यक्त ब्रह्माची गति-(दुःख)-मोठ्या
कष्टाने-(अवाप्त्ये)-प्राप्त होते. म्हणून निर्युगोपासकांपेक्षा
सगुणोपासक चांगले. ५

प्राणिमात्राळा प्रिय, अनाधित, व अव्यक्त आत्म
जे ब्रह्म, ते भक्तिशिवाय प्राप्त करून घेण्याची जे
इच्छा करतात, ६० त्यांना यादमारी अशी जी
इंद्रादिक पदे, ती माळ घालतात; आणि ऋद्धिसिद्धीची

नाडीची ६५ प्राणशक्तिरूप चासूडा देवाला. ६६ मारून
३७ मन हाचे रेडा लांच्या. ६८ बोकी, मस्तकें. ६९ इडा
व पिंगला नाड्यांनी ऐक्य. ४० 'अनादित' नांवाच्या योग
साधनाने ऐक्य येणारा वर नादांचा ध्वनि आहे.
४१ गजर. ४२ जीवनकलेचे. ४३ सुपुत्रा नाडीचे. ४४
प्राप्त केले, मिळविले. ४५ शिवटले. ४६ दशमद्वार.
४७ जिना. ४८ मार्ग टाकून. ४९ काखेत मारून. ५०
मिळाले. ५१ स्वाधीन करून घेतात. ५२ योगाचे कठीण
मार्ग. (फिले) ५३ मोनदल्यास. ५४ अव्यक्त ब्रह्म. ५५
विशेष. ५६ यादमारेपणा.

द्वंद्वें । पडोनि ठाती ६१ कामक्रोधांचे विलग । उठावती अनेग । आणि शून्येसीं आंग । झुंजवावें कीं ६२ ताहानें ताहानचि पियावी । भुकेलिया भूकचि खावी । अहोरात्र वावें । मवावा वारा ६३ उनि दिहाचें पडुडणें । निरोधाचें वेव्हावणें । झाडासि सांजणें । चाळवें गा ६४ शीत वेढावें । उष्ण पांघुरावें । वृष्टीचिया असावें । घराआंतु ६५ किंबहुना पांडवा । हा अग्निप्रवेशु नीच नवा । भ्रतारेंवीण करावा । तो हा योगु ६६ एथ स्वामीचें काज । ना बां-
पिकें व्याज । पारि मरणेंसीं झुंज । नित्य नवें ६७ ऐसें मृत्युहूनि तिख । कां घोंटे कढत विख । डोंगर गिळतां मुख । न फाटे काई ६८ म्हणोनि योगा-
चियां वाटा । जे निगाले गा सुभटा । तयां दुःखाचाचि वांटा । भागा आला ६९ पाहें पां लोहाचे चणे । जें बोचरिया पडती खाणें । तें पोट भरणें कीं प्राणें । शुद्धी होय ७० म्हणोनि समुद्र बांहीं । तरणें आथि केंहीं । कां गगनामाजि पाई । खोलिअंतु असे ७१ धळघालिया रणाची धाटी । आंगीं न लगतां कांठी । सूर्याची पाउटी । कां होय गा ७२ यालागीं पांगुळा हेवीं । नव्हे वायूसि पांडवा । तेवीं देहवंता जीवां । अव्यक्तीं गती ७३ ऐसाही जरी धिक्सा । बांधोनियां आकाशा । झोंबती तरी क्लेशा । पात्र होती ७४ म्हणोनि येर ते पार्था । नेणतीचि हे व्यथा । जे कां भक्तिपंथा । वोटंगले ७५

ये तु सर्वाणि कर्माणि मयि संन्यस्य मत्पराः । अनन्येनैव योगेने मां ध्यायन्त उपासते ॥६॥

कर्मेद्रियें सुखें । करिती कर्में अंशेखें । जियें कां वेर्णविशेखें । भागा आलीं ७६ विधीतें पाळित । निषेधातें गाळित । मज देऊनि जाळित । कर्मफळें ७७ ययापरी पाहीं । अर्जुना माझे ठाई । संन्यासूनि नाहीं । करिती कर्में ७८ आणीकही जे जे सर्व । कायिक वाचिक मानसिक भाव । तयां मीवांचूनि धांव । आनौती नाहीं ७९ ऐसे जे मत्पर । उपासिती निरं-
तर । ध्यानभिषें घर । माझे झाले ८० जयांचिये आवडी । केली मजशीं कुळ-
वाडी । भोग मोक्ष वापुडी । त्यजिलीं कुळें ८१ ऐसें अनन्ययोगें । विकलें जीवें मनें आंगें । तयांचें कायि एक सांगें । जें सर्व मी करीं ८२

तेषामहं समुद्धर्ता मृत्युसंसारसागरात् । भवामि न चिरात्यर्थं मय्यवेक्षितचेतसाम् ॥ ७ ॥

किंबहुना धनुर्धरा । जो मातेचिया ये उदरा । तो मातेचा सोयरा । केतुला पां ८३ तेवीं मी तयां । जैसे असती तैसियां । कळिकाळ नोकोनियां । घेतला

जेडी प्रहाराशीच्या आड येते. ६१ कामकोषादि
मुष्कळ उपद्रव उत्पन्न होतात, व निराकार परब्रह्माची
प्राप्ति करून घेण्याकरिता त्यांना शून्याशी (आकाशाशी)
संगडावे लागते. ६२ तहान लागली असता तीच पिऊन
मृत व्हावे लागते. भूक लागली असता तीच खाऊन
समाधान करावे लागते, व रात्रदिवस हाताच्या पावांनी
निराकाराच्या प्राप्तीकरिता वाराच भोजना लागतो; ६३
दिवसा उन्हांत निजणे, स्वर इंद्रियांच्या निरोधरूपी उप-
भोग घेणे, व शाडाबरोबर मित्रभावाने खेळणे; ६४ थंडी
नेसणे, जन पांघरणे, व पावसांत बसणे, ६५ किंवहुना
अर्जुना, पतीशिवाय रोज सती जाणे, अशा प्रकारचा हा
योग होय. ६६ या ठिकाणी पतीकरिता अमीप्रवेश कर-
ण्याचे किंवा हृष्यकव्याचे निमित्त नसूनही मृत्युबरोबर
निल नवी लढाई करावी लागते. ६७ असे मृत्युहुनही
तिष्ठ व फडत जे विप, ते गिळवेल का? अरे! जागर
गिळतांना तोंड नाही का फाटणार? ६८ म्हणून, हे
महावीरा, जे असे योगसाधन करण्यास निघाले त्यांच्या
नशीबी दुःखाचा शेलकाच घांटा आला! ६९ हे पहा-
लोखंडाचे बघे जेव्हा बौध्दाला खाण्याचा प्रसंग येतो,
तेव्हा त्याचे पोटा भरेल का प्राण जाईल हे काही समजत
नाही! ७० म्हणून, समुद्र कोणी वाहूनी तरून गेला
आहे का? किंवा आकाशात कोणी पायांनी चालला आहे
का? ७१ समरांगणात गेल्यावर अंगावर समोहन वार
न होता सुर्यलोक प्राप्त होईल का? ७२ यास्तव, अर्जुना
ज्याप्रमाणे पांगळ्याला वायूबरोबर धांवण्याची पैज
मारता येणार नाही, त्याप्रमाणे देहाभिमानी जीवाला
निराकाराची प्राप्ति होणार नाही, ७३ असे असूनही
मनांत इच्छा धारण करून जे अव्यक्तप्राप्तीविषयी बट-
तात, ते क्लेशास पात्र होतात. ७४ म्हणून, पायी,
ज्यांनी भक्तिमार्गाचा स्वीकार केला आहे, त्यांना असे
फट सोसावे लागत नाहीत. ७५

अन्वयार्थ—(३)-पण-(गर्भ)-हे अर्जुना-(ये)-जे सय-
गमक-(मयि)-माझे ठिकाणी-(सर्वाणि कर्माणि संन्यस्य)-सर्वे

१ उपद्रव. २ हाताच्या पावांनी. ३ भोजन. ४ जागृ-
तीचे. ५ निजणे. ६ विहार, कोडा करावी. ७ मित्रभा-
वाने. ८ बोलवे. ९ नेसावे. १० कुलपरंपरागत. ११
निमित्त. १२ बौध्दाला, दांत पडलेल्याला. १३ काह-
वज्राने. १४ कोठेही. १५ चालता येत काय? १६ शत्रूचे
सैन्यावर उद्बुध पडल्यानंतर. १७ वार, प्रहार. १८ घड

कर्माचा संन्यास करून-सर्व कर्मे मला अर्पण करून-(मत्पराः)-
मत्परायण होऊन-मीच ज्यांना अष्ट आहे, मजवाचून दुसरा
कोणी अष्ट नाही, असे होऊन-(अनन्येन एव भोगेन)-विश्व-
रूप परमेश्वर जो मी, त्या मला सोडून इतल्या कोणा-
च्याहि ठिकाणी ज्यांचे चित्त जात नाही, अशा
अनन्य योगानेच-केवळ माझ्याच ठिकाणी चित्ताला
स्थिर करून-(मां ध्यायन्तः)-माझे ध्यान करणारे [असे
जे] भक्त-(उपासते)-माझी भक्ति करितात. ६

आपल्या वर्षाभ्रमधर्माप्रमाणे जी कर्मे करावयाची,
ती सर्व कर्मे इंद्रिये सुखाने आचरतात; ७६ सर्व कर्मे
यथाविधि मला अर्पण करून, व निषिद्ध कर्मे टाकून
कर्मापासून होणारी फळे जाकून टाकतात; ७७ याप्रमाणे
अर्जुना, सर्व कर्मे मला अर्पण करून कर्मनाश करतात;
७८ आणखी कामिक, वाचिक, मानसिक जी जी कर्मे
करण्याची इच्छा ज्यांना असते, त्यांनाही माझ्याशिवाय
दुसरी सोयच नसते. ७९ असे जे निरंतर माझी सेवा
करून मत्पर होतात, ते माझ्या ध्यानाच्या निमित्ताने
माझे राहण्याचे ठिकाण होतात. ८० यांची आवड
माझ्याशी व्यवहार करून विचारी मुक्ति व मुक्ति ही गरीब
कुळे टाकून देते; ८१ याप्रमाणे अनन्यभावाने ज्यांनी
आपला जीव, मन व शरीर मला अर्पण केले त्यांची
एकादी गोष्ट मी करतो असे काय सांगू? कारण, त्यांच्या
सर्व इच्छा मलाच पूर्ण कराव्या लागतात. ८२

अन्वयार्थ—(मयि)-माझ्या ठिकाणी-(आवेशितचेतसां
तेषां)-ज्यांनी आपले चित्त स्थिर ठेवले आहे, अशा त्यांचा-
(अहं)-मी-(न विराट्)-अगदी लवकर-(मृत्युसंसारसागरात्)-
शून्यते युक्त अशा या संसारसागरापासून-(समुद्धर्त्तां)-
उत्तमप्रकारे उद्धार करणारा-(भवामि)-होतो. ७

किंवहुना पायी, जो आपल्या मातेच्या उदरी जन्म
घेतो, तो तिचा कितपत आवडता असतो हे सांगायचास
नको. ८३ त्याचप्रमाणे, माझे भक्त कोणी व कसलेही असोत
त्यांना मी आवडता आहे व तेही मला आवडते आहेत;
आणि त्यांना जे त्रास देणारे असतील त्यांचा नाश करण्याचा

लोकाची पायरी मिळते का? १९ पैज. २० धैर्य. २१ आश्रय
करून राहिले. २२ सर्व. २३ स्वयंशुद्ध. २४ कर्तव्य-
कर्मीत. २५ नाहीतवी. २६ सोय. २७ अन्य, दुसरी. २८
माझ्याच ठिकाणी, एकनिष्ठ. २९ व्यवहार. ३० आवडता.
३१ कितपत. ३२ त्रास देणारे. ३३ पराभव, शाकून.

पट्टा ८४ एहवीं तरी माझिया भक्तां । आणि संसाराची चिंता । काय सम-
 र्थाची कांता । कोरात्रे मागे ८५ तैसे ते माझे । कलत्र हें जाणिजे । कायि-
 सेनिही न लाजे । तयांचेनि मी ८६ जन्ममृत्यूचिया लाटी । झळबती इया
 सृष्टी । तें देखोनियां पोटी । ऐसें जाहले ८७ भवसिंधूचेनि मार्जे । कवणासि
 धाडु नुपजे । तेथ जरी कीं माझे । विहिती हन ८८ म्हणोनि गा पांडवा । भूर्तीचा
 मेळावा । करुनि त्यांचिया गांवा । धांवतु आलों ८९ नामाचिया सहस्रवरी । नावा
 इया अवधारी । सजूनियां संसारी । तारू जाहलों ९० सडे जे देखिले । ते ध्यान-
 कांसे लाविले । परिग्रही घातले । तरियावरी ९१ प्रेमाची पेटी । बांधली एकाचिया
 पोटी । मग आणिले तटी । सायुज्याचिया ९२ पार भक्तांचेनि नावे । चतुर्ष्वदादि
 आषवे । वैकुण्ठीचिये राणिवे । योग्य केले ९३ म्हणोनि गा भक्तां । नाहीं एक-
 ही चिंता । तयांतें समुद्धर्ता । आथि मी सदा ९४ आणि जेव्हांचि कां भक्ती ।
 दिधली आपुली चित्तवृत्ती । तेव्हांचि मज सुंती । त्यांचिये नाटी ९५ याकारणें
 गा भक्तराया । हा मंत्र तुवां धनंजया । शिकिजे जें यया । मार्गा भजिजे ९६

मय्येव मन आधत्स्व मयि बुद्धि निवेशय । निवसिष्यसि मय्येव अत ऊर्ध्वं न संशयः ॥ ८ ॥

अगा मानस हें एक । माझ्या स्वरूपीं वृत्तिकें । करुनि घाली निष्टकें ।
 बुद्धि निश्चयेसी ९७ इयें दोनीं सरिसी । मजमाजि प्रेमेसी । रिगाली तरी
 पावसी । मातें तूं गा ९८ जे मन बुद्धि इहीं । घर केले माझ्या ठायीं । तारि
 सांगें मग काई । मी तूं ऐसें उरें ९९ म्हणोनि दीप पालवे । सर्वेचि तेज
 मालवे । कां रविर्बिबासवें । प्रकाशु जाय १०० उचललेया प्राणासरिसी । इंद्रि-
 येही निगती जैसी । तैसा मनोबुद्धिपार्शी । अहंकार ये १ म्हणोनि माझिया
 स्वरूपीं । मन बुद्धि इयें निक्षेपी । येतुलेनि सर्वव्यापी । मीचि होसी २ यया
 बोला कांहीं । अन्नारिसें नाहीं । आपली आण पाहीं । वाहतु असें गा ३

अथ चित्तं समाधातुं न शक्नोषि मयि स्थिरम् । अभ्यासयोगेन ततो मामिच्छातुं धनंजय ॥ ९ ॥

अथवा हें चित्त । मनबुद्धिसहीत । माझ्या हातीं अचुंबित । न शकसी
 देवों ४ तारि गा ऐसें करी । यया आठां पाहारांमाझारीं । मोटेकें निमिषभरी ।
 देतु जाय ५ मग जें जें कां निमिषें । देखेल माझे सुख । तेतुलें अरोचक ।
 विषयीं घेईल ६ जैसें शरत्कालु रिगे । आणि सरिता वोहट्टें लागे । तैसें चित्त
 काढेल वेगें । प्रपंचौनी ७ मग पुनवेहनि जैसें । शशिबिंब दिसेंदिसें । हारपत

मी. पतकरच घेतला आहे. ८४ बाकी माझ्या भक्तांना संसाराची चिंता को असारी? हें पढा-श्रीमंताच्या बाय-कोला कधी कोराज मागण्याचा प्रसंग येईल का? ८५ याचप्रमाणे, माझे भक्त माझ्या कुटुंबांपैकीच आहेत असे मी समजतो; अर्थात् त्यांना कोणतही संकट आले तर त्यांची लाज मला नाही का? ८६ माझे भक्त या सृष्टीत जन्ममृत्यूच्या लाटांत बुडताहेत असे पाहून माझ्या मनांत असे आले ८७ की, भवसागराच्या लाटांची कोणाला भीति वाटत नाही? अर्थात् त्यांची माझ्या भक्तांनाही भीति वाटतेच; ८८ म्हणून, अर्जुना, रामकृष्णादि अवतार घेऊन या मृत्युलोकां त्यांच्या गांधी मी धांव घेतली; ८९ माझ्या सहस्रनामरूपी नावा तयार करून या संसाररूप सागरांत मी त्यांना तारक झाले, असे समज. ९० जे उपाधिरहित होते, त्यांना मी आपले प्यान करण्यास सांगितले व जे परिवारासह आले त्यांना गोवेर बसण्यास सांगितले [त्यांना नामस्मरण करण्यास सांगितले] ९१ काही भक्तांच्या पोटाला प्रेमरूपी सांगड धांघून त्यांना मुक्तिरूप तटाला आपले ९२ परंतु ज्यांनी म्हणून आपल्यास माझे भक्त म्हणविले. मग ते चतुष्पाद का असतना -त्यांना मी वैकुंठाच्या राज्यावर बसण्यास योग्य केले. ९३ म्हणून, माझ्या भक्तांना कसलेही चिंता उत्पन्न होत नाही; कारण त्यांना तारणारा मी सदैवित उभा आहे, ९४ आणि ज्यावेळेस भक्त आपली चित्तवृत्ति माझ्या ठिकाणी अर्पण करतात, त्याच वेळेस ते आपल्या छंदांत मला घालतात. ९५ त्याच कारणास्तव, हें भक्ताया धनंजया, जर तुला या भक्तिमार्गाला लागायचें असेल तर सर्व चित्तवृत्ति मला अर्पण करण्याचा हा मंत्र शक्ति. ९६

अन्वयार्थ--(मवि एव)-माझ्यामध्येंच-(मनः)-आपले मन-(आपत्त्व)-स्थिर कर; तूं आपल्या मनाला माझ्या सगुण विश्वरूपांत स्थाप- (मवि बुद्धि निवेद्य)-माझ्यामध्यें निक्षेप करणाऱ्या बुद्धील प्रविष्ट कर. तिलाहि माझ्या स्वरूपांतच राहू दे. तूं आपले मन व बुद्धि या दोन्ही चित्तवृत्तींना माझ्याच ठिकाणी स्थिर केलेस म्हणजे-(अतः

कर्ष)-येव्हावर-(मवि एव)-माझ्या ठिकाणीच-(निवासित्यसि)-तूं राहशील-(न संशयः)-यांत काही शंका नाही. ८ जे, मन व बुद्धि ही निश्चयानें माझ्या स्वरूपाच्या ठिकाणी वतनदार करून ठेव. ९७ याप्रमाणें ही दोन्ही (मन व बुद्धि) प्रेमानें माझ्या स्वरूपांत बरोबर रीतीने एकत्र होऊन माझ्या ठिकाणी प्रविष्ट झाली, म्हणजे तूं मलाच येऊन मिळशील. ९८ कारण, मन व बुद्धि यांनी माझ्या ठिकाणी वास्तव केल्यावर, तूं व मी अशा प्रकारचा पुत्रपणा जरेल का सांग बरे? ९९ म्हणून, दिवा मालवत्याबरोबर ज्याप्रमाणें त्याचें तेज नाहीसे होतें, किंवा सूर्याविषय मावळत्याबरोबर प्रकाश नाहीसा होतो, १०० अथवा बाहेर निर्गु पहाणाऱ्या प्राण्याबरोबर सर्व इंद्रियें ही जशी बाहेर निपतात, त्याप्रमाणें मन व बुद्धि यांपाशीं अहंकार आपोआप येतो. १ म्हणून, माझ्या स्वरूपाच्या ठिकाणी मन बुद्धि ही दोन्ही कायम ठेव; एवढ्यानेच सर्वव्यापक असा जो मी तोच तूं होशील. २ अर्जुना, मी आपल्या गळ्याची शपथ वाहून सांगितों की, या माझ्या बोलण्यांत एक अक्षर देखील खोटे नाही. ३

अन्वयार्थ--(अथ)-आतां जर (मी वर सांगितल्याप्रमाणे)-(मवि)-माझ्या ठिकाणी-(चित्तं)-आपल्या मनाला-(स्थिरं)-अचल-(समापातुं)-स्थापावयास-(न शंकोषि)-तूं समर्थ नसशील.-(ततः)-तर मग-दे धनंजय-दे अर्जुना!-(मां)-मला-(अभ्यासयोगेन)-अभ्यासयोगानें-मनाला बाहे-वार आंखून घेऊन माझ्याच ठिकाणी तें स्थिर करण्याचा प्रयत्न कर, या अभ्यासपूर्वक योगानें-(आप्तुं)-मात होण्याची-(इच्छा)-तूं इच्छा कर. ९

अथवा, जर मन व बुद्धि यांसहित तूं आपलें चित्त माझ्या ठिकाणी पूर्णपणें अर्पण करण्यास समर्थ नसशील, ४ तर असे कर की, या आठ प्रहरांमध्ये काही क्षण तरी मन व बुद्धि यांना माझ्याकडे लाव. ५ मग तुझ्या मनाला माझ्या समागमसुखाचा अनुभव येईल, तितका वेळपर्यंत त्याला विषयाची अरुचि उत्पन्न होईल. ६ मग, ज्याप्रमाणें शरद्वृत्त सुरू झाला म्हणजे मद्याचे पाणी कमी होईल त्याप्रमाणें, जसजसे माझ्या ठिकाणी तुजें चित्त गुंतेल, तसतसे तें प्रपंचांतून बाहेर निपेल. ७ अथवा, ज्याप्रमाणें पौर्णिमेपासून चंद्रविषय दिवसासुदिवस कमी होत जा-

१ अधिकार, पतकर, २ कोरडी भिक्षा. ३ लाटांनी. ४ कुडतात. ५ भितात. ६ अवतार. ७ समुदाय. ८ तारक. ९ उपाधिरहित. १० गृहस्थ, सपरिवार, खटलेवाले. ११ नावा. १२ सांगड. १३ मुक्तीच्या. १४ पशु जीव गजेन्द्रादि. १५ राज्याला. १६ उद्धरणारा. १७ प्रवेश, संबंघ. १८ खेळांत. (प्रपंचरूपी खेळ माझ्याशी खेळतात.) १९ इच्छासह.

वतनदार. २० अव्याहत, सिद्धांतपूर्वक. २१ मालवतांच, पदर देतांच. २२ प्राण चालत्याबरोबर. २३ ठेव. २४ खोटे, अन्य, वेगळे. २५ समर्थ. २६ प्रहरांमध्ये. २७ अल्प. २८ क्षणमर. २९ क्षण. ३० अक्षर, नावट. ३१ सुरू झाला. ३२ बाहेर जाणें. ३३ प्रपंचांतून.

अंवेसे । नाहींचि होय ८ तैसें भोगाआंतुनि निगतां । चित्त मजमाजि रिगतां । हळू हळू पांडुसुता । मीचि होईल ९ अगा अभ्यासयोगु म्हणिजे । तो हा एकु जाणिजे । येणें कांहीं न निपजे । ऐसें नाहीं ११० पै अभ्यासाचेनि बळें । एकां गति अंतराळें । व्याघ्र सर्प प्रांजळे । केलें एकीं ११ विष कीं आहारी पडे । समुद्रीं पायवाट जोडे । एकीं वाग्न्रह थोकडे । अभ्यासें केलें १२ म्हणोनि अभ्यासासि कांहीं । सर्वथा दुष्कर नाहीं । यालागि माझ्या ठायीं । अभ्यासें मीळ १३

अभ्यासेऽप्यसमर्थोऽसि मत्कर्मपरमो भव । मदर्थमपि कर्माणि कुर्वन्सिद्धिमवाप्स्यसि ॥ १० ॥

कां अभ्यासाही लागीं । कसु नाहीं तुझिया आंगीं । तरी आहासी ज्या भांगीं । तैसाचि असें १४ इंद्रियें न कोंडी । भोगातें न तोडीं । अभिमानु न संडी । स्वजातीचा १५ कुळधर्मु चाळीं । विधिनिषेध पाळीं । मग सुखें तुज सरळी । दिघली आहे १६ परि मनें वाचा देहें । जैसा जो व्यापार होये । तो मी करितु आहे । ऐसें न म्हण १७ करणें कां न करणें । हें आघवें तोचि जाणे । विश्व चळतसे जेणें । परमात्मेनि १८ उण्यापुरेंयाचें कांहीं । उरों नेदीं आपुलिया ठायीं । स्वजाती करुनि घेई । जीवित्वा आपुलें १९ माळियें जेउतें नेलें । तेउतें निवांतचि गेलें । तया पाणिया ऐसें केलें । होआवें गा १२० म्हणोनि प्रवृत्ति आणि निवृत्ति । इयें वोझीं नेघें मती । अखंड चित्तवृत्ती । माझ्या ठायीं २१ एन्हवीं तरी सुभटा । उजू कां अव्हांटा । रथु काई खटपटा । करितु असे २२ आणि जें जें कर्म निपजे । तें थोडें बहु न म्हणिजे । निवांतचि अर्पिजे । माझ्या ठायीं २३ ऐसिया मदभावना । तनुलागीं अर्जुना । तूं सायुज्य सदना । माझिया येसी २४

अथैतदप्यशक्नोऽसि कर्तुं मद्योगमाश्रितः । सर्वकर्मफलत्यागं ततः कुरु यत्तात्मवान् ॥ ११ ॥

ना तरी हेंही तुज । नेदवें कर्म मज । तरी गा तूं बुद्ध । पांडुकुमरा २५ बुद्धीचिये पाठीं पोटीं । कर्माआदि कां शेवटीं । मातें बांधणें किरीटी । दुर्बोड जरी २६ तरि हेंही असो । सांडीं माझा अतिसो । परि संयतिसी वसो । बुद्धि तुझी २७ आणि जेणें जेणें वेळे । घडतीं कर्मे सकळें । तयांचीं तियें फळें । त्यजितु जाय २८ वृक्ष कां वेली । लोटती फळें आलीं । तैसीं सांडीं निपजलीं । कर्मे सिद्धे २९ परि मातें मनीं घरावें । कां मजें उद्देशें करावें । हें कांहीं नको आघवें । जाऊं दे शून्या १३० खडकीं जैसें वर्षलें । कां आगीं माजि पेरिलें । कर्म मानीं देखिलें । स्वप्न जैसें ३१ अगा आत्मजेच्या विषीं ।

ऊन आमावास्थेला नाहीसें होतें, ८ त्याप्रमाणें, अर्जुना तें चित्त हळू हळू विषयोपभोगापासून निघून माझ्या ठिकाणी लागतां लागतां शेवटीं मद्रूपच होऊन जाईल । ९ अरे, अभ्यासयोग ज्याला म्हणतात तो हाच एक असें समज. यापासून प्राप्त होणार नाही अशी कोणतीही वस्तु नाही । ११० अभ्यासाच्या बळानें कोणी अंतरिक्षांत फिरतात, कोणी वाघ, सर्प यांना देखील निवैर करतात. ११ विष सुद्धा पचनी पडतें, समुद्रावरही पायवाट होते, व कोणी कोणी तर अभ्यासाच्या योगानें वेदांसही हरत-गत करून घेतलें आहे; १२ म्हणून, अभ्यास केला असतां कोणतीही वस्तु प्राप्त होणारी नाही असें नाही. याकरितां अभ्यासाच्या योगानें तूं मला येऊन मीळ. १३

अन्वयार्थ—(अभ्यासे अपि)—वर जसा सांगितला तसा अभ्यास करण्यासहि—[चित्त-जर तूं]—(असमर्थः)—असमर्थ—(असि)—असशील तर मग—(मलमपरमः भव)—माझ्यासाठीं कर्म करणें, हेंच एक काम कर. ईश्वरासाठीं कर्म करणें हेंच आपलें मुख्य कर्तव्य समज. कारण—(मदर्थ अपि)—माझ्यासाठींही—(कर्माणि-कुर्वन्)—कर्म करणारा असा तूं (सिद्धि)—सिद्धीला—चित्तशुद्धि, योग-ज्ञानप्राप्ति या क्रमानें मोक्ष या सिद्धीस—(अवाप्त्याप्ति)—प्राप्त होशील. १०

किंवा अभ्यास करण्याची जर तुझ्या अंगांत शक्ति नसेल तर तुझ्या आचरणाचा जो क्रम असेल तो तसाच चालीव. १४ इंद्रियांना कोंडूं नको, उपभोग कमी करूं नको, आणि आपल्या स्वतांच्या जातीचा अभिमान सोडूं नको; १५ आपलें कुळधर्म कुळाचार यथाविधि कर; जो कर्म करण्यास योग्य असतील तीं कर; व करण्यास अयोग्य असतील तीं करूं नको. याप्रमाणें मुल नें वागण्याची तुला भोक्कीक दिली आहे. १६ परंतु कायावाचामनैक-ज्ञान जे व्यापार होतील, ते 'मी करतो' असें म्हणूं नको. १७ जो परमात्मा या विश्वाचा चालक आहे. तो जगाचा कर्ता कोण व कर्म न करणारा कोण हें सर्वें माणतो आहे. १८ असुक कर्म कमी झालें व असुक कर्म जास्ती झालें, याविषयी आपल्या मनांत खेद मानूं नको, व तूं आपलें जीवित परमात्म्याशीं एकरूप करून टाक.

१ अमावास्थेस. २ अंतरिक्षांत. ३ निवैर, निरुपद्रवी. ४ देह, बदन, भाषाभाषन ५ स्वरूप, लक्षणसे. ६ बळ. ७ क्रमांत. ८ र. ९ भोक्कीक. १० आपापले व्यापार करिते. ११ प्रपंच यांगलें कर्म करणें. १२ परमार्थ—वाईट कर्मापासून माघार. १३ मरणवाली. १४ अर्पण करवणार नाही. १५ कर्मांचे

११ ज्याप्रमाणें, माळी नेईल तिकडे पाणी हें निवांतपणें जातें, त्याप्रमाणें मनांतील कर्तृत्वाभिमान टाकून आपणही व्हावें. १२० म्हणजे प्रवृत्तिनिवृत्तीचें ओझें बुद्धी आपल्यावर घेत नाही, कारण चित्तवृत्ति माझ्या ठायीं अखंड असते. २१ याकी अर्जुना, वाट सरळ आहे किंवा वांकडी आहे, याविषयी रयाला कांहीं काळजी आहे का ? जिंकडे त्यास न्यावे तिकडे तो जातो; २२ त्याचप्रमाणें जें जें कर्म तूं करशील, तें थोडें किंवा पुष्कळ आहे असें न म्हणतां एकनिष्ठेन मला अर्पण कर. २३ अर्जुना, अशा प्रकारें तूं सर्व कर्माविषयी माझ्याच ठिकाणी भावना धरलीस, (सर्व कर्म मलाच अर्पण केलीस) म्हणजे शरीरत्यागानंतर तूं मःपदालाच येशील. २४

अन्वयार्थ—(अथ) [चित्त]—आतां जर—(पतव अपि)—हेंही—(कर्तुं)—करण्यास तूं—(अशक्तः)—असमर्थ—(असि)—अस-शील—ततः)—तर मग—(मयोगं)—सर्व कर्म मला अर्पण करून त्यांचें अनुष्ठान करणें या योगाचा—(आश्रितः)—आश्रय करून व—(यत्तारमवान्)—आपल्या चित्ताचें संयमन करून—(सर्वकर्म-फलत्यागं)—सर्व कर्मांच्या फलांचा त्याग—(शुचं)—कर. ११

किंवा हे पांडुकुमारा, जर तुझ्यानें मला कर्म अर्पण करवणार नाहीत, तर तूं असें समज; २५ कर्म करण्याला उद्युक्त करणारी जी बुद्धि तिच्या अगोदर किंवा पाठीमागून, अथवा कर्माच्या अगोदर किंवा अंती माझी आठवण करणें तुला जर कठीण वाटलें, २६ तर माझी जरचेवर आठवण करणें हेंही एका बाजूस राहू दे; परंतु तूं आपल्या बुद्धीचा विनियोग इंद्रियनिग्रह करण्यांत कर, २७ आणि ज्या ज्या वेळीं जी जी कर्म घडतील त्यांच्या त्यांच्या फलांची आशा धरूं नको. २८ ज्याप्रमाणें दूध किंवा वेली आपल्यास फळें आली असतां त्यांची आशा न धरतां ती टाकून देतात, त्याप्रमाणें जी जी कर्म पूर्ण होतील त्यांच्या त्यांच्या फलांची आशा सोडून दे. २९ परंतु मला मनांत आठवून किंवा मला उद्देशून कोणतीही कर्म करा-वी, ही खटपट न करितां सर्व निष्कळ होऊं दे. ३० ज्याप्रमाणेंच खडकावर पाऊस पडला असतां किंवा अमीत बीं पेरलें असतां निष्कळ होतें, त्याचप्रमाणें, जें जें कर्म तूं करशील, तें तें स्वप्रवृत्त मान. ३१ अरे, ज्याप्रमाणें

सेवन कर. १६ माझी. १७ आठवण धरणें, संवंध जोडणें. १८ कठिण, दारु. १९ महत्त्व, मोठेपणा, ह्म्यास. २० इंद्रिय-निग्रहांत. २१ त्यागितां. २२ माझ्या प्रतियर्थ. २३ शब्दांत जाऊं दे. २४ कर्मेविषयी.

जिवु जैसा निरभिलाषी । तैसा कर्मी अशेषी । निष्कामु होई ३२ वन्हीची
 ज्वाळा जैशी । वायां जाय आकाशी । क्रियां जिरों दे तैसी । शून्यांमार्जी ३३
 अर्जुना हा फलत्यागु । औवडे कीर असैलगु । पारि योगामाजि योगु । धु-
 रेचा हा ३४ येणें फलत्यागें सांडे । तें तें कर्म न विरूढे । एकाचि वेळें वेळ
 झाडें । वांझें जैसीं ३५ तैसें येणेंचि शरीरें । शरीरा येणें सरे । किंबहुना येर-
 झारें । चिरा पडे ३६ पै अभ्यासाचिया पाउटी । ठाकिजे ज्ञान किरीटी । ज्ञानें
 येइजे भेटी । ध्यानाचिये ३७ मग ध्यानासि खेवें । देती आघवेचि भाव ।
 तेव्हां कर्मजात सर्व । दूरी ठाके ३८ कर्म जेथ दुरावे । तेथ फलत्यागु सं-
 भवे । त्यागास्तव आंगवे । शांति सगळी ३९ म्हणोनि यावया शांति । हाचि
 अनुक्रमु सुभद्रापती । म्हणोनि अभ्यासुचि प्रस्तुती । करणें एथ १४०

श्रेयो हि ज्ञानमभ्यासाज्ज्ञानाद्ध्यानं विशिष्यते । ध्यानात्कर्मफलत्यागस्त्यागाच्छान्तिरनन्तरम् ॥१२॥

अभ्यासाहूनि गहन । पार्था मग ज्ञान । ज्ञानापासोनि ध्यान । विशोषिजे ४१
 मग कर्मफलत्यागु । तो ध्यानापासोनि चांगु । त्यागाहूनि भोगु । शांतिसुखाचा ४२
 ऐसिया या वाटा । इहींचि^{३३} पेणीं सुभटा । शांतीचा माजिवटा । ठाकिला जेणें ४३

अद्वेष्टा सर्वभूतानां मैत्रः करुण एव च । निर्ममो निरहंकारः समदुःखसुखः क्षमी ॥ १३ ॥

जो सर्व भूतांच्या ठायीं । द्वेषातें नेणेंचि कहीं । आपपरु नाही । चैतन्या
 जैसा ४४ उत्तमातें धरिजे । अधमातें अव्हेरिजे । हें कांहींच नेणिजे । वसुंधा
 जेवीं ४५ कां रायाचे देह चौळूं । रंका परीतें गाळूं । हें न म्हणेचि कृपाळू ।
 प्राणु पै गा ४६ गाईची तृषा हरूं । कां व्याघ्रा विष होऊनि मारूं । ऐसें ने-
 णेंचि कां करूं । तोर्यें जैस ४७ तैसी आघवियांचि भूतमात्री । एकपणें जया
 मैत्री । कृपेसी धात्री । आपणचि जो ४८ आणि मी हें भोष नेणे । माझें कां-
 हींचि न म्हणे । सुख दुःख जाणणें । नाही जया ४९ तेवींचि क्षमेलोंगीं ।
 पृथ्वीसि पर्वोडु आंगीं । संतोषा उतेंसंगीं । दिघलें घर १५०

संतुष्टः सततं योगी यतात्मा हृदनिश्चयः । मय्यर्पितमनोबुद्धिर्यो मद्भक्तः स मे प्रियः ॥१४॥

वार्षिये^{३६} वीण सागरु । जैसा जळें नित्य निर्मरु । तैसा निरुपचार । संतोषी
 जो ५१ वाहूनि आपुली आण । धरी जो अतःकरण । निश्चया साचपण । ज-
 याचेनि ५२ जीवु परमात्मा दोन्ही । बैसऊनि ऐक्यासनीं । जयाचिया हृदय-
 भुवनी । विराजती ५३ ऐसा योगसमृद्धि । होऊनि जो निरवाधि । अर्पी मनो-

विता आपल्या कन्येविषयी अभिलाष बाळगीत नाही, त्याप्रमाणे जी जी कर्म व्हा करतील त्यांच्या फलप्राप्तीची इच्छा करू नको. ३२ ज्याप्रमाणे अमीची ज्वाला आकाशांत व्यर्थ जाते, त्याप्रमाणे कर्मापासून उत्पन्न होणारी फळे व्यर्थ जाऊं दे. ३३ अर्जुना, कर्म करून त्यांच्या फलांची इच्छा न करणे हा जरी सामान्य मार्ग वाटत आहे, तरी सर्व योगांत हा श्रेष्ठ योग आहे. ३४ याप्रमाणे कर्म करून त्यांचा फलत्याग केला, म्हणजे ती कर्म पुनर्जन्मास कारणीभूत होत नाहीत. जसे वेळूचे हाड एक वेळ ब्याले म्हणजे पुनः घेत नाही, ३५ तसे या देहांते (याच जन्मी) पुनः देह धारण करणे संपते; किंवा जन्मसंस्कारांच्या फेऱ्यांतून मुक्तता होते. ३६ परंतु अर्जुना, अभ्यासाच्या योगाने ज्ञान प्राप्त होतें, व ज्ञानप्राप्ति झाल्यावर ध्यान करता येतें. ३७ नंतर सर्व मनोवृत्ति व धर्म ध्यानाला आलिंगन देतात; तेव्हां कर्म आपोआप दूर रहातें. ३८ जेव्हां कर्म आपोआप दूर रहातें, तेव्हां फलाची इच्छा नाहीशी होते. असे झाल्यावर सर्व ज्ञाप्ति आपल्या अधीन होते. ३९ म्हणून हे सुमनस्ये, चांगले उत्पन्न होण्याचा हाच एक मार्ग आहे; तेव्हां तुला अगोदर अभ्यासच केला पाहिजे. १४०

अन्वयार्थ—(अभ्यासात्)—वर सांगितलेल्या अभ्यासा-
हून—(ज्ञानं)—ज्ञान—(अयः हि)—अधिक प्रसन्नोय 'आहे, हे तर प्रसिद्ध आहे. वग—(ज्ञानात्)—त्या ज्ञानाहूनहि—(ध्यानं)—ज्ञानासह केलेले ध्यान—(विशिष्यते)—अधिक चांगले आणि त्या तत्त्वा—(ध्यानात्)—ध्यानाहूनहि—(कर्मफलत्यागः)—ज्ञान-
ध्यानयुक्त कर्माच्या फलाचा त्याग अधिक चांगला आहे. कारण—(त्यागात्)—कर्मफलाचा त्याग केल्यानंतर—(अनन्तरं) शान्तिः—लागडीच संसाराची शांति होते. १२

पार्था, अभ्यासापेक्षा ज्ञान कठीण, ज्ञानापेक्षा ध्यान अधिक कठीण आहे. ४१ नंतर कर्माच्या फलांची इच्छा सोडणे हे ध्यानापेक्षाही उत्तम आहे व त्यापेक्षाही ब्रह्मरूपप्राप्तीचे सुख विशेष आहे. ४२ हे महावीरा, याप्रमाणे हे ब्रह्मरूपप्राप्तीचे मार्ग असून याच टप्प्याने जो शांतीची प्राप्ति करून घेतो; ४३

अन्वयार्थ—(सर्वभूतानां अदेष्टा)—कोणत्याहि प्राण्याचा देव न करणारा (मैत्रः)—सर्वांशी मित्रत्वाने राहणारा.—(करुणः एव च)—डुःखी जीवांवर दया करणारा—(निर्ममः)—हा असुक पदार्थ माझा आहे, असे त्याला कधी वाटत नाही—(निर-
हंकारः)—'हा मी' हा अभिमान त्याच्या ठिकाणी नसतो.—(समदुःखसुखः)—डुःख व सुख हों दोन्ही त्याला एकसारखीच

वाटतात.—(क्षमी)—क्षमावान्, कोणी शिष्या दिल्या किंवा मारले तरी त्या मनांत दुष्प होत नाही तर अगदी शांत असतो. १३

त्याच्या मनांत भूतमात्राविषयी द्वेष म्हणून सुटीच वसत नाही. (त्याची सर्वत्र समदृष्टि असते.) चैतन्याला जसा आपपरभाव नाही; ४४ पृथ्वी ज्याप्रमाणे उत्तम मनुष्याचा भार सहन करावा व अधमाचा करू नये असा भेद बाळगीत नाही; ४५ अथवा कृपावंत प्राणाला, ज्याप्रमाणे राजाचे देहांत रहावे व रंकाच्या देहांत राहू नये असे वाटत नाही; ४६ किंवा पाणी ज्याप्रमाणे गाईची तहान भागवावी व वाघाला विषाप्रमाणे होऊन मारावे असे मनांत आणीत नाही, ४७ त्याप्रमाणे, प्राणिमात्राच्या ठिकाणी ज्याची सारखी मैत्री असून जो कृपेला आपण आधारभूत होतो, ४८ आणि मी व माझे असे ज्याच्या मनांत उद्धवत नाही, व सुखदुःख हेही ज्याचे मनांत येत नाही; ४९ त्याचप्रमाणे, क्षमेविषयी ज्याची पृथ्वीसारखी योग्यता आहे व संतोषाला ज्याने आपल्या मांडीवर रहाण्यास जागा दिली आहे; ५०

अन्वयार्थ—(सततं संतुष्टः)—सदा संतुष्ट—जिवंत राहण्यास अवश्य असलेल्या वस्तु मिळाल्या तरी ठीक, न मिळाल्या तरी ठीक.—[सततं] (योगी)—सदोदित शांतचित्त असणारा, मनाला वेगळाही विक्षिप्त होऊं न देणारा,—(यतारामा)—मनाच्या प्रत्येक स्वाभाविक वृत्तीचा निरोध करणारा, किंवा शरीरेंद्रिय—संचातांचे नियमन करणारा,—(बुद्धिनिश्चयः)—आत्मतत्त्वाविषयी ज्याचा निश्चय अतिशय दृढ झाला आहे.—(मयि अपितमनोबुद्धिः)—जो माझ्या ठिकाणी आपले मन व बुद्धि यांना स्थिर करून राहिला आहे—(यः भद्रकृत्)—असा जो माझा भक्त आहे, ज्या माझ्या भक्त्यामध्ये हे सर्व गुण आहेत—(सः मे मित्रः)—तो मला मित्र आहे. १४

वर्पाकृतशुक्लाय देखील जसा समुद्र नेहमी पाण्याने भरलेला असतो, तसा आनंदाचे उपचार केल्याशिवायही जो सहज आनंदांत निमग्न असतो; ५१ जो आपले मन आपलीच शपथ घालून ताच्यांत ठेवतो, व ज्याच्या निश्चयाच्या बळाने निश्चयाला खरेपणा येतो; ५२ ज्याच्या हृदयमंदिरांत एकाच आसनावर बसून, जीव व परमात्मा हे दोन्ही निराजमान होतात; ५३ अशा योगसंपत्तीने पूर्णत्वास पावला असून जो मन व बुद्धि माझ्या ठिकाणी

१ निरिच्छ. २ श्रद्धांत जाऊं दे, निष्कल होऊं दे. ३ निश्चयेकरून सोपा वाटतो. ४ श्रेष्ठ. ५ वाडीस येत नाही. ६ दगड पडून वाट बंद होते, ७ पायरीने. ८ प्राप्त होते. ९ आलिंगन. १० स्वाधीन होते. ११ सांप्रत. १२ कर्माच्या फलाची इच्छा सोडणे. १३ अशा मुकामांनी. १४

मात्रपर. १५ मिळविला, प्राप्त करून घेतला. १६ पृथ्वी. १७ राहणे. १८ पलीकडे. १९ राहू नये. २० पाणी. २१ आधारभूत. २२ बोली, वाता. २३ सहिष्णुतेविषयी. २४ योग्यता, बरोवरी. २५ मांडीवर. २६ वर्पाकाळाचाचून. २७ पूर्ण भरलेला.

बुद्धि । माझ्या ठायीं ५४ आंतु बाहेरि योगु । निर्वाळलेयाही चांगु । तरि
माझा अनुरागु । सप्रेम जया ५५ अर्जुना तो भक्तु । तोचि योगी तोचि
मुक्तु । तो वल्लभो मी कांतु । ऐसा पढिये ५६ हें ना तो आवडे । मज जीवा-
चेनि पाडे । हेही एथ थोकडे । रूप करणें ५७ तरी पढियंतयाची कर्हाणी ।
हे भुलीची भारणी । इयें तंव न बोलणी । परि बोलवी श्रद्धा ५८ म्हणोनि
गा आम्हां । वेगा आली उपमा । एन्ही काय प्रेमा । अनुवादु असे ५९ आतां असो
हें किरीटी । पै प्रियाचिया गोष्टी । दुर्णो थावें उठी । आवडी गा १६० तयाही वरी
विपरीये । प्रेमळु संवादिया होये । तिये गोडीसी आहे । कांटीलें मग ६१ म्हणोनि
गा पांडुसुता । तूं प्रियु आणि तूंचि श्रोता । वरि प्रियाची वार्ता । प्रसंगें आली
६२ तरि आतां बोलों । भलें या सुखा मी नलों । ऐसें म्हणतें खेवीं डोलों । लागला
देवो ६३ मग म्हणे जाण । तया भक्ताचें लक्षण । जया मी अंतःकरण । बैसों धांली ६४

यस्मान्नोद्विजते लोको लोकान्नोद्विजते च यः । हर्षामर्षभयोद्वेगैर्मुक्तो यः स च मे प्रियः ॥ १५ ॥

तरि सिंधूचेनि मीजें । जळचरां भय नुपजे । आणि जळचरीं नुबगिजे ।
समुद्रु जैसा ६५ तेवीं उन्मत्तें जगें । जयासि खंती न लगे । आणि जयाचेनि
अंगें । न शिणे लोको ६६ किंबहुना पांडवा । शरीर जैसें अवयवां । तैसा
नुबगे जीवां । जीवपणें जो ६७ जगचि देह जाहलें । म्हणोनि प्रियाप्रिय गेलें ।
हर्षामर्ष ठेले । दुजेनविण ६८ ऐसा द्वंद्वनिर्मुक्तु । भयोद्वेगैरहितु । याही वरि
भक्तु । माझ्या ठायीं ६९ तरि तयाचा गा मज मोहो । काय सांगों तो पढि-
यावो । हें असो जीवें जीवों । माझोनि तो १७० जो निजानंदें धांला । परि-
णामु आयुष्या आला । पूर्णते जाहला । वल्लभु जो ७१

अनपेक्षः शुचिर्दक्ष उदासीनो गतव्यथः । सर्वारंभपरित्यागी यो मद्भक्तः स मे प्रियः ॥ १६ ॥

तयाचिया ठायीं पांडवा । अपेक्षे नाहीं रिगावा । सुखासि चढावा ।
जयाचें असणें ७२ मोक्ष देऊनि उदार । काशी होय कीर । परि वेंचे शरीर ।
तिये गांवीं ७३ हिमवंतु दोष खाये । परि जीविताची हानि होये । तैसें
शुचित्व नोहे । सज्जनांचें ७४ शुचित्वें शुचि गंगा होये । आणि पापतापही
जाये । परि तेथें आहे । बुडणें एक ७५ खोलिये पारु नेणजे । तरी भक्ती न
बुडिजे । रोकडाचि लाहिजे । न मरतां मोक्षु ७६ संतांचेनि अंगलंगें । पापातें
जिणणें गंगे । तेणें संतसंगें । शुचित्व कैसें ७७ म्हणोनि असो जो ऐसा । शु-

अर्पण करतो; ५४ आणि अंतर्द्वयीमा ध्यानयोगानें व बोद्ध-
रुन अष्टांगयोगानें जरी सिद्ध झाला, तरी माझी प्रीति
जो प्रेमानें करतो, ५५ अर्जुना, तोच भक्त, तोच योगी
आणि तोच मुक्त. फार काय सांगावें! ५६ तो जी व मी
पति इतका मला तो आवडता आहे। छे, छे, असें
नव्हे, तो मला माझ्या जिवपेक्षाही जास्त प्रियकर आहे;
परंतु हाही दृष्टान्त या ठिकाणी कमीच होय. ५७ तर,
आवडत्याची गोष्ट ही केवळ भुरळ पाडणारी भूलच
होय. ही बोद्धन दाखविण्यासारखी गोष्ट नाही. परंतु
आवडच आमच्याकडून वदविते; ५८ आणि म्हणूनच
आम्ही सहज अशी उपमा देऊन गेलों; नाकी प्रेमाचें
वर्णन करता आलों आहे का? ५९ अर्जुना, ह्या सर्व
गोष्टी बाजूस ठेव, कारण, आवडत्या मनुष्याविषयी
गोष्टी निघाल्या असतां आवड दुष्पट वाढते. १६०
त्यांतुमही कदाचित् गोष्ट ऐकणाराही प्रेमळच भेटला, तर
त्या गोष्टीला उपमा देतां येईल का? ६१ म्हणून, अर्जुना,
तूच माझ आवडता असून, तूच आवडीच्या गोष्टी ऐक-
णारा आहेस; आणि त्यांतून माझ्या प्रिय भक्तांचीच गोष्ट
तुझ्याजवळ बोलण्याचा प्रसंग आला, ६२ तर आतां
काय होईल तें होवो, मी बोलतोच; व बोलण्याचा
प्रसंग आला हेही आपले भाग्यच समजतों. असें म्हणून
देव डोळ्यां लागले. ६३ मग म्हणाले-ज्यांना मी आपल्या
हृदयांत साठवून ठेवितों त्यांची लक्षणें कोणतीं, ती ऐक. ६४

अन्यार्थ—(यत्नात) ज्या माझ्या मक्तापासून (लोकः)
—कोणताहि प्राणी—(न उदिजते)—उद्भिन्न होत नाही, ज्या अगव-
द्भक्तापासून कोणताहि संताप—होम होत नाही, (च)—त्याच प्र-
माणें—(यः)—जो—(लोकात्)—कोणत्याहि प्राण्यापासून—(न उदि-
जते)—उद्भेग पावत नाही—(च)—आणि—(यः)—जो—(हृदय-असं-
भय-उद्भेगः)—हृदय, क्रोध, मय व खेद यांनी—(मुक्तः)—मुक्त
असतो—(तः)—तो—(मे)—मला—(प्रियः)—प्रिय आहे. १५

ज्याप्रमाणें समुद्र क्षोभला असतां जलचरांना त्याची
भीति वाटत नाही, व जलचरांचा पुष्कळ समुदाय वाढला
असतां समुद्रही त्यांचा कंटाळा करित नाही. ६५ त्याच-
प्रमाणें, उन्नत जगाचा ज्याला खेद वाटत नाही व
ज्याच्या योगानें लोकांनाही प्राप्त होत नाही; ६६ फार
काय सांगावें! शरीर ज्याप्रमाणें अवयवांना कंटाळत
नाहीं; त्याप्रमाणें, आपण सर्वांचा जीव आहों असें मानून
जो प्राणिमात्राला कंटाळत नाही; ६७ जग हेंच शरीर
मनल्यामुळे ज्याला आवडती नावडती गोष्ट असा भेद

रहात नाही, व अशा प्रकारें द्वैतभाव नाहीसा झाला
म्हणजे ज्याच्या ठिकाणचे आनंद व क्रोध हे विकार
नाहींतसे होतात. ६८ याप्रमाणें मुखदुःखापासून ज्याला
बाधा होत नाही, जो भय, उद्भेग इत्यादिकांनी रहित
असतो; आणि इतकी स्थिति प्राप्त झाली असूनही जर
तो माझी भक्ति करित असला, ६९ तर त्याची मला
फार आवड असेते; त्या प्रेमाचें मी काय वर्णन करूं?
इतकेंच नव्हे, तर तो माझ्या प्राणाचा प्राण आहे. १७०
जो आत्मानंदानें तृप्त झाला आहे, व रूपांतर घेऊन जो
जन्मास आला आहे, तो पूर्णतारूप तक्षण झुकीचा
पतित होय. ७१

अन्यार्थ—(अनपेक्षः)—देहादिकांसाठी ज्यांची अत्यंत
अपेक्षा—गरज असते अशा अन्न-वस्त्रादिकांविषयीहि अनपेक्ष
—(शुचिः)—बाळ शरीरशुद्धि व अंतील मनाची शुद्धि यांनी
शुद्ध—पवित्र—(दक्षः)—अनेक कर्तव्ये प्राप्त झाली असतां त्यांना
बरोबर जाणण्यास समर्थ—(उदासीनः)—मित्रादिकांचा पक्ष
न घेणारा—निःपक्षपात—(गतबन्धः)—निर्भय—(सर्वारंभपरि-
त्यागी)—या लोकांच्या व परलोकांच्या फलासाठी केल्या जाणाऱ्या
सर्व कर्मांचा त्याग करणारा—सर्व सकाम कर्मे सोडणारा—
(यः मद्रकः)—असा जो माझा भक्त—(तः मे प्रियः)—
तो मला प्रिय आहे. १६

त्याच्या ठिकाणी, अर्जुना, इच्छा अगदी नसते व
त्याच्या वृत्तीत सुखाची नेहमी भर पडत असते. ७२
काही क्षेत्र मोक्षप्राप्ति करून देण्याबद्दल प्रख्यात आहे,
परंतु त्या ठिकाणी शरीर ठेवल्याशिवाय मोक्ष मिळत
नाहीं. ७३ हिमालय पर्वतावर गेलें असतां दैत्यांचें
क्षालन होतें, परंतु तेथील हवा न मानवल्यामुळे जीवांची
हानि होते; परंतु जे संजने आहेत, त्यांच्यापासून
जीवांची हानि न होतां पवित्रता प्राप्त होते. ७४ पांचन
करणाऱ्या गंगेचें उदकही पवित्र आहे, त्यांत स्नान
केल्याने पाप व शरीराचा ताप हीं दूर होतात; परंतु
त्यांत बुडण्याची भीति असते, ७५ तशी भक्तिरूप,
नदीची खोली अपार आहे, तरी जो मनुष्य तिच्या
मार्गानें जाईल, तो न बुडता व त्याची प्राणहानि न
होतां त्याला अविच्छिन्न मोक्ष प्राप्त होतो. ७६ ज्या
संतांच्या समागमांनं गंगेचेंही पातक नाहीसे होतें,
त्या संतसंगापासून पवित्रता प्राप्त होईल किंवा
नाहीं हें कदास विचारावें? ७७ म्हणून, जो साडू

१. सिद्ध झाल्यावरहि. २ चांगला. ३ प्रीति. ४ आठ-
ठती खी. ५ पति. ६ आवडता होय. ७ योग्यतेने. ८
गोष्ट. ९ भूल, भुरळ. १० बोलतां येईल काय? ११ दुष्पट.
१२ बळ. १३ कचित्. १४ तुलना. १५ प्राप्त झाली. १६
म्हणतांशीचीच. १७ साठवून ठेवतो. १८ क्षोभांनं, गाव-
ण्यांनं. १९ न कंटाळे. २० कंटाळा खेद, बौध. २१ साक्षि-
ज्ञा.. ५४

ध्यानें, सहवासानें. २२ प्राप्त नाही. २३ कंटाळत
नाहीं. २४ आपण जीव आहों असें मानून. २५ आनंद व
क्रोध. २६ मुखदुःखादि इंद्रावीत. २७ भय व प्राप्त यांनीं
रहित. २८ प्रेमा. २९ प्राण. ३० तृप्त झाला. ३१ रूपांतर,
३२ इच्छेस. ३३ चढ, भरती. ३४ हिमालय. ३५ ताप
नाहींसे करतो. ३६ समागमनं, अंगत्पदं.

हे, तो आपल्या पवित्रपणाने तीर्थांलाही आश्रयभूत
 जेन मनचि सर्व विकार दशदिशांच्या पलीकडे घालवितो.
 ७८ तो सूर्याप्रमाणे अंतर्बाह्य निर्मळ अर्धून पायाळ
 मनुष्याला ज्याप्रमाणे द्रव्यदृष्टि असते, त्याचप्रमाणे
 त्याला ब्रह्मतत्त्व दिसते. ७९ ज्याप्रमाणे आकाश हें
 सर्वव्यापक असून अलिप्त आहे, त्याप्रमाणे ज्यांचे
 मन सर्वव्यापक असून कदाहीही लिप्त होत नाही; १८०
 ज्याप्रमाणे पारंप्याचे दानून पक्षी सुटून गेल्यावर निर्भय
 होतो, त्याप्रमाणे जो संसाराच्या काळजांतून दूर होऊन
 निरिच्छ पनलेला असतो; ८१ मेलेल्या मनुष्यास आपले
 अंग उघडें पडल्याबद्दल जशी लाज वाटत नाही, तसा
 नेहमी सुखी असतो त्याला कोणच्याही प्रकारचा त्रास होत
 नाही; ८२ आणि कोणतेही कर्म आरंभण्याविषयी त्याचे
 मनांत कर्तृत्वाभिमान बिलबुल नसतो. ज्याप्रमाणे अग्नि
 संपर्णाशिवाय आपोआप विझत जातो. ८३ त्याप्रमाणे
 मोक्षप्राप्तीकरितां सांगितलेल्या अंगपैकी उपशम (शांति)
 ज्याच्या बांदपाला आलेला आहे; ८४ अर्जुना, आतांपर्यंत
 जो पुरुष आत्मस्वरूपांनं ओतप्रोत मरलेला होता तो
 द्वैताच्या पलीकडील तीरावर निघून गेला. ८५ किंवा
 भक्तिपासून उत्पन्न होणाऱ्या सुखाकरितां आपणच
 पली दोन ठिकाणी बांदणी करून, एकाचें नांव 'सेवक'
 ठेवितो; ८६ व सेवकाहून जो दुसरा त्याचें नांव
 'मित्र' असे ठेवून, जो भक्ति न करणाऱ्या लोकांस भक्ति
 आवडून दाखवितो; ८७ त्याचीच आम्हांला प्रीति,
 प्रीति मिजध्यान होतो, किंवाहना तो मित्रले तेव्हांच
 न्दास समाधान होतें. ८८ त्याच्याचकरितां मला हे
 शत्रूंचे प्याचे लागतात; त्याच्याचकरितां मला या ठिकाणी
 ज्ञप्य कराचें लागतें; आणि त्याच्याबद्दल मी पंचमाण
 शब्दून टाकतो, इतका तो मला आवडता असतो ! ८९

अध्यायार्थ—(५: न हृष्यति)—जो इष्ट वस्तूची प्राप्ति
 होी असतां हृष्ट होत नाही, ६: न मानाति नाही,—(न द्रष्टि)
 होी अनिष्ट वस्तूची प्राप्ति झाली असतां देव करीत नाही
 (न शोचति)—जो प्रिय वस्तूचा विदोष झाला असतां शोच
 तीत नाही व—(न कांशति)—न मिळालेल्या वस्तूची इच्छा
 तीत नाही,—(शुभाशुभपरित्यागः)—शुभ व अशुभ कर्मांचा
 रत्नाग बरगारा—(मक्तिमान् यः)—असा जो भक्तिमान्
 असतो—(सः मे प्रियः)—तो मला प्रिय आहे. १७

जो ब्रह्मप्राप्तीच्या लाभसारखें उत्तम असें, दुसरे कां-
 हीच मानीत नाही, त्याला कोणत्याही विशेष उपभोगा-
 पासून आनंद होत नाही. १९० जो आपणच विश्व
 झाला, त्यामुळे दुजाभाव सहज गेला, म्हणून ज्या पुढ-
 पाचि मनांतून द्वेष नाहीसा होतो; १९१ जी खरोखर आ-
 पली वस्तु आहे, ती कल्पांतीही नाहीशी व्हावयाची
 नाही, असे मनांत पक्कें समजून जो गतगोष्टीचा शोक
 करीत नाही; १९२ ज्या स्वरूपापेक्षां उत्तम वस्तु या जगांत
 दुसरी कोणतीच नाही, ते जो आपल्या ठायी स्वतांच
 होऊन राहिला, त्यामुळे तो कसल्याही गोष्टीचा इच्छा
 करीत नाही. १९३ ज्याप्रमाणे सूर्याला रात्र य दिवस हा
 भेद मुळीच नसतो, त्याप्रमाणे बाईट अगर चांगले हें
 कांहीच ज्याला वाटत नाही; १९४ याप्रमाणे जो केवळ
 ज्ञानस्वरूप होऊन शुद्ध असतो, आणि शिवाय माझ्या
 भजनांत आपला काळ घालवितो, १९५ त्या भक्ताप्रमाणे
 आम्हांस दुसरे आवडतें असें कोणी नाही हें वृत्त्याच
 गळ्याशपथ मी खरोखर सांगतों ! १६

अध्यायार्थ—(शत्रौ च मित्रं च समः)—शत्रु व मित्र
 या दोघांच्याही ठिकाणी एकसारखा व्यवहार करणारा—
 (तथा)—त्याचप्रमाणे—(मानापमानयोः)—मान व अपमान यां-
 मध्ये सम—त्या दोहोंनाही एकसारखेंच मानणारा—(धीतो-
 प्यसुखदुःखेषु समः)—धीत, उष्ण, शुद्ध, दुःख यांमध्ये
 एकसारखीच मानना ठेवणारा,—(संगविवर्जितः)—कोटेंही
 बासकि न ठेवणारा. १८

पार्थ, ज्याच्या मनांत शंकाडेपणाची गोष्टही नसते,
 आणि जो शत्रु व मित्र या दोघांनाही सारखेंच मानतो
 १७ किंवा अर्जुना, आपल्या घरच्या लोकांनाच उजेड
 पाडावा, व परक्यांना अंधार पाडावा, हें ज्याप्रमाणे
 दिवा जाणत नाही; १८ जो आपल्यावर तोडण्याकरितां
 पाव घालतो, किंवा जो आपल्यास लावतो, त्या दोघांनाही
 झाड सारखीच सावली करिते; १९ किंवा ऊंस हा
 जो पाणी घालून वाढवितो त्यासच गोड, व जो बरकांत
 घालून गाळतो त्यास कटू असा कधीच लागत नाही,
 २०० त्याप्रमाणे, अर्जुना, शत्रुमित्रभाव ज्याच्या

१ आश्रय. २ देशोपघात केंद्र. ३ शुद्ध. ४ तत्त्वरूप घनाला
 द्वापारा पायाळ. ५ निरिच्छपणाने. ६ योग्यता. ७ पक्षी. ८
 पास, टोंगणी. ९ मेलेल्यास. १० लोकांझावाचून. ११ शांतिच.
 १२ पयपर्यंत. १३ ओतप्रोत मरलेला. १४ निघोन गेला. १५
 ठेवतपणाचा दाना बाळगणो. १६ दुष्पत्त्या. १७ रीत. १८

कुलवंदी. १९ आवडता असतो. २० चांगले. २१ संतोषना.
 २२ नाहोसा झाला. २३ बाईट. २४ वाटत नाही. २५
 भासत नाही. २६ पूर्ण शुद्ध. २७ आवडते, जीवदण. २८
 शरपणाने. २९ शंकाडेपणाची. ३० सारखेंच मानतो. ३१
 परस्पास. ३२ तोडण्यासाठी.

पाहतो; व नेहमी आमच्या हातांत असणाऱ्या लीला कमळांनी त्यांचे पूजन करतो. २३ दोन हातांवर दुसरे दोन हात धारण करून त्यांना आलिंगन देण्याकरितां मी अवतरलों आहे ! २४ त्यांच्या संगतीच्या सुखातिशयाने, निराकार जो मी, त्या मला देह धारण करावा लागला ! फार काय सांगावे ! ते माझे जीव की प्राण आहेत ! २५ तेच एक आमचे पत्य मित्र आहेत असे म्हणण्यांत विशेष गोष्ट ती कोणती ? तर इतकेंच नव्हे, परंतु जे त्यांचे चरित्र ऐकतांत, २६ व जे माझ्या भक्तांच्याच चरित्राची प्रशंसा करितात, तेही माझ्या प्राणाहून मला जास्त आवडतात. २७ अर्जुना, तुला जो हा पूर्ण रीतीने योग सांगितला, तो भगवत्प्राप्तीच्या उपायाने भरलेला 'असा पूर्ण भक्तियोग' आहे. २८ ज्या योगाच्या स्थितीची एवढी थोरवी आहे की, ज्याच्यावर मी प्रीति करतो; आणि ज्याला आपल्या मनांत व मस्तकावर धारण करतो, २९

अवधार्य—(तु)-पण-(ये श्रद्धावानाः मत्परमाः भक्ताः)-जे श्रद्धावान् मत्परम झालेले भक्त-माझे एकनिष्ठ भक्त-(इदं यथोक्तं धर्मावृत्तं)-हें वर सांगितलेलें धर्मांला सोडून नसलेलें-धर्मरूप अमृत-मोक्षानें साधन-(पशुपासते) करितात-बरोबर मोक्षसाधनाचें अनुष्ठान करितात-तसें आचरण करितात-(ते)-ते श्रेष्ठ भक्त-(मे)-मला-परमेश्वराला-(अतीव) अतिशयच-(प्रियाः)-प्रिय आहेत. २०

त्या ह्या योगाच्या रम्य, अमृत वर्षाव करणाऱ्या व धर्मास अनुकूल अशा गोष्टी ऐकून जे त्यांचा अनुभव घेतात; २३ त्याचप्रमाणे, त्या योगाचे ठिकाणी पूर्ण श्रद्धा ठेवून ज्यांच्या मनांत तो उत्तम रीतीने ठसतो, व त्याजविषयी आपले मनांत पूर्ण विचार करून जे त्याचे आचरण करतात; २९ व ज्यांच्या मनाची खरोखर अशी स्थिति होते, त्यांना चांगल्या शेतांत घेरणी केली असतां जसे उत्तम पीक होतें, तसे उत्तम फळ प्राप्त होतें. ३२ परंतु मला परम श्रेष्ठ मानून व माझ्या ठिकाणी प्रेम धरून, मी सर्व व्यापक आहे असें जे मानतात,

१ सुखाकरितां. २ निराकाराला. ३ प्राणांपैकीकडे. ४ खरे. ५ धर्मास अनुकूल. ६ ठसतो. ७ विचार करून. ८ चांगल्या शेतांत. ९ अत्यंत श्रेष्ठ. १० ठेवा. ११ बोलतात. १२ सर्व जगाला आनंद देणाऱ्या. १३ जगाला उत्पन्न करणाऱ्या. १४ शुद्ध, कलंकहित. १५ शरण जाण्यास योग्य. १६ देवांना सहाय्य करण्याचा स्वभाव आहे ज्याचा असा.

३३ तेच या जगतांत माझे भक्त व योगी होत; आणि म्हणूनच पर्याय, त्यांच्याविषयी मला अतिशय प्रेम असते. ३४ ज्यांना भक्तिका अत्यंत आवडते, तेच या जगतांत आमचे तीर्थ; तेच क्षेत्र व तेच पवित्र पुरुष आहेत. ३५ त्यांचे आम्ही ध्यान करतो, तेच आमचे पूर्णदैवत व त्यांशिवाय आम्हांला दुसरी आवडती गोष्ट कोणतीही नाही ३६ त्यांचाच आम्हांला नाद लागतो, व तेच आमचा ठेवा होत; फार काय सांगावे ! ते जेव्हां आम्हांस भेटतात तेव्हांच आमचे समाधान होतें. ३७ हे पांडुसुता, माझ्या प्रेमळ भक्तांच्या गोष्टी जे सांगतील तीच आमची परमदेवता असें आम्ही मानूं. ३८ संजय म्हणतो:-सर्व जगास आनंद देणारा, व सर्व जगाचा उत्पन्न करणारा जो मुकुंद तो याप्रमाणे बोलला. ३९ राजा धृतराष्ट्रा, जो निर्मळ, निष्कलंक, लोकांवर कृपा करणारा, शरणागतांचें रक्षण करणारा, शरण जाण्यास योग्य, ४० देवांना साक्ष करणें हेंच ज्याचें शील व लोकांचें खालन करणें हीच ज्याची लीला, व शरणागतीचें रक्षण करणें हाच ज्याचा खेळ आहे. ४१ जो धर्म व कीर्ति यांना स्वच्छ शोभणारा, दान करण्यांत ज्याचा अगाध सरळपणा आहे, व निरुपम बळवान असून बळीच्या प्रेमबंधनानें बद्ध झाला आहे, ४२ जो भक्तजनांचा कनबाळ, प्रेमळ, जनांशी मोकळ्या मनानें वागणारा, खऱ्या रीतीने वागणाऱ्यांचा तारक, आणि चौदा विद्या व चौसठ कला यांचा निधि, ४३ तो भक्तांचा राजा बैकुंठनायक श्रीकृष्ण भगवान् दैवशाली अद्या अर्जुनास सांगता झाला व त्यानें ऐकलें. ४४ संजय आणखी म्हणतो:-हे राजा धृतराष्ट्रा, यापुढे कथा सांगण्याचा जो प्रकार आहे तो एक. ४५ तीच रसमयी गोष्ट मराठी भाषेत आम्ही सांगू, ती ऐका. ४६ ज्ञानदेव म्हणतात:-भोतेहो, तुम्हांसारख्या संतांना आम्ही शरण जावे, हेंच आम्हांस आमच्या गुरूंनीं-निवृत्तिनाथांनी शिकविलें आहे ! २४७

१७ लोकांचें पालन करणें हीच ज्याची लीला आहे. १८ शरणागतरक्षक. १९ शोभणारा. २० निरुपम बळानें. २१ श्रेष्ठ भक्तांना सुलभ. २२ खऱ्या रीतीने वागणारांचा तारक. २३ सार्वभौम. २४ भक्तांचा. २५ पद्धत. २६ वाटेल, भाषेत. २७ शरण जाऊन सेवावे.

२३ दोंवरी दोनी । भुजा आलों घेउनी । आलिंगावयालागुनी । तयाचें आंग २४
तयासंगाचेनि सुरवाडे । मज विदेहों देह धरणें घडे । किंबहुना आवडे । निरूपु
२५ तेणेंसीं आम्हां मैत्र । एथ कायसें विचित्र । परि तयाचें चरित्र । ऐकती जे
२६ तेही प्राणांपरौते । आवडती हें निरुते । जे भक्तचरित्रातें । प्रशंसिती २७ जो
हा अर्जुना साद्यंत । सांगितला प्रस्तुत । भक्तियोगु समस्त । योगरूप २८
जेणें मी प्रीति करी । कां मनीं शिरसा धरीं । येवढी थोरी । जया स्थितीये २९

ये तु धर्म्यामृतमिदं यथोक्तं पर्युपासते । श्रद्धाणाः सत्परमा भक्तास्तेऽतीव मे प्रियाः ॥ २० ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे भक्तियोगो नाम ब्राह्मणेऽध्यायः ॥ २१ ॥

ते हे गोष्टी रम्य । अमृतधारा धर्म्य । करिती प्रतीतिगम्य । आइकोनि जे
२३० तैसीचि श्रद्धेचेनि आदरें । जयांचे ठायीं विस्तरे । जीवीं जया थारे । जे
अनुष्ठिती ३१ परि निरूपिली जैसी । तैसीच स्थिति मानसीं । मग सुक्षेत्री
जैसी । पेरणी केली ३२ परि मातें परम करुनि । इये अर्थी प्रेम धरुनि । हेंचि
सर्वस्व मानूनि । घेती जे पै ३३ पार्था गा जर्गी । तेचि भक्त तेचि योगी
उत्कंठा तयांलागीं । अखंड मज ३४ ते तीर्थ ते क्षेत्र । जर्गी तेचि पवित्र । भक्ति-
कथेसि मैत्र । जयां पुरुषां ३५ आम्ही तयांचें करूं ध्यान । ते आमुचें देवतार्चन ।
तेवांचूनि आन । गोमटें नाहीं ३६ तयांचें आम्हां व्यसन । ते आमुचें निधि-
निर्धान । किंबहुना समाधान । ते मिळती तें ३७ पै प्रेमळाची वार्ता । जे अनु-
वादती पांडुसुता । ते मानूं परमदेवता । आपुली आम्ही ३८ ऐसें निजजना-
नंदें । तेणें जर्गदादिकदें । बोलिलें मुकुंदें । संजयो म्हणे ३९ राया जो निर्मल ।
निर्कलंक लोककृपालु । शरणागतां प्रतिपालु । शरण्यु जो २४० पै सुरसंहा-
यशीलु । लोकलालनलीलु । प्रणतप्रतिपालु । हा खेळ जयाचा ४१ जो धर्म-
कीर्ति धवल्ले । अगाध दातृत्वे सरलु । अतुलबलें प्रबलु । बळिबंधनु ४२ जो
भक्तजनवत्सलु । प्रेमळजन प्रांजलु । सत्यसेतु सकलु । कलानिधी ४३ तो
श्रीकृष्ण वैकुंठाचा । चक्रवर्ती निजांचा । सांगें येरु दैवाचा । आइकतु असे ४४
आतां ययावरी । निरूपिती परि । संजयो म्हणे अवधारी । धृतराष्ट्रातें ४५ तेचि
रसाळ कथा । मन्हाठिया प्रतिपथा । आणिलेल आतां । अवधारिजो ४६ ज्ञानदेव
म्हणे तुम्ही । संत वोळगावेति आम्हीं । हें पढविलों जी स्वामी । निवृत्तिदेवी २४७

पाहतो; व नेहमी आमच्या हातांत असणाऱ्या लीला कमळांनीं त्यांचें पूजन करतो. २३ दोन हातांवर दुसरे दोन हात धारण करून त्यांना आलिंगन देण्याकरितां मी अवतरलों आहे। २४ त्यांच्या संगतीच्या सुखातिशयानें, निराकार जो मी, त्या मला देह धारण करावा लागला। फार काय सांगायें। ते मोक्ष जीव की प्राण आहेत। २५ तेच एक आमचे परम मित्र आहेत असें म्हणण्यांत विशेष गोष्ट ती कोणती? तर इतकेंच नव्हे, परंतु जे त्यांचें चरित्र ऐकतात, २६ व जे माझ्या भक्तांच्याच चरित्रांची प्रशंसा करितात; तेही माझ्या प्राणाहून मला जास्त आवडतात. २७ अर्जुना, तुला जो हा पूर्ण रीतीनें योग सांगितला, तो भगवत्प्राप्तीच्या उपायानें भरलेला असा पूर्ण 'भक्तियोग' आहे. २८ ज्या योगाच्या स्थितीची एवढी थोरवी आहे की, ज्याच्यावर मी प्रीति करतो, आणि ज्याला आपल्या मनांत व मस्तकावर धारण करतो, २९

अन्वयार्थ—(घ)-पण—(व) श्रद्धावानाः मत्परमाः भक्ताः—जे श्रद्धावान् मत्परम झालेले भात—माझे एकनिष्ठ भक्त—(इदं यथोक्तं धर्माद्युतं)—हें वर सांगितलेलें धर्मोला सोडून नसलेलें—धर्मरूप भक्त—मोक्षाचें साधन—(पर्युपासये) करितात—बरील मोक्षसाधनाचें अनुष्ठान करितात—तसे आचरण करितात—(ते)—ते श्रेष्ठ भक्त—(मे)—मला—परमेश्वराला—(अतीव) प्रतिशयच—(प्रियाः)—प्रिय आहेत. २०

त्या ह्या योगाच्या रम्य भूत वर्णन करणाऱ्या व धर्मास अनुकूल अशा गोष्टी ऐकून जे त्यांचा अनुभव घेतात; २३० त्याचप्रमाणें, त्या योगाचे ठिकाणी पूर्ण धडा ठेवून ज्यांच्या मनांत तो उत्तम रीतीनें ठसतो, व त्याजविषयी आपले मनांत पूर्ण विचार करून जे त्याचे आचरण करतात; ३१ व ज्यांच्या मनाची खरोखर अशी स्थिति होती, त्यांना चांगल्या शेतांत पेरणी केली असतां जसें उत्तम पीक होतें, तसें उत्तम फळ प्राप्त होतें. ३२ परंतु मला परम श्रेष्ठ मानून व माझ्या ठिकाणी प्रेम धरून, मी सर्व व्यापक आहे असें जे मानतात,

३३ तेच या जगतांत माझे भक्त व योगी होत; आणि म्हणूनच पार्थी, त्यांच्याविषयी मला अतिशय प्रेम असते. ३४ ज्यांना भक्तिया अत्यंत आवडते, तेच या जगतांत आमचे तीर्थ; तेच क्षेत्र व तेच पवित्र पुरुष आहेत. ३५ त्यांचें आम्ही ध्यान करतो, तेच आमचे पूर्णदेव व त्यांशिवाय आम्हांला दुसरी आवडती गोष्ट कोणतीही नाही ३६ त्यांचाच आम्हांला नाद लागतो, व तेच आमचा ठेवा होत; फार काय सांगायें। ते जेव्हां आम्हांस भेटतात तेव्हांच आमचे समाधान होतें. ३७ हे पांडुसुता, माझ्या प्रेमळ भक्तांच्या गोष्टी जे सांगितली तीच आमची परमदेवता असें आम्ही मानूं. ३८ संजय म्हणतोः—सर्व जगास आनंद देणारा, व सर्व जगाचा उत्पन्न करणारा जो मुकुंद तो याप्रमाणें बोलला. ३९ राजा धृतराष्ट्रा, जो निर्मळ, निष्कलंक, लोकांवर कृपा करणारा, शरणागतार्थें रक्षण करणारा, शरण जाण्यास योग्य, २४० देवांना साक्ष करणें हेंच ज्याचे शील व लोकांचें लालन करणें हीच ज्याची लीला, व शरणागतांचें रक्षण करणें हाच ज्याचा खेळ आहे. ४१ जो धर्म व कीर्ति यांना स्वच्छ शोभणारा, दान करण्यांत ज्याचा अगाध सरळपणा आहे, व निरुपम यत्नवान् असून बळीच्या प्रेमबंधनानें बद्ध झाला आहे, ४२ जो भक्तजनांचा कनवाळ, प्रेमळ, जनांशी मोकळ्या मनानें वागणारा, खऱ्या रीतीनें वागणाऱ्यांचा तारक, आणि चौदा विद्या व नीसष्ट कला यांचा निधि, ४३ तो भक्तांचा राजा वैकुंठनायक श्रीकृष्ण भगवान् दैवताली अशा अर्जुनास सांगता झाला व त्यानें ऐकलें. ४४ संजय आणखी म्हणतोः—हे राजा धृतराष्ट्रा, यापुढें कया सांगण्याचा जो प्रकार आहे तो ऐक. ४५ तीच रसभरीत गोष्ट मराठी भाषेत आम्ही सांगू, ती ऐका. ४६ ज्ञानदेव म्हणतातः—प्रोतहो, तुम्हांसारख्या संतांना आम्ही शरण जावें, हेंच आम्हांस आमच्या गुरूंनीं—निवृत्तिनाथांनीं शिकविलें आहे। २४७

१ सुखाकरितां. २ निराकाराला. ३ प्राणापलीकडे. ४ खरें. ५ धर्मास अनुकूल. ६ ठसतो. ७ विचार करून. ८ चांगल्या शेतांत. ९ अत्यंत श्रेष्ठ. १० ठेवा. ११ बोलतात. १२ सर्व जगाला आनंद देणाऱ्या. १३ जगाला उत्पन्न करणाऱ्या. १४ शुद्ध, कलंकहित. १५ शरण जाण्यास योग्य. १६ देवांना सहाय्य करणाऱ्या स्वभाव आहे ज्याचा असा.

१७ लोकांचें पालन करणें हीच ज्याची लीला आहे. १८ शरणागतारक्षक. १९ शोभणारा. २० निरुपम बळानें. २१ सप्रेम भक्तांना शुद्ध. २२ खऱ्या रीतीनें वागणारांचा तारक. २३ सार्वभौम. २४ भक्तांचा. २५ पद्धत. २६ वाटेला, भाषेत. २७ शरण जाऊन सेवावे.

परि कैसें अभिलाषाचें बळ । जे घरोघरीं कपोळ । पिटवीत असे १८ नास्तिका
 घावया तोंड । वेदांचें गाढें बंड । तें देखोनि पांखांड । आनचि वाजे १९
 म्हणती तुम्ही निर्मूळ । लटिकें हें वागजाळ । ना म्हणसी तरी पोफळ । घा-
 तलें आहे २० पाखांडाचे कडे । नार्गवीं लुंचितीं मुंडें । नियोजिलीं^१ वितंडें^२ ।
 ताळासि येती २१ मृत्युबळाचेनि माजें । हें जाईल वीण^३ काजें । तें देखो-
 नियां व्याजें । निघाले योगी २२ मृत्यूसी आंधाधिले । तिहीं निरंजन से-
 विलें । यमनियमांचे केले । मेळावे पुरे २३ येणेंचि क्षेत्राभिमानें । राज्य त्यजिलें
 ईशानें । गुंति जाणोनि स्मशानें । वासु केला २४ ऐसिया पैजा महेशा ।
 पांघुरणें दाही दिशा । लांचकें म्हणोनि कोळसा । कांसु केला २५ पै सत्य-
 लोकनाथा । वदनें आलीं बळीं^४ र्था । तरी तो सर्वथा । जाणेचिना २६

अपिभिर्बहुधा गीतं छन्दोभिर्विविधैः पृथक् । ब्रह्मसूत्रपदैश्चैव हेतुमद्भिर्विनिश्चितैः ॥ ४ ॥

एक म्हणती हें स्थळ । जीवाचेंचि समूळ । मग प्राण हें कूळ । त्याचें एथ
 २७ जया प्राणाचे घरीं । अंगें रावती भोंज चारी । आणि मना ऐसा आवरी ।
 कुळवाडीकर २८ तयातें इंद्रियबैलांची पेटी^१ । न म्हणे अंवसीं पाहाटीं ।^२ विष-
 यक्षेत्रीं आटी । काढी भली २९ मग विधीची^३ वाफ चुकवी । आणि अन्या-
 याचें बीज वाफवी । कुकर्माचा करवी । राबु जरी ३० तरी तयाचिसारिखें । अ-
 संभड पाप पिके । मग जन्मकोटी दुःखें । भोगी जीवु ३१ नातरी विधीचिये
 वाफे । सत्किया बीज आरोपे । तरी जन्मशताचीं मापें । सुखचि मैवी ३२ तंव
 आणिकें म्हणती हें नव्हे । हें जीवाचेंचि न म्हणावें । आमुतें पुसा आघवें ।
 क्षेत्राचें या ३३ अहो जीवु एथ उखितो । वस्तीकर वाटे जातां । आणि प्राणु
 हा बैलौता । म्हणोनि जागे ३४ अनादि हे प्रकृती । सांख्य जियेतें गाती । क्षेत्र
 हे वृत्ती । तियेचि जाणा ३५ आणि तियेतेंचि आघवा । आथी घरमेळावा ।
 म्हणोनि ते वाहिवा । घरीं वाहे ३६ वाह्यांचिये रहाटी । जे कां मुद्दल तिथे^१ २
 सुष्टीं । ते इथे^२ व्याचि पोटीं । जहाले गुण ३७ रजोगुण पेरी । तेतुलें सत्त्व स
 कैरी । मग एकलें तम कैरी । संवैगणी ३८ रचूनि महत्त्वाचें खळें । मळी एके
 काळुगोनि पोंळें । तेथ अव्यक्तीची मिळे । सांजें भली ३९ तंव एकी भितवतीं ।
 या बोलाचिया खंतीं^४ । म्हणितलें या जैसी । अर्वाचीना ४० हां हो परतेंत्वा-
 आंतु । कें प्रकृतीची मातु । हा क्षेत्रवृत्तांतु । उगेंचि आइका ४१ शून्यसेजे

परि कैसें अभिलाषाचें बळ । जे घरोघरीं कपोळ । पिटवीत असे १८ नास्तिका
 द्यावया तोंड । वेदांचें गाढें बंड । तें देखोनि पांखांड । आनचि वाजे १९
 म्हणती तुम्ही निर्मूळ । लटिकें हें वाज्जाळ । ना म्हणसी तरी पोफळ । घा-
 तलें आहे २० पाखांडाचे कडे । नागवाीं लुंचितीं मुडें । नियोजिलीं^१ वितंडें^२ ।
 ताळासि येती २१ मृत्युबळाचेनि माजें । हें जाईल वीण^३ काजें । तें देखो-
 नियां व्याजें । निघाले योगी २२ मृत्यूसी आंधाधिले । तिहीं निरंजन से-
 विलें । यमनियमांचे केले । मेळावे पुरे २३ येणेंचि क्षेत्राभिमानें । राज्य त्यजिलें
 ईशानें । गुंति जाणोनि स्मशानें । वासु केला २४ ऐसिया पैजा महेशा ।
 पांघुरणें दाही दिशा । लांचकैर म्हणोनि कोळसा । कांसु केला २५ पै सत्य-
 लोकनाथा । वदनें आलीं बळीं^४ र्था । तरी तो सर्वथा । जाणेचिना २६

ऋषिभिर्वहुधा गीतं छन्दोभिर्विविधैः पृथक् । ब्रह्मसूत्रपदैश्चैव हेतुमद्भिर्विनिश्चितैः ॥ ४ ॥

एक म्हणती हें स्थळ । जीवाचेंचि समूळ । मग प्राण हें कूळ । त्याचें एथ
 २७ जया प्राणाचे घरीं । अंगें रावती भोंऊ चारी । आणि मना ऐसा आवरी ।
 कुळवाडीकर २८ तयातें इंद्रियवैलांची पेटी^५ । न म्हणे अंवरसीं पाहाटीं ।^६ विष-
 यक्षेत्रीं आंटी । काढी भली २९ मग विधीची^७ वाफ चुकवी । आणि अन्या-
 याचें बीज बोंफवी । कुकर्माचा करवी । राबु जरी ३० तरी तयाचिसारिखें । अ-
 संभड पाप पिके । मग जन्मकोटी दुःखें । भोगी जीवु ३१ नातरी विधीचिये
 वाफे । सत्किया बीज आरोपे । तरी जन्मशताचीं मापें । सुखचि मैवी ३२ तंव
 आणिक म्हणती हें नव्हे । हें जिवाचेंचि न म्हणावें । आमुतें पुसा आघवें ।
 क्षेत्राचें या ३३ अहो जीवु एथ उखितें । वस्तीकर वाटे जातां । आणि प्राण
 हा बँलौता । म्हणोनि जागे ३४ अनादि हे प्रकृती । सांख्य जियेतें गाती । क्षेत्र
 हे वृत्ती । तियेचि जाणा ३५ आणि तियेतेंचि आघवा । आथी घरमेळावा ।
 म्हणोनि ते बोंहिवा । घरीं वाहे ३६ वाह्याचिये रहाटी । जे कां मुद्दल तिथे^८ इये
 सुष्टीं । ते इयेच्याचि पोटीं । जहाले गुण ३७ रजोगुण पेरी । तेतुलें सत्त्व सो-
 कैरी । मग एकलें तम कैरी । संवर्गणी ३८ रचूनि महत्त्वाचें खलें । मळी एके
 काळुगेनि पोळें । तेथ अव्यक्ताची मिळे । सांजें भली ३९ तंव एकीं^९ भितिवंती ।
 या बोलाचिया खंतीं^{१०} । म्हणितलें या शैसी । अर्वाचीना ४० हां हो परतत्त्वा-
 आंतु । कें प्रकृतीची मातु । हा क्षेत्रवृत्तांतु । उगेंचि आंइका ४१ शून्यसेजे

कोणी जाणत नाही, परंतु त्याच्या मीपणाबद्दलची काय धोरणी वर्णोवी, की ज्याच्या योगाने घरोघर याचाच काध्याकूट केला जातो। १८ नास्तिकीचे तोंड बंद करण्याविषयी वेद महान् प्रबळ आहे हे पाहून-पाखांड्यांनी वेदाविषयी तिसरीच बडबड सुरू झाली. १९ ते म्हणतात—तुम्ही वेद निर्मूल असून व्यर्थ बडबड करणारे आहां, असे नाही म्हणाल तर, तसे सिद्ध करण्याकरितां प्रतिज्ञेची सुपारी ठेविली आहे. २० पाखांड्यांचे धर्मेच्या धवे—कोणी दिगंबर बनतात, कोणी मुंडक्यावरील केंस उपटून काढितात, तरी त्यांनी ठरविलेले सर्व वितंडवाद आपोआप खाली घसतात. २१ हे क्षेत्र मृत्यूच्या संपादनांत सांपडून निरर्थक जाईल म्हणून [आत्मा ब्रह्मांडी नेऊन त्यांचे संरक्षण करण्याकरितां] योगी पुढे सरसावतात. २२ जे मृत्यूला मितात, ते एकांतवास करून व्रतनियमांचे साधनसमुदाय जमावितः; २३ याच क्षेत्राच्या विचाराच्या अभिमानाकरितां श्रीदोकरांनी राज्य सोडिले आणि त्यापासून आपल्यास उपाधि लागू नये, म्हणून ते स्मशानांत जाऊन राहिले. २४ या क्षेत्राचे ज्ञान करून घेणार अशी प्रतिज्ञा करून शंकरांनी वनांत राहून दाही दिशा हेंच आपले पांघरूण असे मानले; व काम हा योगग्रंथ करणारा (लांचलाऊ) असे जाणून त्यास जाऊन टाकले; २५ हाच गोष्टीचा निश्चय करण्याकरितां ब्रह्मदेवाला जरी चार तोंडे उत्पन्न झाली, तरी त्यालाही या क्षेत्राचा ओलख पटला नाही. २६

अन्यार्थः—(कांशमः)—वसिष्ठादि ऋषींनी—(बहुधा)—अनेक प्रकारांनी—(गीतं)—गायलेले—(त्रिविधेः छन्दोभिः)—नाना प्रकारच्या वेदांनी—(यक्)—गीतं—अगदी विवेकतः गायलेले—(त्रि)—आणि—(हेतुमद्भिः)—युक्तियुक्त—(विनिश्चितैः)—अत्यंत निश्चित, अशा—(ब्रह्मयज्ञपदेः)—ब्रह्मयज्ञपदांनी—(पव)—(बहुधा शीतं)—अनेक प्रकारे गायलेले असे हे आहे. ४

जे कर्मवादी आहेत, ते असे म्हणतात की, हे सर्व क्षेत्र जीवाच्या तात्कांत असून त्याची सर्व व्यवस्था प्राणा-

कडे सांपविली आहे. २७ ज्या प्राणाच्या घरी त्याचे चार भाऊ (अपान, व्यान, समान व उदान) हे लिंग-मेहनतीने झटतात, व त्यांच्यावर मनसारखा देखरेख करणारा कुळवाडी आहे; २८ ला जीवाजवळ पंचज्ञान-द्रिय व पंचकर्मद्रिये मिळून दहा इन्द्रियरूप बलांची जोडी असून, तो रात्र व दिवस कांही न म्हणतां शरीराच्या ठिकाणी मेहनत करवून घेऊन विषयाचा राव काढतो; २९ मग कर्तव्याची वाफ नुकवून (विहित कर्मोचरणाची संधी दवडून) व अन्यायाचे बीज पेरून त्याला वार्ड कर्माचे खत घालतो; ३० त्या योगाने बीजाप्रमाणे अनन्वित पापे पिकून मग कोटपवधि जन्मपर्यंत जीव दुःखे भोगितो. ३१ किंवा विहित कर्माचरणरूपी वाफ साधून सात्त्विकीचे बीज पेरल्यावर कोटपवधि जन्मपर्यंत सुखच भोगितो. ३२ पण सांख्यमतवाद्यांचे असे म्हणणे नसून ते म्हणतात की, क्षेत्र हे जीवाच्या स्वाधीन नाही; ते कोणाच्या स्वाधीन आहे ते सर्व आम्हांस पुढा. ३३ अहो, जीव हा उपरा वाटसरू असून वाट चालत असतांना क्षेत्रांत नुसती घस्ती करितो; आणि प्राण हा बहुतेदार असल्यामुळे जागा रहातो. ३४ ज्या अनादिसिद्ध प्रकृतीची सांख्यमतवादी स्तुति करतात, त्या प्रकृतीची या क्षेत्राचे ठिकाणी वृत्ति आहे असे समजा; ३५ आणि त्या प्रकृतीच्या घरचा सर्व जमाव असल्यामुळे, क्षेत्राची सर्व वहिवाट ती घरी करते. ३६ त्या श्रुतीची मूळ लागवड करणारे या श्रुतीत जे मुख्य तीन गुण, ते तिच्या पोटी उत्पन्न झाले आहेत. ३७ रजोगुण हा पेरणी करतो, सत्व-गुण हा राखतो, व मग एकटा तमोगुण सर्व पीक गोळा करतो. ३८ नंतर महत्त्वाचे खळ करून काल नामक जयरुद्धत पोळाकडून ती मळणी घालते; मग अव्यक्तरूपी औपतीच संध्याकाळ होते. ३९ इतक्यांत बुद्धिमान् संकल्पवाद्यांना हे बोलणे न रुचून ते म्हणाले की, या तुमच्या कल्पना अगदी अलीकडल्या आहेत! ४० अहो, ब्रह्मापुढे प्रकृतीची काय बाब! या क्षेत्राची हकीकत आम्ही सांगतो, ती एका तर खरी! ४१

१ लोभाचे, मीपणाचे. २ लोकेकोट—काध्याकूट केला जाते. ३ मोठे. ४ पाखांडी. ५ बडबडे. ६ शब्दपांडित्य. ७ प्रतिज्ञा, सुपारी. ८ दिगंबरवादी. ९ लोकांचे मुंडन करतात. १० ठरविले. ११ वितंडवादाने. १२ निरर्थक. १३ निमित्ताने. १४ झाले. १५ निर—नाही, अंजन—अज्ञानमल ज्यांना ते; सत्पुरुष. १६ लांच देणारा. १७ मदन. १८ निश्चय करण्याकरितां. १९ कर्मवादी. २० अपान, व्यान, समान, उदान. २१ क्षेत्रकरी. २२ जोड्या. २३ शब्द, रस, गंध, रसादि विषयरूप क्षेत्रांत. २४ मेहनत.

२५ कर्तव्य—कर्मांची ऊब. २६ घेरी, वाफांत घाली. २७ मोजतो, मिळवितो. २८ सांख्य. २९ पाडणा, वाटसरू. ३० बहुतेदार. ३१ वतन. ३२ वहिवाट, लागवड. ३३ लागवडीच्या. ३४ सत्त्व, रज आणि तम. ३५ प्रकृतीच्या, मायेच्या. ३६ राखतो. ३७ सर्व पीक गोळा करतो. ३८ कापणी. ३९ गुणासम्य नायेचे. ४० काळनामक वेदाकडून ४१ जीवाचा. ४२ रास, दीग. ४३ मायावादी. ४४ बुद्धिवादानां. ४५ तिरस्काराचे. ४६ ज्ञान, कल्पना. ४७ ब्रह्मापुढे. ४८ अव्यक्त रूपी सजगृहात.

परि कैसैं अभिलाषाचें बळ । जे घोरोघरीं कपोळ । पिटवीत असे १८ नास्तिका
 घावया तोंड । वेदांचें गाढें बंड । तें देखोनि पांखांड । आनचि वांजे १९
 म्हणती तुम्ही निर्मूळ । लटिकें हें वागजाळ । ना म्हणसी तरी पोफळ । घा-
 तलें आहे २० पाखांडाचे कडे । नागिणी लुंचिती मुंडें । नियोजिली वितंडें ।
 ताळासि येती २१ मृत्युबळाचेनि माजें । हें जाईल वीण काजें । तें देखो-
 नियां व्याजें । निघाले योगी २२ मृत्युसी आंधाधिले । तिहीं निरंजन से-
 विलें । यमनियमांचे केले । मेळावे पुरे २३ येणेंचि क्षेत्राभिमानें । राज्य त्यजिलें
 ईशानें । गुंति जाणोनि स्मशानें । वासु केला २४ ऐसिया पैजा महेशा ।
 पांघुरणें दाही दिशा । लांचकें म्हणोनि कोळसा । कामु केला २५ पै सत्य-
 लोकनाथा । वदनें आलीं बळींर्या । तरी तो सर्वथा । जाणेचिना २६

ऋषिर्भवेद्बुधा गीतं छन्दोभिर्विविधैः पृथक् । ब्रह्मसूत्रपदैश्चैव हेतुमद्भिर्विनिश्चितैः ॥ ४ ॥

एक म्हणती हें स्थळ । जीवाचेंचि समूळ । मग प्राण हें कूळ । तयाचें एथ
 २७ जया प्राणाचे घरीं । अंगें राबती भोंज चारी । आणि मना ऐसा आवरी ।
 कुळवाडीकर २८ तयातें इंद्रियवैलांची पेटी । न म्हणे अंवासीं पाहाटीं । विष-
 यक्षेत्रीं आटी । काढी भली २९ मग विधीची वाफ चुकवी । आणि अन्या-
 याचें बीज वोंफवी । कुकर्माचा करवी । राबु जरी ३० तरी तयाचिसारिखें । अ-
 संभड पाप पिके । मग जन्मकोटी दुःखें । भोगी जीवु ३१ नातरी विधीचिये
 वाफे । सत्क्रिया बीज आरोपे । तरी जन्मशताचीं मापें । सुखचि मैवी ३२ तंव
 आणिकें म्हणती हें नव्हे । हें जिवाचेंचि न म्हणावें । आमुतें पुसा आवें ।
 क्षेत्राचें या ३३ अहो जीवु एथ उखितो । वस्तीकर वाटे जातां । आणि प्राणु
 हा बैलौता । म्हणोनि जागे ३४ अनादि हे प्रकृती । सांख्य जियेतें गाती । क्षेत्र
 हे वृत्ती । तियेचि जाणा ३५ आणि तियेतेंचि आधवा । आथी घरमेळावा ।
 म्हणोनि ते वाहिवा । घरीं वाहे ३६ वाह्यांचिये रहाटी । जे कां मुदल तिथे इये
 सुटीं । ते इयेच्याचि पोटीं । जहाले गुण ३७ रजोगुण पेरी । तेतुलें सत्त्व सो-
 केंरी । मग एकलें तम केंरी । सर्वगणी ३८ रचूनि महत्त्वाचें खळें । मळीं एके
 काळुगेनि पोंळें । तेथ अव्यक्तीची मिळे । सांजें भली ३९ तंव एकीं मतिवर्ती ।
 या बोलाचिया खंतीं । म्हणितलें या ज्ञेसी । अर्वाचीना ४० हां हो परत्त्वा-
 आंतु । कें प्रकृतीची मातु । हा क्षेत्रवृत्तांतु । उगेंचि आइका ४१ शून्यसेजे

कोणी जाणत नाही, परंतु त्याच्या मीपणाबद्दलची काय धोरणी वर्णवी, की ज्याच्या योगाने धरोघर याचाच काव्याकूट केला जातो। १८ नास्तिकांचे तोंड बंद कर-
ण्याविषयी वेद महान् प्रबळ आहे हे पाहून पाखांड्यांनी वेदाविषयी तिसरीच बडबड सुरू झाली. १९ ते म्हण-
तात:-तुम्ही वेद निर्मूल असून व्यर्थ बडबड करणारे
आहां, असे नाही म्हणाल तर, तसे सिद्ध करण्याकरितां
प्रतिज्ञेची सुपारी ठेविली आहे. २० पाखांड्यांचे थवेच्या
थवे-कोणी दिगंबर बनतात, कोणी मुंडक्यावरील केंस
उपहन काढतात, तरी त्यांनीं ठरविलेले सर्व विंढबाद
आपोआप खाली पसतात. २१ हे क्षेत्र मृत्यूच्या सपा-
ट्यांत सांपडून निरर्थक जाईल म्हणून [आत्मा ब्रह्मांडी
मेळून त्याचे संरक्षण करण्याकरितां] योगी पुढें सरसा-
वतात. २२ जे मृत्यूला भितात, ते एकांतवास करून
अमनियमांचे साधनसमुदाय जमवितात; २३ याच क्षेत्राच्या
विचाराच्या अभिमानाकरितां श्रीशंकरांनी राज्य
सोडिले आणि त्यापासून आपल्यास उपाधि लागू नये,
म्हणून ते स्मरानांत जाऊन राहिले. २४ या क्षेत्राचे
ज्ञान करून घेणार अशी प्रतिज्ञा करून शंकरांनी वनांत
राहून दाही दिशा हेंच आपलें पांघरण असें मानलें; व
काम हा योगभट्ट करणारा (खांचलाज) असें जाणून
त्यास जाऊन टाकलें; २५ ह्याच गोष्टीचा निश्चय करण्या-
करितां ब्रह्मदेवाला जरी चार तोंडे उत्पन्न झाली, तरी
त्यालाही या क्षेत्राची ओळख पटली नाही. २६

अन्यथा- (क्राधिनिः)-वसिष्ठादि कर्षणी- (बहुधा)-
अनेक प्रकारांनी- (गीत)-गायलेले- (विशिष्ट)-छन्दोभिः- नाना
प्रकारच्या वेदांनी- (एषक)-गीत- अगदीं विवेकतः गाय-
लेले- (च)-आणि- (हेतुमात्रिः)-युक्तियुक्त- (विनिश्चितः)-
अत्यंत निश्चित अशा- (मक्षसप्रपदैः)-मक्षसप्रपदानां- (एव)-
[बहुधा गीतं]-अनेक प्रकारे गायलेले असे हे आहे. ४

जे कर्मवादी आहेत, ते असे म्हणतात की, हे सर्व
क्षेत्र जीवाच्या ताब्यांत असून त्याची सर्व व्यवस्था प्राणा-

कडे सोंपविली आहे. २७ ज्या प्राणाच्या घरी त्याचे
चार भाऊ (अपान, व्यान, समान व उदान) हे लैंग-
मेहनतीनें झटतात, व त्यांच्यावर मनासारखा देखरेख
करणारा कुळवाडी आहे; २८ त्या जीवाजवळ पंचज्ञान-
द्विये व पंचकर्माद्विये मिळून दहा इंद्रियरूप बैलांची जोडी
असून, तो रात्र व दिवस काही न म्हणतां शरीराच्या
ठिकाणी मेहनत करवून घेऊन विषयाचा राज काढतो;
२९ मग कर्तव्याची वाफ चुकवून (विहित कर्माचर-
णाची संधी दवडून) व अन्यायाचें बीज पेरून त्याला
वाईट कर्माचें खत घालतो; ३० त्या योगाने बीजाप्रमाणे
अनन्वित पापे पिकून मग कौटपवधि जन्मपर्यंत जीव
दुःखें भोगितो. ३१ किंवा विहित कर्माचरणरूपी वाफ
साधून सत्क्रियेचें बीज पेरल्यावर कौटपवधि जन्मपर्यंत
सुखच भोगितो. ३२ पण सांख्यमतवाद्यांचे असे म्हणणे
नसून ते म्हणतात की, क्षेत्र हें जीवाच्या स्वाधीन नाहीं;
तें कोणाच्या स्वाधीन आहे तें सर्व आम्हांस पुसा. ३३
अहो, जीव हा उपरा वाटसरू असून वाट चालत अस-
तांना क्षेत्रांत नुसतां वस्ती करितो; आणि प्राण हा बलु-
तेदार असल्यामुळे जागा रहातो. ३४ ज्या अनादिसिद्ध
प्रकृतीची सांख्यमतवादी स्तुति करतात, त्या प्रकृतीची या
क्षेत्राचे ठिकाणी वृत्ति आहे असें समजा; ३५ आणि त्या
प्रकृतीच्या घरचा सर्व जमाव असल्यामुळे, क्षेत्राची सर्व
वर्दिष्टात ती घरी करते. ३६ त्या शेताची मूळ लागवड
करणारे या चट्टीत जे मुख्य तीन गुण, ते तिच्या पोटी
उत्पन्न झाले आहेत. ३७ रजोगुण हा पेरणी करतो, सत्व-
गुण हा राखतो, व मग एकठा तमोगुण सर्व पीक
गोळा करतो. ३८ नंतर महत्त्वाचें खळें करून काल
नामक जबरदस्त पोळाकडून ती मळणी घालते; मग
अव्यक्तरूपी आयतीच संध्याकाळ होते. ३९ इतक्यांत
बुद्धिमान् संकल्पवाद्यांना हे बोलणें न रुचून ते म्हणाले
की, या तुमच्या कल्पना अगदीं अलीकडल्या आहेत।
४० अहो, ब्रह्मापुढे प्रकृतीची काय बाब। या क्षेत्राची
हकीकत आम्ही सांगतो, ती एका तर खरी। ४१

१ लोभाचें, मीपणाचें. २ लोभेकोट-काव्याकूट केली
जाते. ३ मोठें. ४ पाखांडी. ५ बडबडे. ६ शब्दपाटित्य.
७ प्रतिज्ञा, सुपारी. ८ दिगंबरवादी. ९ लोकांचे मुंडन
करितात. १० ठरविले. ११ विंढबादानें. १२ निरर्थक.
१३ निमित्ताने. १४ म्यालें. १५ निर-नाहीं, अंजन-अज्ञा-
नमल ज्यांना ते; सत्पुरुष. १६ लांच देणारा. १७ मदन.
१८ निश्चय करण्याकरितां. १९ कर्मवादी. २० अपान,
व्यान, समान, उदान. २१ शेतकरी. २२ जोड्या. २३
शब्द, रस, गंध इत्यादि विषयरूप क्षेत्रांत. २४ मेहनत,

२५ कर्तन-कर्माचा ऊब. २६ पेरी, नाफ्यांत घाली. २७
मोजतो, मिळवितो. २८ सांख्य. २९ पाहुणा, वाटसरू.
३० बलुतेदार. ३१ बतन. ३२ वर्दिष्टात, लागवड. ३३
लागवडीच्या. ३४ सत्त्व, रज आणि तम. ३५ प्रकृतीच्या,
मायेच्या. ३६ राखतो. ३७ सर्व पीक गोळा करतो. ३८
कापणी. ३९ गुणासाम्य मायेचें. ४० काळनामक वेळाकडून
४१ जीवाचा. ४२ रास, दीग. ४३ मायावादी. ४४
बुद्धिमानांना. ४५ तिरस्काराने. ४६ ज्ञान, कल्पना. ४७
ब्रह्मापुढे, ४८ अव्यक्त रूपी सत्रगृहांत,

शालिये । सुलीनेतेचिये तुळिये । निद्रा केली होती बळिये । संकल्पे येणे ४२
तो अवसेांत चेडला । उद्यमी सदैव भला । म्हणोनि ठेवा जोडला । इच्छावशे ४३
निरालंबाची वाडी । होती त्रिभुवनायेवढी । हे तयाचिये जोडी । रूपा आली ४४
मग महाभूतांचे एकवाट । सैरां वेढाळूनि भाट । भूतग्रामांचे आघाट । चिरिले
चारी ४५ यावरी आदी । पांचभूतिकांची बांधी । बांधली प्रभेदी । पंचभूतिकां
४६ कर्माकर्माचे गुंडे । बांध घातले दोर्हकडे । नपूंसके बरडे । राने केलीं
४७ तेथ येरझारेलागीं । जन्ममृत्यूची सुरंगी । सुहाविली निलंगी । संकल्पे
येणे ४८ मग अहंकारासि एकलाधी । करुनि जीवितोवधी । वेहाविले बुद्धी ।
चराचर ४९ यापरी निरोळीं । वाढे संकल्पाची डाहाळी । म्हणोनि तो मुळीं ।
प्रपंचा यया ५० ययापरि मत्तेमुगुतकीं । तेथ पडिघोयिले आणिकीं । म्हणती
हांहो विवेकी । कैसे तुम्ही ५१ परतेंत्वाचिया गांवीं । संकल्पसेज देखावी ।
तरि कां पां न मनावी । प्रकृति तयाची ५२ परि हें असो नव्हे । तुम्ही या
न लगावें । आतांचि हें आववें । सांगिजेल ५३ तरि आकाशीं कवणे । केलीं
वोढिला केधवां । पवनु हिंडतु असावा । हें कवणाचें मंत ५४ रोमां कवण पेरी ।
सिंधू कवण भरी । पर्जन्याचिया करी । धारा कवण ५५ तैसे क्षेत्र हें स्वभावें ।
हे वृत्ती कवणाची नव्हे । हें वाहे तया फावे । येरां तुटे ५७ तंव आणिकें
एकें । क्षोभें म्हणितलें निकें । तरि भोगिजे एकें । काळें केवीं हें ५८ तरि
ययाचा मार । देखताति अनिवार । परी स्वमतीं भर । अभिमानियां ५९ हें
जाणे मृत्यूचा रागिटा । सिंहाडयांचा दकुंटा । परी काय कीजे बाजटा ।
पूरीजत असे ६० महाकल्पापरौती । केंव घालूनि अवचितीं । सत्यलोकभद्र-
जाती । आंगीं वाजे ६१ लोकपाळ नित्य नवे । दिग्गजांचे मेळावे । स्वर्गाचिये
ओडवे । रिगोनि मोडी ६२ येर ययाचेनि अंगवाते । जन्ममृत्यूचिये गते ।
निर्जिवें होऊनि भ्रमते । जीवमृगे ६३ न्याहाळीं पां केव्हाडा । पसरलासे
चव्हाडा । करुनियां माजिव्हाडा । आकारंगजु ६४ म्हणोनि काळाची सत्ता । हाचि
वोलु निरुता । ऐसे वाद पांडुसुता । क्षेत्रालागीं ६५ हे बहु उबिविखी । ऋषीं
केली नैमिषीं । पुराणे इयेविषीं । मत्पत्रिका ६६ अनुष्टुभादि छंदें । प्रबंधीं जे
एवंविधें । तें पत्रावलंबन मदे । करिती अझुनी ६७ वेदींचें बृहत्सामसूत्र । जें

—स्वरूपी परलगावरील शून्यरूपी विद्यन्यावर बलवान् संकल्प निजला होता. ४२ तो अकरमात जागा झाला व तो आपल्या व्यापारांत नेहमी तत्पर होता म्हणून त्याला त्याच्या इच्छेनुसार ठेवा मिळाले; ४३ आणि त्या संकल्पाच्या निर्गुण स्वरूपाची त्रिभुवनाएवढी वाग त्याच्या खटपटीनें रंगारूपात आली; ४४ नंतर निरतिराळी पंचमहाभूते एकत्र करून, भूतग्रामांचें जराभुज, स्वेदज, भंडज व उद्विज असे चार घाट रचिले; ४५ नंतर प्रथम पंचमहाभूतांचे निरतिराळे पोडभेद करून बांधे तयार केले; ४६ त्या घाटांच्या दोन्ही बाजूस कर्म व अकर्म यांच्या ताली घातल्या, व त्यामधील नापीक जमिनीची म्हणजे पशुपक्षादिक हीं रांनें वनविलीं; ४७ नंतर या संकल्पाच्या योगानें जन्ममृत्यूच्या येरहारा फुण्याकरितां सोपी व कधी वंद न पडणारी अशी वाट तयार केली; ४८ मग संकल्पांन अहंकाराबरोबर ऐक्य करून, बुद्धीकडून चराचरांची धडिवाट करविली। ४९ याप्रमाणें चिदाकाशांत संकल्पाची डाळी वाडल्यामुळे प्रपंचाला तो मूळ कारण झाला. ५० याप्रमाणें संकल्पवाद्यांची मुक्ताफळे ऐकून, त्या ठिकाणी जे दुसरे (स्वभाववादी) होते ते पुढे होऊन म्हणाले की, “आपण फार विद्वान् आहां, तरी आपले मत आपले जवळच ठेवा. ५१ परमेश्वाच्या गांवांत जर संकल्पाचें विन्हाड आहे, असें मानावयाचें, तर मग सांख्याची प्रकृती कां मानूं नये ? ५२ परंतु हें असे, तुम्ही या भागवटांत पडे नका, हें काय प्रकरण आहे हें अस्मादिक सांगतील. ५३ तर आकाशातील ढगांमध्ये पाण्याचा भरणा कोण करतो ? व अंतरिक्षातील चांदण्या खाली पडत नाहीत त्यांना कोणाचा आधार आहे ? ५४ आकाशाचें छत मध्यें झोल न येतां जे सारखें ताणलेलें आहे, तें कोणी व केव्हां ताणलें ? आणि वाऱ्यास नेहमी वाहण्यास कोणी सांगितले आहे ? ५५ अंगावरील जी लव दिसते तिची

पेरणी कोण करतो ? व समुद्र कधीदि आढत नाही त्यांत पाणी कोण भरतो ? आणि पावसाच्या घारा कोण उत्पन्न करतो ? ५६ या गोष्टीप्रमाणें क्षेत्र हें स्वभावसिद्ध असून याचा कोणीही वतनदार नाही. जो यांत खेपेल त्यास हें फलद्रूप होईल व खपणार नाही त्यास फलद्रूप होणार नाही.” ५७ इतक्यांत दुसरे एक (कालवादी) रागावून म्हणाले की, “तुम्ही म्हणतां हें जर खरें आहे, तर या क्षेत्रावर कालाची सत्ता कां आहे ? ५८ तथापि, त्या कालाचा अनिवार सपाटा आहे हें जाणूनही, जे अभिमानी आहेत ते त्यास न जुमानतां आपल्याच मताचें समर्थन करतात. ५९ सिंहाच्या दरीप्रमाणें मृत्यु हा भयंकर आहे, असें समजून जर तुम्ही या क्षेत्राबद्दल व्यर्थ बडबड केली, तर ती काय पुरी पडणार आहे ? ६० हा काल महाकल्पापलीकडेही मिठी घालून, शिवा देवाचें स्थान जो सत्यलोक त्यालाही जाऊन मिठी मारतो. ६१ स्वर्गाच्या अरण्यांत शिरून अश्लोकपाळ निस्य नवे करतो, व आठ दिशांच्या आठ ऐरावतांचा संहार करतो; ६२ याच्या अंगवायूनें जीवरूप मृग जन्ममृत्यूच्या खळग्यांत पडून निर्जीव होऊन भ्रमण करतात. ६३ यां कालानें हाताचा पंजा केवढा मोठा पसरला आहे तो पहा की, जगदाकाररूपी जो हत्ती तो यांत आपल्या तळहातांत धरिला आहे. ६४ म्हणून, काळाची सत्ता आहे असें म्हणतात, हीच गोष्ट खरी आहे.” याप्रमाणें; अर्जुना या क्षेत्राबद्दल मतभेद आहेत. ६५ अशी पुष्कळ भवति न भवति नैमिषारण्याचे ठिकाणीं ऋषींनीं केली, याबद्दल आपल्यास पुराणांचा आधार आहे. ६६ वेदांतील अनुष्ठुभादि छंदांत याबद्दल पुष्कळ चर्चा केली असून, या क्षेत्राविषयी गर्वीनें अद्याप ग्रंथ तयार करतात. ६७ वेदांतील बृहत्सामसूत्र—जें ज्ञानदृष्टीनें अति पवित्र आहे, त्यालाही क्षेत्र म्हणजे काय हें

१ प्राज्ञ=मंदार. २ लयरूपी विद्यन्यावर. ३ बलवान्. ४ अकरमात. ५ जागा झाला. ६ परमेश्वरीची. ७ जमीन. वाग. ८ उद्योगानें, सहाय्यानें, खटपटीनें ९ ऐक्य, एकीकरण. १० येथेच. ११ होकडून. १२ भाट जमीन, पडित जमीन, खसर भूमि. १३ भाग. १४ जारज, भंडज, स्वेदज आणि उद्विज अशी चार प्रकारांनीं सीध पसरली. १५ पंचमहाभूतांचे वधन, बांधे. १६ वेगवेगळे. १७ नापीक जमीन. १८ सुधार. १९ सुतोमित तयार केली. २० निरालेखापासून वाडीपर्यंत (शून्यलोकपर्यंत). २० बुद्धीशी अहंकाराचें ऐक्य. २१ जगोपगत. २२ बहिषादविले

राविले. २३ चिदाकाशांत. २४ संकल्पवाद्यांनी. २५ पराविले. २६ स्वभाववाद्यांनी. २७ परमेश्वाच्या. २८ संकल्पाचें सेजघर. २९ नदीचें. ३० इच्छा, इकूम. ३१ वतन. ३२ खेपेल, रावेल. ३३ फलद्रूप होईल. ३४ कालवाद्यानें. ३५ भयंकर. ३६ सिंहाचा. ३७ गुहा. ३८ बडबड. ३९ पुरी पडणार ४० मिठी. ४१ स्वाधीन करून घेतो. ४२ आठ दिशांचे आठ ऐरावत. ४३ अरण्यांत. ४४ पंजा. ४५ मध्ये. ४६ जगदाकार हत्ती. ४७ वादविवाद. भवति न भवति. ४८ अभिप्राय पत्रें. ४९ आठ अक्षरांचा चरण, चत्तीस अक्षरांचा छंद. ५० ग्रंथाश्रय.

देखणेपणें पवित्र । परी त्याही हें क्षेत्र । नेणवेचि ६८ आणीक आणिकीही
बहुती । महाकर्वी हेतुमती । ययालागीं मती । वेंचिलिया ६९ परी ऐसें हें
एवढें । कीं अमुकेयाचेंचि फुडें । हें कोणाही वरपडे । होयचिना ७० आतां
यावरी जैसें । क्षेत्र हें असे । तुज सांगों तैसें । साद्यंतु गा ७१

महाभूतान्यहंकारो बुद्धिरव्यक्तमेव च । इंद्रियाणि दशैकं च पञ्च चेन्द्रियगोचराः ॥ ५ ॥

इच्छा द्वेषः सुखं दुःखं संघातश्चेतना धृतिः । एतत्क्षेत्रं समासेन सविकारमुदाहृतम् ॥ ६ ॥

तारि महाभूतपंचकु । आणि अहंकार एकु । बुद्धि अव्यक्त दशकु । इंद्रि-
यांचा ७२ मन आणीकही एकु । विषयांचा दशकु । सुख दुःख द्वेषु । संघात
इच्छा ७३ आणि चेतना धृती । एवं क्षेत्रव्यक्ती । सांगितली तुजप्रती । आ-
घवीची ७४ आतां महाभूतें कवणें । कण विषयो कैसीं करणें । हें वेगळां-
लेपणें । एकैक सांगों ७५ तरी पृथ्वी आप तेज । वायु व्योम इयें तुज । सांगि-
तलीं बुद्धि । महाभूतें पांचें ७६ आणि जागतिये दशे । स्वप्न लपालें असे । ना-
तरी अंघसें । चंद्र गूढ ७७ ना ना अप्रौढबीळकीं । तारुण्य राहे थोकीं । कां न
फुलतां कळिकीं । आंमोडु जैसा ७८ किंबहुना काणीं । वन्हि जेवीं किरीटी ।
तेवीं प्रकृतीचिया पोटी । गोप्युं जी असे ७९ जैसा ज्वर धातुगतु । अपध्याचें
मिष पहातु । मग जालिया आंतु- । बाहेरी व्यापी ८० तैसी पांचाही गांठी
पडे । जें देहाकार उघडे । तें नाचवी चहूंकडे । तो अहकार गा ८१ नवल
अहंकाराची गोठी । विशेषें ८२ न लगे अज्ञानापाठीं । सज्ञानाचे झोंबे कंठीं । नाना
संकटीं नाचवी ८२ आतां बुद्धि जे म्हणिजे । ते ऐशिया चिन्हीं जाणिजे ।
बोलिलें यदुराजें । तें आइकें सांगों ८३ तरी कंदर्पाचेनि बळें । इंद्रियवृत्ती-
चेनि मेळें । विमोडूनि येती पांळे । विषयांचे ८४ तो सुखदुःखांचा नांगोवा ।
जेथ उगोणों लागे जीवा । तेथ दोहीसी बरवा । पाडु जे धरी ८५ हें सुख हें
दुःख । हें पुण्य हे दोष । कां हें मेळें हें चोख । ऐसें जे निवडी ८६ जिये अध-
मोत्तम सुझे । जिये सानें थोर बुझे । जिया दिठीं पारखिजे । विषो जिवें ८७ जे
तेजतत्त्वांची ओदी । जे सत्त्वगुणाचीं वृद्धी । जे आत्मया जीवाची संधी । वस-
वीत असे जे ८८ अर्जुना ते गा जाण । बुद्धि तू संपूर्ण । आतां आइकें वोळ-
खण । अव्यक्ताची ८९ पै साख्यांचिया सिद्धांतीं । प्रकृती जे महींमती । तेचि
एथें प्रस्तुतीं । अव्यक्त गा ९० आणि सांख्ययोगमते । प्रकृती परिसविली तूतें ।

समजले नाही, ६८ आणखी पुष्कळ दूरदर्शी महाकवि या क्षेत्राबद्दल वादविवाद करून थकले; ६९ परंतु हे एवढे विकट आहे की, हे खरोखर कोणाचे आहे हे सांगता येत नाही; व कोणाच्याही स्वाधीन होत नाही. ७० तर आतां क्षेत्र म्हणजे काय आहे याविषयी साधत विचार तुला मी सांगतो. ७१

अवग्यार्थ—(महाभूतानि)—पृथिव्यादि पंच सूक्ष्म भूतें—(अहंकारः)—त्याचें कारण अहंकार,—(बुद्धिः)—त्याचें कारण निश्चयात्मिका बुद्धि,—(अव्यक्तं एष च)—आणि बुद्धीचें कारण अव्यक्त,—(दश [च] एकं च इन्द्रियाणि)—दहा व एक अशीं अकरा इंद्रियें—(च पंच इंद्रिययोगचराः)—आणि पांच इंद्रियांचे विषय—(इच्छा)—सुखाला कारण झालेल्या पदार्थाला ग्रहण करण्याची इच्छा—(द्वेषः)—प्रतिकूल पदार्थाविषयी द्वेष,—(सुखं)—अनुकूल असलेले सुख,—(दुःखं)—अप्रिय वाटणारे दुःख—(संघातः)—शरीर व इंद्रियें यांचा समुदाय—(चेतना)—देहांत व्यक्त झालेली चिदाभासयुक्त अंतःकरणवृत्ति व—(धृतिः)—धैर्य,—(पतव क्षेत्रं)—हे क्षेत्र—शरीर—(समासेन)—संक्षेपतः—(सविकारं)—विकारांसह—(उदाहृतम्)—सांगितले आहे. ५-६

तर पंचमहाभूतें, अहंकार, बुद्धि, प्रकृति, पंचज्ञानेंद्रियें व पंचकर्मेन्द्रियें मिळून दहा इंद्रियें, ७२ एक मन, ज्ञानेंद्रियांचें पांच व कर्मेन्द्रियांचें पांच असे दहा विषय; सुख, दुःख, द्वेष, संघात, इच्छा, ७३ चेतना (आत्मसत्ता) आणि धृति. याप्रमाणें या क्षेत्राची छत्तीस तत्वे आहेत, ती तुला सर्व सांगितली. ७४ आतां, महाभूत कोणती, विषय कोणते, इंद्रियें कोणती, हे प्रत्येकाचें वर्णन निरनिराळें करून तुला सांगतो. ७५ [महाभूतानि] हे पहा—पृथ्वी; आप, तेज, वायु, व आकाश ही पंचमहाभूतें आहेत असें, समज; ७६—अहंकाराचें रूप दृष्टांतपूर्वक सांगतात—[अहंकारः] आणि जाग्रदवस्थेंत जसे स्वप्न होतें, किंवा अमावास्याच्या दिवशी चंद्र जसा गुप्त असतो, ७७ अथवा लहान बालकाच्या ठिकाणी तारुण्य

जसे गुप्त असतें, किंवा फुलाची कळी उमलण्याच्या पूर्वी जसा तिच्यांत सुगंध गुप्त असतो; ७८ किंवा अर्जुना, लंकडांत ज्याप्रमाणें अग्नि गुप्त असतो, त्याप्रमाणें मायेच्या पोटांत जो गुप्त असतो; ७९ ज्याप्रमाणें हार्दज्वर हा कुपण्याचें निमित्त होण्याची वाट पहात असतो, व तेंच झाल्यावर तो शरीराला अंतर्बोधा व्यापून टाकतो, ८० त्याप्रमाणें पंचमहाभूतांची गांठ पडून ज्या वेळी देहाचा आकार बनतो, त्या वेळी त्या देहाला जो चहूकडे नाचावितो, त्यालाच अहंकार असें म्हणतात. ८१ या अहंकाराची अशी गंमत आहे की, तो अज्ञानाच्या पाठीस न लागतां सज्ञानाची मानगुटी धरतो आणि त्याला नानाप्रकारच्या संकटांत घालतो. ८२ यदुराज श्रीकृष्ण म्हणतातः—अर्जुना ! ऐक. [बुद्धिः] आतां बुद्धि जिला म्हणतात, ती खुणांनीं जाणावी. ८३ कामाचा जोर उत्पन्न झाल्यावर जी इंद्रियांच्या साहाय्यानें विषयांचे समुदाय जिकून आणते; ८४ त्या सुखदुःखांच्या छुडीचा जेव्हां जीवास अनुभव घ्यावा लागतो, तेव्हां सुख व दुःख यांत जास्ती योग्यता कोणाची आहे हे जिच्या योगानें समजतें; ८५ हें सुख व हें दुःख, हें पुण्य व हें पाप, हें वाईट व हें चांगलें, असें जिच्या योगानें निवडतां येते; ८६ जिच्या योगानें उच्च—नीच हें समजतें, लहानमोठें फळतें, व जिच्या दृष्टीनें जीवांना विषय ओळखतां येतात. ८७ जी ज्ञानतत्त्वाचें मूळ, जी सत्त्वगुणाची वाढती दशा, आणि जी आत्मा व जीव यांना संयोग झालेला दाखविते, ८८ अर्जुना, तीच बुद्धि आहे असें समज. आतां अव्यक्ताची सर्व लक्षणे तुला सांगतो, ती ऐक. ८९ [अव्यक्तं एष च] हे महाबुद्धिमंता, सांख्यांच्या मतानें जिला प्रकृति हें नांव आहे, तेंच तूं तेथील अव्यक्त असें समज. ९० आणि पूर्वी (सातव्या अध्यायांत) सांख्य व योग यां मतांतील प्रकृतीचे दोन प्रकार पुष्कळ विस्तारानें तेथें वर्णिले

१ स्पष्ट, सौंद. २ प्राप्त, स्वाधीन. ३ प्रकृति. ४ आत्मसत्ता. ५ तत्त्वे. ६ इंद्रियें. ७ आकाश. ८ समज. ९ अमावास्या. १० लहान बालकाच्या ठिकाणी. ११ गुप्त, दबलेले. १२ कळीत. १३ वास. १४ अहंकार. १५ विवेककरून.

१६ कामाचे. १७ समागमें. १८ मोडून. १९ टोळ्या, समुदाय. २० छंद. २१ अनुभव, हिशेब देणें. २२ मलिन. २३ समजे. २४ फळे. २५ ज्ञानेंद्रियांची. २६ मूळ. २७ बुद्धिमान अर्जुना.

ऐसी दोही परी जेथें । विवंचिली ९१ तेथ दुंजी जे जीवदशा । तिये नांव
 वीरेशा । येथे अव्यक्त ऐसा । पर्यावो हा ९२ तन्ही पाहाल्या रजनी । तारा
 लोपती गगनी । कां हारणे अस्तमानी । भूतक्रिया ९३ नातरी देहो गेलिया
 पाठी । देहादिक किरीटी । उपाधि लपे पोटी । कृतकर्माच्या ९४ कां बीज-
 मुंद्रेआतु । थोके तरु समस्तु । कां वस्त्रपणें तंतु- । दशे राहे ९५ तैसें सांडूनियां
 स्थूलधर्म । महाभूतें भूतग्राम । लया जातीं सूक्ष्म । होऊनि जेथें ९६ अर्जुना
 तया नांवें । अव्यक्त हें जाणावें । आतां आइकें आघवें । इंद्रियभेद ९७ तरि
 श्रवण नयन । त्वचा घ्राण रसन । इयें जाणें ज्ञान- । करणें पांचें ९८ इयें
 तत्त्वमेळापंकी । सुखदुःखांची उर्विविखी । बुद्धि करिते मुखी । पांचें इहीं ९९
 मग वाचा आणि कर । चरण आणि अधोद्वार । पांयू हे प्रकार । पांच आणिकं
 १०० कर्मेद्रियें म्हणिते । तीं इयें जाणिते । आइकें कैवल्यपती । सांगतसे १
 पै प्राणाची अंतौरी । क्रियाशक्ति जे शरीरी । तियेची रिगिनिगी^१ द्वारी । पांचें
 इहीं २ एवं दाहाही करणें । सांगितलीं देवो म्हणे । परिस आतां फुडेंपणें । मन
 तें ऐसें ३ जें इंद्रियां आणि बुद्धी । माझारिलिये संधी । रजोगुणाच्या खांदी ।
 तरळत असे ४ नीळिमा अंबरी । कां मृगतृणालहरी । तैसें वायांचि फरारी ।
 वावो जाहलें ५ आणि शुक्रशोणितोचा सांधा । मिळतां पांचांचा बांधा । वायु-
 तत्त्व दशधा । एकचि जाहलें ६ मग तिहीं दाहीभागी । देहधर्माच्या खैवंगी^२ ।
 अधिष्ठिलें आंगी । आपुलाच्या ७ तेथ चांचल्या निखळ । एकलें ठेलें निढोळ ।
 म्हणोनि रजाचें बळ । धरिलें तेणें ८ तें बुद्धीसी बाहेरी । अहंकाराच्या उरावरी ।
 ऐसा ठायीं माझरी । बळियावलें ९ वायां मन हें नांव । एहवीं कल्पनाचि सौ-
 वेव । जयाचेनि संगें जीव- । दशा वस्तु १० जें प्रवृत्तीसि मूळ । कांमा जयाचें
 बळ । जें अखंड सूर्ये छेळ । अहंकारासी ११ जें इच्छेतें वाढवी । आशेतें
 चढवी । जें पाठी पुर्वी । भयासि गा १२ दैत जेथ उठी । अविद्या जेणें लाठी । जें
 इंद्रियांत लोटी । विषयामाजी १३ संकल्पें सृष्टी घडी । सर्वोचि विकल्पूनि मोडी ।
 मनोरथाच्या उतरडी । उतरी रची १४ जें मुलीचें कुंहर । वायुतत्त्वाचें अंतर ।
 बुद्धीचें द्वार । ज्ञांकविलें जेणें १५ तें गा किरीटी मन । या बोला नाहीं आन ।
 आतां विषयाभिधान- । भेद आइकें १६ तरी स्पर्श आणि शब्द । रूपा रस
 गंध । हा विषयो पंचविधु । ज्ञानेंद्रियांचा १७ इहीं पांचें द्वारी । ज्ञानासि धांव

आहेत, ११ त्यांतील दुसरी जी जीवदशा, तिलाच हे
वीरधेष्ट अर्जुना, अव्यक्त असं पर्यायाने म्हणत आहेत.
१२ पहाट झाल्यावर ज्याप्रमाणे आकाशातील नक्षत्रे
नाहीतशी होतात, अथवा अस्तमान झाल्यावर प्राणिमा-
त्राचे व्यापार बंद होतात, १३ अथवा, अर्जुना, देह
नाहीता झाल्यावर देहासून वास्तवपर्यंत सर्व विकार
केलेल्या कर्मात गुप्त असतात; १४ किंवा बीजाच्या
आकारांत जसा वृक्ष अंतर्गत असतो, १५ त्याप्रमाणे महाभूतें
व महाभूतांचा समुदाय आपला स्थूल धर्म टाकून ज्या
ठिकाणी सूक्ष्म होऊन अंतर्धान पावतात, १६ त्यालाच
अर्जुना, अव्यक्त असं समज. आतां सर्व इंद्रियांचे भेद
तुला सांगतां, ते एक. १७ [इंद्रियाणि दश] कान,
जोळे, त्वचा, नाक, व जिह्वा ही पांच शब्देन्द्रिये आहेत.
१८ या पांच तरवांचे ऐक्य झालें म्हणजे छांच्याद्वारे
बुद्धि ही सुखदुःखांचा विचार करे. १९ वाचा, हात,
पाय, गुद व विश्व हे इंद्रियांचे आणखी पांच प्रकार
आहेत. १०० धीकृष्ण म्हणतात, " अर्जुना, ज्यांना
केंमेन्द्रिये म्हणतात तीं हीं होत. १ प्राणाची स्त्री क्रियासक्ति,
जी या शरीरांत वास करते, ती त्या पांच केंमेन्द्रियांच्या
द्वारांनीं आंतबाहेर जाण्याविषयाचा व्यापार करते. २
धीकृष्ण म्हणतात:—याप्रमाणे पंचज्ञानेन्द्रिये व पंचकेंमेन्द्रिये
अशी दहा इंद्रिये सांगितली [एक च] आतां मन
म्हणजे काय तें तुला स्पष्टपणे सांगतां, तें एक. ३ जें
इन्द्रिये आणि बुद्धि या दोहोंच्या साध्यामध्ये रजोगुणाच्या
सादीवर चमकत असतें; ४ ज्याप्रमाणे आकाशाचा

१ विस्ताराने सांगितली. २ अध्याय ७ श्लोक ५ यांत
सांगितलेली. ३ उज्ज्वलावर. ४ प्राणिमात्रांचे व्यापार.
५ बीमाचे आकारांत. ६ भावून राहते, अवतार. ७ शब्देन्द्रिये.
८ विनाश, वायपाट. ९ उपस्थ. १० युद्धस्थान. ११
धीकृष्ण. १२ स्त्री, वायवी. १३ जाण येणे. १४ निश्चयाने.
१५ खडबे. १६ मृगजळाच्या लाटा. १७ व्यर्थ. १८ स्वरूप,
वास. १९ वायु. २० स्नायुपीजांचा. २१ ऐक्य, गांठ. २२
शा... ५६

नीलवर्ण अथवा मृगजळाच्या लाटा व्यर्थ भासतात; त्या-
प्रमाणे वायूचे जें व्यर्थ चमकणें, तेंच मन आहे; ५ आणि
शुक्र व शोणित यांचे ऐक्य होऊन जेव्हां पंचतत्त्वांचा
आकार बनतो, तेव्हां एका वायुतत्त्वाचे स्थानभेदानें पांच
प्राण व पांच उपप्राण असे दहा प्रकार होतात. ६ मग
दहा भाग आपल्या धर्माच्या बळांनीं देहातील एक एक
भागाच्या ठिकाणी वस्ती करतात. ७ त्यांमध्ये निखालस
चंचलपणा राहिल्याने त्याचे अंगी रजोगुणाचे बळ उत्पन्न
होतें, ८ बुद्धीच्या बाहेर व अहंकाराच्या उरावर अशा
मध्यभागांत बलाव्य हेतें. ९ त्याला मन हें व्यर्थ नांव
आहे. एवढीं तें मूर्तिमंत कल्पनारूपच होय. ज्याच्या
योगानें ब्रह्माला जीवदशा ध्यावी लागली, ११० जें
कोणतीही गोष्ट करण्यास मूळ कारण आहे, ज्याच्या योगानें
वासना उत्पन्न होते, व जें नेहमी अहंकाराशी स्पर्धा
करतें, ११ ज्याच्या योगानें इच्छा वाडते, आशा प्रबळ
होते, व ज्याच्या योगानें भयाला मदत होते; १२ ज्याच्या
ठिकाणी द्वैतभाव उत्पन्न होतो व अज्ञान ज्याच्या
योगानें जोरावतें; जें इंद्रियांना विषयांत ढकलितें; १३ जें
एका क्षणांत सृष्टि उत्पन्न करतें, व ती लागलीच मोडून
नहीं टाकतें आणि मनोरथांच्या उतरंडी रचत व उतरतें
१४ जें भ्रमाचें कोठार व वायुतत्त्वाचा अर्क आहे, व जें
बुद्धीचें कांही चालू देत नाही म्हणजे तिला फोंडून टाकतें,
१५ त्यालाच अर्जुना, मन म्हणतात, हें निःसंशय होय.
आतां विषयांचे भेद एक. १६ [पंच च] शब्द, स्पर्श, रूप,
रस व गंध हे पांच ज्ञानेन्द्रियांचे पांच विषय आहेत. १७
ज्याप्रमाणे जनावर हिरव्या चान्याकडे धांव घेतें, त्याप्र-

माणे. २६ निव्वळ, निखालस. २४ केवळ. २५ मूर्तिमंत
२६ परमेश्वर. २७ वासनेस. २८ टोंकणी लावते, आमड
करिते. २९ उत्पन्न करिते. ३० अज्ञान. ३१ दांडगी. ३२
वाईट करून, नाकाचून. ३३ उतरंडी. ३४ भ्रमाचें. ३५
कोठार. ३६ सार, ग. भा. ३७ विषय असं ज्याचें नांव आहे
त्याचे भेद एक.

ऐसी दोहीं परी जेथें । विवंचिली ९१ तेथें देुजी जे जीवदशा । तिये नांव
 वीरेशा । येथें अव्यक्त ऐसा । पर्यावो हा ९२ तन्हीं पाहालया रजनी । तारा
 लोपती गगनी । कां हारपे अस्तमानी । भूर्तक्रिया ९३ नातरी देहो गेलिया
 पाठी । देहादिक किरिटी । उपाधि लपे पोटी । कृतकर्माच्या ९४ कां बीज-
 मुद्रेआतु । थोके तरु समस्तु । कां वल्लपणें तंतु- । दशे राहे ९५ तैसें सांडूनियां
 स्थूलधर्म । महाभूर्त भूतग्राम । लया जातीं सूक्ष्म । होऊनि जेथें ९६ अर्जुना
 तया नांवें । अव्यक्त हें जाणावें । आतां आइकें आधवें । इंद्रियभेद ९७ तरि
 श्रवण नयन । त्वचा घ्राण रसन । इयें जाणें ज्ञान- । करणें पांचें ९८ इयें
 तत्त्वभेळापंकी । सुखदुःखांची उखिविखी । बुद्धि करिते मुखी । पांचें इहीं ९९
 मग वाचा आणि कर । चरण आणि अधोद्वार । पांयू हे प्रकार । पांच आणि क
 १०० कर्मेन्द्रियें म्हणिपती । तीं इयें जाणिजती । आइकें कैवल्यपती । सांगतसे १
 पै प्राणाची अंतौरी । क्रियाशक्ति जे शरीरी । तियेची रिगिनिगी^१ द्वारी । पांचें
 इहीं २ एवं दाहाही करणें । सांगितलीं देवो म्हणे । परिस आतां फुडेपणें । मन
 तें ऐसें ३ जें इंद्रियां आणि बुद्धी । माझारिलिये संधी । रजोगुणाच्या खांदी ।
 तरळेत असे ४ नीळिमा अंबरी । कां मृगतृणालहरी । तैसें वायांचि फरारी ।
 वावो जाहलें ५ आणि शुक्रशोणित्तांचा सांधा । मिळतां पांचांचा बांधा । वायु-
 तत्त्व दशधा । एकचि जाहलें ६ मग तिहीं दाहीभागी । देहधर्माच्या खैवंगी^२ ।
 अधिष्ठिलें आंगी । आपुलाल्या ७ तेथ चांचल्या निखळ । एकलें ठेलें निढोळ ।
 म्हणोनि रजाचें बळ । धरिलें तेणें ८ तें बुद्धीसी बाहेरी । अहंकाराच्या उरावरी ।
 ऐसा ठायीं माझारी । बळियावलें ९ वायां मन हें नांव । एन्हीं कल्पनाचि सौ-
 वेव । जयाचेनि संगें जीव- । दशा वस्तु १० जें प्रवृत्तीसि मूळ । कांमा जयाचें
 बळ । जें अखंड सूर्ये छेळ । अहंकारासी ११ जें इच्छेतें वाढवी । आशेतें
 चढवी । जें पाठी पुरेवी । भयासि गा १२ द्वैत जेथ उठी । अविद्या जेणें लोठी । जें
 इंद्रियांतें लोटी । विषयांमाजी १३ संकल्पें सृष्टी घडी । सर्वांचि विकल्पूनि मोडी ।
 मनोरथांच्या उतरडी । उतरी रची १४ जें मुलीचें कुहर । वायुतत्त्वाचें अंतर ।
 बुद्धीचें द्वार । झांकविलें जेणें १५ तें गा किरिटी मन । या बोला नाहीं आन ।
 आतां विषयाभिधान- । भेदु आइकें १६ तरी स्पर्श आणि शब्दु । रूप रस
 गंधु । हा विषयो पंचविधु । ज्ञानेन्द्रियांचा १७ इहीं पांचें द्वारी । ज्ञानासि धांव

आहेत, ११ त्यांतला दुसरी जी जीवदशा, तिलाच हे वीरभेष्ट अर्जुना, अव्यक्त असं पर्यायानें म्हणत आहेत. १२ पहिले ज्ञात्यावर ज्याप्रमाणें आकाशातील नक्षत्रें नाहींतशीं होतात, अथवा अस्तमान ज्ञात्यावर प्राणिमात्रांचे व्यापार बंद होतात, १३ अथवा, अर्जुना, देह नाहीसा ज्ञात्यावर देहापासून वासनेपर्यंत सर्व विकार केलेल्या कर्मांत गुप्त असतात; १४ किंवा, बीजाच्या आकारांत जसा वृक्ष अंतर्गत असतो, १५ त्याप्रमाणें महाभूत व महाभूतांचा समुदाय आपला स्थूल धर्म टाकून ज्या ठिकाणी सूक्ष्म होऊन अंतर्धान पावतात, १६ त्यालाच अर्जुना, अव्यक्त असं समज. आतां सर्व इंद्रियांचे भेद तुला सांगतां, ते ऐक. १७ [इंद्रियाणि दश] कान, जेष्ठ, त्वचा, नाक, व जिह्वा ही पांच ज्ञानेन्द्रिये आहेत. १८ या पांच तरवांचे ऐक्य झाले म्हणजे त्यांच्याद्वारे बुद्धि ही सुखदुःखांचा विचार करिते. १९ वाचा, हात, पाय, गुद व शिखा हे इंद्रियांचे आणखी पांच प्रकार आहेत. १०० धीकृष्ण म्हणतात, " अर्जुना, ज्यांना कर्मेन्द्रिये म्हणतात ती ही होत. १ प्राणाची स्त्री क्रियाशक्ति, जी या शरीरांत वास करते, ती त्या पांच कर्मेन्द्रियांच्या द्वारानें आंतबाहेर जाण्याप्रमाणे व्यापार करते. २ धीकृष्ण म्हणतात:—याप्रमाणें पंचज्ञानेन्द्रिये व पंचकर्मेन्द्रिये अशी दहा इंद्रिये सांगितली [एकं च] आतां मन म्हणजे काय तें तुला स्पष्टपणें सांगतां, तें ऐक. ३ जें इंद्रिये आणि बुद्धि या दोहोंच्या सांध्यामध्यें रजोगुणाच्या सांवीवर थमकत असतें; ४ ज्याप्रमाणें आकाशाचा

नीलवर्ण अथवा मृगजलाच्या लाटा व्यर्थ भासतात; त्याप्रमाणें वायूचें जें व्यर्थ चमकणें, तेंच मन आहे; ५ आणि शुक्र व शोणित यांचें ऐक्य होऊन जेव्हां पंचतत्त्वांचा आकार घेतो, तेव्हां एका वायुतत्त्वाचे स्थानभेदानें पांच प्राण व पांच उपप्राण असे दहा प्रकार होतात. ६ मग दहा भाग आपल्या धर्माच्या बळानें देहांतील एक एक भागाच्या ठिकाणी वस्ती करतात. ७ त्यांमध्ये निखालसं चंचलपणा राहिल्यानें त्यांचे अंगी रजोगुणाचें बळ उत्पन्न होतें, ८ बुद्धीच्या बाहेर व अहंकाराच्या उरावर अशा मध्यभागांत बसल्या होतें. ९ त्याला मन हें व्यर्थ नांव आहे. एवढी तें मूर्तिमंत कल्पनारूपच होय. ज्याच्या योगानें ब्रह्माला जीवदशा घ्यावी लागली, ११० जें कोणतीही गोष्ट करण्यास मूळ कारण आहे, ज्याच्या योगानें वासना उत्पन्न होते, व जें नेहमी अहंकाराशी स्पर्धा करतें, ११ ज्याच्या योगानें इच्छा वाडते, आशा प्रवळ होते, व ज्याच्या योगानें भयाना मदत होते; १२ ज्याच्या ठिकाणी द्वैतभाव उत्पन्न होतो व अज्ञान ज्याच्या योगानें जोरावतें; जें इंद्रियांना विषयांत डकलितें; १३ जें एका क्षणांत सृष्टि उत्पन्न करतें, व ती लागलीच मोडूनही टाकतें आणि मनोरथाच्या उतरंडी रचतें व उतरतें १४ जें भ्रमाचें कोठार व वायुतत्त्वाचा अर्थ आहे, व जें बुद्धीचें काही चालें देत नाही म्हणजे तिला कांडून टाकतें, १५ त्यालाच अर्जुना, मन म्हणतात, हें निःसंशय होय; आतां विषयांचे भेद ऐक. १६ [पंच च] शब्द, स्पर्श, रूप, रस व गंध हे पांच ज्ञानेन्द्रियांचे पांच विषय आहेत. १७ ज्याप्रमाणें जनावर हिरव्या चान्याकडे धांव घेतें, त्याप्र-

१ प्रित्तारानें सांगितली. २ अध्याय ७ श्लोक ५ यांत सांगितलेली. ३ उवाचव्यावर. ४ प्राणिमात्रांचे व्यापार. ५ बीजाचे आकारांत. ६ धांवून राहतो, असतो. ७ ज्ञानेन्द्रिये. ८ विचार, वाटापाट. ९ उत्पन्न. १० शुद्धमान. ११ धीकृष्ण. १२ स्त्री, मायका. १३ जणें जेवें. १४ निश्चयानें. १५ सृष्टी. १६ मृगजलाच्या लाटा. १७ व्यर्थ. १८ स्फूर्ण, भास. १९ वायु. २० स्त्रीपुंजीचा. २१ ऐक्य, गांठ. २२

बलानें. २३ निव्वळ, निखालस. २४ केवळ. २५ मूर्तिमंत २६ परजडा. २७ वासनेस. २८ टोंचणी लावते, आंगड करिते. २९ उत्पन्न करिते. ३० अज्ञान. ३१ दाखणी. ३२ वाईट करून, नाकारून. ३३ उतरंडी. ३४ भ्रमाचें. ३५ कोठार. ३६ सार, ग.भा. ३७ विषय असं ज्याचें नांव आहे त्याचे भेद ऐक.

ऐसी दोहीं परी जेथे । विवंचिली ९१ तेथे दुज्जी जे जीवदशा । तिये नांव
 वीरेशा । येथे अव्यक्त ऐसा । पर्यावो हा ९२ तन्ही पाहालया रजनी । तारा
 लोपती गगनी । कां हारपे अस्तमानी । भूर्तक्रिया ९३ नातरी देहो गेलिया
 पाठी । देहादिक किरीटी । उपाधि लपे पोटी । कृतकर्माच्या ९४ कां बीज-
 मुद्रेआंतु । थोके तरु समस्तु । कां वल्लपणें तंतु- । दशे राहे ९५ तैसें सांडूनियां
 स्थूलधर्म । महाभूर्त भूतग्राम । लया जातीं सूक्ष्म । होऊनि जेथे ९६ अर्जुना
 तया नांवें । अव्यक्त हें जाणावें । आतां आइकें आघवें । इंद्रियमेद ९७ तरि
 श्रवण नयन । त्वचा घ्राण रसन । इयें जाणें ज्ञान- । करणें पांचें ९८ इयें
 तत्त्वमेळापंकी । सुखदुःखांची उखिंविखी । बुद्धि करिते मुखी । पांचें इहीं ९९
 मग वाचा आणि कर । चरण आणि अधोद्वार । पांयू हे प्रकार । पांच आणिक
 १०० कर्मेन्द्रियें म्हणिपती । तीं इयें जाणिजती । आइकें कैवल्यपती । सांगतसे १
 पै प्राणाची अंतोरी । क्रियाशक्ति जे शरीरी । तियेची रिगिनिगी^{१३} द्वारी । पांचें
 इहीं २ एवं दाहाही करणें । सांगितलीं देवो म्हणे । परिस आतां फुडेपणें । मन
 तें ऐसे ३ जें इंद्रियां आणि बुद्धी । माझारिलिये संधी । रजोगुणाच्या खांदी ।
 तरळेत असे ४ नीळिमा अंबरी । कां मृगर्तृण्णालहरी । तैसें वायांचि फरारी ।
 वायो जाहलें ५ आणि शुक्रशोणित्तांचा सांधा । मिळतां पांचांचा बांधा । वायु-
 तत्त्व दशधा । एकचि जाहलें ६ मग तिहीं दाहीभागी । देहधर्माच्या खैवंगी^{१३} ।
 अधिष्ठिलें आंगी । आपुलाल्या ७ तेथ चांचल्या निखैळ । एकलें ठेलें निढोळ ।
 म्हणोनि रजाचें बळ । धरिलें तेणें ८ तें बुद्धीसी बाहेरी । अहंकाराच्या उरावरी ।
 ऐसा ठायीं माझारी । बळियावळें ९ वायां मन हें नांव । एन्हवीं कल्पनाचि सौ-
 वेव । जयाचेनि संगें जीव- । दशा वस्तु १० जें प्रवृत्तीसि मूल । कैमा जयाचें
 बळ । जें अखंड सृष्टे छैळ । अहंकारासी ११ जें इच्छेतें वाढवी । आशेतें
 चढवी । जें पाठी पुर्वी । भयासि गा १२ द्वैत जेथ उठी । अविद्या जेणें लोठी । जें
 इंद्रियांतें लोटी । विषयांमाजी १३ संकल्पें सृष्टी घडी । सर्वांचि विकल्पूनि मोडी ।
 मनोरथांच्या उतरडी । उतरी रची १४ जें मुलीचें कुहर । वायुतत्त्वाचें अंतर ।
 बुद्धीचें द्वार । झांकविलें जेणें १५ तें गा किरीटी मन । या बोला नाहीं आन ।
 आतां विषयाभिधान- । भेद आइकें १६ तरी स्पर्श आणि शब्द । रूप रस
 गंध । हा विषयो पंचविधु । ज्ञानेन्द्रियांचा १७ इहीं पांचें द्वारी । ज्ञानासि धांव

आहेत, ११ त्यांतील दुसरी जी जीवदशा, तिलाच हे वीरश्रेष्ठ अर्जुना, अव्यक्त असें पर्यायानें म्हणत आहोत. १२ पहाट झाल्यावर ज्याप्रमाणें आकाशातील नक्षत्रें नाहींतशीं होतात, अथवा अस्तमान झाल्यावर प्राणिमात्रांचे व्यापार बंद होतात, १३ अथवा, अर्जुना, देह नाहींसा झाल्यावर देहासून वासनेपर्यंत सर्व विकार केलेल्या कर्मांत गुप्त असतात; १४ किंवा बीजाच्या आकारांत जसा वृक्ष अंतर्गत असतो, १५ त्याप्रमाणें महाभूतें व महाभूतांचा समुदाय आपला स्थूल धर्म टाकून ज्या ठिकाणी सूक्ष्म होऊन अंतर्धान पावतात, १६ लालाच अर्जुना, अव्यक्त असें समज. आतां सर्व इंद्रियांचे भेद तुला सांगतो, ते ऐक. १७ [इंद्रियाणि दश] कान, डोळे, त्वचा, नाक, व जिह्वा हीं पांच ज्ञानेंद्रिये आहेत. १८ या पांच तंत्रांचे ऐक्य झालें म्हणजे त्यांच्याद्वारे बुद्धि हीं सुखदुःखांचा विचार करिते. १९ बाचा, हात, पाय, गुद व धिभ्र हे इंद्रियांचे आणखी पांच प्रकार आहेत. १०० श्रोत्राच्या म्हणतात, "अर्जुना, ज्यांना कर्मेन्द्रिय म्हणतात तीं हीं होत. १ प्राणाची स्त्री क्रियादायि, जी या शरीरांत वास करते, ती त्या पांच कर्मेन्द्रियांच्या द्वारानें आंतबाहेर जाण्याप्रमाणे व्यापार करते. २ श्रोत्राच्या म्हणतात—याप्रमाणें पंचज्ञानेंद्रिये व पंचकर्मेन्द्रिये अशी दहा इंद्रिये सांगितली [एक च] आतां मन म्हणजे काय तें तुला स्पष्टपणें सांगतो, तें ऐक. ३ जें इंद्रिये आणि बुद्धि या दोहोंच्या सांध्यामध्ये रजोगुणांच्या सोदीवर चमकत असत; ४ ज्यांप्रमाणें आकाशाचा

नीलवर्ण अथवा मृगजलाच्या लाटा व्यर्थ भासतात; त्याप्रमाणें वायूचे जें व्यर्थ चमकणें, तेंच मन आहे; ५ आणि शुक्र व शोणित यांचे ऐक्य होऊन जेव्हां पंचतंत्रांचा आकार बनतो, तेव्हां एका वायुतंत्राचे स्थानभेदानें पांच प्राण व पांच उपप्राण असे दहा प्रकार होतात. ६ मग दहा भाग आपल्या धर्माच्या बळानें देहांतील, एक एक भागाच्या ठिकाणी वस्ती करतात. ७ त्यांमध्ये निखालसे चंचलपणा राहिल्याने त्याचे अंगी रजोगुणांचे बळ उत्पन्न होतें, ८ बुद्धीच्या बाहेर व अहंकाराच्या उरावर अशा मध्यभागांत बसल्या होतें. ९ त्याला मन हें व्यर्थ नांव आहे. एवढीं तें मूर्तिमंत कल्पनारूपच होय. ज्याच्या योगानें ब्रह्माला जीवदशा घ्यावी लागली, ११० जें कोणतीही गोष्ट करण्यास मूल कारण आहे, ज्याच्या योगानें वासना उत्पन्न होते, व जें नेहमी अहंकाराशीं स्पर्ध करतें, ११ ज्याच्या योगानें इच्छा वाढते, आशा प्रवळ होते, व ज्याच्या योगानें भयाला सदत होते; १२ ज्याच्या ठिकाणी द्वैतभाव उत्पन्न होतो व अज्ञान ज्याच्या योगानें जोरावतें; जें इंद्रियांना विषयांत दफलितें; १३ जें एका क्षणांत सृष्टि उत्पन्न करतें, व ती लागलीच मांडून नही टाकत आणि मनोरथांच्या उतरंडी रचतें व उतरतें १४ जें भ्रमाचें कोठार व वायुतत्वाचा अर्क आहे, व जें बुद्धीचें कांही चालू देत नाही म्हणजे तिला फोंडून टाकतें, १५ त्यालाच अर्जुना, मन म्हणतात, हें निःसंशय होय. आतां विषयांचे भेद ऐक. १६ [पंच च] शब्द, स्पर्श, रूप, रस व गंध हे पांच ज्ञानेंद्रियांचे पांच विषय आहेत. १७ ज्याप्रमाणें जनावर हिरण्या चाऱ्याकडे धांव घेतें, त्याप्र-

१ विस्तारानें सांगितली. २ अध्याय ७ श्लोक ५ यांत सांगितलेली. ३ उजाडल्यावर. ४ प्राणिमात्रांचे व्यापार. ५ बीजाचे आकारांत. ६ धांवून राहते, असतो. ७ ज्ञानेंद्रिये. ८ विचार, वादप्राप्त. ९ उत्पन्न. १० गुदस्थान. ११ श्रोत्राच्या. १२ स्त्री, वायकी. १३ जाण घेणें. १४ निश्चयानें. १५ खेळतें. १६ मृगजलाच्या लाटा. १७ व्यर्थ. १८ स्फूर्ण, भास. १९ वायु. २० लोपुंभीजांचा. २१ ऐक्य, गांठ. २२ शा... ५६

बलानें. २३ निखळ, निखालस. २४ केवळ. २५ मूर्तिमंत. २६ परब्रह्म. २७ वासनेस. २८ लेंबणी लावते, आग्रह करिते. २९ उत्पन्न करिते. ३० अज्ञान. ३१ दांडगी. ३२ वाईट करून, नाकारून. ३३ उतरंडी. ३४ भ्रमाचें. ३५ कोठार. ३६ सार, ग.भा. ३७ विषय असें ज्याचें नांव आहे त्याचे भेद ऐक.

बाहेरी । जैसा कां हिरवे चारीं । भांवावे पशु १८ मग स्वर वर्ण विसर्गु । अ-
थवा स्वीकार त्यागु । संक्रमेण उत्सर्गु । विष्णूत्राचा १९ हे कर्मेन्द्रियांचे पांच ।
विषय गा साच । जे बांधोनियां मांच । क्रिया धांवे १२० ऐसे हे दाही । वि-
षय गा इये देहीं । आतां इच्छा तेही । सांगिजेल २१ तारि भूतलें आठवे ।
कां बोलें कांन झांकवे । ऐसियावारि चेतवे । जे गा वृत्ती २२ इंद्रियविषयां-
चिये भेटी- । सरसीच जे गा उठी । कामाची बाहुटी । धरूनियां २३ जिये-
चेनि उठिलेपणें । मना सैध धांवणें । न रिगावें तेथ करणें । तोंडें २४ सुती २४
जिये वृत्तीचिया आवडी । बुद्धी होय वेडी । विषयां जिया गोडी । ते गा
इच्छा २५ आणि इच्छिलिया सांगेंडें । इंद्रियां आमिष न जोडे । तेथ ऐसा
जो डावो पडे । तोचि द्वेष २६ आतां यावरी सुख । तें एवंविध देख । जेणें
एकेंचि अशेष । विसरे जीवु २७ मना वाचे काये । जें आपुली आण २८ वाये ।
देहस्मृतीची श्रुये । मोडित जें ये २९ ज्याचेनि जालेपणें । पांगुळा होइजे
प्राणें । सात्त्विकासी दुणें- । वरीही लाभु २९ कां आघवियाचि इंद्रियवृत्ती ।
हृदयाचिया एकांतीं । थापटानि सुषुप्ती । आणी जें गा ३० किंवहुना सोये ।
जीव आत्मयाची लाहे । तेथ जें होये । तया नाम सुख ३१ आणि ऐसी हे
अवस्था । न जोडतां पार्था । जें जीजे ३२ तेंचि सर्वथा । दुःख जाणे ३२ तें मनो-
स्थसंगें नव्हे । एव्हवीं सिद्धि गेलेंचि आहे । हे दोनीचि उपाये । सुखदुःखासी
३३ आतां असंगा साक्षिभूता । देहीं चैतन्याची जे सत्ता । तिये नाम पांडु-
सुता । चेतना येथे ३४ जे नखौनि ३५ केशवरी । उभी जागे शरीरी । जे ३६ तिहीं
अवस्थांतरि । पालटेना ३५ मनबुद्ध्यादि आघवीं । जियेचेनि टवटवी । प्रकृ-
तिवनमाधवी । सदांचि जे ३६ जडोंजडीं अंशीं । राहोटे जे सरिसी । ते चे-
तना गा तुजसी । लटिकें नाहीं ३७ पै रावो पारिवारु नेणे । आज्ञाचि परचक्र
जिणे ३८ कां चंद्राचेनि पूर्णपणें । सिंधू भरती ३८ ना ३९ ना भ्रामकाचें सन्निधान ।
लोहो करी सचेतन । कां सूर्यसंगु जन । चेष्टवी गा ३९ अगा मुख ४० मेलेंविण ।
पिलियाचें पोषण । करी निरोक्षेण । कूर्मी जेवीं ४० पार्था तियापरी । आत्मसं-
गती इये शरीरीं । सजीवत्वाचा करी । उपेगु जडा ४१ मग तियेतें चेतना ।
म्हणिपे पै अर्जुना । आतां धृतिविवर्चनान भेदु आइक ४२ तरी तत्वां परस्परें ।
उघड जातिस्वभावैरें । नव्हे पृथ्वीतें नीरें । न नौशिजे ४३ नीरेंतें आटी तेज ।

मार्गे पांच ज्ञानेन्द्रियांच्या द्वारेनं ज्ञान बाहेर पांव घेतं १८
मग स्वर व वर्ण यांचा उच्चार, वस्तु घेणं व टाकणं, चालणं
व मलमूत्र विसर्जन करणं, १९ हे पांच कर्मेन्द्रियांचे पांच
विषय आहेत. ज्यांच्या आधारेनं किया बाहेर पांव
घेतं. १२० [इन्द्रियगोचराः] असे हे ज्ञानेन्द्रियांचे व
कर्मेन्द्रियांचे देहा विषय या देहांत आहेत. आतां इच्छा
म्हणजे काय तें सांगतां २१ [इच्छा] पूर्वी ज्या पदा-
यांचा उपभोग घेतला आहे, त्याची आठवण होणं. आणि
कानावर शब्द पडण्याबरोबर जी प्रकाशित होणारी वृत्ति,
२२ इन्द्रियांची व विषयांची नांव पडतां सणांच कायाचा
देका घेऊन जी लागलीच उत्पन्न होते, २३ ज्या वृत्तीच्या
उद्भवण्यानं मन इकडे तिकडे पांढूं लागतं व जिकडे
जाऊं नये अशा ठिकाणी इन्द्रियें तोंड घालतात; २४ ज्या
वृत्तीच्या संगतीनं शुद्धि वेडी हेंति व. जिची विषयांवर
आवड असते, त्या वृत्तीला इच्छा असें म्हणतात; २५
[द्वेष] आणि इच्छा उत्पन्न होण्याबरोबर. इन्द्रियांना
विषय उपभोगास मिळाले नाहीत तर त्या वेळीं जो वृत्ति
उत्पन्न होते, तिला द्वेष असें म्हणतात. २६ [सुख]
आतां सुख हें या लक्षणांनीं जाणावें कीं, जें प्राप्त झालें
असतां इतर सर्व वस्तूंचा जीवाला विसर पडतो. २७ जें
काया, वाचा आणि मन यांना आपली शपथ घालून
हेह्याच्या आठवणीचा नाश करतें; २८ जें प्राप्त झालें असतां
प्राण लंगडा पडून सात्विक वृत्ति पूर्वपेक्षां दुष्पट वाढते;
२९ संगत्या इन्द्रियांच्या वृत्तींना हृदयाच्या एकतांत
घोषवून जें निद्रा घेण्यास लावतें; १३० फार काय
सांगणें ! जीवाला ज्या ठिकाणी आत्म्याचा लाभ होतो,
त्यालाच सुख असें म्हणतात; ३१ [दुःख] आणि पार्था
अशी ही स्थिति न लाभतां जें जगणें तेंच खरोखर दुःख

१ स्वप्न. २ चालणें. ३ श्वाण. ४ गळमूत्रांचा. ५
शिडी. पार्थाची, अंतराळीं केलेला मार्ग. ६ मानलें. ७
कानावर शब्द पडतांच. ८ हात. ९ जिकडे तिकडे. शुष्क.
१० इन्द्रियें. ११ तोंड घालतात. १२ बरोबर. १३ संपूर्ण.
निःशेष. १४ शपथ घालिले. १५ आधार, बळ, आश्रय.
१६ लंगडा. १७ दुष्पटोडून घेई. १८ निद्रावस्था, गाढ झोप.
१९ आश्रय. २० वांचणें. २१ पायाच्या नखापासून डोक्या-

आहे असें समज. ३२ ज्या ठिकाणी कल्पना उत्पन्न झाली,
त्या ठिकाणी सुख हेत नाही. एन्हवीं, कल्पना नाहीशी
झाल्यावर तें सहजानुसार प्राप्तच आहे, म्हणून, धरपना
नाहीशी होणें हीच सुखदुःखांचा कारण आहेत. ३३
[चेतना] आतां अर्जुना, अलिप्त व सर्वसाक्षिभूत
अशा ब्रह्माची (चेतन्याची) जी देहांत सत्ता आहे,
तिला चेतना असें म्हणतात. ३४ या शरीरांत जी मुख-
दिसांत नेहमी जागृत असते, व जागृति, स्वप्न, सुषुप्ति,
या तिन्ही अवस्थांमध्ये जिच्यांत फरक पडत नाही; ३५
जिच्या योगानें मन, सुद्धि इत्यादिकांना टवटवी असते, व
जी मायारूप वनाला नेहमी वसंत ऋतूप्रमाणें प्रफुल्लित
ठेवते; ३६ आणि जड व चेतन वस्तूंत जिचा अंशरूपानें
सारखा संचार असतो, तिला चेतना असें म्हणतात, यांत
संशय नाही. ३७ हें पहा-राजा जसा आपल्या लबाज-
म्यास जाणत नसून, त्याच्या फक्त आश्रयेंच त्याची प्रजा
परचक्रास जिकिते; किंवा चंद्राच्या योगानें जशी समुद्रास
भरती येते; ३८ अथवा लोहचुंबकाच्या सान्निध्यानें जसा
लोखंडास चंचलपणा येतो; किंवा सूर्याचा प्रकाश जसा
सर्व जीवांकडून व्यापार घडवितो; ३९ अथवा स्तनास
तोंड लावल्याशिवाय कोसवी ज्याप्रमाणें केवळ नजरेनें
आपल्या पिलाचें पोषण करते, १४० त्याप्रमाणें, अर्जुना
या शरीरांत जी आत्म्याच्या संमतीनें जड वस्तूंचा सजी-
वपणा जाणते, ४१ तिलाच बाबोर, चेतना हें नांव
आहे. आतां धैर्याचे भेद कोणते आहेत ते ऐक. ४२
[धृति] पंचतत्त्वांचे एकमेकांसहि जातिस्वभावावरून
उघड वर असतें. पहा कीं, पाणी हें पृथ्वीच्या नाश
करीत नाही का ? ४३ पाण्याचें शोषण तेज करतें,

च्या कैसापयेंत. २२ जागृती, स्वप्न व सुषुप्ती या तिहांत.
२३ मायारूप वनाला वसंत. २४ जड व चेतन वस्तूंत.
२५ संसार करते, वागते. २६ लबाजमा, खटला.
२७ जिकिते. २८ अथवा. २९ लोहचुंबकाचें. ३० चंचल-
पणा, चेतन. ३१ स्तनास तोंड लाविल्यावांचून. ३२
अवलोकन. ३३ धैर्याच्या विचाराज्जे. ३४ संहारचें.
३५ उदकाला,

तेजा वायूसिं झुंज । आणि गगनं तंव सहज । वायू भक्षी ४४ तेंवीचि कोणेही
वेळे । आपण कायिसयाही न मिळे । आंत रिगोनि वेगळें । आकाश हें
४५ ऐसीं हीं पांचही भूतें । न साहती एकमेकांतें । कीं तिर्येही ऐक्यातें ।
देहासी येती ४६ द्रंद्रांची उर्झिविखी । सोडूनि वसती एकी । एकेकातें पोखी ।
निजगुणें गा ४७ ऐसें न मिळे तयां सौजणें । चळे धैर्ये जेणें । तयां नांव म्हणें ।
धृती मी गा ४८ आणि जीवेंसी पांडवा । या छत्तिसांचा मेळावा । तो हा एथ
जाणावा । संघातु पै गा ४९ एवं छत्तिसही भेद । सांगितले तुज विशद । यया
येसुलेयातें प्रसिद्ध । क्षेत्र म्हणिजे १५० रथांगांचा मेळावा । जेवीं रथु म्हणिजे
पांडवा । कां अधोर्ध्व अवेवां । नांव देहो ५१ करीतुरंगसमाजें । सेना नाम नि-
फजे । कां वाक्यें म्हणिपती पुजे । अक्षरांचे ५२ कां जळधरांचा मेळा । वाच्य
होय आर्भाळा । नाना लोकां सकळां । नाम जग ५३ कां स्नेहसूत्रवन्ही ।
मेळु एकाचि स्थानीं । धरिजे तो जनीं । दीपु होय ५४ तैसीं छत्तिसही इयेंतत्त्वे ।
मिळतीं जेणें एकत्वे । तेणें समूहपरत्वे । क्षेत्र म्हणिजे ५५ आणि वाहतेनि भौ-
तिकें । पाप पुण्य येथे पिके । म्हणोनि आम्ही कौतुकें । क्षेत्र म्हणों ५६ आणि
एकाचेनि मते । देह म्हणती गवातें । पारि असो हें अनंतें । नामें यया ५७
पै परतत्त्वाअरौतें । स्थावरीआतांतें । जें कांहीं होतें जातें । तें क्षेत्रचि हें ५८
परि सुर नर उरगीं । घडत आहे योनिविभागीं । तें गुणकर्मसंगीं । पडिलें^{१२} सातें ५९
हेचि गुणविवंचना । पुढां म्हणिपैल अर्जुना । प्रस्तुत आतां तुज ज्ञाना । रूप दावूं
१६० क्षेत्र तंव सविस्तर । सांगितलें सविकार । म्हणोनि आतां उद्दर । ज्ञान
आडकें ६१ जया ज्ञानालागीं । गगनं गिलिताती योगी । स्वर्गाची आडवंगी ।
उमरेंडोनि ६२ न करिती सिद्धीची चाड । न धरिती ऋद्धीची भीड । योगाऐसें
दुवाड । हेळसिती^{१३} ६३ तेंपोदुगें । वोलांडित । क्रतुकोटि वोवांडित । उलथूनि
सांडित । कर्मवल्ली ६४ नाना भोजनमार्गीं । धांवत उघडिया आंगीं । एक रिगताति
सुरंगीं । सुपुत्रेचिये ६५ ऐसी जिये ज्ञानी । मुनीश्वरांची उतान्ही । वेदतरुच्या पा-
नोवानीं । हिंडतातो ६६ देईल गुरुसेवा । इया बुद्धि पांडवा । जन्मशतांचा सांडोवो ।
टाकित जें ६७ जया ज्ञानाची रिगवणी । अविद्ये उणें आणी । जीवात्मया बुद्धी-
वणी । मांडूनि दे ६८ जें इंद्रियांचीं द्वारें आडी । प्रवृत्तीचे पाय मोडी । जें दैन्येचि
फेडी । मानसाचें ६९ द्वैताचा दुकालु पाहे । साम्याचें^{१४} सुयाणें होये । जया

तेज धातुबरोबर झगडतें; आणि आकाश हें वायूस सहज
मळून टाकतें; ४४ त्याचप्रमाणे कधीही कशाबरोबर न
मिळतां सर्वत्र ओतप्रांत भरलेलें असून आकाश वेगळें
असतें; ४५ अशा प्रकारें पंचहाभूतें एकमेकांशीं विरुद्ध
असूनही देहामध्ये एकत्र रहातात. ४६ दुर्जपणाचा वाद-
विवाद सोडून एकत्र राहून जी आपल्या गुणांनीं एकमे-
कांचे पोषण करतात; ४७ याप्रमाणें न होणारी भैत्री
जिच्या योगानें होते व धैर्य कायम रहातें, त्या दृष्टीला
भी प्रीति असें म्हणतां. ४८ आणि हे पांडवा, जीवासह
या छत्तीस तत्वांचें जें ऐक्य होतें, त्यालाच संघात असें
म्हणतात. ४९ याप्रमाणें हे छत्तीस भेद तुला स्पष्ट रीतीनें
सांगितले; व या सर्वांनां मिळून क्षेत्र हें नांव प्राप्त झालें
आहे. १५० या अर्जुना, रथाचे सर्व भाग मिळून जसें
रथ हें नांव येतें; किंवा पायापासून डोक्यापर्यंत सर्व
अवयव मिळून देह हें नांव येतें. ५१ अवयवा हत्ती, घोडे,
रथ व पायदळ या सर्वांना मिळून जसें सेना हें नांव येतें,
किंवा अक्षरांच्या समुदायाला वाक्य असें म्हणतात; ५२
भेषांच्या सर्व समुदायाला जसें आभाळ म्हणतात; किंवा
सर्ग लोकांच्या समुदायाला ज्याप्रमाणें जग असें म्हणतात;
५३ अवयवा तेल, वात व अग्नि ही एकत्र मिळाली म्हणजे
ज्याप्रमाणें त्याला दिवा असें लोक म्हणतात, ५४ त्याच-
प्रमाणें, ही छत्तीस तत्वे जेव्हां एके ठिकाणी मिळतात,
तेव्हां त्या सर्वांना मिळून क्षेत्र म्हणतात, ५५ आणि सर्व
प्राणी जगतांत राहाऊन जी पापाची किंवा पुण्याईची
कमाई येथें करतात, तेंच पीक समजून त्यांस आम्ही
क्षेत्र (भेतें) असें कौतुकांनं म्हटलें, ५६ आणि कोणी
क्षेत्रास देह असें म्हणतात. पण तें असे, त्याला
अनेक नांवें आहेत. ५७ हें पट्टा-प्रज्ञाच्या अलीकडे

महादेवापासून स्थावरजंगमापर्यंत जेवढें काही निर्माण
होतें व लय पावतें, तें क्षेत्रच होय. [हेंच क्षेत्राचें
मुख्य लक्षण होय.] ५८ परंतु देव, मनुष्य, सर्प, असे
निरनिराळ्या योनींत जे निर्माण होतात, ते सत्व, रज व
तम या गुणांची संगति घडल्यानें उत्पन्न होतात. ५९
अर्जुना, त्या गुणांचा विचार पुढें [चौदाव्या अध्यायांत]
सांगूं. सध्यां तुला ज्ञानाचें स्वरूप काय आहे तें सांगतां.
१६० क्षेत्राचें सविस्तर स्वरूप विकारासह तुला सांगितलें.
तर यापुढें ज्यांपासून मोक्षप्राप्ति होते त्या उदार ज्ञाना-
विषयी तुला सांगतां, तें ऐक. ६१ ज्या ज्ञानाकरितां
योगी लोक स्वर्गाचा आडमार्ग ओलांडून ब्रह्मरूप आकाश
मिळून टाकतात; ६२ सिद्धीची गरज बाळगीत नाहीत;
ऋद्धीची भीड धरीत नाहीत, व कठीण असें जें योगसा-
धन त्याची हेतुना करतात; ६३ तपोरूपी क्लेश ओलां-
डून, कोट्यपथि यज्ञ ओंवाळून टाकून कर्मकांडरूप वाडी
उपटून टाकतात; ६४ पुष्कळ प्रकारचे उपासनामार्ग
स्वीकहन कोणी उषव्या अंगानेंच वागतात, व कोणी
सुपुष्पेच्या गुप्त मार्गांनीं जातात; ६५ असें जें ज्ञान, त्याच्या
प्राप्तीकरितां सर्व ऋषि उत्कट इच्छा मनांत धारण करून,
वेदरूपी झाडाच्या पानांवरून हिंडतात. (वेदांत सांगि-
तल्या सर्व मार्गांचें शोधन करतात.) ६६ हे पांडवा,
गुरूची सेवा केली असतां त्यापासून ज्ञानप्राप्ति होईल,
या युद्धीनें पुढील वेणान्या अनेक जन्मांची गुरुसेवेवरून
ओंवाळणी करतात, ६७ ज्या ज्ञानाची प्राप्ति झाली
असतां अज्ञान नाहीसें होतें, व जीवाचें आणि आत्म्याचें
ऐक्य होतें, ६८ जें ज्ञान इंद्रियांस विषयांची इच्छा
होऊं देन नाही, कर्माची हाव मोडून टाकितें, व
मनाची काळजी दूर करितें; ६९ ज्या ज्ञानाचा
लाभ झाला असतां द्वैताचा अभाव होतो,

१ वादविवाद. २ स्वभाववैराग्यें ज्यांचे न पयवयाचें
त्यांचे ठिकाणीं मिश्रत्व. ३ रथाचे सर्व भागांचा. ४ अभास.
५ तेल, वात व अग्नि. ६ सर्वांनां मिळून. ७ रावणाच्या,
व्यापार करणाऱ्या. ८ शरीराचे. ९ अनेक. १० अलीकडे.
११ जडाच्या आंत. १२ पडलें असतां. १३ पुढें (चतुर्दशाध्या-
यांत). १४ उत्पन्न. १५ आडमार्ग. १६ ओलांडून. १७

तुच्छ मानितात. १८ तपोरूपी क्लेश. १९ ओंवाळून टाकि-
तात. २० कर्मरूपी वेळ. २१ उपासनामार्गी. २२
गुयारांत, गुप्तमार्गांत. २३ उत्कट इच्छा. २४ ओंवाळणी.
२५ शिरकाव, मवेश. २६ समजून, ऐक्य. २७ बंद करी.
२८ कर्माचे. २९ काळजी. ३० अद्वैताचा सुकाळ.

तेजा वायूसिं झुंज । आणि गगन तंव सहज । वायू भक्षी ४४ तेवींचि कोणेही
वेळे । आपण कायिसयाही न मिळे । आंत रिगोनि वेगळें । आकाश हें
४५ ऐसीं हीं पांचही भूतें । न साहती एकमेकांतें । कीं तियेही ऐक्यातें ।
देहासी येती ४६ द्रंढाची उर्झिविखी । सोडूनि वसती एकीं । एकेकातें पोखी ।
निजगुणें गा ४७ ऐसें न मिळे तयां सौजणें । चळे धैर्ये जेणें । तयां नांव म्हणें ।
धृती मी गा ४८ आणि जीवेंसी पांडवा । या छत्तिसांचा मेळावा । तो हा एथ
जाणावा । संघातु पै गा ४९ एवं छत्तिसही भेद । सांगितले तुज विशद । यया
येतुलेयातें प्रसिद्ध । क्षेत्र म्हणिजे १५० रथांगांचा मेळावा । जेवीं रथु म्हणिजे
पांडवा । कां अधोर्ध्व अवेवां । नांव देहो ५१ करीतुरंगसमाजें । सेना नाम नि-
फजे । कां वाक्यें म्हणिपती पुजे । अक्षरांचे ५२ कां जळधरांचा मेळा । वाच्य
होय आर्भोळा । नाना लोकां सकळां । नाम जग ५३ कां स्नेहसूत्रवन्ही ।
मेल्लु एकचि स्थानीं । धारिजे तो जनीं । दीपु होय ५४ तैसीं छत्तिसही इयें तत्त्वे ।
मिळतीं जेणें एकत्वे । तेणें समूहपरत्वे । क्षेत्र म्हणिजे ५५ आणि वाहतेनि भौ-
तिकें । पाप पुण्य येथे पिके । म्हणोनि आम्ही कौतुकें । क्षेत्र म्हणों ५६ आणि
एकाचेनि मते । देह म्हणती यमातें । पारि असो हें अनंतें । नामें यया ५७
पै परतत्त्वांरौतें । स्थावरांआंतौतें । जें कांहीं होतें जातें । तें क्षेत्रचि हें ५८
परि सुर नर उरगीं । घडत आहे योनिविभागीं । तें गुणकर्मसंगीं । पडिलें ^{१२} सातें ५९
हेचि गुणविवंचना । पुढां म्हणिपैल अर्जुना । प्रस्तुत आतां तुज ज्ञाना । रूप दावूं
१६० क्षेत्र तंव सविस्तर । सांगितलें सविकार । म्हणोनि आतां उद्गार । ज्ञान
आइकें ६१ जया ज्ञानालागीं । गगन गिळिताती योगी । स्वर्गाची ओडवंगी ।
उमरंडोनि ६२ न करिती सिद्धीची चाड । न धरिती ऋद्धीची भीड । योगाऐसें
दुवाड । हेळसिती ^{१३} ६३ तेंपोदुगें । बोलांडित । क्रतुकोटि बोवांडितें । उलथूनि
सांडित । कर्मवल्ली ६४ नाना भेंजनमागीं । धांवत उघडिया आंगीं । एक रिगताति
सुरंगीं । सुषुप्तेचिये ६५ ऐसी जिये ज्ञानी । मुनीश्वरांची उतान्ही । वेदतरूच्या पा-
नोवानी । हिंडताता ६६ देईल गुरुसेवा । इया बुद्धि पांडवा । जन्मशतांचा सांडोवो ।
टाकित जे ६७ जया ज्ञानाची रिगवणी । अविद्ये उणें आणी । जीवात्मया बुझो-
वणी । मांडूनि दे ६८ जें इंद्रियांचीं द्वारे आडी । प्रवृत्तीचे पाय मोडी । जें दैन्येचि
फेडी । मानसाचें ६९ द्वैताचा दुकालु पाहे । सांम्याचें ^{१०} सुयाणें होये । जया

तेज वायुवरोधर झगडतें; आणि आकाश हें वायूस सहज
मळून टाकतें; ४४ त्याचप्रमाणें कधीही कशाबरोबर न
मिळतां सर्वत्र ओतप्रोत भरलेलें असून आकाश वेगळें
असतें; ४५ अशा प्रकारें पंचहाभूतें एकमेकांशी विरुद्ध
असुनंही देहामध्ये एकत्र रहातात. ४६ तुजेपणाचा वाद-
विवाद सोडून एकत्र राहून जी आपल्या गुणांनीं एकमे-
कांचें पोषण करतात; ४७ याप्रमाणें न होणारी भैत्री
जिच्या योगानें होते व धैर्य कायम रहातें, त्या वृत्तीला
भी घृति असें म्हणतात. ४८ आणि हे पांडवा, जीवासह
या छत्तीस तत्वांचें जें ऐक्य होतें, त्यालाच संघात असें
म्हणतात; ४९ याप्रमाणें हें छत्तीस भेद तुला स्पष्ट रीतीनें
सांगितले, व यां सर्वांना मिळून क्षेत्र हें नांव प्राप्त झालें
आहे. १५०. वा अर्जुना, रथाचे सर्व भाग मिळून जसें
रथ हें नांव येतें; किंवा पायापासून डोक्यापर्यंत सर्व
अवयव मिळून देह हें नांव येतें. ५१ अथवा हत्ती, घोडे,
रथ व पायदळ या सर्वांना मिळून जसें सेना हें नांव येतें,
किंवा अक्षरांच्या समुदायाला वाक्य असें म्हणतात; ५२
मेघांच्या सर्व समुदायाला जसें आभाळ म्हणतात; किंवा
सर्व लोकांच्या समुदायाला ज्याप्रमाणें जग असें म्हणतात;
५३ अथवा तेल, वात व अग्नि ही एकत्र मिळाली म्हणजे
ज्याप्रमाणें त्याला दिया असें लोक म्हणतात, ५४ त्याच-
प्रमाणें, - हीं छत्तीस तत्वां जेव्हां एके ठिकाणी मिळतात,
तेव्हां त्या सर्वांना मिळून क्षेत्र म्हणतात, ५५ आणि सर्व
प्राणी जगतात राहादून जी पापाची किंवा पुण्याईची
कमाई येवें करतात, तेंच पीक समजून त्यास आम्ही
क्षेत्र (भेतें) असें कौतुकानें म्हणतले, ५६ आणि कोणी
क्षेत्रास देह असें म्हणतात. पण तें असो, याला
अनेक नांवें आहेत. ५७ हें पहा-ब्रह्माच्या अलीकडे

ब्रह्मदेवापासून स्थावरजंगमापर्यंत जेवढें काही निर्माण
होतें व लय पावतें, तें क्षेत्रच होय. [हेंच क्षेत्राचें
मुख्य लक्षण होय.] ५८ परंतु देव, मनुष्य, सर्प, असे
निरनिराळ्या योनींत जे निर्माण होतात, ते सत्व, रज व
तम यां गुणांची संगति घडल्यानें उत्पन्न होतात. ५९
अर्जुना, ह्या गुणांचा विचार पुढें [चौदाव्या अध्यायात]
सांगूं. सध्यां तुला ज्ञानाचें स्वरूप काय आहे तें सांगितों.
१६० क्षेत्राचें सविस्तर स्वरूप विकारासह तुला सांगितलें.
तर यापुढें ज्यापासून मोक्षप्राप्ति होते त्या उदार ज्ञाना-
विषयी तुला सांगितों, तें एक. ६१ ज्या शानाकरितां
योगी लोक स्वर्गाचा आरुमार्ग ओलांडून ब्रह्मरूप आकाश
मिळून टाकतात; ६२ सिद्धीची गरज बाळगीत नाहीत;
कडवीची भीड धरीत नाहीत, व कठीण असें जें योगसा-
धन त्याची हलना करतात; ६३ तपोरूपी किल्ले ओलां-
डून, कौट्यबधि यज्ञ ओवाळून टाकून कर्मकांडरूप बली
उपहून टाकतात; ६४ पुष्कळ प्रकारचे उपासनामार्ग
स्वीकारून कोणी उग्रव्या अंगानेंच वागतात, व कोणी
सुपुष्पेच्या गुप्त मार्गांनीं जातात; ६५ असें जें ज्ञान, त्याच्या
प्राप्तीकरितां सर्व ऋषि उत्कट इच्छा मनांत धारण करून,
वैदरूपी झाडाच्या पानांवरून हिंडतात. (वेदांत सांगि-
तलेल्या सर्व मार्गांचें शोधन करतात.) ६६ हे पांडवा,
गुरुची सेवा केली असतां त्यापासून ज्ञानप्राप्ति होईल,
या बुद्धीनें पुढील येणाऱ्या अनेक जन्मांची गुरुसेवेवरून
ओवाळणी करतात, ६७ ज्या ज्ञानाची प्राप्ति झाली
असतां अज्ञान नाहीतें होतें, व जीवाचें आणि आत्म्याचें
ऐक्य होतें, ६८ जें ज्ञान इंद्रियांस विषयांची इच्छा
होऊं देत नाही, कर्माची हाच मोडून टाकितें, व
मनाची काळजी दूर करितें; ६९ ज्या ज्ञानाचा
साम झाल्या असतां हिताचा अभाव होतो,

१ वादविवाद. २ स्वभाववैराग्ये ज्ञानाचे न पदवयाचें
त्याचे ठिकाणी मिश्रत्व. ३ रथाचे सर्व भागांचा. ४ आभाळ.
५ तेल, वात व अग्नि. ६ सर्वांना मिळून. ७ रावणाच्या.
व्यापार धरणाच्या. ८ शरीराचें. ९ अनेक. १० अलीकडे.
११ जडाच्या आंत. १२ पळेंलें असतां. १३ पुढें (चतुर्दशाध्या-
यात). १४ उत्तर. १५ आरुमार्ग. १६ ओलांडून. १७

तुच्छ मानितात. १८ तपस्वी वित्ते. १९ ओवाळून टाकि-
तात. २० कर्मरूपी बेल. २१ उपासनामार्गी. २२
जुवारांत, युगमार्गांत. २३ उत्कृष्ट इच्छा. २४ ओवाळणी.
२५ विरकाव, प्रवेश. २६ समजून, ऐक्य. २७ बंद करी.
२८ कर्माचे. २९ काळजी. ३० अज्ञानाचा मुकाळा.

करावा; व आसवर्गांनीं आपली संगती घडून नये अशा प्रकारची ज्याच्या मनाला फार आवड असेते, १४ अंगांत नम्रपणा पूर्ण भरलेला असून हौनपणा हे आपले भुषण होईल अशाच गोष्टी तो बहुतकरून करतो; १५ आपण जावंत आहो किंवा नाही असे लोकांस वाटावयाजेणे आपले वर्तन असावे, अशी जो इच्छा करतो; १६ हा आपल्या पायांनी चालत आहे किंवा चान्यानिं टकलेला जात आहे असे लोकांस वाटावे असे जो इच्छितो; १७ प्राणिमायाला माझ्यापासून कदाचित् मय वाटेल म्हणून माझ्या अस्तित्वाचा खोप होवो, माझे नावरूप नाहीसे होवो, १८ असे ज्याचे देशपासीं नवस असतात; जो नित्य एकांतवास करतो, व एकादी जागा निर्जन आहे असे ऐकल्याबरोबर आनंद पावतो; १९ वायूच्या अनुरोधाने जो वागतो, व आकाशाबरोबर ज्याला बोलणे आवडतें, व ज्याला झाडेच जीव की प्राण आहेत; २०० किंवा हा ही लक्षणे ज्याच्या अंगांत आहेत असे दृष्टीस पडेल, तोच ज्ञानाच्या विठान्यावर आहे म्हणजे त्यालाच ज्ञान हस्तगत झाले आहे असे समज. १ म्हणून [अमा-नित्य] जो मनुष्य अभिमानरहित आहे, तो या लक्षणांनी ओळखला. आतां अदाभिकत्व ओळखण्याचे अभिप्राय सांगतो. २- [अदंभित्वं] तर अदंभित्व असे असते की, ज्याप्रमाणे कृष्णाचे मन; त्याचा जीव गेला तरी तो आपल्या पुढेन ठेवलेल्या पैसाचे ठिकाण कोणालाही सांगवयाचा नाही. ३- लोप्रमाणे, अर्जुना आपल्या प्राणावर येऊन बसली तरी तो आपले मुकृत स्वतः बोलून दाखवीत नाही. ४ ज्याप्रमाणे खोटकर गाय आलेला पान्हा पळविते, किंवा वेदया आपले ग्रीव बग लपविते; ५ एकाद्या धनवान् मनुष्याला अरण्यांत चौरव्यांनी गाळले असता तो ज्याप्रमाणे आपली श्रीमंती प्रगट करित नाही; किंवा कुलीन मुलगी आपले विदोप अवयव वस्त्रांनी आच्छादित करिते; ६ अथवा, धान्य पेरल्यावर त्याच्यावर कुडवार्ने माती ओढून शेतकरी ज्याप्रमाणे तें झांकून टाकतो, त्याप्रमाणे, आपण केलेले दान व पुण्य

जो कोणासही करूं देत नाही; ७ आपल्या देहास सुखोभित करित नाही, लोकांचे आर्जव करित नाही, आणि आपल्या दानधर्माविषयी आपणच टिमकी वाजवीत नाही! ८ तसेच, लोकांवर उपकार केलेले बोलून दाखवीत नाही, व आपल्यास येत असलेल्या विषयी प्रौढी मिरवीत नाही; व प्रतिष्ठेसाठी आपल्या विषया विक्रय करित नाही; ९ आपल्या शरीराच्या उपभोगाकरितां कृष्णाप्रमाणे कांही खर्च करित नाही; दाक्षी धर्माची बाब आली म्हणजे थोडा फार न म्हणतां हवा तेवडा खर्च करितो; २१० परंतु पाहिले असतां सर्व प्रकारे अडचण असून स्वतःचे शरीर पाहू गेले असतां रोड असावयाचें; परंतु दान करण्याची वेळ आली म्हणजे कल्पवृक्षासाठी मार्गे हटवितो; ११ फार काय सांगावें! स्वधर्माचे आचरण करण्यांत जो गंभीर असून प्रसंग आला असतां अति उदार असतो, आणि त्याप्रमाणे आत्मानात्मविचाराच्या गोष्टी निघाल्या असतां जो वादविवादंत महाचतुर असतो, याची इतर बाबतीत पाहूं लागले असतां वेड्यासारखा दिसतो; १२ केळीची सोंपट हलकी व पोळ दिसली तरी त्यांची फळे मोठी रसाळ असतात. १३ किंवा व मेघ ज्याप्रमाणे दिसण्यांत हलके असून सहज चान्यानिं जातील असे दिसतात, परंतु वर्षाव होऊ लागला म्हणजे ते भरीव आहेत असा निश्चय होतो. १४ त्याप्रमाणे, ज्यांची पूर्णता पाहिली असतां बुद्धीला समाधान वाटतें व वाणीला वर्णन करण्यास ठिकाण तोच असतो. १५ हे अतो; ह्या थिन्हांचा ज्याच्या ठिकाणी धुमाकूळ दृष्टीस पडतो, त्याच्या हातीं ज्ञान आले असे समज. १६ अदाभिकत्व ज्याला म्हणतात, ते हे होय. आतां अहिंसेची लक्षणे सांगतो, ती एक. १७ [अहिंसा] हे पहा-अहिंसेचे मुख्य प्रकारच्या मतवाद्यांनी आपापल्या मताप्रमाणे वर्णन केले आहे, तें एक. १८ परंतु ती अहिंसा इतकी चमत्कारिक आहे की, ज्याप्रमाणे झाडांच्या फांद्या तोडून त्या झाडाच्या बुंध्या-

शेतकरी. २३ आच्छादी. २४ शुद्धरूप घनवावर. २५ कीर्तितारां, प्रतिष्ठेसाठी. २६ वाटे. २७ टंचाई, दिन. २८ ठेवण, तयारी. २९ पैज. ३० वेडी, प्रसंगां. ३१ आत्मानात्मविचार करण्यांत. ३२ बांधा, आकार. ३३ धनवट, मरीच. ३४ हलके. ३५ जोडे घेव, गारा. ३६ दृष्टा नृत होवे. ३७ वर्णन करण्यास. ३८ व्यवहार, उत्तर. ३९ तोडून. ४० उंचाला.

१. आतांनी. २ चिता. ३ नम्रपण, लहानपण. ४ हौनपण हेच भूषण. ५ चालत आहे किंवा नाही. ६ मित्रो. ७ नवस. ८ निर्जन, ओसाड. ९ वागतो. १० मित्र. ११ हस्तगत, शून्या. १२ सन्मालाची इच्छा नसणे १३ थिन्हां-वस्त्र. १४ अभिप्राय, रहस्य. १५ सांगत नाही, उपट करित नाही. १६ आपल्या सुखाने, स्वतः. १७ लपवाळ, थोडाळ, पान्हा चौरपाण्या मादंडा. १८ वेदया. १९ धनवान्. २० संकटांन पडतो. २१ अरण्यांत. २२

ज्ञाचि करावी । संबंधी सोयचि न धरावी । ऐसी ऐसी जीवी । चाड बहु ९४
 तळोटेपण बाणे । आंगी हिणावो खेवणे । तें तेंचि करणें । बहुतकरुनी ९५ हा
 जीतु ना नोहे । लोक कल्पी येणें भावें । तैसें जिणें होआवें । ऐसी आशा
 ९६ पै चालंतु कां नोहे । कां वारेनि जातु आहे । जना ऐसा भ्रमु जाये । तैसें
 होइजे ९७ माझे असतेपण लोपो । नामरूप हारपो । मज झणें वासिपो । भूत-
 जात ९८ ऐसी जयाचीं नवसियें । जो नित्य एकांता जातु जाये । नामेंचि जो
 जिये । विजर्नाचेनी ९९ वायू आणि तया पडे । गगनेंसी बोलों आवडे । जीवें
 प्राणें झाडें । पंडित्यंतीं जया २०० किंबहुना ऐसीं । चिन्हें जया देखसी । जाण
 तया ज्ञानेंसी । शेजें जाहली १ पै अमानित्व पुरुषीं । तें जाणावें इहीं मिथी ।
 आतां अदंभाचिया बोळाखिसी । सौरेंसु देवों २ तरि अदंभित्व ऐसें । लोभियाचें
 मन जैसें । जीवु जावो पारि नुमसे । ठेविला ठावो ३ तयापरी किरीटी । प-
 ढिलाही प्राणसंकटी । पारि सुकृत न प्रकटी । आंगें बोलें ४ खडांणे आला
 पान्हा । पळवी जेवीं अर्जुना । कां लपवी पर्यांगना । वडिलपण ५ आढ्यु
 ओतुडे ओढवीं । मग आढ्यता जेवीं हारवी । नातरी कुळवधू लपवी । अवे-
 वातें ६ नाना कृपीवळुं आपुलें । पांघुरेवी पेरिलें । तैसें झांकी निपजलें । दान-
 पुण्य ७ वरिवरी देहो न पूजी । लोकांतें न रंजी । स्वधर्मु वाग्ध्वजीं । बांधों
 नेणे ८ परोपकार न बोले । न मिरवी अभ्यासिलें । न शके विकूं जोडलें ।
 स्कीतीसोठीं ९ शरीरभोगाकडे । पहातां कृपणु ओवडे । एहवीं धर्मविषयीं
 थोडें । बहु न म्हणे २१० घरीं दिसे सांकंड । देहींची आर्यती रोड । पारि दानीं
 जया होडें । सुरतरुसीं ११ किंबहुना स्वधर्मी थोर । अवसरों उदार । आत्म-
 चर्चे चतुर । एहवीं वेडा १२ केळांचें दळवाडें । हळू पोकळ आवडे । पारि
 फळाोनियां गोंडें । रसाळ जैसें १३ कां मेघाचें आंग झीलें । दिसे वारेनि जैसें
 जाईल । पारि वर्षती नवल । घनवट तें १४ तैसा जो पूर्णपर्णी । पाहतां धाती
 आयणी । एहवीं तरी वाणी । तोचि ठावो १५ हें असो या चिन्हांचा । नैट-
 नाचु ठायीं जयाच्या । जाण ज्ञान तयाच्या । हातां चढे १६ पै गा अदंभपण ।
 म्हणितलें तें हें जाण । आतां आईक खूण । अहिंसेची १७ तरि अहिंसा व-
 हुतीं परी । बोलिली असे अवघारीं । आपुलालिया मतांतरीं । निरूपिली १८
 परि ते ऐसी देखा । जैशा खांडुनियां शाखा । मग तयाचिया बुडुखा । कूप

करावा; व आसवर्णांनी! आपली संगती घडून नये अशा प्रकारची ज्याच्या मनाला फार आवड असते, ९४ अंगांत नम्रपणा पूर्ण भरलेला असून हानपणा हे आपले भूषण होईल अशाच गोष्टी तो घेतुंतेकडून करतो; ९५ आपण जावंत आहो किंवा नाही असे लोकांस वाटावयाजोगें आपले वर्तन असोवें, अशी जो इच्छा करतो; ९६ ही आपल्या पायांनी चालत आहे किंवा वाय्यानें दकलला जात आहे असे लोकांस वाटावें असे जो इच्छितो; ९७ प्राणिमात्राला माझ्यापासून कदाचित् भय वाटेल म्हणून माझ्या अस्तित्वाचा लोप होवो, माझे नांवरूप नाहीसि होवो, ९८ असे ज्याचे देशपाशी नवस असतात; जो निव्व एकांतवास करतो, व एकादी जागा निर्जन आहे असे ऐकल्याबरोबर आनंद पावतो; ९९ वायूच्या अनुरोधानें जो वागतो, व आकाशाबरोबर ज्यालां बोलणें आवडतें, व ज्याला झडच जीव की प्राण आहेत; १०० किंहुना ही लक्षणे ज्याच्या अंगांत आहेत असे दृष्टीस पडेल, तोच ज्ञानाच्या विद्यान्यावर आहे म्हणजे त्यालाच ज्ञान-हस्तगत झाले आहे असे समज. १ म्हणून [अंम-नित्वं] जो मनुष्य अभिमानरहित आहे, तो या लक्षणांनी ओळखावा. आतां अर्दाभिकत्व ओळखण्याचे अंभिप्राय सांगतां: २ [अर्दाभित्वं] तर अर्दाभित्व असे असतें की, ज्याप्रमाणें छपणांचें मन; त्याचा जीव गेला तरी तो आपल्या पुढेन ठेवलेल्या पैसांचें ठिकाण कोणा-लाही सांगवयाचा नाही. ३ त्याप्रमाणें, अर्जुना आपल्या प्राणावर येऊन घेतली तरी तो आपलें मुक्त स्वतः बोलून दाखवीत नाही. ४ ज्याप्रमाणें खोडकर गाय आलेला पांढा पळविते, किंवा वेदया आपलें ग्रीव वय लपविते; ५ एकाद्या धनवान् मनुष्याला अरण्यांत चोरव्यांनी गाठले असतां तो ज्याप्रमाणें आपली धर्मती प्रगट करीत नाही; किंवा कुलीन मुलगी आपले विशेष अवयव वस्त्रांनी आच्छादित करिते; ६ अथवा, धान्य पेरल्यावर त्याच्यावर कुळवानें माती ओहून शेतकरी ज्याप्रमाणें तें धांवून दाखतो, त्याप्रमाणें, आपण केलेलें दान व पुण्य

जो कोणासही कळू देत नाही; ७ आपल्या देहास सुखो-मित करीत नाही, लोकांचें आर्जव करीत नाही, आणि आपल्या दानधर्माविषयी आपणच टिमकी वाजवीत नाही! ८ तसेच, लोकांवर उपकार केलेले बोलून दाखवीत नाही, व आपल्यास येत असलेल्या विद्येची प्रौढी मिरवीत नाही; व प्रतिप्रेसाठी आपल्या विद्येचा विक्रय करीत नाही; ९ आपल्या शरीराच्या उपभोगाकरितां कृपणा-प्रमाणें कांही खर्च करीत नाही; दाकी धर्माची बाब ओली म्हणजे थोडा फार न म्हणतां हवा तेथडा खर्च करितो; १० घरांत पाहिलें असतां सर्व प्रकारें अडचण असून स्वतःचें शरीर पाहू गेलें असतां रोड असावयाचें; परंतु दान करण्याची वेळ आली म्हणजे कल्पशूलाही मागे हटवितो; ११ फार काय सांगावें! स्वधर्माचें आचरण करण्यांत जो गंभीर असून प्रसंग आला असतां अति उदार असतो, आणि त्याप्रमाणें आत्मानास विचारसच्या गोष्टी निघाल्या असतां जो वादविवादांत महाचतुर असतो, बाकी इतर बाबतींत पाहू लागलें असतां वेड्यासारखा दिसतो; १२ केळीची सोंपट हलकी व पोळक दिसली तरी त्यांची फळे मोठी रसाळ असतात. १३ किंवा व मेघ ज्याप्रमाणें दिसण्यांत हलके असून संहज वाय्यानें जातील असें दिसतात, परंतु वर्षाव होऊ लागला म्हणजे ते भरीव आहेत असा निश्चय होतो. १४ त्याप्रमाणें, ज्याची पूर्णता पाहिली असतां बुद्धीला समाधान वाटतें व वाणीला वर्णन करण्यास ठिकाण तोच असतो. १५ हें असे; ह्या चिन्हांचा ज्याच्या ठिकाणी धुमाकूड दृष्टीस पडतो, त्याच्या हातीं ज्ञान आलें असे समज. १६ अर्दाभिकत्व ज्याला म्हणतात, तें हें होय. आतां अर्हि सैची लक्षणे सांगतां, ती ऐक. १७ [अर्हिस्ता] हें पहा-अर्हितेचें पुष्कळ प्रकारच्या मतवाद्यांनी आपापल्या मताप्रमाणें वर्णन केलें आहे, तें ऐक. १८ परंतु तीं अर्हिस्ता इतकी चमत्कारिक आहे कीं, ज्याप्रमाणें झाडांच्या पांढ्या तोंडून त्या झाडाच्या बुंध्या-

१ आतांनी. २ चिंता. ३ नम्रपण, लहानपण. ४ हानपण हेंच भूषण. ५ चालत आहे किंवा नाही. ६ भिवो. ७ नवस. ८ निर्जन; ओसाड. ९ वागतो. १० भिव. ११ हस्तगत, श्रव्या. १२ सन्मानाची इच्छा नसणें १३ चिन्हां-पडून. १४ अंभिप्राय, रहस्य. १५ सांगत नाही, उपट करीत नाही. १६ आपल्या मुखानें, स्वतः. १७ लाथाळ, ओढाळ, पांढा चोरणाऱ्या गाईला. १८ वेदया. १९ धनवान; २० संकटांत पडतो. २१ अरण्यांत. २२

शेतकरी. २३ आच्छादी. २४ शुद्धरूप ध्वजावर. २५ क्रीतींसाठी, प्रतिप्रेसाठी. २६ वाटे. २७ टंचाई, दैन्य. २८ ठेवण, तयारी. २९ पैज. ३० वेड्या, प्रसंगा. ३१ आत्मानास विचार करण्यांत. ३२ बांधा, आकार. ३३ धनवट, भरीव. ३४ हलकें. ३५ जाडे बंध, गारा. ३६ इच्छा तुम होते. ३७ वर्णन करण्यास. ३८ व्यवहार, उत्कर्ष. ३९ तोंडून. ४० बुंध्याला.

कीजे १९ कां बाहु तोडोनि पचविजे । मग भुकेची पीडा राखिजे । ना ना
 देऊळ मोडूनि कीजे । पौळी देवा २२० तैसी हिंसाचि करुनि अहिंसा । निफ-
 जविजे हा ऐसा । पै पूर्वमीमांसा । निर्णो केला २१ जे अवृष्टीचेनि उपद्रवें ।
 गौंदलें विश्व आघवें । म्हणोनि पर्जन्येष्टी करावे । नाना याग २२ तंव तिये
 इष्टीचिया बुडी । पशुहिंसा तंव रोकडी । मग अहिंसेची थडी । कैची दिसे २३
 पेरिजे नुसंधी हिंसा । तेथ उगवेल काय अहिंसा । परी नवल बापा धिंवसा ।
 या याज्ञिकांचा २४ आणि आयुर्वेदु आघवा । तो याच मोहोरा पांडवा । जो
 जीवाकारणें करावा । जीवघातु २५ नानारोगें अहाळली । लोळती भूतें
 देखिली । ते हिंसा निवारावया केली । चिकित्सा कां २६ तंव ते चिकित्से
 पहिलें । एकाचे कंद खणविले । एका उपडविलें । समूर्त्ती सपत्नी २७ एके आड
 मोडविली । अजंगमांची खोल काढविली । एकें गर्भिणी उकडविली । पुंटा-
 मार्जी २८ अजातशत्रु तरवरां । सर्वांगी देवविल्या शिरा । ऐसे जीव घेऊनि
 धनुर्धरा । कोरडे केले २९ आणि जंगमांही हात । लाऊनि काढिलें पित्त ।
 मग राखिले शिणतें । आणिक जीव ३० अहो वैसर्ती धवळारें । मोडूनि केली
 देव्हारें । नागवूनि वेव्हारें । गवोदी घातली ३१ मस्तक पांधुरविलें । तंव तळ-
 वटीं उघडें पडलें । घर मोडोनि केले । मांडव पुढें ३२ नाना पांधुरणें ।
 जाळूनि जैसे तांपणें । कां जालें आंगधुणें । कुंजैराचें ३३ नातरी बैल विकूनि
 गोठा । पुंसा लावोनि बांधिजे गांठें । इया करणी कीं चेष्टा । काइ हंसों ३४
 एकी धर्माचिया वाहणी । गाळूं आदरिलें पाणी । तंव गाळितया आहोळणीं ।
 जीव मेले ३५ एक न पचवितीचि कण । इये हिंसेचे भेण । तेथ कैदर्थले
 प्राण । तेचि हिंसा ३६ एवं हिंसाचि अहिंसा । कर्मकांडी हा ऐसा । सिद्धांत
 सुमनसा । वोळखें तूं ३७ पहिलें अहिंसेचें नांव । आम्हीं केलें जंव । तंव
 स्फूर्ति बांधली हांव । इये मती ३८ तरि कैसेनि ययातें गाळावें । म्हणोनि
 पडिलें वोलावें । तेवीचि पुढें ३९ बहुतकरुनि
 किरीटी । हाचि विषयो इये कां । धांविजेल २४०
 आणि स्वमताचिया । निर्वैद्य
 कीजे ४१ ऐसी । मुख्य जें
 गा ४२ तें स्वमत । आंतुल ।

भोंवती त्याचच कुंपण घालणें, १९ किंवा आपले हात तोडून ते शिजवून आपली भूक दमन करणें, अथवा देऊळ मोडून त्याच सामानानें देवाभोंवतीं आचार बांधणें, २२० त्याप्रमाणें यशस्विकरिता हिंसा करून मग तिच्या पासून अहिंसा उत्पन्न करायची असा चमत्कारिक कर्म-कांडकारांनीं चमत्कारिक निर्णय केला आहे. २१ कारण, पावसाच्या अवर्षणामुळे सर्व जग गांवून गेलें म्हणून पर्जन्याकरितां कारिरी इत्यादि याग करितात, २२ तों त्या यागाच्या मुळाशी पाहूं गेलें असतां पृथ्वी हिंसा ही स्पष्ट दृष्टून येते; मग अहिंसेचा जो पत्तीकडील कांड, तो त्या ठिकाणी कसा दृष्टीस पडणार? २३ जर केवळ हिंसाच पेरली, तर त्या ठिकाणी अहिंसा उगवेल काय? परंतु अर्जुना, या याज्ञिकांच्या हींसेची कमाल आहे! २४ या पांडवा, सर्व वैद्यकग्रंथ अशाच तऱ्हेचे आहेत कीं, एका जीवाचें रक्षण करण्याकरितां दुसऱ्या जीवाचा घात करावा! २५ नानाप्रकारच्या रोगांनीं ग्रस्त होऊन पुष्कळ जीव लोळत आहेत, असें पाहून ह्या भट्टा असलेल्या हिंसेच्या निवारणार्थ रोगाची परीक्षा करून औषधांची योजना करितात, २६ त्या औषधांच्या योजनेकरितां प्रथम एका झाडाचें मूळ खणून आणतात, व दुसऱ्या झुडपाला मुळासकट उपटून आणतात; २७ एक झाड मध्येंच मोडतात, एका मोठ्या झाडाची साल काढून आणतात, व गाभण असलेला जीव खाली पर आच्छादन घालून खंफून काढतात. २८ ज्याला शत्रुभाव मुळीच नाही अशा झाडाच्या सर्वांगवर घाव घादून त्यांतून निघणारा चीक काढून घेतात. याप्रमाणें, धनुर्धरा, सर्व वनस्पतींचें सर्व नाहीतें करून तीं झाडे धडवितात; २९ आणि सजीवांच्या अंगांत हात घालून त्यांचे पोटातील पित्त काढून घेतात, व त्यामुळे पीडित झालेल्या दुसऱ्या पुष्कळ जीवांचें रक्षण करितात. २३० अहो, नांदती पर मोडून त्याचें देव्हारे किंवा देऊळ केली, सावकार बुचा-

डून अन्नसत्रें घातली, ३१ डोक्याला भस्म गुंडाळल्यामुळे खालचें अंग उघडें मडलें, पुढील जांभण उघडें होतें त्यावर घर मोडून मांडव घातले; ३२ अथवा पांघरूण जाळून शेकुटी केली, ती जशी व्यर्थ, किंवा हत्तीला स्नान घालणें व्यर्थ, कारण हत्तीला स्नान घालून स्वच्छ धुऊन काढल्यावर पाण्यांतून वर येतांच पुनः ती सांडेन चिखल घेऊन आपलें अंग भरविता; ३३ किंवा बेल विकून टाकून त्या पैसांचा गोठा बांधणें, अथवा राघू हांडून देऊन मग त्याच्याकरितां पिंजरा तयार करणें याचें नांव काम की चेष्टा! आणि यास काय हंसाचें की रडाचें! ३४ कोणी धर्मसंप्रदायाप्रमाणें पाणी गाळून पिऊं लागतात, तों चिरगुटांतलें पाणी पिकून घेतोवळी जीव मरतात; ३५ कोणी हिंसा होईल या भीतीनें धान्य न शिजवितां उपाशीच रहातात, त्यामुळे त्यांचे प्राण व्याकूल होतात होही हिंसाच होते; ३६ याप्रमाणें, हे प्रसन्न मनाच्या अर्जुना, हिंसेलाच कर्मकांडांत अहिंसा मानून सिद्धांत केला आहे, तो नीट समजून घे. ३७ पहिल्या ग्रंथम अहिंसेचीं लक्षणे सांगायीं असें जेव्हां आम्ही मनांत आणले, तेव्हां आमच्या बुद्धीला असें वाटलें कीं, अगोदर खऱ्या अहिंसेचीं लक्षणे सांगायीं. ३८ परंतु जर वर्णन केलेल्या नांवाच्या मात्र अहिंसा, यांना कदां गाळाव्या, म्हणून त्यांचें वर्णन करावें लागलें, त्यांचेप्रमाणें तुलाही कळावें असा आमच्या अंतःकरणांत भाव होता. ३९ अर्जुना, मुख्यतें करून हाच हेतु मनांत येऊन आम्ही तुला अहिंसेची लक्षणे सांगितली. याकां आड मार्गांत कोणी उगीच धांविल का? ३४० आणि अर्जुना, आपलें मत स्थापन करण्याकरितां दुसऱ्यांच्या मतांविषयी विचार करावा लागतो. ४१ ह्याप्रमाणें आपलें मत स्पष्ट सांगण्याची ही रीत आहे; तर आतां यापुढें आमचें जें मुख्य मत आहे, तें ऐक. ४२ तें आमचें मत स्पष्ट सांगून अहिंसेचीं लक्षणे सांगूं. जी अहिंसा अंतः-

१ शिजवावें. २ आचार, पोवळ. ३ कर्मकांडाग्रंथ. ४ गांजले. ५ केवळ. ६ धवें. ७ वैषक. ८ मागींचा. ९ पोळली. १० औषधाची योजना. ११ मध्यें मोडली. १२ कुंशाची. १३ साल. १४ सालीवर झांकण घालून. १५ शत्रुरहित. १६ सत्त्व. १७ निःसत्त्व. १८ सजीवांसही.

१९ पीडित झालेले. २० नांदतो. २१ व्यापारांत. २२ अन्नछत्र. २३ देक घेणें. २४ हत्तीचें. २५ राघू घालवून देऊन. २६ पिंजरा. २७ धर्मसंप्रदायांत. २८ त्रासनें. २९ खुळावेलें, वासाविस झालें. ३० प्रसन्न मनाच्या (अर्जुना). ३१ निवड, विचार.

ज्ञान दिसे ४३ परि तें अधिष्ठिलेनि आंगें । जाणिजे आचरतेनि बांगें । जैसी कसवटी सांगे । वानियातें ४४ तैसें ज्ञानामनाचिये भेटी । सरिसोंसि अहिंसेचें बिंब उठी । तेंचि ऐसें किरीटी । परिस आतां ४५ तरि तरंगु नोलांडितु । लहरी पायें न फोडितु । सांचेंलु न मोडितु । पाणियाचा ४६ वेगें आणि लेसा । दिठी घालूनि आंविंसा । जळीं बकु जैसा । पाउल सुये ४७ कां कमळावरी भ्रमर । पाय ठेवित्ती हलुवार । कुचुंबैल केसर । इया शंका ४८ तैसें परमाणु पां गुंतले । जाणूनि जीव सांनुले । तेथ कारण्यामाजि पाउलें । लपवूनि चाले ४९ ते वाट कृपेची करितु । ते दिशाचि स्नेहभरितु । जीवातळीं आंथरितु । आपुला जीव २५० ऐसिया जतना । चालणें जया अर्जुना । हें अनिर्वाच्य परिमाणा । पुरिजेना ५१ पै मोहाचेनि सांगडें । लांसी पिळीं धरी तोंडें । तेथ दांतांचे आंगरडे । लागती जैसे ५२ कां स्नेहाळु माये । तान्हयाची वांस पाहे । तिये दिठी आहे । हळूवार जें ५३ ना ना कमळडळें । डोलेविजती डाळडोळें । तो जेणें पाडें बुबुळें । वारा घेपे ५४ तैसेनि मार्दवें पाय । भूमीवरी न्यंसीतु जाय । लागती तेथ होय । जीवां सुख ५५ ऐसिया लंघिमा चालतां । कृमि कीटक पांडुसुता । देखे तरि माघौता । हळूचि निघे ५६ म्हणे पावो धडफडील । तरि स्वामीची निद्रा मोडैल । रचलेपणा पडैल । झोती हन ५७ इया काकुळती । बौहणी घे माघौती । कोणेही व्यक्ती । तवचे वरी ५८ जीवाचेनि नांवें । तृणातेंही नोलांडावे । मग न लेखितां जावें । हे कें गोठी ५९ मुंगिये मेरु नोलांडावे । मशका सिंधु न तरवे । तैसें भेटलियां न करवे । अतिर्कृष्ट २६० ऐसी जयाची चाली । कृपाफळीं फळा आली । वाचिकी देखसी जियाली । दया वाचे ६१ स्वयें श्वसणेंचि तें सुकुमार । मुख मोहार्चें माहेर । माधुर्या जाहले अंकुर । दशन तैसे ६२ पुढां स्नेह पाझरे । माघां चालती अक्षरें । शब्द पाठीं अवतरे । कृपा आधीं ६३ तंव बोलणेंचि नाहीं । बोलों म्हणे जरी कांहीं । तरि बोल कोणाही । खुंपेल कां ६४ बोलतां अधिकुही निघे । तरी कोणहाही वर्मी न लगे । आणि कोणहासि न रिघे । शंका मनीं ६५ मांडिली गोठी हन मोडैल । वासिपेल कोणी उडैल । आइकोनि वोवांडिलें । कोणही जरी ६६ तरि दुवाळी कोणा नोहावी । भंवई कवणाची नुचलावी । ऐसा भावो जीवी । म्हणोनियां ६७ मग प्रार्थिला विषयि । जारि लोभें बोलों जाये । तरि परिसतया होये । माय-

करणांत उत्पन्न झाली असतां स्पष्ट ज्ञान दिवतें, ४३ परंतु ती अहिंसा ज्यांच्या अंगावर पूर्ण बाणली आहे ती त्यांच्या आचरणावरून समजून येते. ज्याप्रमाणें तोंजें कसास लावले म्हणजे खासा दर लावतां येतो, ४४ त्याप्रमाणें खरोखर ज्ञानामनाची भेट घाली तरच (ज्ञान झालें तरच) अहिंसेचा मनावर खासा उमटतो; अर्जुना, तो ठसा कसा उमटतो तें ऐक. ४५ प्राण्याच्या लाटा न विपटू देतां व प्राण्याचा स्थिरपणा न मोडतां ४६ वेगानें हळूच आपलें शाय जो मारा, त्यावर नजर ठेवून वगळा ज्याप्रमाणें पाण्यांत पाऊल टाकतो, ४७ किंवा आंतील केसर दुखावेल या भीतीनें भुंगा कमळावर हळूच पाय ठेवतो, ४८ त्याप्रमाणें, परमार्थात मुखां अति धूम जाण भरलेले आहेत, असं जाणून ते न मराने अशी मनांत करुणा उत्पन्न होऊन तो जमिनीवर येतां पावले ठेवून चालतो; ४९ तो ज्या वाटेनें जातो तिकडे कृपा-दृष्टीनें पहात चालून व ज्या दिशेस जातो तिकडे रानेह-भाष धरून, कोणाही प्राण्यास उपद्रव होऊं नये म्हणून आपल्या जिवापेक्षा त्याच्या जिवाला जपतो; ५० अर्जुना, अशा रीतीनें जपून जे चालतात, त्यांच्या अहिंसेचें मांस घाब्यांनी करतां येत नाही. ५१ मायेच्या योगानें मांजरी आपल्या तोंडांत पिढास धरिते, त्या वेळेस ज्याप्रमाणें तिचे दांत त्यास लागत नाहींत, ५२ किंवा ज्याप्रमाणें ममताहू आर्द्राची आपल्या मुलाच्या मांडकेडे हाटि लुगली असतां त्या दृष्टीत प्रेम, अपतेत; ५३ अगवा कमळाच्या पानानें बारा घेऊं लागले असतां ज्याप्रमाणें दोळ्यांच्या बुघुळांस रामाधान होतें, ५४ त्याप्रमाणें तो जमिनीवर पाय हळूच टेंवून चालतो; व ते ज्या जीवांना लागतात त्यांना प्रास न होतां, जपून टाकल्यामुळे, उलट सुल होतें. ५५ अर्जुना, माप्रमाणें तो हळू चालत असतां जमिनीवर किडा किंवा गुंगी दृष्टीस पडली; तर तो हळूच माघारा फिरतो. ५६ जर आपण पाय आपट्टीत जाललो, तर स्वामीच्या निद्रेचा भंग होईल, व त्यांच्या प्रकृतीच्या

स्वस्थपणास धक्का वसेल, ५७ अशी दया मनांत उत्पन्न होऊन, कोणाच्याही प्राण्याचें उपद्रवण न करतां माघारा फिरतो; ५८ जीवाना नास होईल म्हणून संवतावरही पाय देऊन जात नाही, मग एकादा प्राणी दृष्टीस पडून त्याला न जुमानतां त्याची प्राणहानी होईल असें मनांत न आणितां तो वाट चालेल, ही गोष्ट त्याचे हातून कशी घडेल? ५९ ज्याप्रमाणें मुंगांला मेरु पर्वत ओलांडून जातां येत नाही, अथवा चिलटाला समुद्र तरून जातां येत नाही, त्याप्रमाणें प्राण्याची गांठ पडली असतां ज्याच्यानें त्याचें उपद्रवण करत नाहीं; २६० अशी ज्याची वागणूक कृपास्प फळांनी फळास येऊन याणीतही मूर्तिमंत दया जगली आहे; ६१ स्वतः खासोच्छ्वास टाकावयाचा तोही शेजारच्या मनुष्यास प्रास न होईल अशा वेतांनें हळू टाकतो; व त्याचें मुख पाहिलें असतां केवळ प्रेमाचें माहेरपर असं दिसतें; तसेच त्याचे दांत माधुर्याला अक्षर पुढल्याप्रमाणें दिसतात; ६२ त्याच्या तोंडांतून अक्षरें माहेर पडण्याचे अणोदर तोंडावर स्नेहभाव दृष्टीस पडूं लागतो; व पोटांत अणोदर दया उत्पन्न होऊन नंतर कृपेनें भरलेले असं वाच्य माहेर पडतात. ६३ तो होतां होईतोपर्यंत कोणाची बोलतच नाही; कदाचित् त्यानें बोलण्याचें मनांत आणलें, तर आपलें बोलणें कोणास लागेल की काय अशी त्यास भीति वाटते; ६४ बोलतांना जर आपल्या तोंडांतून कमीजास्त वाच्य निघाले, तर ते कोणाच्या यमी न लागोव व त्यापासून कोणाच्याही मनांत शंका उत्पन्न होऊं नये; ६५ त्यापासून कोणाचा ठरलेला वेत मोडेल, कोणास भीति वाटेल, व कोणी दचकून जागे होईल; आणि जरी कोणी आपल्या बोलण्याचा तिरस्कार केला, ६६ तरी कोणाला पीडा होऊं नये व कोणी भिवया बघवून आपलेकडे पाहूं नये, असें मनांत आणून जो बोलत नाही; ६७ मग कदाचित् कोणी प्रार्थना केली व खोभांनें जर बोलूं लागला तर ऐकणारास त्याचें बोलणें आर्द्रावाप्रमाणें

१ अंगी वागल्यानें. २ कृतीनें, मार्गानें. ३ सोन्याचे होन मध्यम श्लादि प्रकारांना, कसांना. ४ स्थिरपणा. ५ हळू. ६ आत्मिकार्थ. ७ ठेवी. ८ चुरटेल. ९ अतिशय वारिक. १० जपून. ११ वागतात. १२ योगानें. १३ माटी, मांजरी. १४ अर्थ, योळें. १५ वाट. १६ प्रेम. १७ पानानें. १८ बारा वेतात. १९ हळूहळू. २० ठेवीत. २१

हळू. २२ आपटेल. २३ स्वास्थ्यास. २४ धक्का. २५ मार्ग. २६ चाले. २७ जुमानतां. २८ उपद्रवण. २९ वागणूक. ३० जाणून राहिली. ३१ प्रेमाचें. ३२ दांत. ३३ सोंबेल. ३४ प्रचलित, चालू. ३५ मिईल व दचकून परतेल. ३६ तिरस्कारील, ओलांडील. ३७ शंका, छेद. ३८ कदाचित्. ३९ ऐकणारास.

बापु ६८ कां नादब्रह्माचि मुसे^१ आलें । कीं गंगापय असैळलें । पतिव्रते आलें ।
 वार्धक्य जैसैं ६९ तैसैं साच आणि मर्वोळ । मितले आणि रसाळ । शब्द
 जैसे कल्लोळ । अमृताचे २७० विरोधुवा^१ दुबळ । प्राणिताप^१ ढाळ । उर्पहासु छळ ।
 वर्मस्पर्शु ७१ आंठु वेगुं विंदीणु । आशा शंका प्रतारिणु । हे संन्यासिले अव-
 गुणु । जया वाचा ७२ आणि तयाचि परी किरीटी । थोंड जयाचिये दिठी ।
 सांडिलिया भुक्कुटी । मोकळिया ७३ कां जे भूर्ती वस्तु आहे । तिये रूपों शके
 विपायें । म्हणोनि वासु न पाहे । बहुतकरुनी ७४ ऐसाही कोणे एके वेळे ।
 भीतरले कृपेचेनि वळें । उघडोनि डोळे । दृष्टी घाली ७५ तरी चंद्रविबौनि
 धारा । निघतां नव्हती गोचरां । पारि एकसरें चकोरां । निघती दोंदें ७६
 तैसैं प्राण्यांसि होये । जरी तो कहीं वासु पाहे । तया अवलोकनाची सोये ।
 कूर्मीही नेणें ७७ किंवहुना ऐसी । दिठी जयाची भूतांसी । करही देखसी ।
 तैसेचि ते ७८ तरी होऊनियां कृतार्थ । राहिले सिद्धांचे मनोरथ । तैसे
 जयाचे हात । निर्व्यापार ७९ अक्षमें आणि संन्यासिलें । कां निरिधन आणि
 विझालें । मुकेनि घेतलें । मौन जैसैं २८० तयापरी कांहीं । जयां करां करणें
 नाहीं । जे अर्कतयाच्या ठायीं । वैसों येती ८१ आसुडैल वारा । नख लागेल
 अंबरा । इया बुद्धी करां । चळो^१ नेदी ८२ तेथ आंगावरिलीं उडवावीं । कां
 डोळां रिगतें^१ झाडावीं । पशुपक्ष्यां दावावी । त्रासै^१ मुद्रा ८३ इया केउ^१तिया
 गोठी । नावडे दंडु काठी । मग शस्त्राचें किरीटी । बोलणें कें ८४ लीलाक-
 मलें खेळणें । कां पुष्पमाळा झेलणें । न करी म्हणे गोफे^१णें । ऐसैं होईल ८५
 हालवतील रोमावळी । यालागीं आंग न कुरवाळी । नखांची गुंडाळी । बोटां-
 वरी ८६ तंव करणेंयाचाचि अभावो । पारि ऐसाही पडे^१ प्रस्तावो । तारि हातां
 हाचि सरोवो । जे जोडिजती ८७ कां नाभिका^१रा उचलिजे । हातु पडिलियां
 देइजे । नातरि आतां^१ तें स्पर्शिजे । अळु^१ मालु ८८ हेंही उर्परोधें करणें । तरी आ-
 र्त्तभय हरणें । नेणती चंद्रकिरणें । जिन्होंळा तो ८९ पावोनि तो स्पर्शु । मळ-
 यानिलु खरपुंसु । येणें मानें पशु । कुरवाळणें २९० जे सदा रिते मोकळे ।
 जैशीं चंदनांगें निसळें । न फळतांही निर्फळें । होतीचिना ९१ आतां असो

आनंददायक व्हावें; ६८ किंवा नादग्रहा (वेद) हेच मूर्तिमंत पुढे उभे राहिले आहे, अथवा स्वच्छ गंगोदक उसळले आहे, किंवा पतिव्रता स्त्रीला वृद्धपण प्राप्त झाले आहे. ६९ त्याप्रमाणे खरे आणि मऊ, परिमित व प्रेमळ असे अमृताच्या लटांप्रमाणे त्याच्या तोंडांतून शब्द निघतात; २७० जे शब्द व्याज-रुतीने भरलेले आहेत, ज्यापासून वाद उत्पन्न होतो व दुसऱ्यास त्रास उत्पन्न होतो, तसेच ज्यापासून निंदा व छळ होतो व जे दुसऱ्याच्या बर्मा लागतात; ७१ आणि ज्यांत अडखळणे, अति वेगाने बोलणे, अवसान, क्रोध, आशा, हाका व ठकवाजी ही ज्याच्या वाणीत नाहीत; ७२ त्याचप्रमाणे अर्जुना, ज्याची दृष्टि स्थिर असून भिवया भोफक्या असतात; म्हणजे ज्याच्या कपाळावर आठ्ठा दृष्टीस पडत नाहीत; ७३ कारण, प्रत्येक प्राण्यांत त्रय भरलेले आहे, त्याला कदाचित त्रास होईल म्हणून जो बहुतकरून कोणाकडेही पहात नाही, ७४ असे असताही एकाद्या बैठी आतल्या कूपेच्या बळाने जर डोळे उघडून कोणाकडे पाहील, ७५ तर चंद्रविद्योतून निघणाऱ्या अमृताच्या धारा जरी कोणाच्या दृष्टीस पडत नाहीत, तरी चकोरपक्ष्यांना त्या कळतात, म्हणजे त्यांना आनंद होतो; ७६ त्याप्रमाणे, ज्या प्राण्याकडे तो आपल्या दृष्टीने पाहील, त्याला ससाधान होतें; त्याच्या अवलोकनात किती प्रेम आहे, हें फासवीलाही माहीत नाही. (फासवीच्या केवळ कृपादृष्टीनेच तिची मुलें वाढतात असे तिच्या दृष्टीत प्रेम, पोसण्याने सामर्थ्य आहे.) ७७ किंबहुना जो भूतमात्राकडे अशा प्रेमळ दृष्टीने पहातो, त्याच्या हाताचे गुण पाहू गेलें असतां तेही दृष्टीप्रमाणेच आहेत. ७८ ज्याप्रमाणे ब्रह्मनिष्ठाचे मनोरथ पूर्ण झालेले असतात, त्याप्रमाणे, ज्याचे हातांस काही एक करण्याची इच्छा नसून ते निर्वापास असतात; ७९ जन्माधाने ज्याप्रमाणे पहाण्याची क्रिया सोडावी, किंवा अग्नीस पेटवण नसून तो जसा विज्ञावा, अथवा मुक्या मनुष्याने

जसे मीनव्रत धारण करावें, २८० तसे ज्याच्या हातांना कांहीएक करावयाचे उरलें नसतें, व जे कांहीएक व्यापार न करतां स्वस्थ असतात; ८१ वाऱ्याला धक्का लागेल किंवा आकाशाला नख लागेल, असे वाटून जो आपले हात हालवीत नाही, ८२ तेथे आंगावर बसलेली माशी उडवावी, किंवा डोक्यांत जाणारी धुंगुरी एकीकडे करावी अथवा पशुपक्ष्यांना डोक्यांनीं भीति दाखवावी, ८३ या गोष्टी कोटून घडणार? हे किरीटी, त्याला हातांत दंड किंवा काठी घेणेंही जर आवडत नाही, तर मग शस्त्रांची गोष्ट कशाला पाहिजे! ८४ हातांत लोखेने कमळ घेऊन फिरवित्यास अथवा फुलांचा हार झेलत्यास ते गोकणीप्रमाणे एकाद्या जीवास लागून त्यास इजा होईल अशा समजुतीने हेही व्यापार जो हातांने करीत नाही; ८५ अंगावरील लवेस इजा होईल म्हणून जो अंगावरून हात फिरवीत नाही; व बोटाची नखें काढिली असतां हिंसा होईल म्हणून जो तों वाढवितो; ८६ अगोदर कोणती गोष्ट हातांने करावयाचीच नाही, परंतु जर प्रसंग आलाच तर हात जोडण्याशिवाय दुसरा अभ्यासच ज्याला ठाऊक नाही; ८७ किंवा हातांने व्यापार केलाच तर दुसऱ्यास हात उचलून अभय वचन देणे किंवा एकाद्या कोणी पडत असल्यास त्यास हातांने सांवरणे, अथवा पीडित मनुष्याच्या अंगावरून हळूच हात फिरविणे, ८८ ह्या गोष्टी मोठ्या संकटांने जो करतो, तथापि पीडित मनुष्याची चिंता तो हस्तस्पर्शाने दूर करतो, या त्याच्या करण्याने जो कूपेच्या पाझर सुटतो, तसा चंद्रकिरणापासून सुटणे वळीण आहे. ८९ मलय पर्वतावरील वाऱ्याने पीडित मनुष्यास जसा आनंद होतो, त्याप्रमाणेच ज्याच्या हाताच्या कुरवाळण्याने पशुस आनंद होतो. २९० जे हात नेहमीं भोक्के असतात, आणि चंदनाच्या झाडाचा कोणताही भाग यंडगार असतो, व त्याला फळें न येतांही तो निष्कळ आहे असे कोणास वाटत नाही; तसाच हा नेहमीं शीतल व सफल असतो. २९१ आतां हें वाक्पाटित्य राहू दे; सज्जनांचे शील व

१ मूर्तिमान झाले. २ गंगोदक. ३ उसळले. ४ वृद्ध. ५ परिमित. ६ विरूद्ध वादांचे कळ. ७ पाण्यास कासावीस करणे. ८ निंदा. ९ अट. १० अवसान, जोर. ११ खोचदार बोलणे, कोटिक्रम, पंच. १२ ठकवाजी, ढवाढी. १३ सोडून दिले. १४ ठाव, इश्ट, तळ. १५ भिवया. १६ ब्रह्म. १७ कूपेल. १८ वाट. १९ आंतोळ. २० इष्ट, रपष्ट. २१ कांसवीणही. २२ ब्रह्मनिष्ठाचे. २३ कर्म करण्यास अशक्त.

२४ कर्मत्याग केला. २५ काष्ठरहित. २६ कांही एक न करणाऱ्याच्या. २७ धक्का बसेल. २८ आकाशीस. २९ हातें देत नाही. ३० खिरपारी. ३१ भय. ३२ कोणीकडे. ३३ गोकणीसारखे. ३४ प्रसंग पडेल. ३५ अभ्यास. ३६ अभय देण्यास. ३७ पाटितास. ३८ हळूच. ३९ संकटांने ४० पाझर. ४१ तीव्र, कठीण.

हें वाग्जाळ । जाणें तें करतळ । संज्जनांचें शीळ । स्वभाव जैसे ९२ आतां
 मन त्याचें । सांगां म्हणों जरी साचें । तरी सांगितले कोणाचे । विलास हे ९३
 काइ शाखा नव्हे तरु । जळेंवीण असे सागरु । तेज आणि तेजाकारु । आन
 काइ ९४ अवयव आणि शरीर । हे वेगळाले काय कीर । कां रसु आणि नीर ।
 सिनोर्नी आथी ९५ म्हणोनि हे जे सर्व । सांगितले बाह्यभाव । तें मनचि गा
 सावयव । ऐसें जाणें ९६ जें बीज भुई खोंविलें । तेंचि वरी रूख जाहलें ।
 तैसें इंद्रियद्वारीं फांकलें । अंतरेचि कां ९७ पै मानसींचि जरी । अहिंसेची
 अवसरी । तरी कैची बाहेरी । वोसंडेल ९८ आवडे ते वृत्ती किरीटी । आधीं मनौ-
 नीचि उठी । मग ते वाचे दिठी । करांसि ये ९९ वांचूनि मनींचि नाही । तें
 वाचेसि उमटेल काइ । बीजेंवीण भुई । अंकुर असे ३०० म्हणोनि मनपण जें
 मोडे । तें इंद्रिय आधींचि उंबडें । सूत्रधारेंवीण साईखडे । वावो जैसे १ उग-
 मींचि वाळूनि जाये । तें बोधी कैचें वाहे । जीवु गेलिया आहे । चेष्टा देहीं
 २ तैसें मन हें पांडवा । मूळ या इंद्रियभावां । हेंचि राहटें आघवां । द्वारी
 इहीं ३ परि जिये वेळीं जैसे । जें होऊनि आंतु असे । बाहेरि ये तैसें । व्या-
 पाररूपें ४ यालागीं साचोकारें । मनीं अहिंसा थांवे थोरें । जैसी पिकली हुंती
 आंदरें । बोभात ५ निधे म्हणोनि इंद्रियें तेचि संपदा । वेचितां हीं उदावादा ।
 अहिंसेचा धंदा । कारितें आहाती ६ समुद्रां दाटे भरितें । तें समुद्राचि भरी तारि-
 यातें । तैसें स्वसंपत्ति चित्तें । इंद्रियां केलें ७ हें बहु असो पंडितु । धरूनि
 वाळकाचा हातु । वोळी लिही व्यक्तु । आपणची ८ तैसें दयालुत्व आपुलें ।
 मनें हातापायां आणिलें । मग तेथ उपजविलें । अहिंसेतें ९ याकारणें किरीटी ।
 इंद्रियांचिया गोठी । मनाचिये राहाटी । रूप केलें ३१० ऐसा मनें देहे
 वाचा । सर्व संन्यासु दंडांचा । जाहला ठायीं जयाचा । देखशील ११ तो
 जाण वेल्हाळें । ज्ञानाचें वेळाउळें । हें असो निखिलें । ज्ञानचि तो १२ जे अ-
 हिंसा कानें ऐकिजे । ग्रंथाधारें निरूपिजे । ते पाहावी हें उपजे । तें तोचि पा-
 हावा १३ ऐसें म्हणितलें देवें । तें बोलें एकें सांगावें । पारि फांकलों हें उप-
 साहावें । तुम्हीं मज १४ म्हणाल हिरवे चारीं गुरूं । विसरे मागील मोहें धरूं ।
 कां वारेलेंगें पाखरूं । गगनीं भरे १५ तैसिया प्रेमाचिया स्फूर्ती । फावेलिया
 रसवृत्तीं । वाहविला मतीं । आकळेना १६ तरि तैसें नोहे अवधारा । कारण

स्वभाव ही जशी असतात, तसेच त्याच्या हातांचे आचरण असते. १२ आतां त्याचे मन कसे आहे म्हणून जर सांगावयाचे म्हटले तर ह्या ज्या गोष्टी वर्णन केल्या, ती कृति कोणाची आहे ? १३ झाडांच्या फांद्या म्हणजे झाडे नाहीत-काय ? पाण्याशिवाय समुद्र आहे काय ? तेज आणि सूर्य ही निराळी आहेत का ? १४ अवयव आणि शरीर ही निराळी आहेत का ? किंवा पाणी व पाण्याची गोडी ही काही निराळी आहेत का ? १५ म्हणून हे जे सर्व इंद्रियांचे बाह्य व्यापार सांगितले ते, मनाचेच आहेत असे समज, १६ जे बीज जमीनीत पेरले असते, तेच वर झाडाच्या रूपाने दृष्टीस पडते; त्याचप्रमाणे, इंद्रियांकडून जे व्यापार घडतात, ते मनाच्याच प्रेरणेने होतात. १७ परंतु मनांत जर अहिंसेचा उदय झाला, नसेल, तर इंद्रियांकडून ती बाहेर कशी पडेल ? १८ अर्जुना, कोणतीही वृत्ति अगोदर मनाच्या ठिकाणीच उत्पन्न होते; आणि मग तीच बाहेर, दृष्टीने व हातांनी घडते. १९ बाकी जी गोष्ट मनांत येत नाही, ती तोंडाने बोलली जाईल का ? हे पहा-बीजाशिवाय जमिनीत अंजूर उत्पन्न होईल का ? २० म्हणून, ज्याप्रमाणे संप्रभारशिवाय कळसुत्री पाहुली हालत नाही, त्याप्रमाणे, मन जेव्हा कोणताही व्यापार करण्यास प्रवृत्त होत नाही तेव्हा इंद्रिये आपोआप निवले जातात. १ जे पाणी उगमापासींच आढून गते, ते नदीच्या ओघात कोठून वाहणार ? हे पहा-माण गेल्याबरोबर देहाकडून काही व्यापार घडतात का ? त्याप्रमाणे पाणी, मन हे या इंद्रियांच्या व्यापारास हे कारण आहे व हेच सर्व इंद्रियांकडून व्यापार करिते. परंतु ज्यावेळी मनांत जशी वासना उत्पन्न ति, तसे इंद्रियांकडून बाहेर व्यापार घडतात; ४ ह्या रिती, ज्याप्रमाणे पिकलेल्या फळाचा वास आपोआप हुकडे पसरतो, त्याप्रमाणे खरोखर मनांत अहिंसा स्थिर

झाली म्हणजे इंद्रियांच्या व्यापारांतही अहिंसेच दृष्टीस पडते. ५ म्हणून, इंद्रिये ही अहिंसा हीच आपली संपत्ति असे पूर्णपणे मानून तिचीच देवदेव म्हणजे व्यापार करीत असतात. ६ ज्याप्रमाणे समुद्राला भरती झाली म्हणजे समुद्राच्या प्राण्याने त्याच्या भरतात; त्याप्रमाणे मनांत अहिंसेचे आलेले भरते इंद्रियांच्या व्यापारांतही दृष्टीस पडते. ७ फार काय सांगायें ? पंतोजी ज्याप्रमाणे लहान मुलाचा हात धरून त्याजकडून आपणच सुरेख अक्षर लिहवितो, ८ त्याप्रमाणे, आपले ठिकाणी पूर्णत्वास आलेली दया, हस्तपादादि इंद्रियांचे ठिकाणी आणून मन हे त्या ठिकाणी अहिंसा उत्पन्न करविते (त्या इंद्रियांकडून अहिंसेचे आचरण घडते.) ९ ह्याकरिता, अर्जुना, इंद्रियांकडून घडणाऱ्या अहिंसेच्या ज्या गोष्टी सांगितल्या त्या मनाच्याच आहेत असे समज. १० अशा प्रकारे ज्याने कायाकायामनेकडून हिंसेचा त्यागा केला आहे असे तू पहाशील, ११ तो पुरुष शुनाचा विलासी व वसतिस्थान आहे असे समज, फार तर काय, तो मूर्तिमंत ज्ञानच आहे. १२ ज्या अहिंसेचे वर्णन आपण कानांनी ऐकतो, व प्रेमाच्या आधारांने जिचे निरूपण करितो, ती अहिंसा प्रत्यक्ष पंहावीस वाटल्यास त्याच पुरुषाचे दर्शन घ्यावे. १३ ज्ञानदेव म्हणतात:-असे जे श्रीकृष्णांनी अर्जुनास सांगितले. ते मी तुझाला एका शब्दांत सांगावयास पाहिजे होते; परंतु त्याचा फार विस्तार झाला, ह्याबद्दल गुन्ही मला क्षमा करा. १४ गुन्ही म्हणाल की, जतावर हिचे गुणत त्याकडे लागले म्हणजे खात खात पुढे जाता जाता मागीले क्रम सोडते; किंवा पक्षी आकाशांत उडून लागल्यावर वाऱ्याच्या वेगाने पुढेच भरान्या मारित जातो, १५ त्याचप्रमाणे प्रेमाच्या भराने रसवृत्ति पसरून मांडी बुद्धि मलाच आवरेनाशी झाली, १६ असे आपण संतजन म्हणाल, पण तशांतला कोही प्रकार

१ सूर्य. २ निरानेराळी. ३ वृक्ष. ४ मनच. ५ अडचण, क्लेश, व्यनता. ६ कशी बाहेर पडेल. ७ निवले, पाळ्ये, विस्मय. ८ कळसुत्री पाहुली. ९ स्वयं. १० व्यापार. ११ वासना. १२ स्थिरावे. १३ सुवास. १४ आपो-प. १५ सर्वत्र धमधमत पसरतो. १६ पूर्णपणे. १७

शा. १५८

खादयांना. १८ पंतोजी. १९ अगदी स्पष्ट. २० व्यापाराचे. २१ हिंसेचा. २२ विलासी. २३ पर. २४ जोल, मूर्तिमंत. २५ विस्तारले. २६ मार्ग. २७ वाऱ्याच्या वेगाने. २८ पसरल्या.

असे विस्तारा । ए-हवीं पद तरी अक्षरां । तिहींचेंचि १७ अहिंसा म्हणतां थोडी ।
 पारि ते तेंचि होय उघडी । जें लोटिजेती कोडी । मतांचिया १८ ये-हवीं प्राप्ते
 मतांतरें । थोंतवूनि आंगमरें । बोलिजेल तें न सरें । तुम्हांपार्शी १९ रत्नपार-
 खियांच्या गांवीं । जाईल गडंकी तारि सोडावी । कांश्मीरीं न करावी । मिडे-
 गण जेवीं २० काइसा वासु कापुरा । मंदं जेथ अवधारा । पिठाचा विकरा ।
 तियेसीतें २१ म्हणोनि इये सभे । बोलकेपणाचेनि 'क्षोभें' । लाग सरूं न लभे ।
 बोला प्रभु २२ सामान्या आणि विशेषा । सकळै कीजेल देखा । तारि काना-
 चेया मुखा- । कडे न्याल ना तुम्ही २३ शंकेचेनि गदळें । जें शुद्ध प्रमेय मेळे ।
 तें मागुतिया पाउलीं पळे । अवधान येतें २४ कां करुनि बावुळियेची 'बुधी' ।
 जळें जियें ठांती । त्यांची वास पाहाती । हंस काई २५ कां अभ्रापैलीकडे ।
 जें येत चांदिणें कोडें । तें चकोरें चांचुंबडें । उचलितीना २६ तैसें तुम्ही वास
 न पाहाल । ग्रंथु नेघा वारि कोपाल । जरी निर्विवाद नव्हैल । निरूपण २७ न
 बुझावित्तां मते । न फिटे आक्षेपांचें लागतें । तें व्याख्यान जी तुमते । जोडुनि
 नेदी २८ आणि माझें तंव आघवें । ग्रंथेंन येणोंचि भावें । जे तुम्ही संती हो-
 आवें । सन्मुख सदां २९ ए-हवीं तरी साचोकारें । तुम्ही गीतार्थाचे सोदरे ।
 जाणोनि गीता एकसरें । धरिली मियां ३० जें आपुलें सर्वस्व घाल । मग
 इयेतें ३१ सोडवूनि न्याल । म्हणोनि ग्रंथु नव्हे बोलें । साचचि हे ३१ कां सर्व-
 स्वाचा लोभु धरा । बोलीचा अन्हेर करा । तारि गीते मज अवधारा । एकचि
 गती ३२ किबहुना मज । तुमचिया कृपा ३३ काज । तियेलागीं व्याज । ग्रंथाचें
 केलें ३३ तरि तुम्हां रसिकांजोगें । व्याख्यान शोधावें लागे । म्हणोनि जी मै-
 तांगें । बोलें गेलें ३४ तंव कथेसि पसरु जाहला । श्लोकार्थु दूरी गेला । कीजो
 क्षमा यया बोला । अपत्या मज ३५ आणि घांसाआंतिल हरळु । फेडितां लागे
 वेळु । तें दूषण नव्हे खडेंळु । सांडावा कीं ३६ कां संवचोरां चुकवितां । दि-
 वस लागलिया माता । कोपावें कां जीवितां । जितोंणें कीजे ३७ परि यावरील
 हें नव्हे । तुम्ही उपसाहिलें तेंचि बरवें । आतां अवधारिजो देवें । बोलिलें
 ऐसें ३८ म्हणे उन्मेवेंसुलोचना । सावध होई अर्जुना । करूं तुज ज्ञाना । बोळखी
 आतां ३९ तारि ज्ञान गा एथें । बोळख तूं निरुतें । आक्रोशवीण जेथें । क्षमा
 असे ४० अगाध सरोवरीं । कमळिणी जियापरी । कां सदैवाचिया धरीं ।

नसून, विस्तार करण्याला कारण आहे. बाकी अहिंसा शब्द तीनच अक्षरांचा आहे. १७ पाहू गेलं तर अहिंसेचें वर्णन थोडक्यांत करता येईल; परंतु ज्या वेळेस हिंसेलाच अहिंसा म्हणणाऱ्या बहुमतानें खंडण करावें, तेव्हांच ती स्पष्ट करता येईल. १८ बाकी अहिंसेसंबंधानें जीं मतें उपलब्ध आहेत, तीं जशींच्या तशींच ठेवून जर मी अहिंसा सांगितली, तर तुम्हांला माझे बोलणें आवडणार नाही. १९ रत्नधारण्याच्या गांवांत झालिग्राम झाला जर विकल्या जातालं, तर त्या त्यांचे गांठोडें सोडावें. सरस्वतीच्या पुढें जशी कोणाची बक्तूत करण्याची दक्षि नाहीं. २० ज्या ठिकाणी पिठाचीच विक्री कमी होते, त्या ठिकाणी कापराच्या बासाला कोण विचारतो ? २१ म्हणून ओतेहो, तुमच्या संभेमध्ये मी मोठा वक्ता आहे असा जर अभिमान घालूया, तर माझे बोलणें तुम्हांस रुचणार नाही. २२ सामान्य व विशेष सोयी जर सरसकट करून सांगितल्या, तर त्या तुम्ही आपल्या कानाच्या मुळाकडे झुडो देणार नाही. (कानावरमुद्रां पडू देणार नाही.) २३ जर कोणत्याही वस्तूचें खरें स्वरूप सांगतांना धोकेस जागा राहिल, तर तुम्ही जें मजकडे लक्ष देत आहां, तें मागच्या पाचलांनीच नाहीसें होईल ! २४ ज्या पाण्यावर शेवाळ पसरलेलें असतें त्या पाण्याकडे हंसपक्षी जातात काय ? २५ किंवा आम्हाच्या पलीकडे जर झुडर चांदण पडलें असलें तर तें भक्षण करण्याकरितां चकोरपक्षी चांच उधडीत नाहीत; २६ त्याप्रमाणें जर निरूपण निर्दोष झालें नाही, तर तुम्ही माझ्याकडे पाहणार नाही, (भय हातांत धरणार नाही.) इतकेंच नाही तर उलट रागवाल. २७ अहिंसेवरील निरनिराळीं मतें समजून सांगतांना जर आशेपांचें निरसन होणार नाही, तर तें व्याख्यान मला तुमचा लाभ जोडू देणार नाही; (तुम्ही माझे व्याख्यान ऐकत घसणार नाही;) २८ आणि माझे हें सर्व प्रतिपादन तरी तुम्ही संतजनांनीं

नेहमी प्रसन्न व्हांवें ह्याकरितांच आहे. २९ बाकी खरोखर पाहू गेलें असतां तुम्ही गीतचिन्ना अर्थाचे भोक्ते आहां, असें समजून मी एकदम गीताच व्याख्यानास घेतली, म्हणजे गीताच धरून ठेविली. ३० त्या गीतेकरितां तुम्ही आपली बोटेल ती हानी पत्कराल, परंतु गीता सोडवून घ्याल. म्हणून, हा ग्रंथ नव्हे, तर तुमच्या कृपेचा जामीनच आहे. ३१ इतक्यावरही सर्वस्वाचा लाभ धरून या गीताग्रंथरूपी जामिनाचा अन्हेर कराल, तर गीतची जी गती तीच माझी गती असें समजा. ३२ तात्पर्य काय की, तुमच्या कृपाप्रसदाची मला जर असल्यामुळेच मी गीतज्ञा अर्थ सांगण्याचें निमित्त केलें आहे. ३३ तेव्हां तुमच्यासारख्या रसिक श्रोत्यांना हवेल असें व्याख्यान केलें पाहिजे, म्हणून अहिंसेवरील वेगळीं वेगळीं मतें तुम्हांस सांगितली. ३४ त्यामुळे कथेचा विस्तार होऊन श्लोकचा अर्थ बाजूला राहिला, त्याची मज लेकराला आपण क्षमा करा. ३५ जेवतांना घांसांत खडा लागला, तर तो काढण्यास लागलेला वेळ व्यर्थ गेला हा दोष नव्हे, कारण, तो खडा काढून टाकलाच पाहिजे. ३६ आपला मुलगा गांवाहून येत असतांना जर चोरांना चुकवून येण्याकरितां त्यास वेळ लागला, तर आईने त्याच्यावर रागवाचें, का तो निर्धंत घरी आला म्हणून त्याच्यावरून निबलें उतरून टाकावें ? ३७ परंतु हे दाखले देण्याचें काही कारण नाही. माझ्या दाढलेल्या व्याख्यानावद्दल मला क्षमा केलीत हें चांगलेंच झालें, म्हणून श्रीकृष्ण हे शत्रुनास काय म्हणाले तें ऐका ३८ भगवान् म्हणाले:-हे शत्रुनास नयना अर्जुना, सावध हो. तुला ज्ञानाची आतां चांगली ओळख करून देतो. ३९ [श्रुतिः] हें पहा-ज्ञान म्हणून जें आहे, तें ज्या ठिकाणी खेदावांचून क्षमा घास करिते, त्याच ठिकाणी खरोखर आहे असें समज. ३४० जल कितीही असलें तरी त्याच्यावर कमलें असतात, किंवा देववानाच्यां

१ 'अहिंसा' हा शब्द. २ खंडण केल्या जातात. ३ प्राप्त झालेली अन्य. मते. ४ जशींच्या तशींच ठेवून. ५ आंगच्या जोरातें-बजावर. ६ चालणार-पटणार नाही. ७ झालिग्राम, झिळा. ८ कांश्चिमी दगडांनीं, रफटिकांनीं. ९ स्तुति. १० मुखें. ११ त्याच्यापरीवरील. १२ अभिमानानें. १३ सरसकट, मिश्रण. १४ मुख्यार्थ. १५ लक्ष. १६ शेवाळाचें. १७ पांघरूण. १८ असतात. १९ नीच. २० निर्दोष.

२१ समजावून सांगतांना. २२ संशयाचें. २३ जोडू देणार नाही. २४ प्रतिपादन. २५ प्रसन्न. २६ भोक्ते. २७ जीवाची २८ घ्यास घेतला. २९ गीतला. ३० तारण, ओलीस. ३१ कृपेची जरूर. ३२ निमित्त. ३३ अन्यमतें. ३४ खडा. ३५ जीवितावरून. ३६ निबलें. ३७ शत्रुनास नयना (ज्याला उदाम ज्ञान स्पष्ट दिसलें आहे अशा अर्जुना). ३८ आपतान्तरहित, दुःखरहित.

संपत्ति जैसी ४१ पार्था तेणें पाडें । क्षमा जयातें वाढे । तेही लक्षे तें फुडें ।
लक्षण सांगों ४२ तरि पैढियतें लेणें । आंगी भावें जेणें । धरिजे तेवीं साहणें ।
सर्वचि जया ४३ त्रिविधं मुख्य आघवे । उपद्रवांचे मेळवे । वारि पडिलिया ।
नव्हे । वांकुडा जो ४४ अपेक्षित पावे । तें जेणें तोपें मानावें । अनपेक्षिताही
करवे । मानु तोची ४५ जो मानापमानातें साहे । सुखदुःख जेथ सीमाये । नि-
दास्तुती नोहे । दुःखडु जो ४६ उन्हाळेनि जो न तपे । हिमवती न कांपे । का-
यसेनिही न वासिपे । पातलेया ४७ स्वशिखरांचा भार । नेणे जैसा मेरु । कीं
धरी यज्ञसूकर । बोझें न म्हणे ४८ ना ना चराचरीं भूतीं । दाटणी नव्हे क्षिती ।
तैसा नाना द्वंद्वी प्राप्ती । धामेजेना ४९ घेउनी जळाचे लोट । आलिया नदी-
नदांचे संघाट । करी बोंडे पोट । समुद्र जेवीं ३५० तैसें जयाचिया ठायीं ।
न साहणें कांहींचि नाहीं । आणि साहतु असे ऐसेही । स्मरण नुरे ५१ आंगां
जें पातलें । तें करुनि घालीं आपुलें । तेथ सौहतेनि नवलें । घेपिजेना ५२
हे अनाक्रोश क्षमा । जयापार्शी प्रियोत्तमा । जाण तेणें महिमा । ज्ञानासि गा
५३ तो पुरुष पांडवा । ज्ञानाचा बोलोवा । आतां परिस आर्जवा । रूप करूं
५४ तरि आर्जव तें ऐसें । प्राणाचें सौजन्य जैसें । आवडे त्याही दोषे । एकचि
गा ५५ कां तोंड पाहूनि प्रकाशु । न करी जेवीं चंडींशु । जगा एकुचि अव-
काशु । आकाश जैसें ५६ तैसें जयाचें मन । माणुसाप्रती आन आन । नव्हे
आणि वर्तन । ऐसें पै तें ५७ जें जगेंचि सैनोळख । जगेंसी जुनाट सोयरिक ।
आपपर हे भोव । जाणणें नाहीं ५८ भलतेणेंसी मेळु । पाणिया ऐसा ढाळु ।
कवणेविखीं ओढळु । नेघे चित्त ५९ वारियाची धांव । तैसे सरळ भाव । शंका
आणि हांव । नाहीं जया ३६० मायेपुढें बाळका । रिगतां न पडे शंका । तैसें
मन देतां लोकां । नालोची जो ६१ फांकिलिया इंदीवरी । पारिवार नाहीं धनु-
र्धरा । तैसा कोनकोंपरा । नेणेचि जो ६२ चोखालपण रत्नाचें । कां रत्नावरी
किरणाचें । तैसें पुढां मन जयाचें । करणें पाठीं ६३ ओलोचूं जो नेणे । अनु-
भवचि जोगीवणें । धरी मोकली अंतःकरणें । नव्हेचि जया ६४ दिठी नोहे
मिणेंधी । बोलणें नाहीं संदिग्धी । कवणेंसी हीनबुद्धी । राहोटीजे ना ६५ दा-

घरी लक्ष्मी वास करिते, ४१ त्याचप्रमाणे, पार्वा ज्यांच्या योगाने क्षमा युंदिगत होते, ती लक्षणे सांगतो, म्हणजे ती. पूर्णपणे लक्षांत येतील. ४२ आवडत्या मुलाच्या आंगावर आईबापाने घातलेले दागिने ते मूल जसे उदास वृत्तीने धारण करिते, त्याप्रमाणे सर्व भोग उदासवृत्तीने धारण करितो. ४३ कितीही दुःखप्रसंग असले तरी त्याचे आध्यात्मिक, अधिदैविक आणि आधिभौतिक असे तीन भेद आहेत. तितकेही एकदम प्राप्त झाले तरी त्यांच्या भाराने जो चाकत नाही, ४४ अपेक्षित वस्तु प्राप्त झाली असता ज्या मानाने संतोष होतो, तंत्र प्रमाण अनिच्छित वस्तुविषयी असते. ४५ जो मानापमान सहन करतो, सुखदुःखानाही जागृत देतो, आणि निवेदन किंवा स्तुतीने मनाची समता मंजूर देत नाही, ४६ जो उन्हाच्या तापाने तृप्त होत नाही, व थंडीने कंपत नाही, म्हणजे शीतोष्ण सहन करितो, आणि कसलाही प्रसंग आला असता भीत नाही, ४७ येर पर्वताला जसा आपल्या शिखराचा भार होत नाही, किंवा यक्षवराह दंतांघ्री धारण केलेली पृथ्वी जड आहे असे म्हणत नाही, ४८ अवयवा स्थावरजंगम भूतांचे ज्याप्रमाणे पृथ्वीला ओढे होत नाही, त्याप्रमाणे, अनेक प्रकारची सुखदुःख प्राप्त झाली तरी ज्याचे अंतःकरण कधी होत नाही, ४९ नदी व नंद हे पाण्याचे लोटच्या लोट, धेऊन जरी आले तरी त्यांना कोठे टेमचे अशी चिंता न करिता ज्याप्रमाणे समुद्र खाला आपल्या पोटांत सहज सामावून घेतो, १५० त्याप्रमाणे ज्याला सहन होत नाही असे काहीच नसून, आपण सर्व गोष्टी सहन करतो ही आठवण करण्याइतका अभिमानही नसतो. ५१ देहाला ज्या ज्या गोष्टी प्राप्त होतात, त्या सर्व आपणच आहो, म्हणून आपण सर्व गोष्टी सहन करतो असा ज्याला अभिमान उत्पन्न होत नाही, ५२ अशा प्रकारची खेदरहित क्षमा ज्या पुरुषापाशी वास करिते, त्या पुरुषाच्या योगे अजुना, ज्ञानासहो मीटवणा येतो. ५३ हे पाठवा, असा

जो पुरुष, तो ज्ञानाचा खराखर जिह्वाळाच होय. [आर्जेव] आतां आर्जेव (सरळपणा) याविषयीचे वर्णने करतो, ते एक. ५४ वाटेल त्या उद्देशाने जरी मनुष्याने कांहीही आचरण केले, तरी ज्याप्रमाणे त्याला प्राण अनुकूल असतो, ५५ किंवा सूर्य जसा हा चांगला, हा वाईट अशी भेदबुद्धि न ठेवतां प्रकाश करितो, तोंदाकडे पाहून प्रकाश पाडीत नाही, किंवा आकाश हें ज्याप्रमाणे सर्व जगाला सारखाच अवकाश देते, ५६ त्याप्रमाणे ज्याचे मन प्राण्यांगानिके निरनिराळें नसून त्याचे वर्तन असे असते की, ५७ सर्व जग जसे ओळखावेच असून सर्व जगाबरोबर जसा कांही सोशरिकीचाच संबंध आहे, आणि ज्याला आपपरमावाची ओळखच नाही, ५८ ज्याची वाटेल त्याबरोबर मैत्री हेति; म्हणजे ज्याची वर्तणूक पाण्यासारखी असते, (पाणी ज्यांत मिसळवे त्यासारखे होतें.) व कोणताही गोष्ट करण्याविषयी ज्याचे मन आड येत नाही. ५९ वाऱ्यांच्या विगाप्रमाणे ज्याने मनाचा सरळपणा आहे; आणि ज्याला शोका व इच्छा मुक्तीच नाही, ६० ज्याप्रमाणे आईचे मांडीवर बसण्यास मुलाला शंका येत नाही, त्याप्रमाणे जो दुःस्थितीस आपले मन देण्याविषयी विचार करीत बसत नाही, ६१ हे धनुर्वेदा, फुललेल्या कमळास ज्याप्रमाणे आपला सुवास दावून ठेवतां येत नाही, त्याप्रमाणे आत एक व बाहेर एक असे विचार ज्याचे मनांत नाहीत; ६२ ज्याप्रमाणे रत्नाचा सुरेखपणा रद्दीस पडण्याच्या पृष्ठी. त्याचे तेज फांकते, त्याप्रमाणे, कोणतीही गोष्ट करण्यास अगोदर ज्याच्या मनाची धाव पुढे असते; व व्यवहार पाठीमागून असतो. ६३ ज्याला वित्त करणे हे माहीत नाही व सदादित तृप्त असणे हाच ज्याचा अनुभव आहे, अमुक गोष्ट करावयाची व अमुक गोष्ट करावयाची नाही असा ज्याच्या अंतःकरणांत विचार नसतो, ६४ ज्याची दृष्टि ओंशाळी (कपटी) नाही व ज्याचे शोळणे संदिग्ध नाही, आणि जो कोणाबरोबरहि वाईट बुद्धीने वागत नाही, ६५ ज्याची

नाही. २५ दुःखरहित शांति. २६ जिह्वाळा. २७ सरळपणाचे. २८ अनुकूलता. २९ पाहिजे त्या प्राण्याच्या. ३० उद्देशाने. ३१ सूर्य. ३२ भरलेले. ३३ ओळखीचे. ३४ आपा. ३५ शोळणे. ३६ वर्तणूक. ३७ रीत. ३८ प्रतिबंध. ३९ न विचारी. ४० फुललेल्या. ४१ कमळाला. ४२ उत्तमपण, उत्तमस्थान, मुकुलित भाव. ४३ सुरेखपणा. ४४ विचार करणे. ४५ तृप्त असणे, निवोड करणे. ४६ शोडणे. ४७ न ओंशाळी, कपटी. ४८ संशयित. ४९ वाईट. ४८ वागी.

१ त्याप्रमाणे. २ ती क्षमा. ३ लक्षांत येईल. ४ स्पष्ट. ५ आवडते. ६ ज्या. ७ मायेने. ८ आध्यात्मिक, आधिदैविक, व आधिभौतिक. ९ समुदाय. १० प्राप्त झाले असतां. १० इच्छित. ११ अनिष्टास. १२ सामावून. १३ सध, विभागलेला. १४ हिवाळ्याने. १५ भीत नाही. १६ पृथ्वी. १७ वराहावतारी भोगवाने. १८ पृथ्वीला. १९ सुखदुःखादि हें आधी असतां. २० अगोदर होत नाही. २१ समुदाय. २२ नोडें. २३ सहन करणाराला. २४ अभिमान उत्पन्न होत

हाही इंद्रियें प्रांजळें । निःप्रपंचें निर्मळें । पांचही^१ पालव मोकळे । आठही पा-
 हर ६६ अमृताची धार । तैसें उजू अंतरें । किंबहुना जो माहेर । या चिन्हांचें
 ६७ तो पुरुष सुभटा । आर्जवाचा आंगवटा । जाण तेथेंचि घरटा । ज्ञानें केला
 ६८ आतां ययावरी । गुरुभक्तीची पैरी । सांगो गा अवधारी । चतुरनाथा ६९
 आघवीयांची देवां । जन्मभूमि हे सेवा । जे ब्रह्म करी जीवा । शौर्च्यातेंही ३७०
 ते आचार्योपांस्ती । प्रकटिजेल तुजप्रती । बैसों^{१०} दे एकपांती । अवधानाची ७१
 तरि सकळ जळसमृद्धी । घेऊनि गंगा निघाली उदधी । कीं श्रुति हे महापदी ।
 पैठी^{१४} जाहाली ७२ ना ना वेंढाळूनि जीवितें । गुणागुण उखितें । प्राणनाथा
 उचितें^{१५} । दिघलें प्रिया ७३ तैसें सबाह्य आपुलें । जेणें गुरुकुळीं वोपिलें । आप-
 णपें केलें । भक्तीचें घर ७४ गुरुगृह जये देशीं । तो देशुचि वसे मानसीं । विर-
 हिणी कां जैसी । बल्लभातें ७५ तियेकडोनि येतसे वारा । देखोनि धांवें
 सामोरा । आड^{१७} पडे म्हणे घरा । बीजें^{१८} कीजो ७६ साचा प्रेमाचिया भुली । तया
 दिशेसीचि आवडे बोली । जीवु थानोपती करूनि घाली । गुरुगृहीं जो ७७ परि
 गुरुआज्ञा धरिलें । देह गांवीं असे एकलें । वांसखा लाविलें । दावें जैसें ७८
 म्हणे कै हें बिरडें^{२०} फिटेल । कै तो स्वामी भेटेल । युगाहूनि वडिलें । निमिष
 मानी ७९ ऐसेया गुरुग्रामींचें आलें । कां स्वयें गुरुंनींचि धाडिलें । तरी गता-
 युष्या जोडले । आयुष्य जैसें ३८० कां सुकतया अंकुरा- । वारि पडिलिया
 पीयूषधारा । ना ना अल्पोदकींचा सागरा । आला मासा ८१ नातरी रंकें निधान
 देखिलें । कां आंधळिया डोळे उघडले । भणंगोंचिया आंगा आलें । इंद्रपद
 ८२ तैसें गुरुकुळाचेनि नांवें । महासुखें अति थोरावे । जे कोडेही पोटाळेंवे ।
 आकाश कां ८३ पै गुरुकुळीं ऐसी । आवडी जया देखसी । जाण ज्ञान तया-
 पार्सी । पांइकी करी ८४ आणि अभ्यंतरीलियेकडे । प्रेमाचेनि^{१९} प्रवाडे । श्री-
 गुरुचें रूपडें । उपांशी ध्यानीं ८५ हृदयशुद्धीचिया औवारीं । आराध्यु तो
 निश्चल ध्रुव करी । मग सर्व भावेंसी परिवारीं । आपण होय ८६ कां चैतन्या-
 चिये पोवळीं । माजि आनंदाचिया रौउळी । श्रीगुरुलिंगा ढोंळी । ध्यानामृत
 ८७ उदयिजतां बोर्धाकां । बुद्धीचीं डौल सात्त्विकां । भरोनियां त्र्यंबकां ।
 लाखोली वाहे ८८ काळशुद्धी त्रिकोळीं । जीवदर्शी धूप जाळी । ज्ञानदीपें
 बोंबाळी । निरंतर ८९ सार्वरस्याची रससोय । अखंड अर्पितु जाय । आपण

देहा इन्द्रियं व पंचप्राण सदासर्वदा निष्कपट बुद्धीनें वर्तन करीत असतात; ६६ अमृताच्या धोरप्रमाणें ज्यांचे मन सरळ आहे; किंचदुता जो या विन्हाचे मोहरघरच आहे; ६७ हे वारा, तो पुरुष मूर्तिमंत आर्जवच होय; आणि त्याच्याच ठिकाणी ज्ञानानें आपलें विन्हाड ठेविलें आहे हें ध्यानांत असू दे. ६८ [आचार्यापासन] हे वतु-रथेष्टा, धातां यापुढे तुला गुरुभक्तीचे पर्याय सांगतो, ते एक. ६९ ही गुरुसेवा म्हणजे सर्व भाव्यांची जन्मभूमि घरे; कारण होकानें प्रस्त-शालेत्या जांवास ही प्रह्लासरूप करते. ७० अशी ही जी गुरुसेवा, ती तुला समजून सांगतो, तिकडे तुझे पूर्ण लक्ष असू दे. ७१ हें पहा-ज्याप्रमाणें आपलें सर्व उदक घेऊन गंगा समुद्रास मिळते किया सर्व : अभिप्रायासह श्रुति-ब्रह्मवर्दी प्रविष्ट होते; ७२ अथवा पतिव्रता स्त्री आपलें जीवित व गुण-गुण हे सर्व आपल्या प्रिय पतीस अर्पण करते, ७३ त्याप्रमाणें ज्यानें आपलें सर्व कांही गुरुकुलाचे ठिकाणी अर्पण केलें आहे; आणि आपलें शरीर म्हणजे गुरुभक्तीचे आगारच केलें आहे; ७४ [नवनिश्चामक्तिः-स्मरणं] कसें म्हणशील तर-ज्याप्रमाणें विराहिणी पतिव्रता नेहमी पतीचेच चिंतन करते, त्याप्रमाणें ज्या देशांत आपल्या गुरूंचे घर असेल तोच देश ज्याचे मनांत नेहमी घोळत असतो; ७५ त्या देशांत येणाऱ्या वाऱ्यासही सामोरा जाऊन त्यास जो साद्योग नमस्कार पालतो; आणि माझ्या घरीं पस्तीला यावे अशी प्रार्थना करते; ७६ खऱ्या प्रीतीनें वेडावून जाऊन, गुरु ज्या दिशेस रहातात त्या दिशेशीच ज्याला बोलणें आवडतें; व जी गुरुच्या घरी आपला जीव घतनदार करून ठेवतो; ७७ परंतु ज्याप्रमाणें घासराळा दाबे लावले असल्यामुळे त्याचे सर्व लक्ष गाईकडे लागलेलें असतें तरी त्याचे शरीर गोठ्यांतच असातें, त्याप्रमाणें केवळ गुरूंच्या अशिगुरूंचे ज्यांचा देह मात्र आपल्या गांवी असून ७८ त्याला असें वाटत असतें

की, आपल्या गळ्याचे हें गुर्वासारूप पेंडें केव्हां सुटेल, व गुरूंची भेट केव्हां होईल; अशा चिंतेंत त्याला एक एक सणही युगापेक्षां मोठा भासत असतो. ७९ तशांत जर आपलें गुरूंचे गांवाहून कोणी मनुष्य आला, किंवा स्वतः गुरूंनाच एकादा मनुष्य पाठविला, तर, गतायुषी माणसाला आणखी आयुष्य मिळवें, १८० किंवा वाळलेल्या अंकुरावर अमृताच्या धारा पडाव्या, अथवा डबक्यातील मांसा समुद्रांत यावा, ८१ नाही तर एकाचा दरिद्रानें द्रव्याचा ठेवा पहावा, किंवा जन्मांधास एकाएकी दृष्टि यावी, अथवा भिकार्याच्या वांटवास इंद्रपद यावें, ८२ त्याप्रमाणें गुरूंच्या कुळाचें नांव ऐकतांच तो महासुखानें आलस्य घोरवतो; इतका की, कौतुकानें आकाशही झाला सहज कवटळतां येईल. ८३ हें घट-गुरुकुलाच्या ठिकाणी ज्याची अशी प्रीति असलेली तुझ्या नजरेस येईल, त्यांच्याजवळ ज्ञान हें सेवा करीत राहिलेलें असतें, असें समज. ८४ [आर्चने] आणि अंतःकरणांत अत्यंत प्रेमयुक्त होऊन, श्रीगुरूंच्या मूर्तीची जो ध्यानीपासना करता; ८५ शुद्ध हृदय हेंच देवळांच्या तटाच्या भोवतालचे आधार, व आपलें जें आराध्यदेवत श्रीगुरु; त्यांची त्या आचारांत स्थापना करून सग आपल्या भावनेनें आपणच पूजासाहित्य बनतो; ८६ अथवा शान्तस्त्री तटांत आनंदरूप देऊळ बनवून, त्यांत श्रीगुरुस्य शिब-लिंगाची स्थापना करून भग त्याच्यावर ध्यानस्त्री अमृ-तानें अभिषेक करते; ८७ बोधरूप सूर्य उगवल्यावर बुद्धीच्या परडींत अष्टसात्विक भावांची कमळे भरून शंकराला त्याची लाखेला वाहतो. ८८ उत्तम वेळ हेंच शिष्याच्या पूजेचे तिन्ही काळ असें मानून, त्यांत देहाभि-मानस्त्री धूप जाळतो; व ज्ञानरूप दिव्यानें जो, नेहमी गुरुस्त्री श्रीशंकरास ओवाळतो; ८९ गुरूंची ऐक्य हाच निवेद्य गुरूंना नेहमी अर्पण करून, आपण पुजारी बनून गुरूंस शंकराचे ठिकाणी मानून स्तवन

१ मोकळेपणानें. २ निष्कपटी. ३ पंचप्राण. ४ मन. ५ श्रुति. ६ पर्याय. ७ आर्योदय. ८ शोकमस्तालाही. ९ गुरुसेवा. १० पूर्ण लक्ष्य असू दे. ११ पंक्तीला. १२ समु-द्राला. १३ अक्षपदी. १४ प्रविष्ट. १५ अक्षे, उल्लेख, सर्व. १६ योग्यायोग्य. १७ साद्योग नमस्कार पालतो. १८ आग मन करीत. १९ स्थानपति, वतनदार. २० पेंडें, गुच्छ. २१ मोठें. २२ घट. २३ अमृत. २४ भिकार्याच्या. २५ बावडीनें. २६ आर्चिगर्ब, नैगाटीनें. २७ सेवा चाकरी. २८

भातत्यावाजूस, अंतःकरणांत. २९ मोठ्या प्रेमानें. ३० भजे, सेवी. ३१ कुसुमांत, तटवर्दीत. ३२ सुव, निश्चित. ३३ पूजासाहित्य. ३४ ज्ञानाच्या. ३५ चौथऱ्यांत, ओठ्यांत. ३६ देवळांत. ३७ अभिषेकी. ३८ बोधस्त्री सूर्य. ३९ परधी. ४० अष्टसात्विक भावांची कमळे. ४१ शिब-गुरूला. ४२ पिन्ही काळी. ४३ देहाभिमान. ४४ भेजेची. ४५ पाकसिद्धि.

भैराडा होय । गुरु तो लिंग ३९० नातरी जीवाचिये सेजे । गुरु कांतु करुनि भुंजे । ऐसी प्रेमाचेनिं भोजें । बुद्धी वाहे ९१ कोणेएके अवसरी । अनुरागु भरे अंतरी । कीं तया नाम करी । क्षीराब्धी ९२ तेथ ध्येयध्यान बहु सुख । तेचि शेषतुळिकां निर्दोख । वारि जळशयर्न देख । भावी गुरु ९३ मग वोळगती पाय । ते लक्ष्मी आपण होय । गरुड होऊनि उभा राहे । आपणची ९४ नाभी आपण जन्मे । ऐसें गुरुमूर्तिप्रेमें । अनुभवी मनोधर्मे । ध्यानसुख ९५ एकाधिये वेळे । गुरु माय करी भावबळें । मग स्तन्यसुखें लोळे । अंकावरी ९६ नातरी गा-किरीटी । चैतन्यतरुतळवटीं । गुरु धेनु आपण पाठीं । वत्स होय ९७ गुरु-कृपास्नेहसलिलीं । आपण होय मासोळी । कोणे एके वेळीं । हेचि भावी ९८ गुरुकृपामृतांचें वडेंप । आपण सेवावृत्तीचें होय रोप । ऐसेसे संकल्प । विये मन ९९ चक्षुपेक्षेवर्ण । पिलूं होय आपण । कैसें पै अपारपण । आवडीचें ४०० गुरुतें पक्षिणी करी । चारा घे चाचूंवरी । गुरु तारूं धरी । आपण कांस १ ऐसे प्रेमाचेनि थीवें । ध्यानाचि ध्यानातें प्रसवे । पूर्णसिंधू हेलींवे । फुटती जैसे २ किंबहुना यापरी । श्रीगुरुमूर्ती अंतरी । भोगी आतां अवधारीं । बाह्यसेवा ३ तारि जीवीं ऐसें आंवांके । म्हणे दास्य करीन निकें । जैसेनि गुरु कौतुकें । मांग म्हणती ४ तैसिया साचा उपांस्ती । गोसावी प्रसन्न होती । तेथ मी विनंती । ऐसी करीन ५ म्हणेन तुमचा देवा । परिवारें जो आघवा । येतुलें रूपें हो-आवा । मीचि एक ६ आणि उपैकरतीं आपुलीं । उपैकरणें आथि जेतुलीं । माझीं रूपें तेतुलीं । होआवीं स्वामी ७ ऐसा मागेन वर । तेथ हो म्हणती श्री-गुरु । मग तो परिवार । मीचि होईन ८ उपकरणजात सकळिक । तें मीचि होईन एकैक । तेव्हां उपास्तीचें कौतुक । देखिजेल ९ गुरु बहुतांची माये । पारि एकैलौति होऊनि ठाये । तैसें करुनि आण वायें । कृपे तिये ४१० तया अनु-रागा वेधुं लावीं । एकपत्नीव्रत घेववीं । क्षेत्रसंन्यासु करवीं । लोभाकरवीं ११ चतुर्दिक्षु वारा । न लाहे निघों बाहिरा । तैसा गुरुकृपे पांजिरीं । मीचि होईन १२ आपुलिया गुणांचीं लेणीं । करीन गुरुसेवे स्वामिणी । हें असो होईन गंवसणी । मीचि भक्तीसि १३ गुरुस्नेहाचिये वृष्टी । मी पृथ्वी होईन तळवटीं । ऐसिया मनो-रथांचिया सृष्टी । अनंता रची १४ म्हणे श्रीगुरुचें सुवन । आपण मी होईन । आणि दास होऊनि करीन । दास्य तेथिचें १५ निर्गमार्गमीं दातारें । जें बोलां-

करतो; ३९० [सरूप्यं] अथवा आपल्या जीवाची शेज करून गुरु हे आपले पति आहेत असे समजून जो त्यांचा उपभोग घेतो; आणि अशा प्रकारे प्रेमाच्या योगाने जो आपल्या सुद्धीत अशी कौतुके धारण करतो; ९१ एकादे वेळेस मनांत गुरुविषयी प्रीतीचा उमाळा आला असता त्यालाच क्षीरादि असे मानतो; ९२ त्या ठिकाणी गुरुच्या ध्यानापासून होणाऱ्या बहुसुखरूप शेषशय्येवर गुरु हे भगवान् विष्णूच मिजलेले आहेत असे मानतो; ९३ मग पाय रगडणारी जी लक्ष्मी, ती आपणच हेतो आणि गुरुद्धी आपणच होऊन पुढे हात जोडून उभा राहतो; ९४ नाभीपासून उत्पन्न होणारा जो ब्रह्मदेव तोही आपणच होऊन गुरुमूर्तीच्या प्रेमाने आपल्या मनांत ध्यानसुखाचा अनुभव घेतो; ९५ एकादे वेळेस भक्तीच्या प्रेमाने गुरूला आई असे कल्पून, स्तनपानापासून होणाऱ्या सुखाचा अनुभव घेत तिच्या अंगावर लोळतो, ९६ किंवा अर्जुना, ज्ञानरूप वृक्षाच्या खाली गुरु हीच कोणी गाय असे मानून, आपण तिच्या प्राठी-मागून चाललेले वासरू वनतो; ९७ गुरुकृपेच्या स्नेहरूप उदकांत आपण मातोळी तालीं आहों, अशीच एकादे वेळी भावना करतो; ९८ गुरुकृपा हीच अमृताची गृष्टि आणि आपण गुरुसेवावृत्तिरूप रोप आहों, असे निरनिराळे संकल्प त्याच्या मनांत उत्पन्न होतात; ९९ त्याच्या धावडीचे आपारपण कसे आहे ते पहा की, डोळे व पंख या शिवायच आपण पिल्ले होतो; ४०० मग गुरूला पश्चिणी करून त्या पश्चिणीच्या चौकीवरील चारा आपण घेतो; किंवा गुरु तारू आहेत असे समजून आपण त्यांच्या कासेस लागतो. १ अशा प्रकारे, ज्याप्रमाणे समुद्रांत भरती आल्यावर लाटांपासून लाटा उत्पन्न होतात, त्याप्रमाणे प्रेमाच्या वळाने गुरुध्यानापासून अनेक ध्याने उत्पन्न होतात. २ असे बहुत प्रकार किती सांगावे ! तर त्याप्रमाणे गुरुंची मूर्ति अंतर्दामी धारण करून तो ध्यान-

सुखाचा अनुभव घेतो. आतां तो श्रीगुरुंची वास्तवेवा कधी करतो ते ऐक. ३ [दास्यं] तो मनांत असा निश्चय करतो की, मी गुरुंची इतकी उत्तम सेवा करीन की, गुरुंनी संतोष पावून मला 'काही तरी माग' असे म्हणवें. ४ असा प्रकारच्या माझ्या शुद्ध सेवेने गुरु प्रसन्न होतील, तेव्हां मी त्यांची प्रार्थना करून असे म्हणून की, "हे प्रभो, आपला जेवडा परिवार आहे, त्या सर्वां परिवाराची हरे मीच एकटयाने घ्यावी; ५ आणि आपल्या उपयोगी पडणारी जितकी उपकरणे आहेत तितक्या सर्वांची हरे मीच एकटयाने घ्यावी. ७ याप्रमाणे मी वर मागितल्यावर श्रीगुरु म्हणतील 'हो, मग त्यांचा सर्व परिवार मीच होईन. (मीच त्यांची सर्व प्रकारे सेवा करीन.) ८ त्यांच्या उपयोगी पडणाऱ्या जेवढ्या म्हणून वस्तु आहेत, त्यांपैकी प्रत्येक वस्तु मीच होईन; त्या वेळेस माझ्या सेवेचा चमत्कार दृष्टीस पडेल. ९ गुरु हे जरी पुष्कळ भक्तांची माउली आहेत, तरी त्या गुरुंच्या कृपेस मी आपली शपथ घालून माझी एकव्याची साउली करून घेईन; ४१० गुरुंच्या प्रेमास आपले वेड लावून, त्यांच्याकडून एकपत्नीव्रत आचरवीन; आणि गुरुंच्या लोभाकडून माझेच ठिकाणी वास करण्याविषयी क्षेत्रसंन्यास घेववीन; ११ वारां किती जरी वाहू लागला तरी तो चारी दिशांच्या आतच वाहतो; त्याप्रमाणे गुरुंच्या कृपेस सर्व वारूंनी मीच पिंजरा होईन. १२ माझी स्वामिनी जी गुरुसेवा, तिला मी आपल्या गुणांची लेणी करीन. फार तर काय, पण गुरुभक्तीला मीच गंधसंगी होईन; (आपल्याशिवाय दुसऱ्या कोणासही गुरुसेवा करू देणार नाही;) १३ आणि गुरुस्नेहरूप पृष्ठीखाली मी पृथ्वी होईन. याप्रमाणे नानाप्रकारच्या कल्पना जी मनांत करतो; १४ आणि म्हणतो की, मी श्रीगुरुंचे राहण्याचे घर होईन आणि दास होऊन त्यांची त्या ठिकाणी सेवा करीत राहीन, १५ जातां येतां

भक्तीने. २० लबाजमा. २१ उपयोगी पडणारी. २२ पूजा-
पार्थे, साधने. २३ एकव्याची. २४ शपथ घादने. २५ छंद.
२६ चहू दिशांकडून. २७ पिंजरा. २८ जाण्याचे.
२९ गुरुंची.

१ मत्त. २ प्रतिमा. ३ भोगी. ४ संतोषाने. ५ प्रीति. ६
रूप्याने. ७ शेषशय्या. ८ विष्णू. ९ पादसेवा करणारी. १०
जानूरी वृक्ष. ११ पाण्यांत. १२ वृष्टि. १३ नेत्रांवांचून
आणि पंखांवांचून. १४ चौकीने. १५ तारक. १६ स्थिर
ने, मळने. १७ तरंग लाटा. १८ अवसान घेतो. १९

डिजती उंवरे । ते मी होईन आणि द्वारे । द्वारपाल १६ पाउवा मी होईन ।
 तियां मीचि लेववीन । छत्र मी आणि करीन । बारीपण १७ मी तळ उपर
 जाणविता । चंवरधर हातु देता । स्वामीपुढें खोलता । होईन मी १८ मीचि
 होईन सर्गळा । करूं सुईन गुरूळां । सांडिती तो नेपाळा । पडिघा मीची १९
 हंडप मी वोळगेन । मीचि उगाळु घेईन । उळिगी मी करीन । आंघोळीचें २०
 होईन गुरूचें आसन । अळंकार परिधान । चंदनादि होईन । उपचार ते २१
 मीचि होईन सुआर । वोर्गरीन उपहार । आर्पणपें श्रीगुरु । घोवाळीन २२ जे
 वेळीं देवो आरोगिती । तेव्हां पांतीकर मीचि पांती । मीचि होईन पुढती
 देईन विडा २३ ताट मी काढीन । सेंज मी झाडीन । चरणेंसंवाहन । मीचि
 करीन २४ सिंहासन होईन आपण । वरि गुरु करिती आरोहण । होईन पुरे-
 पण । वोळगेचें २५ श्रीगुरूचें मन । जया देईल अवधान । तो मी पुढां होईन ।
 चमत्कार २६ तया श्रवणाचें आंगणी । होईन शब्दांचियां अक्षौहिणी ।
 स्पर्श होईन घसणी । आंगाचिया २७ श्रीगुरूचे डोळे । अवलोकनें स्नेहळीं ।
 पाहाती तियें सकळें । होईन रूपें २८ तिये रसेनें जो जो रुचेल । तो तो रसु
 म्यां होईजेल । गंधरूपें कीजेल । घ्राणसेवा २९ एवं बाह्यमनोगत । श्रीगुरु-
 सेवा समस्त । वेढीळीन वस्तुजात । होऊनियां ३० जंवें देह हें असेल । तंव
 वोळगी ऐसी कीजेल । मग देहांतीं नवल । बुद्धि आहे ३१ इये शरीरींची
 माती । मेळवीन तिये क्षिती । जेथ श्रीचरण उभे ठांती । श्रीगुरूचे ३२ माझा
 स्वामी कवतिकें । स्पर्शाजति जियें उदकें । तेथ लया नेईन निकें । आपीं आप
 ३३ श्रीगुरु घोवाळिजती । कां भुवनीं जे उजळिजती । तयां दीपांचियां दीप्ती ।
 ठेवीन तेज ३४ चंवरी हन विजणा । तेथ लयो करीन प्राणा । मग आंगाचा
 वोळगणा । होईन मी ३५ जिये तिये अवकाशीं । श्रीगुरु असती परिवारेसीं ।
 आकाश लया आकाशीं । नेईन तिये ३६ पारि जातु मेला न संडीं । निमेषु लोकां
 न धाडीं । ऐसेनि गणांवया कोडी । कल्पांचिया ३७ येतुलेवरी धिक्सा । जया-
 चिया मानसा । आणि करुनियांहि तैसा । अपार जो ३८ रात्र दिवस नेणे ।
 थोडें बहु न म्हणे । म्हणिवाचेनि दाटपणें । सांजा होय ३९ तो व्यापार येणें ।
 नांवें । गगनाहूनि थोरावे । एकला करी आघवें । एकेचि काळीं ४० हृदय-
 वृत्ती पुढां । आंगाचि घे दवडें । काज करी होई । मानसेशीं ४१ एकादियां

जे उंबरे गुरु ओलोढतात; ते मीच होईन आणि दारिंदी मीच होऊन, द्वारपाळही मीच होईन; १६ मी गुरुंच्या पादुकां होऊन त्या पादुकां गुरुंच्या पायी मीच खेवरीन आणि 'छत्रही' मीच होऊन ते गुरुंवर धरीन. १७ 'या' ठिकाणी खोल खळगा आहे. 'या' ठिकाणी उंचवटा आहे. अशी इशारत देणारा मी गुरुंच्या चोंपदार होईन; आणि गुरुंवर चवरी धरणारा, गुरुंस हात देणारा, व गुरुंपुढे पळणारा हुजऱ्याही मीच होईन; १८ गुरुंची शारी हातांत घेणारा शागिर्द मी होईन; व गुरुंच्या चूळ भरण्यास पाणीही मीच होईन; व चूळ टाकण्याचे निर्मळ तस्तही मीच होईन; १९ 'गुरुंची हसवी मी आपल्या खांद्यावर बाळगीन; व मी उठणे घेऊन गुरुंच्या हात घालण्याचे काम करीन, ४२० गुरुंचे आसन, अलंकार, वस्त्रचंदनादिक सर्व उपचार हे सर्व मीच होईन. २१ मीच आचारी होऊन गुरुंच्या फराळाचे पदार्थ पाडीन, आणि आत्मत्वाने श्रीगुरुंच्या ओवाळीन. २२ ज्या वेळेस गुरुमहाराज भोजन करतील, त्या वेळेस त्यांचे पंकीबोही लाभ घेईन; आणि मीच पुढे होऊन खांस विडा देईन. २३ [पादसेवन] गुरुंचे उठे मीच काडीन, गुरुंच्या विछाना मीच झाडीन; व गुरुंची पादसेवाही मीच करीन; २४ आणि गुरुंचे सिंहासनही मीच होईन; व मग त्यावर गुरु आरोहण करतील; याप्रमाणे सर्वप्रकारे गुरुंची सेवा करीन. २५ [श्रवण] ज्या चमत्काराकडे श्रीगुरुंचे लक्ष लागेल, तो चमत्कारही मीच होईन; २६ गुरुंच्या श्रवणरूप अंगणांत शब्दांचे असंख्य समुदाय मीच होईन; आणि गुरुंचे ज्या ठिकाणी शंग लागेल, ते ठिकाणही मीच होईन; २७ श्रीगुरुंचे ओळे प्रेमळपणाने अवलोकन करतील तो सर्व हूप मीच होईन; २८ त्यांच्या जिब्वेस जो जो पदार्थ आवडेल, तो तो मीच होईन; मीच सुवासरूप होऊन त्यांच्या घ्राणेंद्रियांची सेवा करीन. २९ याप्रमाणे गुरुंची वाळसेवा सर्व

प्रकारे करून, गुरुंना लागणाऱ्या सर्व वस्तु मीच होऊन व्यापून टाकीन." ४३० महाराज म्हणतात:-जोंपर्यंत हा देह आहे, तोंपर्यंत गुरुंची अनीच सेवा करीन म्हणतो; [आत्मनिवेदन] मग देह पडल्यावर त्याची बुद्धि तेवविषयी आस्था धारिते, ते नवल ऐका. ३१ तो म्हणतो:-"या शरीराची माती पृथ्वीच्या त्या भागांत मिळवीन की, ज्या ठिकाणी श्रीगुरुंचे चरण उभे रहातील! ३२ मी आपल्या शरीरांतील उदकाचा भाग खरोखर त्या उदकाला नेऊन मिळवीन की, ज्या उदकाला माझे स्वामी कीतुकांने स्पर्श करतील! ३३ आपल्या देहांतील तेज त्या दिव्यांत नेऊन मिळवीन की, ज्या दिव्यांनी लोक श्रीगुरुंना ओवाळतील, अथवा जे दिवे श्रीगुरुंच्या मंदिरांत प्रकाश करीत असतील! ३४ मी आपल्या देहांतील प्राणवायूचा लय त्या ठिकाणी करीन की, ज्या ठिकाणी श्रीगुरुंना पंख्याने व वंदरीने वारा घातला जात असेल! ३५ मी आपल्या शरीरांतील आकाशाचा माग त्या त्या ठिकाणी मिळवीन की, ज्या ज्या अवकाशांत (जागी) श्रीगुरु आपल्या परिवासासह असतील! ३६ परंतु जिवंत असताना व मेल्यावरही श्रीगुरुंची सेवा केल्याशिवाय रहाणार नाही; आणि एक पळमंरही दुसऱ्यास गुरुंची सेवा कळे देणार नाही. याप्रमाणे कल्पचे कल्प गुरुसेवा-करीन." ३७ अशा प्रकारची पूर्ण इच्छा ज्याचे मनांत आहे; आणि त्या आपल्या इच्छेप्रमाणेच अपार गुरुसेवा करूनही जो ३८ गुरु सेवेला रात्र व दिवस किंवा बोडी-फार म्हणत नाही; आणि तशांत अर गुरुंनी काम करण्याची आज्ञा केली, तर त्याला जास्त स्फुरण येते; ३९ गुरुंची सेवा अशा प्रकारे करण्यास जो गगनाएवढा होतो, व ते काम एकदाच एकदास करतो; ४० मनाच्या धावेपेक्षा याच्या अंगाची धाव पुढे असते; व याची काम करण्याची इच्छा मनाशी पेज बांधित; ४१ एकदि वेळेस श्रीगुरुच्या मूलीलांना,

१ पादुका. २ पाळीची चाकरी. ३ चंचवडा. ४ चवरी धरणारा. ५ दिव्या, वायड्या. ६ शारी धरणारा. ७ गुळणी, पीक. ८ चूळ. ९ तस्त, पीकटाणी. १० पावदाने. ११ बाळगीन. १२ पिक, चावलेला विडा. १३ चाकरी, कार्य. १४ वेंस, १५ आचारी. १६ वाडीन. १७ आस-पवाने. १८ भोजन करतील. १९ पंकीस मसलेला. २० पाय दावणे. २१ सेवेचे. २२ असंख्य समुदाय. २३ प्रेमळ-

पणाने. २४ जिब्वेला. २५ पदार्थ. २६ अतोपीन. २७ सेवा. २८ पृथ्वीला. २९ राहतील. ३० शरीरांतील उदकाचा माग. ३१ उदक. ३२ प्रकाश पादतील. ३३ सेवक, आश्रय करणारा. ३४ अशाच कल्पकोटि भोगाच्या, कर्तव्योत्पत्त्य असंच करीन. ३५ येथे. ३६ आज्ञा केलेल्या कार्याच्या. ३७ माराने, दडपणाने. ३८ ताजा, दयदिवत. ३९ धांव. ४० पेज.

वेळां । श्रीगुरुचिया खेळा । लोण करी सकळा । जीविताचें ४२ जो गुरुदास्यें
 कृशु । जो गुरुप्रेमें सैपोषु । जो गुरुआज्ञेनिवासु । आपणाचि जो ४३ जो गुरु-
 कुळें सुकुलीनु । जो गुरुबंधुसौजन्यें सुजनु । जो गुरुसेवाव्यसनें सव्यसनु । नि-
 रंतर ४४ गुरुसंप्रदायधर्म । तेचि जयाचे वर्णाश्रम । गुरुपरिचर्या नित्यकर्म ।
 जयाचें गा ४५ गुरु क्षेत्र गुरुदेवता । गुरु माता गुरु पिता । जो गुरुसेवेपरौता ।
 मार्गु नेणें ४६ श्रीगुरुचें द्वार । तें जयाचें सर्वस्व सार । गुरुसेवकां सहोदर ।
 प्रेमें भजे ४७ जयाचें वक्त्र । वाहे गुरुनामाचे मंत्र । गुरुवाक्यावांचूनि शास्त्र ।
 हातीं न शिवे ४८ शिवतलें गुरुचरणीं । भलतैसें हो पाणी । तया सकळ तीर्थें
 आणी । त्रैलोक्यांचीं ४९ श्रीगुरुचें उशिटें । लाहे जैं अवचटें । तैं तेणें लाभें
 विटे । समाधीसी ४५० कैवल्यसुखासाठीं । परमाणु घे किरीटी । उधळती पा-
 यांपाठीं । चालतां जे ५१ हें असो सांगावें किती । नाहीं पारु गुरुभक्ती । परी
 गा उत्क्रांतमतीं । कारण हें ५२ जया इये भक्तीची चाड । जया इये विषयीचें
 कोडें । जो हे सेवेवांचून गोड । न मनीं कांहीं ५३ तो तत्त्वज्ञानाचा ठावो ।
 ज्ञाना तेणेंचि आंवावो । हें असो तो देवो । ज्ञानभक्तु ५४ हें जाण पां साचो-
 कारें । तेथ ज्ञान उघडेनि द्वारें । नांदत असे जगा पुरे । इया रीती ५५ जिये
 गुरुसेवेविशीं । माझा जीव अभिलाखी । म्हणोनि सोयचुकी । बोली केली ५६
 एह्वीं असता हातीं खुळा । भजनावधानीं आंधळा । परिचयेंलागीं पांगुळा-
 पासूनि मंदु ५७ गुरुवर्णनीं मुका । आळशी पोशिजे फुका । परि मनीं आधी
 निका । सान्द्रागु ५८ तेणेंचि पै कारणें । हें स्थूल पोसणें । पडेलें मज म्हणे ।
 ज्ञानदेवो ५९ परि तो बोलु उपसाहावा । आणि वोळेंगे अवसर देयावा । आतां
 म्हणेन जी बरवा । ग्रंथार्थुची ४६० परिसा परिसा श्रीकृष्णु । जो भूतभारस-
 हिण्णु । तो बोलतसे विण्णु । पार्थु एके ६१ म्हणे शुचित्व गा ऐसे । जयापाशीं
 दिसे । आंग मन जैसे । कापुराचें ६२ कां रत्नाचें दळवोडें । जैसे सबाह्य चो-
 खडें । आंत बाहेरि एके पाडें । सूर्यु जैसा ६३ बाहेरीं कर्में क्षाळिला । भीतरीं ज्ञानें
 उजळला । इहीं दोहीं परी आला । पाखोळा एका ६४ मृत्तिका आणि जळें ।
 बाह्य येणें मळें । निर्मळु होय वोळें । वेदाचेनी ६५ भलतेथ बुद्धी बळी । रंज
 आरिसा उजळी । सौंदर्या फेडी थिगळी । वस्त्रांचिया ६६ किंबहुना यियापरी ।
 बाह्य चोख अवधारीं । आणि ज्ञानदीपु अंतरीं । म्हणौनि शुद्ध ६७ एह्वीं तरी

आपल्या जीविताचें लिबलेण करितो; (त्यांच्या सीलांवरून आपलें जीवित उत्तरून ठेवितो;) ४२ जो गुरूंच्या सेवेन कृपा असतो, व गुरूंच्या प्रेमानें पुष्ट असतो, आणि गुरूंच्या आज्ञेला आपणच स्थान असतो ४३ जो गुरूकुलाच्या योगी आपणास कुलीन असो मानतो; जो आपल्या गुरुबंधूंच्या बरोबर सौजन्याने वागून सुजन असतो, व जो गुरुसेवास व्यसनानें निरंतर व्यसनी असतो; ४४ गुरूंचे परंपरा चालत आलेले धर्म तेच ज्याचे वर्णाधम-धर्म होत; व गुरूंची सेवा करणें हेंच ज्याचें नित्यनैमित्तिक कर्म होय; ४५ ज्याचें गुरु हेंच क्षेत्र, गुरु हेंच दैवत, गुरुच आहे व गुरुच बाप; आणि ज्याला गुरुसेवा-विषय दुसरे कांही एक माहीत नाही; ४६ गुरूंचें जे द्वार तेच ज्याचें सर्व धर्माचें सार होय; आणि गुरुसेवाकार आपल्या सख्या भावाप्रमाणें जो प्रेम करितो. ४७ [फीर्तन] ज्याच्या बाणीतून रात्रंदिवस गुरुनामाचा उच्चार चालत असतो; व जो गुरुवाक्यावाचून दुसरे कोणतेंही शब्द हाती धरीत नाही; म्हणजे मानीत नाही. [धंदन] ४८ ज्या पाण्यास गुरूंचे चरण लागले आहेत तें पाणी कसलेही असलें तरी तें इतकें मोठें तीर्थ समजतो की, त्यांत त्रैलोक्यातील सर्व तीर्थ तीर्थयात्रेकरितां आणतो. ४९ अकस्मात् श्रीगुरूंचा उच्छिष्ट प्रसाद मिळाला तर त्या लाभानुष्ठे जो समाधिसुलालाही पुच्छ मानतो; ४५० गुरु चालत असतां मागे जे गुरूंचे पदरजःक्षण उडतात ते जो आपले मस्तकावर धारण करितो, व त्या लाभानुष्ठे मोक्षमुख पुच्छ मानितो; ५१ हें असो; गुरुमत्तीचा महिमा किती म्हणून सांगवा ! कारण; त्याला पार नाही, परंतु माझ्या सुद्धाला गुरुमत्तीची उकळी फुटल्यामुळें सांगणें भाग पडले ! ५२ ज्याला या गुरुमत्तीची इच्छा आहे, व ज्याला याच गुरुमत्तीचें कीतुक वाटते, आणि ज्याला या गुरुसेवाचून दुसरे कांहीही गोड लागत नाही, ५३ तो ब्रह्मज्ञानाचें माहेरघर असून ज्ञानाला त्याच्याच योगानें सोमां येते; फार तर कांय ! गुरूची सेवा करणारा देव व ज्ञान हें त्याचा भक्त बनते. ५४

(ज्ञान त्या गुरु उपासकाला देवासारखें मानते.) ज्याला खरोखर गुरुमत्तीची आवड आहे, त्याचे घरी जगाला पुसून उरले इतकें ज्ञान भरलेलें असतें ५५ महाराज म्हणतात:-गुरुसेवेविषयी माझ्या मनांत खरी उत्कंठा आहे म्हणून मी त्या गुरुमत्तीचें अमर्याद असें वर्णन केले. ५६ एन्हीवी मी हात असून धोटा, डेळी असून भजनाविषयी वंधळा, व पाय असून गुरुसेवा करण्याविषयी पांगळ्यापेक्षाही पांगळा; ५७. आणि गुरूंचें वर्णन करण्याविषयी मुका व आळशी आहे; इतका अवयुण असूनही फुकट पोषण करीत आहे. परंतु तशी गुरुमत्ती होण्याविषयी माझी उत्कंठ इच्छा आहे. ५८ महाराज म्हणतात:-एवढ्याच कारणाकरितां मला शरीराचें पोषण करणें भाग पडलें ५९ परंतु मी एवढें अमर्याद गुरुसेवेविषयी वर्णन केले, तें सहन करून मला तुमची सेवा करण्यास संधि द्या म्हणजे मी प्रभार्य उत्तम रीतीनें सांगेन. ४६० साधुजनही, ऐका ऐका, भूतांचा भार सहन करणारा विष्णूचा अवतार जो श्रीकृष्ण भगवान्, तो सांगत असून पार्य ऐकतो आहे. ६१ [शौच] कापर अंतर्बाह्य शुद्ध असतो, तसें ज्याचें शुचित्व स्वच्छ दिसतें तेच खरें शुचित्व होय; ६२ किं. रत्नाचें खोब जसें अंतर्बाह्य चकचकीत असतें, अथवा सूर्य जसा अंत व बाहेर लकलकीत दिसतो; ६३ कर्माच्या योगानें ज्याची बाह्यशुद्धि झाली असून ज्ञानाच्या योगानें अंतःशुद्धि झालेली आहे; आणि अशा दोन्ही प्रकारांनी जो शुद्ध झाला आहे; ६४ वेदांत सांगितल्याप्रमाणें मंत्रोच्चार करून मूर्तिका व पाणी बाहेरून लाविली असतां जशी बाह्यशुद्धि होते; ६५ ज्याप्रमाणें वाटेल तेन्ही शुद्धीच्या योगानें आरसा धुळीनें स्वच्छ करतां येतो, किंवा परदाच्या सतेजस्त वस्त्र धुतल्यानें साचा डाग नाहीसा होतो; ६६ फार कांय सांगवें ! याप्रमाणें जो बाहेर निर्मळ झाला आहे, आणि अंतर्बामी ज्ञानाचा उजेड झाल्यामुळें खरोखर अंतर्बाह्य शुद्ध झाला आहे; ६७ बाकी, अर्जुना अंतर्बामी

प्रेमळ, भीतियुक्त. १८ शरीर. १९ पोषण करावें लागले; २० सेवेला. २१ सर्व प्राण्यांचा भार सहन करणारा. २२ स्वरूप, आकार. २३ पुतळा गेला. २४ शुद्धतेला. २५ मंत्रांत. २६ धूळ. २७ पर्यायें बसले धुण्याचें मांस; सौंदर्य. २८ दाग.

१ श्रीवाङ्मणी. २ पुष्ट. ३ घर. ४ स्नेह. ५ गुरूची सेवा. ६ तोंड. ७ उष्टे अत्रादि. ८ गुरुपदरज. ९ विषयांतराज. १० आवड. ११ डोळ, सोमा. १२ फार कांय ! तो देव आणि ज्ञान हें त्याचा भक्त बनतें. १३ मागे सोडून; अमर्याद. १४ जुला. १५ सेवेकरिता १६ पांगळ्यापेक्षा १७

न लोटे जो ९२ दैन्यदुःखीं न तपे । भयशोकीं न कंपे । देहमृत्यु न वासिपे ।
 पातलेनी ९३ आर्ति आशा पडिभरें । वय व्याधी गज्जरें । उजू असतां पाठि-
 मोरें । नव्हे चित्त ९४ निंदा निस्तेज दंडी । कामलोभा वरपडी । परी रोमा
 नव्हे वांकुडी । मानसाची ९५ आकाश हें वोसरें । पृथ्वी वारि विरो^१ । परिनेणे
 मोहरें । चित्तवृत्ती ९६ हांती हांला फुली । पारसवणा जेवीं न घाली । तैसा
 न लोटे दुर्वाक्यशेळी । सलिलें सांता ९७ क्षीरार्णवाचिया कळोळीं । कंपु
 नाहीं मंदराचळीं । आकाश न जळे जळीं । वणावियाच्या ९८ तैशा आल्या
 गेल्या ऊंमीं । नव्हे गजबज मनोधर्मी । किंबहुना धैर्य^२ क्षमी । कल्पांतीही ९९
 पै स्थैर्य ऐसी भाष । बोलिजे जे सविशेष । ते हे दशा गा देख । देखणेयीं
 ५०० हें स्थैर्य निर्धेडें । जेथ आंगें जीवें जोडे । तें ज्ञानाचें उघडें । निधान
 साचें १ आणि इसौळु जैसा घरें । कां द्वंद्वी^३ हतियेरा । न विसंबे भांडारा ।
 बडेंकु जैसा २ कां एकैलौतिया बाळका-न वरि^४ पडौनि ठाके अंबिकां । मधु-
 विषीं मधुमक्षिका । लोभिणी जैसी ३ अर्जुना जो यापरी । अंतःकरण जतन
 करी । नेदी उभें ठाको द्वारीं । इंद्रियांच्या ४ म्हणे काम बागुल ऐकेल । हे
 आशा सियारी देखेल । तरी जीवा टेंकेल । म्हणोनि विहे^५ बाहेरी धीटें जैसी ।
 दाडुंगा पति कळोसी । करी टेहणी तैसी । प्रवृत्तीसीं ६ सचेतनीं वाणेपणें ।
 वेहासकट आटणें । संयमौवरी करणें । बुझनि घाली ७ मनाचिया महाद्वारीं ।
 प्रत्याहाराचिया ठाणांतरीं । जो यमदम शरीरीं । जागवी उभे ८ आंधारीं नीमीं
 कंठीं^६ । बंधत्रयाचीं धरंटीं । चंद्रसूर्य^७ संपुटीं । सूये चित्त ९ समाधीचे शेजे-
 पासीं । बांधोनि घाली ध्यानासी । चित्त चैतन्य समरसीं । अंतुरतें ५१०
 अगा अंतःकरणनिग्रहो जो । तो हा हें जाणिजो । हा आथी तेथ विजेंयो ।
 ज्ञानाचा पै ११ जयाची आज्ञा आपण । शिरीं वाहे अंतःकरण । मनुष्या-
 कारें जाण । ज्ञानचि तो १२

इन्द्रियार्थेषु वैराग्यमनहंकार एव च । जन्ममृत्युजराव्याधिदुःखदोषानुदर्शनम् ॥ ८ ॥

आणि विषयांविशीं । वैराग्याचीं निकी । पुरवणी मानसीं कीं । जिती आथी १३
 वमिलिया अन्ना । लाल न घोंटी जेवीं रसना । कां आंग न सूये आलिंगनां ।
 प्रेताचिया १४ विष खाणें नागवे । जळत घरीं न रिगवे । व्याघ्रविवरां न
 वचवे । वस्ती जेवीं १५ धडोडीत लोहरसीं । उडी न घालवे जैसी । न करवे

नाही; १२ दारिद्र्य व दुःख यांपासून जो पीडित होत नाही, भीति व शोक यांपासून जो व्याकुल होत नाही, व देहास मृत्यु आला असताही जो भीत नाही; १३ एकांदा वस्तूची बलवत्तर आशा, बाधक्य, तशांत व्याधि यांचा भर अंगावर प्राप्त झाला असता ज्याचे चित्त डगमगत नाही. १४ निंदा, अपमान, दंड, काम व लोभ यांचा भरपणडा झाला असताही ज्याचे मनाचा केस सुद्धा वाकडा होत नाही; १५ आकाश तुटून पडेल किंवा पृथ्वी विरून गेली तरी ज्याची चित्तवृत्ति माघारी फिरत नाही; १६ हत्तीला फुलने मारिले असता त्याचा मार जसा त्याचे पासंगलाही मसतो, तसा सलग्यासारख्या शब्दाचा प्रहार केला असताही ज्याला ते सलत नाहीत. १७ क्षीराच्याच्या लाटांनी ज्याप्रमाणे मंदरांचल हालत नाही, किंवा वणव्याच्या ज्वालना आकाश जळत नाही, १८ त्याप्रमाणे इंद्रियांवर विषयाविकारांच्या कितीही लाटा आल्या किंवा गेल्या तरी ज्याचे मन राडबडत नाही, किंवा कल्पांतीही जो धैर्य सोडीत नाही, १९ हे डोळसा अश्रुना, स्पर्श म्हणून ज्याला म्हणतात, व जे त्या नांवाचे प्रसिद्ध आहे, त्याची ही अशी लक्षणं आहेत. ५०० हेच अविनाशी स्पर्श ज्याच्या अंगी अंतर्गता बाणले आहे तो ज्ञानाचा उघड उघड ठेवाच आहे. तिथून अंतःकरणनिग्रहाचे लक्षण दृष्टपूर्वक सांगतात- १ [आहम-धिनिग्रहः] आणि सांग जसे आपली खोडी करणाऱ्या मनुष्याचे घर किंवा योद्धा आपले हत्यार, अथवा कृपण आपला ठेवा विसरत नाही; २ किंवा ज्याप्रमाणे एकुलला एक मुलावर त्याची आई जीव की प्राण करून असते, अथवा मद्यमासी मद्यावर आसक्त असते, ३ त्याप्रमाणे अश्रुना जो आपले अंतःकरण संभाळून ठेवतो, आणि त्याला इंद्रियांच्या दारांतही उभे राहू देत नाही; ४ तो म्हणतो, आपण अंतःकरण तांब्यांत ठेवले हे कामरूप घागुलवोवा ऐकेल, व आघारूप डाकीण अंतःकरणाची स्थिति पाहील आणि मग आपल्या जिवावर बेतले म्हणून तो फार भिऊन असतो. ५ ज्याप्रमाणे

व्यभिचारिणी खोला तिचा दांडगा नवरा बाहेर फिरून न देता घरांत कोडून ठेवतो, त्याप्रमाणे आपल्या मनोवृत्तीला जो इंद्रियाकडे जाऊ न देता अंतर्गता कोडून ठेवतो; ६ जिवंतपणी देहाची पर्या न करिता देह सोडून इंद्रियांचा निग्रह करितो, ७ मनाच्या महा दरवाज्यात व प्रत्याहाराच्या आंगत अनुक्रमे यम व दम हे मूर्तिमंत पहोरकरी रात्रंदिवस उभे करितो; ८ मूलबंध, ओढियाणाबंध व जालंधरबंध हे तिन्ही स्थिर करून इडा व पिंगला यांच्यामध्ये असणाऱ्या शुभ्रते चित्ताचा लय करितो, ९ समाधीच्या शेजजवळ जो ध्यानाला बांधून टाकतो, आणि चित्त चैतन्यांत ऐक्य होण्याविषयी अनुर असते. ५१० अशी जी चित्ताची स्थिति, त्याला अंतःकरणनिग्रह असे म्हणतात आणि असा अंतःकरणनिग्रह ज्याच्या ठिकाणी आहे त्याच्या ठिकाणी ज्ञानाचा विजय आहे असे समज. ५१ ज्या साधकाची आज्ञा त्याचे मन शिरसा बंध सानते, तो जरी मनुष्याच्या आकाराचा दिसला, तरी तो मूर्तिमंत ज्ञानच आहे, असे जाण. ५२.

अन्वयार्थः--(इंद्रियांधु वैराग्य)-देहिक व पारलौकिक विषयांविषयी वैराग्य- (अनर्हकारः एव च)-आणि गौराहत, यी अनुक अनुक असा प्रकारचा आहे, असा गर्व-अभिमान केव्हाही न बाधणे- (जन्ममृत्युवराव्याधि-दुःखदोषानुदर्शन)-बन्ध, मरण, म्हातारपण, रोग व दुःख या प्रत्येकांतील दोषांचा विचार करणे किंवा जन्म-मरण-जरा-रोग यांतील असह्य दुःख, स्नाय दोषांचे चिंतन करणे.

[वैराग्य] आणि विषयांविषयी ज्याच्या मनांत वैराग्याची जिवंत मदत आहे; १३ ओकलेले अन्न फिरून खाण्याविषयी जिह्मला पाणी सुटत नाही; अथवा प्रेताला आलिंगन देण्याविषयी इच्छा होत नाही; १४ विष खाणे आवडत नाही, जळत्या घरीत ज्याप्रमाणे किरण्यांचे धैर्य होत नाही, किंवा व्याघ्राच्या गुहंत ज्याप्रमाणे वस्ती करवत नाही १५ सडसडीत लोखंडाचे रसांत उठी घालवत नाही किंवा आजगाराची उशी कर-

१. दारिद्र्य. २. पीडा. ३. भीत नाही. ४. पीडा. ५. मरण, आसक्तोने. ६. दारिद्र्यलोभने, गर्वनेने. ७. अपमान. ८. साधक्य, रवाधीन शाखा. १०. तुटून पडेल. ११. विरून जाणे. १२. मग फिरा. १३. हत्तीला. १४. मारले असता. १५. मग हटणे. १६. दुर्वाक्यरूपी श्रवणाने. १७. छळिला असता. १८. ज्वालना. १९. लाटा. २०. धैर्याने संपन्न. २१. डोळसा. २२. बळवट, पराजमी. २३. सप्रे, भूत, पिशाच, नदाराक्षस, महापुरुष. २४. घर-दाट. २५. योद्धा. २६. कृपण. २७. एकुलता. २८. जीव की प्राण करून. २९. आई. ३०. तांब्यांत ठेवतो. ३१. मागुलवोवा. ३२. डाकीण. ३३. भिती.

१. व्यभिचारिणी. २. दांडगा नवरा. ३. बांधून (किंवा कोडून) ठेवितो. ४. देखरेख, अटकाव. ५. मनोगतीला. ६. कामी झाला तरी. ७. इन्द्रियनिग्रह. ८. इन्द्रिय. ९. मनाला विषयापासून पराहमुख करणे. १०. चौकीवर, पडावोच्या जागेवर. ११. मूलावर चक्री. १२. भगिपूर चक्री. १३. विद्रुद्ध चक्री. १४. वज्र, ओढियाण व जाळधर. १५. मस्त. १६. इडापिंगलाच्या संगमस्थानी. १७. घालतो, लावतो. १८. ऐक्य. १९. अंत राह होत, स्थिर होत. २०. जय. २१. मदत. २२. आवडत नाही. २३. बाघाच्या गुहंत. २४. करवत नाही. २५. सडसडणाऱ्या. २६. तापलेले, सडसले.

उशीशी । आजगराची १६ अर्जुना तेणें पाडें । जयासीं विषयवातां नावडे ।
 नेदी इंद्रियांचेनि तोंडें । कांहींच जावों १७ जयाचे मनीं आलस्य । देहीं अति-
 कार्य । शमदमी । सौरस्य । जयासि गा १८ तपोव्रतांचा मेळावा । जयाचे
 ठायीं पांडवा । युगांतें जया गांवा- । आंतु येतां १९ बहु योगाभ्यासीं हांव ।
 विजनाकडे धांव । न साहे जो नांव । संघातांचें ५२० नाराचांचें आंधुरणें ।
 पूयपंकीं लोळणें । तैसें लेखी भोगणें । ऐहिकींचें २१ आणि स्वर्गांतें मानसें ।
 एकोनि मानी ऐसें । कुहिलें पिशित जैसें । श्रानाचें कां २२ तें हें विषय-
 वैराग्य । जें आत्मलाभाचें सभाग्य । येणें ब्रह्मानंदा योग्य । जीव होती २३ ऐसा
 उभयभोगीं त्रासु । देखसी जेथ बहुवसु । तेथ जाण रहिवासु । ज्ञानाचा तूं
 २४ आणि सचांडाचिये परी । इष्टांपुर्तें करी । परी केलेंपण शरीरीं । वसों नेदी
 २५ वर्णाश्रमपोषकें । कर्में नित्यनैमित्तिकें । यामाजि कांहीं न^४ ठके । आचरतां
 २६ पारि हें मियां केलें । कीं हें माझेनि सिद्धी गेलें । ऐसें नाहीं ठेविलें । वास-
 नेमाजी २७ जैसें अवचितपणें । वायूसिं सर्वत्र विचरणें । कीं निरभिमान
 उदैजणें । सूर्याचें जैसें २८ कां श्रुति स्वभावता बोले । गंगा काजेंविण चाले ।
 तैसें अवष्टंभहीन भलें । वर्तणें ज्याचें २९ ऋतुकाळीं तरी फळती । परी फळलों
 हें नेणती । तयां वृक्षांचिये ऐसी वृत्ती । कर्मी सदा ५३० एवं मनीं कर्मी बोलों ।
 जेथ अहंकारा उंखी जाहली । एकांविळीची काढिली । दोरी जैसी ३१ संबधे-
 वीण जैसीं । अग्नें असती आकाशीं । देहीं कर्में तैसीं । जयासि गा ३२ मधेंपा
 आंगींचें वस्त्र । कां लेपाहंतांचें शस्त्र । बैलावरी शास्त्र । बांधलें आहे ३३ तया
 पाडें देहीं । जया मी आहे हे सोचि नाहीं । निरहंकारता पाहीं । तया नांव
 ३४ हें संपूर्ण जेथें दिसे । तेथेंचि ज्ञान असे । इयेविषीं अनारिसें । बोलों नये
 ३५ जन्ममृत्यु जरा दुःखें । व्याधिवार्धक्यकलुषें । तियें आंगा^{३३} न येतां देखे ।
 दुरूनि जो ३६ साधेंकु विवसियों । कां उपैसर्गु योगिया । पावे उणेयापुरेया ।
 बोथवों जेवीं ३७ वैर जन्मांतरींचें । सर्पा मनौनि न वचे । तेवीं अतीतां ज-
 न्माचें । उणें जो वाहे ३८ डोळां हरेंळ न विरे । घाई कोतें न जिरे । तैसें
 काळींचें न विसरे । जन्मदुःख ३९ म्हणे पूयगतें रिगालें । अहां मूत्रअं नि-

वृत्त नाही, १६ त्याप्रमाणे अर्जुना, ज्याला विषयांचे नांव घेतलेले देखील खपत नाही; तो इंद्रियांची व विषयांची गांठ पडू देत नाही. १७ ज्याच्या मनांत विषयसेवना-विषयी आळस भरलेला आहे; ज्याच्या देहांत विषयसेवन करण्याचे सामर्थ्यच नाही व ज्याला शम व दम यांचे प्रेम आहे. १८ हे पांडवा, जो नेहमी तपे व व्रते एकसारखी करतो; व ज्याला मनुष्याच्या वस्तीत येणे, म्हणजे प्रलयकालाप्रमाणे दुःख होते; १९ ज्याची योगाभ्यासाविषयी फार इच्छा असते; व अरण्यांत रहाणे ज्याला फार आवडते, आणि मंडळीत मिसळण्याचे सुस्ते नाही; ज्याला सहन होत नाही. २० बाणांच्या शपथेवर निजणे, अथवा पूषाच्या चिखलांत लोळणे, याप्रमाणे जो ऐहिक भोगांची योग्यता समजतो; २१ आणि स्वर्गप्राप्तीची गोष्ट काढल्यावर जो त्याला कुत्र्याच्या कुजलेल्या मांसाप्रमाणे मानतो; २२ ज्याला विषयवैराग्य असं म्हणतात ते हे होय; व हेच आत्मप्राप्तीचे भाग्य असून त्याच्याच योगाने जीव ब्रह्मज्ञानाचे सुख भोगण्यास योग्य होतात. २३ याप्रमाणे, इहपरलोकीच्या सुखोपभोगांचा ज्याला पूर्ण कंटाळा आहे, तेथेच ज्ञानाची वस्ती आहे, असे पक्के समज. २४-[अनर्हकारः] येथून निरभिमानाचे वर्णन दृष्टांतपूर्वक करितात.-आणि जो आत्मापूर्वक यज्ञ करणे व तलाव, बाग वगैरे बांधणे ही कर्मे करितो; परंतु फळाच्या अभिमानाचा त्यास सुडा आपल्या आंगी पसं देत नाही; २५ वर्षाभ्रमाचे पोषण करणारी जो निल्लेमैमित्तिक कर्मे. ती यथाविधि आचरण करितो, त्यांत थोडाही खेड पडू देत नाही. २६ परंतु हे कर्म मी केले किंवा मी केल्यामुळे सिद्धीस गेले, असे, मुळीच मनांत आणीत नाही; २७ ज्याप्रमाणे, वायु हा सहज सर्वत्र फिरतो, किंवा सूर्य निरभिमानाने सर्वत्र प्रकाश पाडतो; २८ अथवा भुतीही स्वभावातः सर्वांस इष्ट असाच गोष्टीचे वर्णन करिते, किंवा गंगा अमुकच ठिकाणी जाण्याचे मनांत न धरितां सहज ओवाळें जाते, त्याप्रमाणे ज्याचे नेहमीचे यतन अभिमानशून्यतेचे आहे; २९ वृक्षास

यथाकाली फळें येतात, परंतु त्यांची त्यास आठवणही नसते, त्या वृक्षांप्रमाणेच कर्मे करित असतांना कर्मफल प्राप्तीविषयी ज्याची वृत्ति उदासीन असते; ३० ज्याप्रमाणे हारांतोल दोरी काढून घेतल्यावर त्याचे ऐक्य नाहीसे होते, त्याप्रमाणे मनांत, आचरणांत व बोलण्यांत ज्याने अहंकाराचा नाश केला आहे; ३१ अभावा आकाशाशी संबंध नसतोही ज्याप्रमाणे तो आकाशांत आपल्या दृष्टीस पडतात, त्याप्रमाणे जो देहाने फर्माचे आचरण करित असतां त्यापासून अलिप्त रहातो; ३२ ज्याप्रमाणे मद्यप्याला आपल्या अंगावरील वस्त्राची आठवण नसते, किंवा चित्राच्या हाती दिलेल्या शस्त्राचे त्याला भान नसते, अथवा बैलावर बांधलेल्या शस्त्राची जाणीव नसते, ३३ त्याप्रमाणे ज्याला मी देहांत आहे याचे भानच नसते. त्यालाच निरअहंकार असे म्हणतात. ३४ हे चिन्ह ज्याचे ठिकाणी पूर्णपणे दृष्टीस पडते, त्याचेच ठिकाणी ज्ञान वास करिते, त्याजबद्दल विलकुल शंका नाही. ३५ जो जन्म, मृत्यु, जरा, दुःख, व्याधि, वार्धक्य व पातके ही येण्याचे पूर्वी ती वर आहेत तोंच आतां प्राप्त झाली आहेत अशी कल्पना करून जो सावध रहातो; ३६ ज्याप्रमाणे आपल्यास पिशाच बाधा होऊ नये, म्हणून मात्रिक अगोदर स्वयस्था करतो अथवा आपल्यास दुसऱ्याचा उपसर्ग लागू नये, म्हणून योगी अगोदर तजवीज करतो, किंवा गर्वडीही भित बांधतेवेळी ओढ्या लावून तो मागे पुढे जाऊ देत नाही-तेथून जन्मविषयीचा विचार दृष्टांतपूर्वक सांपतात:- ३७ [जन्मः] सर्पाचे मनांतून ज्याप्रमाणे जन्मांतरीचेही वैर नाहीसे होत नाही, त्याप्रमाणे जो पूर्वजन्मीचे दुःख आठवून पुनः जन्म न होऊ देण्याबद्दल उद्योग करतो; ३८ ज्याप्रमाणे डोळ्यांत खळा गेला असता तो विरत नाही, किंवा शस्त्राच्या घावांत माला सहन होत नाही. त्याप्रमाणे या जन्मी रोज होणारी दुःखे जो विसरत नाही, ३९ व म्हणतो को, अरेरी मी मूत्रद्वारांतून पूषाच्या खाऱ्यांत गेलेल्या रेंतापासून

१. रोडका. २ मनाचा व इंद्रियांचा निग्रह. ३ ऐक्य. ४ प्रलयकालाप्रमाणे दुःख. ५ अरण्याकडे. ६ समुद्रापाचे. ७ बाणांची. ८ पूषाच्या चिखलांत. ९ कुजलेले मांस. १० मूण. ११ इहपर. १२ आत्मापूर्वक. १३ यज्ञ, तलाव, बाग वगैरे. १४ न्यून न पाडणे. १५ फिरणे. १६ अहंकारा-वांचून. १७ नाश, उचलवांगडी. १८ प्लेरी हाताची.

१९ दास्त्याज. २० चित्राचे हातचे. २१ मल, पाप. २२ प्राप्त होण्यापूर्वी. २३ मात्रिक. २४ विषयीला. २५ उप-द्रव. २६ ओढ्या, खंभक. २७ सागील. २८ दूषण, पाप. २९ खडा, रेंती. ३० माला, द्राव्य. ३१ जन्माचे. ३२ पूषाच्या खाऱ्यांत. ३३ गेला. ३४ मूत्रमार्गे, मूत्रद्वारांतून.

घाला । कंटा रे मियां चांटिला । कुचस्वेदु ५४० ऐसऐसिया परी । जन्माचा
 कांटाळा धरी । म्हणे आतां तें मी न करीं । जेणें ऐसें होय ४१ हारी उमचा-
 वया । जुंवारी जैसा ये डाय । कां वैरा बापाचेया । पुत्र जांचे ४२ मारिलिया-
 चेति रागें । पाठीचा जेवीं सड मागे । तेणें आक्षेपें लागे । जन्मापाठीं ४३ परी
 जन्मती ते लाज । न सांडी जयाचें निर्ज । संभाविता निस्तेज । न^० जिरे जेवीं
 ४४ आणि मृत्यु पुढां आहे । तोचि कल्पांतीं कां पाहे । परीं आजीचि होये ।
 सावधु जो ४५ माजि अर्थीव म्हणतां । थडियोचि पांडुसुता । पोहणार आइता ।
 कांसे जेवीं ४६ कां न पवतां रणाचा ठावो । सांभाळिजे जैसा आंवा । बोडणें
 सुइजे घावो । न लागतांचि ४७ पाहेचा पेणीं वाटवधा । तंव आज्ञाचि होईजे
 सावधा । जीव न वचतां औषधा । धांविजे जेवीं ४८ एन्हवीं ऐसें घडे । जो
 जळत घरीं सांपडे । तो मग न^० पवाडे । कुंहा खणों ४९ चोडिये पाथेर गेला ।
 तैसेनि जो बुडाला । तो बोवेहीसकट निर्मोला । कोण सांगे ५० म्हणोनि सम-
 र्थेसीं वैर । जया पडिलें हाडखाइर । तो जैसा आठही पाहर । परंजुनि असे ५१
 नातरी केळवेली नोवरी । कां संन्यासी जियापरी । तैसा न मरतां जो करी ।
 मृत्युसूचना ५२ पै गा जो ययापरी । जन्मेचि जन्म निवारी । मरणें मृत्यु मारी ।
 आपण उरे ५३ तया घरीं ज्ञानाचें । सांकडें नाहीं साचें । जया जन्ममृत्यूचें ।
 निमालें शल्य ५४ आणि तयाचिपरी जरीं । न टेंकतां शरीरा । तारुण्याचिया
 भरा । माजि देखे ५५ म्हणे आजिच्या अवसर । पुष्टि जे शरीरी । ते पाहे
 होईल कांचरी । वाळली जैसी ५६ निदैन्याचे व्यवसाय । तैसे ठाकती हातपाय ।
 अमंजरी राजाची परी आहे । बळा यया ५७ फुलांचिया भोगा- । लागीं प्रे-
 म दांगी । तें करेयांचा गुडघा । तैसे होईल ५८ बोढाळाच्या खुरी । आखरेआते
 वुरी । ते दशा माइया शिरी^{३५} । पावेल गा ५९ पद्मदळेसीं इसाळें । भांडताति हे
 डोळे । ते होती पडवळें । पिकलीं जैसीं ३६० भंवईचीं पडळें । वोमर्थती शि^{३६}ने-
 साळें । उर कुंहीजेल जळें । आंसुवांचेनी ६१ जैसें बामुळीचें खोड । गिरवईनि
 जाती सरड । तैसे पिचईं तोंड । सरेंकटिजेल ६२ रांधवणी खुलीपुढें । पंहे
 उन्मादती खातवडे । तैसींचि ये नाकाडें । बिडबिडती ६३ तांबूलें वोंठ रोंज ।
 हांसतां दांत दाज । सर्नांगिर मिरज । बोल जेणें ६४ तयाचि पाहे या तोंडा ।
 येईल जळवटाचा लोंढा । इया उमळती दाढा । दांतांसहित ६५ कुळवाडी रिणें

जन्मलां आहे, वः मातेचें स्तनपान करतेवेलीं; माझे तोंडांत स्तनावरील घामही गेला आहे ! ५४० ज्याप्रमाणें जो जन्माचा कंटाळा करतो; व असे म्हणतो की, ज्या योगानें मला असा जन्म पुनः प्राप्त होईल तें कर्म मी करणार नाही; ५४१ ज्याप्रमाणें जुगारी हा डाव हारल्यावर तो फेडण्याकरितां पुनः सावधगिरीनें खेळतो; किंवा मुलगा आपल्या बापाचें वैर उगवतो; ५४२ अथवा एकाद्यास कोणी मारिलें असतां त्याचा पाठिठाखा जसा सूड उगवतो; तसा हा जन्म पुनः न यावा म्हणून जो काळजीनें त्याचे पाठीस लागून दक्ष असतो; ५४३ ज्याप्रमाणें संभावितोला अपकीर्ति सहन होत नाही, त्याप्रमाणें ज्याच्या मनांतून असा अमंगल जन्माची लक्षा नाहीशी होत नाही.—येथून [मृत्युः] मृत्युविषयाचा विचार दृष्टांतपूर्वक सांगतातः— ५४४ पुढें येणारा मृत्यु कल्पांती का असेना, पण त्याच्याविषयी आजच सावध राहतो; ५४५ अजुना, नदीच्या मध्यभागी अतिशय खोल पाणी आहे; असें कोणी सांगितल्याबरोबर पोहणारा पुरुष कांडावर उभा असतांच सहजच कांस बांधतो ५४६ किंवा रणांत जाण्याचे पूर्वीच तो आपले अवसान संभाटून असतो किंवा जो घाब घालण्याचे पूर्वीच ढाल पुढे करतो; ५४७ उद्याच्या मुकामाला कांही दगा होईल असे समजल्यावर जो आजच सावध राहतो; अथवा प्राण जाण्याचे पूर्वीच औपचाची योजना करतो. ५४८ नाही तर जडत्या घरांत सांपडल्यावर मग विहीर खणण्याचा प्रयत्न जसा व्यर्थ. ५४९ अरे, डोहाचे तळाशी जाणाऱ्या दगडाप्रमाणें जो या संसारसागरांत बुडतो, तो बोविसह बुडाला म्हणून कोण सांगणार ? ५५० म्हणून बलवंतावरोवर ज्याचें हाडवर पडलें आहे, तो जसा रात्रदिवस शस्त्र पळवून असतो; ५५१ किंवा उपवर झालेली नोदरी लयकट दुसऱ्याच्या घरी खास जाणार असल्यामुळे ती घरांत असुनही नाही असें तिचा बाप समजतो; अथवा संन्यास घेतल्यावर ज्याप्रमाणें तो मरणास तयार असतो, त्याप्रमाणें जो जिवंत असूनही

यातांच मृत्यु प्राप्त झाला आहे; अशावद्दल विचार करतो ५५२ जो जिवंत असतांनाच पुनर्जन्माचें निवारण करतो, या देहाच्या मृत्युनें मृत्यूलाच मारून टाकून आपण प्रक्षाल्यानें उरतो. ५५३ आणि अशा प्रकारें ज्याला जन्म मृत्युचें दुःख राहिलें नाही; त्याला ज्ञानाची कधीही उणीव नसेल. ५५४ [जरा] आणि त्याचप्रमाणें शरीरास म्हातारपण आलें नाही, तोंच ऐन ताळण्याच्या भरांतच जो म्हातारपणाचा विचार करतो, ५५५ तो म्हणतोः—आजमेतांस माझ्या शरीरांत जी शक्ति आहे; तें शरीर जरा प्राप्त झाल्यावर वाळलेल्या काचरीसारखें होईल; ५५६ देवद्वीनाच्या खटपटी व्यर्थ होतात, किंवा एकाद्या राजास प्रधान नसला म्हणजे त्याची जशी स्थिति होते, तसे माझे हातपाय चालेनातसे झाले म्हणजे या माझ्या शक्तीची स्थिति होईल; ५५७ फुलांचा घास घेणार नाक तें उंटाच्या गुडघ्याप्रमाणें बधिर होईल; ५५८ आपाळ महिन्यांत पावसाच्या झडीत, ज्याप्रमाणें ओढाळ गुराचे पाय चिखलानें कुजतात त्याप्रमाणें माझे हें शरीर होईल; ५५९ जे माझे डोळे सांप्रत कमलपद्माशी स्पर्श करीत आहेत, तेच पुढे पिकलेल्या पडंबळाप्रमाणें निस्तेज होऊन खोल जातील; ५६० भुंवया, वाळलेल्या सालीप्रमाणें डोळ्यांवर लांबतील. व डोळ्यांतून वाहणाऱ्या पाण्यामुळे ऊर कुजून जाईल; ५६१ ज्याप्रमाणें सरतें हा ब्राम्हणीच्या खोडावरून खाली वर आल्यागेत्यामुळे तें ठिकीनें बुळबुळीत होतें, त्याप्रमाणें धुकीनें तोंड भरून जाईल; ५६२ स्वयंपाकाच्या चुलीपुढें खाणेल्या चरांत ज्याप्रमाणें पाणी सांचून बुडबुडे येतात, त्याप्रमाणें नाक डोंबडानें बरबटून जाईल. ५६३ ज्यांच्या तोंडाचें ओंठ मी तांबुलानें रंगवितों, हसतांना दांत दाखवितों, व ज्याच्या योगानें मला उत्तम भाषण करता येतें; ५६४ त्याच या तोंडाला लालेचा लोंडा येईल; व दातांसकट दावा पडतांल, ५६५ कर्ने झाल्यावर

१ हा हा देवा, अरे. २ स्तनावरील घाम. ३ हरलेले डाव. ४ मिळविण्याकरितां ५ जाचतो. ६ पाठीराखा. ७ दृष्टानें, आग्रहानें, काळजीनें, ८ मन. ९ अपकीर्ति. १० सोसवत नाही. ११ खोल पाणी. १२ कांस घालतो. १३ अवसान. १४ ढाल. १५ उपाचा मुकाम. १६ घाताचा, दग्याचा. १७ जाण्याच्या अगोदर. १८ प्रवर्तत नाही. १९ विहीर. २० बोही. २१ दगड. २२ नाहीसा झाला. २३ हाडास भेदणार. २४ दुख भागण करून, सज्ज. २५ वेळवण केलेली, उपवर झालेली. २६ मरणाचा विचार.

२७ दुःख. २८ म्हातारपण. २९ वाळलेली भाजी; उत्तरी. ३० मासला, स्थिति. ३१ नाक. ३२ उंटाचा. ३३ खुकुळ नांवाचा रोग लागे. ३४ चिखल. ३५ शरीराला. ३६ रमणें. ३७ पडते. ३८ लांबतात. ३९ जुन्या सालीप्रमाणें. ४० कुजे. ४१ अर्थचा. ४२ चिकानें किंवा गोदानें बरबटून. ४३ भुंवयानें. ४४ अरे. ४५ स्वयंपाकाच्या. ४६ मोरी, पाट. ४७ उमळतात, बुडबुड्यानें कुजवतात. ४८ पाणीच्या पाण्यानें. ४९ बरबटतील. ५० रंगवू. ५१ चांगले. ५२ लुलेचा, खाक्याचा. ५३ पटती. ५४ शेतकी, व्यापार.

दाटलीं । कां वांकडियां ढोरें बैसलीं । तैसीं नुठी कांहीं केली । जीभचि हे ६६
 कुसळें कोरडी । वारेनें जाती बरेडी । तैसी आपैदा तोंडी । दाढियेसीं ६७ आ-
 षाढीचेनि जळें । जैसीं झिरपती शैलांचीं मौळें । तैसें खांडीहूनि लाळे । पडती
 पुर ६८ वाचेसि अपर्वाड । कानीं अनुषडु । पिंडं गरुवा माकडु । होईल हा ६९
 तृणाचें बुझवणें । आंदोळे वारेनगुणें । तैसें येईल कांपणें । सर्वांगासी ५७० पा-
 यां पडती वेगडी । हात वळती मुरकुंडी । बरवेपणीं बांगडी । नाचविजेल ७१
 मळमूत्रद्वारे । होऊनि ठाकती खोकरें । नवसियें होती इतरे । माझिया निर्धनी ७२
 देखोनि थुंकील जगु । मृत्यूचा पडेल पांशु । सोडरियां उबैगु । येईल माझा ७३
 स्त्रिया म्हणती विवेंसी । बालें जाती मूच्छेंसी । किंबहुना चिळेंसी । पात्र होईन ७४
 उभळीचा उजगरा । सेजारियां सोडलियां घरा । शिणवील म्हणती म्हातारा ।
 बहुतांतें हा ७५ ऐसी वार्धक्याची सूचणी । आपणियां तरुणपणीं । देखे मग
 मनीं । विटे जो गा ७६ म्हणे पांहे हें येईल । आणि आतांचें भोगितां
 जाईल । मग काय उरेल । हितालागीं ७७ म्हणोनि नाईकणें पावे । तंव आइ-
 कोनि घाली आघवें । पंगु न होतां जावें । तेथ जाय ७८ दृष्टी जंव आहे ।
 तंव पाहावें तेतुलें पाहे । मूकत्वा आधी वाचा वाहे । सुभाषितें ७९ हात होती
 खुळे । हें पुढील मोटेकें कळे । तंव करुनि घाली सकळें । दानादिकें ५८० ऐसी
 दशा येईल पुढें । तें मन होईल वेडें । तंव चिंतूनि ठेवी चोरखंडें । आत्मज्ञान
 ८१ जें चोर पांहे शोबती । तंव आजीचि रुसिजे संपत्ती । कां झांकाझांकीं
 वाती । न वचतां कीजे ८२ तसें वार्धक्य यावें । मग जें वायां जाव । तें
 आतांचि आघवें । सवतें करी ८३ आतां मोडूनि ठेलीं दुर्गे । कां वळितें धरिलें
 खेंगें । तेथ उपेक्षूनि जो निघे । तो नागवला कीं ८४ तैसें वृद्धाप्य होय ।
 आलेपण तें वायां जाय । जे तो शतवृद्ध आहे । नेणों कैचा ८५ झाडिलींचि
 कोळें झाडी । त्या न फळे जेवीं बोंडी । जाहला अग्नि तरी राखोंडी । जाळील
 काई ८६ म्हणोनि वार्धक्याचेनि आठवें । वार्धक्या जो नागवें । त्याच्या
 ठायीं जाणावें । ज्ञान आहे ८७ तैसेंचि नाना रोगें । पडिघांती ना जंव पुढां-

शेतकरी जसा सुटतो, किंवा पावसाच्या झडीत जनावरांना उठवत नाही, तरी जीम काही केल्याने हालतच नाही; ६६ जंदा वाळलेल्या गवताची कुसळें वाऱ्याने उडून जातात, तरी दशा-दाडीचे केसांस येऊन लहान मुलें तीं उपटावयास लागतील. ६७ आपाढ, सहिन्यांतील पावसाच्या झडीने ज्याप्रमाणें पर्वतांची शिखरें पंझरितात, त्याप्रमाणें शरीरावरील खवेंदांतून पाण्याचे प्र लोटतात. ६८ तोंडांतून शब्दांचा उच्चार होणार नाही, व कानांना स्पष्ट ऐकू येणार नाही, अशी या शरीराची दृढ माकडाप्रमाणें स्थिति होईल. ६९ दातांतील पांखरांकरितां उभे केलेलें गवताचें घुजपावणें जसे वाऱ्याने सहज हालतें, तसें सर्वांग सहज हालू लागेल; ५७० पमांत पाय आटकतील व हात कांपू लागतील, मांभ्रमाणें सर्व शरीराच्या चेष्टांचें सांग होईल. ७१ मूल-मूत्रद्वारेही कुठक्या मडक्यासारखी होऊन आपल्या अवसांनाबद्दल जातील आणि मांसांत अंत केव्हां होईल म्हणून जवळची मंडळी देवास नयस करतील. ७२ मांशी शरीर अवस्था पाहून जग माझा धिक्कार करील, मृत्यु लवकर येणार नाही, आणि सोयऱ्याधायऱ्यांना माझा फंदाळा येईल. ७३ पायफा मला पिशाच म्हणतील, आणि तें ऐकून मुलांना मांशी फार भीति पोटेल; फार काय सांगवें ! मी सर्व प्रकारें लोकांना चिलस येण्यास पात्र होईन. ७४ लोकांच्याची उमळ रामभर ऐकून शेजारच्या घरातील निजलेली माणसें म्हणू लागतील की, हा म्हातारा कितीकांना त्रास देईल न कळे ! ७५ याप्रमाणें म्हातारपणी आपली स्थिति होईल, असे मनांत आणून जो तारुण्यांतच ह्या स्थितीबद्दल मनांत खेती बाळगता, ७६ व असें म्हणतो की, पुढें आपल्यास म्हातारपण येईल, आणि हडोचें तारुण्य विषयमेतांत नाहीसें होईल, मग आपलें हित होण्याकरितां आपल्या जवळ काय राहील ? ७७ [व्याधिः] म्हणून कान बधिर झाले नाहीत, तोंपर्यंतच आत्मागात्रविचाराच्या सर्व

गोष्टी ऐकून घेतो; आणि जोंपर्यंत शरीर स्वाधीन आहे, तोंपर्यंतच तीर्थयात्रा करून घेतो; ७८ दृष्टि शाबूद आहे, तोंपर्यंतच शास्त्रांनं पाहण्यास योग्य म्हणून सांगितलें तें पाहून घेतो; आणि जोंपर्यंत बाणी कायम आहे, तोंपर्यंतच ईश्वराचे गुणानुवाद गाऊन घेतो; ७९ पुढें आपले हात लुळे होतील हें ओळखून, ते शाबूत आहेत तोंच दानधर्म करून घेतो; ५८० याप्रमाणें पुढें दशा आल्यावर मन शुद्धीवर रहाणार नाही म्हणून अगोदरच शुद्ध आत्मज्ञानाचा पूर्ण विचार करून ठेवतो; ८१ ज्या आपल्यास चोर छुटतील, असें समजून जो आजच आपले जवळील संपत्तीची व्यवस्था लावून अलिप्त राहतो, किंवा दिवा जाण्याच्यापूर्वी सर्व जिनसांची हांकाहांक करितो, ८२ त्याप्रमाणें म्हातारपण आल्यावर तारुण्यांत शानि-प्राप्ति न करून घेतल्यामुळे जे जन्ममृत्यूच्या मेल्यांत पडून व्यर्थ जावें, त्यापेक्षा जन्ममृत्यु देणाऱ्या सर्व गोष्टी आपल्यापासून दूर कराव्या. ८३ ज्या वाटेंत पुष्कळ डोंगर, किडे, बगेरे आहेत असें समजून किंवा पक्षां आपापल्या घरच्यांकडे परत जात आहेत तेव्हां संध्याकाळ झाली असें समजून, जो आपल्याजवळ काहीएक ऐवज न घेतां राडा जातो, त्यास चोर कसे छुटतील ? ८४ त्याप्रमाणें, बार्धक्य आल्यानंतर आत्मज्ञानापासून छुटका जावें, असा विचार करून ज्यानें तारुण्यांतच आत्मचिंतन करून ठेवलें आहे, तो पृथ्वीसाही दृढ आहे असें कसे समजू नये ? ८५ तिळाच्या झाडाची झाडलेली बोडे पुनः झाडली तरी जसे तीळ सांपडावयाचे नाहीत; अथवा मोठा अग्नी जरी झाला तरी जी मूळच राखोडी आहे तिला पोळील कांय ? ८६ म्हणून बार्धक्याचा ज्यानें अगोदरच विचार केलेला आहे त्याची बार्धक्यापासून हानि होत नाही आणि त्याच्याच ठिकाणी शान आहे असें समजावें. ८७ येथून रोगाविषयी दृष्टांतपूर्वक सांगतात त्याचप्रमाणें, जेनां प्रकारचे रोग जोंपर्यंत शरीरास जवळ नाहीत, तोंपर्यंतच शरीराच्या आरोग्याचा आत्मज्ञान

केंयळा. २२ मूत्र. २३ किळस. २४ लोकांच्याची उमळ. २५ निजलेल्या. २६ ज्या २७ बधिरपण. २८ लुळे, पंगु. २९ अवय. ३० नुक. ३१ प्रातःकाळी, पदवीक; ३२ दूर करवी. ३३ गेला नाही तोंच. ३४ वेगळें करून निराळें ब्दावें. ३५ माणार घेतली. ३६ पक्ष्याचें. ३७ सर्व वाजत ठेवून. ३८ जतांतु. ३९ तिळाची बोडे. ४० सांपडत नाही. ४१ रोगांनी त्रासिलें नाही, व्याधि नही.

१ हाडीत, थंडीच्या कडाक्यांत. २ उडून जातात. ३ दंशा. ४ पर्वताची. ५ शिखरें. ६ तोंडांतून, दातांच्या शिडींतून. ७ पाखरां. ८ अरपट्यां. ९ वटे नसणें, येऊं न येणें. १० शरीर. ११ जरत; अतिबुद्ध. १२ हालत. १३ वाऱ्याच्या योगानें. १४ पायांत पाय गुंतणें. १५ शरीराच्या चेष्टा. १६ सोग, चेष्टा. १७ पुढकी, अशक्त. १८ नयस करतील. १९ अंतकाळी. २० आशा, गरज. २१

आंग । तंव आरोग्याचे उपेग । करुनि घाली ८८ सापाच्या तोंडी । पडिली जे उंडी । ते लाऊनि सांडी । प्रबुध्दु जैसा ८९ तैसा वियोगें जेणें दुःखें । विपत्ति शोक पोखें । तें स्नेह सांडूनि मुखें । उदासु होय ९० आणि जेणेंजेणें कडे । दोष सूतीलें तोंडें । त्यां कर्मरंध्रीं गुंडे । नियमाचे दाटी ९१ ऐसऐसिया आइती । जयाची परी असती । तोचि तो ज्ञानसंपत्ती । गोसावी गा ९२ आतां आणीकही एक । लक्षण अलौकिक । सांगेन आइक । धनंजया ९३

असक्तिरत्नभिष्वंगः पुत्रदारगृहादिषु । निव्यं च समचित्तत्वमिष्टानिष्टोपपत्तिषु ॥ ९ ॥

तरि जो या देहावरी । उदासु ऐसिया परी । उखिता जैसा बिढारी । बैसला आहे ९४ कां वृक्षाची साउली । वाटे जातां मीनली । घरावरी तेतुली । आस्था नाही ९५ सांडली सरिसीच असे । परी असे हें नेणजे जैसैं । खिंयेचें तैसैं । लोलुप्य नाही ९६ आणि प्रजा जे जाली । तियें वरंतीकरे आली । कां गोखें बैसली । रुखांतली ९७ जो संपत्तीमाजि असतां । ऐसा गमे पांडुसुता । जैसा कां वाटे जातां । साक्षी ठेविला ९८ किंबहुना पूसा । पांजरिया माजि जैसा । वेदाज्ञेसी तैसा । बिहूनि असे ९९ एन्हवीं दारागृहपुत्रीं । नाही जया मैत्री । तो जाण पां धोत्री । ज्ञानासि गा ६०० महासिंधू जैसैं । श्रीमं वेंपी सरिसे । इष्टानिष्टीं तैसैं । जयाच्या ठायीं १ कां तिन्ही काळ होतां । त्रिधा नव्हे सविता । तैसा सुखदुःखीं चित्ता । भेदु नाही २ जेथ नभाचेनि पाडें । समत्वा उणें न पडे । तेथ ज्ञान रोकडें । वोळख तूं ३

मयि चानन्ययोगेन भक्तिरव्यभिचारिणी । विविक्तदेशसेवित्वमरतिर्जनसंसदि ॥ १० ॥

आणि मीवांचूनि कांहीं । आणीक गोमटे नाही । ऐसा निश्चयोचि तिही ३४ । जयाचा केला ४ शरीर वाचा मानस । पियाली कृतनिश्चयाचा कोरी । एक मीवांचूनि वोंस । न पाहती आन ५ किंबहुना निकट निजें । जयाचें जाहलें मज । तेणें आपण्यां आम्हां सेज । एकी केली ६ रिगतां वल्लभापुढें । नाही आंगी जीवीं सांकडें । तिये कांतेचेनि पाडें । एकसरला जो ७ मिळोनि मिळतचि असे । समुद्रीं गंगाजळ जैसैं । मी होऊनि मज तैसैं । सर्वस्वें भजती ८ सूर्याच्या होण्या होइजे । कां सूर्यासर्वेचि जाइजे । हें विकल्पेण साजे । प्रभेसि जेवीं ९ पै पाणियाचिये भूमिके । पाणी तळपे कौतुकें । ते लहरी म्हणती लौकिकें । एन्हवीं तें पाणी ६१० जो अनन्य यापरी । मी जाहलाही मातें वरी ।

नाकडे उपयोग करितो. ८८ ज्याप्रमाणे सापाच्या तोंडांतून प्रडलली पिठोची उडी ब्राह्मणा मनुष्य टाकून देतो, ८९ [दुःखदोषानुदर्शन] त्याप्रमाणे, ज्या सुखाच्या नियोगापासून दुःख, विपत्ति व शोक प्राप्त होवत, त्यांच्या बरोबर प्रेम अगोदरच टाकून जो उदासीन वृत्तीत रहातो, ५९० आणि ज्या ज्या योगाने आपल्याला दोष लागतील, तीं कमी करीत नाही; व कमीद्रियांच्या मार्गांनी दोष आंत जाऊ नयेत म्हणून नियमरूपी घोंडे आढ बसवून त्या वाटा बंद करतो. ९१ याप्रमाणे जो वागतो, तोच ज्ञानसंपन्न असे समज. ९२ आतां अर्जुना, तुला त्या ज्ञानवृत्ताचे आणखी एक अलौकिक लक्षण सांगतो, तें एक. ९३

अन्यथार्थ—(अस्तिः)—विषयावर प्रीति न ठेवणे, (पुत्र-दत्त-गृहादिपु अर्नाभिष्वंगः)—पुत्र, स्त्री, गृह इत्यादि कामांमध्ये अत्यंत आसक्ति न ठेवणे, (च)—आणि—(इष्टानिष्टोपचिदपु)—इष्ट व अनिष्ट यांची प्राप्ति ह्याची अस्तोता, (नित्यं)—हमेश—नेहमी—(समचित्तत्वं)—समचित्त ठेवणे, इष्टप्राप्तीने हृष्ट न होणे व अनिष्टप्राप्तीने खिन्न न होणे ही ज्ञानसाधने आहेत. ९

[अस्तिः] हे पहा—जो आपल्या शरीराविषयी उदास असतो; जसा एक वाटसरू दुसऱ्या वाटसराने आपले स्वाधीन काही ब्रेक केलेले गाठोडे अभिलाष न धरितां तो वाटसरू परत येईपर्यंत जेतन करितो; ९४ किंवा वाटेने जाताना जेन टाळण्याकरिता ज्याप्रमाणे एकादा मनुष्य झाडाचे सावलीत बसतो, तितकोगुढां आस्था ज्याची घराविषयी नसते; [अर्नाभिष्वंगः] ९५ ज्याप्रमाणे मनुष्याची पडछाया त्याचेघरीवर असूनही ती आहे हे त्याच्या गांवाही नसते, त्याप्रमाणे नेहमी सन्निध असणाऱ्या स्त्रीविषयी ज्याला प्रेम वाटत नाही; ९६ परे, संतती-विषयी म्हटले तर ती संतति म्हणजे ज्याप्रमाणे वाटसरू धर्मस्वालेत बसतास राहतात, किंवा गुंरें चोनग्रहरी झाडाखाली सावलीत बसतात, त्याप्रमाणे मानतो; ९७ अर्जुना, जो श्रीमंत असतानाही ज्याप्रमाणे कोणी मनुष्य वाटेने जाताना रस्त्यातील एकाद्या गोष्टीविषयी केवळ साक्षिभूत असतो, त्याप्रमाणे संपत्तीविषयी उदास असतो; ९८ किंवा पिंजऱ्यातील राघू जसा बाळगणारा

च्या आज्ञेत वांगतो, त्याप्रमाणे जो वेदाशेचे उद्बोधन करीत नाही, ९९ वाकी स्त्री, पुत्र, घर यांविषयी जो प्रीति वाळगीत नाही; तो ज्ञानाचे अधिष्ठान आहे असे जाण. [समचित्तत्वं] १०० समुद्र जसा ग्रीष्मकाळी कमी होत नाही, व वर्षाकाळी वाढतही नाही, तशी ज्याला लाभ व हानि यांपासून वाधा होत नाही, १ किंवा तिन्ही काळांत सूर्याचे ज्याप्रमाणे तीन प्रकार होत नाहीत, त्याप्रमाणे ज्याच्या मनाला सुखदुःखांपासून भेद होत नाही; २ आणि ज्याच्या ठिकाणी आकाशाप्रमाणे समतंत कमीपणा पडत नाही, त्याचे ठिकाणी ज्ञान प्रत्यक्ष वास करीत आहे असे समज. ३.

अन्यथार्थ—(च मयि अनन्ययोगेन अन्यभिचारिणी भक्तिः)—आणि माझ्या ठिकाणी अनन्ययोगाने म्हणू वामुदे-वाहून अष्ट कोणी नाही, अशा चित्तसमाधानाने अद्वैत भक्ति, (विविक्तेऽशेषवत्त्वं)—एकान्त, निर्भय, पवित्र प्रदेशांत राहणे, अरण्य, नदीकांठ इत्यादि प्रदेशांचे सेवन करणे, (जनसंसदि अरतिः)—सामान्य प्राकृत जनांच्या समूहात मिसळण्याची आवड नसणे, ही ज्ञानसाधने आहेत. १०

[मयि च अनन्ययोगेन] ज्याने कांयावाचामनकहन असा निश्चय केला आहे की, परमात्म्याचाच या जगतांत दुसरी चांगली वस्तु नाहीच. ४ ज्याच्या शरीराने, वाचेने व मनाने अशा कृतनिश्चयाची शपथ घाहिली आहे की, या जगतांत माझ्यावाचून दुसरे काही पाहण्यासारखे नाही; ५ [अंन्यभिचारिणी भक्तिः] फार काम सांगावे ! ज्याने आपले मन माझ्या स्वरूपां लीन केले, त्यानेच आपले व माझे ऐक्य करून, जणू काय माझ्या स्वरूपाचा विधानाच केला. ६ ज्याप्रमाणे आपले पतीची समागम करण्यास जातेव्हा स्त्रीचे मनांत सुळीच दौका येत नाही, त्याप्रमाणे माझ्याबरोबर ऐक्य करण्यास ज्याला शंका येत नाही; ७ ज्याप्रमाणे गंगा समुद्रास एकदा मिळाल्यावरही त्यांतून निवून असते, त्याप्रमाणेच माझे ऐक्य पावल्यावरही जे सर्वभावकहन मलाच भजतात; ८ सूर्याचे प्रभेचा सूर्याबरोबर उदय होतो, व अस्ताबरोबर लय होतो, हे पारतंत्र्य जसे प्रभेसच शोभते; ९ तसेच वाऱ्याने पाण्याच्या सपाटीवर जे पाणी उसळून वर येते, त्यास लोक लाटा असे म्हणतात; परंतु पाहिले असता तें खरोखर पाणीच असते; ११० याप्रमाणे एकरूप झाला असूनही जो माझी सेवा करतो, तोच

१. उपाय. २ ब्राह्मणा. ३ वाढवितो. ४ निरिच्छ. ५ ज्या ज्या वाजने दोष तोंडे घालतील. ६ कमीद्रियांच्या छिद्रांत. ७ मुक्तीने, तपार्थाने. ८ वाटसरू, पाह्या. ९ सांपडली. १० पडछाया. ११ समागमे, बरोबरच. १२ प्रेम. १३ सुंदेवाळे. १४ वाटसरू. १५ गुंरें. १६ वृक्षाने. १७ गोपट. १८ वनभूमि, स्थान. ठिकाण. १९

ग्रीष्म ऋतु. २० वर्षा ऋतु. २१ लाभ व हानि. २२ आकाशाप्रमाणे. २३ चांगले. २४ कापावाचामनाने. २५ तीर्थ, शपथ. २६ वाट. २७ मन. २८ अनुसरला. २९ झोप्याने. ३० अर्पणक्रिया, पारतंत्र्य. ३१ हालते. ३२ एकनिष्ठ.

तोचि तो मूर्तधारी । ज्ञान पै गा ११ आणि तीर्थें धौतें तटें । तपोवनें चोखटें । आवडती कपाटें । वसवूं जया १२ शैलकक्षांचीं कुहरें । जळाशयें परिसरें । अधिष्ठी जो आदरें । नगरा नये १३ बहु एकांतावरी प्रीती । जया जनपदांची खंती । जाण मनुष्याकारें मूर्ती । ज्ञानाची तो १४ आणिकही पुढती । चिन्हें गा सुमती । ज्ञानाचिये निरुती- । लागीं सांगों १५

अध्यात्मज्ञाननित्यत्वं तत्त्वज्ञानार्थदर्शनम् । एतज्ज्ञानमिति प्रोक्तमज्ञानं यदतोऽन्यथा ॥ ११ ॥

तरी परमात्मा ऐसें । जें एक वस्तु असे । तें जया दिसे । ज्ञानास्तव १६ तें एकवांचूनि आनें । जियें भवस्वर्गादि ज्ञानें । तें अज्ञान ऐसा मनें । निश्चयो केला १७ स्वर्गा जाणें हें सांडी । भवविषयीं कान झाडी । दे अध्यात्म-ज्ञानी बुडी । सद्भावाची १८ भंगालिये वाटे । शोधूनियां अंढाटे । निधिजे जेवीं निटें । राजपंथें १९ तैसें ज्ञानजातां करी । आघवेंचि एकीकडे सारी । मग मन बुद्धि मोहरी । अध्यात्मज्ञानी ६२० म्हणे एक हेंचि आथी । येर जाणणें ते आंती । ऐसी निरुंरसीं मती । मेरुं होय २१ एवं निश्चयो जयाचा । द्वारी अध्यात्मज्ञानाचा । ध्रुव देवो गगनीचा । तैसा राहिला २२ त्याचिया ठायीं ज्ञान । या बोला नाहीं आन । जे ज्ञानी बैसलें मन । तेव्हांचि ते तो मी २३ तरि बैसलेपणें जें होये । तें बैसतांचि बोले न होये । तरि ज्ञाना त्या आहे । सारसा पाडु २४ आणि तत्त्वज्ञान निर्मळ । फळें जें एक फळ । तें ज्ञेयही बरी सरळ । दिठी जया २५ एहवीं बोधा आलेनि ज्ञानें । जरी ज्ञेय न दिसेचि मनें । तरी ज्ञानलाभुही न मने । जाहला २६ सांता आंधळेनि हातीं दिवा । घेऊनि काय करावा । तैसा ज्ञाननिश्चयो आघवा । वायांचि जाय २७ जारि ज्ञानाचेनि प्रकाशें । परतर्क्यां दिठी न पैसे । ते स्फूर्तीचि असे । अंध हो-उनी २८ म्हणोनि ज्ञान जेतुलें दावी । तेतुली ही वस्तुचि आघवी । तें देखे ऐसी व्हावी । बुद्धि चोख २९ यालागीं ज्ञानें निर्दोखें । दाविलें ज्ञेय देखे । तैसेनि उन्मेखें । आथिलीं जो ६३० जेवढी ज्ञानाची वृद्धी । तेवढीच जयाची बुद्धी । तो ज्ञान हे शब्दी । करणें न लगे ३१ पै ज्ञानाचिये प्रभेसवें । जयाची मती ज्ञेयीं पावे । तो हातेंधराणिया शिवे । परतत्त्वातें ३२ तोचि ज्ञान हें बोलतां । विस्मयो कवण पांडुसुता । काय सवितयातें सविता । म्हणावें असे ३३ तंव श्रोते म्हणती असो । न सांगे त्याचा अतिसो । ग्रंथोक्ती तेथ आर्डसो । घालि-

मूर्तिमत्त ज्ञान होय. ११ [विचित्र वेदसेवित्वं] अशा मनुष्यास पवित्र तीर्थ, उत्तम तपोवने व गुहा या ठिकाणी राहण्याची आवड असते. १२ पर्वताच्या गुहा व सरोवरांची तीरे या ठिकाणी रहावयाची ज्याला विशेष आवड असते, व ज्यास शहरांत राहण्याचे आवडत नाही; [जनसंसदि अरतिः] १३ ज्याला एकांतवासाची फार आवड असते, व मनुष्यवस्तीत राहण्याचा कंटाळा असतो, तो ज्ञानाची मनुष्यरूपी मूर्तिच होय. १४ हे सुबुद्धिमत्ता, दुला ज्ञानाच्या स्पष्टीकरणार्थ आपली काही छत्रे पुढे सांगतो. १५

अन्वयार्थ—(अध्यात्मज्ञाननित्यत्वं)—आत्मा व अनात्मा यांच्या विवेकज्ञानामध्ये सतत गहन जाणे व—(तत्त्वज्ञानाधेर्ज्ञानं)—तत्त्वज्ञानाचा अर्थ—कल जो मोक्ष, त्याचे आधो-चन करणे—(एतत् ज्ञानं)—हे सर्व ज्ञान म्हणजे ज्ञानाचे साधन आहे.—(वृत्ति)—असे—(प्रोक्तं)—सांगितले आहे.—(पर अतः अभ्यधा [तत्] अज्ञानं)—जे बाध्या उलट, ते अज्ञान होय. ११

[अध्यात्मज्ञाननित्यत्वं] हे पहा—परमात्मा म्हणून जी एक वस्तु आहे ती ज्या ज्ञानाने विसते, १६ त्या एका ज्ञानाशिवाय, संसार व स्वर्ग ज्या ज्ञानापासून प्राप्त होतात ती सर्व ज्ञाने अज्ञानच आहेत असे ज्याच्या मनाने पक्के घेतले आहे, १७ म्हणून तो स्वर्गास जाण्याची इच्छा सोडून देतो, संसाराविषयीची वार्ताही कानाने ऐकत नाही, व अध्यात्मज्ञानाचे ठिकाणी सद्भावाने बुडी मारतो; १८ ज्याप्रमाणे एकादा वाटसरू ज्या ठिकाणी अनेक वाटा फुटतात त्या ठिकाणी निव्वरुध करून आड-मार्ग सोडून सरळ राजमार्गाने जातो, १९ त्याप्रमाणे ज्ञानमात्राविषयी विचार करून इतर ज्ञान टाकून देऊन आपले मन व बुद्धि अध्यात्मज्ञानाकडेच लावतो; २० त्याचप्रमाणे, इतर ज्ञान प्रातिमूलक आहे म्हणून जो आपली बुद्धि मेरुपर्वताप्रमाणे स्थिर करून अध्यात्मज्ञानाकडेच लावतो; २१ ज्याप्रमाणे आकाशातील नक्षत्रांप्रमाणे धुव केव्हाही हालत नाही, त्या-

प्रमाणे अध्यात्मज्ञान संपादन करण्याविषयी ज्याचा निश्चय ठळक नाही; २२ त्याच्याच ठिकाणी ज्ञान वास करतें यांत शंका नाही आणि अशा प्रकारे त्याचे मनांत ते ज्ञान पूर्णपणे निव्वरुध होत नाही. २३ ज्याप्रमाणे कोणी मनुष्य जेवणाकरिता पानावर बसला असता, जेवण्यास सुरवात केल्याशिवाय तो जेवावयास बसला असे म्हणता येत नाही, त्याप्रमाणे, ज्ञानाचे प्राप्तीची इच्छा झाल्यावर ज्ञान मिळाल्याशिवाय त्याला ज्ञानी असे नांव प्राप्त होत नाही; तरी त्याची त्यासारखी योग्यता आहे. २४ [तत्त्वज्ञानार्थ दर्शनं] आणि तत्त्वज्ञानापासून जे एक फळ प्राप्त होतें, तें शैव होय त्याच्यावरच त्याची सरळ दृष्टि जाते. २५ एवढी ज्ञानाचा लाभ झाल्यावर जर शैव हाती लागले नाही तर ज्ञानाचा लाभ होऊनही न झाल्याप्रमाणेच आहे, असे आम्ही समजू. २६ अध्यात्मज्ञाने हाती दिवा घेतला असता त्याचा त्याला काय उपयोग आहे ? त्याप्रमाणे, ज्ञानाचा नुसता निश्चय करून जर आत्मदर्शन झाले नाही, तर ते व्यर्थ होय. २७ जर ज्ञानाचे प्रकाशाने परमात्म्याची प्राप्ति होत नाही, तर ती बुद्धि अध्यात्मज्ञानाप्रमाणे निरर्थक होय. २८ म्हणून, त्या ज्ञानाने जिकडे पहावे तिकडे परमात्माच दृष्टीस पडतो, अशी ज्याची बुद्धि स्वच्छ झाली आहे, २९ म्हणून त्या निर्दोष ज्ञानाने दाखविलेले शैव जो पहातो, त्याच ज्ञानाने जो संपन्न झाला आहे; ३० आणि ज्ञान जितके मोठे आहे तितकीच ज्याची बुद्धिही मोठी आहे, तो ज्ञानसंपन्न आहे हे शब्दांनी सांगवयास नको. ३१ ज्याची बुद्धि ज्ञानाचे प्रकाशाबरोबर जेव्यास शोबते, तो हातोहात परतत्याची प्राप्ति करून घेतो. ३२ अर्जुना, तो ज्ञानरूप आहे असे म्हटले असता त्यांत आश्चर्य तें कोणतें ? हे पहा, सूर्याला सूर्य असे म्हणजे लागते काय ? ३३ तेव्हा श्रेते म्हणू लागले, “आतां शान्याविषयी अतिशयोक्ति करून

१ मूर्तिमत्त, साक्षात्. २ पवित्र. ३ गुहा. ४ पर्वताच्या गुहा. ५ उदकाच्या पयलची स्थळे. ६ आश्रय करतो. ७ वस्तीची, लोकसमुदायाची. ८ निश्चयासाठी. ९ संसार. १० संसाराविषयी. ११ रक्षणा, दुर्भागल्याचा बटोळा. १२ वाटसरू. १३ वस्ती. १४ निश्चयाने, १५ बुद्धि.

१६ प्रत्यक्षरूपी. १७ प्रसवे. १८ ज्ञेयार्थ. १९ समोर. २० श्लाघा असता. २१ परमात्म्याकडे. २२ पांचत नाही. २३ बुद्धि. २४ ज्ञानाने. २५ संपन्न झाला. २६ प्रकाशाबरोबर. २७ हातोहात, हा हा म्हणता. २८ अर्थवत्.

तासी कां ३४ तुझा हाचि आम्हां थोर । वक्तृत्वाचा पाहुणे । जे ज्ञानविषो
 फार । निरोपिला ३५ रसु होआवा अतिमात्रु । हा घेतासि कविमंत्रु । तारि अ-
 वंतूनि शत्रु । करितोसि कां गा ३६ ठायीं बैसतिये वेळे । जे रससोय घेजनि
 पळे । तियेचा येरु बोडव मिळे । कोणा अर्था ३७ आघवाचि विषयीं भांदी ।
 पारि सांजर्वणी टेकों नेदी । ते खुरखोडी नुसधी । पोषी कवण ३८ तैसी ज्ञानी
 मतीं न फांके । येर जल्पती नेणों केतुंके । पारि तें असो निकें । केलें तुवां ३९
 जया ज्ञानलेशोदेशें । किजती योगादि सायासें । तें धणीचें आणि तुझिया
 ऐसें । निरूपण ६४० अमृताची सातवांकुडी । लागो कां अनुधडी । सुखाच्या
 दिवसकोडी । गणिजतु कां ४१ पूर्णचंद्रेंसीं राती । युग एक असोनि पांती ।
 तारि काय न पाहत आहाती । चकोर ते ४२ तैसें ज्ञानाचें बोलणें । आणि येणें
 रसाळपणें । आतां पुरे कोण म्हणे । आकर्णितां ४३ आणि सर्भग्यु पाहुणा
 ये । सुभंगाचि वाढती होये । तें सरों नेणें रससोये । ऐसें आथी ४४ तैसा जा-
 हला प्रसंगु । जे ज्ञानी आम्हांसि लागु । आणि तुजही अनुरागु । आथि तेथ
 ४५ म्हणोनि यया वाखोणा- । पार्सी से आली चौगुणा । ना म्हणों नयेसि दे-
 खणा । होसी ज्ञानी ४६ तरी आतां ययावरी । प्रजेचा माजधरी । पदें साच
 करीं । निरूपणीं ४७ या संतवाक्यासरिसें । म्हणितलें निवृत्तिदासें । माझेही
 जी ऐसें । मनोगत ४८ यावरी आतां तुम्हीं । आज्ञापिला स्वामी । तारि वांचां
 वागु मां । वाढों नेदीं ४९ एवं इयें अवधारा । ज्ञानलक्षणें अठरा । श्रीकृष्णें
 धनुर्धरा । निरूपिलीं ६५० मग म्हणे या नांवें । ज्ञान एथ जाणावें । हें स्व-
 मत आणि आघवें । ज्ञानियेही म्हणतीं ५१ करतळावरी वाटोळा । डोलतु दे-
 खिजे आवळा । तैसें ज्ञान आम्हीं डोळां । दाविलें तुज ५२ आतां धनंजया
 महामती । अज्ञान ऐसी वैदंती । तेही सांगों व्यक्ती । लक्षणेंसीं ५३ एन्हीं
 ज्ञान फुडें जालिया । अज्ञान जाणवे धनंजया । जें ज्ञान नव्हे तें अपैसया ।
 अज्ञानची ५४ पाहें पां दिवसु आघवा सरे । मग रात्रीची वारी उरे । वांचूनि
 कांहीं तिसरें । नाहीं जेवीं ५५ तैसें ज्ञान जेथ नाहीं । तें अज्ञानचि पाहीं । तरी
 सांगों कांहीं कांहीं । चिन्हें तिये ५६ तारि संभावने जिये । जो मानाची वाट
 पाहे । सत्कारें होये । तोषु जया ५७ गर्वें पर्वताचीं शिखरें । तैसा महत्त्वाव-
 रुनि नुतरे । तयाचिया ठायीं पुरें । अज्ञान आहे ५८ आणि स्वधर्माचीं

नाहू प्रकरणांत अडथळा का घालितोस? ३४ तूं अध्यात्म-
ज्ञानाविषयी विस्तार करून निरूपण केलेंस हाच तुझा
आम्हांस वक्तृत्वाचा पाहुणचार आहे! ३५ इतर कवि कोण-
त्याही वर्णनें वर्णन करूं लागलें असतां, त्या वस्तुवि-
षयी वर्णन न करतां तिच्या उपांगांविषयी मोठ्या कौतु-
कांनं फाजील वर्णन करितात, हा कवींचा मंत्र तूं आपले
वर्तनांत आगंतुकांप्रमाणें कां घुसडतोस? ३६ एकाद्या
कवीनं जेवाययास बोलावून व पादरांगोळ्यांचा खांद करून,
मंडळी पानावर बसल्यावर जर तयार असलेलें अन्न त्या
ठिकाणाहून लांबविलें, तर तिनें बोलाविलेल्या मंडळींचे
आणखी कितीही आदरातिथ्य केलें तरी त्यांना त्याचा
काय उपयोग? ३७ सर्व गुणांनी युक्त असून जी गाय
धार काढतेवेळीं कांसत हात पाळें न देतां लाथा मारते,
तिला फुकट कोण पोचाल? ३८ त्याप्रमाणें, ज्ञानाविषयी
न बोलतां इतर कवि हवें तेवढें वर्णन करितात; तसें तूं
न करतां आम्हांस खऱ्या ज्ञानाची पूर्णपणें ओळख करून
दिलीस हें चांगलें केलेंस. ३९ ज्या ज्ञानाच्या थोड्या
प्राप्तीकरितां लोक योगादि साधनें मोठ्या कष्टांनं करतात,
गंगा तऱ्हेच्या बुढीला तृप्त करून टाकणारें ज्ञान तुझ्या
सारख्यानें वर्णन केलें. ४० अशा तऱ्हेच्या अमृताच्या
गुथीनं जरी सारखें सातरें लागलें तरी त्याला कोणी कंटा-
ळेल काय? व सुखाचे कोटयवधि जरी दिवस गेले,
तरी ते मौजित बसून त्यांचा कोणी कंटाळा करतील
काय? ४१ पौर्णिमेच्या चंद्राच्या रात्री, एक युगपर्यंत
असल्या; तरी चकोर त्याच्याकडे पहात नाहीत काय?
४२ त्याप्रमाणें तुझ्यासारख्या रसाळ वक्त्याकडून ज्ञानाचें
बोलणें चाललें असतां, तें एकताना, 'आतां पुरे' असें
कोण म्हणेल? ४३ आणि भातयवान पाहुण्यांना, चवुर
वाढणारीण असल्यावर, त्याच्या मनांत जसे पदार्थ सुरू
नयेत, अशी इच्छा असते, ४४ त्याप्रमाणें आजचा हा

प्रसंग आहे. कारण आम्हांला ज्ञानाविषयी श्रवण कर-
ण्याची आवड असून तुलाही तें सांगण्याविषयी प्रमत्त
आहे. ४५ या कारणांमुळे तुझ्या व्याख्यानास चौपट बळ
आलें आहे. तर तुला आम्ही 'ज्ञानाविषयी' तूं परिपूर्ण
आहेस' असें म्हटल्यावांचून कसे राहूं? ४६ तर आतां
यापुढें, बुद्धीचे माजघरांत, ज्ञानाच्या अठरा लक्षणां-
विरुद्ध जें अज्ञान त्याचें वर्णन कर. ४७ हें संतांचे भाषण
ऐकल्यावर, निश्चित महाराजांचे दास ज्ञानदेव म्हणाले
कीं, माझेही मनांत अज्ञानाविषयीच वर्णन करावयाचें
होतें. ४८ तशांत गुरे, तुम्ही मला आज्ञा केली; तेव्हां
आतां मी व्यर्थ शब्द वाई देणार नाही. ४९ हें पहा-
याप्रमाणें श्रीकृष्णांनीं अर्जुनास ज्ञानाची अठरा लक्षणे
सांगितली ५० मग देव म्हणाले, हीं लक्षणे ज्याचे
ठिकाणी दृष्टीस पडतील, त्याचें ठिकाणी ज्ञान वास करतें,
हें माझे स्वतःचें मत असून सर्व ज्ञानीही असेंच म्हण-
तात. ५१ आवळा वाटोळा फिरतांना जसा पहावा, तसें
आम्ही; तुला ज्ञान प्रत्यक्ष दाखविलें. ५२ हे महाबुद्धि-
मंता अर्जुना, आतां अज्ञान ज्याला म्हणतात तेंही
त्याच्या लक्षणांसह स्पष्ट करून सांगतां. ५३ धर्मजया
ज्ञान समजल्यावर अज्ञान सहज ओळखतां येतें. कारण,
जें ज्ञान तऱ्हे तेंच अज्ञान होय. ५४ हें पहा-दिवस संप-
ल्यावर मग रात्रीचीच पाळी उरते, कारण रात्र व दिवस
या दोहोंवांचून तिसरा प्रकारच नाही; ५५ त्याप्रमाणें,
ज्या ठिकाणी ज्ञान नाही, तेंच अज्ञान आहे असें समज.
तथापि अज्ञानाची कांही लक्षणे तुला सांगतां? ५६
[मानित्वं] आपली प्रतिष्ठा व्हावी म्हणून लोक आप-
ल्यास मान केव्हां देतील, याची जो वाद पहात असतो,
व लोकांच्या सत्कारानें ज्याला संतोष होतो; ५७ व तसां
मान मिळाला म्हणजे गर्वानें पर्वताचे शिखराइतका चढून
जाऊन कधीही खाली उतरत नाही; असा पुरुषाचे ठिकाणीं
पूर्ण अज्ञान वास करतें असें समज. ५८ [दंभित्वं] आणि

१. ज्ञानमंत्र, कवीची बुद्धि, कवीचा मंत्र. २. कामंत्रण
करून. ३. अवयुग. ४. पात्रावर. ५. स्वयंपाक. ६. इतर
आदर. ७. चांगली गाय. ८. धरितेवेळीं. ९. लाबाळ गाय. १०.
वस्तुना करतात. ११. कितीतरी. १२. ज्ञानासाच्या
उद्देशानं. १३. तसेंच. १४. सात दिवसांनी हाड, सातरे.
१५. उपाडीवांचून, एकसारखी. १६. एकसारखी. १७.

येकतां. १८. श्रीमान. १९. सुगुण, देववती. २०. अपेक्षा,
आवड. २१. प्रीति. २२. व्याख्यानास. २३. चौपट. २४.
बुद्धीचा. २५. माजघरांत. २६. ज्ञानाची अठरा लक्षणे.
२७. लोकनाती. २८. स्पष्ट करून. २९. अथोऽपि, सहज.
३०. पाळी, फेरी. ३१. प्रतिष्ठेसाठी.

मांगळी । वांधे वाचेच्या पिंपळी । उभिले जैसा देउळी । जाणोनि कुंचा ५९ घाली
 विद्येचा पसारा । सुये सुकृताचा डांगोरा । करी तेतुले मोहरा । स्फीतीचिया
 ६६० आंग वारिवरी चर्ची । जनाते अभ्यर्चिता वंची । तो जाण पां अज्ञानाची ।
 खाणी एथ ६१ आणि वन्ही वनी विचरे । तेथ जळती जैसी जंगमेंस्थावरें । तैसें
 जयाचेनि आचारें । जगा दुःख ६२ कौतुकें जें जें जल्पे । तें सर्वळाह्मनि तीखे
 रूपे^१ । विषाह्मनि संकल्पे । मारुंके जें ६३ तयातें बहु अज्ञान । तो अज्ञानाचें
 निधान । हिंसेसि आयतन । जयाचें जिणें ६४ आणि फुंके भाता फुगे । रेचि-
 लीर्यां सर्वेचि उफगे । तैसा संयोगविद्योगें । चढे वोहटे ६५ पडली वारया-
 चिया धाळसां । धुळी चढे आकाशा । हरिखा वळधे तैसा । स्तुतीवेळे ६६ निंदा
 मोटकी आइके । आणि कपाळ धरुनि ठाके । थेंबें विरे^२ वारोनि शोखे । चिखलु
 जैसा ६७ तैसा मानापमानां होये । जो कोण्हाची ऊर्मी न साहे । तयाच्या ठायीं
 आहे । अज्ञान पुरें ६८ आणि जयाचिया मनीं गांठी । वारिवरी मोकळी वाचा
 दिठी । आंगें मिळे जीवें पाठी । भलतया दे ६९ व्याधाचें चारा घालणें । तैसें
 प्राज्ञेळ जोगावणें । चांगाचीं अंतःकरणें । विरु करी ६७० गौर शेवाळें गुंडा-
 ळली । कां निंबोळी जैसी पिकली । तैसी जयाची भली । बाह्य क्रिया ७१ अ-
 ज्ञान तयाचिया ठायीं । ठेविलें असे पाहीं । या बोला आन नाहीं । सत्य मानीं
 ७२ आणि गुरुकुळीं लाजे । जो गुरुभक्ती उभजे । विद्या घेऊनि माजे । गुरु-
 सांचि जो ७३ तयाचें नाम घेणें । तें वाचे शुद्धांन होणें । पारि घडलें लक्षणें ।
 बोलतां इयें ७४ आतां गुरुभक्तांचें नांव घेवों । तेणें वाचेसि प्रायश्चित्त देवों ।
 गुरुसेवका नांव पावों । सूर्य जैसा ७५ येतुलेनि पांरुं पापाचा । निस्तरेल हे
 वाचा । जो गुरुतेल्पगाचा । नांमीं जाला ७६ हा ठायवरी । तया नामाचें भय
 हरी । मग म्हणे अवधारी । आणिकें चिन्हें ७७ तरी आंगें कर्में ढिला । जो
 मनें विकल्पें भरला । अडवींचा अवगळला । कुंहा जैसा ७८ तया तोंडीं कांति-
 वडे । आंतु नुसर्घी हाडें । अशुचि तेणें पाडें । सबाह्य जो ७९ जैसें पोटा-
 लागीं सुणें । उघडें झांकलें न म्हणे । तैसें आपलें परावें नेणें । द्रव्यालागीं
 ६८० इया ग्रामसिंहाचिया ठायीं । जैसा मिळणीं ठावो अठावो नाहीं । तैसा
 स्त्रीविषयीं कांहीं । विचारीना ८१ कर्माचा वेळु चुके । कां नित्य नैमित्तिक

धर्माप्रमाणे कर्म करण्याची वेळ चुकत आहे किंवा नित्य-
नैमित्तिक कर्म करावयाची ती रहात आहेत, त्याच्या-
बद्दल ज्याचे मनात खेद वाटत नाही, ८२. पापाचरणा-
बद्दल जो निलज व पुण्यकर्मांचे आचरण करावे अशी
ज्याच्या मनात कल्पनाही येत नसून, ज्याच्या मनात
अंतर्गत विकल्प येतात, ८३ आणि जो द्रव्यप्राप्तिविषयी
पापपुण्याची चाड बाळगित नाही, तो केवळ अशानाचा
पुतळाच आहे असे समज. ८४ [अंशुधैर्य] ज्याप्रमाणे
गवताच्या काडीवर मुंगी चढली तरी ती गवताची, काडी
लवते, त्याप्रमाणे जो व्यप लामाकरिताही बुद्धीच्या दिशे-
पणापासून ठकते, ८५ डबक्यात पाय पडल्याबरोबर
जसे त्यातील पाणी गळूळ होते, तसा जो भयाचे नांव
ऐकल्याबरोबर घाबरतो, ८६ पुरात पडलेला ओपळा
जसा हवा तिकडे वहात जातो, तसा तो मनोरथाच्या
पुरात वाहत जातो, ८७ वाण्याचे साखार घूर
जसा गगनापर्यंत उंच जातो, तसा जो दुःखाची गोष्ट
ऐकल्याबरोबर गडबडतो, ८८ वावडळ ज्याप्रमाणे कोठेही
दिशे होत नाही, त्याप्रमाणे जो क्षयाचे, तोषाचे
किंवा शहराचे ठिकाणी कोठेही कायम रहात नाही, ८९
किंवा माजलेल्या सरडास ज्याप्रमाणे वरून खाली व
खालून वर जाण्याचा व्यर्थ नाद लागतो, ९० ज्याप्रमाणे
पाण्याचा रावण पुरल्याशिवाय जाग्यावर ठरत नाही,
त्याप्रमाणे जो निवेशिवाय एके ठिकाणी न रहातो, चौहो-
कडे हिडतो, ९१ ज्याच्या ठिकाणी अज्ञान पूर्णपणे वास
करते, व जो चांचल्यासभ्ये माकडाचे सखे आवडच
असतो, ९२ [आत्मचिन्तिप्रहांभावः] आणि अज्ञाना
ज्याचे अंतःकरणात आत्मसंयमनाचा वाराही नसतो,
९३ ज्याप्रमाणे एकाद ओहोळ्यास लोटा आला म्हणजे
तो बाळच्या बांधास जुमानीत नाही, त्याप्रमाणे जो
शाखनिविड गोष्टीस भीत नाही, ९४ जो घते पांढीत
नाही, स्वधर्मास लथने झुगारतो व शाखाने घालून
दिलेल्या नियमाविरुद्ध ज्याची क्रिया असते, ९५ ज्याला

पापाचरणाचा फंदाळा नसतो, पुण्याचरणाचा लेशही
माहीत नसतो, आणि जो लजेची सीमा खणून टाकतो,
९६ जो कुलधर्म ओळखीत नाही, वेदातील आशा
मानीत नाही, व ज्याला बऱ्यावाईट गोष्टीची चोई
नसते, ९७ ज्याप्रमाणे प्रोळ मोकळा सुटलेला असतो,
किंवा बारा अफाट झाडतो, अथवा रानातील फुटलेल्या
पाटाचे पाणी वाटेल तिकडे जाते, ९८ ओपळा हत्ती
माजावा, किंवा डंगरास वणवा लागावा, याप्रमाणे ज्याचे
मन विषयाविषयी बहकलेले असते, ९९ हें पहा, डकैत-
ज्यावर काय टाकीत नाहीत, पोळाला कोण आवरतो ?
आणि वेशीच्या लंबऱ्यावरून कोण जात नाही ? १००
ज्याप्रमाणे अन्नसंप्राप्त वाटेल त्याने जेवावे, किंवा साधार-
ण मनुष्यास अधिकार प्राप्त झाल्यावर त्याने तो वाटेल
तसा गाजवावा, अथवा वाण्याचे दुकानात
कोणीही जावे, १ त्याप्रमाणे ज्याचे अंतःकरण बचल
आहे, त्याचे ठिकाणी संपूर्ण अज्ञानाची वृद्धि होते असे
समज. २ [इन्द्रियाण्यु भवेराग्यं] आणि जो
जिवंत असताना व भल्यावरही विषयांची इच्छा सोडत
नाही, व ज्या योगाने स्वगातही विषयोपभोग प्राप्त
होतील त्या योगाचे आचरण ह्या लोकीं करतो, ३ ज्याचे
सर्व भ्रम विषयोपभोगाचे प्राप्तिकरता असतात, व ज्याला
सकाम कर्माशिवाय इतर कर्म आवडत नाहीत, आणि
विराळाचे दर्शन शाले असता जो सचेल स्नान करतो, ४
ज्याप्रमाणे कोड असलेल्या मनुष्यास आपल्या कुचक्या
हाताने अन्न खाण्यास खेती वाटत नाही, त्याप्रमाणे ज्याचा
विषयास जरी फंदाळा आला तरी तो त्यास फंदाळत
नाही, व कर्मफलाविषयी निरिच्छ होत नाही, ५ गाडवीच्या
पाठीस गाढव लागल्यावर तिने लाथा हाडून त्याचे
नाक फोडले तरी तो मागे न घळतो तिच्याच पाठीस
लागतो, ६ ज्याप्रमाणे जो विषयावरता जळत्या आगीतही उडी
घालण्यास मागपुढे पहात नाही, आणि आपले व्यसन हें

१ निलज, २ अत्युत अह, ३ केवळ, शुद्ध, ४ द्रव्या-
सकोला, ५ अवपरवण, ६ गवताची काडी, ७ डबल्याबरो-
बर, ८ डबकें, ९ घाबरतो, १० बरोबरोबर, ११ दुष्या-
ओपळा, १२ सहवासाने, १३ भुज, भुके, १४ वादळाप्रमाणे,
१५ छंद, परिश्रमण, उनाडकी, १६ दिशे, रहात नाही,
१७ मोठे, १८ पुरात, १९ ओहोळ्यास, २० वांध, २१
मवाडा, २२ सीमा, मवाडा, २३ कुळबोला, २४ दूर

२५ निर्णय, २६ प्रोळ, देवाला सोडलेला बेल, २७ मोकळ,
मोकळा, २८ भरण्यात, २९ हत्ती, ३० उबरीटगावर,
३१ आवरत नाही, ३२ चंबरा, ३३ त्रेशवेला, सामान्य
मनुष्याला ३४ प्रेक्ष, मोठेपण, अधिकार, ३५ वाण्याचे दुकानात,
३६ भ्रम-करितो, जपतो, ३७ विषयोपभोगाचे, ३८ सचेल
स्नान करतो, ३९ कुडकेला, ४० फोड असलेला मनुष्य,
४१ गाडवी, ४२ लाथांनी.

ठाके । तें जया न दुखे । जीवामाजी ८२ पाणीं जो निसुंगु । पुण्याविषयीं अति-
 निलागु । जयाचिया मनीं वेगु । विकल्पाचा ८३ तो जाण निखिळा । अज्ञा-
 नाचा पुतळा । जो बांधोनि असे डोळां विचोशेतें ८४ आणि स्वार्थें अळु-
 माळें । जो धैर्यापासोनी चळे । जैसैं तृणबीज ढळे । मुंगियेचेनी ८५ पावो सँद-
 लिया सवें । जैसैं थिछूर कालवे । तैसा भयाचेनि नावें । गर्जबजे जो ८६
 मनोरथांचिया धारंसा । वाहणें जयाचिया मानसा । पूर्वीं पडिला जैसा । दु-
 धीयीं पाहीं । ८७ वायूचेनि सँवायें । धू दिगंतरा जाये । दुःखवार्ता होये । तैसैं
 जया ८८ वाउधेणाचिया परी । जो आश्रो कहींचि न धरी । क्षेत्रीं तीर्थीं पुरीं ।
 थारों नेणें ८९ कां मातलिया सरडा । पुढती बुडुख पुढती शेंडा । हिंडण वारा
 कोरडा । तैसा जया ९० जैसा रोंविल्याविणें । रांजणु थारों नेणे । तैसा पडे तें
 राहणें । एन्हां हिंडे ९१ तयाच्या ठायीं उदंड । अज्ञान असे वितंड । जो
 चांचल्यें भावंड । मर्कटाचें ९२ आणि पै गा धनुर्धरा । जयाचिया अंतरा । नाहीं
 घोढावारा । संयमाचा ९३ लेंडिये आला लोंडा । न मनीं वाळुवेचा वेंरवडा ।
 तैसा निषेधाचिया तोंडा । विहेना जो ९४ व्रतातें आड मोडी । स्वधर्मु पायें
 बोलांडी । नियमाची औंश तोडी । जयाची क्रिया ९५ नाहीं पापाचा कंटाळा ।
 नेणे पुण्याचा जिन्हाळा । लाजेचा पेंडवळा । खाणोनि घाली ९६ कुंळेंसीं जो
 माठमोरा । वेदाज्ञेसीं दुःहा । कृत्याकृत्यव्यापारा । निवोडु नेणे ९७ वेंसू जैसा
 मोकौटु । वारा जैसा अफाटु । फुटला जैसा पाटु । निरर्जनीं ९८ आंधळें
 होतिरू मातलें । कां डोंगरीं जैसैं पेटलें । तैसैं विषयीं सुटलें । चित्त जयाचें ९९
 पैं उबवेंडां काय न पडे । मोकाटु कोणां नांतुडे । ग्रामद्वारींचें आडें । नोलांडी
 कोण १०० जैसैं सत्रीं अन्न जालें । कीं सामान्या बीकें आलें । वाणेंसियेचें
 उभविलें । कोण न रिगे १ तैसैं जयाचें अंतःकरण । तयाच्या ठायीं संपूर्ण ।
 अज्ञानाची जाण । क्रुद्धि आहे २ आणि विषयांची गोडी । जो जीतु मेला न
 संडी । स्वर्गीही खावया जोडी । एथूनिची ३ जो अखंड भोगा जैचे । जया
 व्यसनं काम्यक्रियेचें । मुख देखोनि विरक्ताचें । सचैल करी ४ विषो शिणोनि
 जाये । पारि न शिणे सावधु नोहे । कुंहिला हातीं खाये । कोडी जैसा ५ खीरी
 टेंकों नेदी उडे । लेंतौनि फोडी नाकाडें । तन्ही जेवीं न काढे । माघौता खर
 ६ तैसा जो विषयांलागीं । उडी घाली जळतिये आगीं । व्यसनाची आगीं ।

धर्माप्रमाणे कर्म करण्याची वेळ चुकत आहे किंवा निल-
मैसितिक कर्म करावयाची ती रहात आहेत, त्यांच्या-
बद्दल ज्याचे मनांत खेद वाटत नाही, ८२ पापाचरणा-
बद्दल जो निलज व पुण्यकर्माचे आवरण करावे अशी
ज्याच्या मनांत कल्पनाही येत नसून, ज्याच्या मनांत
अतिशय विकल्प येतात, ८३ आणि जो इव्यप्राप्तिविषयी
पापपुण्याची चाड वाटलीत नाही, तो केवळ असामान्य
पुस्तकाचे आहे असे समज. ८४ [अस्थये] ज्याप्रमाणे
गवताच्या काडीवर सुंगी जवळी तरी ती गवताची काडी
सवते, त्याप्रमाणे जो अल्प लाभकारिताही बुद्धीच्या स्थिर-
पणापासून दळतो; ८५ डबक्यांत पाय पडल्याबरोबर
जसे खातील पाणी गळूळ होत, तसा जो भयानचे नांव
ऐकल्याबरोबर घाबरा होतो; ८६ पुरीत पडलेला भोंवळा
जसा हवा तिकडे वहात जातो; तसा तो मनोरथाच्या
पुरीत घाहात जातो; ८७ बाऱ्याचे साह्याने धूर
जसा गगनापर्यंत उंच जातो; तसा जो दुःखाची गोष्ट
ऐकल्याबरोबर गडबडतो; ८८ वावडळ ज्याप्रमाणे कोठेही
स्थिर होत नाही, त्याप्रमाणे जो क्षेत्राचे, तोंडाचे
किंवा शहराचे ठिकाणी कोठेही कायम रहात नाही; ८९
किंवा माजलेल्या सरडास ज्याप्रमाणे वरून खाली व
खालून वर जाण्याचा व्यर्थ नाद लागतो; ९० ज्याप्रमाणे
पण्याचा रोजण पुरल्याशिवाय जाग्यावर ठरत नाही,
त्याप्रमाणे जो निदेशिकाय एक ठिकाणी न रहाता चौदा-
कडे दिडतो; ९१ ज्याच्या ठिकाणी अज्ञान पूर्णपणे वास
करते, व जो चांचल्यामध्ये माकडाचे सखले भावडेच
असतो; ९२ [आम्रमिनिप्रहंभाषः] आणि अजुना
ज्याचे अंतःकरणांत आत्मसंयमनाचा वाराही नसतो;
९३ ज्याप्रमाणे एकादे ओहोळास लोंढा आला म्हणजे
तो वाकूच्या बायास जुमानतो नाही, त्याप्रमाणे जो
शाखनिषिद्ध गोष्टीस भोत नाही; ९४ जो प्रत पाळीत
नाही, स्वधर्मोस लाथने झुगारतो व शाखाने घालून
दिलेल्या नियमांविषय ज्याची क्रिया असते; ९५ ज्याला

पापाचरणाचा कंटाळा नसतो, पुण्याचरणाचा लेशाही
माहित नसतो, आणि जो लजेची सीमा खणून टाकतो;
९६ जो कुलधर्म ओळखीत नाही, वेदातील आशा
मानीत नाही, व ज्याला वन्यावाइट गोष्टीची चाड
नसते, ९७ ज्याप्रमाणे भोळ मोकळा सुटलेला असतो,
किंवा वारा झफाट झाहतो, अथवा रानातील फुटलेल्या
पाटाचे पाणी वाटेल तिकडे जाते, ९८ आंधळा इती
माजवा, किंवा डोंगरास वणवा लागावा, याप्रमाणे ज्याचे
मन विषयाविषयी बहकलेले असते. ९९ हें पहा, जफिर-
ज्यावर काय टाकीत नाहीत? पोळाला कोण आवरतो?
आणि वेशाच्या उंबऱ्यावरून कोण जात नाही? १००
ज्याप्रमाणे अन्नसन्नेत वाटेल त्याने जेवावे, किंवा साधन-
रण मनुष्यास अधिकार प्राप्त झाल्यावर त्याने तो वाटेल
तसा गाजवावा, अथवा बाण्याचे हुकानांत
कोणीही जाय, १ त्याप्रमाणे ज्याचे अंतःकरण बंचल
आहे, त्याचे ठिकाणी संपूर्ण अज्ञानाची शिड होत असे
समज. २ [इन्द्रियाथेपु अधरारथः] आणि जो
जिवंत असताना व मेल्यावरही विषयांची इच्छा सोडीत
नाही; व ज्या योगाने स्वर्गातही विषयोपभोग प्राप्त
होतील त्या भोगांचे आवरण घ्या लोकी करतो, ३ ज्याचे
सर्व भ्रम विषयोपभोगांचे प्राप्तीकरता असतात, व ज्याला
सकाम कर्माशिवाय इतर कर्म आवडत नाहीत; आणि
विरक्तांचे दर्शन झाले असता जो सखल स्नान करतो; ४
ज्याप्रमाणे कोड असलेल्या मनुष्यास आपल्या कुचक्या
हाताने अन्न खाण्यास खेती वाटत नाही, त्याप्रमाणे ज्याचा
विषयास जरी कंटाळा आला तरी तो त्यास कंटाळत
नाही, व कर्मफलाविषयी निरिच्छ होत नाही; ५ गाढवीच्या
पाठीस गाढव खागल्यावर तिने लाया साडून त्याचे
नाक फोडले तरी तो मागे न वळतो तिच्याच पाठीस
लागतो, ६ त्याप्रमाणे जो विषयाकरता जळत्या आगीतही उडी
घालण्यास मागेपुढे पहात नाही, आणि आपले व्यसन ह

१ निलज, २ अज्ञान भ्रम, ३ केवळ शुद्ध, ४ इव्य-
सखीला, ५ अस्वभाव, ६ गवताची काडी, ७ डबक्याबरो-
बर, ८ टक्के, ९ पाकितो, १० भरीवरोबर, ११ दुष्प्रा-
भोंवळा, १२ सद्गुडासने, १३ धूर, धुक, १४ वाडळ्याप्रमाणे,
१५ छंद, परिभ्रमण, उनादकी, १६ स्थिर, रहात, नाही,
१७ भोळ, १८ भ्रमण, १९ लोडल्यास, २० वांध, २१
मयोदा, २२ सीमा, भयोदा, २३ कुचक्याला, २४ हूर,

२५ निर्णय, २६ भोळ, देवाला सोडलेला तेल, २७ मोकार,
मोकळा, २८ अरण्यांत, २९ इती, ३० उकीरड्यावर,
३१ जावत नाही, ३२ उंबर, ३३ वेदवेला, सामान्य
मनुष्याला ३४ जेव, मोठेपण, अधिकार, ३५ बाण्याचे हुकानांत,
३६ भ्रम करितो, जेपतो, ३७ विषयभोगाचे, ३८ सखल
स्नान करतो, ३९ कुडकेला, ४० कोड असलेला मनुष्य,
४१ गाढवी, ४२ लायानी.

लेणीं मिरवी ७ फुटोनि पडे तंत्र । मृग वाढवी हांव । परि न म्हणे ते मांव ।
 रोहिणीची ८ तैसा जन्मोनि मृत्यूवरी । विषयीं त्रासितां बहुतीं परी । तन्ही
 त्रासुं नेवे धरी । आधिकें प्रेम ९ पहिलिये बाळदशे । आई वा हेचि पिसें ।
 तें सरे मग स्त्रीमांसें । भुलोनि ठाके १० मग स्त्रीभोगितां थावो । वृद्धाप्य
 लागे येवो । तेव्हां तोचि प्रेमभावो । बाळकांसि आणी ११ आंधळे व्यालें
 जैसें । तैसा बाळे परिवसे । परी जीवें मरे तो न त्रासे । विषयांसि जो १२
 जाण तयाच्या ठायीं । अज्ञानासि पारु नाहीं । आतां आणीक कांहीं । चिन्हें
 सांगों १३ तारि देह हाचि आत्मा । ऐसेया जो मनोधर्मा । बळघोनियां कर्मा ।
 आरंभु करी १४ आणि उणें कां पुरे । जें जें कांहीं आचरे । तयाचेनि आवि-
 ष्करें । कुंथों लागे १५ डोईये ठेविलेनि भोजें । देवलविसें जेवीं फुजे । तैसा
 विद्यावयसा माजे । उताणा चाले १६ म्हणे मीचि एकु अर्थी । माझ्याचि
 घरीं संपत्ती । माझी आचरती रिती । कोणा आहे १७ नाहीं माझेनि पाडें वाडु ।
 मी सर्वजु एकुचि रूंदु । ऐसा सर्वतुष्टीगंडु । घेजनि ठाके १८ व्याधि लाग-
 लिया माणुसा । नयेचि भोग दाऊ जैसा । निकें न साहे जो तैसा । पुढि-
 लांचें १९ पै गुणुं तेतुला खायें । स्नेह कां जाळितु जाय । जेथ ठेविजे तेथ
 होय । मैसीऐसें २० जीवनें शिपिला तिडेंपिडी । विजिला प्राण सांडी । लों-
 गला तरी काडी । उरों नेदी २१ अल्लुमाळ प्रकाशु करी । तेतुलेनीच उबारा
 धरी । तैसिया दीपाचिया परी । सुविद्युं जो २२ औषधाचेनि नात्रें अमृतें ।
 जैसा नवज्वर औबुथे । कां विषचि होजनि परतें । सर्पा दूध २३ तैसा सदगुणीं
 मत्सर । व्युत्पत्ती अहंकार । तपोज्ञानें अपारु । ताठा चढे २४ अंत्यजु रौणिवे
 बैसविला । आरें धारणु गिलिला । तैसा गर्बें फुगला । देखसी जो २५ जो ला-
 टणें ऐसा न लवे । पाथर तेवीं न द्रवे । गुणियांसि नांगवे । फोडें जैसें २६
 किंयहुना तयापासीं । अज्ञान आहे वौढिसीं । हें निकें गा तुजसीं । बोलत
 असो २७ आणीकही धनंजया । जो गृहदेह सामग्रिया । न देखे काळचेया ।
 जन्मातें गा २८ कृतज्ञा उपकार केला । कां चोरा व्यवहार दिधला । निसुंगु
 स्तविला । विसरे जैसा २९ वोढाळितां लाविलें । तें तैसेच कान पूसे बोलें । कीं
 पुढती वोढाळूं आलें । सुणें जैसें ३० बेडूक सापाचिया तोंडीं । जातसे सवुड-
 बुडी । तो मक्षिकांचिया कीडी । स्मरेना कांहीं ३१ तैसी नवहीं द्वारे सवती ।

दूषणं नमून भूषणञ्च आहो असे मानतो; ७ मुषजल्लेच्या काळेसेनें पांढवतां पांढवतां जरी मृगाचा ऊर, फुटला, तरी त्याची हांव कमी न होतां अधिकच वाढते, पण हें मिथ्या आहे असें तो मानीत नाही, ८ त्याप्रमाणें, जन्मापासून मरेपर्यंत विषयप्राप्तीकरतां सारखे श्रम करतो; - तथापि त्याबद्दल त्यास तिष्ठकारा न येतां उलटें अधिकच प्रेम झुटत; ९ बालेपणीं मातापितरांचें वेडे असतें, व ते संपत्त्यावरें सारथ्यदत्त होत. स्त्रीचें वेडे लागतें; १० नंतर स्त्रीचा उपभोग पूर्ण झाल्यावर म्हातारपण येतें, तेव्हां तेंच प्रेम तो मुलांवाळांवर करूं लागतो. ११ आंधळी आपल्या पोराला अशी फुरवाळते त्याप्रमाणें तो मुलांवाळांना फुरवाळीत बसतो, पण ज्यास मरेपर्यंत विषयाचा तिष्ठकारा येत नाही, १२ त्याचे ठिकाणीं अज्ञानास पार नाही असें समजे. आतां अज्ञानाची आणखी कांहीं लक्षणे सांगतो. १३ [अहंकारः] हें पहा-जो आपले देहालाच आत्मा असें समजून कर्म करूं लागतो; १४ आणि जर एकादे कर्माचे आचरण कमी किंवा जास्त झालें तर अभिमानानें फुगून जाऊन कुंभूदी लागतो; १५ देवाचा प्रसाद झोप्यावर ठेवतांच जसा देवाचा भगत घुमूं लागतो, तसा जो विद्येच्या जोरावर व वयाचे मानावर अभिमानाचा ताठा धरून उताणा चालतो; १६ आणि सर्व जगांत काम तो मीच शहाणा, मीच धीमंत, माझेप्रमाणें चालरीत कोणाची आहे १७ माझे भोवरीचा दुसरा कोणी नाही, मी सर्वेश्वर असून मी एकदाच या जगांत झालां आहे, याप्रमाणें सर्व गोष्टीबद्दल गर्व झालगतो; १८ व्याधिप्रस्त माणसाला ज्याप्रमाणें कोणताही भोग सहन होत नाही. त्याप्रमाणें दुसऱ्याचें चांगलें झालेलें ज्याला सहन होत नव्हतें; १९ हें पहा-दिवा हा गुण (वात) तेव्हाच खाऊन टाकून स्नेह (तेल) जाळून टाकतो; आणि ज्याज्या ठेवाची ती जागा काळीकुट करून टाकतो; ७३०

पाण्याचा येथ पडला तर तडतडतो; वाऱ्यानें विसर्तो, प्रवास लागला तर काळी देखील उहें घेत नाही, २१ आणि कोठें उगीच थोडासा प्रकाश करतो तर तेवढ्यानेंही उष्मा करावयास लागतो, हा त्याच्या अल्प गुणाप्रमाणें ज्याच्याजवळ विद्या अल्प व दोष बहुत आहेत. २२ नवज्वर झालेल्या रोम्यास दूध हें औषध म्हणून जरी दिलें, तरी तें त्याचां ताप विकोपास नेतें; किंवा सांपांस दूध पाजलें असतां तें विप होऊन तो ओकतो, २३ त्याप्रमाणें, गुणवान मनुष्याचा जो मत्सर करतो, व्युत्पत्तीबद्दल अहंपणा वाळगतो, व तपाचरणानें ज्याचे आणि ताठा भरतो; २४ अल्पजाला राज्यावर बसविलें असतां तो जसा अभिमानानें फुगतो, अथवा अजगरानें खांड गिळल्यावर तो जसा ताठतो, तसा ज्याच्या अंगीं गर्वाचा ताठा भरलेला पाहशील; २५ आणि जो लादण्याप्रमाणें वेव्हाही खवत नाही व दगडाप्रमाणें ज्याला घाम येत नाही आणि फुरसें जसें गुरोव्याच्या मंथानेंही उतरत नाही, २६ फार काय सांगवें, अशी ज्याची स्थिति असते, त्याचे जवळ अज्ञान बांदीस लागलें आहे, हें तुला निश्चयानें सांगतों. २७ [जन्मायवर्शन] हे पहा धनंजया, जो आपलें घरदार संपति देह व आपला विद्यमान जन्म याविषयी कांहीं सुद्धां विचार करीत नाही; २८ कृतघ्नवर उपकार केला असतां, अथवा जोरास व्यापाराकरितां भांडवल दिलें असतां, किंवा निर्लेज मनुष्याची स्तुति केली असतां, ते ज्याप्रमाणें केलेले उपकार विसरतात; २९ ब्राह्मणाने, कान आणि शेपूट कापून त्यांस घरांतून हांकून लाविलें, तरी तें रक्त गळत असतांच जसें पुनः त्यांस घरांत शिरतें; ७३१ नेडुकाळी साप गिळीत असतां तो मासा गिळण्याची हांव भरतो परंतु आपली स्थिति काय होत आहे, याची आठवणही नरते; ३१ त्याप्रमाणें अंगांत छत भरून नवद्वारे वहात असतांही ज्याचे मनांत आ-

१ सोड फुटून. २ कपट. ३ मुषजल्लेची. ४ शरीरास. ५ ठाव, ठिकाण. ६ स्वस्थितो, आलिंगितो. ७ ओळखून, चढून. ८ आविर्भावानें. ९ दोषवर ठेवलेल्या देवाच्या मूर्तीने. १० देवाचा पुजेरी, भगत. ११ गर्वनें. फुगतो, वाढूं लागतो. १२ धनवान. १३ भोवरीचा १४ प्रसिद्ध. १५ सर्व गोष्टीबद्दल गर्व. १६ घरे. १७ दुसऱ्याचे. १८ वात. १९ तेल. २० काजळप्रमाणें. २१ पाण्यानें. २२ तडतडतो. २३ वारा पातला तर. २४ घराळा स्पर्शला. २५ भिंविच. २६ हावी, शुणी. २७ दुष्यानें. २८ विको-

पास जातो. २९ राज्यावर. ३० अजगरानें. ३१ खांव. ३२ गारव्यास, विषवैद्यास. ३३ उतरत नाही. ३४ फुरसें. ३५ वाढते दशेस. ३६ निश्चयानें. ३७ पुढें होणाऱ्या किंवा गत जन्मांत. ३८ व्यापारास भांडवल. ३९ निर्लेज. ४० बोवाळपण करितां. ४१ शेपूट. ४२ कुत्रें. ४३ मूळसहित, जीवासकट. ४४ कौतुकानें, आश्चर्य. ४५ मुख, मलदार, मूत्रदार, डोळे दोन, कान दोन, आणि नाकपुडव्या दोन मिळून त्रिक द्यौः.

आंसीं देहाची लुंती जित्ती । जेणें जाली तें चित्ती । सलेना जया ३२ माते-
 च्या उदरेकुहरीं । पचूनि विष्टेच्या दाथरीं । जठरीं नवमासवरी । उकडला जो
 ३३ ते गर्भाची जे व्यथा । कां जें जालें उपजतां । तें कांहींचि सर्वथा । ना-
 ठवी जो ३४ मलमूत्रपंकी । जें लोळतें बाळ अंकीं । तें देखोनि जो न थुंकी ।
 त्रासु नेघे ३५ कालाचि ना जन्म गेलें । पाहेच पुढती आलें । ऐसें हें कांहीं वा-
 टलें । नाहीं जया ३६ आणि पै तयाची परी । जीविताची फरारी । देखोनि
 जो न करी । मृत्युचिता ३७ जिणेयाचेनि विश्वासें । मृत्यु एक एथ असे । हें
 जयाचेनि मानसें । मानिजेना ३८ अल्पोदकाचा मासा । हें नाटे ऐसिया
 आशा । न वचेचि कां तैसा । अगाध डोहां ३९ कां गोरीचियां भुली । मृग
 व्याघ्रा दृष्टि न घाली । गळु न पाहतां गिळिली । उडी मीनें ७४० दोपाचिया
 झगमगा । जाळील हें पतंगा । नेणवेचि पै गा । जयापरी ४१ राव्हार निद्रा-
 सुखें । घर जळत असे तें न देखे । नेणतां जेवीं १४ विखें । रांधिलें अन्न ४२ तैसा
 जीविताचेनि मिषें । हा मृत्युचि आला असे । हें नेणेचि राजसें । सुखें जो
 गा ४३ शरीरीचि वाढी । अहोरात्रांची जोडी । विषयसुखप्रौढी । साचचि मानी
 ४४ पारि बापुडा ऐसें नेणे । जें वश्येचें सर्वस्व देणें । तेंचि तें नागवणें । रूप
 एथ ४५ संवचोराचें साजणें । तेंचि तें प्राण घेणें । लेपां स्नपेन करणें । तोचि
 नाशु ४६ पांडुरोगें आंग सुटलें । तें तयाचि नांवें खुंटलें । तैसें नेणें भुललें ।
 आहारनिद्रा ४७ सन्मुख झूला । धांवतया पाये चपळा । प्रतिपदी ये जंवळा ।
 मृत्यु जेवीं ४८ तेवीं देहां जंव जंव वाढु । जंव जंव दिवसांचा पवौडु । जंव
 जंव सुरवाडु । भोगांचा या ४९ तंव तंव अधिकाधिकें । मरण आयुष्यातें जिके ।
 मीठ जेवीं उदकें । घासिजेत असे ७५० तैसें जीवित्व जाये । तयास्तव काळु
 पाहे । हें हातोहातीचें न हाये । ठाऊकें जया ५१ किंवहुना पांडवा । हा आ-
 गांचा मृत्यु नित्य तत्रा । न देखे जो मावा । विषयांचिया ५२ तो अज्ञानदे-
 शींचा रावो । या बोला महाबाहो । न पडे गा ठावो । आणिकांचा ५३ पै जी-
 विताचेनि तोषें । जैसा कां मृत्यु न देखे । तैसाचि तारुण्यें तोखें । जरीं न
 गणी ५४ कडाडीं लोटला गाढा । कां शिखरौनि सुटला धोंडा । तैसा न देखे
 जो पुढां । वार्धक्य आहे ५५ कां ओडवोहळा पाणी आलें । कां जैसें म्हैसयाचें
 झुज मातलें । तैसें तारुण्याचें चढलें । मुररें जया ५६ पुष्टि लागे विधरां ।

पली-अशी स्थिति होण्याचे कारण काय याचा खेद
सुद्धा वाटत नाही. ३२ आदिच्या गर्भाशयाभ्यन्तरे विद्येच्या
धरांत जळू न देवने पर्यंत जो उकडला जातो, ३३ तो त्या
गर्भातील दुःख किंवा उदरार्तात बाहेर निघते समर्थतेने
दुःख याविषयी काहीच स्मरण बाळगीत नाही. ३४
मांडीवर घेतलेले मूल मलमूत्रांच्या चिखलांत लोळत अस-
तोना पाहूनही ज्याला चिखस न येऊन त्रासही उत्पन्न
होत नाही. ३५ हल्ली ज्या जन्मांत आपण आहो तो, व
पुढे येणारा जन्म, याविषयी ज्याचे मनांत काहीही विचार
उत्पन्न होत नाही. ३६ [मृत्योरदर्शने] आणि त्याच-
प्रमाणे आपले तादृश्याचे भरांत पुढे येणारे मृत्युबद्दल
जो काहीही काळजी बाळगीत नाही. ३७ आपल्या जीवि-
तावर पूर्ण विश्वास ठेवून या जगांत मृत्यु म्हणून कोणी
एक आहे याबद्दल ज्याचे मनांत बिलकूल विचार नसतो;
३८ इतकें आदणार नाही अशा समजुतीने जसां त्यांतील
मासा मोठ्या डोहात जात नाही; ३९ किंवा पारध्याच्या
गाण्यास भुलून मृग जसा पारध्याकडे पहात नाही अथवा
मासा हा गळीस लावलेल्या आमिषाचे आंत गळ आहे
असे न समजता तो खाऊन मरतो; ४० किंवा
दिव्याच्या प्रेयसीने आपण जळून जाऊ असे न सम-
जता परंतु त्यावर इष्टप घालतो; ४१ घर जळत अस-
ताही एकादा मुखे निद्रेच्या भरांत तिफडे लक्ष देत नाही;
किंवा ज्या अशांत विष घातले आहे तो अन्न न समजता
एकादा निषांस्तपणाने खातो; ४२ त्याप्रमाणे, जीविताने
रुपाने हा मृत्युच आला असे जो विषयसुखाचे भरांत
जाणत नाही; ४३ आपल्या शरीराचा प्रष्टपणा, रात्र व
दिवस यांचा उपयोग, आणि विषयसुख ही मोठ्या
प्रौढीने स्वीय मानितो; ४४ परंतु विचारां असे समजत
नाही की, वरमा आपल्यास तन मन अर्पण
करते, ते तिचे करणे बरकती असून, उलट आपणास
सुखाद्वयपात्रांचे तो मारी आहे. ४५ वाटेने जाताना
सवचोरांची गठ पडल्यावर त्याने आपल्यास वर-
कती मैत्री दाखविणे म्हणजे ती खरोखर मैत्री

नसून रानांत गेल्यावर आपला प्राण घेणेच होय व
मातीचे चित्रास स्नान करी घालून पूजन करणे म्हणजे
त्याचा नाश करणेच होय; ४६ पंडुरोगाने मनुष्य लहू
झाला म्हणजे तो सशक नसून त्याचे आयुष्य संपले असे
समजावे; त्याप्रमाणे जो आहार व निद्रा यांत गळे
होऊन, त्यापासून आपला नाश आहे असे समजत नाही;
४७ सुद्धा देण्याकरितां नेत असलेला मनुष्य समोर लहू
पाहिल्यावर त्याकडे पाहत जाऊ लागला म्हणजे तो
आपल्या प्रत्येक पांढलास मृत्यु जवळ करतो; ४८ त्याप्रमाणे
देह जो जो वाढेल, आयुष्य जो जो वृद्धित होईल व
जो जो या विषयसुखांत निमग्न होईल ४९ तो तो
मरण आयुष्यास जिकील; आणि मीठ ज्याप्रमाणे पाण्यांत
टाकल्यावर विरघळते, ५० त्याप्रमाणे जो जो आयुष्य
वाढेल तो तो तें काळ जवळ अंगील, व तो आपल्यास
होताहात घेऊन जाईल, हे ज्याला समजत नाही. ५१
अजुना, आयुष्याच्या वृद्धीपासून आपला मृत्यु रोज जवळ
जवळ येत आहे हे ज्याला विषयांच्या भुलीने सम-
जत नाही, ५२ तो, हे महाबाही अजुना, अज्ञानरूप
देशाचा राजा या म्हणण्यांत काही शंका नाही. ५३ [जरा-
या अदर्शने] ज्याप्रमाणे तो आयुष्याच्या भरांत पुढे
येणाऱ्या मृत्युबद्दल विचार करित नाही, त्याचप्रमाणे
तादृश्याच्या भरांत पुढे येणाऱ्या म्हातारपणाबद्दलही का-
ळजी करित नाही. ५४ झोंगराच्या ऋषपावसून गाडी
लोटल्यावर किंवा पर्वताच्या शिखरावरून धोंडा सुटल्यावर
त्याला ज्याप्रमाणे आपले पुढे काय होईल हे माहीत नसते
त्याप्रमाणे जो आपल्यास वाधेक्य घेऊन आपली काय
स्थिति होईल याकडे लक्ष देत नाही. ५५ किंवा आद-
रानातील ओढपास लांडा आल्यावर त्याने पळीकडे जातो
येत नाही; इतक्या जोराने तो वाहतो अथवा रेण्यांची
टकर लागल्यावर ते उन्मत्त होऊन हुश्यास जवळ
येऊ देत नाहीत, त्याप्रमाणे ज्याच्या अंगावर तादृश्याची
धुंदा चढलेली असते; ५६ शरीरसंपत्ती कमी होते, अंगावरील

१ लत. २ गर्भेष्टित. ३ दादऱ्यांत, धरांत. ४ मांडी-
वर. ५ जगा, लागलेले. ६ वसव, अरभराट, मर. ७ रुक्मकां-
तला. ८ आदणार नाही. ९ जात नाही. १० पारध्याच्या
गाण्याच्या. ११ मासाचा गोळी. १२ मासाचे. १३ प्रका-
शाने, चक्रचक्राद्यने. १४ मुखे. १५ जेवतो. १६ आयुष्याच्या
१७ रजोगुणी सुखाने. १८ तन, मन आणि धन अर्पण

करणे. १९ टंगाची सोबत, संगती. २० मातीच्या, चित्राला.
२१ आपोळ पालणे. २२ सुखाच्या. २३ विस्तार. २४ अनु-
कूलता. २५ विरघळते, २६ यमाला. २७ भुलीने, कपडे. २८
संतोषाने. २९ म्हातारपण. ३० दोंगराच्या कड्यावरून. ३१
आदरानांतल्या जोड्यास ३२ रेड्यांचे. ३३ वेद, मृत, धंदी.
३४ नाश पावू, कमी होऊ लागणे.

क्रांति पाहे निसरो । मस्तक आदरीं शिरो । मार्गी कंप ५७ दाढी साउळ धरी ।
 माच हालौनि वारी । तरी जो करी । प्रायेचो पैसु ५८ पुढील उरीं आदळे ।
 तंव न देखे जेवीं आंधळें । कां डोळ्यावरले निगळे । आळशी तोषे ५९ तैसें
 तारुण्य आजिचें । भोगितां वृद्धाप्य पाहेंचें । न देखे तोचि साचें । अज्ञान
 गा ७६० देखे अक्षमें कुब्जें । कीं विटावूं लागे फुजे । पारि न म्हणे पाहें माझें ।
 ऐसेंचि भवे ६१ आणि आंगीं वृद्धाप्यतेची^{१३} । संज्ञा ये मरणाची । पारि जया
 तारुण्याची । मुली न फिटे ६२ तो अज्ञानाचें घर । हें साचचि घे उत्तर । तेवीं-
 चि परियेसीं थोर । चिन्हें आणिक ६३ तरि वाघाचिये अडवे । एक वेळ
 आला चरोनि दैवें । तेणें विश्वासें पुढती धावें । वसूं जैसा ६४ कां सर्पधरा-
 आंतु । अवचटें ठेवा आणिला स्वरुथु । येतुलियासाठीं निश्चितु । नास्तिक
 होय ६५ तैसेंचि अवचटें हें । एकदोनी वेळां लाहे । एथ रोग एक आहे । हें
 मानीना जो ६६ बैरिया नीद आली । आतां इट्टें^{१४} साझीं सरलीं । हें मानी तो
 संपिलीं । मुकला जेवीं ६७ तैसी आहारनिद्रेची उंजरी । रोग निवांतु जोंवरी ।
 तंव जो न करी । व्याधीची चिंता ६८ आणि स्त्रीपुत्रादिमेळें । संपत्ति जंव जंव
 फळे । तेणें रेंजें डोळे । जाती जयाचे ६९ सैवेंचि वियोगु पडैल । विळौनि
 विपत्ति येईल । हें दुःख पुढील । देखेना जो ७७० तो अज्ञान गा पांडवा ।
 आणि तोहि तोचि जाणावा । जो इंद्रियें अवेहासवा । चारी^{१५} एथ ७१ वयेंसे-
 चेनि उर्वार्ये । संपत्तीचेनि सावैर्ये । सेव्यासेव्य जाये । सरकंटितु ७२ न
 करावें तें करी । असंभाव्य मनीं धरी । चितूं नये तें विचारी । जयाची मती ७३
 रिघे जेथ न रिघावें । मार्गे जें न ध्यावें । स्पर्श जेथ न^{१६} लागावें । आंग मन ७४
 न जावें तेथ जाये । न पाहावें तें जो पाहे । न खावें तें खाये । तेवींचि तोषे
 ७५ न धरावा तो संगु । न लगावें तेथ लागु । नाचरावा तो मार्गु । आचरे
 जो ७६ नायकावें तें आइके । न बोलावें तें बेंके । पारि दोष होतील हें न देखे ।
 प्रवर्ततां ७७ अंगा मनासि रुचियावें । येतुलेनि कृत्याकृत्य नाठवे । जो करणें
 याचेनि नावें । भलतेंचि करी ७८ पारि पाप मज होईल । कां नरकयातना
 येईल । हें कांहींचि पुढील । देखेना जो ७९ तयाचेनि आंगलगे । अज्ञान जर्गी
 दौडुगे । जें सज्ञानाहिसर्गे । झोंबों सके ७८० परी असो हें आइक । अज्ञान-

तेज होतें, व डोके मानवरोवर हाल्ले लागतें; ५७ दाही पांढरी होऊन, मान नाही नाही म्हणण्याप्रमाणें उगीच हालतें; अशी स्थिति झाली असतांही जो आशा वाढवितो. ५८ अंधक्याला ज्याप्रमाणें पुढें अगेल्या खांव उरावर आंढळेपर्यंत समजत नाही, किंवा डोक्याजवळ झाडांवरून पडलेले जांभुळें दुसऱ्यानें तोंडांत घातले असतां जो आळशी संतोष पावतो, परंतु आपण खटपट करीत नाही; ५९ त्याप्रमाणें तारुण्याचा उपभोग घेत असतां पुढें येणाऱ्या म्हातारपणावद्दल जो विचार करीत नाही, तो केवळ अज्ञानरूपच होय. ७० [दृष्टांशदर्शन] तारुण्याचे भरांत, कोणी अंधका अगर कुवड वांकलेला मनुष्य दिसला, तर तो त्यास वेडावून दाखवितो; परंतु पुढें आपलीही अशीच स्थिति होईल असें मनांत आणीत नाही; ६१ आणि मरणाची खूण जें म्हातारपण, तें जरी प्राप्त झाले, तरी जो तारुण्याची धमंडी सोडत नाही, ६२ तो पुरुष अज्ञानाचे घर आहे असें पक्कें समज. त्याच प्रमाणें, अज्ञानाची आणखी कांहीं ठोकळ लक्षणें सांगतां, ती ऐक. ६३ बाघाचे रानांतून एक वेळ बैल चरून नाशिमनिं सुखरूप घरी परत आला असतां विश्वासेनें तो ज्याप्रमाणें त्या रानांत फिरून चरावयास जातो; ६४ अथवा ज्या घरांतील संपत्तीवर सर्प बसला आहे, त्यातील ठेवा संपर्कास न होतां एकाचाने आणिलां म्हणजे तो 'संपत्तीवर सर्प बसतो' या गोष्टीवर विश्वास ठेवत नाही; ६५ त्याप्रमाणें, कांहीं कारणांयत आपले शरीर निरोगी आहे एवढ्या धमंडीवर पुढें रोग येतील हें सत्य मानत नाही; ६६ आपला बैरी निजला आहे, तेव्हां आतां त्याचे व आपले वैर संपलें असें जर कोणी मानील आणि त्या भयंशवार स्वस्थ बसले तर तो बैरी जागृत झाल्यावर ज्याप्रमाणें आपल्या मुलीबाळांसह जीवांस मुकेल; ६७ त्याप्रमाणें, जोपर्यंत भूक व शोष चांगली लागत आहे, व जोपर्यंत रोगराई बगेरे कांहीं झाले नाही, तोपर्यंत, आपल्यास वृद्धापकाळीं रोग बगेरे जडतील याची जो काळजी बाळगीत नाही, [दुःखादर्शन]

१ निःशेष होवें होळें लागतें. २ मस्तकप्रांती. ३ पांढरेपण; पांढरता. ४ तारुण्याचा मंद. ५ विस्तार. ६ नागवेंत. ७ उपाय. ८ अक्षक, आपकें. ९ कुवड झालेली. १० वेडावून लागतो. ११ अभिमानानें, तोषानें. १२ उपाय. १३ वृद्धत्व होऊन मरणाची खूण. १४ अंग; पंढ. १५ रानांत. १६ वेळ. १७ सर्पाचे विजांतून,

६८ आणि स्त्रीपुत्रादि व संपत्ति ही जी जी जास्त मिळें लागतात, ती ती ज्याच्या डोक्यावर अधिकाधिक धूर चढून डोळे खुंद होतात; ६९ आणि स्त्रीपुत्रादिकांचा वियोग एका क्षणांत होईल व एका क्षणांत संपत्ति जाऊन विपत्ति येईल, हें पुढील दुःख जो प्रहात नाही, ७० तो अज्ञानी होय. आणि अज्ञाना, जो यां मृत्युलोकीं इदि. यांना स्वस्थ चरूं देतो, [स्वैर वर्तन करूं देतो] तोही केवळ अज्ञानरूपच समजावा, ७१ जो तारुण्याचे भरांत संपत्तीच्या मंदानें सेव्यसिंधव वस्तूंचा विचार न करितां सरसकट त्यांचा उपभोग घेतो; ७२ जी गोष्ट करूं नये ती करतो, असंभाध्य गोष्टींची हाव धरितो, आणि ज्या गोष्टीबद्दल विचार करूं नये अशा गोष्टी नेहमीं मनांत आणितो; ७३ जेथें प्रवेश करूं नये तेथें शिरकाय करतो, जी वस्तू घेऊं नये ती मागतो, आणि ज्या गोष्टी मनांत सुद्धां आणूं नयेत किंवा ज्यास स्पर्शही करूं नये, त्या करतो; ७४ जेथें जाऊं नये तेथें जातो, पाहूं नये तें पहातो, खाऊं नये तें खातो, आणि याप्रमाणें वर्ज्य केलेल्या गोष्टी केल्यानेच ज्याचा संतोष होतो; ७५ ज्याची संगत धरूं नये त्याची संगत धरतो, ज्या ठिकाणी संबंध असूं नये त्या ठिकाणी संबंध ठेवतो, आणि ज्या मार्गाचे आचरण करूं नये तो मार्ग आचरितो; ७६ जें ऐकूं नये तें ऐकतो, बोलूं नये तें बडबडतो, परंतु या गोष्टी केल्यानें आपल्या हातून दोष घडतील असें मनांतही आणीत नाही, ७७ आपल्या मनांत येईल व आपल्यास सुखावह होईल, तीच गोष्ट करण्याकडे लक्ष असल्यामुळे, जो बरी वाईट गोष्ट करण्याबद्दल मुळीच विचार करीत नाही; आणि यामुळे भलत्याच गोष्टीचे आचरण करितो; ७८ परंतु आपले हातून पाप घडेल, किंवा आपल्याला नरकयातना सोसाव्या लागतील, या पुढील गोष्टीबद्दल जो विचार करीत नाही, ७९ त्या धर्मग्रथाच्या संगतीनें सर्व जगांत अतिशय अज्ञान पसरतें आणि तें इतकें वाढतें कीं, ज्ञानीपुरुषासही तें आपल्या बळानें मागे हटवूं शकतें. ७८०

परंतुतून. १८ सर्प. १९ पांढरी. २० मुलांवाळांसह. २१ वाढ, उत्कर्ष, चांगुलपणा. २२ रजोगुणात्मक विषयानें. २३ तप्तकाळ. २४ वेडानें. २५ पाहिजे तशी. २६ पोषितो, २७ तारुण्याच्या. २८ उत्कर्षानें, मुखांत. २९ साक्षात्, सद्यसाक्षानें. ३० सरसकट भ्रष्टण करीत. ३१ स्पर्श करूं नये. ३२ वट बळी. ३३ समागमानें. ३४ पसरतें.

चिन्हें आणिक । जेणें तुज सम्यक । जाणावें तें ८१ तरी जयाची प्रीति पुरी ।
 गुंतली देखसी घरी । नवगंधकेसरी । भ्रमरी जैशी ८२ साकरेचिया राशी ।
 बैसली नुठें माशी । तैसेनि स्त्रीचित्त आवेशी । जयाचें मन ८३ ठेलां वेडूक
 कुंडीं । मशक गुंतला शेंबुडी । जैसा दोरु सबुडेंबुडी । रुतलां पंकीं ८४ तैसें
 घरीं हूनि निघणें । नाहीं जीवें मनें प्राणें । जया साप होऊनि असणें । भाटीं
 तिये ८५ प्रियात्तमात्रिया कंठीं । प्रमदा घे आटी । तैशी जीवेंसी कोपटी । धरुनि
 ठाकें ८६ मधुरंसोदेशे । मधुंकर जचे जैसे । गृहसंगोपन तैसे । करी जो गा ८७
 म्हातारपणीं जालें । रत्न आणिक एक उपाईलें । तयाचें कां जेतुलें । मातापितरां
 ८८ तेतुलेनि पाडें पार्था । घरीं जया प्रेमआस्था । आणि स्त्रीवांचूनि सर्वथा ।
 जाणेना जो ८९ तैसा स्त्रीदेही जो जीवें । पडोनियां सर्वभावे । कोण मी काय
 करवें । कांहीं नेणें ७९० महापुरुषाचें चित्त । जालिया वस्तुगत । ठाकें व्यव-
 हारजात । जयापरी ९१ हानि लाज न देखे । परार्पवादु नाइके । जयाचीं
 इंद्रियें एकमुखें । स्त्रिया केली ९२ चित्त आराधी स्त्रियेचें । आणि तियेचेनि
 छंदें नाचे । माकड गारुडियाचें । जैसें होय ९३ आपणपेही शिणवी । इष्टमित्र
 दुखवी । मग कवेंडाचि वाढवी । लोभी जैसा ९४ तैसा दानपुण्यें खांची ।
 शोत्रकुटुंबा वंची ९५ । परी गौरी भरी स्त्रियेची । उणी हों नेदी ९५ पूजितीं दैवतें
 जोगीवी । गुरुतें बोलें झकवी । मायबापां दावी । निदारेपण ९६ स्त्रियेच्या
 तरी विखी ९६ । भोगसंपत्ती अनेकीं । आणी वस्तु निकी ९७ । जे जे देखे ९७ प्रेमा-
 थिलेनि भक्ते । जैसेनि भजिजे कुळदैवतें । तैसा एकाग्रचित्तें । स्त्री जो उपासी ९८
 साच आणि चोख । तें स्त्रियेसीचि अशेख । येरांविषयीं जोगावणूक । तेही
 नाही ९९ इयेतें हन कोणी देखेल । इयेसी वेखांस जाईल । तारि युगचि बुडेल
 ऐसें जया ८०० नायट्यांभेण । न मोडिजे नागांची आण । तैसी पाळी उण-
 खुण । स्त्रियेची जो १ किंबहुना धनजया । स्त्रीचि सर्वस्व जया । आणि तिये-
 चियां जालियां १ । लागीं प्रेम २ आणिकही जें समस्त । तियेचें संपत्तिजात ।
 तें जीवाहूनि आस । मानी जो कां ३ तो अज्ञानासी मूळ । अज्ञाना त्याचेनि
 वळ । हें असो केवळ । तो तेंचि रूप ४ आणि मातलिया सागरीं । मोकलि-
 लिया तरी ५ । लाटांच्या येरझारीं । आंदोळे जेवीं ५ तेवीं प्रिय वस्तु पावे । आणि
 सुखें जो उंचावे । तैसाचि अप्रियासर्व । तळवटु घे ६ ऐसेनि जयाचे चित्तीं ।

पूण हे असो. ज्या योगाने तुला अहानाचे स्वरूप स्पष्ट समजेल अशी त्याची आणि कोही लक्षणे सांगतो, ती एक. ८१ [आसक्तिः] ज्याप्रमाणे भ्रमराचे वित्त नवीन उमललेल्या कमळाच्या केसरावर आसक्त असते, त्या प्रमाणे ज्याची प्रीति घरावर जडलेली असते ८२ ज्या प्रमाणे साखरेच्या राशीवरून माशी उठत नाही, त्या प्रमाणे ज्याचे मन खीवर आसक्त झालेले असते; ८३ ज्याप्रमाणे त्रेंडूक पाण्याच्या कुंडातून बाहेर पडत नाही, माशी शेंबडात गुंतल्यावर बाहेर पडू शकत नाही किंवा जनावर बिछलोत दस्त्यावर बाहेर निघू शकत नाही, ८४ त्याप्रमाणे ज्याचे मन घरावरून दूर होत नाही, व जो मरणानंतर आपल्या मखाळीत साप होऊन बसतो; ८५ एकांदा छी आपल्या जिवलगच्या गळ्यात मिठी मारून बसते, त्याप्रमाणे जो आपले खोपट जिवाशी धरून बसतो; ८६ संधाचे संरक्षणार्थ मधमाद्या जाच सोसतात, त्याप्रमाणे जो हवी ती संकटें सोसून आपल्या घराचे संरक्षण करतो; ८७ म्हातारपणी झालेले, आणि त्यांतही एकलते एक असो मूल असले म्हणजे त्याच्या आईबापांचे जितके त्यांच्यावर प्रेम असते, ८८ तितके त्याचे प्रेम घरावर असते; [पुत्रादिषु अभिप्रेतः] आणि अजुना, ज्याला लीवांचून जगतात दुसरी थिंग बसत नाही; ८९ त्याचप्रमाणे, जो जियाभावाने खीवर प्रेम करतो, आणि आपण कोण आहो, व आपले सार्थक कथाने होईल हे कोही जाणत नाही; ९० ज्याप्रमाणे सिद्ध पुरवाचे चित्त प्रह्लादस्वरूपी छीन सात्यावर त्याचे सर्व व्यवहार यावतात, ९१ त्याप्रमाणे ज्याने आपले सर्वस्व सीता विकले आहे, तो आपली हाणि, लोकलजा किंवा लोकांनी केलेली निंदा इकडे लक्ष देत नाही. ९२ ज्याप्रमाणे साकड गारोड्याच्या ताच्यात रहाते, त्या प्रमाणे जो मनात खीचा प्यास धरून तिचेच छंदाने

वागतो; ९३ आणि ज्याप्रमाणे आपण अतिशय कष्ट सोसून आप मंडळींना दुखवून कृपण मनुष्य द्रव्यच वाडवितो, ९४ त्याप्रमाणे दानपुण्य न करिता आपल्या कुटुंबातील इतर मंडळींनाही फसवतो, परंतु आपल्या कुटुंबाची विषयेच्छा तुम करण्यात उणेपणा होऊ देत नाही. ९५ तेवढ्याकरिता कोणाच्या कसे फसवितो ते पहा-आपल्या आराध्यदेवतेची साधारण सेवा करतो, मुख्या धार्य देतो, व आईबापांना पैसे मागितले तर त्यांस शिक्क नाहीत. म्हणून सांगतो; ९६ पण लीविषयी म्हटले तर जो ज्ञी उत्तम वस्तु पाहील, ती ती तिच्या उपभोगाकरिता घेऊन येतो; ९७ ज्याप्रमाणे प्रेमळ भक्त आपल्या इष्ट देवतेस भजतो, त्याप्रमाणे जो खोची एकाग्र चित्ताने सेवा करतो; ९८ जेवढ्या उत्तम व मोल्यवान वस्तु, तेवढ्या सर्व खोलाच देतो, आणि कुटुंबातील बाकीच्या माणसांना निर्वाहापुरत्या सुद्धा जिनसा देत नाही. ९९ खोचडे जर कोणी बाकड्या नजरेने पाहील किंवा तिच्या विरुद्ध जाईल, तर ज्याला युगाचा अंत झाल्याप्रमाणे वाईट वाटते; १०० नायटे होताले या भीतीने ज्याप्रमाणे मागाचे नवस फेडितात, त्याप्रमाणे जो खोची धुकी शेलतो अजुना, फार फाय सांगवें । ज्याला खी हेंच देव वाटते, व जो तिजपासून झालेल्या पुत्रादिकांवर विशेष प्रेम करतो; ३ आणि तिचे जेवढे आसंबंधी असतील त्यांना आपल्या जिवपलीकडील समजतो, ३ तो अहानाचे मूळ आहे, व त्याच्याचमुळे अहानाची वृद्धि होते. फार फाय सांगवें । तो केवळ अज्ञानरूपच होय. ४ [असमाप्तिः स्तार्य] ज्याप्रमाणे खबळलेल्या समुद्रात पातलेली नौका लाटांमुळे हेलकावे खाते, ५ त्याप्रमाणे जो आवडती वस्तु प्राप्त झाली असता मुख्याच्या शिखरावर चढतो, व नायडती वस्तु मिळाली असता खाली आपटतो; ६ याप्रमाणे हे महाबुद्धिमत्ता अजुना, ज्याचे चित्तांत वस्तुच्या

१ स्पष्ट. २ व्यापून, पोचवून राहतो. ३ राहिल्या. ४ चिहट, माशी. ५ समूळ कुडविणाऱ्या. ६ ओसाड जमिनीत, बळखीत. ७ खो. ८ मिठी. ९ खोपट. १० संधाच्या संरक्षणार्थ. ११ मुंगा. १२ जाच सोडी. १३ घराचे संरक्षण. १४ झाले, पुनरागत. १५ कविच, बोणीतिणीचे. १६ शिखाचे. १७ महागत. १८ निंदा. १९ फकाकार वृत्तीची. २० धनच. २१ कमी करी. २२ कपट करितो. २३ थेली.

शा... ६३

माणगी. २४ फांवीवरी समजावितो. २५ दरिद्रता. २६ विषयी. २७ आणतो. २८ चांगली. २९ प्रेमळ. ३० सामाज, आगवणूक, कुसा तरी निर्वाह. ३१ विरुद्ध. ३२ नायटा होळ. आ भयाने. ३३ प्रतोपट, इच्छा. ३४ पुत्रादि. ३५ कांवर, आसंबंध. ३६ खबळलेल्या. ३७ नाच, होडी. ३८ डगमगते, हेलकावे खाते. ३९ तळ, बूड.

वैष्णवसाम्याची वाखती । वाहे तो महामती । अज्ञान गा ७ आणि माझ्या
ठायीं भक्ती । फळालागीं जया आर्ती । घनोद्देशे विरक्ती । नटणे जेवीं ८
नातरी कांताच्या मानसी । रिगोनि स्वैरिणी जैसी । राहाटे जारसी । जाव-
यालागीं ९ तैसा सातें किरीटी । भजती गा पाँउटी । करुनि जो दिठी । त्रिषो-
सूये ८१० आणि भजिन्नलियासवें । तो विपो जरी न पावे । तरी सांडी म्हणे
आघवें । टवाळ हें ११ कुणवट कुळवाडी । तैसा आन आन देव मांडी । आ-
दिलाची परवडी । करी त्या १२ त्या गुरुमार्गा टेंके । जयाचा सुगंरवा देखे । तरी
त्याचा मंत्र शिके । येरु नेघे १३ प्राणिजातेंसी निष्ठुर । स्थावरीं बहु भर ।
तेवांचि नाहीं एकसर । निर्वाहो जया १४ माझी मूर्ति निफजवी । ते घराचे
कोनीं बैसवी । आपण देवो देवी । यात्रे जाय १५ नित्य आराधन माझे ।
कौर्जी कुळदेवता भजे । पर्वविशेषे कीजे । पूजा आंना १६ माझे अधिष्ठान
घरीं । आणि बोधसे आनाचे करो । पितृकार्यावसरीं । पितरांचा होय १७ एका-
दशीच्या दिवसी । जेतला पाडु आम्हांसी । तेतुलाचि नागांसी । पंचमीच्या दि-
वशी १८ चौथें मोटकी पाहे । आणि गणेशाचाचि होये । चावंदसी म्हणे माये ।
तुझाचें वो दुर्गे १९ नित्य नैमित्तिके कर्मे सांडी । मग बैसे नवचंडी । आदि-
त्यवारीं वाढी । बहिरवा पात्रीं ८२० पाठीं सोमवार पावे । आणि बेलेंसी लिंगा
धावें । ऐसा एकलाचि आघवे । जोगींवी जो २१ ऐसा अखंड भजन करी ।
उगा नोहे क्षणभरी । अँवघेन गांवद्वारीं । अँहेव जैसी २२ ऐसेनि जो भक्तु ।
देखसी सैरीं धांवतु । जाण अज्ञानाचा मूर्तु । अवतार तो २३ आणि एकांतें
चोखटें । तपोवने तीर्थें तटें । देखोनि जो गा विटे । तोहि तोची २४ जया
जनेपदीं सुख । गजबजेचें कवतिक । वानू आवडे लौकिक । तोहि तोची २५
आणि आत्मा गोचर होये । ऐसी जे विद्या आहे । ते आइकोनि डोर वाहे ।
विद्वांसु जो २६ उपनिषदांकडे न वचे । योगशास्त्र न रुचे । अध्यात्मज्ञानीं
जयाचें । मनचि नाहीं २७ आत्मचर्चा एकी आथी । ऐसिये बुद्धीची भिती । पा-
डुनि जयाची मती । वोढाळ जाहली २८ कर्मकांड तरी जाणे । मुखोद्गत पु-
राणें । ज्योतिषी तो म्हणे । तैसेचि होय २९ शिल्पीं अति निपुण । सूपकेंमीही
प्रवीण । विधि ३० आर्थवर्ण । हातीं आथी ८३० कौकीं नाहीं ठेलें । भारत कैरी
म्हणितलें । आंगम आँफाविले । मूर्त होती ३१ नीतिजात सुंझे । वैद्यकही बुंझे ।

लामालाभापासून वित्त उत्पन्न होते, तो अज्ञानी होय. ७ [व्यभिचरिणी भक्तिः] आणि जो माक्षी भक्ति करतो; परंतु मनोत फलवाची इच्छा धरतो, आणि वाहेरून विरक्तपणा दाखविणारा मनुष्य ज्याप्रमाणे अंतर्गामी धर्माची इच्छा करतो, ८ किंवा व्यभिचरिणी स्त्री आपले जारकर्म चालविण्याकरिता पतीच्या पुढे पुढे करून त्याची मूर्ती संपादिते, ९ ज्याप्रमाणे, हे किरटी, मजवर भक्ति आहे असे दाखवून जो विषयाकडे दृष्टी ठेवितो, ८१० आणि विषयप्राप्तीकरिता माक्षी भक्ति करून विषयप्राप्ति झाली नाही, तर माक्षी भक्ति सोडून देऊन, 'इश्वर खोटा आहे' अशी माक्षी टवाळी करितो. ११ कुण्डी जंसी आपली शेतकी मांडवितो, तसा हा पुष्कळ देवांची सेवा करितो; व पहिल्या देवाप्रमाणेच दुसऱ्या देवांचीही परवड करितो, १२ ज्याचे ठिकाणी विशेष धाटमाट आहे अशा गुरू-शर भक्ति ठेवून त्याजपासून गुरुमंत्र घेतो व इतरांला विचारीत नाही; १३ प्राणिमात्राबरोबर कठीण शब्द बोलून त्यांचा तिरस्कार करतो, व पाषाणाच्या मुतावर विशेष प्रेम करितो; तसेच ज्याला एकनिष्ठपणाने भक्ति करून रहावत नाही; १४ माक्षी मूर्ति तयार करून तिची पराच्या एका कपड्यात स्थापना करितो, आणि आपण इतर देवांच्या यात्रा करिते हिटतो; १५ रोज माक्षी पूजा करितो; कार्यप्राप्तीकरिता कुळदेवतेची पूजा करितो; आणि एकाही पर्वाणी आली असता तिसऱ्याच देवाची पूजा करितो; १६ मी परात असतांना दुसऱ्या देवाला नवस करितो, खेड्या घालतो, व भादकाळी पितरांची पूजा करितो; १७ एकादशीच्या दिवशी जशी माक्षी भक्ति करितो, तसाले नारंगपंचमीच्या दिवशी नागस भजतो; १८ चतुर्थीचे दिवशी वाणपतीची पूर्ण भक्ति करितो व चतुर्दशीचे दिवशी देवीचे पूजन करून, 'हे अंबे, मी तुला आहे,' अशी तिची प्रार्थना करितो, १९ नित्यभक्तिके फेमे अवश्य केली पाहिजेत ती टाकून देऊन नेवरात्रात नवपंडीचा पाठ एके जागी वसून करितो; आदित्यचार

आला म्हणजे बहिरोवाच्या नांवाने लिखित धाटतो; ८२० पुढे सोमवार आला म्हणजे बेल भेजून शंकरास वाहण्याकरिता जातो; व यात्रांमार्गे जो एकदाच सर्व देवांची सेवा करितो; ८२१ ज्याप्रमाणे गांवातील घर्या-आपली प्रीति दाखवून सर्वांचे मन आकर्षण करून घेतो, त्याप्रमाणे जो क्षणभरही स्वस्थ न बसता विषयप्राप्तीकरिता सर्व देवांचे पूजन करितो, ८२२ यात्रांमार्गे जो देवांची भक्ति करित बौद्धांकडे धांवत असतो, तो अज्ञानाचा अवतारच होय; ८२३ [अधिविक्त देशसेवित्व] आणि उत्तम एकांतस्थाने, तपोवने, तीर्थ व तटे ही पाहून ज्यांचे मन विटते, तोही केवळ अज्ञानरूपच होय. ८२४ [जनसंसर्ग अरतिः] ज्याला शहरांत रहाण्याने दुख होतें, पुष्कळ मंडळीत बसणे आवडतें, व लोकांतील गोष्टी सांगण्याची हीस धाटते; तोही केवळ अज्ञानरूपीच होय. [आध्यात्मज्ञाननित्यसाधः] ८२५ आणि जो अशा प्रकारचा विद्वान् असतो की, ज्या विषयापासून आत्म्याची प्राप्ति होते, ती एक आली असता उपहास करून ती कानी पडू देत नाही; ८२६ उपनिषदांकडे जो पहात नाही, योगशास्त्र ज्याला आवडत नाही, व अध्यात्मशास्त्राकडे ज्याचे लक्ष जात नाही; ८२७ ज्या युद्धापासून आत्मानात्म निरूपण होतें, ती युद्धि टाकून ज्याचे मन इतर सर्व शास्त्रांकडे ओढ घेतें; ८२८ जो कसकांड पूर्णपणे जाणतो, ज्याला पुराणे खुलाद्यात आहेत, आणि-ज्योतिषांत-तर इतका निपुण आहे की, तो म्हणेल तसेच व्याख्याचें ८२९ जो कलाकौशल्यशास्त्रात अति निष्णात आहे; पाकशास्त्रात प्रवीण आहे आणि जारण, मारण, उखाटण व वशीकरण ही म्हणजे केवळ ज्याच्या हातचा मूळ आहेत; ८३० कामशास्त्रात जो पक्का दंडी आहे, एकाही गोष्टी ऐकली असता तिजविषयी भारताप्रमाणे व्याख्यान करतो; व शास्त्रे पंथाचेपुढे मूर्तिमंत उभी रहातात; ८३१ जो नीतिज्ञात-उत्तम जाणतो, वैद्यशास्त्रात जो निपुण आहे आणि काव्य

१ लामालाभाची. २ चिंता. ३ इच्छा. ४ व्यभिचरिणी. ५ रीत, पद्धत. ६ घालतो, ठेवितो. ७ खोटा, खोटे. ८ प्रकाश. ९ धाटमाट, गुमरपण. १० पाषाणादि प्रतिमिवर. ११ एकनिष्ठपणा. १२ कावोपुर्त. १३ दुसऱ्याची. १४ स्थापना. १५ नवस. १६ आदकाळी. १७ भक्ति. १८ गणेशचतुर्थी. १९ चतुर्दशीच्या दिवशी. २० नवरात्र, चंडीपाठादि करीवयास. २१ लिखित धाटतो. २२ समजावितो. २३ सर्व प्रकार. २४ अखंड सौभाग्यवशी

वेड्या. २५ जेहोंकडे. २६ मनुष्यवर्तात. २७ प्रपन्न. २८ भराड्याचे बाजविण्याचे बाण, तद्वत धडनड करतो. २९ आत्मानात्म-निरूपण. ३० मनसोक्त वागणारी. ३१ कलाकौशल्यात. ३२ पाककर्मत. ३३ जारण, मारण उखाटण व वशीकरण. ३४ अभिषेक-वेदभक्तिपादक. ३५ कामशास्त्रात. ३६ व्याख्यान करितो. ३७ शास्त्र. ३८ आपलेचें केलें. ३९ समजतो. ४० जाणतो.

काव्यनाटकीं दुजे । चतुर नाही ३२ स्मृतींची चर्चा । दंशु जाणे गारुडियाचा ।
निघटु प्रज्ञेचा । पाईकी करी ३३ पै व्याकरणीं चोखडा । तर्कीं अतिगोढा ।
परि एक आत्मज्ञानीं फुंडा । जात्यंधु जो ३४ तें एकवांचुनि आघवां शास्त्री ।
सिद्धांत निर्माणधात्री । परि जळो तें मूळनक्षत्री । न पाहें गा ३५ मोराआगीं
अशेषे । पिसें असती डोळसें । परि एकली दृष्टि नसे । तैसें तें गा ३६ जरी पर-
माणूएवढे । सजीवनीमूळ जोडे । तरी बहु काय गाडे । भरणें येरें ३७ आयु-
ष्यावीण लक्षणें । सिसेंवीणें अळंकरणें । वोहरेंवीणें बाधावणें । तो विटवु गा
३८ तैसें शास्त्रजात जाण । आघवोंचि अप्रमाण । पार्था अध्यात्मज्ञानेविण ।
एकलेनी ३९ यालागीं अर्जुना पाहीं । अध्यात्मज्ञानाच्या ठायीं । जया नित्य-
बोधु नाही । शास्त्रमूढा ८४० तया शरीर जें जालें । तें अज्ञानाचें बीं विरू-
ढलें । तयाचि व्युत्पन्नत्व गेलें । अज्ञानवेलीं ४१ तो जें जें बोले । तें अज्ञान-
नचि फुललें । तयाचें पुण्य जें फळलें । तें अज्ञान गा ४२ आणि अध्यात्मज्ञान
काही । जेणें मानिलेंचि नाही । तो ज्ञानार्थु न देखे काई । हें बोलावें असे ४३
ऐलीचि थडी न पवतां । पळे जो माघौता । तया पैलेंद्वीपीची वार्ता । काय
होय ४४ कां दारवंठांचि जयाचें । शीर रोंविलें खोंचे । तो केवीं परिवारीचें । ठे-
विलें देखे ४५ तेवीं अध्यात्मज्ञानीं जया । अनोळख धनंजया । तया ज्ञानार्थु
देखावया । विषो काई ४६ म्हणोनि आतां विशेषे । तो ज्ञानाचें तत्त्व न देखे ।
हें सागावें आंखिलेखें । न लगे तुज ४७ जेव्हां सगमें वाढिलें । तेव्हांचि पोटीचें
धालें । तैसें मागिले पदें बोलिलें । तांचि होय ४८ वांचूनियां वेगळें । रूप क-
रणें हें न मिळे । जेवीं अंतिलें आंधळें । तें दुजेनसीं ये ४९ एवं इये उप-
रती । अज्ञानचिन्हें मागुती । अमानित्वादि प्रभृती । वाखाणिलीं ८५० जे ज्ञान-
पदें अठरा । केलियां येरी मोहरां । अज्ञान या आकारा । सहजें येती ५१ मागां
श्लोकाचेनि अर्धाधें । ऐसे सांगितलें श्रीमुकुंदें । ना उफैराटीं इयें ज्ञानपदें । तेंचि
अज्ञान ५२ म्हणोनि इया वाहणी । केली म्यां उपलवणी । वांचुनि दुधा मेळ-
ऊनि पाणी । फार कीजे ५३ तैसें जी न बडबडी । पदाची कोर न सांडी ।
मूळध्वनीचिये वाढी । निमित्त जाहलें ५४ तंव श्रोते म्हणती राहें । कें परि-
हारा ठावो आहे । बिहिसी कां वीर्ये । कविपोषका ५५ तूतें श्रीमुरारी । म्हणितलें
प्रगट करों । जे अभिप्राय गव्हेरी । झांकिले आम्हीं ५६ तें देवाचें मनोगत ।

नादिकृत ज्याचा हात, कोणी धरू शकत नाही. १२ स्मृतीची जो चर्चा करिता, गारोण्यांची मंत्रविद्या जाणतो, वेदांतील शब्दांचा कोण तर जणुकाय याचा सेवकच. १३ आणखी जो व्याकरणात निपुण आहे, व व्याख्यासहित ज्याची मात महान आहे, परंतु एक आत्मज्ञानविषयी जो जन्मांध आहे, १४ तो त्या एका आत्मज्ञानाविषयी इतर सर्व शास्त्रांतील सिद्धांतांना आधारभूत असेल, पण जेव्हा ते त्याचे ज्ञान ! ते म्हणजे सर्व लक्षणांनी संपन्न असलेल्या पण मूळ नक्षत्रावर जन्मलेल्या मुलाप्रमाणे होय. ते तिकडे मुकीच लक्ष देऊ नये. १५ ज्याप्रमाणे मोराच्या संवागावरील पिंताऱ्यावर बोट असतात, परंतु त्यास एक दृष्टि नाही, त्याप्रमाणे त्याची ती सर्व विद्यासंपन्नता होय. १६ सेलेल्या मनुष्यास जिवंत करणारी मुकी जर परमाणू एकदिवी सांपळेल, तर मर इतर गाढांमर मुक्या करावयाच्या आहेत काय ? १७ उत्तम लक्षणे असून अल्पायुष्य असणें, किंवा मत्तकाशिवाय अलंकार घालणें, अथवा ४५वर असल्याचून वरधावा काढणें ही विडंबना होय; १८ त्याप्रमाणे, पांढी, एक अध्यात्मज्ञानाचून इतर सर्व शास्त्रे अप्रमाणे होत. १९ यास्तव, जेजुंना, ते ह्मणोत धर की, ज्या पदतमुखीला आत्मज्ञानाचा गिलावबोध नाही, २० त्या मनुष्याचे शरीर म्हणजे अशानाचे वाढलेले भोज्य होय; आणि त्याची ध्युवन्नता म्हणजे अशानाच्या वेडी होत. २१ ती जे जे बोलता, ते अशानाचे फूलच होय; व ती जे दुष्पमणीचे आचरण करिता, ते अशानाचे फल होय. [तत्त्वज्ञानार्थदर्शनाभावः] २२ आणि ज्याची अध्यात्मज्ञानावर श्रद्धा नाही, त्याला ज्ञानार्थ (तत्त्वार्थ) प्राप्त होत नाही हें बोलूनच का दाखविले पाहिजे ? २३ नदीच्या अलीकडील काठापर्यंतही न येता जो मांफारी जातो, त्याला पलीकडच्या काठाची

वातमी कशी बरे पळेऊ ? २४ किंवा परीत शिरांसा उंचव्यातच ज्याचे मस्तक कापून खांचेत दफवेल तो घरांत काय ठेवेल आहे हें कसे पाहील ? २५ त्याप्रमाणे जेजुंना, अध्यात्मज्ञानाची व ज्याची ओळखही नाही, त्याला ज्ञानार्थ (तत्त्वार्थ) पहावयास कसा विषय होईल ? २६ म्हणून, अशा मनुष्यास ज्ञानाचे तत्त्व पडत नाही, हें तुला विरोधकरून खरे माझें सांगण्याचे कारण नाही. २७ गरीबरी सीला वाढले तेव्हाच तिच्या बंदरीतील गर्माची तृप्ति झाली; त्याप्रमाणे, पूढी जो ज्ञानाची लक्षणे सांगितली तद्विषय ज्या गोष्टी तेंच अज्ञान होय, २८ अंधव्यास जेवणाचे भामंत्रण दिल्यावर ज्याप्रमाणे त्याचरोबर हुंसेरा मनुष्य येतोच, त्याप्रमाणे, ज्ञानाची लक्षणे सांगितल्यावर अज्ञानाचेही लक्षण आपोआप होतच. २९ याप्रमाणे अमानिवादिकांच्या उलट अज्ञानाची लक्षणे सांगितली; ३० ती ज्ञानाची अठरा लक्षणे उलटपंथी लाविली असता घेईल. अज्ञानाची लक्षणे सिद्ध होतात. ३१ मागे, अकराव्या ओकाच्या उत्तरार्धाच्या दुसऱ्या अध्याय्ये भौमुकदाने सांगितले की, “ही ज्ञानाची लक्षणे; आणि बांणे उलट जी लक्षणे, ते अज्ञान होय” ३२ म्हणूनच या प्रकाराने मी अज्ञान लक्षणांचा विचार केला; एवढी दुधांत पाणी मिळवून दुध वाढवून काव करावयाचे ? ३३ त्याचप्रमाणे, एक अक्षरही न सोडता आणि स्वयं वदवद न करिता, झुळांत जो अर्थ होता, तोच मी विस्ताराने सांगितला. ३४ तेव्हा जेते म्हणतात, “हे कविपोषका; तुला परिहार देण्यास तुझ्याकडून असा काय अभ्यास साळा आहे ? ३५ तुला भौमुकरी, नीन सांगितले आहे की, “आम्ही जे अभिप्राय झाले त्याची साक्षून ठेविले आहेत, ते तू प्रकट कर.” ३६ ते देवांचे मनोगत आम्हांला ते स्पष्ट करून सांगितलेस; असे गरी

१ मर, रक्षक. २ कोण. ३ जुदेचा. ४ चाकर. ५ न्यायवादी. ६ घरा. ७ खरा. ८ मरणभूत. ९ मुले. १० नक्षत्रा जन्मलेल्याप्रमाणे. ११ नेत्राकार चिन्हयुक्त. १२ अमृत सजीवनीची मुकी. १३ मस्तकाचून. १४ जेव्हा शिष्याव. १५ वाजंत्री वाजविणे, वरधावा किंवा वरत काढणे. १६ त्याची विद्वत्ता ही जणू अज्ञानाची वेडी विष्णू टापी. १७ परतारीची. १८ उंचव्यातच. १९

दटके. २० खांचेत. २१ जागारातले, घरीचे. २२ विषय. २३ जाडवे माकड. २४ घुम हाड. २५ आत्मज्ञान. २६ बोलाविले. २७ आप्पा बलट दीपने. २८ बलटपंथी. २९ अशा प्रकारे. ३० विस्तार. ३१ कडा, वाढ, संधारी. ३२ मिरसण करण्याला. ३३ स्वयं कां निरास ? ३४ झुल रवडी.

दावित आहासी तूं मूर्त । हेही म्हणतां चित्त । दाटैलें तुझें ५७ म्हणौनि असो
 हें न बोलों । पारि साविया गा तोषलों । जे ज्ञानतरिये मेळविलों । श्रवणसुखा-
 चिये ५८ आतां इयावरी । जें तो श्रीहरी । बोलिला तें करी । कथन वेगां ५९
 इया संतवाक्यासरिसें । म्हणितलें निवृत्तिदासें । जी अवधारा तरी ऐसें ।
 बोलिलें देवें ६० म्हणती तुवां पांडवा । हा चिन्हसंमुचयो आघवा । आयकिला
 तो जाणावा । अज्ञानभागु ६१ इया अज्ञानविभागा । पाठी देऊनि पै गा ।
 ज्ञानविखीं चांगां । दटा होइजे ६२ मग निर्वाळिलेनि ज्ञानें । ज्ञेय भेटेल मनें ।
 तें जाणावया अर्जुने । आस केली ६३ तंव सर्वज्ञांचा रावो । म्हणे जाणोनि
 तयाचा भावो । पारिसें ज्ञेयाचा अभिप्रावो । सांगों आतां ६४

ज्ञेयं यत्तत्प्रवक्ष्यामि यज्ज्ञात्वाऽमृतमश्नुते । अनादिमत्परं ब्रह्म न सत्तन्नासदुच्यते ॥ १२ ॥
 तारि ज्ञेय ऐसें म्हणणें । वस्तु ते येणेंचि कारणें । जें ज्ञानेंवांचूनि कवणें ।
 उपायें नये ६५ आणि जाणितलेयावरौतें । कांहींचि करणें नाहीं जेथें । जाण-
 णेंचि तन्मयातें । आणी जयाचें ६६ जें जाणितलेयासाठीं । संसारां काढूनियां
 कांठीं । जिरोनि जाइजे पोटीं । नित्यानंदाच्या ६७ तें ज्ञेय गा ऐसें । आदि
 जया नसे । परब्रह्म आपैसें । नाम जया ६८ जें नाहीं म्हणो जाइजे । तंव
 विश्वाकारें देखिजे । आणि विश्वचि ऐसें म्हणिजे । तारि हे माया ६९ रूप वर्ण
 व्यक्तीं । नाहीं दृश्य द्रष्टा स्थितीं । तारि कोणें कैसें आधी । म्हणावें पां ८०
 आणि साचाचि जरी नाहीं । तारि महदादि कोणें ठाई । स्फुरंत कैचें काई ।
 तेणेंवाण असे ७१ म्हणोनि आधी नाथी हे बोली । जें देखोनि मुकी जाहली ।
 विचारासी मोडली । वाट जेथें ७२ जैसी भांडघटशरावीं । तदाकारें असे
 पृथ्वी । तैसें सर्व होऊनियां सर्वीं । असे जें वस्तु ७३

सर्वतः पाणिपादं तत्सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम् । सर्वतः श्रुतिमहोके सर्वमावृत्य तिष्ठति ॥ १३ ॥
 आघवांचि देशीं काळीं । नव्हतां देशकाळावेगळीं । जे क्रिया स्थूळींस्थूळीं ।
 तेचि हात जयाचे ७४ तयातें याकारणें । विश्वबाहु ऐसें म्हणणें । जें सर्वचि
 सर्वपणें । सर्वदा करी ७५ आणि समस्तांही ठायां । एके काळीं धनंजया ।
 आलें असे म्हणोनि जया । विश्वांघ्रिनाम ७६ पै सवितया आंग डोळे । नाहींत
 वेगळे वेगळे । तैसें सर्वद्रष्टे सकळें । स्वरूपें जें ७७ म्हणोनि विश्वतश्चक्षु ।
 हा अचक्षूच्या ठायीं पक्षु । बोलावया देखु । जाहला वेदु ७८ जें सर्वांचे

आम्ही म्हणजे, तरी तुला त्यापासून गहिवर येईल ! ५७ म्हणून आम्ही आतां या सर्व गोष्टी सोडून देतो; पण सध्यां तू श्रवणसुखाची शाननीका आम्हांस प्राप्त करून दिलीत, त्या योगानें आम्हांस फार संतोष झाला आहे. ५८ आतां मापुढें ५९ श्रीहरी काय बोलले तें आम्हांस लवकर करून दे. ५९ हें संतांचें वाक्य ऐकल्यावरोंवर निवृत्तिदास शानदेव म्हणाले, तर ऐका. देव असें बोलले:— ६० काय काय बोलले ? तर तें म्हणाले, अजुना, हो जी तू सर्व लक्षणें ऐकीस, तों अशानाची होत. ६१ ह्या अशानांमागकडे दुर्लक्ष करून तूं शानप्राप्तिविषयी आपला निश्चय इतकर. ६२ मग त्या शुद्ध शानाच्या योगें तुला शैयाची प्राप्ति होईल. ६३ हें ऐकतांच अजुनाचें तें जाणण्याविषयी मनःपूर्वक इच्छा केली. ६३ तेव्हां सर्वथांचा राजा श्री-कृष्ण यानें अजुनाच्या मनातील भाव जाणून त्यास म्हणले की, आतां तुला शैय म्हणजे कार्य तें सांगितों. ऐक. ६४

अन्वयार्थ—(यत्तु) —अथ (तत्तु) —तें (प्रश्नाभि) —मी सांगितों. —(यत्तु) —जाणून —(अवृत्त) —अमरणभावास —(अवृत्त) —प्राप्त होतो —(अनादिमत्तु) —जें आदिमत्तु नसलेले —(परं) —निरतिशय मग तें छेद्य होय. —(तत्तु) —तें (न सत्तु) —सत् म्हणजे जात नाही. —(न असत्तु) —न असत् म्हणजे जात नाही. १२

हें पहा, शैय म्हणजे परमात्मवस्तु—त्याला शैय म्हणण्याचें कारण इतकेंच की, तें शानाशिवाय इतर कोणत्याही वपामागें प्राप्त होत नाही; ६५ आणि तें समजल्यावर समुद्धत काही कर्तव्य उरत नाही. कारण, ज्याचें शानच समुद्धत तद्रूपतेला आणते (तें जाणल्यावरोंवर तो तद्रूप होत). ६६ जें जाणलें असतां समुद्धती संसाराचा त्याग करून निर्यानाद्रीत निमग्न व्हावे, ६७ तें शैय असें आहे की, त्याला आदि नाही आणि त्याला साहजिकतःच परब्रह्म हें नांव आहे. ६८ तें नाही म्हणावयास आवें तर विश्वरूपकरून दृष्टीस पडतें, आणि विश्वच परब्रह्म असें

म्हणावें, तर ही माया आहे ! ६९ त्याला रूप, रस, आकार हो नाहींत; तसेंच तें दृष्टीस पडणारें नाही, व तें कदास पहातही नाही; तेव्हां तें आहे असें कोणी व कसें म्हणावे ? ८० वरें, तें नाही असें धरून चालले, तर हों! महत्त्वादि कोठून स्फुरण पावलां ? आणि त्यावांचून दुसरें आहे तरी काय ? ७१ म्हणून त्यासंबंधानें ' आहे ' ' नाही ' असें कांहीच बोलतां न येऊन वेदांचीही वाणी सुकी झाली; आणि त्याच्या ठिकाणीं विद्यावाची वाट खुंटली. ७२ ज्याप्रमाणें मातीप्रासून त्यावर केलेले डेर, घागरी, परळ इत्यादिकांच्या आकाराप्रमाणें पृथ्वी दिसते, [परंतु त्यांपासून निराळी आहे,] त्याप्रमाणें ब्रह्म आपणच सर्व जग नटलेलें असून जगांत अतिप्रोत मरोलेलें आहे; [तथापि तें त्याहून भिन्न आहे.] ७३

अन्वयार्थ—(तत्तु) —जें छेद्य—(सर्वतः) —प्राणिपाद—सर्व वाजूनी—ज्याला हातपाय आहेत, असें आहे. —(सर्वतः) —अक्षि—रोमुलं—सर्व वाजूनी ज्याला नेत्र, मस्तक व मुख आहेत, असें आहे. —(सर्वतः) —श्रुतिमय—ज्याला सर्व वाजूनी श्रवणेंद्रिय आहेत, असें आहे. —(लोकि) —या प्राणिसमुदायांत—(सर्व) —सर्वाला—(आवृत्य) —व्यापून—(सिद्धति) —तें तत्त्व रहातें. १३

सर्व देवांत सर्व काली स्थूल व सूक्ष्म वस्तूपासून जी क्रिया होते, ती त्याच्या संतानें होते, कारण तें सर्वत्र व्यापक आहे, म्हणून कियेचे हात तेंच आहे. ७४ त्या ब्रह्माला या कारणासुल्लेख ' विश्वबाहु ' असें म्हणले आहे; कां की, तें सर्वत्र सर्वप्रकारें, सर्वदा क्रिया करवीत असतें; म्हणजे त्याच्या सत्तामात्रेकरून क्रिया होतात. ७५ आणि अजुना, तें सर्व ठिकाणी एकसंवायच्छेदकरून असतें, म्हणूनच त्याला ' विश्वाग्नि ' हें नांव प्राप्त झालें आहे. ७६ ज्याप्रमाणें सूर्याला छेद्य व डोळे हे अवयव बगळे नाहीत, त्याप्रमाणें जें सर्व आपल्या स्वप्रकाशांत पहातें म्हणजे भासवतें, ७७ म्हणूनच त्यास डोळे नाहीत; तरी वेदानें त्याला मोठया शहाणपणानें ' विश्वतश्चक्षु ' असें म्हणले आहे; ७८ जें सर्वांपेक्षा उंच व सर्व प्रकारें नित्य

१ मरून, गहिवरून येईल. २ सर्वथा. ३ ऐकण्यास सुखकारक वशी शाननीका. आम्हांस प्राप्त झाली. ४ लक्षणसमुदाय. ५ शुद्ध. ६ जाणण्यास योग्य वस्तु. ७ तदाकारितेस, प्रदुपतेस. ८ जाणलें असतां. ९ संसाराला काळावर, तेरावर ठेवून. १० भासमान झाली, भासली. ११ डेर, घागर, परळ

इत्यादिकांत १२ सदासर्वकाल आणि सर्वत्र. १३ न होत. १४ स्थूल सूक्ष्म. १५ ज्याचे पाय सर्वत्र आहेत असा. १६ सर्वाला. १७ सर्वत्र पाहणारे. १८ सर्वत्र डोळे असणारा. १९ शहाणा, समर्थ.

शेरावरी । जें नित्य नांदे सर्वापरी । ऐसिये स्थितीवरी । विश्वमूर्धा म्हणिपे ७९ पै
 गा मूर्ति तेंचि मुख । हुताशना जैसें देख । तैसें सर्वपणें अशेख । भोक्ते जें
 ८० यालागीं तया पार्था । विश्वतोमुख हे व्यवस्था । आली वाक्पथा । श्रुती
 चेया ८१ आणि वस्तुमात्री गगन । जैसें असे संलग्न । तैसे शब्दजातीं कान ।
 सर्वत्र जया ८२ म्हणोनि आम्ही तयातें । म्हणों सर्वत्र आइकतें । एवं जें स-
 ात्ति । आर्वरूनि असे ८३ एहवीं तरी महामंती । विश्वतश्चक्षु इया श्रुती ।
 त्याचिये व्याप्ती । रूप केलें ८४ वांचूनि हस्त नेत्र पाये । हे भाष तेथ के
 माहे । सर्व शून्याचा न साहे । निष्कर्षु जें ८५ पै कळोळीतें कळोळें । ग्रसिजत
 मसे ऐसें कळे । पारि ग्रसितें ग्रासावेगळें । असे काई ८६ तैसें साचचि जें एक ।
 थ के व्याप्यव्यापक । पारि बोलावया नावेकें । करावें लागे ८७ पै शून्य
 न दावावें जाहलें । तें बिंदुलें एक केलें । तैसें अद्वैत सांगावें बोलें । तें द्वैत
 हीजे ८८ एहवीं तरी पार्था । गुरुशिष्यसत्पथा । आर्डळु पडे सर्वथा । बोल
 हुंटे ८९ म्हणोनि गा श्रुती । द्वैतभावे अद्वैती । निरूपणाची वाहती । वाट
 कळी ८९० तेंचि आतां अवधारीं । इयें नेत्रगोचरें आकारीं । तें ज्ञेय गा
 जयापरी । व्यापक असे ९१

सर्वेन्द्रियगुणाभासं सर्वेन्द्रियविवर्जितम् । असक्तं सर्वभृच्चैव निर्गुणं गुणाभोक्तृ च ॥ १४ ॥
 तरी तें गा किरीटी ऐसें । अवकाशीं आकाश जैसें । पटीं पटु होऊनि असे ।
 तु जेवीं ९२ उदक होऊनि उदकीं । रसु जैसा अवलोकीं । दीपपणें दीपकीं ।
 जें ९३ कर्पूरत्वे कापुरीं । सौरभ्य असे जयापरी । शरीर होऊनि शरीरीं ।
 र्म जेवीं ९४ किंबहुना जैसें पांडवा । सोनेचि सोनयाचा रवा । तैसें जें या सर्वां ।
 सर्वांगीं असे ९५ परीं असे रवेपणामांजिवडे । तंव रवा ऐसें आवडे । वांचूनि
 सोनें सांगडें । सोनया जेवीं ९६ पै गा बोधुचि वांकुडा । पारि पाणी उजू
 पुढींडा । वन्हि आला लोखंडा । लोह नव्हे कीं ९७ घटाकारें वेंटाळें । तेथ नम
 मसे वाटोळें । मठीं तरी चौकीळें । आयें दिसे ९८ परीं ते अवकाशीं जैसे ।
 नोहिजेंतीचि आकाशीं । जें विकार होऊनि तैसें । विकारी नोहे ९९ मन
 मुख्य इंद्रियां । सत्त्वादि गुणां ययां । सारिखें ऐसें धनंजया । आवडे कीर
 १०० पै गुळाची गोडी । नोहे बांध्या सांगडी । तैसी गुण इंद्रियें फुडीं ।
 जेथ १ अगा क्षीराचिये दशे । घृत क्षीराकारें असे । पारि क्षीरचि नोहे

आहे, म्हणूनच ज्याला 'विश्वमूर्धा' असे म्हणतात; ७९. हे पहा-अर्जुना जी. मूर्ति तेंच त्याचें मुख होय; त्यांचप्रमाणें, जें ब्रह्म सर्व धर्तूंचा उपभोग घेत; ८०. मूर्धा; याच कारणास्तव धृतींनी ब्रह्माला 'विश्वतोमुख,' प्रते म्हटलें आहे. ८१ आणि आकाश ज्याप्रमाणें सर्व धर्तूंत ओतप्रोत भरलें आहे, त्याप्रमाणें शब्दमात्रावरोचर याचे ध्वज आहेत, ८२ म्हणूनच त्या ब्रह्माला 'महो' सर्वत्र ऐकणारें असे म्हणतात; कारण, तें या गतांत सर्वाला व्यापून आहे. ८३. हे महामते अर्जुना, त्वित्त्विक विश्वतंधंशु इत्यादि धृतींनी परमात्म्याच्या प्रादि अवयवांचे वर्णन जें केलें आहे, तें परमात्म्याला वयव आहेत असे सिद्ध करण्याकरिता नाही, तर परमात्म्याचें व्यापकत्व दाखविण्याचा त्यांचा मुख्य अभिप्राय हे. ८४ वास्तविक, सर्वे पदार्थांच्या अभावालाही सहन करीत नाही, त्याच्या ठिकाणी नेत्र, हात, इत्यादि अवयवांची गोष्टच नको. ८५ आतां लोक-या एकादी मोठी लाट. लहान लाटेचा नाश करिते दिसतें, परंतु ती थोरली लाट त्या लहान लाटेपासून राच्या दृष्टीने वेगळी आहे काय? ८६ त्याप्रमाणें, खरोच जर ब्रह्म सर्वत्र भरलेलें आहे, तर त्याचे ठिकाणी व्यापकताव कोळन येणार? मग शास्त्र व्यापकता, त्याचें प्रतिपादन कां करितें, असे म्हणशील तर, आता यथार्थ बोध होण्याकरितां तसे वर्णन करणें ८७ ज्याप्रमाणें हिशीब लिहितांना बाकी पूज्य वेगमाची वेळ येते त्या वेळेस शब्दाबद्दल वस्तुलाकृति आत, त्याप्रमाणें अद्वैत स्पष्ट करून सांगण्याचे म्हटले ८८ आतां स्वीकार करूनच स्पष्टीकरण करवें लागतें. नाही तर, अर्जुना, ग्रहशिष्यसंप्रदाय चढकडे बंद आणि अद्वैताविषयी सर्व मापणें बंद होईल. म्हणून धृतींनी द्वैताच्या रूपाने अद्वैताचें प्रतिपादन या राजमार्गें सुरू केला. ८९० तेव्हां आतां, ११ नेत्रांनी जो आकार दिसतो, त्यांत तें ब्रह्म आपक आहे, तें ऐक. ९१

१. प्रकाश. २. सर्वांचे डोकावर रडणार. ३. अक्षीला. ४. तोंडें आहेत असा. ५. बोलण्यांत. ६. ओतप्रोत विकटलेले. ७. ऐकणार. ८. व्यापून. ९. सार, मभि- १०. तरंगासार, लाटेसार. ११. क्षणभर. १२. वस्तुला- शिष्यसंप्रदायांत. १४. प्रतिबंध. अवयवा. १५.

अन्वयार्थ- (सर्वेन्द्रियगुणमासं)-ज्याचा अवभास-प्रकाश सर्व इंद्रियांच्या गुणांनी होतो, पण जें वस्तुतः- (सर्वेन्द्रियविवर्जितं)-सर्व इंद्रियांनी रहित आहे, त्या-मुळे-(असक्तं)-कोठेहि आसक्त न झालेले-(च पत्र)-तथापि- (सर्वमृत्)-सर्वाला धारण करणारें, सर्वांचें अपिधान-(निर्गुणं)-तें गुणरहित आहे;-(च)-पण-(गुणमोक्त)-गुणांचा-मुख, दुःख व मोह या कार्यांचा भोग येणारें असे तें ज्ञेय आहे. १४.

हे पहा-अर्जुना, तें ब्रह्म म्हणजे ज्याप्रमाणें पोकाळांत सर्व आकाश भरलेलें असतें, किंवा तंतु हे वस्त्रामध्ये वस्त्र-रूप होऊन असतात; १२ हे वस्त्र, रस ज्याप्रमाणें उद-कामध्ये उदकरूप होऊन असतो, तेज ज्याप्रमाणें शोषा-मध्ये दीपपणानें असतें; १३ सुगंध जसां कापूराच्या रूपानें कापूरांत भरलेला असतो, व किंवा शरीराच्या रूपानें शरीरांत दृष्टीस पडतो; १४ किंबहुना, अर्जुना, सोने ज्याप्रमाणें सोन्याच्या सारख्या रूपानें दृष्टीस पडतें, त्याप्रमाणें जें या सर्व जगाचें आधिकारण असून सर्वांत दृष्टीस पडतें; १५ तें सोने ज्यावेळेस रम्याच्या रूपानें दृष्टीस पडतें, त्यावेळेस आपल्यास तों रवा आहे असे वाटतें, परंतु सोने या दृष्टीने पाहूं गेलें असतों, तों, रवा सोनेच होय. १६ अर्जुना, पाण्याचा ओष वांकडा असला म्हणजे पाणी वांकडें दिसतें, परंतु तें खरोखर वांकडें नाही; लोखंड तापवून साल दिसूं लागतें, तरी लोखंड हे अग्नि नव्हे. १७ घटाच्या आकारानें आकाश बाटोळें दिसतें, व तेंच घराचे चौकांत पाहिलें म्हणजे चौकोनी दिसतें; १८ परंतु तोंच मठ व घट नाश पावल्यावर आकाशाचा नाश होत नाही, त्याप्रमाणें जें ब्रह्म मायेचें दुधाधीन विश्वमय होतें, परंतु मायेत नसतें; १९ अर्जुना, तें ब्रह्म मन इत्यादि इंद्रियांप्रमाणें व सत्त्वादि गुणांप्रमाणें आकारास आलें आहे असा भास होतो; २०० परंतु ज्याप्रमाणें गुळाची गोडी ही गुळाच्या आकारांत नसते, त्याप्रमाणें इंद्रियें व गुण यांत ब्रह्म नसतें; २१ हे कपिष्णवा, ज्याप्रमाणें दुधाच्या अवस्थेंत सूप दुधाच्या

पोकाळांत. १६ सुगंध. १७ किंवा. १८ एकव्यामध्ये. १९ वाटतें. २० सारखें. २१ हे संहरा, मित्रा. २२ चौकोनी, २३ गोड्याचे आकार. २४ आकाश होई शकत नाही. २५ देव, आकार. २६ सारखें.

तैसें । कपिध्वजा २ तैसें जें इये विकारीं । विकार नोहे अवधारीं । पै आकारा
 गम भोंवरी । येर सोनें तें सोनें ३ इया उघड मन्हाटिया । तें वेगळेपण धनं-
 तया । जाण गुणइंद्रियां- । पासोनियां ४ नामरूपसंबंधु । जातिक्रियाभेदु ।
 आकारासीच प्रवौदु । वस्तूसि नाही ५ तें गुण नव्हे कहीं । गुणा तया
 संबंधु नाही । परि तयाच्याचि ठायीं । आभासती ६ येतुलेयासाठीं । संभ्रांता-
 या पोटी । ऐसें जाय किरीटी । जे हेंचि धरी ७ तरि तें गा धरणें ऐसें ।
 मभ्रातें जेवीं आकाशें । कां प्रतिवर्दन जैसें । आरसेनी ८ नातरी सूर्य प्रति-
 ङ्गळ । जैसेनि धरी सलिल । कां रश्मिकरीं मृगजळ । धरिजे जेवीं ९ तैसें गा
 संबंधेविण । यया सर्वातें धरी निर्गुण । परि तें वायां जाण । मिथ्यादृष्टी ११०
 नाणि यापारि निर्गुणें । गुणातें भोगणें । रंका राज्य करणें । स्वप्नीं जैसें ११
 म्हणोनि गुणाचा संगु । अथवा गुणभोगु । हा निर्गुणीं लांगु । बोलों नये १२

बाहिरन्तश्च भूतानामचरं चरमेव च । सूक्ष्मत्वात्तदविक्षेपं दूरस्थं चान्तिके च तत् ॥ १५ ॥

जें चराचर भूतां- । माजीं असे पांडुसुता । नाना वन्हीं उण्णता । अमेदें
 तैसी १३ तैसेनि अविनाशभावें । जें सूक्ष्मदशे आघवें । व्यापूनि असे तें
 जाणावें । जेय एथ १४ जें एक आंतुवाहेरी । जें एक जंवळ दुरी । जें एक-
 तांचूनि परी । दुजी नाही १५ क्षीरसागरींची गोडी । माजीं बहु थडिये थोडी । हें
 नाही तया परवडी । पूर्ण जें गा १६ स्वेदजप्रभृती । वेगळाल्या भूतीं । जयां-
 चये अनुस्यूती । खोमणें नाही १७ पै श्रोते मुखटिळका । घटसहस्रा अनेकां-
 माजीं बिबोनि चंद्रिका । न भेदे जेवीं १८ नाना लवणकणाचिये राशी ।
 भारता एकचि जैसी । कां कोडी एकीं जसीं । एकचि गोडी १९

अविभक्तं च भूतेषु विभक्तमिव च स्थितम् । भूतमर्हं च तज्ज्ञेयं असिष्णु प्रभविष्णु च ॥ १६ ॥

तैसें अनेकीं भूतजातीं । जे आहे एकी व्याप्ती । विश्वकार्या सुमती । कां-
 ण जें गा १२० म्हणोनि हा भूताकार । जेथौनि तेंचि तया आधार । कल्लो-
 ङा सागर । जियापरी २१ बाल्यादि तिन्ही वयसीं । काया एकचि जैसी ।
 तैसें आदिस्थितिग्रींसीं । अखंड जें २२ सायंप्रातर्मध्यान्ह । होतां जातां दि-
 नमान । जैसें कां गगन । पालटेना २३ अगा सृष्टिवेळे प्रियोत्तमा । जयां
 नांव म्हणती ब्रह्मा । व्याप्ति जें विष्णुनामा । पात्र जाहलें २४ मग आकार हा

आकाराने असते, परंतु ते दूध म्हणजे राप नव्हे, ३. त्याप्रमाणे जे ब्रह्म विश्वांत भरलेले असून ते विश्व नव्हे कारण, सुवर्णाचे अंशकार बनविल्यावर त्यास आपण फूल, वाकी अशी नावे देतो; वाकी सुवर्णदृष्टीने सोने ते सोनेच ३. याप्रमाणे मी उघड मराठी भाषेत सांगतो; अर्जुना, ब्रह्म हे गुण व द्वैत ये मांपासून वेगळे आहे. ४ नांव, रूपसंबंध, जाति, क्रिया, भेद हे सर्व प्रकार आकारासच लागू आहेत, ब्रह्माला नाहीत. ५ ते ब्रह्म गुण नाही, व त्याचा आणि गुणांचा संबंध नाही, परंतु त्याचेच ठिकाणी ते भासतात. ६ या कारणावस्थेन अर्जुना, अज्ञानाच्या मनांत असे येते की, गुण हे ब्रह्माचेच आहेत. ७ परंतु ब्रह्माच्या ठिकाणी गुण आहेत असे मानणे, म्हणजे ज्याप्रमाणे ढग आकाशांत दृष्टीस पडतात म्हणून त्यांना आकाश धारण करत, किंवा आरशांत पाहिले असता जे प्रतिबिंब दृष्टीस पडते ते आरशाचेच आहे, असे म्हणण्याप्रमाणे होय. ८ किंवा सूर्याचे प्रतिबिंब पाणी धारण करिते, अथवा सूर्यरमी भुगर्जक धारण करतात, असे वास्तविक नसताना, लोक समजतात. ९ गुणाचा व ब्रह्माचा संबंध नसतानाही ब्रह्म गुणाला धारण करिते असा जो निश्चय, तो अतिमुळ व्यर्थ आहे. १० ज्याप्रमाणे भिकारी मनुष्य स्वप्रांत राज्याचा उपभोग घेतो हे मिथ्या होय, त्याप्रमाणे ब्रह्म स्वतः निर्गुण असता गुणांचा भोग घेतो, हे म्हणणे व्यर्थ होय. ११ म्हणून, ब्रह्म गुणांचा संग करत अथवा गुणांचा उपभोग घेत, असे म्हणता येत नाही. १३

अव्ययार्थ—(भूताना) ते सर्व प्राण्यांच्या (वाहः) बाहेर (च) व—(अन्तः) अंत आहे; तेथे—(अचर व चर पक्ष) अचर आहे व चरही आहे—(तत्) ते ज्ञेय—(सुखमत्वात्)—सुख असल्यामुळे—(अविभक्त्ये)—विशेषतः ज्ञेय होत नाही. त्याचे झोड, दण्ड यांप्रमाणे प्रवेक्ष ज्ञान होत नाही—(तत् च) व ते—(दूरस्थ)—अदृष्ट्या अत्यंत दूर आहे—(च अन्तिके)—व ज्ञानी पुरुषाच्या दृष्टीने अगदी जवळ—दृष्टीस येतो आहे. १५

हे पांडुमुता, आमीचे निकोर चरी पुष्कळ आकारांचे निरनिराळे असले, तरी त्यातील उष्णता ज्याप्रमाणे एकच होय, त्याप्रमाणे चराचर भूतमिथ्ये ब्रह्म व्यापक आहे; १३ याप्रमाणे, जे अविनाशी असून संपूर्णपणे

सर्व जगास व्यापून आहे; ते प्रस्तुतचें ज्ञेय आहे. १४ जे चरीपच्या अंत असते व बाहेरही असते; तसेंच जे पाहिले असता जवळ आहे व दूरही आहे; व जे एक असून दुसरा प्रकारच नाही; १५ क्षीरसागराची गोडी काठाशी मोठी व मध्यभागी पुष्कळ अशी नसते, त्याप्रमाणे जे सर्वत्र व्यापक असून पूर्ण आहे; १६ अरायुज, अंडज, स्वेदज व उद्भिज या सर्व वेगळाल्या भूतांच्या ठिकाणी ज्याच्या अखंड व्याप्तीला हानी नाही, १७ हे श्रोतृशिरोमणे, हजारों घटांच्या निराळ्या आकारांत चंद्राचे बिंब निराळे दिसते, परंतु त्याला जसा भेद नाही; १८ मिठाच्या पुष्कळ राशी जरी असल्या तरी सर्वांचा खारटपणा जसा एक असतो, अथवा मोळीभर ऊस जरी असले तरी त्या सर्वांची गोडी जशी एकच असते, १९

अव्ययार्थ—(तत्) ते ज्ञेय—(भूताना)—प्राण्यांमध्ये—प्रत्येक देहामध्ये—(अविभक्तं)—एक—मित्र मित्र नसलेले, असे आहे. (च)—पण—(विभक्त इव स्थितं)—विभक्त असल्यासारखे राहिले आहे. प्रत्येक शरीरांत, मित्र—मित्र असल्यासारखे दिसते—(तत् ज्ञेयं)—ते ज्ञेय—(भूतमत्त्वं)—स्थितिकाली भूतांचे भरण—धारण—पोषण करणारे आहे. तसेंच ते—(प्रसिष्णु)—प्रत्येकाची भूतांचा दास—संहार करणारे—(च प्रभविष्णु)—व सृष्टिसदया त्या भूतांना प्रकट करणारे आहे. २६

तरी अनेक भूतमात्रांत ज्याची एकत्वाने व्याप्ति आहे; आणि अर्जुना, विश्वाच्या रचनेत जे आदिकारण आहे; २१ म्हणून ज्याप्रमाणे लाटा समुद्रापासून उत्पन्न होऊन लाटांना आधार समुद्रच असतो, त्याप्रमाणे प्राणिमात्राच्या उत्पत्तीला जो हेतु तोच त्याचा आधार आहे, २१ बाल्यावस्था, तरुण्यावस्था व वृद्धावस्था, त्यांना जसे एकच शरीर आधारभूत असते, तसे उत्पत्ति, स्थिति व लय ह्या तिन्ही अवस्थांस जे आधारभूत आहे; २२ प्रातःकाळ, माध्याह्नकाळ व सायंकाळ हे दिवसाचे तिन्ही काळ हे जरी गेले, तरी आकाशात जसा पाळट नसतो; २३ हे प्रियोत्तमा, सृष्टीच्या उत्पत्तिकाली ज्याला आपण ब्रह्मदेव म्हणतो, व व्याप्तिकाली म्हणजे स्थितिकाली ज्याला विष्णु हे नांव देतो, २४ मग लय करतवेळेस ज्याला आपण रुद्र असे म्हणतो, व ही तिन्ही कार्ये ज्या वेळेस लोप पावतात, त्या

१ फूल फिरकी, सुगरी, भोकर. २ संज्ञा प्रकार, सुन्द, भाषा. ३ भासतात. ४ अज्ञानाच्या. ५ मुलाचे प्रतिबिंब. ६ पाणी. ७ सृष्टिकारणमुळ. ८ परंतु ते व्यर्थ आहे असे समज. ९ आंगक दृष्टीमुळे. १० संबंध. ११ प्रकार. १२ प्रत्ये

जात, १३ त्या रीतीने. १४ सामान्यास उत्पन्न झालेले जीव. १५ व्याप्तीस, अखंडतेला. १६ कमीपणा, न्यूनत्व. १७ श्रेष्ठा. १८ वीस वस्तू म्हणजे एक गोटी. १९ हेतु. २० भूतकारण. २१ ज्ञासि, स्थिति, संहार.

हारपे । तेव्हां रुद्र जें म्हणिपे । तेंही गुणत्रय जेव्हां लोपे । तें जें शून्य २५ नभाचें
 शून्यत्व गिळून । गुणत्रयातें नुरऊन । तें शून्य तें महाशून्य । श्रुतिवचनसंमत २६
 ज्योतिषामपि तज्ज्यौतिस्तमसः परमुच्यते । ज्ञानं ज्ञेयं ज्ञानगम्यं हृदि सर्वस्य विधितम् ॥ १७ ॥

जें अग्नीचें दीपन । जें चंद्राचें जीवन । सूर्याचे नयन । देखती जेणें २७
 जयाचे उजियेडें । तारांगण उघडें । महातेज सुरवाडें । राहटे जेणें २८ जें
 आर्दाची आदी । जें वृद्धीची वृद्धी । बुद्धीचो जें बुद्धी । जीवाचा जीव २९ जें
 मनाचें मन । जें नेत्राचे नयन । कानाचे कान । वाचेची वाचा ३० जें प्रा-
 णाचा प्राण । जें गर्ताचे चरण । क्रियेचें कर्तेपण । जयाचेनी ३१ आकार जेणें
 आकारे । विस्तार जेणें विस्तारे । संहार जेणें संहारे । पांडुकुमरा ३२ जें
 मेदिनीची मेदिनी । जें पाणी पिऊनि असे पाणी । तेजा दिवेलालणी । जेणें
 तेजें ३३ जें वायूचा श्वासोश्वास । जें गगनाचा अवकाश । हें असो आघवाचि
 आभास । आभासे जेणें ३४ किंबहुना पांडवा । जें आघवेचि असे आघवा ।
 जेथ नाहीं रिगावा । द्वैतभावासी ३५ जें देखिलियाचिसवें । दृश्य द्रष्टा हें
 आघवें । एकवाट कालवे । सामररये ३६ मग तेंचि होय ज्ञान । ज्ञाता ज्ञेय हन ।
 जेणें गमिजे स्थान । तेंहि तेंची ३७ जैसें सरलियां लेखें । आंख होती एक ।
 तैसें साध्यसाधनादिक । ऐक्यासि ये ३८ अर्जुना जिये ठायीं । न सरे द्वैताची
 वंही । हें असो जें हृदयी । सर्वांच्या असे ३९

इति क्षेत्रं तथा ज्ञानं ज्ञेयं चोक्तं समासतः । मद्भक्त एतद्विज्ञाय मद्भावायोपपद्यते ॥ १८ ॥

एवें हें तुजपुढां । आदीं क्षेत्रं सुहाडों । दाविलें फाडोवाडों । विवंचुनी १४०
 तैसेंचि क्षेत्रापाठी । जैसेनि देखसी दिठी । तें ज्ञानही किरीटी । सांगितलें ४१
 अज्ञानाही कौतुकें । रूप केलें निकें । जंव आयणी तुझी टेंके । पुरे म्हणे ४२
 आणि आतां हें रोकडें । उपपत्तीचेनि पैवाडे । निरूपिलें उघडें । ज्ञेय पै
 गा ४३ हे आघवाचि विवंचना । बुद्धी भरोनि अर्जुना । मत्सिद्धिभावना ।
 माझिया येती ४४ देहादि पारंगहीं । संन्यास करुनियां जिहीं । जीव माझ्या
 ठाई । वृत्तिकु केला ४५ ते मातें किरीटी । हेंचि जाणोनियां शेवटीं । आपण-
 पयां सांठोवार्टी । मीचि होती ४६ मीचि होती परी । हे मुख्य गा अवधारीं ।
 सोहोपी सर्वांपरी । रचिलीं आम्हीं ४७ कडां पायरी कजि । निरौळीं मांछें
 बांधिजे । अर्थोवीं सुडजे । तरी जैसी ४८ एहवीं अवघेंचि आत्मा । हें सांगों

देवसे जें शून्य भासतें त्याला प्रकृती असे म्हणतात; २५ आणि आकाशाचे शून्यत्व गिळून गुणत्रय नाहसिं करणारे जें प्रकृतिशून्य, त्याला जें नाहींसं करतें, तें श्रुतीनें वर्णन केलेलें महाशून्य तेच आमचें श्रेय होय. २६

अन्वयार्थ—(तत्त्व) ते हेय—(ज्योतिषां अपि)—वर्ष, अग्नि इत्यादि जड ज्योतींचीहि—(ज्योतिः)—ज्योति आदि, प्रकाशनादि प्रकाशित करणारे आहे,—(तमसः परं)—तमाचा—अहानांना त्याला स्पशं हि झालेला नाही, असे—(उच्यते)—म्हटले जातें,—(ज्ञानं)—अमानित्वादि ज्ञान—(हेयं)—[१२-१७] शेकांत सांगितलेलें हेय व—(अज्ञानमयं)—त्याच्या ज्ञानाचें फल, असें तें विविध क्षेत्र—(सर्वस्य)—सर्वे प्राण्यांच्या—(हृदि)—हृदयांत—(विधितं)—विशेषतः रिधत आहे, १७

जें प्रकाश अमोला दीपन करण्याची शक्ति देतें, ज्या वेदापासून जगतांत अमृताची प्राप्ति होति, त्याला जें अमृत देतें, ज्या सूर्याचे उजेडापासून सर्व जग व्यवहार करितें त्याला ज्याचेपासून दृष्टि प्राप्त होति; १७ ज्याचे तेजानें तारांगणांस तेज प्राप्त होतें; तसेंच महातिथ ज्याचे तेजानें तेजस्वी होतें; २८ जगतांत जें मूळ पदार्थ म्हणून आहेत, त्यांचेहि जें मूळ म्हणजे आहे, जें बुद्धीची बुद्धी, तसेंच बुद्धीची बुद्धी व जाहाचा जाव; २९ जें मताचें मत, होळ्याचा होळा, कानाचा कान व घाचेची घाचा; ३० जें प्राण्याचें जीवन, गतीचे चरण व ज्यामुळे क्रियेस कर्तवणा येत; ३१ हे पांडुरंगरा, ज्याच्यामुळे आकार, विस्तार व संहार यांना आपापले रूप प्राप्त होतें; ३२ जें पृथ्वीस धारण करणारे, जें पाण्याचें जीवन, व ज्याचे योगानें तेज प्रकाशमान होतें; ३३ वायूस वाहण्याची शक्ति देतें व ज्यांत आकाश घामावतें, कार काय घांगवें, सर्व भासमान वस्तु ज्याचे तेजानें भासल्या जातात. ३४ हे पांडवा, या सर्व जगतांत सर्व पदार्थांच्या रूपांचें सर्वपणानें आहे, आणि ज्याच्या ठिकाणी द्वैतभावाचा प्रवेशच नाही; ३५ ज्याचे दर्शन होण्याबरोबर प्रकाश, इदय व दर्शन ही त्रिपुटी प्रकाशरूपाच्या ठिकाणी एकवभावाला येत, ३६ मग तेच शाता, ज्ञेय आणि ज्ञान ही त्रिपुटी होऊन

ज्याचे योगानें प्रकाश करतें, तींही तेच होय. ३७ ज्या प्रमाणें हिशेबाचा ताळा जमल्यावर हिशेबाच्या कच्चा कागदाचे काम संपतें, त्याप्रमाणें ब्रह्मप्राप्ति झाल्यावर साध्य व साधक हे भाव नाहीतसे होतात. ३८ अर्जुना, प्रकाशचे ठिकाणी द्वैताचा संबंधही रहात नाही; आतां हे राहूं दे. तें सर्वांच्या हृदयांत वास करतें, ३९

अन्वयार्थ—(इति)—येणेंप्रमाणें—(क्षेत्र)—क्षेत्र—शरीर—(ज्ञानं)—अमानित्वादि ज्ञानसाधनं,—(तथा च)—आणि त्याच प्रमाणें—(हेयं)—जाणण्यास योग्य असे परब्रह्म—(समाप्तः)—संप्रेषतः—(उक्तं)—सांगितले—(मन्त्रकः)—माझ्या ठिकाणीच ज्याचें आपला सर्व भाव ठेवला आहे असा माझा परम भक्त—(पतय)—हे सर्व—(विज्ञानं)—जाणून—(मन्त्राणाम्)—माझ्या भावाला—स्वरूपाला—(उपपद्यते)—प्राप्त होतो. १८

आप्रमाणें, हे प्रिय मित्रा, तुला क्षेत्र म्हणजे काय हे खडे मांडून विस्तारानें कळविलें, १४० त्याचप्रमाणें, अर्जुना, त्या क्षेत्रानंतर, तुला उपपद्येन पहातां येईल अशा रीतीनें शानही समजून सांगितले. ४१ आप्रमाणेंच, तुझे बुद्धीची वृत्ति होऊन तूं पुरे म्हणजेपर्यंत अज्ञानाच्याही लक्षाचाचें कौतुकाचें निरूपण केलें. ४२ आणि आतांच इशांत देऊन तुला ज्ञेय म्हणजे काय तें स्पष्ट करून सांगितले. ४३ अर्जुना, या सर्वे गोष्टींचा विचार करून, माझ्या प्राप्तीची इच्छा घेऊन माझे भक्त मद्रूप होतात. ४४ देहादिक परिवाराचा त्याग करून जें माझे ठिकाणी आपलें चित्त स्तनदार करतात, ४५ हे विरीटी, ते माझे भक्त आपलें चित्त मला अर्पण करून व माझे चित्त आपलेकडे भेऊन मद्रूप होतात. ४६ अशा रीतीनें मद्रूप होण्याचा सर्वांत सुलभ मार्ग मी समुद्धेकरितां तयार करून ठेवला आहे. ४७ कष्टावर चढून जाणें झाल्यास जसा पायच्या करान्या लागतात, किंवा भंतराळी चढून जाणें असल्यास जसा पहाड चोंडला लागतो, किंवा खोल पाण्यांतून तरून जावयाचें असल्यास जशी नांव घालवी लागते; ४८ एवढी हे वीरोधता, सर्वत्र आत्मा आहे असें वारं वार वर्णन करून सांगूं लागलों;

१. मनुशियत्वं. २. प्रकाश. ३. दाहकशक्ति. ४. तेजानें. ५. पृथ्वी. ६. तेज, आभास. ७. सांख्येपणानें, चक्रवर्तानें. ८. जाणारे, प्रावांचे. ९. गणना. १०. हेय, हिशेब. ११. श्रेय, शरीर. १२. प्रिय मित्रा. १३. उपपद्यते. १४. बुद्धि.

१५. भक्त, विश्रांति पावे. १६. युक्तोप्या. १७. विस्तारानें. १८. स्तनदार. १९. आपल्या मोक्षदयानें, विविधयोगानें. २०. भंतराळीत, आकाशांत. २१. माझा, शिबी. २२. खोल पाण्यांत. २३. होरी.

जरी वीरोत्तमा । परी तुझिया मनोधर्मा । मिळेल ना ४९ म्हणोनि 'एकचि सं-
चलें । चतुर्था आम्हीं केलें । जें अदृष्टपण देखिलें । तुझिये प्रज्ञे ९५० पै बाळ
जें जेवविजे । तें घांसु विसा ठायीं कीजे । तैसें एकचि हें चतुर्व्याजें । कथिलें
आम्हीं ५१ एक क्षेत्र एक ज्ञान । एक ज्ञेय एक अज्ञान । हे भाग केले अ-
वधान । जाणोनि तुझे ५२ आणि ऐसेनही पार्था । जरी हा अभिप्रावो तुज
हाता । नये तरी हे व्यवस्था । एक वेळ सांगों ५३ आतां चौठायीं न करूं ।
एकही म्हणोनि न सरूं । आत्मनात्मया धरूं । सरिसा पाडु ५४ पारि तुवां
येतुलें करावें । मार्गों तें आम्हां देआवें । जे कानाचें नांव ठेवावें । आपण पै
गा तें ५५ यां श्रीकृष्णाचिया बोला । पार्थु रोमांचितु जाहला । तेथ देवो
म्हणती भला । उचंबळेना ५६ ऐसेनि तो येतां वेगु । धरुनि म्हणे श्रीरंगु ।
प्रकृतिपुरुषविभागु । परिसें सांगों ५७ जया मार्गातें जगां । साख्य म्हणती
योगी । जयाचिये भाटिवेलागीं । मी कपिल जाहलों ५८ तो आईक निदीखु ।
प्रकृतिपुरुषविवेकु । म्हणे आदिपुरुखु । अर्जुनातें ५९

प्रकृति पुरुष चैव विद्वयनादी उभावपि । विकारांश्च गुणांश्चैव विद्धि प्रकृतिसंभवान् ॥ १९ ॥

तरी पुरुष अनादि आर्था । आणि तैचि लागोनि प्रकृती । संसरिसी दि-
वोराती । दोनी जैसी ९६० कां रूप नोहे बांयां । परी रूपा लागली छाया ।
निकणु बाढे धनंजया । कणेंसी कोडा ६१ तैसी जाण जेवटें । दोन्ही इयें एक-
वटें । प्रकृतिपुरुष प्रकटें । अनादिसिद्धें ६२ पै क्षेत्र येणें नावें । जें सांगितलें
आघवें । तैचि एथ जाणावें । प्रकृति हे गा ६३ आणि क्षेत्रजु ऐसें । जयातें
म्हणितलें असे । तो पुरुष हें अनारिसें । न बोलों घेई ६४ इयें आनानें नावें । पारि
निरूप्य आन नोहे । हें लक्षण न चुकावें । पुढतपुढती ६५ तरी केवळ जे सत्ता ।
तो पुरुषु गा पांडुसुता । प्रकृतितें समस्ता । क्रिया नाम ६६ बुद्धि इंद्रियें अंतः-
करण । इत्यादि विकारभरण । आणि ते तीन्ही गुण । सत्त्वादिक ६७ हा आघ-
वाचि मेळोवा । प्रकृती जाहला जाणावा । हेचि हेतु समवा । कर्माचियां ६८

कार्यकारणकर्तृत्वे हेतुः प्रकृतिरुच्यते । पुरुषः सुखदुःखानां भोक्तृत्वे हेतुरुच्यते ॥ २० ॥

तेथ इच्छा आणि बुद्धी । घडवी अहंकारेसीं आधीं । मग तिया लाविती
वेधी २१ । कारणाच्या ६९ तैचि कारण ठाकौवया । जें सूत्र धरणें उपाया । तया
नांव धनंजया । कार्य पै गा ९७० आणि इच्छा मदाच्या थावी । लागली

तर तुला तें स्पष्ट करणार नाही. ४९ म्हणून, तुझी-बुद्धी जळ आहे असें प्राहून, तें एकच ब्रह्म चार विभाग करून सांगितलें. ९१० ज्याप्रमाणें मुलाला जेव्हा घालावयाचें असलें म्हणजे जो आणणें एक घास घेतो तोच त्याला वीम वेळ थोडथोडा थाका लागतो, त्याप्रमाणें ब्रह्म हें चार प्रकारांनीं तुला मी स्पष्ट करून सांगितलें. ५१ तुझी अवधानशक्ति पाहून एक क्षेत्र, एक ज्ञान, एक हेय व एक अज्ञान जसे त्या ब्रह्माचे चार भाग केले. ५२ आणि पार्था, इतकें करून जर ब्रह्म तुला तोंट करत नसलें, तर तुला दुसऱ्या रीतीनें आणखी एकदा स्पष्ट करून सांगितो. ५३ आतां त्याचे चार भाग न करितां, तसेंच ते एकही न मानतां, आत्मा व अनात्मा (पुरुष व प्रकृति) असे दोन भाग करून, ते तुला सांगतो. ५४ परंतु तूं एक गोष्ट कर की, आम्ही मागूं तें आम्हांस दे. तें काय म्हणतील, तर तूं लक्षपूर्वक काम देऊन आम्ही मागूं तें ऐक. ५५ असें श्रीकृष्णाचें वचन ऐकून पार्थाचे अंगावर रोमांच उभे राहिले. तेव्हां देव म्हणले की, याचें मनांत ही गोष्ट पूर्णपणें थिबली आहे. ५६ याप्रमाणें श्रीकृष्णाकही बघ आला; परंतु तो आंवरून ते म्हणतात-अर्जुना, तुला ब्रह्माचे प्रकृति व पुरुष असे दोन भाग स्पष्ट करून सांगतो, ते ऐक. ५७ प्रकृति व पुरुष यांचे ज्यांत विवेचन आहे, त्या मार्गाला योगी लोक 'सांख्यमार्ग' असें म्हणतात; व ज्याचें पूर्णपणें वर्णन करण्याकरितां मी कपिलावतार घेतला, ५८ तो प्रकृति व पुरुष यांचेविषयी निदोष विचार ऐक; असें श्रीकृष्ण परमात्मा अर्जुनास म्हणाले. ५९

अन्वयार्थ—(प्रकृति)-आठ प्रकारच्या प्रकृतील- (च पद)-आणि-(पुरुष)-क्षेत्रज्ञाला-(उर्मा अणि)-अशा दोघांना-ही-(अनादी)-तु-अनादि-नित्य-(विद्धि)-ज्ञान-(विकारान)-बुद्धि, इन्द्रिये, देह इत्यादि विकारांस-(च)-आणि-(गुणान च पद)-खलु दुःख-मोहरूप गुणांतां तु- (प्रकृति समेवान्)-इ-अशच्या प्रियुणात्मक मायास्य प्रकृतीपायन हालिले-(विद्धि)-जाण. १९

तरी पुरुष हा अनादि आणि तेव्हापासून त्याला लागू नच प्रकृतिही आहे. ज्याप्रमाणें दिवस व रात्र यांची जोड आहे; ९६० छाया ही रूप नव्हे, परंतु ती रूपाबरोबर असते; तसेंच, हे धनजया, वी परत्यावर त्यांचे बरोबर ज्याप्रमाणें कण व कोंडा ही दोन्ही उत्पन्न होतात; ६१ त्याप्रमाणें प्रकृति व पुरुष यांचे अनादिसिद्ध जोडपें प्रसिद्ध आहे. ६२ तर क्षेत्र या नांवानें तुला जें सांगितलें, त्यालाच या ठिकाणी प्रकृति म्हणून समजावें; ६३ आणि क्षेत्रज्ञ म्हणून ज्याला म्हणतात तो पुरुष हें आम्ही निःसंशय सांगतो, असें समजे. ६४ यांची जरी ही निरनिराळी नावे आहेत, तरी त्यांचा अर्थ निरनिराळा नाही ही गोष्ट तूं बरबेबर पूर्णपणें लक्षांत ठेव. ६५ हे पांडुसुता, ज्या सत्तेला कधीही नाश नाही; तिला पुरुष असें समजावें व सत्तेच्या योगानें ज्या क्रिया घडतात, त्यांना प्रकृति असें म्हणावें. ६६ बुद्धि, इन्द्रिये, अंतःकरण इत्यादि ज्यांपासून विकार उत्पन्न होतात-आणि सत्व, रज व तम हे तिन्ही गुण ६७ या सर्वांची प्रकृतीपासून उत्पत्ति होते व यांचेपासून सर्व कर्म होतात. ६८

अन्वयार्थ—(कार्यकरणकटवे)-कार्य म्ह० क्षेत्र व करण म्ह० सत्ते. इन्द्रिये यांत्र्या कर्तृत्वाविषयी-(प्रकृति)-बरोबर प्रकृति-(हेतु)-निमित्त-(उच्यते)-सांगितली जाते. त्याचप्रमाणें-(खलुः खानां मोक्षतुल्ये)-खलुः खानां मोक्षतुल्य विषयी-(पुरुष)-पुरुष-क्षेत्रज्ञ-जीव-(हेतु)-निमित्त-(उच्यते)-सांगितला जातो. २०

त्या ठिकाणी इच्छा व बुद्धि यांच्यापासून सर्वकार उत्पन्न होतात; व त्यामुळे ती इच्छा व बुद्धि फलप्राप्तकरितां इन्द्रियांना आपापली कार्य करण्याकरितां नादी लावतात, ६९ तेंच फल प्राप्त होण्याकरितां जो उपाय करावयाचा, त्यास हे धनजया, कार्य असें म्हणतात. ९७० तीच इच्छा वेगळे, १४ न बोलतां वे. १५ निरुपण. १६ अस्तित्व, अधिकार. १७ विकारांची उत्पत्ति, पोषण. १८ समुदाय. १९ कारण. २० कर्माच्या उत्पत्तीला. २१ नादी. २२ प्राप्त होण्यास. २३ भरण.

१-असमर्थपण. २-चार प्रकार करून. ३ नव्हे. ४ आत्मा-पुरुष, अनात्मा-प्रकृति. ५ हालेना, मरून आला आहे. ६-वर्णनासाठी. ७ तेव्हापासूनच. ८ अगदी जवळ. ९-ही. १० दाण्याबरोबर. ११ जुळी. १२ एक. १३

मनातें उठवी । तें इंद्रियें राहाटवी । हें कर्तृत्व पै गा ७१ म्हणोनि तीन्ही या जाणा । कार्यकर्तृत्वकारणा । प्रकृति मूळ हें राणा । सिद्धांचा म्हणे ७२ एवं तिहींचेनि समवायें । प्रकृति कर्मरूप होये । पारि जया गुणा वाढे त्राये । त्याचि सारिखी ७३ जें सत्त्वगुणें अधिष्ठिजे । तें सत्कर्म म्हणिजे । रजोगुणें निपजे । मध्यम तें ७४ जें कां केवळ तमें । होती जियें कर्म । निषिद्धें अधर्म । जाण तियें ७५ ऐसेंनि संतासतें । कर्म प्रकृतीस्तव होतें । तयापासोनि निर्वाळतें । सुखदुःख गा ७६ असतीं दुःख उपजे । सत्कर्मीं सुख निपजे । तया दोहींचा बोलिजे । भोगु पुरुषा ७७ सुखदुःखें जंववरी । निफजती साचोकारी । तंव प्रकृती उद्यसु करी । पुरुषु भोगी ७८ प्रकृतिपुरुषांची कुळवाडी । सांगतां असंगडी । जे आंबुली जोडी । आंबुला खाय ७९ आंबुलां आंबुलिये । संगती ना सोये । कीं आंबुली जंग विये । चौजें एका ९८०

उत्पत्तः प्रकृतिस्थो हि मुक्ते प्रकृतिजान् गुणान् । कारणं गुणसंगोऽस्य सदसद्योनिजन्मसु ॥२१॥

जे अनंगु तो पेंधा । निकवंडा दुर्लभा । जीर्ण अतिवृद्धा । पासोनि वृद्ध ८१ तया आडनांव पुरुषु । एहवीं स्त्री ना नपुंसकु । किंबहुना एकु । निश्चयो नाही ८२ तो अचक्षु अश्रवणु । अहस्तु अचरणु । रूप ना वर्णु । नाम आधी ८३ अर्जुना कांहींचि जेथ नाही । तो प्रकृतीचा भर्ता पाही । कीं भोगणें ऐसयाही । सुखदुःखाचें ८४ तो तरी अकर्ता । उदासु अभोक्ता । परि इयां पतिव्रता । भोगविजे ८५ जियेतें अळुंमालु । रूपा गुणांचा चाळंढालु । ते भलतैसाही खेळु । लेखी आणी ८६ इये प्रकृती तंव । गुणमयी हेंचि नांव । किंबहुना सावेव । गुण तेचि हे ८७ हे प्रतिक्षणीं नित्य नवी । रूपा गुणांचीच आघवी । जडातेही माजवी । इयेचा माजु ८८ नामें इयें प्रसिद्धें । स्नेहो इया स्निग्धें । इंद्रियें प्रबुद्धें । इयेचेनी ८९ कायि मन हें नपुंसक । कीं तें भोगवी तिन्ही लोक । ऐसें ऐसें अलौकिक । करणें इयेचें ९१० हें भ्रमाचे महाद्वीप । हे व्याप्तीचें रूप । विकार उमप । इया केले ९१ हे कामाची मांडवी । हे मोहवर्नाची माधवी । इये प्रसिद्धाचि दैवी । माया हें नाम ९२ हे वाज्रयांची वाडी । हे साकारपणाची जोडी । प्रपंचाची घाडी । अभंग हे ९३ कळां एथूनि जालिया । विद्या इयेच्या केलिया । इच्छा ज्ञान क्रिया । वियाली हे ९४ हे नादांची टांकसाळ । ने चमत्काराचें वेळाळ । किंबहुना सकळ । खेळु इयेचा ९५ जे उत्पत्ति

प्रयत्न होऊन मनु जाणत करते, व त्याजकडून सर्व व्यवहार करविते. ७१ म्हणून कार्य, कर्तृत्व व कारण या त्रिपुटीस प्रकृति मूळ होय, असे सिद्धाचा राणा जो श्री कृष्ण परमात्मा तो म्हणाला. ७२ याप्रमाणे तिन्ही एकत्र झाल्यावर प्रकृति क्रियात्मक होते; परंतु ज्या गुणाचा विशेष जोर होईल, त्या गुणाप्रमाणे ती क्रिया घडते. ७३ जे कर्म सर्वगुणापासून उत्पन्न होतें, तें सत्कर्म होय. राजगुणापासून उत्पन्न होतें, तें मध्यम, ७४ आणि जी कर्म केवळ तमोगुणापासून उत्पन्न होतात, ती निषिद्ध म्हणजे धर्मविरुद्ध कर्म होत. ७५ याप्रमाणे प्रकृतीपासून चांगली व वाईट कर्म घडतात, व त्या कर्मापासून सुख दुःख प्राप्त होतें; ७६ वाईट कर्मापासून दुःख उत्पन्न होतें सत्कर्मपासून सुख उत्पन्न होतें, व त्या दोहोंचा उपभोग पुरुषास ध्यावा लागतो. ७७ जोपर्यंत सुख व दुःख संतुष्टीने उत्पन्न होत, तोपर्यंत व्यापार प्रकृतीचा व योग दुरुपाचा; ७८ प्रकृति व पुरुष यांचा व्यापार इतका विसरत आहे की, कोणें मिळवावे व नवऱ्याने स्वस्थ वसून राखें, ७९ काय चमत्कार आहे पहा की, या स्त्रीपुरुषांचा कधीही संग न घडतां स्त्रीपासून जगाची उत्पत्ति होतः १८०

जगांत जी अति वृद्ध वस्तु असेल, तिच्यापेक्षाही वृद्ध आहे. ८१ त्याला आडनांव पुरुष हें आहे. एवढ्या तें खी किंवा नपुंसक यांपेकी निधनाने कोणतेंच सांगाता येत नाही. ८२ त्याला डोळे, कान, हात, पाय, रूप, वर्ण, व नांव हें कांहीएक नाही. ८३ प्रजुना, ज्याला कोणतेही अवयव नाहीत, असा हा प्रकृतीचा नवरा असून त्यालाही सुखदुःख भोगावे लागत. ८४ तो कर्म न करणारा, उदासीन व उपभोग न घेणारा असा जरी आहे, तरी ही पतिप्रती प्रकृति त्याला उपभोग घेण्यास लावते, ८५ जी प्रकृति आपल्या गुणांच्या व रूपाच्या अतुरोधाने विलक्षण खेळ करून दाखविते, ८६ म्हणून या प्रकृतीला गुणमयी असे नांव दिलें आहे, किंवा हा ही मूर्तिमंत गुणच आहे. ८७ ही संशोषणी निरुपवी असून रम व गुण यांनी युक्त आहे; व ही जड वस्तुकडूनही आपले कर्तवगारीने कर्म करविते. ८८ या प्रकृतीसुद्धे सर्व नांवें प्रसिद्ध झाली आहेत, इच्यामुळेच प्रीति प्रेमयुक्त झाली आहे व इष्टिय जाणत झाली आहेत. ८९ पाहू गेलें असतां मन हें नपुंसक असूनही तें तिन्ही लोकांत हिंडवितें, अशी इची अलौकिक करणी आहे; ९० ही भ्रमाचे केवळ महाद्वीप स्वयमेव व्याप्ति करणारी व अमर्याद विकार उत्पन्न करणारी अशी आहे. ९१ ही कामरूप वेलीचा मांडवे असून मोहरूप वनाचा वसंत ऋतु आहे; व ही देवी माया या नांवाने प्रसिद्ध आहे. ९२ ही चन्द्रमय शाखाची वाडी आहे. ही निराकाराला आकार देणारी आहे, व प्रपंचाची सतत धाड घालणारी आहे. ९३ सर्व कला हिच्यापासून उत्पन्न झालेल्या असून, सर्व विद्याही हिनेच केलेल्या आहेत; आणि इच्छा, ज्ञान व क्रिया यांसही हीच व्यापली आहे. ९४ ही नादाची (छंदांची) टांकरीक आहे; ही चमत्काराचे घर आहे फार काय रागावे ! हा सर्व खेळ हिचाच आहे. ९५ जगाची उत्पत्ति आणि प्रलय

अन्वयार्थः—(१) कारण—(पुरुष) पुरुष (प्रकृतिस्थः) शरीरद्विधाच्या रूपाने परिणत झालेल्या—शरीरद्विधाकार प्रकृतीत स्थित होऊन हेच मा असे मानून—(प्रकृतिज्ञान गुणाने) प्रकृतीपासून उत्पन्न झालेल्या सुख-दुःख-मोहद्वाराक गुणांस—(मुळे)—भोगतो. त्यांचा अनुभव घेतो—(असु) वा भोक्त्याचा—(गुणसंगः)—गुणांबरोबर संग—आसक्ति हेच त्याचा (संदेसपानिग्रमश्च)—देवादि सचे योनि व पशूदि असत् योनि, यांत जन्म होण्याचे—(कारण)—कारण—निमित्त आहे. २१ जो पुरुष प्रज्ञा निराकार असून उदात्ताने आहे, तसेच निधन असून, केवळ एकदा आहे आणि जीव असून या

उदात्ताने. २७ दरिद्रा. २८ केवळ, एकदा. २९ किंचित्. ३० हाडवाल. ३१ गणतीस. ३२ गुणांनी भरलेली. ३३ उदाहर्ण. ३४ अतिशय. ३५ मंदपी. ३६ वसंत ऋतु. ३७ समाप्त. ३८ चन्द्रमय दक्षाची. ३९ भाटा. ४० धुतीनी. ४१ घर. ४२ वागविते. ४३ रावविते. ४४ एकरवाने, ऐक्याने. ४५ क्रियात्मक. ४६ बळ, जोर, आपत्कय. ४७ त्या गुणासारखी. ४८ निषि. ४९ चांगले व वाईट. ५० गाळिले जातें, उत्पन्न होतें. ५१ कृपणावा, शेतकी, व्यापार. ५२ संवत्सित. ५३ खी. ५४ मिळविते. ५५ पति. ५६ नवळ. ५७ निराकार. ५८

अनि उडे । जाहलें श्र्वांना वरपडें । तरी ते विष्ठा ५ या चुके दोहीं काजा ।
 तरी होय कृमींचा पुंजा । हा परिणामु कपिध्वजा । कश्मलु गा ६ या दे-
 हाची हे दशा । आणि आत्मा तो एथ ऐसा । पै निल सिद्ध औपैसा । अना-
 दिपणें ७ सकळ ना निष्कळ । अक्रियु ना क्रियाशीलु । कृश ना स्थलु । नि-
 गुणपणें ८ आभासु ना निराभासु । प्रकाशु ना अप्रकाशु । अल्प ना बहु-
 वसु । अरूपपणें ९ रिता ना भरितु । रहितु ना सहितु । मूर्तु ना अमूर्तु ।
 शून्यपणें १११० आनंदु ना निरानंदु । एकु ना विविधु । मुक्त ना बधु । आ-
 त्मपणें ११ येतुला ना तेतुला । आइता ना रचिला । बोलता ना उगैला ।
 अलक्षपणें १२ सृष्टीचा होणां न^१ रचे । सर्वसंहारे न वेंचे । आर्थी^२ नार्थी या
 दोहींचें । पंचत्व तो १३ भवे ना चेंचें । वाढे ना खेंचें । विटे ना वेंचे । अ-
 व्ययपणें १४ एवं रूप पै आत्मा । देहीं जें म्हणती प्रियोत्तमा । तें मठाकरें
 व्योमो^३ । नाम जैसें १५ तैसें तयाचिये अनुस्यूती । होती जाती देहाकृती ।
 तो घे ना सांडी सुमती । जैसा तैसा १६ अहोरात्रें जैशी । येती जाती आ-
 काशी । आत्मसत्तें तैसी । देहें जाण १७ म्हणोनि इये शरीरी । कांहीं करवी
 ना करी । आयताही^४ व्यापारी । सज्जे न होय १८ यालागीं स्वरूपें । उणा
 पुरा न घेपे । हें असो तो न लिपे । देहीं देहा १९

यथा सर्वगतं सौक्ष्म्यादाकाशं नोपलिप्यते । सर्वत्रावस्थितो देहे तथात्मा नोपलिप्यते ॥३२॥

अगा आकाश कें नाहीं । हें न रिघेचि कवणे ठायीं । पारि कायिसेनी
 कहीं । गोंदिजेना ११२० तैसा सर्वत्र सर्व देहीं । आत्मा असेतुचि असे पाहीं ।
 परी संगेदोषें एकेंही । लिप्त नोहे २१ पुढतपुढती एथें । हेंचि लक्षण निरुतें ।
 जे जाणावें क्षेत्रज्ञातें । क्षेत्रविहिर्नो २२

यथा प्रकाशयलेकः कृत्स्नं लोकमिमं रविः । क्षेत्रं क्षेत्री तथा कृत्स्नं प्रकाशयति भारत ॥ ३३ ॥

संसर्गे चेष्टिजे लोहें । पारि लोह अमैक नोहे । क्षेत्रक्षेत्रज्ञां आहे । तेतुला
 पाडु २३ दीपकाची अँची । राहाटी^५ वाहे घरींची । परी वेगळीक कौडीची ।
 दोपा आणि घरा २४ पै काष्ठाच्या पोटी । बन्हि असे किरीटी । परी काष्ठ नोहे
 या दृष्टी । पाहिजे हा २५ अपांडु नभा आभाळा । रवि आणि मृगजळा । तैसाचि
 हाही डोळां । देखसी जरी २६ हें आवघेंचि असो एकु । गगनौनि जैसा अँकु ।

कदाचित् अर्मातः पडला, तर त्याची राख होऊन उडून जाते, व कुड्याच्या तावटीत सांपडला तर त्याची विष्टा बनते. ५ हे कपिचजा, या दैन प्रकरांतून जर देह चुकला तर ज्या ठिकाणी हा पडेल त्या ठिकाणी यामध्ये किंड व आळ्या यांचे पुंजकेच्या पुंजके सांपडतात, अशा रीतीने याचा परिणाम होतो. ६ या देहाची ही अशी दशा होती, परंतु आत्मा तर नित्य, सिद्ध व अनादित्वाने सहज आहे, ७ तो निर्गुण असल्यामुळे पूर्णही नाही, व अपूर्णही नाही; क्रिया करणारा नाही व क्रिया न करणाराही नाही; तसेच रौद्रका नाही व लघुही नाही; ८ तो निराकार असल्यामुळे दृश्य नाही व अदृश्यही नाही; तो प्रकाशमान नाही व निस्त-जड नाही; आणि थोडा नाही व पुष्कळही नाही. ९ तो ध्वन्य असल्यामुळे रिकामा नाही व भरेललाही नाही; कशावरिहित अथवा कशासहितही नाही; आणि तो साकार नाही व निराकारही नाही; १११० तो आत्मरूपाने असल्यामुळे त्याला आनंदही नाही व दुःखही नाही; तो एकही नाही व अनेकही नाही; आणि तो कशापासून मुक्त नाही, व कदापि बद्धही नाही; ११ तो लक्षणरहित असल्यामुळे एषढा किंवा तेनढा, आयता किंवा वनलेला, आणि चोळका किंवा मुका असाही नाही; १२ सृष्टीच्या हेण्याबरोबर हा होत नाही, व सृष्टीचा संहार झाल्यावर लय पावत नाही; आणि हा असणे व नसणे या दोन्ही स्थितांचे लयस्थान होय. १३ हा अक्षय असल्यामुळे मोजता व वर्णन करिता येत नाही; हा पाडत अथवा कमी होत नाही, आणि हा विडत नाही किंवा खर्च होत नाही. १४ हे प्रियोक्तमा, असे ज्या आत्म्याचे स्वरूप आहे तो देहांत आहे असे जे म्हणतात, त्यांचे ते म्हणणे-मठांत असलेल्या आकाशाला आकार आहे ह्या म्हणण्याप्रमाणे आहे. १५ तसेच आत्म्याच्या व्यापक स्थितीत देहाकृति उत्पन्न होतात व जातात, देह उत्पन्न झाला म्हणून तो देह धारण करित नाही, व नाश पावला असता तो देह टाकीत नाही, तो आपल्या स्वरूपाने जसा आहे तसाच असतो. १६ ज्याप्रमाणे आकाशांत दिवस व रात्र येतात व जातात, त्याप्रमाणे आत्म्याला देह येतात व जातात परंतु त्यापासून तो लिप्त होत नाही. १७

म्हणून या शरीरांत तो कांही करित नाही, व करीतही नाही व शरीराच्या कोणत्याही व्यापारांत कसेपणाने तयार होत नाही. १८ यास्तव त्याचे स्वरूपांत कमी अगर जास्त कांही होत नाही, इतकेच नव्हे, तर तो देहांत असूनही देहाच्या सर्व व्यापारापासून अलिप्त असतो. १९

अन्वयार्थ—(यथा)-ज्याप्रमाणे—(सर्वगत आकाश)-सर्वव्यापी आकाश—(सौक्ष्म्याव)—सूक्ष्मत्वामुळे—(न उपलिप्यते)—कोणत्याही लेपाने लिप्त होत नाही—(तथा)—त्याप्रमाणे—(देहे सर्वत)—देहांत सर्व ठिकाणी—(अवारिधतः आत्मा)—अवस्थित असलेला व्यापून राहिलेला आत्मा देहधर्मांनी—(न उपलिप्यते)—संबद्ध होत नाही. ३२

अर्जुना, आकाश कांढे नाही? व त्याचा कांढे रिंगण होत नाही? म्हणजे हे सर्वत्र आहे; परंतु याला कशापासूनही पीडा होत नाही. ११२० त्याप्रमाणे सर्वत्र सर्व देहांत आत्मा जरी आहे, तरी देहाच्या कोणत्याही उपाधीपासून तो लिप्त होत नाही. २१ तर बाराबारा शुद्ध तत्वांचे हेंच लक्षण तू ध्यानांत ठेव की, क्षेत्र म्हणजे शरीर किंवा त्याचे धर्म, यांद्न क्षेत्रज्ञ म्हणजे आत्मा अशी निराळा आहे. २२

अभ्यर्थ—(भारत)—हे अर्जुना!—(यथा)—ज्याप्रमाणे—(एकः रविः)—एक सूर्य—(कस्मिन् इमं लोकं)—या सर्व लोकां—(प्रकाशयति)—प्रकाशमान करतो,—(तथा)—त्याप्रमाणे—(क्षेत्री)—क्षेत्रज्ञ आत्मा—(कस्मिन् क्षेत्रे)—सर्व क्षेत्राला—(प्रकाशयति)—प्रकाशित करतो. ३१

आत्म्याच्या संबंधाने शरीरादिकांच्या ठिकाणी बऱ्या दिसल्या तरी देह आत्मा नव्हे. लोहचुंबकाच्या संसर्गाने लोखंड हालते, परंतु लोखंड हें लोहचुंबक नव्हे. त्याच व्यवस्था आत्मा व देह यांस लागू आहे. २३ दीपज्योतीच्या जड्डाने घरांतील सर्व व्यवहार करिता येतात, परंतु दिवा आणि घर यांत कोटिश अंतर आहे; २४ हे किरीटी, लांकडाच्या पोटांत अग्नि आहे, परंतु तो लांकूड नव्हे अशा दृष्टीने पहावा. २५ आकाश व अन्न किंवा सूर्य व भुगजल यांच्यांत ज्या मानाने अंतर आहे, त्याच मानाने देह व आत्मा यांजमधील अंतर, मागे दिलेले दृष्टांत एके बाजूला ठेवून पहाशील, तर २६

१ कुड्याच्या. २ मात, स्वाधीन, ३ बारीट. ४ सहज. ५ पूर्ण. ६ अपूर्ण. ७ दृश्य. ८ अदृश्य. ९ मीनी. १० होण्याने. ११ होत नाही. १२ आहे व नाही. १३ लघुमान. १४ मोजवत नाही, वर्णन करत नाही. १५ कमी होत नाही. १६ आकाशांत. १७ ध्यानेने, असंख्यतामुळे. १८ कोणत्याही आत्म्या व्यापारांत. १९ अतक. २० दोष विचार पावत

नाहीत. २१ अमनही, २२ उपाधीने. २३ आत्म्याला. २४ देहापासून निराळा. २५ आकषणाने, साक्षिध्यान. २६ लोहचुंबक. २७ ज्योतीने. २८ व्यवहार नालेला. २९ कोटिपट. ३० पहावा. ३१ आत्मा, ३२ फार अंतर, क्षेत्रज्ञ. ३३ सूर्य.

प्रगटवी लोके । नावें नावें २७ एथ क्षेत्रज्ञ तो ऐसा । प्रकाशकु क्षेत्राभासा ।
यावरुतें हें न पुसा । शंका नेघा २८

क्षेत्रज्ञयोरवमन्तरं ज्ञानचक्षुषा । भूतप्रकृतिमिदं च ये विदुर्यान्ति ते परम् ॥ ३४ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासप्तपिण्डसु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोगो नाम त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

शब्दतत्त्वसारज्ञा । पै देखणी तेचि प्रज्ञा । जे क्षेत्र क्षेत्रज्ञा । अपांडु देखे २९
इयां दोहीचें अंतर । देखावया चतुर । ज्ञानियांचें द्वार । आराधिता ११३०
याचिलागीं सुमती । जोडिता शांतिसंपत्ती । शास्त्रांचीं दुर्भतीं । पोसिता घरीं
३१ योगाच्या आकाशा । वळंघिजे येवढाचि धिंवसा । याच्याचि आशा ।
पुरुषासि गा ३२ शरीरादि समस्त । मानिताति तृणवत । जीवें संतांचे होत ।
वाहणधर ३३ ऐसैसियापरी । ज्ञानाच्या भरोवरी । करूनियां अंतरीं । नि-
रुतें होती ३४ मग क्षेत्रक्षेत्रज्ञांचें । जें अंतर देखती साचें । ज्ञानें उन्मेख
तयांचें । बोवाळूं आम्ही ३५ आणि महाभूतादिकीं । प्रभेदली अनेकीं । पस-
रलीसे लटकी । प्रकृति जे हे ३६ जे शुक्लकान्त्यायें । न लगती लागली
आहे । हें जैसें तैसें होये । ठाउवें जयां ३७ जैसी माळा ते माळा । ऐसीचि
देखिजे डोळां । सर्पबुद्धि टवाळा । उंखी होउनी ३८ कां शुक्ति ते शुक्ती ।
हे साच होय प्रतीती । रुपयाची भ्रांती । जाऊनियां ३९ तैसी वेगळी वेगळे-
पणें । प्रकृति जे अंतःकरणें । देखती ते मी म्हणें । ब्रह्म होती ११४० जें
आकाशाहून धाड । जें अव्यक्ताची पैल कड । जें भेटलिया अपाडा पाड ।
पडों नेदी ४१ आकार जेथ सरे । जीवत्व जेथे विरे । द्वैत जेथ नुरे । अ-
द्वय जें ४२ तें परमतत्त्व पार्था । होती ते सर्वथा । जे आत्मानात्मव्यवस्था ।
राजहंस ४३ ऐसा हा जी आधवा । श्रीकृष्णें तया पांडवा । उगोंणा दिधला
जीवा । जीवाच्या ४४ येरें कलेशीचें येरीं । रिचेंविजे जयापरी आपणें तया
श्रीहरी । दिधलें तैसें ४५ आणि कोणा देता कोण । तो नर तैसा नारायण ।
वरी अर्जुनातें श्रीकृष्ण । हा मी म्हणें ४६ परि असो तें नाथिलें । न पुसतां
कां मी बोलें । किंबहुना दिधलें । सर्वस्व देवें ४७ कां तो पार्थु जी मनीं । अ-
शुनी तृप्ती न मनी । आधिकाधिक उतोंन्ही । वाढवातु असे ४८ स्नेहोंच्या
भरोवरी । आंबुधिली दीपु घे थोरी । चाड अर्जुना अंतरीं । परिसतां तैसी ४९
तेथें सुगरणी आणि उदारे । रसज्ञ आणि जेवणारे । मिळती मग अवतरे ।

मगतांत सूर्य एकटा असून ज्याप्रमाणें निरनिराळ्या सर्व लोकांना प्रकाशित करितो, २७ त्याप्रमाणें आत्मा हा सर्व देहांत प्रकाश पाडणारा आहे, असें कळून येईल. यापुढें आत्मा व देह याविषयी पुनः शंका घेऊन विचारूं नको. २८

अन्वयार्थ—(अ) जे—(एव) याप्रमाणें—(क्षेपक्षेपक्षयोः) क्षेत्र व क्षेत्रक्षेप यांच्यामधील—(अन्तरं)—परस्पर विलक्षणता—फलक—(च) व—(भूतप्रकृतिमोक्ष)—भूतांच्या प्रकृतीचा शानानें होणारा अभाव—(शानचक्षुषं)—शानदृष्टीने—(विदुः)—जाणतात—(ते)—ते शाना—(परं)—परमात्मतत्वास—(यान्ति)—प्राप्त होतात. ३४

हे शब्दतत्त्वसारक्षा, तीच सुद्धि जाणती म्हणावी की, जिच्या योगानें शरीर व आत्मा या दोहोंमधील अंतर समजतें. २९ या दोहोंमधील अंतर समजण्याकरितां बहुर (सुसुख) लोक हे शानाजनांच्या घराचे उंबरठे सेजवितात; ११३० आणि अर्जुना, हेच समजण्याकरितां तारितरुप संपत्ति स्वाधीन करून घेऊन शास्त्ररूपी दुमळा गाई घरी पाळतात. (नेहमी शास्त्राध्ययन करतात.) ११ हेंच समजण्याकरितां पुरुष योगरूपआकाश चढून गण्याची मनांत हांव धरितात; ३२ शरीर आदिकरून वेष्टणुप्राय मानतात, आणि संतांच्या पादुका आपल्या कण्यावर घेतात. ३३ याप्रमाणें शानाची साधनें करून तयारीची खात्री करून घेतात. ३४ नंतर शरीर व आत्मा यांमधील खरें अंतर त्यांच्या दृष्टीस पडतें, तेव्हां गगन म्हणतात—आम्ही आपलें शान त्यांच्या शानाव- न आंवाकून दाकतो. ३५ आणि या पृथ्वीवर प्राण्यांच्या मज्ज भिन्न रूपाने जी ही लढकी माया पसरलेली आहे; ३६ जी शुक्ललिकान्यायानें जीवांच्या मागे न लागता, लागली आहे असें दिसतें, अशी ही वस्तुस्थिति ज्याला गैर्गणें माहीत आहे; ३७ ज्याप्रमाणें माळेवरील लढकी सुद्धि नष्ट झाली म्हणजे माळ तों माळच दिसावी; ३८ अथवा शिंपीच्या चकाकण्यामुळें तिजवरील रुप्याचा

भास जोळून ती केवळ शिंपीच आहे असें प्रत्येकास यावें, ३९ त्याप्रमाणें, आत्म्यापासून प्रकृति वेगळी आहे, असें जे आपल्या अंतःकरणांत पहातात, ते ब्रह्मरूप होतात असें मी झणतो. ११४० जें ब्रह्म आकाशाहूनही व्यापक आहे जें प्रकृतीची पैल्यडी आहे, व जें प्राप्त झालें असतां आपल्यापासून दूर करीत नाही, ४१ ज्या ब्रह्माचे ठिकाणी प्रकृतीच्या अनुरोधानें आलेला आकार नाहीसा होतो, जीवपणा विरून जातो, आणि द्वैतभाव नाहीसा होतो, असें जें अद्वय आहे, ४२ पावी, असें हें परमतत्त्व तेच पुरुष स्वतः होतात, कीं जें दूध व पाणी निराळें करणाऱ्या राजहंसाप्रमाणें आत्मा व प्रकृति यांचा फाड करितात. ४३ महाराज म्हणतात—याप्रमाणें श्रीकृष्णांनी अर्जुनाला प्रकृति व आत्मा यांजविषयी अनुभव आणून दिला. ४४ ज्याप्रमाणें एका भांड्यातील पाणी दुसऱ्या भांड्यांत ओतावें, त्याप्रमाणें श्रीहरींनी आपल्या हृदयातील जें शान अर्जुनाच्या हृदयांत ओतलें, ४५ आणि यांत विशेष तें काय झालें कारण; जो नर तोच नारायण असल्यामुळे शान कोणी कोणास दिलें? तर श्रीकृष्ण अर्जुनाकडे पोटा दाखवून 'हा तों मीच आहे' असें म्हणाले. ४६ परंतु ही गोष्ट मलां कोणी विचारल्याशिवाय सांगण्याचें कारण नाही. असा फार काय सांगवें! देवांनी अर्जुनास आपलें सर्वस्व दिलें. ४७ परंतु भगवंतांनी इतकें जरी सांगितलें, तरी अर्जुन आपलें मनांत तृप्त न होता त्यांनी अधिक सांगवें अशी हांव कुलें लागला. ४८ दिव्यांत जीं जीं तेल घालावें, तीं तीं अधिकाधिक प्रकाश पडतों; त्याप्रमाणें, श्रीकृष्ण जीं जीं जास्ती सांगूं लागले तीं तीं अर्जुनाचे मनांत ऐकण्याविषयी इच्छा वाढत चालली. ४९ ज्याप्रमाणें एकादी सुरंगर बायको असून वाढण्यांत सडळ हाताची असली व जेवणारे चतुर असून भोके असलें म्हणजे दोघांनाही वाढण्याची

१ आकर्षणानें, साक्षिध्यान. २ भू-आदिलोकांवर प्रकाश पडतो. ३ वेगवेगळे. ४ शब्दतत्त्वाचें सार जाणवणाऱ्या. ५ शरीर अंतर, विलक्षण, ६ दुमळा गाई. ७ चढावें. ८ शान. ९ पादुकाधारक. १० सामुग्री मिळवून. ११ म. १२ भगवान. १३ लढकी. १४ नाश. १५ शिंपी. १६ मोठें. १७ प्रकृतीची. १८ साम्यासाम्य. १९ होऊ

देत नाही. २० आत्मा व अनात्मा यांची निवड करणारे. २१ दूध व पाणी वेगळे करणारे हंस. २२ झाडा, प्रलय, अनुभव. २३ एका. २४ घागरांतील. २५ दुसऱ्यांत. २६ ओतावें. २७ व्यर्थ. २८ इच्छा, तुष्टा. २९ तेलाल्या. ३० भरवणानें. ३१ घेविलेला. ३२ पाक करण्यांत कुशल अशी-स्त्री-

हातु जैसा ११५० तैसें जी होतसे देवा । तया अवधानाचिया लवलवा । पा-
 हातां व्याख्यान चढेलें थांवा । चौगुणें वरी ५१ सुवायें मेघु सांवरे । जैसा
 चंद्रें सिंधु भरे । तैसा मार्तळा रसु आदरें । श्रोतयांचेनी ५२ आतां आनंदमय
 आधवें । विश्व कीजेल देवें । तें रायें परिसावें । संजयो म्हणे ५३ एवं जे म-
 हाभारती । श्रीव्यासें आंप्रांतमती । भीष्मपर्वसंगती । म्हणितली कथा ५४ तो
 श्रीकृष्णार्जुनसंवाद । नांगरीं बोलीं विशदु । सांगोनि दाऊं प्रबंधु । वोवियेचा
 ५५ नुसंधीचि शांतिकथा । आणिलेल कीर वाक्पथा । जे शृंगाराच्या मार्था ।
 पाय ठेवी ५६ दाऊं वेल्हाळे देशां^{१३} नवी । जे साहित्यातें वोजावी । अमृतातें
 चुकी ठेवी । गोडसपणें ५७ वोल ओल्हावतेनि^{१४} गुणें । चंद्रासिं घे उमाणे ।
 रसरंगीं भुलवणें । नांदु लोपी ५८ खेचरींचियाही मना । आणी सात्त्विकाचा
 पांहा । श्रवणासवें सुमना । समाधि जोडे ५९ तैसा वाग्विलास विस्तारु ।
 गीतार्थेसी विश्व भरुं । आनंदाचे आवारु । मांडूं जगा ११६० फिटो विवे-
 काची वीणी । हो काना मनाची जिणी^{१५} । देखो ओवडे तो खाणी । ब्रह्मवि-
 द्येची ६१ दिसो परतत्त्व डोळां । पाहो सुखाचा सोहळा । रिघो महाबोध सु-
 काळा- । माजी विश्व ६२ हें निर्फेजेल आतां आधवें । ऐसें बोलिलेल बरवें । जे
 अधिष्ठिलें असें परमदेवें । श्रीनिवृत्तीं मी ६३ म्हणोनि अक्षरीं सुंभेदीं । उपमा
 श्लोकें कोर्दोकोदी । झाडा देईन प्रतिपदीं । ग्रंथार्थासी ६४ हा^{१६} ठावोवरी मार्तें ।
 पुरतया सारस्वतें । केलें असे श्रीमंतें । श्रीगुरुरायें ६५ तेणें जी कृपासौवायें ।
 मी बोलें तेतुलें सामाये । आणि तुमचिये सभे लाहें । गीता म्हणों ६६ वरि
 तुम्हां संतांचे पाये । आजि मी लाघलों आहे । म्हणोनि जी नोहे । अटकु कांहीं
 ६७ प्रभु कोशिमरीं मुकें । नुपजे हें काय कौतुकें । नाही उणीं सौमुद्रिकें ।
 लक्ष्मीयेसी ६८ तैसी तुम्हां संतांपासीं । अज्ञानाची गोठी कायसी । यालागीं
 नवरसीं । वरुषेन मी ६९ किंबहुना आतां देवा । अवसरु मज देयावा । ज्ञान-
 देव म्हणे बरवा । सांगेन ग्रंथु ११७०

व जेवणाची परस्पर हास उत्पन्न होते, ११५० त्या-
प्रमाणे अर्जुनाची ऐकण्याची चळवळ पाहून देवांची स्थिति
झाली, व त्यांचे व्याख्यान चौपट वाढले. ५१ ज्या-
प्रमाणे अनुकूल वाऱ्याने मेघ सांवरून वृष्टि होते, किंवा
चंद्रोदय झाला म्हणजे समुद्रास भरती येते, त्याप्रमाणे
ऐकणाराच्या आदरबुद्धीने वक्तृत्वास बोलण्याचे स्फुरण
येते. ५२ संजय म्हणतो:-पुत्रराष्ट्र राजा, याप्रमाणे
अर्जुनाची ऐकण्याची इच्छा पाहून, देव हे ज्या आपल्या
वक्तृत्वातून सर्व विश्व आनंदभरित करितोस, ते वक्तृत्व
ऐक. ५३ याप्रमाणे महाभारतास भूमिपर्वाच्या संगतीस
श्रीव्यास मुनींनी आपल्या अमर्याद बुद्धीने जी कथा
सांगितली आहे, ५४ तो कृष्णार्जुनांचा संवाद उत्तम
मराठी भाषेत ओबी छंदाने सांगतो. ५५ मी आतां
मुसती शास्त्रिकया सांगेन, पण ती गृधरादि रसांच्या
वचचढ होईल. ५६ ही देशभाषा साहित्याला शिकवि-
णारी असून, आपल्या गोडीने अमृतही फिकें पाडेल.
५७ ज्या चंद्राचे उदयापासून चंद्रकांत मण्याला पाहून
फुटतात, त्या चंद्रालाही मासे घोलापासून पाहून फुटेल,
तसेच, मासे वाक्याचे रसाने नादब्रह्म देवांस लोपून जाईल.
५८ अज्ञानाच्या मनांस देखील सारविकतेचा पांढा
फुटेल, आणि जो अधिकारी आहे, त्याला तर ऐकण्या-
बरोबर समाधि लागेल! ५९ गीतेचा अर्थ असा सांगेन
मी, तो सर्व जगभर पसरून सर्व जगास आनंदादायक
होईल. ११६० त्यामुळे विचाराचे दिव्य फिदून मन आणि
श्रवण ही जगतील, फार काय सांगावे, आज घेटिल

त्याने ब्रह्मविद्येची खाणीच पहावी. ६१ ब्रह्म ङोक्यांनी पाहून
सुखाचा सोहळा दृष्टीस पडावा, व सर्व जगांत आर-
नाचा मुकाळ व्हावा. ६२ मजवर श्रीनिश्चिंतमहाराजांचा
अनुग्रह असल्यामुळे, मी आतां असे भाषण करीन की,
या सर्व गोष्टी आपल्या अनुभवास येतील. ६३ म्हणून
प्रत्येक अक्षराचे ठिकाणी कवित्व आणि उपमा यांची गर्दी
करून सोडीन, आणि ग्रंथाच्या प्रत्येक पदांतील अर्थाचा
हाडा देईन; एक पदही सोडणार नाही. -शानेश्वरमहा-
राज आपल्या गर्वाचीचा परिहार करितात. -६४ येथे-
पर्यंत मला आमच्या श्रीमंत अशा गुरूंनी सर्व शास्त्रांत
निपुण केले आहे, ६५ आणि मी जे भाषण करतो ते
आपण मान्य करिता व आपणासारख्या संतमंडळींच्या
सभेत गीतेचा अर्थ सांगण्याची मला योग्यता आली
आहे, हे तरी त्यांच्याच कृपेचे ऐश्वर्य आहे! ६६ त्यांत
तुमच्यासारख्या संतांचे पाय आज माझ्या दृष्टीस पडले
आहेत, म्हणून मला कसलीही अडचण पडत नाही. ६७
प्रभो, सरस्वती जी सर्वांस बोलण्याची शक्ति देणारी आहे,
तिला मुकें मूल होणार नाही त्यांत काही कौतुक कां
आहे? लक्ष्मीच्या हातावर सामुद्रिक चिन्हाची उणीव
असू शकणार नाही; ६८ त्याप्रमाणे, तुम्हां संतांच्या पुढे
कोणीही आला असता तो अज्ञानी राहील अशी गोष्ट
कशी होईल? तेव्हां मी आतां बोलण्यांत नवरासांची रस-
चेल करून देईन. ६९ तर हे प्रभो, आतां मला थोडा वेळ
वा, म्हणजे मी उत्तम रीतीच्या कथा सांगेन, असे ज्ञान-
देव म्हणाले. ११७०

१ उत्सुकता. २ मराला आले, बळस चढले. ३ चौप-
टीने. ४ अनुकूल वाऱ्याने. ५ स्फुरण येते. ६ अगाध
बुद्धीने. ७ उत्तम शब्दाने. ८ स्पष्ट. ९ छंदांत. १० कवित्व.
११ बोलण्यांत. १२ आवडती. १३ देशभाषा, मराठी भाषा.
१४ शिकविल, राखविल. १५ शांत करणाऱ्या-निजविषयाच्या
आदि करणाऱ्या गुणांनी. १६ बरोबरी. १७ नादब्रह्म.
१८ पिशाचांच्या. १९ निमल मनाला. २० गांवकुल, गांव.

भित. २१ दुष्काळ, दिव्य, उणीव. २२ ऐज्य, तन्मय. २३
पाहिजे तो. २४ उर्वर होईल. २५ अनुग्रह केला. २६
प्रत्येक. २७ कवित्व. २८ गर्दी, खिचाखिन. २९ एथपर्यंत.
३० परिपूर्ण. ३१ विवेक. ३२ कृपेच्या सहाय्याने. ३३
मान्य करता. ३४ योग्यता आली आहे. ३५ सरस्वतीच्या पोटी.
३६ सामुद्रिक लक्षणें. ३७ वेळ.

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय चौदावा.

जयजय आचार्या । समस्तसुरवर्या । प्रज्ञाप्रभासूर्या । सुखोदय्या १ जय
जय सर्वविसांवया । सोहंभावसुहावया । नाना लोक हेलावया । समुद्रा तूं
२ आइकें गा आर्तिबंधू । निरंतरकारुण्यसिंधू । विशदविद्यावधू- । बल्लभा जी
३ तूं जयांप्रति लपसी । तयां विश्व हें दाविसी । प्रकट तैं करिसी । आवे-
चि तूं ४ कीं पुढिलींची दृष्टि चोरिजे^२ । हा दृष्टिबंधु निफेजे । परी नवल
लार्थव तुझे । जें आपणें चोरें ५ जी तूंचि तूं सर्वा यया । मां कोणा बोधु
कोणा माया । ऐसिया आपेंआप लार्थविया । नमों तुज ६ जाणों जगीं आपें
बोलें । तें तुझिया बोला सुरस जालें । तुझेनि क्षमत्व आलें । पृथ्वीयेसी ७
रविचंद्रादि शुक्ती । उदय करितीं त्रिजगतीं । तें तुझिया^३ दीप्ती । तेज तेजां
८ जें चळवळिजे अंनिळे । तें दैविकेनि^४ जी निजवळें । नभ तुजमाजीं खेळे ।
लार्थयेपी ९ किंबहुना माया असोस । ज्ञान जी तुझेनि डोळस । असो वाननें
सायास । श्रुतीसि हे १० वेद वानूनि तंवचि चांगें । जंव न दिसे तुझे
आंग । मग आम्हां तया मूर्गे । एके पांती^५ ११ जी एकौर्णवाचे ठाई । पाहतां
थेंबाचा पांडु नाही । मां महानदी काई । जाणिजती १२ कां उदयलिया मां-
स्वतु । चंद्र जैसा खंचोतु । आम्हां श्रुति तुज आंतु । तो पाडु असे १३ आणि
दुज्या थावो^६ मोडे । जेथ परेशी^७ वैखरी बुडे । तो तूं मा कोणें तोंडें । वाना-
वासी १४ यालागीं आतां । स्तुति सांडूनि निवांतीं । चरणीं ठेविजे माथा ।
हेंचि भले १५ तरी तूं जैसा आहासि तैसिया । नमो जी श्रीगुरुराया । मज
ग्रंथोद्यमु फळावया । वेव्हारी होई १६ आतां कृपाभांडवल सोडीं । भरीं मति
माझी पोतडी । करीं ज्ञानपैद्य जोडीं^८ । थोरा मातें १७ मग मी संसरेनें तेणें ।

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय चौदावा.

१. हे. गुरो, तुम्ही. सकल देवांत श्रेष्ठ. असून आनंद व बुद्धिरूप प्रमेचा उदय करणारे तूय आहां, तुमचा जयजयकार असे. १. तुम्ही सर्वांचे विधांतित्त्यान असून सर्वांच्या हृदयांत अहं अक्ष हें तत्त्व घालणारे आहां, किंवा तुम्ही समुद्ररूपी असून तुमच्यांत चौदा लोक लाटांप्रमाणें हेलकवि खातात. तुमचा जयजयकार असे. २. तुम्ही दीन-दयाळ असून निरंतर करुणेश्वर सागर आहां आणि प्रह्लाद-विद्यावधूचें वर आहां. ३. जे कोणी तुम्हांला जाणत नाहीत त्यांना हे सर्व विश्व खरे भासतें; व जे कोणी तुम्हांला जाणतात, त्यांना सर्व विश्वांत तुमच्याशिवाय कांही दिसत नाही. ४. नजरबंद खेळांत गारोडी दुसऱ्याची दृष्टी चोरतो असा दिसतो, म्हणजे त्याला स्वतःला लगेवितां येत नाही, परंतु आपण स्वतःच लपवून राहण्याचें आपलें चातुर्य विलक्षण आहे. ५. महाराज, या सर्व जगांत तुम्ही कोणाला ज्ञानाचा बोध करतां व तुम्हीच कोणाला माथिच्या सपाटपात गुंतवितां, असा तुमचा आपल्याच ठिकाणी. सहज शेल सुरू आहे, असा तुम्हांला नमस्कार असा. ६. जगतांत ज्याला पाणी. असे म्हणतात, त्याला जो गोडो आहे, ती तुमच्यामुळे आली आहे; व पृथ्वीला जो सहज करुण्याची शक्ति आहे तिचा तुमचीच शक्ति कारण आहे. ७. चंद्र व सूर्य हे केवळ मोठ्या शिंपल्याप्रमाणें निस्तेज आहेत; परंतु त्यांचा जो तिन्ही लोकांवर उजळ पडतो, तो तुमच्या तेजाच्या शक्तीचा प्रभाव आहे. ८. चवकडे फिरणाऱ्या वायु हाही, तुमच्याच शक्तीमुळे फिरत असतो, व आकाश जरी मोठें दिसत तरी त्याचा समावेश तुमच्यांत होऊन तें लपटावाप्रमाणें

तुमच्या एका कोपऱ्यांत लपतें, ९. फार काय सांगावें ! सर्व माया ही तुमच्याच ठिकाणी असून, ज्ञानही तुमच्याच शक्तीनें चवकडे पहातें; इतकेंच नव्हे, तर तुमच्या स्वरूपाचा पार न लग्नल्यामुळे तें भुतीला वर्णन करण्याचे श्रम झाले. १०. वेद वर्णन करण्यांत चतुर खरा, परंतु जोपर्यंत तुमचें दर्शन झालें नाहीं तोपर्यंतच वेद तुमचें वर्णन करू शकतात, परंतु तेच आपलें दर्शन झाल्यावर आमची व त्याची एकच दशा होते, व दोघां सही स्वस्व बसावें लागतें. ११. सर्व जलमय आत्मावर त्यांत एका घेंवाची खिसाणतो नसतेच, परंतु मोठी नदी तरी ओळखतां येत काय ? १२. किंवा सूर्य उगवल्यावर चंद्र जसा काजव्याप्रमाणें होतो म्हणजे सूर्यापुढे चंद्र आणि काजवा खांची किंमत एक, त्याप्रमाणें तुमच्या स्वरूपापुढे माझी आणि भुतीची किंमत एक. १३. आणि ज्या ठिकाणीं देताचा ठाव मोडून परेसह बैखरी बाणी स्तब्ध राहोत, त्या तुमचें कोणत्या तोंडांनें वर्णन करावें, म्हणजे कोणालाही वर्णन करतां येणार नाही. १४. म्हणून आतां तुमची स्तोत करण्याचें सोडून सुकाट्यानें तुमच्या चरणावर मस्तक ठेवावें हाच उत्तम मार्ग होय. १५. तर, हे गुरुदाया, तुम्ही जसे आहां तशाच तुम्हांला मी नमस्कार करतां. तुम्ही माझ्या गीतार्थकथनरूपी व्यापारांत मलां नफा करून देण्याकरितां माझे सावकार व्हा. १६. तर आतां आपल्या कृपारूप भोंदबलाच्या धेलीची गांठ सोडून माझी मतिरूप पोतडी भरा; आणि आपण थोर अहां तेव्हां मला ज्ञानपदाची (ज्ञानरूप नफ्याची) जोड करून द्या. १७. मग मी या व्यापारावर

१. गुरो. २. बुद्धिरूप. प्रातःकाळच्या सूर्या. ३. सुखाच्या उदयकर्त्या. ४. मी. मला आहे असा माव सुशोभित करणाऱ्या. ५. किंवा. ६. चौदा लोक. ७. लोकरूपां लाटांना. ८. दीन-दयाळा. ९. शुद्ध मद्राविवारूप वधूच्या. १०. भर्त्या. ११. दुसऱ्याची. १२. बंद करितो. १३. नजरबंद होतो. १४. उत्पन्न. १५. कौतुक. नाट्यकोषणा. १६. तुझ्या माथेचें. १७. स्वतःला. आत्मस्वरूपाला, आपल्याला. १८. तर. मग. १९. खेड. फारण्याच्या. २०. पाणी. २१. सहजजालता. २२. शिंपा. २३. तुझ्या दीप्तीच्या योगानें सतेज. २४. बायले. २५.

देवांच्या. २६. लपटाव. २७. वर्णन करणें. २८. चांगले. २९. मान घरणें. ३०. पंक्तीस. ३१. जलमय झाले. ३२. म्हणजे. ३३. घोरान, योग्यता. ३४. तर. मग. ३५. सर्व. ३६. काजवा. ३७. वेदाळा. ३८. देतांचें. ३९. ठाव, पत्ता, बळ. ४०. परा नामक पहिल्या बाणीसह. ४१. सुकाट्याने. ४२. गीतार्थकथनरूप भेदा-उद्योग, प्रयत्नशील. ४३. व्यापारी, सावकार. ४४. ज्ञानप्रधान काव्य. ४५. माती, फायदा, जोड. ४६. सांख्येन.

करीन संतांसी कर्णभूषणें । लेखवीन सुलक्षणें । विवेकाचीं १८ जी गीतार्थ-
निधान । काढू माझे मन । सुयीं स्नेहांजण । आपलें तूं १९ हे वाक्मृष्टि
एके वेळे । देखतु माझे बुद्धीचे डोळे । तैसा उदैजो जी निर्मळें । कारुण्य विवें
२० माझी प्रज्ञावेली वेल्हाळ । काव्यें होय सफळ । तो वसंतु होय स्नेहाळ ।
शिरोमणी २१ प्रमेथ महापूरें । हे मतिगंगा ये थोरें । तैसा वारिष उदारें । दि-
ठिवेनी २२ अगा विश्वैकधामा । तुझा प्रसाद चंद्रमा । करूं मज पूर्णिमा ।
स्फूर्तीची जी २३ जी अवलोकिलिया मातें । उन्मेषसांगरी भरितें । २४ वोस-
डेल स्फूर्तितें । रसवृत्तीचे २४ तंत्र संतोपोनि श्रीगुरुराजें । म्हणितलें विनति-
व्याजें । मांडिलें देखोनि दुजें । स्तवनेभिषें २५ हें असो आतां वाजंटा । तो
ज्ञानार्थ करुनि गोमटा । ग्रंथु दावीं उत्कंठा । भंगों नेदीं २६ हो कां जी
स्वामी । हेचि पाहत होतो मी । जे श्रीमुखें म्हणा तुम्ही । ग्रंथु सांग २७ स-
हजें दूर्वेचा डिरें । आंगोचि तंत्र अमर । वरी आला पूर । पीयूषाचा २८ तरी
आतां येणें प्रसादें । विन्ध्यासें विदेगधे । मूळशास्त्रपदें । वाखाणीन २९ परी
जीवा आंतुलीकडे । जैसी संदेहाची डोणो ३० बुडे । ना श्रवणी तरी चौडे । वाढी
दिसे ३० तैसी बोली साचारी । अवतरो माझी माधुरी । माले मागूनि घरो ।
गुरुकृपेच्या ३१ तरी सागां त्रयोदशी । अध्यार्या गोठी ऐसी । श्रीकृष्ण अर्जु-
नैसी । चावळले ३२ जे क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोगें । होईजे येणें जगें । आत्मा गुणसंगें ।
संसारिया ३३ आणि हाचि प्रकृतिगतु । सुखदुःख भोगीं हेतु । अथवा गुणा-
तीतु । केवळ हा ३४ तरी कैसा पां असंगा संगु । कोण तो क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोगु ।
सुखदुःखादि भोगु । केवीं तया ३५ गुण ते कैसे किती । बांधती कवणे रीती ।
नातरी गुणातीती । चिन्हें ३६ काई ३६ एवं इया आघवेया । अर्था रूप करावया ।
विषो ३७ एथ चौदाविया । अध्यायासी ३७ तरि तो आतां ऐसा । प्रस्तुत परियेसा ।
अभिप्रायो विश्वेशा । वैकुंठाचा ३८ तो म्हणे गा अर्जुना । अवधानाची सर्व
सेना । भेळजनि इया ज्ञाना । झोबावें हो ३९ आम्ही सागां तुज बहुती ।
दाविलें हें उपपत्ती । तरी आझुनी अप्रतीती । कुशो ३९ न निघे ४०

श्रीभगवानुवाचः—

परं भूयः प्रवक्ष्यामि ज्ञानानां ज्ञानमुत्तम । यज्ज्ञात्वा मुनयः सर्वे परं सिद्धिमितो गताः ॥ १ ॥

म्हणौनि गा पुढती । सांगिजेल तुजप्रती । परं म्हण म्हणोनि श्रुती । डोंहा-

सांवहून संतांच्या कानांत सुंदर अशी विचाररूप कर्णभूषण तयार करून घालीन. १८ महाराज, गीतायेंकरी देवा बांदेर काढण्याविषयी माझ्या मनांत जी इच्छा उत्पन्न झाली आहे, ती सफल करण्याकरितां तुझी आपलें स्नेहरूप अंजन-माझ्या डोळ्यांत घाला. १९ माझ्या बुद्धिरूप डोळ्यांना एक वेळ शब्दमय सृष्टि पंहातां येईल, अशा तऱ्हेचा आपल्या करणारूप सूर्यबिंबाचा निर्मळ प्रकाश पाडा. २० माझी बुद्धिरूप वेळी पुष्कळ वाढून तिला काव्यरूपा कळें येण्याकरितां वेळींना प्रफुल्लित करण्याची कृपा करण्यामध्ये अष्ट असा जो वसंत, तो तुझी व्हा. २१ आपल्या कृपाहृदीचा इतका ओदार्याने वर्षाव करा की, त्यानें माझ्या बुद्धिरूप गंगेस अर्थरूपा (सिद्धांतरूपा) महापूर यावा. २२ हे विश्वेकामा, आपला प्रसादचंद्रमा मला स्फूर्तीची पौर्णिमा करा. (पूर्ण चंद्रोदयाने पौर्णिमा होणते, त्याप्रमाणे आपल्या कृपेनें मला पूर्ण स्फूर्ति येवी.) २३ ती पौर्णिमा मी अवलोकून केली, (आपला कृपाप्रसाद झाला,) म्हणजे माझ्या ज्ञानसमुद्राला भरतें येईल; आणि नवरस हे स्फूर्ति भरून सांड लागतील ! २४ असें ज्ञानदेवाचें भाषण ऐकून श्रीगुरु निश्चिन्नाय महाराज संतोष पावून म्हणाले की, तूं स्तुतीच्या मिषानें द्वैत व्यर्थ वाढवितोस, २५ तर आतां ही व्यर्थ स्तुति राहू दे; जो जाणण्याचा विषय आहे, तो चांगला तयार करून ग्रंथ-सांग. उत्कंडेचा भंग होऊ देऊ नको. १६ तेव्हां महाराज म्हणाले:-प्रभो, तुझी आपल्या मुखानें ग्रंथ सांग, हेंच म्हणण्याची मी वाट पहात होतो. २७ अगोदरच हरळीची मुळी अमर, त्यांत तिजवर अमृताचा वर्षाव झाला, मग काय विचारतां ! २८ आतां गुरुप्रसाद झाल्यामुळे गीतेतील मूळ शालाच्या प्रत्येक पदाचें सविस्तर व स्पष्ट वर्णन करीन, २९

कां जें ऐकल्यामुळे मनांतलें सर्व संशय नाहीसा होऊन श्रवणाची इच्छा दुणवेल. ३० माझ्या मधुर वाणीतून असे उत्तम शब्द निघाने ऐवढेंच गुरूंच्या पायांपाशी माझे मागणें आहे. ३१ असो; पूर्वीं तेराव्या अध्यायांत श्रीकृष्णांनीं अर्जुनास अशी कथा सांगितली ३२ की; आत्मा व प्रकृति यांच्या संयोगानें हें जग निर्माण होतें; व गुणांच्या अनुरोधानें आत्मा संसारांत निमग्न होतो; ३३ मायोपाधीनें झालाच सुखदुःख भोगावें लागतें; व तोच गुणसंगरहित झालां म्हणजे मुक्त होतो, ३४ तर संगरहित असा जो आत्मा, त्याला प्रकृतीचा संग व्हावाच कसा ? आत्मा व प्रकृति यांचा संयोग होतो तो कोणता ? त्याला सुखदुःखादिभोग व्हावा कसा ? ३५ ते गुण क्रसे व किती आहेत ? त्या गुणांची बाधा कशा रीतीनें होत, आणि पुरुष गुणातीत झाला म्हणजे त्याची लक्षणें कोणतीं ? ३६ अशा प्रकारें या सर्व गोष्टींचें वर्णन करणें हाच विषय या चौदाव्या अध्यायांत आहे. ३७ तर आतां त्या वैकुंठनिवासा विश्वेशाचा अभिप्राय काय आहे तो ऐका. ३८ ते म्हणाले:-अर्जुना श्रवण करण्याची सर्व सामग्री जमवून तूं या ज्ञानाला सोब बरो का ! ३९ पूर्वीं तुला आम्ही हें ज्ञान अनेक प्रकारें स्पष्ट सांगितलें, परंतु तुजें अज्ञान अजून पूर्ण नाहीसें होत नाहीं. ४०

अध्यायार्थ—(श्रवण)-पुनरपि-(ज्ञानांतो उत्तम पर-ज्ञान)-सर्व ज्ञानांतलें उत्तम व परम ज्ञान-(प्रवक्ष्यामि मी तुला समेन)-(वप)-जें ज्ञान-(शात्वा)-जाणून-(सर्वं मुनयः)-सर्व मुनि-(इतः)-या सारींच्या नाशानंतर-(परं सिद्धि)-सर्वोत्तम सिद्धीला-(पताः)-प्राप्त झाले आहेत. १

म्हणून बाबारे, 'पर' या शब्दाचा महिमा धुत्तीनी जो वर्णन केला आहे, तो तुला आम्ही पुनः सांगतो. ४१

चलुक. २० अंकुर. २१ प्रशस्तपणें, विस्तारानें. २२ स्पष्ट. २३ आंत. २४ नौका. २५ इच्छा. २६ प्रकट करी. २७ मधुर वाणी. २८ विश्वा, खंडोवाचे माळे. (गळ्यांत नांगर पावून भिक्षा मागणें.) २९ बोलले. ३० संसारी. ३१ मायोपाधिक, ३२ कारण. ३३ मुक्त. ३४ लक्षणें. ३५ उपक्रम. ३६ विषय. ३७ लगटाचें. ३८ युक्तीनें. ३९ मनांत धरित नाहीं. ४० सर्वांहून निराळे. ४१ प्रसिद्ध केले.

१ धारण करवान. २ गीतायेंकरी देवा. ३ घाल. ४ स्नेहरूप अंजन. ५ शब्दसुष्टी. ६ बुद्धिरूप वेळी. ७ विस्तारलेली, सुंदर. ८ सिद्धांत. ९ बुद्धीरूप गंगा. १० सृष्टि कर. ११ कृपाहृदीनें, १२ स्फुरणाची. १३ ज्ञानसमुद्राला. १४ भरून सांडेल, येईल. १५ रसिकपणाचें. १६ निश्चिन्तांच्या व स्तुतीच्या-मिषानें द्वैत मांडलेलें पाहून. १७ निष्कट, व्यर्थ. १८ जाणावयाचा विषय. १९ आशा,

रिलें जें ४१ एहवीं ज्ञान हें आपुलें । परि पर ऐसेनि जालें । जे आवडोनि
घेतलें । भवस्वर्गादिक ४२ अगा याचि कारणें । हें उत्तम सर्वांपरी मी म्हणें ।
जे वन्हि हें तृणें । येरें ज्ञानें ४३ जियें भवस्वर्गातें जाणती । यागचि चांग
म्हणती । पारखी फुडी आथी । भेदीं जया ४४ तियें आघवीचि ज्ञानें । केलीं
येणें स्वप्ने । जैशा वातोर्मी गगने । गिळिजती अंती ४५ कां उदितें रश्मिराजें ।
लोपिलीं चंद्रादि तेजें । नाना प्रळयां दुर्माजें । नदी नद ४६ तैसें येणें पाहिलेया ।
ज्ञानजात जाय लया । म्हणोनियां धनंजया । उत्तम हें ४७ अनादि जे
मुक्तीता । आपुली असे पंडुसुता । तो मोक्ष हातां येता । होय जेणें ४८ जयाचि-
या प्रतीती । विचारवीरीं समस्ती । नेदिजेचि संसृती । मीथां उर्ध्वज ४९ मनें मन
घालूनि मार्गे । विश्रांति जालिया आंगें । ते देहीं देहाजोगे । होतीचि ना ५०
मग तें देहाचें बेळें । बोलांडूनि एकेचि वेळे । सर्वतुकी कांटाळें । माझें जालें ५१

इदं ज्ञानमुपाश्रित्य मम साधर्म्यमागताः । सर्वेऽपि नोपजायन्ते प्रलये न व्यथन्ति च ॥ २ ॥

जे माझिया नित्यता । तेणें नित्य ते पंडुसुता । परिपूर्ण पूर्णता । माझियाची
५२ मी जैसा अनंतानंदु । जैसाचि सत्यसिन्धु । तैसेचि ते भेदु । उरेचि ना
५३ जें मी जेवढें जैसें । तेंचि ते जाले तैसें । घटभंगीं घटाकाशें । आकाश
जेवीं ५४ नातरी दीपमूळकीं । दीपशिखीं अनेकीं । मीनलियां अवलोकीं ।
होय जैसें ५५ अर्जुना तथापरी । सरली द्वैताची वारी । नांदे नमोर्थ एका-
हारीं । मीतूविण ५६ येणेंचि पै कारणें । जें पहिलें सृष्टीचें जुंपणें । तेंही तथा
होणें । पडेचिनां ५७ सृष्टीचिये सर्वादी । जयां देहाची नाहीं बांधी । ते
कैचें प्रळयावधी । निर्मैतील पां ५८ म्हणौनि जन्मक्षयां । अतीत ते धनंजया ।
मी जालें ज्ञाना इया । अनुसरोनी ५९ ऐसी ज्ञानाची वाढी । वानिली देवें
आवडी । तेवीचि पार्थाही गोडी । लावावया ६० तंव तथा जालें आन ।
सर्वांगीं निघाले कान । संपाई अवधान । आतला पां ६१ आतां देवाचिया
ऐसें । जाकळीजत असे वोरसे । जे निरूपण आकाशें । वेढालेना ६२ मग
म्हणे प्रज्ञाकांता । उजवेली आजि वक्तृत्वता । जे बोलायेवढा श्रोता ।
जोडलासी ६३ तरि एकु मी अनेकीं । गोविजे देहप्रांशकीं । त्रिगुणीं लुब्ध-
कीं । कवणेपरी ६४ कैसा क्षेत्रयोगें । वियें इयें जगें । तें परिस सांगें । कवणेपरी
६५ पै क्षेत्र येणें व्याजें । यालागीं हें बोलिजे । जे मत्संगवीजें । भूतीं पिके ६६

मम योनिर्महद्ब्रह्म तस्मिन्गर्भं दधान्यहम् । संभवः सर्वभूतानां ततो भवति भारत ॥ ३ ॥

एहवीं तरी महद्ब्रह्म । यालागीं हें ऐसें नाम । जे महदादिविश्राम ।
 शालिका हें ६७ विकारां बहुवस थोरी । अर्जुना हेंचि करी । म्हणोनि अव-
 धारी । महद्ब्रह्म ६८ अव्यक्तवादमतीं । अव्यक्त ऐसी वदंती । सांख्याच्या
 प्रतीती । प्रकृति हेचि ६९ वेदांतीं इयेतें माया । ऐसें म्हणिजे प्राज्ञराया ।
 असो किती बोलों वायां । अज्ञान हें ७० आपला आपणपेयां । विसरु जो
 धनंजया । तेंचि रूप यया । अज्ञानासी ७१ आणिकही एक असे । जें
 विचारावेळें न दिसे । वांतीं पाहतां जैसें । आंधारें कां ७२ हालविलियां जाय ।
 निश्चळीं तरी होय । दुर्धी जैसी साय । दुधाची ते ७३ पै जागरु ना स्वप्न ।
 ना स्वरूप अवस्थान । ते सुषुप्ति कां घन । जैसी होय ७४ कां न वियतां
 वायूतें । वांझें आकाश रितां । तया ऐसें निरुतें । अज्ञान गां ७५ पैल खांब
 कां पुरुखु । ऐसा निश्चयो नाहीं एकु । परी काय नेणो आलोकु । दिसत असे
 ७६ तेवीं वस्तु जैसी असे । तैसी कीर न दिसे । परी कांहीं अर्नारिसें ।
 देखिजेना ७७ ना राती ना तेज । ते संधि जेवीं सांज । तेवीं विरुद्ध ना निर्ज ।
 अज्ञान आधी ७८ ऐसी कोण्हीं एकी दशा । तिये वादु अज्ञान ऐसा । तया
 गुंडेलिया प्रकाशा । क्षेत्रज्ञ नाम ७९ अज्ञान थोरिये आणिजे । आपणपें तरी
 नेणिजे । तें रूप जाणिजे । क्षेत्रज्ञाचें ८० हाचि उभय योगु । बुद्धें बापा चांगु ।
 सैत्तेचा नैसर्गु । स्वभावो हा ८१ आतां अज्ञानासारखे । वस्तु आपणपांचि
 देखे । परी रूपें अनेकें । नेणां कोणें ८२ जैसा रंकु भ्रमला । म्हणे जारि मी
 रावो आला । कां मूर्च्छितु गेला । स्वर्गलोकां ८३ तेवीं लचकलिया दिठी ।
 मग देखणें जें जें उठी । तया नाम सृष्टी । मीचि वियें पै गा ८४ जैसें कां
 स्वप्न मोहा । तो एकाकी देखे बहुवा । तोचि पाडु आत्मया । स्मरणेवीण असे
 ८५ हेंचि अनिभ्रांती । प्रमेयें उपलवूं पुढती । परी तूं प्रतीती । याचि घे पां ८६
 तरी माझी हे गृहिणी । अनादि तरुणी । अनिर्वाच्यगुणी । अविद्या हे ८७ इये
 नाहीं हेंचि रूप । ठाणें हें अति ८८ उमप । हें निद्रितां समीप । चेतें दुरी ८९ पै
 माझेनिची आंगें । पहुडेल्या हे जागे । आणि सत्तासंभोगें । गुर्विणी होय ९०
 महद्ब्रह्माउदरी । प्रकृति आठे विकारीं । गर्भाची करी । पेलोवेली ९१ उभय-
 संगु पाहिलें । बुद्धितत्त्व प्रसवलें । बुद्धितत्त्वें भारिलें । होय मन ९२ तरुणी

अव्ययार्थ- (मम)-माझी-(योनि)-त्रिगुणात्मिका प्र-
कृति [हि सर्व भूतांचे कारण आहे.] (महदब्रह्म)-ती सर्व
कार्याहून मोठी असल्यामुळे-महती-मोठी व आपल्या विका-
रांचे भरण-पोषण करीत असल्यामुळे ब्रह्म आहे.-(तस्मिन्)-
त्या महदब्रह्मात म्ह० भूतांच्या कारणात-(अहं)-मी-(गमं)-
सर्व भूतांच्या जन्माचे कारण-बोवें-(दधामि)-स्थापितो-
(हे मारु)-हे अर्जुना!-(ततः)-त्यापासून-(सर्वभूतांना)-
सर्व भूतांची-(संभवः)-उत्पत्ति-(भवति)-होते. ३

ही माया महत्त्वादिकांचे मूळ विश्रामस्थान म्हणजे लय-
स्थान आहे. अर्थात सर्व जगापेक्षा मोठी आहे, म्हणून
हिला 'महदब्रह्म' असे नांव दिले आहे. ६७ तसेच
अर्जुना, हिच्या योगाने विकार व गुण हे शब्द पावतात,
म्हणून हिला महदब्रह्म असे म्हटले आहे, ६८ अव्यक्त
मृतवाद्याच्या मते हिला अव्यक्त असे नांव आहे, व सांख्य-
मतवादी हिलाच "प्रकृति" असे म्हणतात, ६९ हे
प्राज्ञशिरोभूषण, वेदांती हिला 'माया' असे म्हणतात.
असा; उगीच फार काय बोलार्हे! अज्ञान जे तें हेंच. ७०
हे धनंजया, आपल्या आत्मस्वरूपाचा आपल्यास जो विसर
पडतो, तेच या अज्ञानाचे रूप. ७१ आणखी एक
असे आहे की, ज्याप्रमाणे हातांत दिवा घेऊन अंधार
शोधू लागले असता तो दिसत नाही, त्याप्रमाणे आत्म-
स्वरूपाचा विचार केला की तें दिशेनासे होते. ७२ दुस-
री टीपत बसले म्हणजे जसा लावर साय येत नाही, व
तेच घाटले नाही म्हणजे लावर साय येते; ७३ किंवा
मनुष्य ज्या वेळेस जागृत अवस्थेत अथवा स्वप्नावस्थेत
नसतो, किंवा समाधिस्त नसतो, त्या वेळेस जशी गाळ झोप
लागत; ७४ किंवा वायू उत्पन्न झाला नसतां म्हणजे
ज्याप्रमाणे आकाश मात्र एकटें असतें, त्याप्रमाणे इतर
अवस्था; शिवाय जी निघांत निद्रावस्था, तेच अज्ञान होय.
७५ ज्या वेळेस आपल्या समोर एकादा झाडाचा बुडला
असून तो खांब आहे, किंवा पुरुष आहे असे निश्चयाने
सांगता येत नाही, परंतु कांही तरी दिसत आहे, असा भास
होतो. ७६ त्याप्रमाणे आत्म्याचे निव्वळ स्वरूप ज्या
वेळेस खरोखर दिसत नाही, व दुसरी कांही वस्तु आहे,

असाही निश्चय होत नाही, ७७ राज नाही व दिवस
नाही या दोहोंच्या संधीला असा सायुक्ता म्हणतात,
त्याप्रमाणे आत्मा व जगद यांच्या ज्ञानाच्या अभिवाच्या
स्थितीला अज्ञान असे म्हणतात. ७८ अशी जी एक
दोहोमधील अनिर्वचनीय स्थिति तिला 'अज्ञान' असे
म्हणतात; व त्या अज्ञानाने आवरण झालेले जें चेतन्य,
त्याच्या क्षेत्रज्ञ असे म्हणतात, ७९ आपले शुद्ध स्वरूप न
जाणतां जें अज्ञान वाढतें, तें क्षेत्रज्ञाचे (जीवात्म्याचे)
रूप होय. ८० हा माया व चेतन्य यांचा योग नीट
कसात आण. कारण, मूळ स्वरूपावर मायेचा स्वभावच
असा आहे. ८१ याप्रमाणे मायेच्या अनुरोधाने चेतन्य
आत्मस्वरूप विसरून अनेक रूप घेतें. ८२ ज्याप्रमाणे
दरिद्री मनुष्याला भ्रम झाला असता, तो रस्त्याने जाऊ
लागला म्हणजे इतर लोकांत 'आमची राजाची स्वारी
आली' असे म्हणतो, किंवा मुर्छा आलेला मनुष्य ज्या-
प्रमाणे 'स्वर्ग पाहून आला' असे म्हणतो, ८३ त्याप्रमाणे
एकदा दृष्टि आत्मस्वरूपावरून चढली म्हणजे जी जी
कल्पना उत्पन्न होते. तिला दृष्टि असे म्हणतात. ती
माझ्यापासूनच उत्पन्न होते, ८४ मनुष्य एकदा असून
स्वप्नाच्या भ्रांतीने पुष्कळ वस्तु पहातो, तोच प्रकार चैत-
न्याला आत्मस्वरूपाचा विसर पडला म्हणजे होतो. ८५
हीच भ्रांति पुनः शुद्ध स्वरूपावर आलेली अन्य प्रकाराने
तुला पुढे सांगू; परंतु मूळ स्वरूपावर हें मायेचे रूप आहे
ही गोष्ट तुं विसरू नको. ८६ तर माया ही माझी जी
असून आद्यंतरहित, तरण, अलौकिक व गुणवान आहे.
८७ हिचे रूप पाहू गेले असतां, कांही नाही हेंच हिचे
रूप. हिचे आकृति फार व्यापक आहे. ही अज्ञानाच्या
सन्निध असते, व ज्ञान्यापासून दूर राहते. ८८ परंतु
ही माया माझ्या आत्मस्वरूपावर निजल्यामुळे आत्मस-
त्तेच्या संभोगाने गर्भ धारण करते. ८९ मग जीवभूता
प्रकृतीच्या उदरी प्राकृत अष्ट विकाररूप गुणांशी ही वृद्धि
करते. ९० आत्मा व प्रकृति यांच्या संयोगापासून
प्रथम बुद्धितत्त्व उत्पन्न होतें, व तीच बुद्धि
बळवल्यावर मन होतें. ९१ मनाची स्त्री

१ मूळमाया. २ महत्त्वादिकांचे विश्रामस्थान. ३ अव्यक्त
मृताच्या मते. ४ दिव्याने. ५ समाधि. ६ वायु उत्पन्न
होण्याचे पूर्वी. ७ आभास. ८ वेगळे. ९ अन्यथा ज्ञान;
एक असून भेदलेख वाटणे. १० खरे ज्ञान, खऱ्या रितीने
ज्ञान. ११ गुंडाळलेल्या, १२ चैतन्याला. १३ महत्त्वाला
आणणे, प्रतिष्ठा वाढविणे. १४ जीवात्म्याचे. १५ जाण.
१६ मूळ स्वरूपावर मायेचा. १७ सहाजिक. १८ चैतन्य.
शा... ६८

१९ तरुली, चढली. २० स्वप्नभ्रांतीने. २१ दुसरी भ्रांति.
२२ तात्पर्य, सिद्धांत. २३ विस्ताराने सांगतों. २४ अभाव
हेंच त्रिच रूप. २५ आकृति. २६ अस्मत् मोठी. २७
अज्ञानकाळी. २८ कोणे असतां. २९ स्वरूप. ३० मी
खतः निजल्यावर. ३१ ही माया. ३२ आत्मसुखा, भोगाने.
३३ गरोवर. ३४ मूळ मायेच्या पोटांत. ३५ बुद्धि.

ममता मनाची । ते अहंकार तत्त्व रची । तेणें महांभूतांची । अभिव्यक्ति होय ९२
आणि विषयेंद्रियां गौसी । स्वभावे तंव भूतांसी । म्हणोनि येती सारसी । ति-
येही रूपा ९३ जालेनि विकारक्षोभें । पाठीं त्रिगुणाचें उभें । तेव्हां ये वास-
नागभें । ठायेंठावों ९४ रुखांचा आवांका । जैसी बीजकणिका । जीवीं बांधे
उदका । भेटतखेवो ९५ तैसी माझेनि संगें । अविद्या नाना जगें । और घेवों
लागे । अणियांची ९६ मग गर्भगोळा तया । कैसें रूप तें ये आया । तें परि-
येसें राया । सुजनांचिया ९७ पै मणिजे स्वेदजे । उद्भिजे जारजे । उमटती
सहज । अवयव हे ९८ व्योमवायुवशें । वाढलेनि गर्भरसें । मणिजु उरसे
अवयव तो ९९ पोटीं सून तमरजे । आंगळिकां तोय तेजे । उठितां निपजे ।
स्वेदजु गा १०० आपृथ्वी उरकटे । आणि तमोमात्रें निकटें । स्थावर उमटे ।
उद्भिजु हा १ पांचां पांचही विरजे । होती मनबुद्ध्यादि सोजी । हीं हेतु जा-
रजी । ऐसें जाण २ ऐसे चारी हे सरळ । करचरणतळ । महाप्रकृति स्थळ । तेंचि
शिर ३ प्रवृत्ति पेल्लें पोट । निवृत्ति ते पाठी नीट । सुर योनी आंगे आठ ।
ऊर्ध्वाची ४ कंटु उल्हासता स्वर्गु । मृत्युलोक मध्यभागु । अधोदेशु चांगु । नि-
तवु तो ५ ऐसें लेंकरुं एक । प्रसवली हें देख । जयाचें तिन्ही लोक । बाळसें
गा ६ चौऱ्यांयशी लक्ष योनी । तियें कांडीं पेरां सांदणी । वाढे प्रतिदिनी ।
बाळक हें ७ नाना देह अवयवी । नामाचीं लेणीं लेववी । मोहस्तन्ये वाढवी ।
नित्य नवे ८ सृष्टी वेगवेगळीया । तिया करींघी आंगोळियां । भिन्नाभिमान सूद-
लिया । मुदियां तेथें ९ हें एकलतें चराचर । अविचारित सुंदर । प्रसवोनि थोर ।
थोरावेली १० पै ब्रह्मा प्रातःकालु । विष्णु तो मध्यान्ह वेळु । सदाशिव सा-
यंकालु । बाळा यया ११ महाप्रलयसेजे । खेळोनि निवांत निजे । विषमज्ञानें
उमजे । कल्पोदर्या १२ अर्जुना इयापरी । मिथ्यादृष्टीच्या घरीं । युगोन्निवृत्तीची
करी । चोज पोल्लें १३ संकल्पु जयाचा इष्टु । अहंकार तो विनष्टु । ऐसिया
होय शेवटु । ज्ञानें यया १४ आतां असो हे बहु बोली । ऐसें विश्व माया
व्याली । तेथ साह्य जाली । माझी सत्ता १५

सर्वयोनिषु कौन्तेय मूर्तयः संभवन्ति याः । तासां ब्रह्म महद्योनिरहं बीजप्रदः पिता ॥ ४ ॥

याकारणें मी पिता । महद्ब्रह्म हे माता । अपत्य पंडुसुता । जगडंबर १६
आतां शरीरें बहुतें । देखोनि न भेदें हो चित्तें । जें मनबुद्ध्यादि भूतें । एकेचि

ममता हिदयापासून अहंकार उत्पन्न होतो व त्याच्या योगाने पंचमहाभूतांची उत्पत्ति होते; १२ आणि विषय व इंद्रिये यांचा भूतांसह संबंध असल्यामुळे त्यांचीही यांचिवरीवर उत्पत्ति होते. १३ विषय व इंद्रिये यांचा क्षोभ झाल्यावर पाठोपाठ सत्त्व, रज, तम हे तीन गुण असावयाचेच. त्यायोगाने घासना होईल त्याप्रमाणे जीव हा जागोजागी जन्म घेतो. १४ ज्याप्रमाणे बीजाची व पाण्याची गांठ पडल्यावरिवर त्यास अंकुर फुटून झाडास अवसान येते, १५ त्याप्रमाणे माझ्या संगाने मायेला अनेक प्रकारचे विश्वांकुर फुटून लागतात. १६ हे मुजन-श्रेष्ठा, मग त्या गर्भाला कसे रूप येते, ते ऐक. १७ हें पहा-अंडज, स्वेदज, उद्भिज्ज आणि जारज असे अंकुर तिला साहजिक फुटतात. १८ आकाश व वायु यांचा ज्यांत जास्त अंश असतो असा जो गर्भरस, त्याला मणिज्ज असे नांव आहे; हा एक त्याचा अवयव होय. १९ तम व रज या गुणांनी युक्त असून ज्यांत जल व तेज यांचा अधिक अंश असतो, त्याला स्वेदज म्हणतात. १०० जल व पृथ्वी यांचा विशेष अंश असून, केवळ ज्यांत तमोगुण दृष्टीस पडतो, ते उद्भिज्ज होत. १ पंच ज्ञानेंद्रियें, व पंचकर्मेन्द्रिये ही ज्यांत समान असतात, व मन आणि बुद्धि यांची ज्याला जोड असते, ते जारज होत. २ याप्रमाणे हे-जारज, अंडज, स्वेदज व उद्भिज्ज असे-चार देह म्हणजे दोन हात व दोन चरणतळ अपुन अष्टधा प्रकृति हें ज्याचे शिर आहे; ३ प्रपंच हें ज्याचे मोठे पोटा असून, निवृत्ति ही ज्याची पाठ आहे; व बेंबी-वरील भागांत आठ देवसर्ग आहेत; ४ व वरील स्वर्ग-लोक हा कंद, मृत्युलोक हा मध्यभाग, व पाताळलोक हा कमरेखालील भाग होय; ५ असे एक लेंकहं या मायेस झाले. तीन लोकचा विस्तार हें या मुलाचे बाळसें होय.

१ उत्पत्ति. २ परस्परसंबंध, सांख्यी. ३ विकार वाढल्यानंतर. ४ घासनेप्रमाणे. ५ तत्काळ, वास्तविक. ६ वृक्षाचा. ७ आकार. ८ भेटांचा. ९ अंकुर. १० टोंक, अवय. ११ आकारास. १२ अंध्यापासून उत्पन्न होणारे. १३ यामापासून होणारे. १४ चामिनीपासून होणारे. १५ वात्यापासून होणारे. १६ जीवन प्राप्तो, बाहेर पडतो. १७ घालत. १८ अधिक्याने. १९ पुष्कळ अंशाने. २० हलक्या प्रतीच्या. २१ साक्ष करणारी. २२ सज्ज, सिद्ध. २३ मेधुनापासून उत्पन्न होणारी. २४ प्रपंच. २५ पुढे झाले, दौड

६ चौत्यांमधील लक्ष योनि म्हणजे त्याच्या बोटांची पेरी व सांचे असून, हें मूल प्रतिदिनी वृद्धिंगत होतें. ७ नाना प्रकारचे देह, अवयव व नामे हे अलंकार प्राप्त झाल्या ही त्या मुलाला मोहस्थ स्तनपान देऊन वाढविते. ८ वेगवेगळ्या सृष्टि ह्या त्याची बोटे व करंगळ्या होत. आणि निरनिराळ्या प्रकारचे देह ह्या त्यामधील अंगठ्या होत. ९ असे एकलेंकं एक विश्वरूपी लेंकहं अज्ञानरूपी प्रकृतीस जन्मल्यावर, आपण भाग्यवान् आहों, असे तिला वाटले ११० ब्रह्मा हा या बाळाचा प्रातःकाल, विष्णु हा माध्यान्हकाल व सदाशिव हा सायंकाल म्हणजे उत्पत्ति, स्थिति व लय हे तीन काल होत; ११ आणि महाप्रलय होय यांचे आंतरूप होय. त्यावर वेळ वेळून हें निवांत निजते, व पुनः कल्पाचा उदय झाल्यावर विपरीत ज्ञानाने जागे होते. १२ अर्जुना, याप्रमाणे मिथ्या ज्ञानाच्या व्यवहारांत कालगतीच्या योगाने हें लेंकहं पाऊल टाकूं लागते १३ ज्याचा संकल्प हा आवढता स्नेही असून अहंकार ही दोभा आहे, अशा या बालकाला आत्मज्ञान झालें म्हणजे मरण येतें. १४ असा; आतां विशेष वर्णन न करितां इतकेंच सांगतो कीं, याप्रमाणे मायेपासून ते विश्व माझ्या सत्तेच्या साह्याने उत्पन्न झालें. १५

अभ्वयार्थ—(कौन्तेय)-हे अर्जुना !—(सर्वयोनिषु)—देवादि सर्वे योनिमध्ये—(याः मूर्तयः)—ज्या मूर्ति—जे आकार—जीं शरीरे—(संभवन्ति)—उत्पन्न होतात—(तांस्तं)—त्या सर्व मूर्तींचे—(महत् शुद्धा)—माझी प्रकृति—(योनिः)—उत्पत्तिस्थान आहे व—(अहं)—मी—(बीजप्रदः)—बीज देणारा—(पिता)—जनक आहे. ४

यास्तव, अर्जुना, मी थाप, माया ही आई, व हें जग आमचें लेंकहं आहे १६ या जगांत पुष्कळ शरीरे दृष्टीस पडल्यामुळे, जग माझे अपत्य असून माझे व त्याचे ऐक्य नाही अशी शंका तुझ्या मनांत येऊं देऊं नको. कारण, सर्व भूतांची उत्पत्ति, मन, बुद्धि वगैरे पंचेंद्रियांपासूनच

वाढले. २६ बेंबीवरील भागांत. २७ पाताळ. २८ कमरेखालील घाटीभागाचा भाग. २९ वाळवणीची पुष्टता. ३० बोटे. ३१ पेरी. ३२ संधि. ३३ करंगळीत. ३४ अंगुली, बोटे. ३५ पातल्या. ३६ आंगठ्या. ३७ अज्ञानरूपी. ३८ प्रकृती. ३९ अभिमान नें फुगली. ४० विपरीत. ४१ जागे होते. ४२ खरे न दिसणाऱ्या वृद्धीने. ४३ एकापुढे एक युगरूपी पावळाने. ४४ आवढता स्नेही. ४५ दोभा, ऐश्वर्य. ४६ मरण. ४७ माया.

येथें १७ हां गा एकचि देहीं । काय अनारिसें अवयव नाही । तेवीं विचित्र विश्व पाहीं । एकचि हें १८ पै उंचा नीचा डाहाळिया । विषमा वेगळालिया । येकाचि जेवीं जालिया । बीजाचिया १९ आणि संबधु तोही ऐसा । मृत्तिके घट्ट लेंकु जैसा । कां पटत्व कापुसा । नातू होय १२० नाना कल्लोळपरंपरा । संतती जैसी सागरा । आम्हां आणि चराचरा । संबधु तैसा २१ म्हणोनि वन्हि आणि ज्वाळ । दोन्ही वन्हीचि केवळ । तेवीं मी गा सकळ । संबधु वावो २२ जालें- नि जगें मी झाकें । तरी जगत्वे कोण फांके । किळेवरी माणिकें । लोपिजे काई २३ अळंकारातें आलें । तरी सोनेपण काड गेलें । कीं कमळ फांकलें । कमळ- त्वा मुके २४ सांग पां धनंजया । अवयवीं अवयविया । आच्छादिजे कीं तया । तेचि रूप २५ कीं विरूढलिया जोधळा । कणिसाचा निर्वाळा । वेंचर्ला कीं आगळा । दिसतसे २६ म्हणोनि जग परातें । सारुनि पाहिजे मातें । तैसा नोहें उंखितें । आघवें मीचि २७ हा तूं साचोकारा । निश्चयाचा खरा । गांठी बांध वरीरा । जीवाचिये २८ आतां मियां मज दाविला । शरीरीं वेगळाला । गुणीं मीचि बांधिला । ऐसा आवडें २९ जैसें स्वप्नीं आपण । उठूनियां आत्ममरण । भोगिजे गा जाण । कपिध्वजा ३० कां कावळ्यातें डोळे । प्रकाशूनि पिवळें । देखती तेही कळे । तयांसीचि ३१ नांनां सूर्यप्रकाशें । प्रकटी तें अभ्र भासे । तो लोपला हेंही दिसे । सूर्येचि कीं ३२ पै आपणपेनि जालिया । छाया गा आपुलिया । बिहोनि बिर्हालिया । आन आहे ३३ तैसीं इयें नांनां देहें । दा- ऊनि मी नांनां होयें । तेथ ऐसा जो बंधु आहे । तेंही देखें ३४ बंधु कां न बंधिजे । हें जाणणें मज माझें । नेणणेनि उपजे । आपलेनि ३५ तरी कोणें गुणें कैसा । मजचि मी बंधु ऐसा । आवडे तें परियेसा । अर्जुन देवा ३६ गुण ते किती किं धर्म । कायि ययां रूपनाम । कें जालें हें वर्म । अवधारीं पां ३७

सत्त्वं रजस्तम इति गुणाः प्रकृतिसंभवाः । निबध्नान्ति महाबाहो देहे देहिनमव्ययम् ॥ ५ ॥

तरी सत्त्वरजतम । तिघांसि हें नाम । आणि प्रकृति जन्म- । भूमिका ययां ३८ येथ सत्त्वं तें उत्तम । रज तें मध्यम । तिहीमाजी तम । साविया- धारें ३९ हें एकेचि वृत्तीच्या ठायीं । त्रिगुणत्व आवडे पाहीं । वयसौत्रय देहीं । येकीं जेवीं ४० कां मीनलेनि कीडे^{३२} । जंवजंव तूंक वाढे । तंवतंव सोने हीन पडे । पांचिकीं कसीं ४१ पै सावधपण जैसें । वाहविलें आळसें । सु-

आदि. १७ हे पहा की, एकाच शरीराला तिरतिराळे अव-
यव नाहीत का? त्याप्रमाणे या जगांत जरी पुष्कळ देह
पडले, तरी सर्व एकरूप आहेत. १८ हे वष झाडास
लांब, आंबुड, जाट व सारीक अशा खांया एकाच बीजा-
पासून उत्पन्न झालेल्या असतात, १९ म्हणून जगत् व मी
यांचा संबंध असा आहे; ज्याप्रमाणे, मातीपासून उत्पन्न
झालेला घट मातीचे लेंकरुं होय, किंवा वस्त्र हे कापसाचे
नातबंद होय;—कारण, कापसाचे सूत बनल्यावर त्यापासून
वस्त्र तयार होतें; १२० अथवा समुद्रावर उत्पन्न होणाऱ्या
अंशख्य लाटा, ज्याप्रमाणे समुद्राची संतति आहे त्या-
प्रमाणेच चराचर व मी यांचा संबंध आहे. २१
म्हणून अग्नि व ज्याला ही दोन्ही ज्याप्रमाणे अग्नि-
चीच स्वरूपें होत, त्याप्रमाणे मी व जगत् ही दोन्ही एकच
स्वरूपें असून मजपासून जगाची उत्पत्ति असा संबंध
मानणे व्यर्थ होय. २२ जगाच्या उत्पत्तीमुळे जर माझे
स्वरूप छेपतें म्हणावें तर हें जगत् कोणाच्या तेजाने
प्रकट होतें? हें पहा माणकाच्या तेजानें माणीक झांकले
जातें का? २३ तसेच सोन्याचे अलंकार घनवित्यानें
खातील मुक्कणव नाहीतें होतें का? अथवा कमल उमळ-
ल्यावर त्याचे कमलत्व नाहीसे होतें की काय? २४
अर्जुना, अवयव धारण करणारा अवयवानें झांकला जातो
किंवा अवयवांसहस्रतमान अक्षणें हेंच त्याचे रूप आहे,
सांग बरे? २५ जो धड्याचे घोंघेतल्यावर त्याला कणीस
आले म्हणजे तो कमी झाला म्हणावा का वाढला म्हणावा?
२६ म्हणून जगाला वाजूस सासून, मला पाहू म्हणशील,
तर मी निराळा दिसणार नाही, कारण मीच सर्व जगद्रूप
आहें. २७ हे वीरा, या सिद्धांताची तू आपल्या
मनांत खरोखर पूर्णपणे गांठ बांधून ठेव, २८ आतां
मी जरी पुष्कळ शरीरांनी वेगळा दृष्टीस पडलों,
तरी तीं सर्व शरीरे एकाच गुणांनीं बांधलेली आहेत,
असे समज. २९ हे कपिवंजरा, ज्याप्रमाणे मनुष्य

स्वप्नामध्ये आपण झेलों आहों अशी कल्पना करतो,
१३० किंवा कावीळ झालेल्या मनुष्याचे डोळे पिवळे
होऊन, तो जी जी वस्तु पहातो ती ती त्यास पिवळी
दिसते, ३१ अथवा सूर्याच्या प्रकाशानें जसे अन्न
दिसतें व तो अभाच्छादित झाला हेंही त्याच्या तेजानें
दिसतें; ३२ किंवा हें पहा—आपल्यामुळेच पडलेली
आपली छाया पाहून जो भितो, तो ज्या छायेला झाला
त्या छायेहून निराळा आहे का? ३३ त्याचप्रमाणे जगांत
जरी पुष्कळ देह दृष्टीस पडले, तरी तितक्या अनंत
रूपानें मीच बनलों आहे. त्या ठिकाणी अनेकत्वाचा जो
बंध आहे त्यालाही मीच जाणतो. ३४ बंध किंवा मोक्ष
हे माझ्याच ठिकाणी मद्रूपानें जाणणें आहे. अज्ञान्याला
आपले स्वरूप न समजल्यामुळे बंध, मोक्ष त्याच्या
ठिकाणी उत्पन्न होतात. ३५ अर्जुना, मी आपल्यालाच
कोणत्या गुणानें कसा बद्ध करून घेतों, तें ऐक. ३६
आतां अगोदर गुण किती आहेत व त्यांचे धर्म काय आहेत,
आणि त्यांचे स्वरूप व त्यांची नांवे, आणि ते कोठें झाले,
त्यांचे वर्ग सांगतां, ऐक. ३७

अन्वयार्थ—(पहानाहो)—हे पराक्रमी अर्जुना!—(सर्व)
—सत्त्व—(रजः)—रज व—(तमः)—तम—(शक्ति)—असे हे—(प्रकृति)
—सर्वाः गुणाः—प्रकृतीपासून उत्पन्न झालेले गुण—(देहे)—देहांत
—(अव्यय देहिने)—अव्यय देहवाच आत्म्याला—(निबध्नन्ति)—
बद्ध करितात. ५

तरी सत्त्व, रज, तम अशीं गुणांची तीन नांवे आहेत
व ते माझेपासून उत्पन्न झाले आहेत. ३८ त्यांत सत्त्वगुण
हा उत्तम, रजोगुण हा मध्यम, व तमोगुण हा कनिष्ठ
होय. ३९ हे तिन्ही गुण एकाच अंतःकरणवृत्तीच्या ठिकाणी
उत्पन्न होतात. त्यामुळे अंतःकरणही त्रिगुण वाहें अंतः
वाटतें. ज्याप्रमाणे एकाच देहास बाल्य, तारुण्य व
वृद्धत्व या तिन्ही अवस्था येतात; ४० किंवा उत्तम
सोन्यांत किडाळ सोने मिळविल्यावर जो जो त्याचे वजन
वाडतें तो तो सोने किफें दिसून कसास कमी
उतरतें; ४१ ज्याप्रमाणे आळस आल्यावर जागृति

१ पृथक्, पृथक्, वेगवेगळे. २ मुळगा. ३ व्यर्थ. ४
कांतीने. ५ अवयव धारण करणारास. ६ पेरल्यावर. ७ निप-
प्रता, प्रत्यय, दाखला. ८ उणा झाला. ९ पाहिलें. १०
संपूर्ण. ११ वाटतो, दिसतो. १२ कल्पना येऊन. १३
कावीळ झालेल्या रोगाला. १४ किंवा. १५ झाल्यास.

१६ वेगळी वेगळी, १७ कोणत्या धर्माचे, १८ जन्मरक्षण,
१९ त्या दोघांत. २० कनिष्ठ. २१ बाल्य, तारुण्य व
वृद्धत्व. २२ डांकावें, द्विपकटांत. २३ वजन. २४ सोने
नंतरचे, इतरवा प्रतीचे.

घुसि वैसे । घणावोनी ४२ तैसी अज्ञानांगीकारें । निघाली वृत्ति विखुरे । ते सत्त्वरजद्वारें । तमही होये ४३ अर्जुना गा जाण । ययां नाम गुण । आतां दाखऊं खुण । बांधिती ते ४४ तरी क्षेत्रज्ञदशे । आत्मा मोटका पैसे । हें देह मी ऐसें । कुमुहूर्त करी ४५ आजन्ममरणांती । देहधर्मी समस्ती । ममत्वाची सूती । घे ना जंव ४६ जैसी मीनाच्या तोंडी । पडेना जंव उंडी । तंव गळ आसुडी । जळपारधी ४७

तत्र सत्त्वं निर्मलत्वात्प्रकाशकमनामयम् । सुखसङ्गेन बध्नाति ज्ञानसङ्गेन चानघ ॥ ६ ॥

तेवीं सत्त्वं लुब्धकें । सुखज्ञानाची पांशकें । वोढिजती मग खुंडके । मृगु जैसा ४८ मग ज्ञानें चडफडी । जाणिवेचे खुरखोडी । स्वयं सुख हें धोडी । हातींचें गा ४९ तेव्हां विद्यामानें तोखे । लाभमात्रें हरिखे । मी संतुष्ट हेंही देखे । श्लोघों लागे १५० म्हणे भाग्य ना माझे । आजि सुखियें नाहीं दुजे । विकारौष्टकें फुंजे । सात्त्विकाचेनि ५१ आणि येणेंही न सरे । लांकणें लागे दुसरें । जें विद्वत्तेचें भरे । भूत आंगीं ५२ आपणचि ज्ञानस्वरूप आहे । तें गेलें हें दुःख न वाहे । कीं विषयज्ञानें होये । गगनायेवढा ५३ रावो जैसा स्वप्नी । रंकपणें निवे धोनी । तो दो^३दाणा मानी । इंदु ना मी ५४ तैसें गा देहातीता । जालेया देहवंता । हो लागे पंडुसुता । बाह्यज्ञानें ५५ प्रवृत्तिशास्त्र बुझे^३ । यज्ञविद्या उमजे । किंबहुना सुझे । स्वर्गवरी ५६ आणि म्हणे आजि आन । मीवांचूनि नाहीं संज्ञान । चातुर्यचंद्रा गगन । चित्त माझे ५७ ऐसें सत्त्व सुखज्ञानी । जीवासि लावूनि कौनी । बैलाची करी वौनी । पांगुळाचीया ५८ आतां हाचि शरीरी । रजे जियापरी । बांधिजे तें अवधारी । सांगिजेल ५९

रजो रागात्मकं विद्धि तृष्णासङ्गसमुद्भव । तन्निबध्नाति कौन्तेय कर्मसङ्गेन देहिनम् ॥ ७ ॥

हें रज याचि कारणें । जीवातें रंजऊं जाणे । हें अभिलोखाचें तरुणें । सदाचि गा १६० हें जीवीं मोटकें रिगे । आणि कामाच्या मदीं लागे । मग वार्यो वळवे । तृष्णेचिया ६१ धृते आंबुखूनि आगिआळें । वज्राग्नीचें सादुकलें । आतां बहु थेंकुलें । आहे तेथ ६२ तैसी खेवळे चाड । होय दुःखासकट गोड । इंद्रश्रीहि सांकड । गमों लागे ६३ तैसी तृष्णा वाढनलिया । मेरेही हाता

नाहीशी होऊन झोप वाढते, ४२ त्याप्रमाणे, अज्ञानाचा स्वीकार केल्यावर जी श्रुति वाढते तिला सत्त्व, रज, तम असे म्हणतात. ४३ अर्जुना, ज्यांच्या योगाने श्रुति निर- गिराळ्या तऱ्हेची होते, त्यांना गुण असे म्हणतात. आतां ते आत्मशाला कसे बंधन करितात, ते सांगतो. ४४ तर जीवात्मा ज्या वेळेस देहाचा अभिमान धारण करितो त्याच वेळेस त्याला वाईट शकून होतो, असे समज. ४५ वाईट शकुनाचे फल काय म्हणशील तर, देहाच्या ठिकाणी हा देह माझा आहे, इतका अभिमान धारण केल्याबरोबर जन्मापासून मरणापर्यंत सर्व देहधर्माची दुःखे भोगण्याचा प्रसंग येतो. ४६ ज्याप्रमाणे गळास लाविलेले अभिष मासा धरतो न धरतो, इतक्यांत मासे धरणारा गळाला हिसडा मारून प्राण घेतो. ४७

अन्वयार्थ—(तत्र)-त्या तीन गुणांतील-(सर्व)-सत्त्व हा गुण-(निर्मलत्वात्)-(निर्मल-स्वच्छ असल्यामुळे)-(प्रकाशक)-प्रकाशक व-(अनाम्य)-पीडारहित-उपद्रवरहित-[अस्ति]-अहे-(हे अन्ध)-हे निष्पाप अर्जुना!-(तत्)-ते सर्व-(सुखसंगेन)-सुखाच्या संगाने-आसक्ताने-(च)-ह-(धानसंगेन)-ज्ञानाच्या संगाने-(बन्धाति)-(बाल्याहा) बांधते. ६

त्याप्रमाणे सत्त्वगुण हाच कोणी पारधी सुख व ज्ञान या पाशांनी जीवास ओढतो; व ज्याप्रमाणे मृग पारश्याच्या पाशांत सांपडल्यावर तडफडतो, ४८ त्याप्रमाणे जीव सत्त्वगुणाच्या सपाख्यांत सांपडल्यावर, मी ज्ञानी आहे अशी धमना करतो आणि माझ्याप्रमाणे कोणी जगांत ज्ञाता नाही अशी घमेंड पाळणतो, या कारणाने आत्मज्ञानापासून होणारे सुख आपल्या हातचे दगडतो. ४९ मग विद्वान् म्हणून कोणी आपला बहुमान केला असतां आनंद पावतो, व थोड्या लक्ष्मणांही हर्ष मानतो. १५० व माझ्यासारखा या जगांत दुसरा कोणी सुखी नाही हे माझे केवढे भाग्य आहे, असे मानून अटसात्त्विक भावांनी तळतो. ५१ आणि एवढ्यानेच आटोपत नाही, तर जगांत काय तो मी विद्वान् हें अहंकाराचे दुसरे एक लघांड त्याच्या पाठीस लागते. ५२ आपण स्वतः शानरूपी आहो, याचे ज्ञान नाहीसे झाल्याबद्दल त्यास दुःख वाटत

नाही, परंतु उलट विषयज्ञानाच्या भरांत तो मगनाएवढा फुगतो. ५३ ज्याप्रमाणे एकादा राजा स्वप्नांत भिकारी होऊन भिक्षा मागण्यास निघाल्यावर इतरांपेक्षा थोडी जास्त भिक्षा मिळाल्यामुळे आपण इंद म्हणजे मोठे भाग्यवान् आहो असे मानीत नाही का ? ५४ त्याप्रमाणे, अर्जुना, जीवात्म्याने देहाचा अभिमान धरल्यावर बाह्य- ज्ञानाने त्याची स्थिति होते, ५५ प्रवृत्तिशास्त्रांत तो निपुण होतो, यज्ञविद्येत तो निष्णात बनतो, किंबहुना तो स्वर्गा- तीलही वातमी जाणतो. ५६ आणि माझ्याशिवाय या जगांत दुसरा कोणी ज्ञानवान् नाही व चातुर्यरूपी चंद्रास प्रकाश करण्यास मासे चित्त गगनरूपी आहे, असे मानतो. ५७ याप्रमाणे सत्त्व गुण हा, जीवात्म्यास सुख व ज्ञान यांच्या दोऱ्या कानास लावून पांगुळ जसा बैलास ओढतो, त्याप्रमाणे आपल्या ताच्यांत आणतो. ५८ आतां, रजोगुणही या जीवास शरीराचे ठिकाणी कसे बंधन करतो, ती लक्षणे ऐक. ५९

अन्वयार्थ—(गुणसंगसमुद्भव)-विषयगुणा व विषय- सत्त्व यांचे कारण असे-(रजः)-रज-रजोगुण-(रागात्मक)-रंजनात्मक आहे असे-(विद्धि)-जाण-(कीर्तये)-हे कुंतोपुत्रा!-(तत्)-ते रज-(देहिने)-देही आत्मशाला-(कर्मसंगेन)-कर्म- च्या आसक्ताने-(निबन्धाति)-बद्ध करिते. ७

या गुणापासून जीवाचे नेहमी रंजन होते, व कामवा- सना सदैव जागृत राहते, ह्यास्तव त्यास रजोगुण असे म्हणतात. १६० जीवाच्या ठिकाणी यांचा थोडा शिरकाव होतांशणी हा त्याला कामाच्या नादी लावतो, मग मनाच्या इच्छा बान्याप्रमाणे वाहू लागतात. ६१ मग अग्नि- कुंडांत अग्नीवर तूप घातले म्हणजे जसा वज्रग्रासि भडकतो, व त्याला लहान व मोठी वस्तु यांचे भान न राहतां तो सर्वथा नाश करतो, ६२ त्याप्रमाणेच याच्या इच्छा प्रबल होऊन दुःखदायक मोठीही त्याला सुख- दायक वाटतात, व इंद्रलोक जरी प्राप्त झाला, तरी त्याची तृप्ति होत नाही. ६३ अशा प्रकारे विष- यवासना वाढल्यावर, मेरु पर्वतही त्याच्या हस्तगत झाला, तरी त्यापेक्षाही अधिक मोठी वस्तु प्राप्त

१ इड होऊन. २ पसर, वाढते. ३ अल्प. ४ प्रवेश करतो. ५ प्रारंभ करी. ६ अभिमान, संबंध, रिवाज. ७ हिस- कतो, ओढतो. ८ कोडी. ९ पारश्याने. १० फांसाचे. ११ अड- कतो, तडफडतो. १२ क्लाना करितो. १३ ज्ञानाची. १४ घमेंड पाळणितो. १५ घालणितो. १६ सुखावतो. १७ धन्य मानू लागतो. १८ अष्ट सात्त्विक भावांनी. १९ फुगतो, भरून जातो. २० बंधन, लघांड. २१ पदार्थज्ञानाने. २२ भिक्षा

मागण्यास. २३ दोन दाण्यांनी. २४ जाणतो. २५ समजे. २६ स्वर्गातील वातमी. २७ दोरी, काढणी. २८ सारखे. २९ कामवासनेचे. ३० तरुण, मुसमुसलेले. ३१ अल्प. ३२ बान्यावर. ३३ वसे, चिकटे. ३४ शिपडून. ३५ अंगिकुंड. ३६ प्रखर अग्नीचे, रखरखीत विस्तारवि. ३७ पेटविले. ३८ थोडे. ३९ क्षोभे. ४० इंद्राची संपत्ति. ४१ संकुचित, अल्प. ४२ विषयेच्छा. ४३ सुवर्णपर्वत.

धुति बैसे । घर्णावोनी ४२ तैसी अज्ञानांगीकारें । निघाली वृत्ति विखुरे । ते सत्त्वरजद्वारें । तमही होये ४३ अर्जुना गा जाण । ययां नाम गुण । आतां दाखऊं खुण । बांधिती ते ४४ तरी क्षेत्रज्ञदशे । आत्मा मोटका पैसे । हें देह मी ऐसें । कुमुहूर्त करी ४५ आजन्ममरणांतीं । देहधर्मी समस्तीं । ममत्वाची सृती । घे ना जंव ४६ जैसी मीनाच्या तोंडीं । पडेना जंव उंडी । तंव गळ आंसुडी । जळपारधी ४७

तत्र सत्त्वं निर्मलत्वात्प्रकाशकमनामयम् । सुखसङ्गेन वध्नाति ज्ञानसङ्गेन चानघ ॥ ६ ॥

तेवीं सत्त्वे लुब्धके । सुखज्ञानाची पांशके । बोडिजती मग खुंडके । मृगु जैसा ४८ मग ज्ञाने चडफडी । जाणिवेचे खुरखोडी । स्वयं सुख हें धोडी । हातींचें गा ४९ तेव्हां विद्यामानें तोखे । लाभमात्रें हरिखे । मी संतुष्ट हेंही देखे । श्लोघो लागे १५० म्हणे भाग्य ना माझे । आजि सुखिये नाहीं दुजे । विकारौष्टके फुंजे । सात्त्विकाचेनि ५१ आणि येणेंही न सरे । लांकणें लागे दुसरें । जें विद्वत्तेचें भरे । भूत आंगीं ५२ आपणचि ज्ञानस्वरूप आहे । तें गेलें हें दुःख न वाहे । कीं विषयज्ञानें होये । गगनायेवढा ५३ रावो जैसा स्वप्नीं । रंकपणें निघे धोनीं । तो दो^३दाणा मानी । इंद्र ना मी ५४ तैसें गा देहातीता । जालेया देहवंता । हो लागे पंडुसुता । बाह्यज्ञानें ५५ प्रवृत्तिशास्त्र बुझे । यज्ञविद्या उमजे । किंवहुना सुंझे । स्वर्गवरी ५६ आणि म्हणे आजि आन । मीवांचूनि नाहीं सज्ञान । चातुर्यचंद्रा गगन । चित्त माझे ५७ ऐसें सत्त्व सुखज्ञानी । जीवासि लावूनि कौनी । बैलाची करी वौनी । पांगुळाचीया ५८ आतां हाचि शरीरीं । रजे जियापरी । बांधिजे तें अवधारीं । सांगिजेल ५९

रजो रागात्मकं विद्धि तृष्णासङ्गसमुद्भवं । तन्निवध्नाति कौन्तेय कर्मसङ्गेन देहिनम् ॥ ७ ॥

हें रज याचि कारणें । जीवातें रजऊं जाणे । हें अभिलोखाचें तरुणें । सदाचि गा १६० हें जीवीं मोटकें रिगे । आणि कामाच्या मदीं लागे । मग वार्यो वळवे । तृष्णेचिया ६१ धृते आंबुखूनि आगिओळें । वज्राग्नीचें सादुंकलें । आतां बहु येकुलें । आहे तेथ ६२ तैसी खवळे चाड । होय दुःखासकट गोड । इंद्रश्रीहि सांकड । गमों लागे ६३ तैसी तृष्णा वाढनलिया । मेरेही हाता

नाहीशी होऊन क्षोप वाढते, ४२ त्याप्रमाणे, अज्ञानाचा स्वीकार केल्यावर जी वृत्ति वाढते तिला सत्त्व, रज, तम असे म्हणतात. ४३ अर्जुना, ज्यांच्या योगाने वृत्ति निर- निराळ्या तऱ्हेची होते, त्यांना गुण असे म्हणतात. आतां ते आत्म्याला कसे बंधन करतात, ते सांगतो. ४४ तर जीवात्मा ज्या वेळेस देहाचा अभिमान धारण करितो त्याच वेळेस त्याला वाईट शकून होतो, असे समज. ४५ वाईट शकूनाने फल काय म्हणशील तर, देहाच्या ठिकाणी हा देह माझ आहे, इतका अभिमान धारण केल्यापरोबर जन्मापासून मरणापर्यंत सर्व देहधर्माची दुःखे भोगण्याचा प्रसंग येतो. ४६ ज्याप्रमाणे गळ्यास लाविलेले अभिप मासा धरतो न धरतो, इतक्यांत मासे धरणारा गळाला हिसडा मारून प्राण घेतो. ४७

अन्यथार्थ—(तत्र)—त्वा तौन गुणांतोऽ—(सर्व)—सर्व हा गुण—(निर्मलबाध)—निर्मल—स्वच्छ असल्यामुळे—(प्रकाशक)—प्रकाशक व—(अनामय)—पीडारहित—उपद्रवरहित—[अरित]—आहे.—(हे अनम)—हे निष्पाप अर्जुना!—(तत्र)—ते सर्व—(सुखसंगेन)—सुखाच्या संगाने—आसक्तोने—(च)—न—(धानसंगेन)—ज्ञानाच्या संगाने—(बध्नाति)—[आत्म्याला] बांधते. ६

त्याप्रमाणे सत्त्वगुण हाच कोणी पारधी मुख व ज्ञान या पाशांनी जीवांस ओढतो; व ज्याप्रमाणे मृग पारध्याच्या पाशांत सांपडल्यावर तडफडतो, ४८ त्याप्रमाणे जीव सत्त्वगुणाच्या सपाळ्यांत सांपडल्यावर, मी ज्ञानी आहे अशी ध्यनना करतो आणि माझ्याप्रमाणे कोणी जगांत जाता नाही अशी धमेड पाळतो, या कारणाने आत्मज्ञानापासून ह्यागारे सुख आपल्या हातचें दगडतो. ४९ मग विद्वान् म्हणून कोणी आपला बहुमान केला असता आनंद पावतो, व बोळ्या लाभानेही हर्ष मानतो. १५० व माझ्यासारखा या जगांत दुसरा कोणी सुखी नाही हे माझे केवढे भाग्य आहे, असे मानून अष्टासत्त्विक मार्वांनी ताडतो. ५१ आणि एवढ्यानेच आटोपत नाही, तर जगांत काय तो मी विद्वान् हें अहंकाराचें दुसरें एक रुचांड त्याच्या पाठीस लागते. ५२ आपण स्वतः शान्तस्वरूपा आहो, याचें शान नाहीसे झाल्याबद्दल त्यास दुःख वाटत

नाही, परंतु उलट विपयज्ञानाच्या भरांत तो गगनाएवढा फुगतो. ५३ ज्याप्रमाणे एकादा राजा स्वप्नांत भिकारी होऊन भिक्षा मागण्यास निघाल्यावर इतरांपेक्षा थोडी जास्त भिक्षा मिळाल्यामुळे आपण इद्र म्हणजे मोठे भाग्यवान् आहो असे मानीत नाही का? ५४ त्याप्रमाणे, अर्जुना, जीवात्म्याने देहाचा अभिमान धरल्यावर बाह्य- ज्ञानाने त्याची स्थिति होते, ५५ प्रवृत्तिशास्त्रांत तो निगुण होतो, अज्ञविद्येत तो निष्पात वनतो, किंवा तो स्वर्गा- तीव्रही वातमी जाणतो. ५६ आणि माझ्याशिवाय या जगांत दुसरा कोणी ज्ञानवान् नाही व चातुर्थस्वरूपा चंद्रास प्रकाश करण्यास माझे चित्त गगनरूपी आहे, असे मानतो. ५७ याप्रमाणे सत्त्व गुण हा, जीवात्म्यास सुख व ज्ञान यांच्या दोन्हा कानास लावून पांगुळ जसा पैलास ओढतो, त्याप्रमाणे आपल्या ताड्यांत आणतो. ५८ आतां, रजोगुणही या जीवास शरीराचे ठिकाणी कसे बंधन करतो, ती लक्षणे ऐक. ५९

अन्यथार्थ—(गुणासंगसमुद्भव)—विषयगुणा व विषया- सक्ति यांचे कारण असे—(रजः)—रज—रजोगुण—(रागात्मक)—रंजनात्मक आहे असे—(विद्धि)—जाण.—(कोत्तेय)—हे कुंतीपुत्रा!—(तत्र)—ते रज—(वेदिनं)—देही आत्माला—(कर्मसंगेन)—कर्म- च्या आसक्तोने—(निबध्नाति)—बद्ध करिते. ७

या गुणापासून जीवाचे नेहमी रंजन होतें, व कामवा- सना सदैव जागृत रहाते, ह्यास्तव त्यास रजोगुण असे म्हणतात. १६० जीवाच्या ठिकाणी याचा थोडा शिरकाव होताक्षणी हा त्याला कामाच्या नादी लावतो, मग मनाच्या इच्छा वाच्याप्रमाणे वाहू लागतात. ६१ मग अग्नि- कुंडांत अग्नीवर तूप घातले म्हणजे जसा वज्राभि भडकतो, व त्याला लहान व मोठी वस्तु यांचे भान न राहतां तो सर्वांचा नाश करतो, ६२ त्याप्रमाणेच वाच्या इच्छा प्रबल होऊन दुःखदायक मोठीही त्याला सुख- दायक वाटतात, व इंद्रलेक जरी प्राप्त झाला, तरी त्याची वृत्ति होत नाही. ६३ अशा प्रकारे विप- यवासना वाढल्यावर, मेघ पर्वतही त्याच्या हस्तगत झाला, तरी त्यापेक्षाही अधिक मोठी वस्तु प्राप्त

१ इद्र होऊन. २ पसरें, वाढते. ३ अल्प. ४ प्रवेश करतो. ५ पारंग करी. ६ अभिमान, संबंध, रिवाज. ७ हिस- फतो, ओढतो. ८ कोळी. ९ पारध्याने. १० फांसाने. ११ अड- कतो. तडफडतो. १२ बलना करितो. १३ ज्ञानाची. १४ धमेड वाळगितो. १५ घालवितो. १६ सुखावतो. १७ धन्य मानू लागतो. १८ अष्टासत्त्विक मार्वांनी. १९ फुगतो, भरून जातो. २० बंधन, रुचांड. २१ पदार्थज्ञानाने. २२ भिक्षा

मागण्यास. २३ दोन दाण्यांनी. २४ जाणतो. २५ समजे. २६ स्वर्गातील वातमी. २७ बोरी, काढणी. २८ सारले. २९ कामवासनेचे. ३० तरुण, सुसुसलेले. ३१ अल्प. ३२ वाच्यावर. ३३ बसे, चिकटे. ३४ शिपडून. ३५ अमिकुंड. ३६ प्रखर अग्नीचे, स्वरखीत विस्तारचे. ३७ पेटविले. ३८ थोटे. ३९ क्षोभे. ४० इंद्राची संपत्ति. ४१ संकुचिप, अल्प. ४२ विषयेच्छा. ४३ सुवर्णपर्वत.

आलिया । तन्ही म्हणे एखादिया । दारुणा वळेघो ६४ जीविताची कुरोंडी ।
 वोवाळूं लागे कवेंडी । मानी तृणाचिये जोडी । कृतकृत्यता ६५ आजि असतें
 वेंचिजेल । परी पाहे काय कीजेल । ऐसा पांगी वडील । व्यवसाय मांडी ६६
 म्हणे स्वर्गा हन जावें । तरी काय तेथे खावें । इयालागीं धावें । याग करूं
 ६७ व्रतापाठीं व्रतें । आचरे इष्टांपूतें । काम्यावांचूनि हातें । शिवणें नाहीं ६८
 पै ग्रीष्मांतीचा वारा । वीसांवो नेणे वीरा । तैसा न म्हणे व्यापारा । रात्र
 दिवस ६९ काय चंचळु मासा । कामिनीकटाक्षु जैसा । लवलाहो तैसा ।
 विजूही नाहीं १७० तेतुलेनि गा वेगें । स्वर्गसंसारपांगें । आगीमार्जी रिगे ।
 क्रियांचिये ७१ ऐसा देहीं देहावेगळा । १२ ले तृणोचिया सांखळा । खटाटोपु
 वाहे गळां । व्यापाराचा ७२ हें रजोगुणाचें दारुण । देहीं देहियासी बंधन ।
 परिस आतां विंदाणें । तमाचें तें ७३

तमस्त्वज्ञानजं विद्धि मोहनं सर्वदेहिनाम् । प्रमादालस्यनिद्राभिस्तन्निवध्नाति भारत ॥ ८ ॥
 व्यवहाराचेहि डोळे । मंद जेणें पडलें । मोहरात्रीचें कालें । मेहुडें ७४ जें
 अज्ञानाचें जिर्यालें । जया एका लागलें । जेणें विश्व भुललें । नाचत असे ७५
 अविवेकमहामंत्र । जें मौढ्यमैद्याचें पात्र । हें असो मोहनाख । जीवांसि जें ७६
 पार्था तें गा तम । रचूनि ऐसें वैर्म । चौखुरी देहात्म । मानियातें ७७ हें एकचि
 कीर शरीरी । माजो लागे चराचरी । आणि तेथ दुसरी । गोठी नाहीं ७८ सर्वे-
 द्रिया जाड्य । मनामार्जी मौढ्य । माल्हाती दौढ्य । आलस्याचें ७९ आंगें
 आंग मोडामोडी । कार्यजातीं अनावडी नुसती परवडी । जांभयांची १८०
 उघडियाची दिठी । देखणें नाहीं किरीटी । नाळवितांचि उठी । वो म्हणौनि
 ८१ पडलिये धोंडी ११ । नेणें १२ कानीं मुरडी । तयाचि परी मुरकुंडी । उकलूं नेणें
 ८२ पृथ्वी पाताळी जावो । कां आकाशही वरी येवो । परी उठणें हा भावो ।
 उपजो नेणें ८३ उचितानुचित आववें । झांसुरतां नाठवे जीवें । जेथींचा तेथ
 लोळावें । ऐसी मेघीं ८४ उमऊनि करतलें । पडिघाये कपोलें । पायाचें शिर-
 याळें । मांडूं ८५ लागे ८५ आणि निद्रेविपर्यां चांगु । जीवीं आथि लागु । झोंपीं
 जातां स्वर्गु । वावो म्हणे ८६ ब्रह्मोयु होइजे । मा निजेलियाचि असिजे । हे
 वांचूनि दुजें । व्यसन नाहीं ८७ कां वाटे जातां १३ वोघें । कल्हातांही डोलो
 लागे । अमृतही परी नेघे । जरी नीद आली ८८ तेवींचि आक्रोशवळें । व्या-

व्हावीं असें म्हणतो. ६४ एका कवडीवरून आपले जीवित ओढावून टाकण्यास तो मार्गपुढे पहात नाही. आणि तृणाहतेकी जरी अल्प वस्तु प्राप्त झाली, तरी आपल्यास धन्य मानतो. ६५ आपल्या जवळ असलेले द्रव्य जर आज संपविले, तर उद्यां आपली काय वाट होणार, असें मानून तृणेच्या जोरावर मोठमोठे उद्योग सुरू करतो; ६६ आणि म्हणतो की, जर आपल्यास स्वर्गप्राप्ति झाली, तर त्या ठिकाणी आपल्यास खावयास काय मिळणार? याकरितां यज्ञयागादि क्रिया करतो. ६७ व्रतावर व्रतें करतो; इष्टापूर्ते (विहिरी, तलाव वगैरे बांधणे, यज्ञयागादि करणे) कामें करतो, काम्य (कामनिक) व्रतांवांचून इतर व्रतांचे आचरण करित नाही; ६८ ज्याप्रमाणें श्रीमन्नृत्तील अखेरचा आपाड महिन्यांतला वारा रात्रंदिवस सारखा घडतो, त्याप्रमाणें अर्जुना, अशा प्रकारच्या व्यापारांत हा रात्रंदिवस खपत असतो. ६९ मात्सा क्रिया कामिनीलीच नेत्रकटाक्ष हे चंचल आहेत, व विजेलां तर अति चंचल असें म्हणतात, परंतु त्यांची रजोगुणाच्या चंचलतेची तुलना केली असतां ती कमी भरतील; १०० अशा अति वेगानें स्वर्ग व संसार यांच्या प्राप्तिंकरितां हा कर्माच्या अंमतिही उडी टाकतो. ७१ याप्रमाणें देहांत असून देहावेगळा जो जीव, तो तृणेच्या सपाट्यांत सापडल्यावर आपल्या चक्रवर्त्या व्यापाराचा साखळदंड बांधवितो. ७२ अशा रीतीनें देहांत राहणारा जो जीव, त्याला रजोगुणाचें घळकट बंधन असतें. आतां तमोगुणाचें लक्षण ऐक. ७३

अन्वयार्थ—(७)—परंतु—(संश्लेषितां मोहने)—सर्व देह-
वानांना मोह पाडणारे—अविद्येकी कारणे—(तमः)—तम—[म्हो-
तिसरा तमोगुण—(अहर्निश)—अहर्निशच घालेल आहे,
असें—(मिडि)—तुं जाण—(हे भारत)—हे भरतकलापना अर्जु-
ना!—(वत्)—तं तम—(प्रसादात्तमनिद्राभिः)—प्रसाद, आल-
स्य व निद्रा यांच्यायोगानें प्राणाला—(निवृत्ताति)—बद्ध
करितो. ८

ज्याच्या पडद्यानें मनुष्याची व्यवहाराकडील दृष्टि मंद होत; जें मोहपूर्ण रात्रीचें फाळेंभोर असें आभाळूच;

१ साहसाला. २ प्राप्त व्हावी. ३ जीवाळणी. ४ कर्मवी-
करितां. ५ क्षमासा. ६ उद्यां. ७ अर्थेन, मरजेन. ८ मोठा.
९ यज्ञ, विहिरी, तलाव; कुए वगैरे कामे. १० चपलता,
चांचळपण. ११ स्वर्ग व संसार यांच्या अविने, मरजेनें. १२
पेता. १३ कौतुक, कौतुक्य. १४ पडद्यानें. १५ मेघ. १६
निव्हाव्या. १७ अज्ञान. १८ करून. १९ लक्षण. २० चढक-
टून. २१ तानून गांधी. २२ देहाला आत्मा मानणाऱ्याला. २३

७४ जो तमोगुण अज्ञानानें बांधतो, तो सर्व विद्यास-
अज्ञानांत पाडून नाचवितो. ७५ हा तमोगुण अधिचाराचा
महामंत्र होय, व अज्ञानस्वी मयाचें पात्र होय. फार
काय सांगायें, जीवास मोह घालणारे असें हे एक अर्थच
होय. ७६ पार्था, ह्या लक्षणासच तमोगुण असें म्हणतात,
व जे देहालाच आत्मा मानतात, त्यांना हाच प्रसून
टाकतो. ७७ हा तमोगुण एकटाच चराचराच्या आर्तां
वाडूं लागला, म्हणजे त्या ठिकाणी दुसऱ्या कोणाचाही
शिरकाव होऊं देत नाही. ७८ हा सर्व इंद्रियांना जडत्व
आणतो, मनाला मूढत्व आणतो व याच्या योगानें आळस
येतो. ७९ याच्या योगानें मनुष्य नेहमी अंग मोडतो,
काम करण्याची हौस नसते, आणि जांभयांची रेल-
चेल होते. १८० अर्जुना त्या मनुष्याचे डोळे उघडे
असूनही त्याला समोरील वस्तु दिसत नाहीत, आणि
हाका मारल्याशिवाय तो मध्येच 'ओ' म्हणून अंधरणां-
तून उठतो. ८१ मोठा एकादा धोंडा खाली पडल्यावर
तो जसा एका बाजूवरून दुसऱ्या बाजूवर फिरत नाही;
त्याप्रमाणें हा मुरझी मारून एकदा निजला, म्हणजे ह्या
कुशीचा त्या कुशीवर होत नाही. ८२ पृथ्वी पाताळास
जावो, अथवा आकाशास तुल्य पडो, परंतु याच्या मनांत
उठण्याची म्हणून इच्छा उत्पन्न होत नाही. ८३ हा स्वस्थ
निजल्यावर आपल्या आनिहक कर्मांची सुद्धा यास आठ-
वण होत नाही; परंतु अंधरणाच्या अंधरणावरच लोळावें,
अशी त्याची बळकट गुद्धि असते. ८४ हात बर करून, बोटांत
बोटें अडकवून व ते डोक्यावर ठेवून हा गुडघ्यांत डोकें
घाळून बसतो; ८५ आणि मनांत निद्राविपरीत पूर्ण इच्छा
धरून, शीप लागल्यावर तिच्यापुढें स्वर्ग देखील तुच्छ
मानतो. ८६ मला ब्रह्मदेवाचें आयुष्य द्यावें, व मी असाच
निजला रहावा, याशिवाय त्याला दुसरे व्यसन काही नसतें.
८७ वाटेनें जातांना जर पाय घसरून पडला, तर त्या
ठिकाणीही त्याला शीप लागते, आणि शीप जर आली
असली, तर कोणी अमृत देऊं लागल्यास त्याचा देसाल
तो अन्हेर करतो. ८८ त्याचप्रमाणें, रागांनं किंवा

आश्रय पावे, जोगिकारी. २३ इष्टपणां. २४ रेलचेल. २५
हाका न. सारितां. २६ शिवा. २७ कोपयावर, किंवा कुशी-
वर बळत नाही. २८ स्वस्थ पडला असतां. २९ बुद्धि. ३०
गालावर हात ठेवून, डोकें गुडघ्यावर ठेवून जाणतो. ३१
आवड, इच्छा. ३२ ब्रह्मदेवापुढें दीर्घायुषी. ३३ सहज.
३४ कलातां, लवडतांना; आडवे होतां. ३५ बलाकापानां.

पारें कोणे एके वेळे । निगालें तरी आंधळें । रोपें जैसें ८९ केधवां कैसें राहा-
टावें । कोणेसीं काय बोलावें । हें ठाकतें कीं नागवें । हेंही नेणें १९० वणवा
मियां आघवा । पांखे पुसोनि घेयावा । पतंगु पां हांवा । घाली जेवीं ९१ तैसा
वळधे साहसा । अकरणीच धिर्वसा । किंबहुना ऐसा । प्रमादु रुचे ९२ एवं निद्रा-
लस्यप्रमादी । तम इया त्रिवंधी । बांधे निरुपाधी । चोखटातें ९३ जैसा वन्ही
काष्टीं भरे । तें दिसें काष्ठाकारें । व्योम घटे आवरे । तें घटाकाश ९४ नाना सरो-
वर भरलें । तें चंद्रत्व तेथें बिबलें । तैसें गुणाभासीं बांधलें । आत्मत्व गमे ९५

सत्त्वं सुखे सञ्जयति रजः कर्मणि भारत । ज्ञानमावृत्य तु तमः प्रमादे सञ्जयत्युत ॥ ९ ॥

रजस्तमश्चाऽभिभूय सत्त्वं भवति भारत । रजः सत्त्वं तमश्चैव तमः सत्त्वं रजस्तथा ॥ १० ॥

पैं हूरुनि कफवात । जें देहीं आटोपे पित्त । तें करी संतप्त । देह जेवीं ९६
कां वैरिषआतपैं जैसें । जिणोनि शीतेंचि दिसे । तेव्हां होय हिंव ऐसें । आकाश
हें ९७ नाना स्वप्न जागृती । लोपूनि ये सुषुप्ती । तें क्षणु एक चित्त-
वृत्ती । तेचि होय ९८ तैसी रजतमें हारवी । जें सत्त्व माजुं मिरवी । तें जी-
वाकरवीं म्हणवी । सुखिया ना मी ९९ तैसेंचि सत्त्व रज । लोपूनि तमाचें
भोजें । वळधे तें सहज । प्रमादी होय २०० तयाचि गा परिपाठी । सत्त्व
तमातें पोटी । घालूनि जेव्हां उठी । रजोगुण १ तेव्हां कर्मावांचूनि कांहीं ।
आन गोमटे नाहीं । ऐसें मानी देहीं । देहराजु २ त्रिगुण वृद्धी निरूपण । तीं
श्लोकीं सांगितलें जाण । आतां सत्त्वादि वृद्धिलक्षण । सादर परियेसी ३

सर्वद्वारेषु देहेऽस्मिन्प्रकाश उपजायते । ज्ञानं यदा तदा विद्याद्विवृद्धं सत्त्वमित्युत ॥ ११ ॥

लोभः प्रवृत्तिरारम्भः कर्मणामशमः स्पृहा । रजस्येतानि जायन्ते विवृद्धे भरतर्षभ ॥ १२ ॥

अप्रकाशोऽप्रवृत्तिश्च प्रमादो मोह एव च । तमस्येतानि जायन्ते विवृद्धे कुरुनंदन ॥ १३ ॥

यदा सत्त्वे प्रवृद्धे तु प्रलयं याति देहभृत् । तदोत्तमविदां लोकानमलान्प्रतिपद्यते ॥ १४ ॥

रजसि प्रलयं गत्वा कर्मसंगिषु जायते । तथा प्रलीनस्त्वमसि मूढयोनिषु जायते ॥ १५ ॥

पैं रजतमविजयें । सत्त्व गा देहीं इयें । वाढतां चिन्हें तियें । ऐसी होती ४
जे प्रज्ञां आंतुलीकडे । न समाती बाहेरी वोसंडें । वसंतीं पदोखंडें । द्वैती जैसी
५ सर्वेद्रियांच्या आंगणीं । विवेक करी राबणी । साचचि करचरणीं । होती

बलाकाराने एकादश व्यापार करू लागला, तर आंधळ्याने जसे चालवें, त्याप्रमाणे त्याचा व्यापार ज्ञानशून्य असतो. ८९ कारण, कोणच्या वेळेस कसे वागावे, कोणा-बरोबर कसे बोलवे, व ज्याच्या बरोबर देवदेव कराव्याची तो धर्दाज आहे अथवा कफळक आहे, ह्यावाही तो विचार करीत नाही. ९० ज्याप्रमाणे, घणवा लागला असता तो मी आपले पंखांनी स्वाधीन करून घेईन, अशी पर्तगास अज्ञानमूलक इच्छा असते, ९१ त्याप्रमाणे साहस कर्म करण्यास प्रवृत्त होऊन वेदवाच्य कर्म करण्याची त्याला हौस असते; किंबहुना असले प्रमाद करणेच त्याला गोड वाटते, ९२ याप्रमाणे तमोगुण हा निद्रा, आळस व प्रमाद या तीन पाशानी उपाधिरहित अशा जीवास बंधन करतो. ९३ ज्याप्रमाणे अमि काशास लागला असता काशाच्या आकाराप्रमाणे दिसतो, किंवा आकाश हें धटांत त्या घटाच्या आकाराप्रमाणे भासते, ९४ अथवा भरलेल्या सरोवरांत जडाचे विंब दिसते, त्याप्रमाणे, जीव गुणपाशांनी घट झाल्यावर गुणांच्या लक्षणांसारखा दिसतो. ९५

अभ्यवार्थ—(हे भारत)—हे अजुना !—(सर्व)—सर्वगुण—(सुखे)—सुखति—(सख्यति)—संसक्त—आसक्त करतो.—(रजः)—रजोगुण—(कर्मणि)—कर्मामध्ये आसक्त करतो.—(तु)—आणि—(तमः)—तमोगुण—(उत्त)—हे—(शान्ते भाव्य)—शान्ताला आच्छादित करून—(प्रमादे सजयति)—मनवधानांत संयुक्त करतो. (हे भारत)—हे अजुना !—(सर्व)—सर्वगुण—(रजः च तमः)—रजोगुण व तमोगुण यांना—(अभिभूय)—पराभूत करून—(भवति)—वाढतो.—(रजः)—रजोगुण—(सर्वं च तमः)—सर्वगुण व तमोगुण यांना—[अभिभूय]—पराभूत करून—[भवति]—उत्कर्ष पावतो—(तथा)—आणि तसेच—(तमः)—तमोगुण—(सर्वं च रजः)—सर्वगुण व रजोगुण यांना—[अभिभूय भवति]—पराभूत करून स्वतः वृद्धि पावतो. ९-१३

हें पहा—कफ व वात यांस मागे सारून देहांत पित्त वाढले असता तें जसे शरीर तप्त करितें, ९६ किंवा उन्हाळा आणि पावसाळा नियुन गेल्यावर थंडी पडू लागली असता, आकाश चवूंकडे धंड होऊन जाते, ९७ अथवा जाग्रति व स्वप्न अवस्था नाहीतजसा होऊन गाढ झोप लागली असता जशी क्षणभर नित्यश्रुति होते ९८ त्याप्रमाणे रज व तम अपेक्षा जेव्हां सत्वगुण अधिक वाढतो, तेव्हां 'मी सुखी आहे' असे तो या जीवास

म्हणावयास लावतो. ९९ त्याप्रमाणे, सत्व व रज या गुणांचा लोप होऊन जेव्हां तमाचे प्राबल्य होते तेव्हां साहजिकपणे प्रमाद घडून येतात. १०० त्याच रीतीने सत्व व तम या गुणांना दावून जेव्हां रजोगुण बळावतो, १ तेव्हां देहांत राहणारा जो देहाचा राजा जीवात्मा, त्याला कमीवाचून दुसरे काही चांगले दिसत नाही. २ याप्रमाणे तीन आकांनी तीन गुणांचे निरूपण केले, आता ह्या सत्त्वादि गुणांच्या वृद्धीचे लक्षण लक्षपूर्वक ऐक.

अभ्यवार्थ—(यदा)—ज्यावेळी—(अस्मिन् देहे)—मा देहांत—(सर्वदारेषु)—ओघादि सर्व ज्ञानसाधनांच्या निमित्ताने—(प्रकाशः)—प्रकाश म्हणजे—(ज्ञाने)—ज्ञान—(उपजायते)—उत्पन्न होते—(तदा)—त्यावेळी—(सर्वं उत्त)—सर्ववृद्धि—(विबुद्धं)—वृद्धि पावले आहे,—(रति)—असे—(विधातु)—जाणावे,—(हे भरतपंम)—हे भरत—शेछा अजुना !—(रजोस विबुद्धे) [सति]—रजोगुणाची अतिशय वृद्धि झाली असता—(लोभः)—लोभ,—(प्रवृत्तिः)—प्रवृत्ति—(कर्मणा आरम्भः)—कर्माचा आरंभ—(अशमः)—अशांति—(स्पृहा)—इच्छा—(तृणा)—(पतानि)—ही चिन्हे—(जायन्ते)—उत्पन्न होतात.—(हे कुरुनरन)—हे कुरुवंशजा !—(तमसि विबुद्धे) [सति]—तमोगुण विशेषें वरून वाढला असता—(अप्रकाशः)—अंधिकार, अंधान्—(यं)—च—(अप्रवृत्तिः)—प्रवृत्तीचा अभाव—(प्रमादः)—अनवधान—(मोहः यव च)—व मोहच—(पतानि)—ही चिन्हे—(जायन्ते)—होतात.—(तु)—परंतु—(यदा)—जेव्हा—(सर्वे प्रवृद्धे)—सर्वगुणांची अतिशय वृद्धि झाली असता—(देहभूत)—देहधारण करणारा आत्मा—(प्रलयं याति)—प्रलयास प्राप्त होतो—मरतो—(तदा)—तेव्हा—(उत्पद्यते)—हिरण्यगर्भादिकांच्या तत्त्वाला जाण-गान्या लोकांच्या—(अमलान् लोकान्)—निर्मल—शुद्ध लोकांस—(प्रतिपद्यते)—तो प्राप्त होतो.—(रजसि प्रलयं गत्व)—रजोगुणांत प्रलयाला प्राप्त होऊन म्हणजे रजोगुण वाढला असता जो मरतो तो—(कर्मसंगिषु जायते)—कर्मामध्ये आसक्ति ठेव-गान्या मनुष्यांमध्ये उत्पन्न होतो.—(तथा)—त्याचप्रमाणे—(तमसि प्रलयः)—तमोगुणांत प्रलय झालेला—तमोगुण वृद्धि पावला असता मरण पावलेला—(मूढयोगिषु)—पथादि मूढ योगींमध्ये—(जायते)—उत्पन्न होतो. ११-१५

हें पहा—रज व तम या गुणांना जिंकून जेव्हां सर्व-गुण या देहांत वाढतो, तेव्हां जी लक्षणे होतात ती अशी; ४ वसंत ऋतूमध्ये फसले फुलल्यावर त्यांचा वास जसा चवूंकडे पसरतो, त्याप्रमाणे ज्ञान हें अंतर्योगी आंतप्रीत भरून बाहेर निघते. ५ सर्व इंद्रियांमध्ये विचार असतो, व खरीखर हातापामांही

१ धर्दाज. २ कफळक. ३ पंखांनी. ४ इच्छेने. ५ उडी घालतो. ६ प्रवृत्त होतो. ७ न मरण्यायोग्या कर्मात. ८ धेरे. ९ तीन पाश. १० चोग्यासारखे. आत्म्यास. ११ मागे सारून. १२ वृद्धि. १३ उन्हाळा. १४ थंडी. १५ गाढ निद्रा. १६ अधिक वाढतो. १७ महत्त्व, तेज. १८ असावध. १९ ज्ञान. २० जत येऊन बाहेर सांठतो. २१ कमले. २२ गुंफात.

१ धर्दाज. २ कफळक. ३ पंखांनी. ४ इच्छेने. ५ उडी घालतो. ६ प्रवृत्त होतो. ७ न मरण्यायोग्या कर्मात. ८ धेरे. ९ तीन पाश. १० चोग्यासारखे. आत्म्यास. ११ मागे सारून. १२ वृद्धि. १३ उन्हाळा. १४ थंडी. १५ गाढ निद्रा. १६ अधिक वाढतो. १७ महत्त्व, तेज. १८ असावध. १९ ज्ञान. २० जत येऊन बाहेर सांठतो. २१ कमले. २२ गुंफात.

डोळे ६ राजहंसा पुढें । चांचूचें आरंगडे । तोडी जेवीं झगडे । क्षीरनीराचे ७
 तेवीं दोषा दोषविवेकी । इंद्रियेंचि होती पारखी । नियमु बारे पायिकी । वोळगे
 तें ८ नायिकणें तें कानाचि वोळी । न पहाणें तें दिठीचि गाळी । अवाच्य तें
 टाळी । जीभचि गा ९ वाती पुढां जैसैं । पळों लागे काळवसैं । निषिद्ध इं-
 द्रियां तैसैं । समोर नोहे २१० धाराधरकाळें । महानदी उचंबळे । तैसी बुद्धि
 पधळे । शास्त्रजातीं ११ अगा पुनवेच्या दिवशीं । चंद्रप्रभा धांवे आकाशी ।
 ज्ञानी वृत्ति तैसी । फांके सैघ १२ वासना एकवटे । प्रवृत्ति वोहटे । मानस
 विटे । विषयांवरी १३ एवं सत्त्व वाढे । तैं हें चिन्ह फुडें । आणि निधनही
 घडे । तेव्हांचि जरी १४ कां पाह्यालेनि सुखाणें । जालया परगुणें । पढियंतें
 पाहुणें । स्वर्गोनियां १५ तरी जैसीचि घरींची संपत्ती । आणि तैसीचि औदा-
 र्यधैर्यवृत्ती । मा परत्रा आणि कीर्ती । कां नोहावें १६ मग गोमटेया त्या ।
 जावळी असे धनजया । तेवीं सत्त्वी जाणे देहा । कें आथि गा १७ जे स्व-
 गुणी उद्भट । धेऊनि सत्त्व चोखट । निगे सांडूनि कोपट । भोगक्षेम हें १८
 अवचटें ऐसा जो जाये । तो सत्त्वाचाचि नवा होये । किंबहुना जन्म लाहे ।
 ज्ञानियांमाजीं १९ सांग पां धनुर्धरा । रावो रायपणें डोंगरा । गेलिया अपुरा ।
 होय कोई २२० नातरी येथिंचा दिवा । नेलिया सेजियां गांवा । तो तेथें तरी
 पांडवा । दीपाचि कीं २१ तैसी ते सत्त्वशुद्धी । आगळी ज्ञानेंसी वृद्धी । तर-
 गांवां लागे बुद्धी । विवेकावरी २२ पै महदादि परिपाटों । विचारुनि शेवटीं ।
 विचारासकट पोटी । जिराणि जाय २३ छत्तिंसां सदतिसावें । चोविसां पंच-
 विसावें । तिन्ही २२ नुरोनि स्वभावें । चतुर्थ जें २४ ऐसैं सर्व जें सर्वोत्तम । जालें
 असे जया सुगम । तयासवें निरुपम । लाहे देह २५ इयाचि परी देख । तम-
 सत्त्व अधोमुख । बैसोनि २६ जें आगळीक । धरी रज २६ आपुलिया कार्याचा ।
 धुमोड गोवां देहाचा । माजवीं तैं चिन्हांचा । उदयो ऐसा २७ पांजैरली वा-
 हुटुळी । करी वेगळ वेंटाळी । तैसी विषयीं सरळी । इंद्रियां होय २८ परदा-
 रादि पडे । परी विरुद्ध ऐसैं नावडे । मग शेलियेचेनि तोंडें । सैघ २९ चारी २९
 हां ठायवरी लोभु । करी स्वैरत्वांचा राबु । वेंटाळितां अलाभु । तें तें उरें २३०
 आणि आड ३१ पडलिया । उद्यमा जाती भलतिया । प्रवृत्ति धनजया । हातु न
 काढी ३१ तेवींचि एखादा प्रासादु । कां करावा अश्वमेधु । ऐसां अचाट छंदु ।

हेतु येतात. सत्कर्म. कोणतें व दुष्कर्म कोणतें हें त्यांनाच समजतें; विचार करावयाची आवश्यकता नसते. ६ राज-हंसापुढें दूध व पाणी मिसळून ठेवल्यावर, जसा त्याचे चोवीच्या टांकने त्या दोहोंचा निवाडा होतो, ७ त्या-प्रमाणें वा अर्जुना, इंद्रियेंच चव्यावईत कर्माची पारख कर तात, ८ नियम हा त्याची सेवा करतो; ९ न ऐकण्या-सारख्या गोष्टी त्याचे कानच ऐकत नाहीत; जे भाषण ऐकू नये, तें त्याची जीभच धोकत नाही; १० काळोस तसा दिव्यासमोर न येत नाहीसा होतो; त्याप्रमाणें निपिड कृपवहार त्यांच्या इंद्रियासमोर येतच नाही. ११० पहा, नवी जशी परजन्यकाळी पाण्यानें उचवळू लागते, १११ त्याप्रमाणें त्याची बुद्धि सर्व शास्त्रांत वाडते. ११ ज्या-प्रमाणें पौर्णिमेचे दिवशीं सर्व आकाशांतच चंद्राचा प्रकाश उरतो, त्याप्रमाणें त्याची वृत्ति सर्व ज्ञानामध्ये फांकते. १ त्यांच्या सर्व वासना एकत्र होऊन प्रवृत्तिमार्गाकडे निं मन जात नाही. त्याचप्रमाणें त्यांच्या मनाला विप-चा धीट येतो. १३ याप्रमाणें सत्त्वगुण वाढून त्यांची उणें दिसत असतां जर त्यांचा काळ सारला; १४ किंवा काळीचे दिवस गेल्यावर उत्तम पाऊस पडून सर्व सुयत्ता हो, तशांत एकांदा मोठा सण प्राप्त झाला, आणि ११ समशी जसे आपलें स्वर्गातील पूर्वेज पाहणे त, इतक्या प्रांतीचा पाहणा आल्यास परमानंद को-तार नाही ? १५ त्याचप्रमाणें परांत पुष्कळ संपत्ति न दानधर्म करण्याविषयीं औदार्य असतें, तर त्या-न हृदयेकीं कीर्ति होऊन स्वर्ग लोकाची प्राप्ति को-तार नाही ? १६ अर्जुना, अशा रीतीचे आचरण कें म्हणजे मग त्याला दुसरी तोड कोठून असणार ? प्रमाणें सत्त्वगुण वाढला असतां मरणानंतर तो ३ कोठें जाईल ? १७ कारण, उत्तम आचरण करणारां,

१. टोक. अग्र. २ चापरी करण्यास. ३ दूर टाकी. ४ ५ परजन्यकाळी. ६ भरून जाते. ७ स्वच्छेनुरूप, ८ आकुंचित होई. ९ मरण. १० उदय पावल्यानें. सुकाळ. ११ पकास, सण. १३ स्वर्गलोकासाधन. उपमा. १५ शरीर, खोपट. १६ भोग भोगण्याला असे. १७ भोगारच्या. १८ फोडू लागतें १९ महत्-

भोग भोगण्याचें ठिकाण जें शरीर तें टाकून शुद्ध सत्त्व-गुणांला घेऊन जातो. १८ अशा रीतीने जो देह ठेवतो, तेव्हा सत्त्वाची मूर्ताच बनून पुनः जन्म्यात जन्म घेतो. १९ हे धनुर्धरा, राजा आपल्या नादीवर असतांना जर डोंगरावर जाऊन उभा राहिला, तर त्याला त्या ठिकाणीही फांही, कमी पडतें का सांग वर ? २० किंवा, बावारे, एका गांवाहून दुसऱ्या गांवास नेलेल्या दिव्याचा उजेड जसा सारखाच पडतो, २१ त्याप्रमाणें सत्त्वगुणांची वृद्धि झाल्यावर शान अधिक वाडते, व बुद्धि विचारांत सरंगू लागते; २२ नंतर महत्त्वाचे अनात्मक पदार्थाचा विचार करून तो त्या विचारासह आत्मस्वरूपांत निमग्न होतो. २३ तेराव्या अध्यायांत वर्णन केल्याप्रमाणें, छत्तीस तत्त्वांहून सद्गतिसाध, सांख्यमताप्रमाणें चौविंसांहून पंचविंसांचे, व तिन्ही गुणांहून निराळें असें जें चौथें; २४ सर्वोत्तम उत्तम ब्रह्म तें ज्यांना प्राप्त झालें आहे, त्यांच्या कुलांत सर्वोत्कृष्ट देह-प्राप्ति होते. २५ याचप्रमाणें पहा की, तमोगुण व सत्त्वं-गुण यांस दाबून ज्या वेळेस रजोगुण वाढतो; २६ व या वेळीं तो शरीररूप गांवांत आपली कृति चोहोंकडे प्रकट करतो; तेव्हा त्याची लक्षणे अशीं असतात-२७ वायटळ सुटल्यावर ज्याप्रमाणें ती सर्व जिनसा एकत्र करून वर उडवते, त्याप्रमाणें इंद्रियें निपयांकडे भोकळी सुटतात. २८ परब्री दृष्टीस पडल्यावर तिचा भोग भोगणें हें त्यास निपिड न वाटतां शेळीच्या चरण्या-प्रमाणें बघेच्छ भोग भोगतो. २९ लोभ इतका वाढतो कीं, जो वस्तु याच्या संपात्त्यांत सांपडणार नाही, तेवढीच काय तो मानूस उरते. ३० अर्जुना, हवा तो उद्योग याच्यापुढें आला असतां तो करण्यास हा मागे घेत नाही. ३१ त्याच-प्रमाणें, एकादें अवाढव्य देऊळ बांधणें किंवा अश्वमेध यज्ञ तत्त्वादिकांचा क्रम. ३० स्वरूपांत. ३१ छत्तीस तावांला. ३२ देहवय व अवस्थानिग्रह. ३३ ब्रह्म. ३४ वसवून. ३५ धामधूम, धुमाकूळ. ३६ शरीररूप गांवांत. ३७ उडली, सुटली. ३८ भोकळीक, ३९ पाहिले तशी चरूं देतो. ३० आपल्या इच्छेचा. ३१ सांपडत नाही. ३२ पुढे हें देवान्या, मंदीर.

घेऊनि उठी ३२ नगरोंचि रचावी । जळाशयें निर्मावी । महावने लावावी ।
 नानाविधें ३३ ऐसैसां अफाटीं कर्मी । समारंभु उपक्रमी । आणि दृष्टादृष्टकर्मी ।
 पुरे न म्हणे ३४ सागरुही सांडीं पडे । आगी न लाहे तीन कवडे । ऐसैं अभिलाषी
 जोडे । दुर्भरत्व ३५ स्पृहा मना पुढां पुढां । आशेचा घे दवडा । विश्व
 धांपे चाडा । पायां तळीं ३६ इत्यादि वाढतां रजीं । इयें चिन्हें होती सौजी ।
 आणि ऐशा समार्जी । वेंचे जरी देह ३७ तरी आववाचि इहीं । परिवारला
 आनी देहीं । रिचे परी योनिहीं । मानुषिची ३८ सुरवाडेंसि भिकारी । वसो पां
 राजमंदिरी । तरी काय अवधारी । रावो होईल ३९ बैल तेथें करबाडें । हें न
 चुके गा फुडें । नेइजो कां वऱ्हाडें । समर्थाचेनी २४० म्हणौनि व्यापारा हातीं ।
 उंसंतु दिहीं ना राती । तैसयाचिये पांतीं । जुंपिजे तो ४१ कर्मजडार्थ्या ठायीं ।
 किंबहुना होय देहीं । जो रजोवृत्तीच्या डोहीं । बुडोनि निमे १४२ मग तैसाचि
 पुढती । रजसत्त्ववृत्ती । गिळूनि ये उन्नती । तमोगुण ४३ तैचि जियें लिंगें ।
 देहींची सबाह्य सांगें । तियें परित्सा चांगें । श्रोत्रवळें ४४ तरी होय ऐसैं मन ।
 जैसैं रविचंद्रहीन । रात्रीचें का गगन । अंबसेचिये ४५ तैसैं अंतरें असोस । होय
 स्फूर्तिहीन उद्वेस । विचाराची भाष । हारपे तें ४६ बुद्धि मेचवेना धोंडी । हा
 ठायवरी मवाळें सांडी । आठवो देशधडी । जाला दिसे ४७ अविवेकाचेनि
 माजें । सबाह्य शरीर गांजे । एकलेनि घेपे दीजे । मौढ्य तेथ ४८ आचार-
 भंगाचीं हाडें । रूपती इंद्रियापुढें । मरे जरी तेणें कडे । क्रिया जाय ४९ पै
 आणिकही एक दिसे । जे दुष्कृती चित्त उल्हासैं । आंधारी देखणें जैसैं । डुंडु-
 लाचें २५० तैसैं निषिद्धाचेनि नांवें । भलतेही भरे हांवे । तियेविषयीं धांवें ।
 घेती कैरणें ५१ मदिरा न घेतां डुलें । सन्निपातेंवीण वरळे । निष्प्रेमेचि भुले ।
 पिसैं जैसैं ५२ चित्त तरी गेलें आहे । पार उन्नमनी तें नोहे । ऐसैं माल्हातिजे
 मोहें । माजिरेनी ५३ किंबहुना ऐसैसीं । इये चिन्हें तम पोषीं । जें वाढे आयि-
 तीसी । आपुलिया ५४ आणि हेंचि होय प्रसंगें । मरणाचें जरी पडे खांगें ।
 तरी तेतुलेनि निगे । तमैसीं तो ५५ राई राईपण वीजीं । सांठवूनियां अंग
 त्यजी । मग विरूढे तें दुजी । गोठी आहे ५६ पै होऊनि दीपकलिका । येरु
 आगी विझो कां । कां जेथ लागे तेथ असेकां । तोचि आहे ५७ म्हणोनि तमा-
 चिये लोथें । बांधोनियां संकल्पातें । देह जाय तें मागौतें । तमाचेचि होय ५८

करणे अशा अचाट छंदाच्या मागे लागतो. ३२ एकदं
शहर वसवावे, किंवा मोठाले तलाव बांधावे, अथवा विस्तीर्ण
अरण्यांत वागा कराव्या, ३३ याप्रमाणे अचाट कृत्ये हातीं
घेतो; आणि इहपरलोकप्राप्तीची त्याची इच्छा कधीं कमी
होत नाही. ३४ समुद्रही हार घेईल, व अमीला तीन कवच्या
इतकी देशील किंमत येणार नाही, इतका याचा अभिलाष
प्रबल होऊन वसतो. ३५ याच्या इच्छेची प्रांथ मनापुढे
असते, व सर्व विश्वही याला फिरण्यास पुरेसे होत
नाहीं. ३६ याप्रमाणे रजोगुण वाढून लक्षणे दिसें लागतात
आणि अशा स्थितीत जर देहावसान झालें, ३७ तर दुसऱ्या
देहांतही याच गुणांनीं युक्त होऊन मनुष्ययोनीत जन्म
घेतो. ३८ एकादा भिकारी सर्व सुखासह जरी राज-
वाल्यांत वसला, तरी तो राजा हाकें शकेल का? ३९ बेल
जरी श्रीमान् गृहस्थाच्या बन्हाडाबरोबर गेला, तरी त्याला
कड्याच खावयास मिळतो. ४० म्हणून, ज्या व्यापा-
रांत रात्रीदिवस विसावा नाही, त्याच्या पंकीला हा
आकन वसतो. ४१ जो रजोत्पत्तीच्या दोहांत धुडून
मरतो, तो काम्यकर्म करणारांच्या घराण्यांतच जन्म
घेतो. ४२ त्याप्रमाणे, पुढे रज व सत्त्वगुण यांस नाहींतसे
करून तमोगुणयुति जास्त वाढते. ४३ त्या कालीं
देहांत व बाह्यात्कारी जीं चिन्हें दिसतात, तीं नीट
लक्ष देऊन ऐक. ४४ मन हें अज्ञानां इतकें भरून
जातें कीं, जणूकाय चंद्र व सूर्य दोन्ही हें नसलेल्या
आमावास्थेच्या रात्रीचें आकाशच. ४५ त्याचप्रमाणे,
अंतःकरणपूर्वक अज्ञानभरित होऊन तेथें विचाराची

गोष्टही निघत नाही. ४६ बुद्धि ही कठीणपणांत दगडा-
लाही मागे सारते, आणि स्मृति देशोधडीस लावल्या-
प्रमाणे दिसते. ४७ त्याचे शरीरावर अंतर्बाह्य अविचार
दृष्टीस पडतो, व त्याचे सर्व व्यापार मूर्खपणाचे असतात.
४८ त्याच्या इंद्रियांसमोर अनाचार उभा असतो, आणि
मेला असतोही जो अनाचाराच्या क्रिया करता. ४९
ज्याप्रमाणे घुबडास अध्याच्या रात्रीही स्वच्छ दिसत,
त्याप्रमाणे इतर लोकपिशाई वाईट कमें करण्यास त्याच्या
मनाला फार हास असते. ५० त्याचप्रमाणे, निषिद्ध
कमें करण्याची ह्याला फार हांव असून त्याचे इंद्रियांची
धांवही तिकडेच असते. ५१ हा मय न पितांच गुंगतो.
सजिपात न होतांच बरळें लागतो, आणि प्रेमाशिवायच
वेळ्याप्रमाणे रडतो. ५२ त्याचें चित्त तर ताळ्यावर नस-
तेंच, परंतु तो कांही समाधि नव्हे. याप्रमाणे मोहाच्या
वाडीनें ज्ञानशून्य असतो. ५३ किंबहुना, आपल्या सर्व
सामुग्रीस तमोगुण वाढला म्हणजे अशीं चिन्हें दिसें
लागतात. ५४ आणि प्रसंगांनुसार अशाच स्थितीत मरण
आलें, तर दुसऱ्या जन्मीही तो तमोगुणांतच जन्म घेतो.
५५ मोहरीचें झाड आपलें मोहरीपण बीजांत साठवून
आपलें अंग सोडतें, आणि पुनः जेव्हां तें उगवतें तेव्हां
तें दुसरेंच झाड होतें कीं काय? नाही. मोहरीचेंच होतें.
५६ त्याचप्रमाणे दिवा पेठो किंवा विझो, परंतु तो ज्या
ठिकाणी लागला असिल त्या ठिकाणी अग्निरूपानें तोच
असतो. ५७ म्हणून आपल्या संकल्पांत तमाचें गांठें बांधून
देह ठेवल्यावर पुनः जन्म घेणे तो रजोगुणांतच घेतो ५८

१ तलाव. २ प्रारंभ करतो. ३ इहपरलोकांच्या वासनेत.
४ पराजय, हारा पावे. ५ कवच्या, दमट्या. ६ लोभाविषयां
७ अस्तुति. ८ इच्छा. ९ प्रांथ. १० घातले जातें. ११
सिद्ध. १२ आशा इत्यादिक परिवारासह. १३ सुखानें.
१४ कडवा. १५ विघाति, विसावा. १६ दिवसां.
१७ पंकीला. १८ काम्यविषयी अज्ञानाच्या. १९ मरतो.
२० चिन्हें. २१ लक्ष्य देऊन. २२ अंतःकरण. २३

गडद, ओसाड. २४ ज्ञान. २५ शून्य. २६ बुद्धि कठिण
पणांत दगडाएवढी मानीत नाही; गणत नाही. २७ मृदुगुण
२८ घुबडांचे. २९ घांव. ३० इंद्रियें. ३१ दाक, मय. ३२
मनाचा लय जीत होतो तो पांचवी अवस्था. ३३ स्वाधीन
होतो. ३४ माज जाणणाऱ्या. ३५ सामुग्रीसहित. ३६
पेणें, खड्या, बोलावणें. ३७ वाढे. ३८ सर्व. ३९ गांठो-
ल्यांत मोटव.

आतां काय येणें बव्हें । जो तमोवृद्धि मृत्यु लाहे । तो पशु कां पक्षी होये ।
झाड कां कृमी ५९

कर्मणः सुकृतस्याऽऽहुः सात्त्विकं निर्मलं फलम् । रजस्तु फलं दुःखमज्ञानं तमसः फलम् ॥१६॥
येणेंचि पै कारणें । जें निपजे सत्त्वगुणें । तें सुकृत ऐसें म्हणे । श्रौत
समो २६० म्हणौनि तया निर्मळा । सुखज्ञानी सरळा । अपूर्व ये फळा । सा-
त्त्विक तें ६१ मग राजसा जिया क्रिया । तया इंद्राविणी फळलिया । जें सुखें
चित्तांरुनियां । फळती दुःखें ६२ कां निंबोळियेचें पिक । वारि गोड आंत विख ।
तैसें तें राजस देख । क्रियाफळ ६३ तामस कर्म जितुकें । अज्ञान फळेंचि
पिके । विषांकुर विखें जियापरी ६४

सत्त्वात्संजायते ज्ञानं रजसो लोभ एव च । प्रमादमोहौ तमसो भवतोऽज्ञानमेव च ॥ १७ ॥
म्हणौनि वारे अर्जुना । येथ सत्त्वचि हेतु ज्ञाना । जैसा कां दिनमाना ।
सूर्य हा पै ६५ आणि तैसोंचि हें जाण । लोभासि रज कारण । आपलें वि-
स्मरण । अद्वैता जेवीं ६६ मोह अज्ञान प्रमांदा । ययां मैळया दोषवृंदा । पुढती
पुढती प्रबुद्धा । तमचि मूळ ६७ ऐसें विचाराच्या डोळां । तिन्ही गुण वेगळवे-
गळां । दाविले जैसा आंवळा । तळहार्तीचा ६८ तंव रजतमें दोन्हीं । देखिलीं
प्रौढपतनीं । सत्त्वावांचूनि नाणी । ज्ञानाकडे ६९ म्हणौनि सात्त्विकवृत्ती । एक
जाले गा जन्मव्रती । सर्वत्यागें चतुर्थी । भक्ति जैसी २७०

ऊर्ध्वं गच्छन्ति सत्त्वस्था मध्ये तिष्ठन्ति राजसाः । जघन्यगुणवृत्तस्था अधो गच्छन्ति तामसाः ॥१८॥
तैसें सत्त्वाचेनि नटनाचें । असणें जाणें जयांचें । ते तनुत्यागीं स्वर्गांचि ।
राय होती ७१ इयाचि परी रजें । जिहीं कां जीजे^{१०} मरिजे । तिहीं मनुष्य हो-
इजे । मृत्युलोकीं ७२ तेथ सुखदुःखाचें खिंचटें । जेविजे एकेचि तोंटें । जेथ
इये-मरणवाटे । पडिलें नुठी ७३ आणि तयाचि^{१३} स्थिति तमीं । जे वाढोनि^{१४} नि-
मती भोगक्षमीं । ते घेती नरकभूमी । मूळपत्र ७४ एवं वस्तूचिया सत्ता । त्रिगु-
णासी पंडुसुता । दाविली सकारणता । आघवीची ७५ पै वस्तु वस्तुचें अंसिकें ।
तें आर्पणपें गुणासारिखें । देखोनि कार्यविशेखें । अनुकरे गा ७६ जैसें कां स्व-
प्नीचेनि राजे । जें परचक्र देखिजे । तें हॉरी जैतें^{११} होइजे । आपणपांचि ७७ तैसे
मध्योर्ध्व अध । हे जे गुणवृत्तिभेद । ते द्दष्टीवांचूनि शुद्ध । वस्तुचि असे ७८

फार काय सांगायें। तसें गुण वाढला असतां जो मृत्यु प्राप्तो, तो पुनः पशु किंवा पक्षी अथवा झाड किंवा किडे यांचा जन्म पावतो. ५९

अन्वयार्थ—(सुकृतस्य कर्मणः) - पुण्य कर्मां—(सात्त्विकं निर्मलं फलं) - सात्त्विकं निर्मलं फलं मिश्रतं अंशं—(अहोः) - सांघ-तातं—(सु) - पण—(रजः) - राजगुणाचं—(फलं) - फल—(दुःखं) - दुःखं—आहे—(तमसः कर्म) - तमोगुणाचं फल—(अज्ञानं) - अज्ञान आहे. १६

याच कारणास्तव सर्वगुणापासून जें उत्पन्न होतें, ते 'सुकृत' होय, असें श्रुतीसमुदाय म्हणतो. २६० म्हणून, सर्वगुणापासून सहज सुख व ज्ञान अर्पूव फलास येतें यास्तव त्याला सार्विक (सत्कर्म) फल असें म्हणतात. ६१ आतां रजोगुणापासून ज्या क्रिया उत्पन्न होतात, त्या कष्ट, वृद्धावनाप्रमाणें बाहेरून दिसण्यांतच मात्र सुख असून अंतर्धानी केवळ दुःखरूपानें फलरूप होतात, ६२ अथवा निंदाळ्या ज्याप्रमाणें वस्त्र दिसण्यांत पिवळ्या धमधर्मांत असून अंत विषाप्रमाणें कष्ट असतात, त्याप्रमाणें रजोगुणापासून हेलादी फळें आहेत. ६३ ज्याप्रमाणें, विद्याया कांदा लावला असतां त्याला विषाचा अंकुर फुटतो, त्याप्रमाणें तमोगुणापासून होणान्या क्रिया अज्ञानमयच असतात. ६४

अन्वयार्थ—(सर्वगत) - उत्कर्म पावलेल्या सर्वगुणापासून—(ज्ञानं) - ज्ञान—(संसार्यत) - उत्पन्न होतं—(च) - आणि—(रजसः) - रजोगुणापासून—(लोभः पत्र) - लोभ उत्पन्न होतो—(तमसः) - तमोगुणापासून—(प्रमादमोहो) - प्रमाद व मोह—(अज्ञानः) - अज्ञान—(च) - आणि—(अज्ञानं पत्र) - अज्ञानच उत्पन्न होते. १७

म्हणून घावा अजुना, ज्याप्रमाणें विद्वाला नृप कारण आहे, त्याप्रमाणें ज्ञानास सर्वगुणच कारण आहे, ६५ आणि ज्याप्रमाणें अद्वैत होण्याला आपले स्वताचे निस्मरण व्हावें लागतें, त्याप्रमाणें लोभ उत्पन्न होण्यास रजोगुण कारण होतो. ६६ हे ज्ञानवंता, मोह, अज्ञान व प्रमाद या त्रिदेवसमुदायाला तमोगुणच कारण आहे. ६७ ज्याप्रमाणें तळतातावर आवळा घेऊन मक्यादे गनु-

प्यास प्रत्यक्ष दाखवला, त्याप्रमाणें, विचारवंत मनुष्यास विचार करण्याकरितां तिन्ही गुण वेगवेगळाले स्पष्ट करून सांगितले. ६८ तेव्हां रज व तम हे दोन्ही गुण म्हणजे नरकाची मोठी साधनें मानली आहेत, आणि ज्ञानाची प्राप्ति सत्त्वावांचून व्हावयाची नाही, ६९ म्हणून ज्याप्रमाणें इतर भक्तीचा त्याग करून ज्ञानी चौथ्या भक्तीचा स्वीकार करतात, त्याप्रमाणें कोणी आजन्म सार्विक वृत्ति धारण करतात. २७०

अन्वयार्थ—(मत्त्वस्थाः) - सत्वगुणवृत्तामध्यं स्थित असलेले सात्त्विक—(ऊर्ध्वं) - रेखादिकांच्या लोकीं—(गच्छन्ति) - जातात—(राजसाः) - राजसलोका—(मध्वे) - मध्यलोकीं म्ह० मनुष्यांमध्ये—(निम्नन्ति) - राहतात—(अधोऽन्यगुणवृत्तस्थाः) - अधोऽन्यगुणवृत्तस्था—(तमसाः) - तामसवृत्तिजन—(अधः) - अधोलोकीं—(गच्छन्ति) - जातात. १८

अशा प्रकारें जे सार्विक वृत्तीचे नेहमी आचरण करितात, ते देह ठेवल्यावर स्वर्गांत वास करतात. ७१ त्याचप्रमाणें, जे राजस वृत्तीचे आचरण करीत असतां देहत्याग करितात, ते मृत्युलोकां मनुष्येयानांत जन्म घेतात. ७२ त्या मृत्युलोकांत सुख व दुःख यांची खिचडी एकाच ताटांत खावी लागते, (एकाच देहास सुखदुःख भोगावें लागतें) व तेथें कांहीं केल्यानें मृत्यु दळत नाही. ७३ आणि त्याचप्रमाणें तमोगुणाचें जें आचरण करतात, ते देहांतांत नरकभूमीत जाण्याची सनद मिळवितात. ७४ अजुना, याप्रमाणें वस्तूच्या सत्तेनें वाढणारे तिन्ही गुण त्यांच्या उत्क्रांतीसह तुला स्पष्ट सांगितले. ७५ परंतु वस्तूच्या स्वरूपांत बदल न होता, तीं गुणांच्या उपाध्यानें आपणच गुणलक्षणांप्रमाणें कार्य करते. ७६ आपण राजे शाहें आहों, व आपल्यावर परचक्रालें आहे, जसे स्वर्गांत पाहणारा मनुष्य ज्याप्रमाणें आपला जय व अपजय आपल्याच ठिकाणी पहातो, ७७ त्याप्रमाणें स्वर्ग, मृत्यु व पाताळ हे गुणांच्या वृत्तीने भेद आहेत, पुण्ड्रिच बाजूस ठेवून पाहिलें असतां ते शुद्ध वस्तूच होत. ७८

१ बहु मापणार्थ. २ सहज. ३ कष्ट वृद्धावने. ४ दास्यजन, रंगजन. ५ दैत भात याला. ६ प्रमाद—असावधानता. ७ आजन्म व्रताचरण करणारे. ८ संन्यासमात्रे. ९ विकसितपणाने वृत्तीने, आचरणाने. १० जपनत आणि मरणात.

११ चिन्तनी. १२ दहस्फी तांत्रिक. १३ त्यानप्रमाणें, १४ मरतात. १५ देहांत. १६ सनद, आमंत्रणपत्र. १७ प्रज्ञाच्या. १८ संपूर्ण. १९ खवः आपण. २० पराजय. २१ जय. २२ दिग्गंगापुराण.

नान्यं गुणेभ्यः कर्तारं यदा द्रष्टापश्यति । गुणेभ्यश्च परं वेत्ति मद्भावं सोऽधिगच्छति ॥ १९ ॥

परी हे बाँहणी असो । तरी तुज आन न दिसो । परिसें तें सांगतसों । मागील गोठी ७९ तरी ऐसें जाणिजे । सामर्थ्ये तिन्ही सहजें । होती देह-व्याजें । गुणचि हे २८० इंधनाचेनि आकारें । अग्नि जैसा अवतरे । कां आंगवे तरुवरें । भूमिरसु ८१ ना ना दहिंयाचेनि मिसें । परिणमे दूधाचि जैसें । कां मूर्त होय उंसें । गोडी जेवीं ८२ तैसें हें स्वांतःकरण । देहचि होती त्रि-गुण । म्हणोनि बंधासि कारण । घडे कीर ८३ परी चोजें हें धनुर्धरा । जे एवढा हा गुंफिरी । मोक्षाचा संसारा । उणा नोहे ८४ त्रिगुण आपुलालेनि धर्मे । देहींचें^{१०} माथीत साउंमें । चाळितांही न^{११} खोमें । गुणातीतता ८५ ऐसी मुक्ति असे सहज । ते आतां परिसजं तुज । जे तूं ज्ञानांबुज । द्विरेफु^{१२} कीं ८६ आणि गुणी गुणाजोगें । चैतन्य नोहे मार्गे । बोलिलों तें खोंगें । तेवींचि हें ८७ तरी पार्था जें ऐसें । बोधलेनि जीवें दिसे । स्वप्न कां जैसें । चेडलेनी ८८ नातरी आपण जळीं । बिंबलों तीरोनि न्याहाळी । चळण होतां कळोळीं । अनेकधा ८९ कां नटलेनि लांघवें । नटु जैसा न झकवे । तैसें गुणजात देखावें । न होनियां २९० पै ऋतुत्रय आकाशें । धरूनियांही जैसें । नेदिजेचिये वोंवसें । वेगळेपणा ९१ तैसें गुणी गुणापरौतें । जे आपणपें असं आयितें । तिये अहं वैसे अहंते^{१३} । मूळकेचिये ९२ पै तेथूनि मग पाहतां । म्हणे साक्षी मी अकर्ता । हे गुणचि क्रियांजातां । नियोजितें ९३ सत्त्वरजतमाच्या । भेदीं पसरु कर्माचा । होत असे तो गुणांचा । विकारु हा ९४ ययामाजि मी ऐसा । बर्नी कां वसंतु जैसा । वनलक्ष्मीविलासा । हेतुभूतें ९५ कां तारागणी लोपावें । सूर्यकांतीं उद्दीपावें । कमळीं विकासावें । जावें तमें ९६ यया कोणाचीं काजें कहीं । सविता जैसा देखत नाहीं । तैसा अकर्ता मी देहीं । सत्त्वारूप ९७ मी दाऊनि गुण देखे । गुणता हे मियां पोखे^{१४} । ययाचेनि निःशेखे^{१५} उरे तें मी ९८ ऐसेनि विवेकें जया । उदो होय धनंजया । ये गुणातीतत्व तया । ऊर्ध्वपथें ९९

गुणानेतानतीत्य त्रान्देही देहसमुद्भवान् । जन्ममृत्युजरादुःखैर्विमुक्तोऽमृतमश्नुते ॥ २० ॥

आतां निर्गुण असे आणिक । तें तो जाणे अचुक । जे ज्ञानें केलें टीकें । तयाचिवरी ३०० किंबहुना पंडुसुता । ऐसी तो माझी^{१६} सत्ता । पावे जैसी स-रिता । सिंधुत्व गा १ नळिकेवरुनि उठिला । जैसा शुक शाखे वसला । तैसा

अन्वयार्थ—(यदा)-(ज्या वेळीं)-(ब्रह्म)-विद्वान्-(गुणेश्वरः-अनं कर्तारं)-शरीर, इन्द्रियं व विषय यांच्या आकारानें परिणत झालेल्या गुणांहून दुसरा कोणी कर्ता-(न पश्यति)-पहात नाही, -(च)-आणि-(गुणेश्वरः)-गुणांहून-(परं)-अगदीं विलक्षण असलेल्या साक्षिभूत आत्म्याला-(वेत्ति)-जाणतो-(सः)-तेव्हा तो विद्वान्-(मद्भावं)-माझ्या ईश्वरमावाला-माझ्या स्वरूपास-(अभिगच्छति)-प्राप्त होतो. १९

पण हें बोलणें आतां वाजूस ठेवूं. मात्र तूं एवढें लक्षांत ठेव की, वस्तुव्याचून दुसरे कोही नाही. आतां तुला मागील गोष्ट सांगतो, ती ऐक. ७९ तर तूं असें पकें समज की, वस्तूच्या सामर्थ्यानें हे तिन्ही गुण सहज देहाच्या निमित्तानें उत्पन्न होतात. २८० त्याकडे पेटल्यावर जसा अग्नि त्यांच्या आकारासारखा दिसतो, किंवा भूमि व पाणी यांचा रस जसा झाडांत दृष्टीस पडतो, [कारण, झाडांत भूमि व उदक हींच दोन तत्त्वे आहेत.] ८१ अथवा दूध विरजलें असतां जसें दद्याच्या आकारानें दिसते; किंवा जसाच्या आकारानें गोडी व्यक्त होते. ८२ त्याप्रमाणें, अंतःकरणसदृश सूक्ष्म देहच हे तिन्ही गुण बनतां म्हणून त्यांच्या संपाटपांत तो सांपडतो. ८३ परंतु, अर्जुना, हें केवढें आश्चर्य आहे की, सूक्ष्म देहाची व गुणांची ही एवढी गुंतागुंत झाली असताही ज्ञान्यांना मोक्षाचा व्यवहार कमी पडत नाही. ८४ तिन्ही गुण आपापल्या धर्माप्रमाणें देहाच्या माध्यावर संपूर्ण व्यवहार करीत असतांही गुणातीततेत कमीपणा येत नाही. ८५ अशा प्रकारची सहज असणारी सुकी तुला आतां ऐकवू. कारण, तूं ज्ञानकमळावरील भ्रमर आहेस, म्हणजे एकमात्र योग्य आहेस. ८६ आणि चैतन्य गुणांप्रमाणें न होता त्यापासून अलिप्त असते, असें जें तस्ये तुला मागें सांगितलें आहे तेंच हें होय. ८७ तर पार्थी, ज्ञानाचा बोध झाल्यावर गुणांपासून चैतन्य वेगळें आहे असें दिसते. जागृत झाल्यावर जसें स्वप्न, ८८ किंवा नदीच्या काठी उभा राहिला मनुष्य आपलें प्रतिबिंब पाण्यांत पाहतो, व पाणी हालविल्यावर तेंच प्रतिबिंब जसें पुष्कळ ठिकाणीं दृष्टीस पडतें, ८९ किंवा नद्यानें खोदिये घेतल्यावर ज्याप्रमाणें तो खोच्या गुणांना फसत नाही. आपण पुरुष आहो हें पिसरत नाही. त्या-

प्रमाणें स्वस्वरूपी सत्यबुद्धि कायम ठेवून गुण नुसते पहावे. २९० ज्याप्रमाणें आकाशावर तिन्ही ऋतू होतात व जातात, परंतु त्यांजपासून तें अलिप्त असते, ९१ गुणांचे व्यवहार चालत असतांही गुणांहून पलीकडे आत्मरूप स्वतःसिद्ध आहे, त्या मूळ आत्मस्वरूपावरती ज्याचा अहंकार जाऊन बसतो; ९२ मग त्या ठिकाणांहून पाहूं लागला असतां म्हणतो की, मी कर्मकर्ता नसून फक्त साक्षीभूत आहे, आणि सर्व किया गुणच उत्पन्न करणारे आहेत; ९३ सर्व, रज व तम या गुणांपासून निरनिराळीं कर्मे जीं होतात, ती आपण न करितां त्याला गुणच कारण आहेत. ९४ वनशोभिला जसा वसंत ऋतू कारण असतो, परंतु अलिप्त असतो, तसा मी सर्व किया करीत असूनही अलिप्त आहे. ९५ अथवा नक्षत्रांचा लोप व्हावा, सूर्यकांत मण्यानें अग्नि उत्पन्न करावा, कमळांन विस्फुरित व्हावे, तमाचा नाश व्हावा, या सर्व गोष्टी एका सूर्योदयापासून होतात. ९६ परंतु सूर्य त्यांकडे पहात नाही; त्याप्रमाणें माझ्याच सत्तेनें कर्मे होत असूनही मी या देहांत सत्तात्त्व मात्र असून अकर्ता आहे. ९७ मी दाखविल्यानें गुण दृष्टीस पडतात, माझ्याच सत्तेनें गुण चाळतात, व ते नाहीतसे झाल्यावर जें बाकी राहतें, तेंही मीच होय. ९८ धनंजया, याप्रमाणें ज्याच्या हृदयांत ज्ञानाचा उदय झाला आहे, तो अर्थात् गुणातीत होय. ९९

अन्वयार्थ—(देहीं)-देहवान् आत्मा-(देहसमुद्भूतान्) क्षान् प्रीन् गुणान्)-(देहाच्या उत्पत्तीनें बांज अशा या तीन गुणांस-(अतीत्यं)-उत्तं वून-(जन्म-मृत्यु-जरा-दुःखः)-जन्म, मृत्यु, जरा व दुःखे-यांजकटून-(विमुक्तः)-[तन्]-सोडला गेलेला जसा होस्ताता-(अमृतं)-अमृतमावात-(अमृते)-प्राप्त होतो. अमृताचा-मोक्षाचा अनुभव घेवो. २०

मग तो निर्गुण असें ब्रह्म अनुकपणें जाणतो. कारण ज्ञानाच्या योगानें त्यानें तथैच द्यात केली असते. ३०० किंचहुना अर्जुना, नदी ज्याप्रमाणें समुद्राला पावते, त्याप्रमाणें तो माझीच संता पावतो. १ ज्याप्रमाणें नलिकेवरून उठून झाडांच्या दुसऱ्या फांदीवर बसल्यावर राघू बंधराहित होता.

१ बोलणें. २ देहाच्या निमित्तानें. ३ साकार दिसतो. ४ पाणी. ५ व्यक्त. ६ सक्षमदेह. ७ नवक. ८ गुंतागुंत. ९ कर्मा. १० देहाची मागणी पुढील (संचित क्रियमाण) कर्मे करीत असतां. ११ पुढील, क्रियमाण. १२ उणी होत नाही. १३ ज्ञानकमळावरचा भ्रमर. १४ तात्पर्य, प्रमेय. १५ छायांमध्यें. १६ मोक्षस्थान. १७ कमीपणा, न्यूनत्व. १८

मूळ अहं मज्जारिभ, या स्थितीत. १९ सर्व कर्मांचा. २० योजितात. २१ विस्तार. २२ वनश्रीच्या शोभिला. २३ कारण. २४ सूर्यकांत-मण्यानें. २५ प्रकाशानें, दिव्ये. २६ पोसली जाते, वाढते. २७ नाहीसे होण्यानें, निरासनें. २८ उत्तम मार्गानें, ऊर्ध्वगतीनें. २९ भूषण, टीका. ३० मद्राव, माहा अधिकार.

मूळअहंतें वेठिला । तो मी म्हणौनि २ अगा अज्ञानाचिया निदा । जो घोस्त
 होता बढबढा । तो स्वस्वरूपी प्रबुद्धा । चेडला कीं ३ पै बुद्धिभेदाचा आरिसा ।
 तया हातोनि पडिला वीरेशा । म्हणौनि प्रति-मुखाभासा । झुकला तो ४
 देहाभिमानाचा वारा । आतां वाजो ठेला वीरा । तें ऐक्य वीचिसांगरां ।
 जीवेशां हें ५ म्हणौनि मद्धावेंसी । प्राप्ति पाविजे तेणेंसरिसी । वर्षातीं आ-
 काशी । घनजात जेवीं ६ तेवीं मी होऊनि निरुता । मग देहींचिये असतां ।
 नागवे देहसंभृतां । गुणांसि तो ७ जैसा भिंगाचेनि घरें । दीपप्रकाशु नावरे ।
 कां व विझेचि सागरें । वडवानलु ८ तैसा आलंगेला गुणांचा । बोधु न^{१२} मैले
 तयाचा । तो देहीं जैसा व्योमीचा । चंद्र जळीं ९ तिन्ही गुण आपुलालिये
 प्रौढी । देहीं नाचविती बागडो । तो पाहोही न धाडी । अहंतेतें १० हा ठाय-
 वरी । नेहटोनि ठेला अंतरां । आतां काय वतें शरीरां । हेही नेणे ११ सांडूनि
 आंगांची खोळी^{१४} । सर्प रिगालिया पाताळीं । ते त्वचा कोण सांभाळी ।
 तैसें जालें १२ कां सौरभ्य^{१०} जीर्णु जैसा । आंभोटु मिळोनि जाय आकाशा ।
 माधारा कमळकोशा । नयेचि तो १३ पै स्वरूपसमरसें । ऐक्य गा जालें तैसें ।
 तेथ किं धर्म हें कैसें । नेणे देह १४ म्हणोनि जन्मजरामरण । इत्यादि जे साही
 गुण । ते देहींचि ठेले कारण । नाहीं तया १५ घटाचिया खापरिया । घट-
 भंगीं फेडिलिया । महदाकाश अपैसंया । जालेंचि असे १६ तैसी देहबुद्धि
 जाये । जें आपणपां ओंठौ होये । तें आन कांहीं आहे । तेंवांचुनी १७ येणें
 थोर बोधलेपणें । तयासि गा देहीं असणें । म्हणूनि तो मी^{२२} म्हणें । गुणातीत १८
 यया देवाचिया बोला । पार्थु अतिसुखावला । मेघें संबोखिलेला । मोरु जैसा १९

कैलैगैखीन्गुणानेतानतीतो भवति प्रभो । किमाचारः कथं चैतांखीन्गुणानतिवर्तते ॥ २१ ॥

तेणें तोपें वीर पुसे । जी कोणही चिन्हीं तो दिसे । जयामार्जी वसे । ऐसा बोधु
 ३२० तो निर्गुण काय आचरे । कैसेनि गुण निरंतरें । हें सांगिजो माहेरें ।
 कृपेचेनि २१ यया अर्जुनाचिया प्रश्ना । तो षड्गुणांचा राणा । परिहोर आ-
 कैर्णा । बोलतु असे २२ म्हणे पार्था तुझी नवाँई । हें येतुलेंचि पुससी काई ।
 तें नामचि तया पाहीं । सत्य लटिकें २३ गुणातीत जया नांवें । तो गुणाधीन
 तरी नव्हे । ना होय तरी नागवे । गुणां यया २४ परी अधीन कां नागवें ।

त्याप्रमाणे गुणातीत झाला, तो गुणांच्या संपादयांत न सांपडतो अहंमद्वय असे जाणतो. २ हे ज्ञानवंता, जो अज्ञानरूप निंदित मोठमोठ्याने घोरत पडलेला असतो, तो स्वरूपत्याच्या ठिकाणी जागा होतो. ३ हे वध-अर्जुना, त्याच्या हातून युद्धिभद्ररूपी आरसा खाली पडल्यामुळे त्यांत दिसणाऱ्या सुखदुःखरूपी प्रतिबिम्बापासून तो मुक्त होतो. ४ मग हे बीरा, देहाभिमानरूपी वारा वहावयाचा बंद होऊन, त्याच्यावरून जीव व ईश एतद्रूपी लाटा आत्मस्वरूपरूपी सागरांत मिळतात. ५ म्हणून, असे होण्याबरोबर ते मद्रूप होतात. ज्याप्रमाणे वर्षाकाळाचे अखेरीस आकाशांत उत्पन्न होणारे ढग आकाशांतच लय पावतात, पर्जन्यवृष्टि करीत नाहीत, ६ त्याप्रमाणे मद्रूप झाल्यावर, तो जरी देहांत असला तरी गुणांनी लीत होत नाही. ७ ज्याप्रमाणे दिवा भिंगाच्या घरांत ठेवला म्हणजे त्याचा उजेड आंवरत नाही, अंधा षड्बानल हा समुद्राच्या पाण्यानेही विसृत नाही, ८ त्याप्रमाणे गुणांच्या येण्याजाण्याने त्याचे शुद्ध ज्ञान मलीन होत नाही; आणि आकाशातील चंद्राचे पाण्यांत बिंब पडले, तरी तो जसा पाण्यापासून वेगळा असतो, त्याप्रमाणे तो देहांत असूनही गुणांनी पद होत नाही. ९ तिन्ही गुण त्याच्या देहांत आपापल्या इच्छेप्रमाणे जरी घुमाकूळ घालीत असले, तरी त्यांकडे तो डुंकूनही पहात नाही. १० इतक्या स्थितीपर्यंत तो अंतर्यामी निश्चळ असतो अशा स्थितीत ते शरीर काय व्यवहार करिते, हेही जाणत नाही. ११ साप आपली कात टाकून विलांत जातो, त्या वेळेस जसे आपल्या कातीचे काय होईल इकडे लक्ष देत नाही, तसे ज्ञानी आपल्या शरीराविषयी निष्काळजी असतात. १२ अथवा कमल उमलल्यावर त्याचा सुवास आकाशांत निघून गेल्यावर ज्याप्रमाणे माधारा कमलकांठांत येत नाही, १३ त्याप्रमाणे आत्मस्वरूपांत ऐक्य झाल्यावर मग हा देह कोणत्या धर्मांत नागतो, हे पहात नाही. १४ म्हणून, जन्म, जरा, मरण

इत्यादि जे सहा गुण, त्यांचा संबंध देहाच्या ठिकाणी असतो; ज्ञान्याला आत्मस्वरूपाच्या ठिकाणी नसतो; १५ घट फुटून त्याच्या ठिकाऱ्या शांत्या म्हणजे सौतील आकाश (घटाकाश) जसे सहज महदाकाशांत मिळते, १६ तशी देहवुद्धि नाहीशी झाल्यावर तेव्हा आत्मस्वरूपाची ओळख होते, तेव्हा अशा स्थितीत आत्मस्वरूपाविषयी दुसऱ्या कशाची आठवण होणार ? १७ याप्रमाणे ज्याच्या अंतःकरणांत बोध झाला आहे, तो जरी देहाधारी असला तरी तो गुणातीत आहे असे मी म्हणतो. १८ मेघाची गर्जेना ऐकून जसा माराला संतोष होतो, तसा या श्रीकृष्णाच्या आपणाने पार्थास फार संतोष वाटला. १९

अन्वयार्थ—(हे प्रभो)-हे प्रभो-(कै:-छै:-)-कोणत्या स्थितीत-(एतान् श्रीन् गुणान्)-या तीन गुणांना-(अतीतः)-उठविलेला असा हा मुरूप-(भवति)-होतो-(किमाचारः)-याचा आचार कसा असतो ?-(च)-आणि-(एतान् श्रीन् गुणान्)-या तीन गुणांना तो-(कथं)-कोणत्या प्रकारे-(अतिवर्तते)-उठवितो. २१

अशा हर्षयुक्त अंतःकरणाने तो बीर अर्जुन, श्रीकृष्णास म्हणाला, “ज्याच्या अंतःकरणांत असा बोध झाला आहे, त्याची लक्षणे काय असतात ? २२ तो गुणातीत कसा रीतीने वागतो ? व गुणांचे निवारण कसे करतो ? देवा, आपण कृपेचे महिरघर आहां, तेव्हा हे सर्व मला स्पष्ट करून सांगा.” २१ या अर्जुनाच्या प्रश्नास पडगुणैश्वर्यसंपन्न श्रीकृष्ण परमात्मा काय उत्तर देतात, ते ऐका. २२ ते म्हणतात:-पार्था, हाच का गुंता प्रश्न आहे ! कारण-गुणातीत हे नांव उच्चारण्याबरोबरच त्याचे आचरण काय, हा प्रश्न संभवत नाही. २३ कारण, ज्याला गुणातीत म्हणतात, तो गुणाधीन खास नसतो; अथवा गुणांत रहादत असला तरी गुणांच्या संपादयांत सांपडत नाही. २४ पण त्याचा गुणांशी संबंध असून तो गुणांच्या अधीन आहे, किंवा नाही, हे कसे

१ मूल अहंतेवें ठिकाण (अहंमद्वय). २ निंदित. ३ मी आणि माझे शयादिरूप घोरणे. ४ जागा झाला. ५ बंद पडला. ६ तरंगाला व समुद्राला. ७ मेघसमूह. ८ सत. ९ आपडत नाही. १० येण्या-जाण्याने. ११ शुद्धज्ञान. १२ मळत नाही. १३ आकाशातील. १४ सांगे. १५ निश्चयाने. १६ कात. १७ वाहून

सुगंध नाहीसा झालेल्या वस्तूतील. २८ सुगंध. २९ स्वरूपांत मिश्रल्याने. ३० आपोआप. ३१ स्मरण, आठवण. ३२ श्रीकृष्ण. ३३ तुम केला, पाचारिला, बोलाविला. ३४ निवारितो. २५ उत्तर. २६ ऐका. २७ नवल. २८ गुणान्वीत हे नांव. २९ सांपडत नाही. ३० गुणांच्या अधीन की स्वतंत्र.

हेंचि कैसेनि जाणावें । गुणांचिये स्वरवे । माजीं असतां २५ हा संदेह जरी
वाहसी । तरी सुखें पुसों लाहसी । परिस आतां तयासी । रूप करूं २६

श्रीभगवानुवाचः—

प्रकाशं च प्रवृत्तिं च मोहमेव च पांडव । न द्वेष्टि संप्रवृत्तानि न निवृत्तानि काङ्क्षति ॥ २२ ॥

तरी रजाचेनि माजें । देहीं कर्माचें ओणोजें । प्रवृत्ति जें घेइजे । वेटा-
ळूनी २७ तें मीचि कां कर्मठ । ऐसा नये श्रीमाठ । कां दरिद्रिलिये बुद्धि वीट ।
तोही नाही २८ अथवा सत्त्वेचि अधिकें । जें सर्वेद्रियां ज्ञान फांके । तें सुवि-
द्यता तोखें । उभजेही ना २९ कां वाढिनलेनि तमें । न गिळजेचि मोहभ्रमें ।
तें अज्ञानत्वे न श्रमे । घेणेंही नाही ३३० पै मोहाच्या अवसरीं । ज्ञानाची
चाड न धरी । ज्ञानें कमें नादरी । होतां न दुःखी ३१ सायंप्रातर्मध्यान्हा ।
या तिही काळांची गणना । नाही जेवीं तपंना । तैसां असे ३२ तया वेग-
ळाचि काय प्रकाशें । ज्ञानित्व यावें असे । कायि जळार्णव पाउसें । सांजा
होय ३३ ना प्रवर्तलेनि कमें । कर्मठत्व तया का गमे । सांगें हिमवंतु हिमें ।
कांपे कायी ३४ नातरी मोह आलिया । काइ पां ज्ञाना मुकिजेल तया । हो-
मा आगीतें उन्हाळ्या । जाळवत असे ३५

उदासीनवदासीनो गुणैर्यो न विचाल्यते । गुणा वर्तन्त इत्येव योऽवतिष्ठति नेदगते ॥ २३ ॥

तैसें गुणागुणकार्य हें । आघवेंचि आपण आहे । म्हणौनि एकेका नोहे ।
तडांतोडी ३६ येवढेया गा प्रतीती । तो देहा आलासे वस्ती । वाटे जातां
गुंती-^{३३} । मीजीं जैसा ३७ तो जिणेंता ना हारिंवी । तैसा गुण नव्हे ना करवी ।
जैसी कां श्रोणवी । संग्रामीची ३८ कां शरीराआंतील प्राणु । घरीं आतिथ्याचा
ब्राह्मणु । नाना चोहटांचा स्थानु । उदासु जैसा ३९ आणि गुणाचा यावा-
जावा । ढळे चळे ना पांडवा । मृगजळाचा हेलोवा । मेरु जैसा ३४० हें बहुत
कायि बोलिजे । व्योम वारेनि न^{३४} वीजिजे । का सूर्य ना गिळिजे । अंधकारें
४१ स्वप्न गा कां जियापरी । जागतयातें न सितेंरी । गुणी तैसा अवधारीं । न
बंधिजे तो ४२ गुणांसि कीर नोंतुडे । परी दुरूनि जें पाहे कोडें । तें गुणदोष
सायिखेंडें । स^{३५}थु जैसा ४३ सत्कमें सात्त्विकीं । रज तें रजोविषयकीं । तम मोहा-
दिकीं । वर्तत असे ४४ परिस तयाचिया गा सत्ता । होती गुणक्रिया समस्ता । हें फुडें
जाणे सविता । लौकिकीं जेवीं ४५ समुद्रचि भरती । सोमकांतचि द्रवती ।
कुमुदें विकासती । चंद्रु तो उगां ४६ कां वारांचि वाजे विज्ञे^{३६} । गगनें निश्चळ

आणावें? २५ हीच जर तुझ्या मनांत शंका असेल, तर
सुशाल विचार. त्यांची लक्षणें सांगतां, ऐक. २६

अन्वयार्थ—(हे पांडवें)—हे अर्जुना!—(प्रकाश)—सत्त्वगु-
णानें कार्य ज्ञान व तत्त्व—(प्रवृत्ति)—रजो गुणाचें कार्य लोभ,
दुःख वगैरे—(च मोह एव च)—आणि तमोगुणाचें कार्य अवि-
धेक वगैरे हीं—(संप्रवृत्तानि)—प्रवृत्त शाली असतां त्यांचा—(न
हेति)—देख करीत नाहो. २७—(निवृत्तानि)—निवृत्ति—शाली
असतां त्यांची—(न कांक्षति)—आकांक्षा करीत नाही. २२

तर, जरी रजोगुणाच्या जोर होऊन देहांत कर्माने अंकुर
फुटून तो प्रवृत्तिमार्गांत गडून गेला, २७ तरी मीच
कर्म करणारा आहे, असा अभिमान ज्याला उत्पन्न होत
नाही; अथवा कर्म नाहीसे झाल्यावर त्याच्या सुदीप्त
वाईटही वाटत नाही; २८ किंवा सत्त्वगुण वाढल्यावर
ज्या वेळेस सर्व इद्रियांत ज्ञान फांकतें; त्या
वेळेस माझ्यासारखा दुसरा कोणी विद्वान नाही.
अशा संतोषांत जो गडून जात नाही, २९ अथवा तमो-
गुण वाढल्यावर जो मोहभ्रमानें लिप्त होत नाही, व अज्ञा-
नामुळे मनांत खेदही बाळगीत नाही, ३० किंवा मोह
उत्पन्न झाला असतां ज्ञानाची इच्छा करीत नाही; त्याच-
प्रमाणें, ज्ञानघन झाला असतां कर्माचा आदर करीत
नाही, व कर्म घडलें असतां दुःखही मानीत नाही; ३१
सकाळ, दुपार व सायंकाळ यांची सूर्याला जशी गंगना
नसते, तसा जो देहावर उत्पन्न होणाऱ्या गुणांकडे लक्ष
देत नाही; ३२ असा जो ज्ञानी आहे, त्याला दुसऱ्याच्या
ज्ञानां ज्ञानी व्हायचें काय? हें पहा समुद्र पावसाच्या
पाण्यानें परिपूर्ण असतो काय? ३३ अथवा कर्म करीत
असतां मी करणारा आहे असा अभिमान होईल काय?
हें पहा, हिमालय पर्वत आपल्यास धंडी होईल म्हणून
भितो काय? ३४ अथवा मोह उत्पन्न झाला असतां
त्याचें ज्ञान नष्ट होईल का? हें वच—अभि उन्हाळ्यापासून
जळतो का? ३५

अन्वयार्थ—(उदासीनवत्)—उदासीनाप्रमाणें—(आसीनः)
—राहणारा—(यः)—जो—(गुणैः)—गुणांकडून—(न विचाल्यते)—
विक्षेपकरून विषेकदर्शनावरंभेपासून दळविला जात नाहीं—
आत्मतत्त्वापासून दूर केला जात नाहीं, तर—(यः)—जो—(गुणः)
शरीर—व इद्रिय यांच्या आकाराने परिणत झालेले गुण—
(वर्तते)—एकमेकांमध्यें रचतात,—(इति एव)—अशा प्रकारेच—

असें समजूनच—(अवतिष्ठति)—स्वरूपांत राहतो,—(न इदं गते)—
तत्त्वापासून चलन पावत नाहो. २३

त्याचप्रमाणें, गुण व शरीर आपणच असल्यामुळे,
तें आलें किंवा गेलें तरी त्यापासून सुख किंवा दुःख होत
नाहीं. ३६ अशी ज्याची पक्की समजूत असते, तो वाट-
सरू वाटनें जातांना प्रतिबंध झाला असतां मुकामापुरता
उतरतो, त्याप्रमाणें उदासीनवृत्तीनें देहांत वास करतो.

३७ ज्याप्रमाणें रणभूमीवरील निशाण कोणाचाही जय
अथवा अपजय झाला असतां तज्जय हर्षतोकापासून
अलिप्त असतें, त्याप्रमाणें हा गुणांच्या स्वाधीन होऊन
कांहीं कर्म करीत नाही. ३८ किंवा देहांतील प्राण हा
रक्षणापुरतें मिष्ट किंवा कसलेंही अन्न घातलें असतां त्याची
चव पहात नाही; अथवा अतिथिकांहीही जेवावयास घातलें
तरी तें खातो; किंवा चवाटयावरील जाग्यावर कोणाही
बसला तरी ती जशी उदासीन असते; ३९ अर्जुना, भृग-
जलाच्या लाटांनीं मेढ पर्वत जसा डळत नाही तसा
जो गुणांच्या येण्याजाण्यानें अंतर्यामी डळत नाही.
३४० फार काय सांगावें! असें पहा की, आकाशांत
जरी वायु नेहमी फिरत असतो, तरी तें कधीं वाऱ्यानें
हाललें आहे का? किंवा अंधकारानें सूर्यास कधीं गिळून
टाकलें आहे का? ४१ ज्याप्रमाणें जागृतावस्थेंत असलेल्या
मनुष्यास स्वप्न फसवीत नाही, त्याप्रमाणें ज्ञानवान्
पुढच्या गुणविकारांनीं फसत नाही, ४२ गुणांनीं तो निश्चयें
करून आकळला जात नाही; परंतु दुर्लभ त्याचे खेळ पाहतो;
त्यावेळेस ते गुण विश्रांतिप्रमाणें असून हा प्रेक्षकाप्रमाणें उदा-
सीन असतो. ४३ भग सात्त्विक गुण सत्कर्माचें आचरण करो,
रजोगुण विषयांची आशा करो, किंवा तमोगुण मोहादिक
अज्ञानांत बुडो, तरी त्यापासून याला बाधा होत नाही. ४४
पहा की, आपल्याच सत्तेनें या सर्व गुणांच्या चेष्टां होत
आहेत, असें जो समजतो, तो, सूर्य जसा लोकव्यवहारास
साक्षिभूत असून अलिप्त असतो, ४५ समुद्रास भरती येते,
सोमकांत मण्यास पाझर सुटतो, व चंद्रविकासी कमलें
उमलतात, ह्या क्रिया जरी चंद्रापासूनच होतात, तरी
तो जसा अलिप्त असतो; ४६ किंवा गगनांत वारा पुष्कळ
वहातो अथवा पडतो तशाच गगन ज्याप्रमाणें निश्चल

१ हालचालीमध्यें. २ मोह, अंकुर. ३ अभिमान,
श्रीमद. ४ दाटव्यामुळे. ५ जित विद्वान अशा संतोषानें.
६ भरून—गडून जात नाही. ७ अविज्ञान. ८ समुद्र. ९
गंगा. १० करतांना. ११ सुखदुःख. १२ अनुभवांनीं.
१३ मुकाम करितो. १४ अटचणीत. १५ जय पावणार.

१६ हरणार. १७ भूमि. १८ खांव, खंड. १९ येण्या-
जाण्यानें. २० हेलान्यानें. २१ हालत नाही. २२ फसविणें,
अमविणें. २३ नाकळें. २४ विश्र, वाडलो. २५ पहाणार,
समासद. २६ समज, जाण, २७ लोकव्यवहारात. २८
चंद्रविकासी कमलें. २९ पडतो, बंद होतो.

असिजे । तैसा गुणाचिये गजवजे । डोलेना जो ४७ अर्जुना येणें लक्षणें । तो गुणातीतु जाणणें । परिस आतां आचरणें । तयाचीं जीं ४८

समदुःखसुखः स्वस्थः समलोष्टाश्मकाश्चनः । तुल्यप्रियाप्रियो धीरस्तुल्यनिंदात्मसंस्तुतिः ॥ २४ ॥

तरी वस्त्रासि पाठीं पोटीं । नाहीं सुतावांचूनि किरीटी । ऐसें सुये दिठीं । चराचर मद्रूपें ४९ म्हणोनि सुखदुःखासरिसें । कांटाळें आचरे ऐसें । रिपुभक्तां जैसें । हरीचें देणें ३५० एह्वां तरी सहजें । सुखदुःख तौंचि सेविजे । देहजळीं होइजे । मासोळीं जें ५१ आतां तें तंव तेणें सांडिलें । आहे स्वस्वरूपेसीचि मांडिलें । सस्यांतीं निवडिलें । बीज जैसें ५२ कां बोध सांडूनि गांग । रिघोनि समुद्राचें आंग । निस्तरली लगवग । खळाळाची ५३ तेवीं आपणपांचि जया । वस्ती जाली गा धनंजया । तया देहीं अपैसया । सुख तैसें दुःख ५४ रात्रि तैसें पोहलें । हें धारणा जेवीं एक जालें । आत्माराम देहीं आतलें । द्रव्य तैसें ५५ पै निद्रिताचेनि आंगेशी । सौंप तैशीं उर्वशी । तेवीं स्वरूपस्था सरिसीं । देहीं द्रव्य ५६ म्हणोनि तयाच्या ठायीं । शेणा सोनया विशेष नाहीं । रत्ना गुंडेर्यां कांहीं । नेणिजे भेदु ५७ घरा येवो पां स्वर्ग । कां वरिपंडो वाघ । परी आत्मबुद्धीसि भंग । कदा नोहे ५८ निवटलें न उपवडे । जळानलें न विरूढे । साम्यबुद्धि न मोडे । तयापरी ५९ हा ब्रह्मा ऐसेनि स्तविजो । कां नीच म्हणोनि निंदिजो । परीं नेणें जळों विझों । राखोंडी जैसी ३६० तैसी निंदा आणि स्तुती । नये कोण्हेचि व्यक्ती । नाहीं अंधारें कां वीती । सूर्या घरीं ६१

मानापमानयोस्तुल्यस्तुल्यो मित्रारिपक्षयोः । सर्वारंभपरित्यागी गुणातीतः स उच्यते ॥ २५ ॥

ईश्वर म्हणोनि पूजिला । कां चोर म्हणोनि गांजिला । वृषगैजीं वेढिला । केला रावो ६२ कां सुहृद पार्सी आलें । अथवा वैरी वरपंडे जाले । परी नेणे राती पोहलें । तेज जेवीं ६३ साही ऋतु येतां आकाशें । लिपिजेचि ना जैसें । तेवीं वैषम्य मानसें । जाणिजेना ६४ आणिकही एकु पाहीं । आचार तयाच्या ठायीं । तरी व्यापारासि नाहीं । जालें दिसे ६५ सर्वारंभा उटंकलें । प्रवृत्तीचें तेथ मावळलें । जळती गा कर्मफलें । ते तो आगी ६६ दृष्टादृष्टाचेनि नांवें । भोवाचि जीवीं नुगवे । सेवी जें कां स्वभावं । पैठें होय ६७ सुखे ना शिणे । पाषाणु कां जेणें मानें । तैसीं सांडीमोडीं मनं । वर्जिली असे ६८ आतां किती हा विस्तार । जाणे ऐसा आचार । जयातें तोचि साचार । गुणातीतु ६९

आहे, त्याप्रमाणे गुणांना जरी पुष्कळ गडबड केली तरी त्यांच्या संपाद्यते तो सांपडत नाही. ४७ अर्जुना, याप्रमाणे गुणातीतांची विनंती तुला सांगितली. आतां त्यांचे आचरण कसे असते, ते सांगतो, ऐक. ४८

अन्वयार्थ—(समयःसुखः)—ज्याला सुख व दुःख सम आहे, (स्वस्थः)—जे स्वात्म्यामध्ये स्थित-प्रसन्न आहे, (समशोभायकाग्रः)—मातीचे दैर्घ्य, दगड व सोने ज्याला सम आहे, (तुल्यप्रियाप्रियः)—ज्याला प्रिय व अप्रिय समान वाटे, (धीरः)—धीमान्—(तुल्यनिद्रासमस्तुतिः)—ज्याला निद्रा व आत्मस्तुति तुल्य आहे. १४

अर्जुना, ज्याप्रमाणे वस्त्राच्या आत बाहेर सुतावांचून दुसरे काही नाही, त्याप्रमाणे जो भद्रपक्षाला आहे, त्याला सर्व चराचरांत माझ्या रूपाविषय दुसरे काही दिसत नाही. ४९ म्हणून, ज्याप्रमाणे ईश्वर आपल्या शत्रूस व भक्तांस सारखीच मुक्ति देतो. त्याप्रमाणे सुख व दुःख प्राप्त झाले असतां ज्यांचे मन ताजक्याप्रमाणे समतोल रहाते; ३५० बाकी देहरूप, जलंत, मनरूपी मासां खेळत असला म्हणजे सुख व दुःख यांची सहज बाधा होती; ५१ आतां, तो तर देहाभिमान सोडून आरारूप झाल्यामुळे, बीज पेटून धान्य आल्यावर त्यांत जसा बीजाचा परिपक्व होतो, ५२ किंवा गंगा आपला ओघ सोडून समुद्रांत मिसळून गेल्यावर जसा, तिचा खळखळोट आपोआप बंद होतो, ५३ त्याप्रमाणे, अर्जुना, जो आपल्या स्वरूपांत मिसळून गेला, तो देहांत असला तरी तो सुख-दुःख समान मानतो. ५४ घराच्या खांद्यास ज्याप्रमाणे रात्र किंवा दिवस ही दोन्ही सारखीच आहेत, त्याप्रमाणे देहातील आत्म्यास सुख व दुःख दोन्ही सारखीच आहेत. कारण, तो गुणापासून अलिप्त असतो. ५५ ज्याप्रमाणे निजलेल्या मनुष्याचे एका अंगास साप व दुसऱ्या अंगास उर्वशी जरी असली, तरी त्या दोघांची सारखीच योग्यता असते, त्याप्रमाणे, जो आत्मस्वरूपी लीन झाला आहे, त्यास सुख व दुःख सारखीच असतात. ५६ म्हणून त्याच्या ठिकाणी शोष व सौम्य यांची सारखीच किंमत आहे, आणि रत्न व पोंडा यांतही तो काही भेद जाणत नाही; ५७ स्वर्गसुख घरी चालत येवो, अथवा त्यास खाण्याकरितां बाघ त्याच्यावर धांवून येवो; परंतु त्याच्या आत्मस्वरूपाच्या बुद्धीस केव्हाही भंग होत

नाही. ५८ मेलले जसे जिवंत होत नाही आणि निजलेले पुनः उगवत नाही, त्याप्रमाणे त्याचे आत्मस्वरूपाविषयी जी साम्यबुद्धि झाली आहे, तिचा कशांनीही भंग होत नाही. ५९ 'हा ब्रह्मदेव आहे' म्हणून कोणी स्तुति करो, किंवा 'नीच आहे' म्हणून कोणी निंदा करो; परंतु राख झाल्यावर तिला ज्याप्रमाणे जळण्याची अगर विशण्याची भीति रहात नाही; ३६० त्याप्रमाणे निंदा किंवा स्तुति केली असतां त्यापासून त्याला राग अथवा लोभ उत्पन्न होत नाही. हें पहा-सूर्याच्या घरी आधार किंवा दिवा यांची गोष्टच बोलण्यास नको. कारण तो सदादीत स्वयंदकाशच आहे. ६१

अन्वयार्थ—(मानापमानयोः तुल्यः)—मान व अपमान यांविषयी तुल्य-त्यांना सम मानणारा, (मित्रारिपक्षयोः तुल्यः)—मित्रपक्ष व शत्रुपक्ष या दोन्ही पक्षां समान—(सर्वारम्भार्थि-त्वांगी)—सर्व कर्मांचा सर्व प्रकार त्याग करणारा अशा जो पुरुष असतो, (सः)—तो—(गुणातीतः)—गुणातीत—(उच्यते)—म्हटला आतां. २५

ईश्वर समजून ज्यांची पूजा केली, अथवा चौर समजून मार दिला, किंवा हत्ती, घोडे, रथ वगैरेची वैधित्य करून त्याला राजा बनविला; ६२ अथवा आप्त जेवळ येऊन बसले, किंवा वैरी जख्ख येऊन बसला, तथापि त्याला सर्वच सारखे. ज्याप्रमाणे सूर्याचे तेजास रात्र व दिवस माहीत नसतात; ६३ आकाशावर सहा ऋतु जरी येऊन गेले तरी ते ज्याप्रमाणे अलिप्त असते, त्याप्रमाणे त्याच्या बुद्धीला विषमता ही कधी ठाऊक नसते, ६४ त्याचे ठिकाणी आणखी असे दिसते की, तो कोणतेही व्यापार करीत नसतो, ६५ तो कोणतेही गोष्ट आरंभीत नाही; प्रवृत्तिमागोपासून दूर राहतो, व तो शानवान असल्यामुळे त्याच्या कर्मांची फळे जडून जातात. ६६ इच्छेक अथवा परलोक यांच्याविषयी ज्याच्या मनांत विचारही येत नाहीत, परंतु सहजानुसार जे जे प्राप्त होईल, ते ते तो सेवन करतो. ६७ पापाग्रप्रमाणे ज्याचे मन कठीण आहे तो सुख झाले असता आनंद मानीत नाही व दुःख झाले असता क्षीण मानीत नाही; त्याचप्रमाणे जो मनाने काहीएक व्यापार करीत नाही; ६८ आणखी तुला किती स्पष्ट सांगूं तर असे ज्याचे आचरण असले, तोच गुणातीत असे जाण. ६९

१. पातलो. २. दुष्टि. ३. माझ्या स्वरूपांत. ४. समतोल, सारखे. ५. वनन, माप. ६. देह. ७. धान्य मळणाचे दोघांची. ८. बंद झाली. ९. खळखळावीची. १०. आत्मस्वरूपां. ११. आपोआप. १२. उजाळले. १३. संतमाला. १४. देहातील. १५. प्राप्त झाले. १६. सुखदुःखादि. १७. सर्व. १८

दगडाला. १९. प्राप्त होवो. २०. मेलले. २१. जिवंत-जिवंत होत नाही. २२. उगवत-उगवत नाही. २३. दिवा, वर्षा. २४. बेल व हत्ती यांनी. २५. प्राप्त झाले. २६. उजाळले. २७. दूर झाले. २८. इच्छेक व स्वर्ग. २९. हेतु, विचार. ३०. प्राप्त. ३१. ज्याप्रमाणे. ३२. ग्रहण, त्याग, व्यापार.

गुणांतें अतिक्रमणें । घडे उपायें जेणें । तो आतां आईक म्हणे । श्रीकृष्णनाथु ७०

मां च योऽव्यभिचारेण भक्तियोगेन सेवते । स गुणान्समतीत्यैतान्ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥ २६ ॥

तरी व्यभिचाररहित चित्तें । भक्तियोगें मातें । सेवी तो गुणातें । जाळूं
शके ७१ तरी कोण मी कैसी भक्ती । अव्यभिचारा काय व्यक्ती । हे आघवीचि
निस्ती । होआवी लागे ७२ तरी पार्था परियेसा । मी तंव एथ ऐसा । रत्नीं
किळावो जैसा । रत्नचि कीं तो ७३ कां द्रवपणाचि नीर । अवकाशचि अंबर ।
गोडी तेचि साखर । आन नाही ७४ वन्हि तेचि ज्वाळ । दळाचि नांव क-
मळ । रुख तेंचि डाळ । फळादिक ७५ अगा हिम जें आकर्षलें । तेंचि हिम-
वंत जेवीं जालें । नाना दूध मुरालें । तेंचि दही ७६ तैसें विश्व येणें नांवें । हें
मीचि पें आघवें । घेई चंद्रबिंब सोलावें । न लगे जेवीं ७७ घृताचें थिजलें-
पण । न मोडितां घृतचि जाण । कां नाटितां कांकण । सोनेचि तें ७८ न उ-
कलितां पटु । तंतुचि असे स्पष्टु । न विरवितां घटु । मृत्तिका जेवीं ७९ म्ह-
णोनि विश्वपण जावें । मग तें मातें घेयावें । तैसा नव्हे आघवें । सकटचि मी
३८० ऐसेनि मातें जाणजे । ते अव्यभिचारी भक्ति म्हणजे । येथ भेद कांहीं
देखिजे । तरी व्यभिचार तो ८१ याकारणें भेदातें । सांडूनि अभेदें चित्तें ।
आपणा सकट मातें । जाणावें गा ८२ पार्था सोनयाची टिका । सोनयासी
लागली देखा । तैसें आपणपें आणिकीं । मानावें ना ८३ तेजाचा तेजोनि नि-
घाला । परी तेजीचि असे लागला । त्या रश्मी ऐसा भला । बोधु होआवा ८४
पें परमाणु भूतळीं । हिमकणु हिमाचळीं । मजमार्जी न्याहाळीं । अहं तैसें ८५ हो
कां तरंगु लहानु । परी सिंधूसी नाही भिन्नु । तैसा ईश्वरी मी आनु । नो-
हेचि मा ८६ ऐसेनि बा समरसें । दृष्टि जें उल्हासे । ते भक्ति पें ऐसे । आम्ही
म्हणों ८७ आणि ज्ञानाचें चांगावें । इयेचि दृष्टि नांवें । योगाचेंही आघवें ।
सर्वस्व हें ८८ सिंधू आणि जळधरा- । मार्जी लागली अखंड धारा । तैसी
वृत्ति वीरा । प्रवर्ते ते ८९ कां कुंहेसीं आकाशा । तोंडीं सांदा नाही जैसा ।
तो परमपुरुषी तैसा । एकवटे गा ९० प्रतिविंबौनि बिंबवरी । प्रभेची जैसी
उंजरी । ते सोहं वृत्ती अवधारीं । तैसी होय ९१ ऐसेनि मम परस्परें । ते सोहं-
वृत्ति जें अवतरे । तें तियोहि सकट सरे । अपैसया ९२ जैसा संधवोचा रवा ।
सिंधूमार्जी पांडवा । विरालेया विरवावा । हेंही ठाके ९३ नातरी जाळूनि

भीकृष्ण म्हणतात-तो गुण किंवा गुणांचे धर्म यांना ज्या उपायाने ओलांडून जातो, तो उपाय सांगतो, ऐक. ७०

अव्ययार्थ—(च)-आणि-(यः)-जो-(मां)-मला-(अ-व्यभिचारिण भक्तियोगेन)-अव्यभिचारी भक्तियोगाने-(सेविते)-सेवितो-माझी सेवा करतो-(सः)-तो-(पतान् गुणान्)-या गुणांचे-(समतीत्ये)-उलंघन करून-(महाभूयाय)-महाभावास-(कल्पते)-समर्थ होतो. २६

जो अभेदबुद्धीने माझी भक्ति करितो, तो या गुणांचा नाश करू शकतो ! ७१ तर मी कोण, माझी भक्ति कशी करावयाची, अव्यभिचार भक्ति म्हणजे काय, या सर्व गोष्टी तुला स्पष्ट करून सांगितल्या पाहिजेत. ७२ तर, अर्जुना, ऐक. मी या जगांत असा आहे की, रत्नांचे तेज व रत्न हे जसे एकच आहे, ७३ अथवा पातळपणा व पाणी, अवकाश व आकाश, गोडी व साखर ही जशी भिन्न नसून एकच आहेत; ७४ विस्तव व उवाला ही एकच आहेत. कमळाच्या पाकळ्या हेच कमळ; झाड हेच फांद्या, फळे व पाने; ७५ ज्याप्रमाणे व धंदी ज्या ठिकाणी धंदी वास करते तो हिमालय पर्वत, ही होन्ही एकच आहेत, व दूध विरजले म्हणजे ज्याप्रमाणे त्यालाच दही म्हणतात, ७६ त्याप्रमाणे विश्व म्हटले म्हणजे ते सर्व समुद्रच आहे. पहा की, चंद्राची कला पांढऱ्या शास्त्रात ती जशी चंद्रापासून सोखून काढावी लागत नाही, फां फां, दोन्ही एकच आहेत. ७७ तूप जरी विरजले, तरी त्या स्थितीतही ते तूपच असते; किंवा कंकण आटवून जरी त्याची लगड केली नाही, तरी ते जसे सोनेच होय; ७८ वज्र फाडून त्यातील तंतु जरी निराळे केले नाहीत तरी ते जसे तंतुमयच आहे, व मडके फोडून विरवले नाही; तरी ती ज्याप्रमाणे मातीच होय, ७९ त्याप्रमाणे विश्व एका माजूला साखून मी निराळा आहे, अवांताला प्रकार नसून, सर्व विश्वच मी आहे. ३८० अशा ऐक्यबुद्धीने जे मला जाणें त्यालाच माझी अव्यभिचारी म्हणजे अभेदभक्ति म्हणतात, आणि मी व

विश्व ह्यांत यत्किंचितही भेदबुद्धि झाली, तर तोच व्यभिचार. ८१ याकरिता, भेद न मानतां एकनिष्ठ वित्ताने तू आपल्या स्वरूपासुद्धां मीच आहे, असे समज; म्हणजे भक्तपणाने तू माझ्याहून निराळा राहू नकोस. ८२ पायी, सोन्याची टीक करून जरी ती सोन्याच्या दागिन्यावर वसविली, तरी त्या दोहोंत ज्याप्रमाणे भेद नसतो, त्याप्रमाणे आपल्यापासून विश्व वेगळे आहे, असे समजू नको. ८३ सूर्यापासून निघालेले किरण जसे तेजोमय असून सूर्यापासून निराळे झालेले नसतात ८४ तसा मी व विश्व यांचेही ऐक्यबोध व्हावा. भूमीवरील रजःकण आणि हिमालयावरील हिमकण हे ज्याप्रमाणे भूमि व हिमालय यांहून निराळे नाहीत, त्याप्रमाणे माझ्या ठिकाणी सर्व विश्व आहे, असे जाण. ८५ लाट किती जरी फुटून असली, तरी ती जशी समुद्राहून निराळी नाही. तसा ईश्वराहून मी निराळा नाही. ८६ अशा प्रकारे सर्वत्र ऐक्यता आहे, अशी जी दृष्टि फांकेत तिलाच आम्ही भक्ति असे म्हणतो. ८७ आणि याच दृष्टीने ज्ञानही आम्ही सर्वांत उत्तम असे समजतो; व योगाचेही सार हेच आहे. ८८ समुद्र आणि मेघ यांच्यामध्ये पाऊस पडून लागल्यावर ज्याप्रमाणे अखंड धारा पडत असतात, त्याप्रमाणे अर्जुना, भक्ति, भक्त व भजन या त्रिपुटीत परमात्मा भरलेला आहे. ८९ विहिरीच्या तोंडाशी असलेल्या आकाशास जसा जोड नाही, तसा जो आपल्यांत व परमात्मस्वरूपांत भेद न मानतां ऐक्य आहे असे जाणतो. ३९० त्याला, सूर्याची प्रभा प्रतिबिंबापासून सूर्यापर्यंत जशी सारखी नटलेली असते, त्याप्रमाणे अहंमग्न अशी वृत्ति बनल्यावर मग्न व विश्व यांत अंतर दिसत नाही. ९१ याप्रमाणे अहंमग्न अशी मनाची वृत्ति बनल्यावर तिही पुढे आपोआप लय पावते, ९२ हे पांडवा, ज्याप्रमाणे मिठाचा खडा समुद्रांत टाकला असता तो विरल्यावर त्याचे विरणे आपोआपच रहाते, ९३ किंवा गवत जळल्यावर विस्तवही आपोआप विझून जातो, त्याप्रमाणे

ज्ञानाची अत्युच्च स्थिती. २० ह्या दृष्टीने मानून ध्यावे ११ सार. २२ मेघ. २३ भक्ति, भक्त व भजन या त्रिपुटीत परमात्माच आहे अशी वृत्ति. २४ विहिराला. २५ प्रतिबिंबापासून. २६ उत्कर्ष. २७ अहंमग्न वृत्ति. २८ लय पावते. २९ मिठाचा. ३० कण.

१ उलंघने. २ एकनिष्ठेने. ३ जिकू. व्यापू. ४ लक्षण. ५ निश्चय, व्याख्या. ६ तेज. ७ आकाश. ८ कमलपत्रा-लाच, पानालाच, पाकळीलाच. ९ वृक्ष. १० फांदी. ११ सोडून. १२ आटविले नाही तरी. १३ वज्र. १४ मग्न. १५ आपल्यासकट. १६ विश्व. १७ मीपण. १८ फांकेत. १९

तृण । बन्हिही विझे आपण । तैसें भेदु नाशूनि जाण । ज्ञानही नुरे ९४ माझे
 पैलपण जाये । भक्त हें ऐलपण ठाये । अनादि ऐक्य जें आहे । तेंचि निवडे
 ९५ आतां गुणातें तो किरीटी । जिणे या नव्हती गोष्टी । जे एकपणाही मिठी ।
 पडों सरली ९६ किंवहुना ऐसी दशा । तें ब्रह्मत्व गा सुदंश । हें तो पावे जो
 ऐसा । मातें भजे ९७ पुढेंती इहीं लिंगीं । भक्तु जो माझा जगीं । हे ब्रह्मता
 तयालागीं । पतिव्रता ९८ जैसें गंगेचेनि वोधें । डळमळीत जळ जें निघे । सिं-
 धुपंद तयाजोगें । आन नाहीं ९९ तैसा ज्ञानाचिया दिठी । जो मातें सेवी
 किरीटी । तो होय ब्रह्मतेच्या मुकुटी । चूडारत्न ४०० यया ब्रह्मत्वासीचि
 पार्था । सायुज्य ऐसी व्यवस्था । याचि नांवें चौथा । पुरुषार्थु गा १ परी माझे
 आराधन । ब्रह्मत्वीं होय सोपान । तेथ मी^{११}हन साधन । गमेलें हो २ तरी
 झैणी ऐसें । तुझ्या चित्तीं पैसें^{१२} । पै ब्रह्म आन नसे । मीवांचूनी ३

ब्रह्मणो हि प्रतिष्ठाऽहममृतस्याव्ययस्य च । शाश्वतस्य च धर्मस्य सुखस्यैकान्तिकस्य च ॥ २७ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे गुणव्यभिभागवैयोगो नाम चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

अगा ब्रह्म या नांवा । अभिप्रायो मी पांडवा । मीचि बोलिजे आघवा ।
 शब्दीं इहीं ४ पै मंडळ आणि चंद्रमा । दोनी नव्हती सुर्वर्मा । तैसा मज आणि
 ब्रह्मां । भेदु नाहीं ५ अगा नित्य जें निष्कंप । अनैवृत धर्मरूप । सुख जें
 उर्मप । अद्वितीय ६ विवेकु आपलें काम । सारूनि ठाकी जें धाम । निष्कं-
 पाचें निःसीमें । किंवहुना मी ७ ऐसेसें हो अवधारा । तो अनन्याचा सोयरा ।
 सांगतसे वीरा । पार्थासी पै ८ येथ धृतराष्ट्र म्हणे । संजया हें तूतें कोणें । पुस-
 लेनिविण वार्योणें । कां बोलसी ९ माझी अवैसरी ते फेडी । विजयाची सांगें
 गुढी । येर जीवीं म्हणे सांडीं । गोठी यिया ४१० संजयो विस्मयो मानसीं । आहा
 करूनी रस सैरिसी । म्हणे कैसें पां दैवैसी । द्वंद्व यया ११ तरी तो कृपालु तुष्टो ।
 यया विवेकु हा घोटों^{१५} । मोहाचा फिटो । महारोगु १२ संजयो ऐसें चितितां ।
 संवादु तो सांभाळितां । हरिखोचा येतु चित्ता । महापूर १३ म्हणोनि आतां ये-
 णें । उत्साहाचेनि अवतरणें । श्रीकृष्णाचें बोलणें । सांगिजेल १४ तया अक्षराआं-
 तील भावो । पाववीन मी तुमचा ठावो । आइका म्हणे ज्ञानदेवो । निवृत्तीचा ४१५

इति श्रीज्ञानदेवविरचितयां भावार्थदीपिकायां चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥ श्लोक २७, ओव्या ४१५.

ज्या ज्ञानापासून ब्रह्माचें ऐक्य होतें, तें ज्ञानही मागून नाहीसें होतें. ९४ मी पलीकडे फार मोठा 'आहं' व भक्त अलीकडे दीन आहेत, हें अज्ञान नष्ट होऊन देवभक्ताचें जें अनादि स्वाभाविक ऐक्य आहे, तेंच केवळ उरतें. ९५ हे किरीटी, अशा ठिकाणी ऐक्य आहे हें सुद्धा बोलणें संभवत नाही. त्या ठिकाणी गुणांना तो जिकितो, असे म्हणणेंच उरत नाही. ९६ किंवहुना हे मर्मज्ञा, याच दशेस ब्रह्मत्व असें म्हणतात; आणि जो माझी अव्यभिचार भक्ति करतो, त्यालाच ब्रह्मत्व प्राप्त होतें. ९७ अशा लक्षणांनी या जगांत जो माझा भक्त होतो, त्याची ब्रह्मता ही पतिमता आहे. ९८ ज्याप्रमाणें गंगेचें पाणी वहात चालल्यावर त्याला समुद्राशिवाय गत्यंतरच नसतें, ९९ त्याप्रमाणें, अर्जुना, ज्ञानाच्या दृष्टीनें जो माझी सेवा करतो, तो ब्रह्मतेच्या मुकुटावरील मणि होतो. ४०० पार्था, या ब्रह्मप्राप्तीलाच सायुज्य मुक्ति म्हणतात व हिलाच चौथा पुरुषार्थ (मोक्ष) असें म्हणतात. १ परंतु ब्रह्मत्व पावण्याकरितां : माझी आराधना हा जिना होय; तेव्हां तें प्राप्त झाल्यावर, मी व माझ्या प्राप्तीकरितां करावयाचें साधन ही दोन्ही निराळी आहेत, असें समजतील हो। २ तर माझ्यापासून ब्रह्म निराळें आहे, अशी इक्ष्वा मनांत कल्पनाही येऊं देऊं नको. ३

अन्वयार्थ—(हि)-कारण-(अहं)-मी-प्रलगात्मा-(अमृतस्य च अमर्त्यस्य)-अविनाशी व विकार न पावणाऱ्या-(च)-व-(शाश्वतस्य धर्मस्य)-नित्य धर्मरूप-(व)-आणि-(ऐक्य-नित्यस्य मुखस्य)-अव्यभिचारी-नित्य सुख अशा-(ब्रह्मणः)-ब्रह्माची-परमात्म्याची-(प्रतिष्ठा)-प्रतिष्ठा-आहे. २७

१ नाहीसें होतें. २ जिकितो ही भावाच रक्षात नाही. ३ मर्मज्ञा. ४ ज्ञानंतर; ५ लक्षणांनी. ६ वाहात. ७ त्यास सिद्धपदच योग्य, दुसरे योग्य नाही. ८ मुकुटमणी. ९ नांव. १० जिना. ११ ब्रह्मप्राप्तीचें मी केवळ साधन आहे असें वाटेळ. १२ वाटेळ. १३ कदाचित्. १४ कल्पना येईल.

हे पांडवा, ब्रह्म म्हणून ज्याला म्हणतात, तो मीच होय; व मलांच हा नांवें आहेत. ४ पहा की, चंद्र व त्याचें मंडळ ही ज्याप्रमाणें दोन नाहीत, त्याप्रमाणें हे मर्मज्ञ अर्जुना, मी व ब्रह्म यांत भेद नाही, ५ तें ब्रह्म नित्य, निर्ध्वज, आवरण नसणारें, धर्मरूप व अपार सुख देणारें असें अद्वितीय आहे. ६ अज्ञानाचा नाश करून ज्ञान ज्या स्वरूपां लय पावतें, तें सिद्धांतानें ठरलेलें शेषवृत्त स्वरूप मीच होय. ७ एकनिष्ठ भक्तांचा जो आवडता परमात्मा, तो शूर पार्थास याप्रमाणें सांगता झाला. ८ तेव्हां धृतराष्ट्र संज-यास म्हणाला की, या गोष्टी तुला कोणी पुसल्या होत्या ? ९ त्या तूं मला व्यर्थ कां सगतास ? १० माझ्या मुलांच्या विजयाची गोष्ट मला सांगून माझी शेका फेड. ह्या ११या पर-मार्थाच्या गोष्टी आतां राहूंदेत. ४१७ संजय आपल्या मनांत विस्मय पावून मौढ्या कळवळ्यानें ओरेंरे, याची दैवगती काय विचित्र आहे कीं जाला अद्यापि विरोधच आवडतो। ११ तरी कृपाळू भगवान् संतुष्ट होऊन याच्या मनांत विवे-कहूषी औपध घालून, याचा मोहहूषी महारोग नाहीतां करो. १२ संजय अशा प्रकारें मनांत विचार करतो आहे, इतक्यांत कृष्णार्जुनांच्या संवादाकडे लक्ष जाऊन त्याच्या चित्तांत आनंदाचा महापूर आला. १३ म्हणून मनांत हर्षयुक्त होऊन, श्रीकृष्ण काय म्हणाले, तें तो सांगेल. १४ निवृत्तिदास ज्ञानदेव म्हणाले:-त्यांच्या बोलण्याचा भाव मी तुमच्या हृदयांत ठसवीन तो ऐका. ४१५

१५ मर्मज्ञा. १६ अचळ. १७ न आवडणारें. १८ अपार. १९ सिद्धांतचें. २० शेषवृत्तचें. २१ एकनिष्ठचा, अनन्य-भक्तीचा, अनन्य मत्ताचा. २२ व्यर्थ बंडबड. २३ शेका. २४ उत्तम-रस. २५ मिळाला जावो. २६ हर्षाचा. २७ ठिकाण.

या अध्यायांत सांगितल्याप्रमाणें गुणांतून होऊन शुद्ध झालेल्या विद्याच्या ठिकाणी श्रीगुरुंच्या पाऊलांची स्थापना करून पूजा करण्याचें गिण करून शुद्धील अध्यायास श्रीगानेश्वरमहाराज प्रारंभ करितात.

रिकामें तोंड । करूं गेले बडबड । कीं गीता ऐसैं गोड । आतुंडलें २१ होय
 अट्टेट औपेतें । तैं वाळूचि रत्नें परेंते । उज्जु आयुष्य तैं मारितें । लोभु करी
 २२ आघणीं घातलिया हरंळ । होती अमृताचे तांदुळ । जरी भुकेची राखे
 वेळ । श्रीजगन्नाथु २३ तयापरी श्रीगुरु । करिती जैं अंगीकारु । तैं होऊनि
 ठाके संसारु । मोक्षमय आघवा २४ पाहा पां काई श्रीनारायणें । तया पांडवांचें
 उणें । कीजेचि ना पुराणें । विश्वबंधें २५ तैसैं श्रीनिवृत्तिराजें । अज्ञानपण हें
 माझें । आणिलें वोर्जे^{१०} । ज्ञानाचिया २६ पारि हें असो आतां । प्रेम रूळतसे
 बोलतां । कें गुरुगौरव वर्णितां । उन्मेष असे २७ आतां तेणेंचि पसीयें । तुम्हां
 संतांचें मी पाये । बोळेंगेन अभिप्रायें । श्री गीतेचेनी २८ तरी तोचि प्रस्तुती ।
 चौदाविया अध्यायाच्या अंती । निर्णयो कैवल्यपती । ऐसा केला २९ जें ज्ञान
 जयाच्या हातीं । तोचि समर्थु मुक्ती । जैसा शतमैख संपत्ती । स्वर्गीचियें ३०
 कां शत एक जन्मां । जो जन्मोनि ब्रह्मकर्मा । करी तोचि ब्रह्मा । आनु नोहे
 ३१ नाना सूर्याचा प्रकाशु । लाहे जेवीं डोळसु । तेवीं ज्ञानेंचि सौरसुं ।
 सोक्षाचा तो ३२ तरी तया ज्ञानालागीं । कवणा पा योग्यता आंगीं । हें पाहतां
 जगीं । देखिला एकु ३३ जें पाताळींचेंही निधान । दाबिल कीर अंजन । परी
 होआवे लोचन । पायाळाचे ३४ तैसैं मोक्ष देईल ज्ञान । येथ कीर नाहीं आन ।
 परी तेंचि र्थारे ऐसैं मन । शुद्ध होआवे ३५ तरी विरक्तीवांचूनि कहीं ।
 ज्ञानासि तेंगणेंचि नाहीं । हें विचारुनि ठाई^{२०} । ठेविलें देवें ३६ आतां विरक्तीची
 कवण परी । जे येऊनि मनातें वरी । हेंही सर्वज्ञें श्रीहरी । देखिलें असे ३७
 जे विषे रांधिली रससोयें । जें जेवणारा ठोंडवी होये । तें तो ताटचि सांडूनि
 जाये । जयापरी ३८ तैसी संसारा या समस्ता । जाणिजे जैं अनित्यता । तैं
 वैराग्य दवडितां । पाठी लागे ३९ आतां अनित्यत्व या कैसैं । तेंचि वृक्षाकार-
 मिषें । सांगिजत असे विश्वेशें । पंचदर्शी ४० उपडिलें कवतिकें । झाड येरि-
 मोहरा ठाके । तें वेगें जैसैं मुके । तैसैं हें नोहे ४१ यातें एकेपरी । रूपकाचिया
 कुंसरी । सौरातसे वौरी । संसाराची ४२ करुनि संसार वौवी । स्वरूपीं अंहते
 ठावो । होआवया अध्यावो । पंधरावा हा ४३ आतां हेंचि आघवें । ग्रंथगर्भीचें
 चांगोंवें । उपलविजेल जीवें । आकर्णजे ४४ तरी महानंद समुद्र । जो पूर्ण
 पूर्णिमा चंद्र^३ । तो द्वारकेचा नरेंद्र^३ । ऐसैं म्हणे ४५ अगा पै पंडुकुमरा । येतां

खण ही आहे की, माझे रिकामे तोंड सहज बडबड करू लागलें असतां, त्यांत गीतेंसारखें गोट व्याख्याने सांपडलें. २१ यांत तरी विशेष आश्चर्य काय ! आहे, प्रारब्ध अनुकूल, असल्यावर वाकू हातांत घेतली असतां तीच रत्ने होतात, आणि आयुष्याची दोरी बळकट असल्यावर मारणाराही खोभ करतो; २२ ज्या वेळीं ईश्वराच्याच मनांत अज देऊन जगवावयाचें असतें, त्या वेळीं आपघणांत खडे घेईलें असतांही त्यांचे अमृततुल्य तांदूळ होतात; २३ त्याप्रमाणें, ज्याचा श्रीगुरुंनीं अंगीकार केला, त्यांचा सर्व दुःखरूप संसारच मोक्षरूप म्हणजे आनंदरूप होतो. २४ प्रहा की, पांडवांचें सर्व प्रकारें उणें असूनही श्रीकृष्णानें त्यांच्या निध कथेंस पुराणाची योग्यता आणून तीं सर्व जगास धेय अशी करून ठेविली नाही का ! २५ त्याप्रमाणें, श्रीगुरुनिष्ठता महाराजांनीं मांड्या अज्ञानासच ज्ञानाच्या योग्यतेस आणून बसविलें. २६ परंतु हें असा, अशा बोलण्यानें प्रेम अधिकच वाढत जातें. आणि, श्रीगुरुमहात्म्य वर्णन करण्यास मला तरी ज्ञान आहे, केढें ! २७ म्हणून आतां गुरुंच्याच प्रसादानें व तुम्हां. संतांच्या पायांच्या दर्शनानें गीतिका अभिप्राय वर्णन करण्याकडे मी बळतों. २८ चौदाव्या अध्यायाच्या शेवटी, मोक्षदाते असे जे भगवान् श्रीकृष्ण त्यांनीं असा निर्णय केला की, २९ ज्याला प्रज्ञाज्ञानप्राप्ती झाली आहे, त्यालाच मोक्ष प्राप्त होतो. ज्याप्रमाणें शंभर यज्ञ करणारास स्वर्गातील संपत्ति (इंद्रपद प्राप्त होतें); ३० किंवा जो शंभर जन्म प्रदक्षमांत घालवितो, तोच निःसंशय ब्रह्मदेवाचें पद मिळवितो; ३१ किंवा सूर्याचे प्रकाशाचा उपयोग एक होळसासच होतो, त्याप्रमाणें जो ज्ञानी आहे, त्यालाच मोक्षप्राप्तीचें सुख मिळतें. ३२ तर हें ज्ञान, मिळविण्याची कोणाच्या टिकाणी योग्यता आहे, हें पाहू गेलें असतां जगांत एकच पुरुष दृष्टीस पडतो. ३३ ज्याप्रमाणें, भूमिगत

द्रव्य अंजन घातलें असतां दृष्टीस पडतें, परंतु तें अंजन घालण्यास पायाळ मनुष्यच अधिकारी आहे, ३४ त्याप्रमाणें ज्ञान मोक्ष देईलें यांत शंका नाही; परंतु तें ज्ञान टिकेल, अशी अंतःकरणाची भूमिका शुद्ध असली पाहिजे. ३५ ह्याचा स्पष्ट अर्थ असा आहे की, वैराग्याशिवाय ज्ञान रहाणारच नाही, असा देवांनी विचारपूर्वक निश्चय करून ठेविला आहे. ३६ आतां वैराग्य आपण होऊन मनांत कसे तिरेल, याबद्दलही सर्वश्रीहरिंनी विचार केल्या आहे. तो प्रथम दृष्टांत देऊन सांगतात-३७ ज्याप्रमाणें एकादा मनुष्य भोजनास बसल्यावर अजात विष घातलें आहे, असें समजतांच ताट टाकून उठून जातो, त्यास भोजनाविषयी विरक्ती उत्पन्न होतेच; ३८ त्याप्रमाणें सर्व संसार अनित्य म्हणजे रज्जुसर्पवत् मिथ्या आहे; असा ज्या वेळेला दृढ निश्चय होईल, त्या वेळेस वैराग्य नको नको म्हणतां अंतःकरणांत बलात्कार करून प्रवेश करील. ३९ आतां संसाराला मिथ्यात्व कसे आहे, तें या पंधराव्या अध्यायांत वृक्षच्या रूपकानें भगवान् सांगत आहेत. ४० इतर साडे स्वभावतः पडली असतां त्यांचीं सुडे वरती येऊन तीं जशीं सुकतात, त्याप्रमाणें हा संसारूक्ष सुकणार नाही. ४१ याप्रमाणें संसाराविषयीं साडांचें सुकालेले रूपक करून श्रीकृष्ण, भगवान् समुद्रस जन्ममरणांच्या येरझारांपासून सोडवितो. ४२ संसाराला मिथ्यात्व ठरवून ब्रह्मच मी आहे, असा निश्चय करून यावयांचा हांच या अध्यायाचा विषय आहे. ४३ हांच उत्तम विषय या गीताशास्त्रातील या अध्यायांत आहे, तो मी उकळून सांगतों, आपण मनःपूर्वक ऐका. अशी महाराज संतांना प्रार्थना करून ४४ महानंदाचा समुद्र, सिद्धांचा पूर्णचंद्र, व द्वारकेचा राजा जो श्रीकृष्ण भगवान् अजुनास काय म्हणाला तें सांगतात:- ४५ ओरे, अजुना, आत्मस्वरूपाच्या पराला म्हणजे

करून ठेविलें, निश्चित केले. २१ स्वयंपाक. २२ डाऊन, माहित. २३ उलट बाजूने. २४ चतुर्दर. २५ दूर कोरतो. २६ येरझार, फेटी. २७ मिथ्या. २८ भीषणता. २९ चांगल्याच. ३०- राट वेळा जारल. ३१ पेंकावे. ३२ पूर्णतेना, इच्छासिद्धाचा. ३३ राजा.

१ सांपडले. २ प्रारब्ध. ३ अनुकूल. ४ परिणाम पावे. ५ राबळ, सरळ, नीट. ६ मारणारे. ७ खडे. ८ होतो. ९ अज्ञादिपुरुषांचे. १० चांगल्याच, किमतीला. ११- भरून बहाते. १२ उल्लस, झान. १३ प्रसादानें. १४ सगिन. १५- श्रीकृष्णानें. १६- शंभर यज्ञ करणारा. १७ मोदी, कारण. १८ स्थिर होईल. १९ स्थिर रहाणें. २० तयार

स्वरूपाचिया घरा । करीतसे आडवारा । विश्वाभासु जो ४६ तो हा जगडंबर ।
 नोहे येथ संसार । हा जाणिजे महातर । थांबला असे ४७ परी येरां रुखां-
 सारिखा । हा तळीं मुळें वरी शाखा । तैसा नोहे म्हणोनिलेखा । नयेचि कवणा
 ४८ आगी कां कुन्हाडी । होय रिगावा जरी बुडी । तरी हो कां भलतेवढी ।
 वारिचील वाढी ४९ जे तुटलिया मुळापाशीं । उलंडेल कां शाखांशीं । परी तैशी
 गोठी कायशी । हा सोपा नव्हे ५० अर्जुना हें कवतिक । सांगतां असे अलौ-
 किक । जे वाढी अधोमुख । रुखा यया ५१ जैसा भानु उंची नेणों कें । रहिम-
 जाळ तळीं फांके । संसार हें कार्वरुखें । झाड तैसें ५२ आणि आधी नाथी
 तितुकें । रुंधलें असे येणेंचि एकें । कल्पांतीचेनि उदकें । व्योम जैसें ५३ कां
 रवीच्या अस्तमानीं । आंधारेनि कोंदे रजनी । तैसा हाचि गगनीं । मांडला
 असे ५४ यया फळ ना चुंबितां । फूल ना तुरंबितां । जें कांहीं पडसुता । तें
 रुखुचि हा ५५ हा ऊर्ध्वमूळ आहे । परी उन्मूळिला नोहे । येणेंचि^{५६} हा होये ।
 शाडूळ गा ५६ आणि ऊर्ध्वमूळ ऐसें । निर्गदिलें कीर असे । परी अंधीही अं-
 सोसें । मूळें यया ५७ प्रबळला चौमेरी^{५८} । पिंवल्ला कां वडाचिया परी । जे
 पारंबियांमाझारीं । डहाळिया असती ५८ तेवींचि गा धनंजया । संसारतर
 त्या । अंधींचि आधी खांदिया । हेंही नाहीं ५९ तरी ऊर्ध्वाहीकडे । शाखांचे
 मांदोडे^{६०} । दिसताति अपाडें । सासिंनेलें ६० जालें गगनचि पालवीये । कां वारा
 मांडला रुखाचेनि आयें । नाना अवस्थात्रयें । उदयला असे ६१ ऐसा हा एकु ।
 विश्वाकार विटकुं । उदयला जाण रुखु । ऊर्ध्वमुख ६२ आतां ऊर्ध्व या कवण ।
 येथें मूळ तें किं लक्षण । कां अधोमुखपण । शाखा कैसिया ६३ अथवा दुमा
 यया । अंधीं जिया मुळिया । तिया कोण कैसिया । ऊर्ध्व शाखा ६४ आणि
 अश्वत्थु हा ऐसी । प्रसिद्धि कायसी । आत्मविदविलासीं । निर्णयो केला ६५
 हें आघवेंचि वरवें । तुझिये प्रतीतीसि फावे । तैसेनि सांगों सोलिवें । विन्यास
 गा ६६ परी ऐकें गा सुमंगा । हा प्रसंगु असे तुजचि जोगा । कानचि करी
 हो सर्वांगा । हिये^{६७} आथिलिया ६७ ऐसें प्रेमरसें सुरेंफुरें । बोलिलें जंव याद-
 ववीरें । तंव अवधान अर्जुनाकारें । मूर्त जालें ६८ देव निरूपिती तें थेंकुलें ।
 येवढें श्रोतेपण फांकलें । जैसें आकाशा खेवें^{६९} पसरिलें । दाही दिशीं ६९

स्वरूप प्राप्तीला येत असतां मध्यें जो विश्वा-
भास म्हणजे प्रपंच आढ येतो, ४६ तो हा विश्वाभास
म्हणजे प्रपंच नसून मोठा वळावलेला कोणी एक वृक्षच
आहे, अशी कल्पना कर. ४७ पण इतर शाखांचीं मुळें
खाली असून वर फांया असतात तसा हा नाही, म्हणून
माघें कोणालाही वर्णन करितां येत नाही. ४८ सामान्य
वृक्षाच्या मुळाशी कुन्हाड घातली, किंवा अग्नि लावला,
तर वृक्षाचा वरचा विस्तार केवढाही असला तरी ४९
तो वृक्ष मुळापाशी तुटल्यावर शाखांसहवर्तमान उलथून
पडतो, परंतु तसा प्रकारांनें उलथून पडण्याइतका हा
वृक्ष सोपा नाही. ५० या वृक्षाचें कौतुक काय सांगवें,
कें, ज्याचें मूळ वरच्या बाजूस असून या वृक्षाची वाढ
खालच्या बाजूला आहे. ५१ ज्याप्रमाणें सूर्याची उंची
किती आहे हें कळत नाही, पण त्याची किरणें खालच्या
बाजूला पसरतात, त्याप्रमाणें संसाररूपी वृक्ष चमत्कारिक
आहे. ५२ आणखी, या जगतांत जेवढें कांही आहे
नाहीं, तेवढें सर्व या झाडाच्या पोटांत आहे, म्हणजे या
झाडानें व्यापून टाकलें आहे. ज्याप्रमाणें कल्पांतसम-
ग्रीच्या उदकांनें सर्व आकाश व्यापून जातें, ५३ किंवा
सूर्य अस्तास गेल्यावर ज्याप्रमाणें रात्र अंधारानें कोद-
कली असतें; त्याप्रमाणें, हा वृक्ष सर्व गगनांत भरलेला
आहे. ५४ खाद्यानें म्हटलें तर याला फळ नाही; हुंगविं
म्हटलें तर फुलही नाही; जें कांही आहे तें सर्व हा
वृक्षच. ५५ याचें मूळ वर आहे, तथापि हा उपद्रव
टाकलेला नाही. अर्जुना, यांच कारणास्तव हा नेहमी
उपद्रवांत असतो. ५६ आणि याचें वर मूळ आहे असें
जरी म्हटलें आहे, तरी खालीही याला पुष्कळ मुळें
आहेत. ५७ हा संमोवार विस्तारला आहे व पिंपळ

किंवा वड याप्रमाणें पारंज्यामध्येंही ढाहाळ्यां पसरल्या
आहेत; ५८ त्याप्रमाणें अर्जुना, संसाररूपी वृक्षास
खालीच खांया आहेत, असाही प्रकार नाही. ५९ तर,
वरही झाला अपार खांया असून त्या विस्तार पावलेल्या
आहेत. ६० गगनच या झाडाचा वेल आहे, वाऱ्याच्या
रुपानें हा वृक्षच आहे, किंवा अवस्थांचा म्हणजे जाग्रत
स्वप्न, सुषुप्ति किंवा उत्पत्ति, स्थिति, लय यांना आश्रय-
रुपानें उत्पन्न झालेला आहे. ६१ याप्रमाणें हा एक
विश्वाच्या आकारानें वरच्या बाजूला मूळ व खालच्या
बाजूला शाखा असा विलक्षण वृक्ष उदयास आलेला
आहे. ६२ आतां याचें ऊर्ध्व कोणचें, मुळाचें लक्षण
काय आणि खालच्या बाजूच्या शाखा कोणच्या, ६३
अथवा या वृक्षाला खाली ज्या मुळ्या आहेत, त्यांपांचुनं
वर खांया कोणत्या व कशा उत्पन्न होतात, ६४ आणि
या वृक्षास 'अश्वत्थ' हें नांव कशावरून प्राप्त झालें,
या सर्वांचा आत्मवेद्याशी विलास करणारा भगवान्
श्रीकृष्ण, यांनीं निर्णय करून, अर्जुनास म्हणतात:-६५
हें सर्व तुझ्या प्रतीतीस चांगल्या प्रकारानें येईल, असें
स्वच्छ विस्तारानें सांगतों. ६६ हे भाग्यवंता, हें निरूपण
ऐकण्यास अधिकारसेपक्ष तूच आहेस; एवढ्याकरितां हे
धर्मवंता, सर्व अंगाला कानच कर, म्हणजे एकाम चित्त
हीकून ऐक. ६७ यादववीर जो श्रीकृष्ण भगवान्, तो
याप्रमाणें प्रेमरसानें भरलेलें असें मापण घोलल्यावर,
अर्जुनाच्या ठिकाणी अवधान हें स्मृतिमंत दिवूं लागलें.
६८ ज्याप्रमाणें, आकाश मोठें असूनही त्यांस दांडी
दिशांनीं आलिंगन दिलें आहे, त्याप्रमाणें अर्जुनाचीं
श्रोतेपणा एवढा वाढला की, देवांनीं कितीही
निरूपण केलें तरी तें थोडेंच ! ६९ श्रीकृष्णाच्या

१ प्रतिबंध. २ वाढला, पसरलेला. ३ समजुतीस. ४ प्रवेश.
५ केनडीही. ६ बरील. ७ उपद्रव. ८ खाली. ९ आश्रयकारक.
१० व्यापलें. ११ चोखण्यास. १२ वास घेण्यास. १३ उपद्रवलेला.
१४ उर्ध्वमुलानेच. १५ दिवागार. १६ सांगितले.
१७ खालीही. १८ पुष्कळ. १९ समोवार २० खाली. २१
हुंगवें. २२ विस्तारलें. २३ सामर्थ्यानें. २४ तीन

अवस्थांच्या योगानें. २५ मोठा, निविड. २६
चोपत्या प्रकारचें, लक्षणाचें. २७ वृथास. २८ आता-
नाम्यांनीं. २९ अनुमदास. ३० स्पष्ट. ३१ निरूपणें करून.
३२ भाग्यवंता. ३३ जंतःकरणपूर्वक. ३४ भरपूर. ३५
आलिंगन.

श्रीकृष्णोक्तिसागरा । हा अगस्तीचि दुसरा । म्हणौनि घोंदु भरो पाहे एकसरा ।
 अवघेयाचा ७० ऐसी सोय सांडूनि खवळिली । आवडी अर्जुनी देवे देखिली ।
 तेथ जालेनि सुखे केली । कुरवडी त्या ७१

श्रीभगवानुवाचः—

ऊर्ध्वमूलमधःशाखमश्वत्थं प्राहुरव्ययम् । छन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेदवित् ॥१॥

मग म्हणे धनंजया । तें ऊर्ध्व गा तरू यया । येणें रुखेंचि कां जया ।
 ऊर्ध्वता गमे ७२ एव्हवीं मध्योर्ध्व अध । हे नाही जेथ भेद । अद्वयासीं एक-
 वद । जया ठायीं ७३ जो नाइकिजतां नादु । जो असौरभ्य मकरंदु । जो
 आंगाथिला आनंदु । सुरतेविण ७४ जया जें आंहां परीतें । जया जें पुढें
 मीगौतें । दिसतेनविण दिसतें । अदृश्य जें ७५ उपाधीचा दुसरा । घालितां
 वोपसरा । नामरूपाचा संसारा । होय जयातें ७६ ज्ञातज्ञेयाविहीन । नुसधोचि जें
 ज्ञान । सुखा भरलें गगन । गाळीव जें ७७ जें कार्य ना कारण । जया दुजें
 ना एकपण । आपण्यां जें जाण । आपणची ७८ ऐसें वस्तु जें साचें । तें ऊर्ध्व
 गा यया तरूचें । तेथ और घेणें मूळाचें । तें ऐसें असे ७९ तरी माया ऐसी
 ख्याती । नसतीच यया आथी । कां वांझेची संतती । वार्तणें जैशी ८० तैसी
 सत ना असत होये । जे विचाराचें नाम न साहे । ऐसेया परीची आहे ।
 अनादि म्हणती ८१ जे नामातत्त्वांची मांदुसैं । जे जगदभ्राचें आकाश । जे
 आकारजाताचें दुस । घडी केलें ८२ जे भवदुर्मबीजिका । जे प्रपंचचित्र भूमिका ।
 विपरीत ज्ञानदीपिका । सांचली जे ८३ ते माया वस्तूच्या ठायीं । असे जैसेनि
 नाही । मग वस्तुप्रभा पाही । प्रगट होय ८४ जेव्हां आपणया आली
 निद । करी आपणपें जेवीं मुग्ध । कां काजळी आणि मंद । प्रभा दीपी ८५
 स्वप्नी प्रियापुढें तरणांगी । निदेली चववूनि वेगीं । आलिंगिलेनिवीण आ-
 लिंगी । सकासु करी ८६ तैसी स्वरूपी जाली माया । आणि स्वरूप नेणे धनं-

भाषणरूपी समुदास अर्जुनाचे श्रोतेपण हाच कोणी एका आचमनांत संपविणारा दुसरा अगस्ती ऋषिच होय. म्हणून श्रीकृष्ण जे सांगतील; त्या सर्वांचा एकच घोट करण्यास अर्जुन प्रवृत्त झाला। ७०। अर्जुनाच्या ठिकाणी ऐकण्याची अशी अमर्याद इच्छा उत्पन्न झालेली पाहून श्रीकृष्णांनी आपल्यास झालेलें समाधान त्याच्यावरून ओवाळून टाकलें। ७१।

अन्वयार्थ—(उर्ध्वमूलं)—सर्वांचा मूळ ज्याचें मूळ आहे,—(अधःशालं)—ज्याच्या शाला त्या मूळाच्या अपेक्षेनें खाली आहेत म्ह० अगदीं निरुपद्रव आहेत,—(अन्वयं)—जो कधीहि क्षय पावत नाही, असा—(अमर्यं)—इश्वरान्मय संसारवृक्ष—(माहः)—सांगतात,—(परयः)—या संसारवृक्षाची—(पर्णानि)—पर्णे—(छन्दांसि)—वेद आहेत,—(यः)—जो—(तं)—त्या वृक्षाक—(वेद)—जाणतो—(तः)—तो—(वेदविषं)—वेदवेद्या—वेदाला जाणणारा आहे. २

मग श्रीकृष्ण भगवान् अर्जुनास म्हणतात—धनंजया, ब्रह्म या वृक्षाक ऊर्ध्व आहे; [येथें ऊर्ध्व म्हणजे उंच, उंच म्हणजे श्रेष्ठ, श्रेष्ठ म्हणजे सर्वात्तम, सर्वात्तम म्हणजे ब्रह्म असा ऊर्ध्व शब्दाचा मुख्य अर्थ आहे.] आणि या वृक्षामुळेच त्यास ऊर्ध्वता आली, असें म्हणावें लागतें. ७२ नाही तर ज्याच्या ठिकाणी एकवद्दी लयाला जातें त्याच्या ठिकाणी मध्य, ऊर्ध्व व अध (मध्य वर व खाली) हे भेद कोठून असणार ? ७३ व जें तंतुवाद्यापासून उत्पन्न होऊन ऐकूं येणाऱ्या नादाच्या पूर्वाचा जो मूळ नाद, तसेंच मकरंदातून उत्पन्न होणाऱ्या सुगंधाच्या मूळाचा जो सुगंध व जो विषयसेवनाशिवाय उत्पन्न होणारा स्वरूपानंद—असें आहे; ७४ ज्याला अलीकडे व पलीकडे, पुढे व मागे अशी मर्यादा नाही; व जें पाहणाऱ्यांचाच स्वयंप्रकाश असून जें अदृश्य असतें, ७५ मायाहं व उपाधीचा ओपसरा (तोरमल्लीच्या तेजाला मदत करणारा पदार्थ) घातला असता ज्या ब्रह्माच्या ठिकाणी नामरूपादि प्रपंचाचा विस्तार होतो, तें ब्रह्म

१ मर्यादा, २ ब्रह्म, ३ वृक्षानेंच, ४ ऐक्य, ५ कानाला ऐकूं न येणारा, ६ प्राणाला, अप्राप्त, ७ स्वयमेव, भूतिमेव, साक्षात्, ८ स्वरूपानंद, ९ रतीशिवाय, १० अलीकडे, ११ पलीकडे, १२ मागे, १३ मिना, ओप, तोरमल्लीच्या तेजाला मदत करणारा पदार्थ, १४ केवळ, सुलत, १५ सूक्ष्म, १६

७६ ज्ञाता व ज्ञेय या दोहीतून शुद्ध ज्ञानमात्र असून सर्व जगांत निरुपाधिक मुक्तीने व्याप्त असणारें, ७७ तसेंच जें कोणापासून झालें नाही, व ज्याच्यापासून काही होत नाही, जें तत्त्व ब्रह्म ज्याला दुसरेंपणा नाही व एकपणाही नाही, व जें आपणच आपल्याला प्रकाशित करितें, ७८ याप्रमाणें तें या संसारतरुचें मूळ आहे. आणि त्या मूळाला अंकुर फुटणें म्हणजे काय ? तर ते हें होय. ७९ याला माया अशी नसतीच ख्याति प्राप्त झाली आहे, जसें वंशेच्या संततीचें वर्णन करतें, तशीच तिचीही ख्याति आहे. ८० (जगद्रूपी कार्याच्या संगतीकरितां मानावी लागली, [तर अनिर्वचनीय मानतात, अनिर्वचनीय म्हणजे सतासता-हून विलक्षण] त्याप्रमाणें माया विचारांनं नाश पावते म्हणून सत्त नाही. जगत्कार्यरूपानें प्रतीत होते, म्हणून असत्त नाही, अशा प्रकारें ही सतासताहून विलक्षण असून अनादि आहे. ८१ शिवाय जी पंचभूतादि तत्त्वांची पेटी होय; जी जगद्रूप अवत्राला आधार होय; व विश्वाकाररूप वलाची घडी होय, ८२ जी संसाररूप वृक्षाची बी, जी प्रपंचरूप चित्र काढण्याची भूमिका, व जी ब्रह्मज्ञानाशिवाय इतर ज्ञानाच्या प्रकाशानें भरलेली आहे; ८३ याप्रमाणें वर्णन केलेली माया, ब्रह्मवस्तूच्या ठिकाणी नसल्यासारखी आहे. मग जितका ज्ञानव्यवहार दिसतो, तितका परमात्मवस्तूचा प्रकाशच प्रकट होतो, असें समज. ८४ तसें ज्ञान का होत नाही, असें म्हणू शील तर—जाणत मनुष्यास निद्रा आली असतां तो जसा जागचे जागी ज्ञानशून्य होतो; किंवा दिव्याच्या आश्रयानें असणारी काजळी दिव्याच्या प्रभेला मंद करिते; ८५ अथवा स्वप्नांत एकाचा मनुष्याजवळ त्याच्याच कल्पनेनें उत्पन्न झालेली तरुण स्त्री येऊन याला निजलेला जागा करून आलिंगन दिल्यावांचून, आलिंगन देऊन पुरुषाला सकाम करिते. ८६ त्याप्रमाणें अर्जुना, ब्रह्मस्वरूपाच्या ठिकाणी ही माया झाली, तिच्यामुळे तें स्वरूप आच्छादित झालें. मग स्वरूपाला न जाणणें म्हणजे स्वरूपाला विसरणें हेंच या संसारवृक्षाचे पहिलें मूळ होय. ८७

ब्रह्म, परमात्मा, १७ अंकुर, १८ वर्णन करणें, १९ खरे, २० पेटी, २१ विश्वाकाराचें, २२ वला, २३ संसार वृक्षाचें बीज, २४ प्रपंचाचें चित्र काढण्याची भूमिका (जमीन), २५ मूळ, २६ जागी करून.

जया । तेंचि रुखा यया । मूळ पहिलें ८७ वस्तूसी आपुला जो अबोधु । तो ऊर्ध्वी आहुळेंजे कंदु । वेदांतीं हाचि प्रसिध्दु । बीजभावो ८८ घन अज्ञान सुषुप्ती । तो बीजांकुरभावो म्हणती । येर स्वप्न हन जागृती । हा फळभावो तियेचा ८९ ऐसी यया वेदांतीं । निरूपणभाषाप्रतीती । परी तें असो प्रस्तुती । अज्ञान मूळ ९० तें ऊर्ध्व आत्मा निर्मळें । अधोर्ध्व सूचिती मूळें । बळिया बांधोनि आळें । मायायोगाचें ९१ मग आधिर्लीं सदेहांतरें । उठती जियें अपारें । तें चौपासी घेऊनि आंगारें । खोलावती ९२ ऐसें भवद्रुमाचें मूळ । हें ऊर्ध्वी करी बळ । मग आणियांचें बेचळ । अधीं दावी ९३ तेथ चिद्वृत्ती पहिलें । महर्तत्त्व उमळलें । तें पान वाल्हेदुल्लें । एक निघे ९४ मग सत्त्वरजतमात्मकु । त्रिविध अहंकार जो एकु । तो तिर्वणा अधोमुखु । डिरें फुटे ९५ तो बुद्धीची घेऊनि आंगारी । भेदाची वृद्धि करी । तेथ मनाचे ढाळ धरी । सौजेपणें ९६ ऐसा मूळाचिया गोंडिका । विकल्पैरस कोंवळिका । चित्तचैतुष्टय डाहाळिका । कोंभैजेतो ९७ मग आकाश वायु द्योतकें । आप पृथ्वी हे पांच फोकें । महाभूतांचे सरोख । सरळे होती ९८ तैसीं श्रोत्रादि तन्मात्रें । तियें अंगवसां गैर्भपत्रें । लुळलुळितें विचित्रें । उमळती गा ९९ तेथ शब्दांकुर वरिपडी । श्रोत्रावाढी देव्हंडी । होता करित कांडीं । आंकांक्षेची १०० अंगत्वचेचे वेलपल्लव । स्पशांकुरीं घेती धांव । तेथ बांबळें पडे अभिनैव । विकारांचें १ पाठीं रूपपत्र पौलोवेलीं । चक्षु लांब तें कांडें घाली । ते वेळीं व्यामोहता भली । पाहोळीं । जाय २ आणि रसाचें आंगवसें । वाढतां वेगें बहुवसें । जिव्हे आंतींचीं असोसें । निघतीं बेचें ३ तैसेंचि कोंभलेनि गंधें । घ्राणाची डिरी थावुं बांधे । तेथ तळु घे स्वानंदें । प्रलोभाचा ४ एवं म्हेंदहंबुद्धी । मनें महाभूतसमृद्धी । इये संसाराचिंया अवधी । सासैनिजे ५ किंबहुना इहीं आठें । आंगीं हा अधिक फांटे । परी शिंपीचि येवढें उमटे । रुपें जेवीं ६ कां समुद्राचेनि पैसारें । वरी तरंगता आसारे । तैसें ब्रह्मचि होय वृक्षाकारें । अज्ञानमूळ ७ आतां याचा हाचि विस्तार । हाचि यया पैसारें । जैसा आपणपें स्वर्गी परिवार । येकाकिया ८ परी तें असो हें ऐसें । कावरें झाड उरसे । यया महदादि आरवसें । अधोशाखा ९ आणि अश्वत्थु ऐसें ययातें । म्हणती जे जाणते । तेंही पारिस हो येथें । सांगिजेल ११० तरी आ म्हणिजे उखा । तोंवारि एका-

ब्रह्मवस्तूया मायेच्या आचरणानें होणारें जें विस्मरण तोच ऊर्ध्व जें ब्रह्म त्याच्या ठिकाणी प्रथम कंद बनतो, व त्यालाच वेदान्तशास्त्रामध्यें संसाररूप वृक्षाचा बीजभाव असें म्हणतात. ८८ निविड अज्ञान म्हणजे सुषुप्ति, ह्याला बीजा-
कुरभाव म्हणतात आणि तिचाच परिणाम स्वप्न व जागृति या दोन अवस्थानां फलभाव म्हणतात. ८९ असा रीतीनें मायेचें वर्णन मित्र मित्र प्रकारानें वेदान्तशास्त्रांत केल्याचा अनुभव आहे. परंतु, तें असो. सध्या संसाररूप वृक्षाचें मूळ अज्ञान आहे, असें समज. ९० निर्मळ ब्रह्म रूप आत्म्याचे ठिकाणी सहज असणारी जी माया, तिच्या खालच्या व वरच्या बाजूस सुळें निघून त्यांना मायास्त्री आख्यांत पाणी मिळून तीं मुळें बळकट होतात. ९१ मग खालच्या बाजूस अनंत वेद उत्पन्न होतात. ते चार प्रकारचे अंकुर घेऊन जोरावतात. ९२ याप्रमाणें संसाररूपां झाडाचें मूळ, ब्रह्माचे ठिकाणी बळकट होऊन नंतर लागलीच अंकुरांना जोर येतो. ९३ त्या अंकुरांत ज्ञानरूप वृत्ति अंतःकरणांत उत्पन्न होऊन तें प्रथमचें एक कोंबळें छुसछुसती पान निघते. ९४ नंतर सत्वरजतमात्मक जी अहंकार, तो एक तीन पानांचा अंकुर खालच्या बाजूस फुटतो. ९५ त्यालाच बुद्धिरूप दुसरी डाहाळी फुटून भेदाची बुद्धि हेत; त्या योगानें मनरूपी डाहाळीस ओलावा मिळून ती दृढवती हेत. ९६ याप्रमाणें मूळ बळकट झाल्यावर, विकल्परूपांतरांच्या योगानें, खाल चित्तचतुष्टय ह्या चार कोंबळ्या डाहाळ्या फुटतात. ९७ मग आकाश, पायु, तेज, पाणी व पृथ्वी हे पंचमहाभू-
त्तांचे पांच फोंक वेगानें सरळ निघतात. ९८ त्याच प्रमाणें, त्या फोंकाला श्रोत्रादि पंचज्ञानेन्द्रिय व त्यांचे

विषय ही कोंबळी विचित्र पालवी फुटते. ९९ नंतर शब्द-
रूपी अंकुर कानांच्या व्याप्तीयेवढा फुटून ऐकण्याची इच्छा पूर्ण करतो. १०० मग अंग व त्वचा ही वेळ आणि पानें फुटून त्याला स्पर्शरूपी अंकुर येतो, आणि मग नानाप्रकारच्या विकारांचें आधिक्य होतें. १ पुढें रूप हें पान फुटून डोळा हा भ्रमानें त्याची गोडी घेण्यावि-
षयी धांव घेतो, २ आणि रसरूपी फांदी वेगानें फुटून जिभेस अपार इच्छा उत्पन्न होते. ३ त्याचप्रमाणें, गंध-
रूपी कोंब येऊन नाकाची इच्छा प्रदळ होऊन लोभ उत्पन्न होतो. ४ याप्रमाणें मन, बुद्धि, अहंकार व पंच-
महामूर्ते अशी जी अष्टधाप्रकृति, ती या मायेपासून प्रपंचाच्या शेवटापर्यंत तयार होते. ५ फार काय ! परंतु हा वृक्ष ह्या आठ प्रकारांनी अधिक वाढतो, पण शिंपावर भासलेलें रूप जसें शिंपीच्या आकाराएवढेंच भासतें, ६ किंवा ससुद्धावर उत्पन्न होणाऱ्या लाटा ज्याप्रमाणें, संसु-
द्राएवढ्या असून पोळळ असतात, त्याप्रमाणें, अज्ञानमू-
लक जो हा जगद्रुपी वृक्ष, तो ब्रह्मच बनतें. ७ म्हणून सर्व जग हा अज्ञानाचा विस्तार असून त्यावर त्याचा पसारा भासतो. ज्याप्रमाणें स्वप्नांत मनुष्य एकदां असून जें जें कांही पहातो, तें सर्व आपणच होतो; ८ परंतु या सर्व गोष्टी बाजूस ठेव. याप्रमाणें हें आश्चर्यकारक झाड वाढतें, व याला महत्तरवादि अंकुर खालच्या बाजूस फुटतात; ९ आणि या झाडाला शांतें लोक अश्वत्थ असें जें म्हणतात, त्याबद्दलही तुला सांगितों, तें ऐक. ११० तर श्वा (श्व) याचा अर्थ 'उद्या' असें म्हणे तोंप-
र्यंतही या प्रपंचरूपी झाडाचें एक स्वल्प रहात नाही, म्हणून याला 'अश्वत्थ' असें म्हणतात.

१ महाचें ठिकाणी. २ बनतो. ३ माया. ४ गाढ. ५ आणि. ६ निघतात. ७ प्रथम. ८ अंकुर. ९ चार प्रकारचे. १० अंकुर. ११ खाली जातात. १२ संसाररूपी झाडाचें. १३ सुषुप्ति. १४ ज्ञानरूपी वृत्ति. १५ अंतःकरण. १६ उत्पन्न झालें. फुललें. १७ आतिथिय, कोंबळें. १८ तीन पानां. १९ अंकुर. २० डाहाळी. २१ दृढव-
तपणानें. २२ इच्छेनें. २३ भेदरूपी रस. २४ बुद्धि, मन, अहंकार व चित्त. २५ अंकुर घेतो. २६ तेज. २७ नैद सरळ गेलेलें झाडाचें पुमारे. २८ वेगानें. २९ श्रोत्रादि-
न्द्रियें, व त्यांचे विषय. ३० दृढवतपणानें. ३१ पालवी.

३२ कोंबळी; सुंदर. ३३ प्राप्त झाल्यानें. ३४ दुष्टत मोठी. ३५ इच्छेची ३६ आधिक्य. ३७ नाना प्रकारच्या. ३८ रूप हेंच कोणी पान. ३९ विस्तारली. ४० भ्रम. ४१ धांव घेतो. ४२ आवडीची. ४३ फार, अतिशय. ४४ पानांतली पानें. ४५ अंकुर, ४६ वेद. ४७ महत्-महत्तर वाढ-वाढकार व बुद्धि. ४८ मायेपासून. ४९ वाढतो, मरस येतो. ५० विस्तारानें. ५१ पसरतें. ५२ पसारां. ५३ प्रमात्यक, आश्चर्यकारक. ५४ प्रगट होतें. ५५ अंकुर. ५६ उषा.

रिखा । नाहीं निर्वाहो यया रुखा । प्रपंचरूपा ११ जैसा न लोटत क्षण ।
 मेघु होय नानावर्णु । कां विजु नसे संपुर्णु । निमेषभरी १२ ना कांपतया पद्म-
 दळा । वरीलिया बैसकां नाहीं जळा । कां चित्तजैसे व्याकुळा । माणुसाचें १३
 तैसीचि ययाची स्थिती । नासत जायक्षणक्षणाप्रती । म्हणौनि ययातें म्हणती ।
 अश्वत्थु हा १४ आणि अश्वत्थु येणें नावें । पिंपळु म्हणती स्वभावें ।
 परी तो अभिप्राय नोहे । श्रीहरीचा १५ एहवीं पिंपळु म्हणतां विखीं । मियां
 गति देखिली असे निक्की । परी तें असो काय लौकिकीं । हेतु काज १६
 म्हणौनि हा प्रस्तुतु । अलौकिकु परियेसा ग्रंथु । तरी क्षणिकत्वेचि अश्वत्थु ।
 बोलिजे हा १७ आणीकही येकु थोरु । यया अव्ययत्वाचा डगर्ह । आधी परी
 तो भीतरुं । ऐसा आहे १८ जैसा मेघाचेनि तोंडें । सिंधु एके आंगें काढे ।
 आणि नदी येरीकडे । भरितीच असती १९ तेथ वोहटे ना चढे । ऐसा परि-
 पूर्णचि आवडे । परी ते फुली जंव नुघडे । मेघानदीची २० ऐसें या रुखाचें
 होणें जाणें । न तर्कें होतेंनि वहिलेपणें । म्हणौनि ययातें लोळु म्हणे । अव्ययु
 हा २१ एहवीं दानशीळु पुरुषु । वेंचकपेणेंचि संचेंकु । तैसा व्ययेंचि हा रुखु ।
 अव्ययो गमे २२ जातां वेगें बहुवसें । न वेंचे कां भूमी रुतलें असे । रथाचें
 चक्र दिसे । जिया परी २३ तैसें काळातिक्रमें जे वाळे । ते भूतशाखा जेथ गळे ।
 तेथ कोडवरी उमळाले । उठती आणिक २४ परी येकी केधवां गेली । शाखा-
 कोडी केधवां जाली । हें नेणवे जेवीं उमललीं । आषाढअश्रें २५ महाकल्पाच्या
 शेवटीं । उदेलिया उमळती सृष्टी । तैसेंचि आणिलीचें दांगीं उठी । सांसिन्नलें
 २६ संहारवातें प्रचंडें । पडती प्रळयांतीचीं सालेंडें । तंव कल्पादीचीं जुंवाडें ।
 पांहेजती २७ रिगे मन्वंतर मनूपुढें । वंशावरी वंशाचे भांडे । जैसी इक्षु-
 वृद्धी कांडेंनकांडें । जिंके^{२२} जेवीं २८ कलियुगांतीं कोरडीं । चहूं युगांचीं सालें
 सांडी । तंव कृतयुगाची पेली^{२४} देहडी । पडे पुढती २९ वर्ततें वर्ष जाये । तें
 पुढिला मुळहारी होये । जैसा दिवसु जात कीं येत आहे । हें चोजवेनां ३०
 जैशा वारियाचा झुळकां । सांदीं ठाउवीं नव्हे देखा । तैसिया उडती पडती
 शाखा । नेणों किती ३१ एकी देहाची डिरी^{३०} तुटे । तंव देहांकुरीं बहुवी फुटे ।
 ऐसेनि भवतरु हा वाटे । अव्ययो ऐसा ३२ जैसें वाहतें पाणी जाय वेगें ।
 तैसेंचि आणिक मिळे मार्गें । येथ असतेंचि असिजे जगें । मानिजे संतें ३३ कां

(संस्कृतांत, क्षणभरही जी, एकसारखा. नसतो. तो अर्थः) ११ ज्याप्रमाणे एका क्षणांत मेघाचे, नाना-
 रंगे रंग बदलतात, किंवा वीज निमेषमात्र देखाळी पूर्ण-
 पूर्ण टिकत नाही; १२ कमलाच्या हलणाऱ्या पानावर
 जसे पाणी ठरत नाही, किंवा व्याकुळ झालेल्या मनुष्याचे
 मन ज्याप्रमाणे स्थिर नसतं, १३ त्याचप्रमाणे, या संसार-
 रूपी झाडाची स्थिति असून प्रत्येक क्षणास तिचा नाश
 होतो; म्हणूनच त्याला अश्वत्थ असे म्हणतात; १४
 आणि व्यवहारांत अश्वत्थ म्हणजे पिंपळ असे म्हणतात.
 परंतु श्रीहरीचा या ठिकाणी तसा अभिप्राय नाही. १५
 बाकी या शोडोस पिंपळ म्हणजे असे लोकिकदृष्टीने बरे,
 असे मला वाटतं, परंतु लौकिक अर्थ प्रतिपादन करण्याचे
 कारण नाही. १६ म्हणून सध्या हा अलौकिक ग्रंथ
 एका तर, संसाररूपी वृक्ष हा क्षणिक आहे, म्हणूनच
 त्याला अश्वत्थ असे म्हणतात. १७ आणखी, हा वृक्ष अव्यय
 म्हणजे नित्य या नात्याने प्रसिद्ध आहे, परंतु त्याचा गर्भित
 अर्थ असा आहे:- १८ ज्याप्रमाणे समुद्र एका आंगाने
 मेघांच्या तोंडांनी आडत असतो, (मेघ त्याला वाफेच्या
 रूपाने शोषून घेत असतात.) आणि दुसरीकडून तो
 नद्यांच्याद्वारे एकसारखा भरतच असतो. १९ समुद्र
 आडतही नाही, व वाडतही नाही, म्हणून परिपूर्ण असा
 दिसतो; परंतु जोपर्यंत मेघांचे शोषण करणे किंवा नद्यांचे
 समुद्रास मिळणे या दोहोंपैकी एकास फांटा मिळाला
 नाही, तोपर्यंतच तो पूर्ण होतं; १२० त्याप्रमाणे, या
 संसाररूपी झाडाची उत्पत्ति व लय ही अतिखरेने होतात,
 म्हणून त्याचा तर्क करिता येत नाही; यास्तव लोक त्याला
 अव्यय असे म्हणतात. २१ एवढी, दानशील
 पुरुष हा, जरी धर्म करून सर्व पैसा खर्च करून टाकतो
 असे दिसतं, तरी तो ज्याप्रमाणे पुढील जन्मी आप-
 त्यास ठेव जोडतो, त्याप्रमाणे हा वृक्ष अति वेगाने
 उत्पत्ति, स्थिति व लय पावत असल्यामुळे लोकांस नित्य
 संसार भास होतो. २२ त्याचे चाक भूमीवर न टिकता
 अति वेगाने चालले असतो त्याची गति लोकांस न दिस-
 त्यामुळे ज्याप्रमाणे ते स्थिर आहे असे भासतं, २३
 त्याप्रमाणे, कालातिक्रमाने हा झाडाची जी प्राथिल्य
 शाखा गळून पडते, तीच धुनः तीस कोट्यवधि अक्षर
 फुटतात. २४ आणखी सहिन्यांत अंधावर असे येत असली
 म्हणजे कोणची आली व कोणची गेली हे कळत नाही,
 त्याप्रमाणे एक खांदी केव्हा गळाली व कोट्यवधि पांदा
 केव्हा फुटल्या, हे कळत नाही. २५ प्रलयकालास होवई
 हा संसाररूपी वृक्षाच्या देहरूपी शाखा गळून पडतात,
 व पुनः जगदीत्यतांच्या वेळा नव्या फुटतात. २६
 संसारकालाच्या प्रचंड वाण्याने प्रलयाच्या अंती शरीर
 पडतात, व तीच कल्पाच्या सुरवातीस पुनः झुजक्याचे
 झुजके उगवतात. २७ मग एका मन्वन्तरापुरे दुसरे
 मन्वन्तर, याप्रमाणे सूर्यवंश, चंद्रवंश असे विस्तार
 होतो; व जस जसा ज्याप्रमाणे येथेपुण्यांनी वाढत जातो,
 त्याप्रमाणे हे सर्व विश्व वाडतं. २८ कलियुगाच्या अंती
 चारी युगांतील शरीरे खाली पडतात, (शोडाच्या
 साली सडून ते वळतं), इतक्यांत कृतयुग सुरू झालं,
 म्हणजे त्याची पुनः उत्पत्ति होऊन ते जास्त वाढतं. २९
 चालू असलेले वर्ष संपून ते जसे पुढील वर्षास आमंत्रण
 देतं, किंवा ज्याप्रमाणे दिवस जातो किंवा येतो, हे त्याच्या
 नित्य येण्याजाण्याने कळत नाही. ३० ज्याप्रमाणे वाण्या-
 च्या झुळकावर झुळका येऊ लागल्या म्हणजे कोणची
 झुळक संपली व कोणची आली हे समजत नाही, त्याप्र-
 माणे किती शरीरे उत्पन्न होवात, व जसे पावसात, हे
 समजत नाही. ३१ एक विरी तुटून पडली न पडली, तो
 दुसऱ्या शेकडो डिन्या फुटतात, त्या योगाने हा भवहीन
 वृक्ष नित्य आहे, असा भासतो. ३२ नदीचे वाहते पाणी
 वेगाने चालले म्हणजे त्याला ज्याप्रमाणे सागून येणारे
 पाणी बरेचवेर मिळून वाहतं, त्या योगाने जसा लोचे
 ठिकाणी स्थिरतेचा भास होतो, त्याप्रमाणे हे जग
 नाशवंत असून त्याला स्थिर असे समजतात. ३३

१ वृक्षाला. २ वेळक, ठरणे, स्थिति. ३ निपची. ४ चांगली.
 ५ अविनाशिकाचा. ६ प्रसिद्धी. ७ अंतर्गत अर्थ, मर्म.
 ८ फिक्की, कळी. ९ उकळत नाही, समजत नाही.
 १० सत्वरपणे. ११ खाचकपणाने. १२ संभव करणारा. १३
 वाडत नाही, दिसत नाही. १४ अक्षर. १५ उघडून पडतात.
 १६ अरपक. १७ गरास आलेले, वाढलेले. १८ सायी. १९

पालवतात. २० सूर्य व चंद्र वंश. २१ विस्तार होतो.
 २२ वाढतं. २३ साली, शरीर. २४ आली साल छपाटि.
 २५ दुष्ट. २६ मूल कारण. २७ जगवत नाही. कळत
 नाही. २८ जोड, सांग. २९ माहित, ठाऊक, कळत
 नाही. ३० अक्षर. ३१ पणत प्रकार, पुढील. ३२ मिथ्या,
 नाशवंत. ३३ स्थिर, दायक.

लांगोनि डोळां उबडे । तंत्र कोडीत्ररी घडे मोडे । तेणतया तरंगु आवडे । नित्यु ऐसा ३४ वायसा एकें बुबुळें दोर्होकाडे । डोळा चाळितां अपाडें । दोन्ही आथी ऐसा पडे । अमु जेवीं जगा ३५ पै भिंगोरी निधिये पडेली । ते गमे भूमीसी जैसी जडली । ऐसा वेगातिशयो भुली । हेतु होय ३६ हें बहु असो झडती । आंधारें भोवडितां कोलती । ते दिसे जैसी आंयती । चक्राकार ३७ हा संसारवृक्ष तैसा । मोडतु मांडतु सहसा । न देखोनि लोक पिशा । अव्ययो मानी ३८ परि ययाचा वेगु देखे । जो हा क्षणिक ऐसा वोळखे । जाणे कोडिवेळां निमिखें । होत जात ३९ नाही अज्ञानावांचूनि मूळ । ययाचें असिलेंपण टर्वाळ । ऐसें झाडचि सिनसाळ । देखिलें जेणें १४० तयातें गा पंडुसुता । मी सर्वज्ञुही म्हणें जाणता । पै वाग्वैद्य सिद्धांता । बंधु तोची ४१ योगजाताचें जोडलें । तया एकासीचि उपयोगा गेलें । किंबहुना जियोलें । ज्ञानही त्याचेनी ४२ हें असो बहु बोलणें । वानिजेले तो कवणें । जो भवरुखु जाणे । उखि ऐसा ४३

अधश्चोर्ध्वं प्रसृतास्तस्य शाखा गुणप्रवृद्धा विषयप्रवालाः ।

अधश्च मूलान्यनुसंततानि कर्मानुबन्धीनि मनुष्यलोके ॥ २ ॥

मग ययाचि प्रपंचरूपा । अधोशाखिया पादपा । डाहाळिया जाती उमर्पा । ऊर्ध्वाही उजू ४४ आणि अर्धी फांकलीं डालें । तियें होती मूळें । तयांही तळीं पघळे । वेल पालवु ४५ ऐसें जें आम्हीं । म्हणितलें उपक्रमी । तेंही परिसें सुगमी । बोलीं सांगों ४६ तरी बद्धमूळ अज्ञानें । सहदादिकीं शासनें । वेदांची थोरेंवनें । घेऊनियां ४७ पारि आधीं तंत्र स्वेदज । जारज उद्भिज अंडज । हे बुडौनि महोभुज । उठती चारी ४८ यया एकैकाचेनि आंगवेटें । चौऱ्यांशीं लक्षधा फुटे । ते वेळीं जीवशाखीं फांटे । सैधेचि होती ४९ प्रसवती शाखा सरळिया । नानासृष्टि डाहाळिया । आड फुटती माळिया । जातिचिया १५० स्त्री पुरुष नपूसकें । हे व्यक्तिभेदांचे टेंके । आंदोळती आंगिकें । विकारभारें ५१ जैसा वर्षाकालु गगनीं । पाल्लेजे नवधनीं । तैसें आकारजात अज्ञानीं । वेळीं जाय ५२ मग शाखांचेनि आंगभारें । लवोनि गुंफिती परस्परें । गुणक्षोभाचे वारे । उदयजती ५३ तेथ तेणें आचाटें । गुणांचेनि झडझडाटें । तिहीं ठायीं हा फांटे । ऊर्ध्वमूळ ५४ ऐसा रजाचिया झुलुका । झडाडितां आगळिका । मनुष्यजाती शाखा । थोरावती ५५ तिया ऊर्ध्वी ना अर्धी । माझारीचि को-

दाकोंदी । आड फुटती खांदी । चतुर्वर्णांच्या ५६ तेथ विधिनिषेध संपल्लव ।
वेदवाक्यांचें अभिनेव । पालव डोलती बरेंव । नीच नवे ५७ अर्थु कामु पसरे ।
अश्र्वने घेती थारे । तेथ क्षणिकें पेंदांतरें । इहभोगाचीं ५८ तेथ प्रवृत्तीचेनि
वृद्धिलोभें । खांकरेजती शुभाशुभें । नानाकर्मांचे खांबे । नेणों किती ५९ ते-
वींचि भोगक्षीणें मागिलें । पडती देहांतीचीं बुडसळें । तंव पुढां वाढीं पळे ।
नवेया देहांची १६० आणि शब्दादिक सुंहावे । सहज रंगें हेंवावे । विषय-
पल्लव नवे । नित्य होती ६१ ऐसे रजोवातें प्रचंडें । मनुष्यशाखांचे मांदोडे^{१२} ।
वाढती तो एथ रूढे । मनुष्यलोक ६२ तैसाचि तो रजाचा वारा । नैवेक धरी
वोसरी । मग वाजो लागे घोरी । तमाचा तो ६३ तेधवां याचिया मनुष्य-
शाखा । नीच वासना अर्धी देखा । पाल्लेजती डाहाळिका । कुकर्माचिया ६४
अप्रवृत्तींचे खणुर्वीळे । कोंभ निघती सरळे । घेत पान पालव डाळे^{१३} । प्रमा-
दाचीं ६५ बोलती निषेधनियमें । जिया ऋचा यजुःसामें । तो पाला त्याधुमे ।
टकेयोवरी ६६ प्रतिपादिती अभिचार । आर्गम जे परमोर । तिहीं पानीं घेती
प्रसर । वासना वेली ६७ तंव तंव होती थोराडें । अकर्माचीं तळेंबुडें । आणि
जन्मशाखा पुढेंपुढें । घेती धांव ६८ तेथ चांडाळादि निकृष्टा । दोषजातींचा
थोर फांटा । जाळ पडे कर्मभ्रष्टां । भुलोनियां ६९ पशु पक्षी सूकरें । व्याघ्र-
वृश्चिक विखार । हे आडशाखाप्रकार । पैसु घेती १७० परी ऐशा शाखा
प्रांडवा । सर्वांगीही नित्य नवा । निरयभोग यावा । फळाचा तो ७१ आणि
हिंसाविषयपुंदरी । कुकर्मसंगें धुरधरी । जन्मवरी आंगारी । वाढतीचि असे ७२
ऐसे होती तरुण ! लोह लोष्ट पापाण । इया खांदिया तेवीं जाण । फळेंही
हेंची ७३ अर्जुना गा अवधारी । मनुष्यालागोनि इया परी । वृद्धि स्थावरांत-
वरी । अधोशाखांची ७४ म्हणोनि जीं मनुष्यढाळें । तिये जाणावीं अर्धीचि
मूळें । जे एथूनि हा पेंवळे । संसारतरु ७५ एन्हां । ऊर्धीचें पार्था । मुदल
मूळ पाहतां । अर्धीचिया मध्यस्था । शाखा इया ७६ परी तामसी सात्त्विकी ।
सुकुतदुष्कृतात्मकी । विरूढती या शाखी । अधोर्धीचिया ७७ आणि वेद-
त्रयाचिया पाना । नये अन्यत्र लागों अर्जुना । जे मनुष्यावांचूनि विधाना ।
त्रिपय नाहीं ७८ म्हणोनि तनु मानुषा । इया ऊर्ध्वमूळोनि जरी शाखा । तरी
कर्मवृद्धीसि देखा । इयेंचि मूळें ७९ आणि आनीं तरी झाडी । शाखा वाढतां

न फुटता. मध्येंच (मयुलीकी) चार वर्णांच्या चार
फांया दाटीने फुटतात. ५६ त्या फांयांचे विधिनियेध-
रूपी पानें व वेदवाक्यें हाचें कोंवळा पाला फुटतो; ५७
आणि अर्थ व काम यांचा विस्तार होऊन, इहलोक्याच्या
क्षणिक सुखाचे कोंव येतात. ५८ नंतर प्रयतिमार्ग
वाढावा, या हेतूने शुभाशुभ कर्मांचे किती फांटे फुटतात
हें समजत नाही. ५९ त्याचप्रमाणे, भोगांचा क्षय झाला
म्हणजे सागळे देह शुष्क होऊन खाली पडतात, तो दुस-
रीकडे नव्या देहाचे फांटे फुटतात; १६० आणि पंचविप-
यांच्या साक्षानें इच्छा उत्पन्न होऊन विषयरूपी नवी
नवी पानें नित्य येतात. ६१ याप्रमाणे रजोगुणांचा मोठा
बारा सुटल्यावर मनुष्यरूपी शाखाचे समुदाय ज्या
ठिकाणी वाडतात, त्याला मनुष्यलोक म्हणतात. ६२
त्याचप्रमाणे हा रजोगुणरूपी बारा क्षणमर यांच्यावर
तमोगुणरूपी बारा मोठ्या सपाटपानें, चाहू लागितो. ६३
मग याच मनुष्यरूपी शाखेला वाईट वासना उत्पन्न
होऊन कुकर्माच्या डाहळ्या खाली फुटूं लागतात. ६४
अप्रयत्तीचे (चाईट मार्गीचे) बळकट सरळ सोपः निघून
त्यास प्रसादरूपी पानें वाडाहळ्या फुटतात. ६५ अश्वेद,
यजुर्वेद व सामवेद यांच्या कृचांत जे नियमानें निषेध
सांगितले आहेत, त्यांचा अप्रभागी पाला फुटतो. ६६
अपयवेदवेदांत जे जारणमारण सांगितलें आहे, व ज्यांत
परपीडा ही मुख्य धरली आहे, अशा तीन पानांचा
वासनारूपी वेळ पसरतो. ६७ नंतर वाईट कर्मांची मुळे

१. सविस्तार, विस्तारकुंक. २. अंपुई, नवीन. ३. शोमा,
सौंदर्य, चांगुलपणा. ४. पुढची पानें. ५. अन्यरथानें. ६.
उत्पन्न होतात. ७. शुष्क काष्ठ. ८. फांटे फुटतात. ९. पंच
विषय. १०. साक्षानें. ११. मोहक, आकर्षक. १२. समुदाय.
१३. क्षणमर. १४. ओडट, यांबणें. १५. भयंकर. १६. खात्री. १७.
कुमागांचे. १८. कठीण; सधनघात, बळकट. १९. वाडाहळ्या.

मोठी होऊन त्यांना जन्मरूपी शाखा पुष्कळ फुटतात. ६८
त्या वाईट कर्माळा मुळून गेल्याने त्याला चांढालादि नीच
योनीचा मोठा फांटा फुटून कर्मभ्रष्टाचे जातीत जन्माचे
लागतें ६९ पशु, पक्षी, वाघ, डकर, विंचू, सपें, याप्रमाणे
ओढव्या फांया पुष्कळ फुटतात. १७० अशुना, याप्रमाणे
त्या वृक्षाच्या सर्वांगांवर नित्य नव्या फांया फुटून त्यांना
नरकभोगाची प्राप्ती होते, ७१ आणि हिंसाविषय पुढें करून
वाईट संगतीच्या योगानें अनेक जन्म ध्यावे लागतात.
७२ याप्रमाणें शाई, गवत, लोखंड, माती व दगड या
खाद्यांनाही तसलीच फळे येतात. ७३ अशुना, मनुष्या-
पासून त्यावरापर्यंत सगळ्या शाखांची वाढ खालीच
आहे. ७४ म्हणून मनुष्यरूपी खांदीच खाली जाणाऱ्या
खांद्यांचे मूळ असून हिजपासूनच हा संसारदेश वाडतो.
७५ एवढी पार्शी, तर जाणाऱ्या खांदीचे मूळ पाहूं गिलें
असतां, वर व खाली यांच्यामध्ये जी खांदी आहे, तेंच
(मनुष्यजन्मच) होय. ७६ परंतु तमोगुण व सत्वगुण
यांच्या शुष्कतेच सर्तक योनी भरलेल्या शाखा या मनुष्या
शाखेपासून खाली व वर जातात. ७७ अशुना, वेदत्रय-
रूपी पानें दुसऱ्या कोणाळा लागू नसून त्यांतील विधि
केवळ मनुष्ययोनीलाच विषय करतात. ७८ म्हणून
मनुष्यरूप खांदी ही जरी बरच्या मुळापासून खाली
वाडली आहे, तरी कर्मशुद्धिरूप शाखा इच्यापासूनच
उत्पन्न होतात. ७९ आणि दुसऱ्या शाखांची
तरी हीच तच्चा आहे जी, फांया वाडाहळ्या म्हणजे

१०. असावेषपणाची. ११. फुटतो. १२. अप्रभागी. १३. जारण
मारण. १४. मुख्य. १५. परपीडा. १६. तीन पानांचा.
१७. मुणें. १८. जाणें. १९. डकर. २०. सपें. २१.
आडवाशांरूपी समूह. २२. पुढें करून. २३. पुढें वारितो.
२४. अंकुर. २५. मातीचे, डेकळ. २६. वाडाहळ्या. २७.
पसरतो. २८. वरचे.

मुळें गाढीं । मूळ गाढें तंव वाढी । पैस आथी १८० तैसेंचि इया शरीरा । कर्म
 तंव देहा संसरा । आणि देह तंव व्यापारा । ना म्हणोंचि नये ८१ म्हणोनि
 देहें मानुषें । इयें मूळें होती न चुके । ऐसें जगज्जनकें । बोलिलें तेणें ८२ मग
 तमाचें तें दारुण । स्थिरावलेया वाउंघाण । सत्त्वाची सुटे सत्राण । वाहुटळी
 ८३ तें याचि मनुष्याकारा । मुळीं सुवासना निघती आरा । फुटती निघती कों-
 वारा । सुकृतांकुरीं ८४ उकलतेनि उन्मेखें । प्रज्ञाकुशलतेंचि तिखें । डिरिया
 निघती निमिखें । बाबळैजुनी ८५ मतीचे सोटें धांवे । घालिती स्फूर्तीचेनि
 धांवें^{१२} । बुद्धिप्रकाश घे धांवे । विवेकावरी ८६ तेथ मेधारसे^{१३} सगर्भ । अस्थीपत्रीं
 सैंबोंब । सरळ निघती कोंभ । सद्वृत्तीचे ८७ सदाचाराचिया सहसा । टकीं
 उठती बहुवसा । धुमधुमिती घोषा । वेदपद्यांच्या ८८ शिष्टार्गमविधानें ।^{१४} विवि-
 धयागवितानें । इयें पानावरी पानें । पालेजेंती ८९ ऐशा यमदमीं घोंसोळिया ।
 उठती तपाचिया डाहाळिया । देती वैराग्यशाखा कोंवळिया । वेल्हाळेंपणें १९०
 विशिष्टां व्रतांचे फोक । धीराच्या अणेंगटी तिखें । जन्मवेगें ऊर्ध्वमुख । उंचा-
 वती ९१ माजि वेदाचा पाला दाट । तो करी सुविद्येचा झडझडाट । जंव
 वाजे अचाट । सत्त्वानिलु तो ९२ तेथ धर्मडाळ बाहोळी । दिसती जन्मशाखा
 सरळी । तिया आड फुटती फळीं । स्वर्गादिकों ९३ पुढां उपरति रेंगिं लो-
 हिवी । धर्ममोक्षाची शाखा पालवी । पाल्हाजत नित्य नवी । वाढतीचि असे
 ९४ पै रविचंद्रादि ग्रहवर । पितृ ऋषि विद्याधर । हे आडशाखा प्रकार । पैसुं
 घेती ९५ याहीपासून उंचवडें । गुढले फळाचेनि बुडें । इंद्रादिक ते मोंदोडे ।
 थोर शाखांचे ९६ मग त्यांही उपरी डाहाळिया । तपोज्ञानीं उंचावळिया ।
 मरीचि कश्यपादि इया । उपरी शाखा ९७ एवं माळोवोळी उत्तरोत्तर । ऊर्ध्व-
 शाखांचा पैसार । बुडीं सांना अग्रीं थोर । फळाढ्यपणें ९८ वरी उपरिशा-
 खाही पाठीं । येती फळभार जे किरीटी । ते ब्रह्मेशांत अणेंगटी । कोंभ नि-
 घती ९९ फळाचेनि बोझेपणें । ऊर्ध्वी वोवांडें^{१५} दुणें । जंव माघातें बैसणें । मू-
 ळींचि होय २०० प्राकृताही तरी रुखा । जें फळें दाटलीं होय शाखा । ते
 वोवांडेली देखा । बुडासि ये १ तैसें जेथूनि हा आघवा । संसारतरूचा उठावा ।
 तियें मूळीं टंकती पांडवा । वाढतेनि ज्ञानें २ म्हणौनि ब्रह्मेशांनंपरीतें । वा-
 ढणें नाहीं जीवातें । तेथूनि मग वरीतें । ब्रह्मचि कीं ३ परी हें असो ऐसें ।

गूढ दृष्ट होते, व गूढ बळकट झाले म्हणजे फांयांचा विस्तार होतो. १८० त्याचप्रमाणे या शरीराची गोष्ट होय; म्हणजे कर्मोप आदि तांपर्यंत शरीर आहे, शरीर आहे तांपर्यंत कर्म करणार नाही असे म्हणण्याची सोय नाही. ८१ प्रयत्न, मनुष्यदेह हा अन्यकर्मरूपी फांयांचे गूढ होय, यांत संशय नाही, असे त्या जगजनक श्रीरूपांनी सांगितले. ८२ मग म्हणतात:-नंतर तमोगुणाचे पादळ स्थिर झाल्यावर सत्त्वगुणाचे पादळ जोराने गुटते, ८३ तेव्हा मात्र मनुष्याकाररूपी गूळारा सत्त्वसत्तारूपी अक्षर पुढून त्याला गुफतरूपी फांय येतात. ८४ मग शानाच्या योगाने जाणतेपणाच्या तीक्ष्ण अंशा जोराने एके क्षणांत सुदीप्ता दित्या फुटतात. ८५ नंतर सुदीप्तरूपी फांय विस्तारून दृष्टीचे फांटे फुटतात; त्या योगाने सुदीप्त विचार, गुचतो, ८६ त्या ठिकाणी मेधासत्तामं भरलेला असो निष्काररूपी पाने सुदीप्तित दिलून सत्त्ववृत्तीचे फांय सरळ निष्पत्तात. ८७ सदाचाररूपी पुष्कळ अक्षर राहून निघून त्या योगाने चंद्रकडे येदोप-चालतो. ८८ शिष्टाचार, वैदेशी आचरण, व नानाप्रकारची मसावागादि कर्मे अशी पानांवर पाने फुटतात. ८९ याप्रमाणे यमदमरूपी चोरा व तपाच्या डाढाच्या फुटतात; आणि वैराग्यरूपी कोवळ्या शारा पुष्कळ फुटतात, ९० विविध प्रतति फांय व धाडण्या तीक्ष्ण अंगगुण्या फुटून जन्मयोगाने घर जातात. ९१ म-अक्षरी येदुणी दाट पाने फुटून, रता योगाने,

स-वक्षरी प्रचंड वारा वाहत आहे, तोपर्यंत मुनियेचा चंद्रकडे प्रसार होतो. ९२ मग धर्मरूपी एक सरळ शाखा निघते व तिला स्वर्गादिक फळांची आढाकादी फुटते. ९३ दुसरी उपरतिरूप लाल शारा फुटून तिला मोक्षरूपी निल नवी पालवी फुटताने अगते. ९४ पुढे रवि, चंद्र इत्यादि ग्रह व पितर, ऋषि, विद्याधर एतदुपी आढळ्या फांया फुटतात. ९५ या शाखापिशांही उंच अशा दुसऱ्या शारा फुटून त्यांना ईश्रादि सोदरूपी फळे पुष्कळ येतात. ९६ मग त्या फांयावर, तप व ज्ञान यांत धेष्ट अंशा मरीचि, कश्यप इत्यादिरूप दुसऱ्या उंच शारा येतात. ९७ अशा प्रकारे माळिका लागल्यावर यरती शारांचा विस्तार होऊन, हा दृष्ट सुडाची लहान असूनही घर झाला मोठाली फळे येतात. ९८ त्यावरही आणखी ज्या दुसऱ्या फांया येतात, त्यांना अर्जुना, प्रसन्न व भिव यांपर्यंत घर शारा फुटतात. ९९ फळांच्या भांगाने घरच्या फांया सती लहून मुळाची टेंकतात. १०० इतर शाखांचीही बापांचे रिपति आहे की, फांयांना पुष्कळ फळे आली, म्हणजे त्या बांधून मुडाला लागतात, १ त्याचप्रमाणे, अर्जुना, हा संगाररूपी दृष्ट ज्या ठिकाणाहून उत्पन्न होतो, त्याच मुडाची शानाचे बाडीने पुनः लपतो. २ म्हणून भद्रा व शिव यांच्या पलीकडे जाण्याची पाड नवून, तेथून पुढे बरली ब्रह्मच त्याने. ३ परंतु हे गर्भ दे; या प्रमादिक

१ इष्ट. २ देहाचा प्रसार, बाह्य. ३ कर्मोप. ४ पादळ. ५ कोर, पार. ६ अक्षर. ७ चोम. ८ तीक्ष्ण. ९ विस्तार. १० फांय. ११ बांध, बांध जाळणे, पार शरीर. १२ बळ. १३ सुदिरामने मुक्त. १४ निष्ठा. १५ सुदीप्ति. १६ अक्षर. १७ वेदवाचक्या. १८ शिष्टाचार. १९ वैदेशी आचरण. २० मृगा प्रसारक्या वगैरे कर्मांचा विस्तार. २१ प्रयत्न. २२ चोम. २३ कोवळ्या. २४ निष्कर्ष.

२४ अगदुनिवार टीका. २५ तीक्ष्ण. २६ धर्मरूपी फांया. २७ मोठी, विद्यालुप्त. २८ ईशाने. २९ माण. ३० कर्म. ३१ विचार. ३२ शोकने. ३३ अक्षर, श्रुते. ३४ शक्ति, शाळाकाली. ३५ लहान. ३६ प्रसन्न व भिव मोर्चन. ३७ अगदुनिवार टीका. ३८ माण, मोर्चन. ३९ कर्म. ४० भद्रा व शिव फांयकडे.

ब्रह्मादिक ते आंगवसें । ऊर्ध्वमूळासरिसें । न तुकती गा ४ आणीकही शाखा
उपरेंता । जिया सनकादिक नामें विख्याता । तिया फळीं मूळीं नाडळतां ।
भरलिया ब्रह्मीं ५ ऐसी मनुष्यापासूनि जाणावी । ऊर्ध्वी ब्रह्मादिशेष पालवी ।
शाखांची वाढी वरवी । उंचावे पै ६ पार्था ऊर्ध्वीचिया ब्रह्मादि । मनुष्यत्वचि
होय आदि । म्हणौनि इयें अर्धी । म्हणितलीं मूळें ७ एवं तुज अलौकिकु । हा
अधोर्ध्वशाखु । सांगितला भवरुखु । ऊर्ध्वमुळ ८ आणि अर्धीचीं हीं मूळें ।
उपपत्ती पारिसविली संविवळें । आतां परिस उन्मूळें । कैसेनि हा ९

न रूपमस्येह तथोपलभ्यते नान्तो न चादिर्न च संप्रतिष्ठा ।
अध्वत्यमेनं सुविरूढमूलमसङ्गशखेण दृढेन लिङ्गा ॥ ३ ॥

परी हन तुझ्या पोटी । ऐसें गमेल किरीटी । जे येवढें झाड उर्तपाटी । ऐसे
कायि असे ११० कीं ब्रह्मयाच्या शेवटवरी । ऊर्ध्व शाखांची थोरी । आणि
मूळ तंव निराकारी । ऊर्ध्वी असे ११ हा स्थावराही तळीं । फांकत असे अ-
र्धीच्या डाळीं । मार्जी धांवतसे दुजा मुळीं । मनुष्यरूपी १२ ऐसा गांढा आणि
अफाटु । आतां कोण करी यया शेवटु । तरी झंणी हा हळुवटु । धरिंसी
भावो १३ तरी हा उन्मूळावया दोषें । येथ सायासाचि कायिसे । काय बाळा
बांगुल देशें । दवडावा आहे १४ गंधर्वदुर्ग कायी पाडावे । काय शैशवि-
षाण मोडावें । होआवें मग तोडावें । खपुष्प कीं १५ तैसा संसार हा वीरो ।
रुख नाही साचोकारा । मा उन्मूळणीं दरारा । कायिंसा तरी १६ आम्ही सां-
गितली जे परी । मूळडाळांची उजरी । ते वांझेचीं घरभरी । लेंकुरें जैशी १७
काय कीजती चेईलेपणीं । स्वप्नीचीं तियें बोलणीं । तैशी जाण ते काहाणी ।
दुंगळीचि ते १८ वांचूनि आम्ही निरूपिलें जैसें । ययाचें अचळ मूळ असे तैसें ।
आणि तैसाचि जरी हा असे । साचोकारा १९ तरी कोणाचेनि संतानें । नि-
पजती तया उन्मूळणें । काय फुंकिलिया गगनें । जाइजेल गा २० म्हणौनि
पै धनंजया । आम्ही वानिलें रूप तें माया । कासवीचेनि तुपेंराया । वोग-
रिलें जैसें २१ मृगजळाचीं गा तळीं । तिये दिठी दुरूनि न्याहाळीं । वांचूनि
तेणें पाणियें साळी केळी । लाविसी काई २२ मूळ अज्ञानचि तंव लटिकें । मा
तयाचें कार्य हें केतुंकें । म्हणौनि संसाररुख सतुंकें । वावोचि गा २३ आणि
अंतु यया नाही । ऐसे बोलिजे जें कांहीं । तैही साचचि पाहीं । येकें परी २४

खाद्या ऊर्ध्वमूल जे ब्रह्म त्याची घरोवरी करूं शकत नाहीत. ४ आपली निवृत्तिमार्गाच्या ज्या वर सनकादि-
कल्पी शाखा आहेत, त्यांना फळे व मुळे नसून त्या ब्रह्म-
रुपीच आहेत. ५ याप्रमाणे मनुष्यरूप खादीपासून वरच्या
बाजूस ज्या ब्रह्मादिरूप खाद्या आहेत, त्या फार
उंच जातात. ६ पार्थ, ब्रह्मादिरूप ज्या वरच्या उंच
खाद्या आहेत, त्या मनुष्यरूप खादीपासूनच उत्पन्न
होत्या आहेत, म्हणून तिला आम्ही वरच्या खाद्यांचे
मूल असे म्हटले आहे. ७ याप्रमाणे, जो अलौकिक संसार-
रूपी वृक्ष ऊर्ध्वमूल असून, ज्याला खाली बरे अशा
शाखा फुटलेल्या आहेत, त्याचे वर्णन तुला सांगितले. ८
याप्रमाणे या झाडाला खालची व वरची मुळे असून त्या-
विषयी सर्व विवेचन तुला सांगितले; आतां असा जो हा
बळकट वृक्ष, तो कोणत्या उपायाने उपटून टाकतां
येतो, तें ऐक. ९

अन्याद्यर्थ—(१६)—या संसारांत असलेल्या प्राण्यांना-
(अथ रूपं)—या संसारवृक्षाचे रूप—(तथा)—थेथे जसे बगिचे
आहे तसे—(न उपलभ्यते)—उपलब्ध होत नाहीं.—(न अन्तः)
—याचा अन्त कळत नाही—(च आदिः न)—आणि याचा
आरंभ कोठून झाला आहे तें कळत नाही—(च संप्रतिष्ठा न)
—याची स्थिती कळत नाही—(सुविस्मृतं)—ज्याची मुळे
फार खोल गेली आहेत अशा—(एनं अथार्थं)—या क्षणभंगुर
संसारवृक्षाला—(इदेन असंगच्छेण)—अत्यंत दृढ-मनवृत्त अशा
मनसंग्रह शास्त्राने—(छित्वा)—तोडून, ९

परंतु, अर्जुन, तुझ्या मनांत अशी शंका येईल की,
याप्रमाणे हा एवढा प्रचंड वाढलेला जो संसाररूपी वृक्ष,
त्याला उपटून टाकील असें काम साधन आहे ? १० कारण
त्याच्या वरच्या बाजूच्या शाखांची वाढ ब्रह्मलोकापर्यंत
असून ज्याचे मूल निराकार ब्रह्माचे ठिकाणी आहे; ११ या
वृक्षाच्या खाली येणाऱ्या फांद्या स्थावरजंगमांच्या तळांत
शिरलेल्या असून, याच्या मध्यभागांत मृत्युलोक भरलेला
आहे; १२ याप्रमाणे हा वृक्ष अति बळकट व अफाट असून,

१ नरोत्तमार्थाने. २ ऊर्ध्वमूल जे ब्रह्म त्याच्या
घरोवरीने. ३ गगने जात नाहीत. ४ वरच्या. ५ अवकल्या-
बाजून, शिथल्याबाजून. ६ सापेक्षकापर्यंत. ७ खालची. ८
कोट, विवेचन. ९ सांगितले. १० संवितर. ११ उपडेल.
१२ उपटील. १३ ब्रह्मलोकापर्यंत. १४ मध्यभागांत. १५
बळकट. १६ कदाचित्. १७ बळकट, क्षुद्र. १८ उपटण्याक-

याचा नाश कोणाच्याने करवेल अशी श्रद्धा भविना कदा-
चित् तूं आपले मनांत धरशील हे. १३ तर हे वृक्ष, हा
वृक्ष उपटून टाकण्यास श्रम ते कसले आहेत ? लहान
मुलाला जो बागुलंबेला दाखाविताना, तो हाकून देण्यास
त्याला कोठें दुसऱ्या देशांत का घालवावा लागतो ? १४
आकाशांत दिसणारे किडे काय पाडवे लागतात ? तसेंच
सहाच्या शिंगास काय मोढवे लागते ? आकाशास जर
पुष्प येईल, तरच तें तोडतां येईल ! तें मुडीं नाही, मग
तोडण्याचे श्रम कसले ? १५ त्याचप्रमाणे—अर्जुन,
हा तुला सांगितलेला संसाररूपी वृक्ष खरा नाही. मग तो
उपटून टाकण्यास कसली भीति आली आहे ? १६
आम्ही त्या झाडाची मुळे व डाहाक्या-याविषयी जो
प्रकार सांगितला, तो बांसेच्या घरांत पुष्कळ मुल्लेकें
आहेत असे सांगण्यापैकीच होय. १७ स्वप्नांत जो आपण
भाषणें करतो, त्यांचा जरी शास्त्रावर काही खरेपणा
प्रत्ययास येतो का ? त्याचप्रमाणे, या संसाररूपी वृक्षाची
कहाणी स्वप्नाचे भावडच आहे. १८ नाहीतर ज्याप्रमाणे
आम्ही या झाडाचे वर्णन केले, त्याप्रमाणे जर याची
मुळे भक्कम असून हा विस्तार पावलेला खरा असेतां,
१९ तर कोणाची माय व्याली होती की, त्याला उपटून
टाकील ? हे पहा—जुंकर घातल्याने आकाश कोठें नाहीसं
होतें काय ? २० म्हणून, हें धनंजया, याप्रमाणें
कासवीच्या तुपाची राजास भेजवानी करणें असंभव-
नीय आहे, त्याप्रमाणे आम्ही जे या संसाररूपी वृक्षाच्या
स्वरूपाचे वर्णन केले, तें सर्व मिथ्या होय. २१
बाबोर, मृगजळाचे तलाव दुरून दृष्टीने पाहण्यासच
योग्य आहेत; बाकी त्यांच्या पाण्यावर कधी राहो, केळी
करतील काय ? २२ अगोदर अज्ञान हें मिथ्या आहे,
मग त्यापासून होणारे कार्य काय किमतीचे असणार ?
म्हणून, संसाररूपी वृक्ष हा सर्व खोटा आहे; २३ आणि
या वृक्षाला अंत नाही, असे म्हणणें हिंदी एका प्रकार-
चाने खरे आहे. २४ तर जोपर्यंत मनुष्य जगा

जितां. १९ बागुलंबा. २० दृग्वात—दिसणारे किडे. २१
सहाचे शिंग. २२ आकाशाचे फूल. २३ सरा. २४ मुढ्याची
व फांद्यांची. २५ जागेपणांत. २६ संभव. २७ दुपें. २८
कोणाच्या शंकाच्याने. २९ भेजवानी घेऊ. ३० पोहून, कितीतें.
३१ संसारवृक्ष. ३२ खरेपणांत.

तरी प्रबोधु जंव नोहे । तंव निद्रे काय अंतु आहे । कीं रात्री न सरे तंव न पाहे । तया औरौतें २५ तैसा जंव पार्था । विवेकु नुर्धवी माथा । तंव अंतु नाहीं अश्वत्था । भवरूपा या २६ वाजतें वारें निवांत । जंव न राहे जेथिचें तेथ । तंव तरंगता अनंत । म्हणावीचि कीं २७ म्हणौनि सूर्य जैं हारपे । तें मृगजळा भासु लोपे । कां प्रभा जाय दीपें । मालवलेनी २८ तैसें मूळ अविद्या खाये । तें ज्ञान जैं उभें होये । तैचि यया अंतु आहे । एन्हीं नाहीं २९ तेवींचि हा अनादी । ऐसी ही आथी शाब्दी । तो आळु नोहे अंनुरोधी । बोलातें यया ३० जे संसारवृक्षाच्या ठायीं । साचोर्कार तंव नाहीं । मां नाहीं तया आदि काई । कोण होईल ३१ जो साच जेथूनि उपजे । तयातें आदि हें साजे । आतां नाहींचि तो म्हणिजे । कोठूनियां ३२ म्हणौनि जन्मेना आहे । ऐसिया सांगों कवण मांये । यालागीं नाहींपणेंचि होये । अनादि हा ३३ वांझेचिया लेंका । कैची जन्मपत्रिका । नमीं निळी भूमिका । कें कल्पूं पां ३४ व्योमकुसुमांचा पांडवा । कवणें देठ तोडावा । म्हणौनि नाहीं ऐसिया भवा । आदि कैची ३५ जैसें घटाचें नाहींपण । असतचि असे केलेनिवीण । तैसा समूळ वृक्षु जाण । अनादि हा ३६ अर्जुना ऐसेनि पाहीं । आद्यंतु ययासि नाहीं । माजीं स्थिती आभासे कांहीं । परी टवीळ ते ३७ ब्रह्मगिरीहूनि न निगे । आणि समुद्रीही कीर न रिगे । माजीं दिसे वाउगें । मृगांबु जैसें ३८ तैसा आद्यंती कीर नाहीं । आणि साचचि नोहे कैहीं । परी लटिकेपणाची नैवाई । पडिभासे गा ३९ नाना रंगीं गजबजे । जैसें इंद्रधनुष्य देखिजे । तैसा नेणतया ओंपजे । आहे ऐसा ४० ऐसेनि स्थितीचिये वेळे । भुलवी अज्ञानाचे डोळे । लार्धवी हरी ४१ मेखळे । लोकु जैसा ४२ आणि नसतीचि रैयामिका । व्योमीं दिसे तैसी दिसो कां । तरी दिसणेंही क्षणा एका । होय जाय ४३ स्वप्नीही मानिलें लटिकें । तरी निर्वाहो ४४ कां एकसारिखें । तेवीं आभासु हा क्षणिकें । रितांचि गा ४५ देखतां आहे ओवडे । घेऊं जाइजे तरी नोतुडे । जैसा टिकुं कीजे माकडे । जळांमाजीं ४६ तरंगभंगु सांडीं पडे । विजुही न पुरे होडे ४७ । आभासासि तेणें पाडें । होणें जाणें गा ४८ जैसा श्रीकृष्णेशांचा वारा । नेणिजे समोर कीं पाठीमोरा । तैसी स्थिती नाहीं तरुवरा । भवरूपा यया ४९ एवं आदि ना अंतस्थिती । ना रूप ययासि आथी । आतां कायसी कुंथाकुंथी । उन्मूलणी गा ५० आ-

झाला नाही, तोंपर्यंत निद्रेला शेवट आहे काय? किंवा रात्र सरली नाही, तोंपर्यंत उजाडत नाही. २५ त्या प्रमाणे, हे पार्श्व, जोंपर्यंत ब्रह्मज्ञान उत्पन्न झाले नाही, तोंपर्यंत या संसाररूपी अश्वत्थास अंत नाही. २६ जोंपर्यंत वारा वाहतांना राहिला नाही, तोंपर्यंत समुद्रावरील लाटांना शेवट नाही, असे म्हणावे लागते. २७ म्हणून, ज्या वेळेस सूर्य अस्तास जातो, त्या वेळेस मृगजळाचा भास नाहीसा होतो, किंवा दिव्याचा प्रकाश दिवा-माल-मल्यावर नाहीसा होतो; २८ त्याप्रमाणे या संसाररूपी वृक्षाचे मूळ जें अज्ञान, तें ब्रह्मज्ञानाचा उदय झाल्या-शिवाय नाहीसे होत नाही. २९ त्याचप्रमाणे हा अनादि आहे असे लोक म्हणतात; तर खरोखर पाहू गेलें असता हा त्याच्यावर आळ आलेला नसून, ही गोष्ट त्याच्या लक्षणांस धनुसलूनच आहे. ३० कारण, संसारवृक्षाचे ठिकाणी जर खरेपणाच नाही, मग जो मुळांत नाही, तर त्याचा आरंभ कोण होईल? ३१ जो खरोखर एकाद्या ठिकाणाहून उत्पन्न होतो, त्याला आदि आहे हें म्हणजे शोभते, व जो वस्तुतः नाहीच त्याला आदि कोटून असणार? ३२ म्हणून, ज्याला जन्म नाही त्याची आई कोण म्हणून म्हणावी? यास्तव हा वृक्ष अभावरूपाने म्हणजे नाहीपणाचे आहे, म्हणून याला अनादि म्हटलें आहे इतकेंच. ३३ वांशेच्या मुलाची जन्मपत्रिका कोटून असणार? त्याचप्रमाणे, आकाशाचा रंग निळा आहे अशी कल्पना कधी करता येईल? ३४ अर्जुना, आकाशाच्या पुण्याचा दंड कोणास तोडता येईल? म्हणून, ज्या संसाररूपी वृक्षास अस्तित्व नाही, त्याला मूलारंभ कोटून असणार? ३५ ज्याप्रमाणे घटोत्पत्तीच्या पूर्वी असणारा घटाचा अभाव, कोणी केल्याचाचून अनादीच आहे, त्याप्रमाणे संसारवृक्षाचे मूळ जी माया, तिच्यासहवर्तमान हा संसार अभावरूपाने अनादि आहे असे जाण. ३६ अर्जुना, अशा रीतीने हा अभावरूप आहे, म्हणून याला आदि नाही व अंतही नाही, असे असूनही व्यवहार

दर्शित हा प्रत्यक्ष दिसतो, तथापि तें दिसणें मृगजळा-प्रमाणे व्यर्थ होय. ३७ कारण, मृगजळाची एकाद्या भ्रम-गिरिपासून उत्पत्ति होत नाही, व एकाद्या समुद्राच्या ठिकाणी लयही होत नाही, असे असूनही मध्यंतरी दिसते, म्हणून त्याही वेळेला तें वास्तविक नाहीच. ३८ त्याप्रमाणे संसारवृक्ष हा आदिकाळी नाही, अंतीही नाही, आणि मध्ये दिसला तरी नाही. तात्पर्य कोणच्याही काळी ह्याचे अस्तित्व नाहीच; परंतु याच्या लटकपणाचा फाय चमत्कार सांगवा की, हा नसून आहे असा भासतो. ३९ इन्द्रधनुष्य ज्याप्रमाणे नानाप्रकारच्या रंगांनी भरलेले दिसते, त्याप्रमाणे हा संसाररूपी वृक्ष अज्ञान्यासच आहे, असा दिसतो. ४० संसार आपल्या स्थितीच्या वेळेस अज्ञान्यांच्या डोक्याला आपल्या सरयाचाच भूल पावतो. असा बहुरूपी लोकांच्या डोक्याला आपल्या चातुर्याने भुलवतो. ४१ आणि आकाशाच्या ठिकाणी नसतांना निळा रंग दिसला तर दिसो, त्यांत तरी खरेपण आहे काय? तोही क्षणांत नष्ट होऊन जातो. ४२ स्वप्नांतले पदार्थ लटके असून सत्य मानले तरी त्यांच्यापासून फाय-मचा निर्वाह होतो का? नाही. त्याप्रमाणे हा आभास-मात्र संसार, वस्तुतः नाही; दिसला तरी तो क्षणभरही एकलपाने रहत नाही. ४३ हा संसार चांगला दिसतो, म्हणून विचार करून घ्यायला गेलें असतां, 'कोठें आड-ळत नाही. जसें माकड बेठा करिते, त्याप्रमाणे जलांतही बेठा दिसतात, परंतु त्या खऱ्या नसतात; ४४ लाटांची एका-मागून एक येण्याची त्वरा व विजेचे धमकणे यांच्यापेक्षाही या विश्वाभासरूपी झाल्याचे होणे आणि जाणे अति जलद आहे. ४५ ग्रीष्म ऋतूच्या शेवटच्या वारा जसा समोहन किंवा पाठीमागून येतो हें समजत नाही, तशी या नत-णाच्या संसाररूपी वृक्षाची स्थिति आहे. ४६ या-प्रमाणे या वृक्षास आदि, अंत, स्थिति व रूप हीं नाहीत, म्हणून हा उपद्रव टाकण्यास खटोटीप कशाला पाहिजे? ४७ अर्जुना, आत्मस्वरूपाचे अशा

१ जागृति. २ प्रातःकाल. ३ अलीकडे. ४ वर न करी, उचलत नाही. ५ भाषा, वार्ता. ६ आळ. ७ अनुरूप, योग्य. ८ सत्यता, खरेपणा. ९ मग. १० अर्ह. ११ आका-शमुखांना. १२ निष्ठा. १३ स्थिति. १४ शृङ्गगिरी-त्रिव-केभराचा पर्वत. १५ मृगजळ. १६ लखित. १७ कधी. १८ नवल. १९ प्रतिभासे. २० भो. २१ उत्पन्न होईल,

दिसल. २२ सोंगाडी, बहुरूपी. २३ फसवी, हरण करी. २४ वेष्टानें, सोंगानें. २५ निक्षेपणा. २६ निर्वाह होणें. २७ निरर्थक, रिकामा. २८ वाटतो. २९ न मिळे. ३० बेठा. ३१ प्रतिबंध, माकडानें. ३२ एकिकडे जाई. ३३ वेजेला. ३४ ग्रीष्मांतीचा.

पुलिया अज्ञानासाठी । नव्हता थांवला किरीटी । तरि आतां आत्मज्ञानाच्या
लोटी । खांडेनि गा ४८ वांचूनि ज्ञानेवीण एके । उपाय करिसी जितुके । तिहीं
गुंफसि अधिकें । रुखीं इये ४९ मग किती खांदोखांदीं । यया हिंडावें ऊर्ध्वीं
अर्धीं । म्हणौनि मूळचि अज्ञान छेदीं । सम्यक्ज्ञानें २५० एहवीं दोरीचिया
उरंगा । डांगां मेळवितां पै गा । तो शिणुचि वाउगा । केला होय ५१ तरा-
वया मृगजळाची गंगा । डोणीलागीं धांवतां दौंगा- । मार्जी वोहळें बुडिजे
पै गा । साच जेवीं ५२ तेवीं नाथिलिया संसारा । उपाई जाचतया वीरा ।
आपणपें लोपे वारीं । विकोपीं जाय ५३ म्हणौनि स्वप्नीचेया घाया । ओखद
चेवोचि^१ धनंजया । तेवीं अज्ञानमूळा यया । ज्ञानचि खड्ग ५४ परि तेचि^२
लीला परंजवे । तैसें वैराग्याचें नवें । अभंगबळ होआवें । बुद्धीसी गा ५५ उ-
ठिलेनि वैराग्ये जेणें । हा त्रिवर्गु ऐसा सांडणें । जैसें वमुनियां मुणें । आतांचि
गेले ५६ हा ठायवरी पांडवा । पदार्थजाती आघवा । विटवी तो होआवा ।
वैराग्य लाडु ५७ मग देहाहंतेचें देळें । सांडूनि ऐकेचि वेळे । प्रत्यक्बुद्धी कर-
तळें । हातेंवसावें ५८ निसळें विवेकसोहणें । जे ब्रह्माहमस्मिबोधें सणौणें ।
मग पुरतेनि बोधें उटणें । एकलेंची ५९ परि निश्चयाचें मुष्टिबळ । पाहावें ए-
कदोनी वेळ । मग तुळावें अति चोखाळ । मननवरी २६० पाठीं हतियेरां आप-
ण्यां । निदिध्यासें एक जाल्लिया । पुढें दुजें नुरेल घाया- । पुरतें गा ६१ तें
आत्मज्ञानाचें खांडें । अद्वैत प्रभेचे निर्वोडें । नेदील उरों कवणकडे । भववृ-
क्षासी ६२ शरदागैभींचा वारा । जैसा केरु फेडी अंबरा । कां उदयला रवी आं-
धारा । घोटु भरी ६३ नाना उपवढ^३ होतां खेवो । नुरे स्वप्नसंधमाचा ठावो ।
स्वप्नतीतिधारेचा वाहो । करील तैसें ६४ तेव्हां ऊर्ध्वींचें मूळ । कां आधींचें हन
शाखाजाळ । तें कांहींचि न दिसे मृगजळ । चांदिणा जेवीं ६५ ऐसेनि गा वीरनाथा ।
आत्मज्ञानाचिया खड्गलता । छेदुनियां भवाश्चत्था । ऊर्ध्वमूळातें ६६

ततः पदं तत्परिमार्गितव्यम्-यस्मिन्गता न निवर्तन्ति भूयः ।

तमेव चाद्यं पुरुषं प्रपद्ये यतः प्रवृत्तिः प्रसृता पुराणी ॥ ४ ॥

मग^{३२} इदंतेसि वळलें । जें मीपणेंवीण डांढारलें । तें रूप पाहिजे आपलें ।
आपणची ६७ परि दर्पणाचेनि आधारें । एकचि करून दुसरें । मुख पाहाती
गव्हारें । तैसें नको हो ६८ हें पाहाणें ऐसें असे वीरा । जैसा न वोडलिया

नामुळें हा नसलेला वृक्ष वळावला आहे, तर आतां
आत्मज्ञानरूप शस्त्रानें हा तोडून टाक, म्हणजे झालें. ४८
कारण, (जें ज्यांच्या अज्ञानकरून भासतें तें त्याच्याच
ज्ञानकरून निवृत्त होतें, अन्य कशानेंही होत नाही,
याकरितां) एक ब्रह्मज्ञानाशिवाय याला छेदण्याचे जेवढे
असुरी उपाय करतील, तितका तूं या वृक्षांत-संसारान्त
अधिकाधिकच गुंतून पडशील. ४९ मग तूं किती खांवा-
वरून हिडशील, आणि तसाच वर किया खाली अंशां
अगणित. खांवावर जाशील याचा नेम नाही. म्हणून
याचें मूळ जें अज्ञान, तें तूं यथार्थ छेदून टाक. २५०
एवढी, दोरीवर भासलेला संपं मारण्याकरितां पुष्कळ
काठपा मिळविल्या म्हणजे तो जसा व्यर्थ शोध केल्या-
प्रमाणें होय. ५१ मृगजलाच्या मोठ्या नदीतून तरून
जाण्याकरितां नाव शोधण्याची धांवाधांय करित असतां,
अरण्यातील खऱ्या ओढाळांत जसा एकादा मुडोंत, ५२
त्याप्रमाणें बीरा अर्जुना, या लटक्या संसाराच्या निवृत्तीचा
मनुष्य उपाय करित असतां भ्रम पावतो; आणि आपल्या
खऱ्या ज्ञानाचा लोप झाल्यामुळें त्याच्या अंगांत 'संसार
सख' असें जें वारें भरलेलें असतें, तें अधिकच होतें.
५३ धनंजया, स्वप्नांत लागलेल्या तरवारीचें वारास ज्या-
प्रमाणें जायति-हेंच औषध, त्याप्रमाणें, ज्या संसाराची
अज्ञानापासून उत्पत्ति आहे, त्याचा छेद करणारा
ज्ञानच खड्ग पाहिजे. ५४ परंतु तेंच ज्ञानखड्ग सहज
घोरण करता येईल असें बुद्धीस वैराग्याचें वळ असावें
लागतें. ५५ जें वैराग्य शास्त्रावरवीर, कुत्र्याच्या ताज्या
ओकीला पाहून जितकी किळस उत्पन्न होत; त्या प्रकारानें
वेलेक्यातील सर्व भोगावर त्यागबुद्धी झाली पाहिजे.
५६ अर्जुना, पदार्थमात्राबद्दल अशा तऱ्हेचा बीट उत्पन्न
करणारा वैराग्याचा जोर असावा लागतो. (म्हणजे
सातखड्ग सहज धरतां येतें.) ५७ मग देहाची अहंता
ह्यान, त्या वैराग्यरूप खड्गावरून एकदम काढून, तें
वेचारवत बुद्धिरूपी हातांत घ्यावें. ५८ मग तें खड्ग
वेवेकरूप सहाणेवर पाजवून, अहं ब्रह्म या बोधाची तीक्ष्ण

धार लावावी, आणि त्यास अद्वैतरूपी पाणी घावें. ५९
इतकें झाल्यावर निश्चयरूपी मूठ हातांत घेऊन, व मनन
करून, तें खड्ग एक दोन वेळ अजमावून पहावें. २६०
नंतर ज्ञानखड्गाचें व आपलें निदिध्यासनां ऐक्य झाल्या-
वर आपल्यापुढें धाव मारण्यापुरता सुद्धां तो द्वैतरूपी
वृक्ष उरणारच नाही. ६१ तें आत्मज्ञानरूप शस्त्र अद्वैत-
प्रभेच्या तेजानें भवरूपी वृक्षास कोठेंही उरूं देणार नाही.
६२ शरदृक्च्या सुरवातीचा वारा ज्याप्रमाणें आकशातील
सर्व केर नाहीसा करतो, अथवा सूर्योदय झाल्यावर सर्व
अंधार नाहीसा होतो; ६३ किंवा जाणें होण्यावरवीर स्वप्नां-
तील गोष्टी नाश पावतात, त्याप्रमाणें आत्मज्ञानानुभ-
वरूपी धरिच्या तिखटपणामुळें संसाररूप तरुचा नाश
होतो. ६४ त्या वेळेस ज्याप्रमाणें, चांदणें पडल्यावर
मृगजल दिसत नाही त्याप्रमाणें संसाररूपी वृक्षाचीं
वरचीं व खालचीं मुळें अथवा खाली बाढलेला सर्व विस्तार
ही नाहीतशी होतात. ६५ याप्रमाणें, हे बीरोत्तमा अर्जुना,
आत्मज्ञानरूपी खड्गानें हा संसाररूपी अश्वत्थ वृक्ष
मुळासुद्धां छेदून टाक. ६६

अन्यथाय- (ततः)-त्वानंतर- (यस्मिन् गुताः)-ज्या
पदी गेलेले- (भूय)-पुनरपि- (न निवर्तते)-निवृत्त होत
नाहीत- (तव पदं)-त्या पदाला- (शोषावें, त्याला जाणावें)-
(यतः)-ज्याच्यापासून बी- (प्राणी)-अनादि- (प्रवृत्तिः)-
संसारप्रवृत्ति- (प्रवृत्ता)-पसरली आहे- (तं यच्च) त्याच-
(आयं पुरुषं)-आय पुरुषाला- (प्रपद्ये)-मी शरण आहे.- [श्रुति]
-अशा भावनेने- (परिमाणितं)-सर्व प्रकारें शोषावें, जाणावें. ४

म्हणजे इदं हें अशा सर्वनामानें जाणवेलें जात नाही,
व अहं अशा शक्तीसाठी विषय होत नाही, असें जें झंहा-
रलेलें म्हणजे संचलेलें आत्मरूप आपणच पहावें. ६७ परंतु
वेडे लोक आपलेंच मुख आरशांत प्रतिबिंबित करून
म्हणजे दुसरें करून पहातात, तसें आत्म्याच्या ठिकाणी
द्वैत उत्पन्न करून पाहूं नकोस हो ! ६८ अर्जुना, आत्म-
स्वरूपाचें पहाणें असें आहे की, ज्याप्रमाणें विहीर न

यांमी (आत्मा) आहे अशा बुद्धिरूपी. १६ हातांत. २०
घारण करावें. २१ पाजविलें. २२ विवेकरूपी सहाणेवर.
२३ तीक्ष्ण. २४ ऐक्याचें बोधानें. २५ पाणी देणें. २६
ज्ञानरूपी हत्यार व आपण निदिध्यासनां एक झाल्यावर. २७
तरवार, शस्त्र. २८ निर्णयानें. २९ शरदृक्च्या सुरवातीचां.
३० जायतीं होतांशणांच. ३१ प्रवाह, तीक्ष्णता. ३२ ही
अमुक वस्तु म्हणून दाखविण्याच्या प्रकारास. ३३ प्रसिद्ध
झालें. ३४ पहावें. ३५ गव्हार.

१ वळावला. २ शस्त्रानें, तरवारीनें. ३ यथार्थ ज्ञानानें.
सर्पाला. ५ काठ्या. ६ हेडीसाठी. ७. अरण्यामध्यें.
लटक्या. ८ उपायांचे कट करणारास. १० आपलें खरें
न-आपली प्राप्ती तर- होणार- नाहीच, परंतु कोणें
च फिरून जाईल. ११ जाणें होणें. १२ ज्ञानखड्ग.
१३ घारण करतां यावें. १४ पुढें, अर्थ आणि कर्म, (स्वर्ग,
युगाणि पाताळ). १५ कुणें. १६ वैराग्याची शुद्धता,
कटपणा. १७ तरवारीचें स्थान, वेधन. १८ मी अंत-

कुरिजती जिये मेदिनी । तिये भेदबुद्धीची काहाणी । नाहीं जयातें ८९ सूर्यो-
दयासरिसी । रात्री पळोनि जाय अपैसी । गेली देहअहंता तैसी । अविद्येसवें
२९० पै आयुष्यहीना जीवातें । शरीर सांडी जेवीं अवचितें । तेवीं निदसुरें
द्वैतें । सांडिले जे ९१ लोहाचें सांकडें परिसा । न जोडे अंधार रेंवि जैसा ।
द्वैतबुद्धीचा तैसा । सदा दुकाळ जया ९२ अगा सुखदुःखाकारें । द्वंद्वे देहीं
जिये गोचरें । तिये जयां कां समोरें । होतीचिना ९३ स्वप्नीचें राज्य कां म-
रण । नोहे हर्षशोकांसि कारण । उपवढलिया जाण । जिया परी ९४ तैसें सुख
दुःखरूपीं । द्वंद्वीं जे पुण्यपापीं । न घेपिजती सर्पीं । गरुड जैसे ९५ आणि
अनात्मवर्गनीर । सांडूनि आत्मरसाचें क्षीर । चरंताति जे सविचार । राजहंस
९६ जैसा वर्षांनि भूतळीं । आपला रंसु अंशुमाळी । मागौता आणी रंश्मि-
जाळीं । बिबासीची ९७ तैसें आत्मभ्रांतीसाठीं । वस्तु विखुरेली वारावाटीं ।
ते एकवटिती ज्ञानदृष्टी । अखंड जे ९८ किंबहुना आत्मयाचा । निर्धारीं वि-
वेकु जयांचा । बुडाला बोधु गंगेचा । सिंधूमार्जी जैसा ९९ पै आघवेंचि आ-
पुलेंपणें । नुरेचि जया अभिलाषणें । जैसें येथूनि पैहां जाणें । आकाशा नाहीं
३०० जैसा अग्नीचा डोंगर । नेघे कोणी बीजअंकुर । तैसा मनीं जयां वि-
कार । उदैजेना १ जैसा काढिलिया मंदराचळु । राहे क्षीराब्धि निश्चळु ।
तैसा नुठी जयां सैळ । कामोर्मीचा २ चंद्रमा कळीं धांला । न दिसे कोणें आंगीं
बोसाविला । तेवीं अपेक्षेचा अवैखळा । न पडे जयां ३ हें किती बोलूं असांगडे ।
जेवीं परमाणु नुरे वायूपुढें । तैसें विषयाचें नावडे । नांवाचि जयां ४ एवं जे जे
कोणी ऐसे । केले ज्ञानाभि हुताशें । ते तेथ मिळती जैसें । हेमी हेम ५ तेथ
म्हणिजे कवणें ठाई । ऐसेंही पुससी कांहीं । तरी तें पद गा नाहीं । वेंचूं जया ६
दृश्यपणें देखिजे । कां ज्ञेयत्वे जाणिजे । अमुकें ऐसें म्हणिजे । तें जें नव्हे ७

न तद्भासयते सूर्यो न शशांको न पावकः । यद्गत्वा न निवर्तन्ते तद्भ्राम परमं मम ॥ ६ ॥

पै दीपाचिया बंबाळीं । कां चंद्र हन जें उजळी । हें काय बोलों अंशु-
माळी । प्रकाशी जें ८ तें आघवेंचि दिसणें । जयाचें कां न देखणें । विश्व भा-
सतसे जेणें । लपालेनी ९ जैसें शिपीपण हारपे । तंव तंव खरें होय रुपें । कां
दोरी लोपतां सापें । फार होइजे ३१० तैसीं चंद्रसूर्यादि थोरें । इयें तेजें जिये
फारें । तियें जयाचेनि आंधारें । प्रकाशती ३१ ते वस्तु कीं तेजोराशी । सर्व-

फुटतात, त्यां भद्रबुद्धीनां ज्याला मोठ सुद्धो माहोत नाही, ८९ सूर्यादय-होण्णायरीवर रात्र जशी आपोआप नाहीशी होते, तसा आत्मस्वरूपाचा लाभ झाल्यावर ज्यांचा देहविषयक अभिमान अज्ञानासह नाहीसा होतो; २९० हें पहा-आयुष्यहीन जीवास ज्याप्रमाणें शरीर अवचित सोडतें, त्याप्रमाणें मोह पाडणारें द्वैत, ज्यांना सोडून जातें; ९१ परिसाला जसे कोखेड दुर्मिळ आहे, किंवा सूर्याची व अंधकाराची ज्याप्रमाणें गांठ पडत नाही, त्याप्रमाणें द्वैतबुद्धीचा ज्यांच्यापाशीं-सदादेत तोटा असतो; ९२ अरे, या देहाचा अभिमान घाल्यावर, सुख-दुःखाकाररूपी जें द्वैत (द्वंद्व) दृष्टीस पडतें, तें ज्यांच्या पुढें सुद्धां येत नाही; ९३ ज्याप्रमाणें जाणें झाल्यावर स्वप्नांत मिळालेले राज्य अथवा प्राप्त झालेले मरण यांच-पासून हर्ष किंवा शोक होत नाही. ९४ ज्याप्रमाणें, गरुडपुढें सर्प येत नाही; त्याप्रमाणें, सुख-दुःखरूपी पुण्य व पाप उत्पन्न करणारें जें द्वैत, तें ज्यांना जिकीत नाही; ९५ आणि असद्रव्यरूपी पाणी टाकून विचारी राजहंस ज्याप्रमाणें सद्वस्तुरूप दुधाचें सेवन करितात; ९६ ज्याप्रमाणें सूर्य पृथ्वीवर पांजस पाहून तेंच पाणी आपल्या किरणद्वारां आपल्या ठिका-णीच शोषण करून घेतो, ९७ त्याप्रमाणें, आत्मस्वरू-पाचीं भ्रांति पडल्यामुळें जें ब्रह्म चहूकडे फांकलें असतें, तें शानदृष्टि झाल्यावर, आपल्या स्वरूपांत नेहमी ऐक्य पावतें. ९८ फार काय सांगवें ! ज्याप्रमाणें गंगेचा ओघ समुद्रात मिळाल्यावर नाहीसा होतो, त्याप्रमाणें आत्म-स्वरूपाचा निर्धार करणारा जो विचार, तोही त्या निर्धा-रांत, म्हणजे आत्मस्वरूपांत लीन होतो. ९९ ज्याप्रमाणें आकाशाची सवैत्र व्याप्ति असल्यामुळें त्याला एका गांवा-हून दुसरे गांवास जाणें शक्य नाही; त्याप्रमाणें सर्वच आपले रूप झाल्यामुळें अमुक एका पदार्थाचा अभिलाप आहे, असें त्यांस उरत नाही. ३०० ज्याप्रमाणें अमीच्या डोंगरावर वसलेली वीं पेरले असतां उगवत नाही, त्याप्र-माणें, ज्यांचे मनांत ज्ञानाचा उदय झाला आहे, तेथें कोणतेही विकार घडवत नाहीत. १ समुद्रमंथनसमयी

क्षीरसमुद्रांत पातलेला मंदराचल त्यांतून काढून घेतल्यावर तो समुद्र स्थिर झाला, त्याप्रमाणें आत्मप्राप्ति झाल्यामुळें ज्यांचे मनांत कामवासना उत्पन्न होत नाही; २ ज्याप्र-माणें चंद्र पोंडस कलांनीं पूर्ण झाल्यावर कोणतेही वात्रून कमी दिसत नाही; त्याप्रमाणें आत्मप्राप्ति झाल्यामुळें ज्यांचें मनांत कोणतीच इच्छा उत्पन्न होत नाही; ३ अशा निरुपम गोष्टी तुला किती सांगूं ! ज्याप्रमाणें वायूच्या पुढें परिमाण टिकत नाही; त्याप्रमाणें विषयांचें नांवही ज्याला आवडत नाही ४ अशा प्रकारें, हुत भक्षण करणारा जो शानामि, त्यांत ज्यांनीं सर्व विषय जाकून टाकले आहेत ते पुष्ट सुवर्णांत सुवर्ण मिळाल्याप्रमाणें त्या ठिकाणीं प्राप्त होतात. ५ त्या ठिकाणीं म्हणजे कोठें असें म्हणतील तर, ज्या पदाचा केव्हाही नाश होत नाही, अशी जी परमात्मवस्तु तेथें प्राप्त होतात. ६ इदय-त्यानें पहावें, किंवा ज्ञेयत्वानें जाणवें, किंवा हें अमुक आहे असें म्हणवें इत्यादि व्यवहार ज्याच्या ठिकाणीं होतात, ती वस्तु मग नव्हे, त्याला कोणीही दाखवूं शकत नाही. ७

अन्यथार्थ-(वर्धः)-(सर्व)-(तत्)-(त्वा तेजोरूप पदार्थां)-(न भासयते)-प्रकाशित करीत नाहीं.-(शशांकः न)-चंद्र त्याला प्रकाशित करीत नाहीं-(पावकः न)-अग्नि त्याला प्रकाशित करीत नाहीं-(वेद)-ज्याला-(गर्वा)-प्राप्त होऊन [यति] -(न निवर्तन्ते)-संस्मारांत परत येत नाहीत-(तद्)-तें-(मम)-याज्ञे-(परमं)-परम अष्ट-(धाम)-पद-स्वरूप तेज आहे. ६

परंतु दिव्याच्या मोठ्या उजेडांनें अथवा चंद्राच्या प्रकाशांनें-फार तर काय ! परंतु ज्या सूर्यापासून सर्व जन प्रकाशित होतें, त्याच्या प्रकाशांनें-८ त्या सर्वांच्या प्रकाशांनें जें दृष्टीस पडतें, तेंच काय, परंतु सर्व विश्व परमात्मस्वरूपाच्या अज्ञानांत अज्ञानासुळें दृष्टीस पडतें. ९ जसजसा शिंपापणाचा लोप होतो तसतसा रुप्याचा भास वाढतो; किंवा दोरीचा छेप झाल्यावर, सापाची गतीति येऊं लागते. ३१० त्याप्रमाणें, चंद्रसूर्यादिकांचें जें प्रखर तेज, तें ज्या स्वरूपाच्या अंधकारांत प्रकाशित होतें; ३१ अशी जी वस्तु, ती अति तेजस्वी

१ पृथ्वी. २ मोह पाडणारे. ३ क्षीरसमुद्र, दुष्काळ. ४ सूर्याला. ५ मलय. ६ जाणें झाल्यावर. ७ पराजित केले जात नाहीत. ८ असद्रव्यरूप जल. ९ सद्रूपी दूध. १० सेवन करितात. ११ उदक. १२ सर्व १३ किरणद्वारा. १४ पारलौ.

१५ इच्छा. १६ पटीकडे. १७ जमी, क्षोम, कड. १८ सो-या कलांनीं तप्त झाला. १९ न्यून असलेला. २० उकडी. २१ निरुपम. २२ हुत भक्षण करणारा जो शानामि त्यांत. २३ सुवर्णांत. २४ नाश. २५ यज्ञे. २६ उपज्योति समे.

भूतात्मक सैरिसी । चंद्रसूर्याच्या मानसीं । प्रकाशे जे १२ म्हणौनि चंद्रसूर्य
 कडेवसां । पडती वस्तूच्या प्रकाशा । यालागीं तेज जें तेजसा । तें वस्तूचें
 आंग १३ आणि जयाच्या प्रकाशीं । जग हारपे चंद्राकेंसीं । सचंद्र नक्षत्रें
 जैसीं । दिनोदयीं १४ नातरी प्रबोधिलिये वेळे । ते स्वर्गाचीं डिंडीमा मावळे ।
 कां नुरेचि सांजवेळे । मृगतृष्णिका १५ तैसा जिये वस्तूच्या ठायीं । कोणहीच
 कां आभासु नाहीं । तें माझें निजधाम पाहीं । पांटाचें गा १६ पुढती जे तेथ
 गेले । ते न घेतीच माघौतीं पाउलें । महोदधीं कां मिर्नले । स्रोत जैसे १७
 कां लवणाची कुंजरी । सूदलियां लवणसागरीं । होयचि ना माघारी । परती
 जैसी १८ नाना गेलिया अंतराळा । न येतीचि वन्हिज्वाळा । नाहीं तसलो-
 हौनि जळा । निघणें जेवीं १९ तेवीं मजसीं एकवट । जे जाले ज्ञानें चोखट ।
 तयां पुनरावृत्तीची वाट । मोडली गा २० तेथ प्रज्ञापृथ्वीचा रावो । पार्थु
 म्हणे जी जी पसोवो । परी विनंती एकी देवो । चित्त देतु २१ तरी देवेंसि
 स्वयें एक होती । मग माघौते जे न येती । ते देवेंसि भिन्न आथी । कीं अभिन्न
 जी २२ जरी भिन्नचि अनादिसिद्ध । तरी न येती हें असंबद्ध । जे फुलां गेलें
 षट्पद । ते फुलेंचि होती कां २३ पै लक्षांहुनि अन्नारिसे । बाण लक्षां शिवोनि
 जैसे । मारुते पडती तैसे । येतीचि ते २४ नातरी तुंचि ते स्वभावे । तरी कोण
 कोणेंसि मिळावें । आपणयासी आपण रूपविं । शस्त्रें केवीं २५ म्हणौनि तु-
 जसी अभिन्नां जीवां । तुझा संयोगवियोगु देवा । नये बोलों अवयवां । शं-
 रीरेंसीं २६ आणि सदां जे वेगळे तुजसी । तयां मिळेंणीं नाहीं कोणे दिवसीं ।
 मा येती न येती हे कायसी । वायबुद्धि २७ तरी कोण गा ते तूतें । पावोनि
 न येती माघौते । हे विश्वतोमुखीं मातें । बुझोवीं जी २८ इये आक्षेपीं अर्जु-
 नाच्या । तो शिरोमणि सर्वज्ञाचा । तोषला बोध शिष्याचा । देखोनियां २९
 मग म्हणे गा महामती । मातें पावोनि न येती पुढती । ते भिन्नाभिन्न रिती ।
 आहाती दोनी ३० जें विवेकें खोलें पाहिजे । तरी मी तेचि ते सहजें ।
 ना आहाचवाहीच तरी दुजे । ऐसेही गमती ३१ जैसे पाणियावरी वेगळ ।
 तळपेंतां दिसती कळोळ । एन्हीं तरी निखळ । पाणीचि तें ३२ कां सुवर्णा-
 हुनि आनं । लेणीं ३३ गमती भिन्न । मग पाहिजे तंव सोनें । अघवेंचि तें ३३
 तैसें ज्ञानाचिये दिठी । मजसीं अभिन्नचि ते किरीटी । येर भिन्नपण तें उठी ।

असून, सर्व भूताना व्यापून चंद्र व सूर्य यांनाही प्रकाश देते. १२ म्हणून, या वस्तूच्या प्रकाशापुढे चंद्र व सूर्य यांच्या तेजाचा कवडसा पडतो, याकरिता, सर्व तेजस्वी वस्तूंस तेज देणारे असे या वस्तूंचे (ब्रह्मचे) त्यास साक्ष आहे. १३ ज्याप्रमाणे सूर्योदय झाल्यावर नक्षत्रांसह चंद्र निस्तेज होतो, त्याप्रमाणे या वस्तूचा (ज्ञानकालांत) प्रकाश झाला असता चंद्रसूर्यासह जगाचा लोप होतो. १४ किंवा जगें झाल्यावर स्वप्नांत भासलेला सर्व पसारा मावळतो अथवा संध्याकाल झाल्यावर मृग-जल आपोआप नाहीसे होतें, १५ त्याप्रमाणे, ज्या वस्तूचे ठिकाणी कसलाच भास रहात नाही, तें माझे मुख्य स्थान होय. १६ त्या ठिकाणी जे गेले, ते, ज्याप्रमाणे पाण्याचे ओघ समुद्रास मिळाल्यावर माघारे येत नाहीत, त्याप्रमाणे संसाराकडे माघारे येत नाहीत. १७ किंवा मिठाची तयार केलेली हत्तीण समुद्रांत बुडविल्यावर जशी माघारी येत नाही. १८ किंवा आकाशांत गेलेल्या अग्नीच्या ज्वाला जशा खाली परतून येत नाहीत, किंवा तापलेल्या खोखंडावर टाकलेले पाणी जसें नाहीसे होतें. (माघारी येत नाही.), १९ तसें शुद्धज्ञान झाल्यामुळे जे माझे ऐक्य पावतात, ते पुनर्जन्मापासून मुक्त होतात. २० (येथपासून २४२ ओवीपर्यंतच्या ओव्या पुढच्या ओवीकडे अवतरण म्हणून महाराजांनी दिल्या आहेत.) भगवंताचे असें बोलणे ऐकून शुद्धिरूप पृथ्वीचा राजा जो अर्जुन, तो म्हणाला, “प्रभो, आपला आज मजवर प्रसाद झाला आहे; परंतु एक माझी विनंती आहे, तिकडे लक्ष द्यावे. २१ जे देवांच्या स्वरूपांत जाऊन मिळाल्यावर माघारी येत नाहीत, ते पूर्वी देवाच्या स्वरूपापासून भिन्न होते, किंवा एकरूपच होते? २२ जर ते अनादिनिष्ठ भिन्न असतील, तर ते माघारी येत नाहीत, हें म्हणणे असंभवनीय होय. कारण, असें पहा—अमर फुलांतील मकरंद सेवन करण्यास गेलें असतां कधी फुलेच होतात काय? २३ दुसरे असें पहा—लक्ष्याहून वेगळे

असे जे वाण, ते सोडल्यावर ज्याप्रमाणें लक्ष्यास भेदून पुनः खाली पडतातच, (ऐक्य पावत नाहीत,) त्याप्रमाणे ते परत येतातच, तुमच्या स्वरूपांत मिळाले असतांही माघारे येत नाहीत, हें म्हणणे शोभत नाही. २४ नाही तर, तुम्ही तेच ते असें जर वस्तुतः असेल, तर कोणी कोणास मिळावयाचे? असें पहा—शस्त्रांनी शस्त्राचा (आपला स्वतांचा छेद) होतो काय? २५ म्हणून, देवा, तुमच्या स्वरूपाशी ज्यांचे ऐक्य आहे, त्यांना तुमचा संयोग किंवा वियोग होतो, असें कसें म्हणतां येईल? अवयव आणि शरीर कधी एकमेकांपासून वेगळी आहेत, असें म्हणतां येत नाही. २६ बरे, जे नेहमी तुमच्या स्वरूपापासून भिन्न आहेत, ते केव्हांही तुमच्या स्वरूपांत ऐक्य पावावयाचे नाहीत; मग ते माघारी येतात किंवा येत नाहीत, हें व्यर्थ बोलणे तरी कशाळा हवे? २७ तर, श्रीकृष्णा, ज्या तुम्हांला सर्वत्र सुखें आहेत, त्या तुमच्या स्वरूपांत मिळाल्यावर कोण माघारी येत नाहीत, ते मला नोंद समजावून सांगा.” २८ अर्जुनाची ही शंका ऐकून आपण सांगितलेले त्याच्या मनांत पूर्णपणे बिंबवें, असें पाहून सर्वेश्विरामणि भगवान् श्रीकृष्ण यांस संतोष वाटला. २९ मग भगवान् म्हणतात—हे महामते अर्जुना, मला प्राप्त झाल्यानंतर जीव माघारे येत नाहीत, तेव्हां जीव माझ्याशी भिन्न आहेत की अभिन्न आहेत, असा तुझा प्रश्न आहे. त्याचें उत्तर असें की, ते माझ्या स्वरूपाशी अभिन्नही म्हणतां येतील व भिन्नही म्हणतां येतील. ३० जर विचारदृष्टीनें पूर्ण लक्ष देऊन पाहिले, तर माझे व त्यांचे स्वरूपांत स्वभावातःच ऐक्य असतें; आणि बरबर विचार करून पाहिले तर ते माझ्यापासून भिन्न आहेत असेंही दिसतें. ३१ ज्याप्रमाणें पाणी हालले असतां त्यावर येणाऱ्या लाटा पाण्यापासून वेगळ्या दिसतात, बाकी वस्तुतः ते निव्वळ पाणीच होय. ३२ किंवा सोन्याचे दागिने सोन्याहून भिन्न दिसतात; पण मग विचारपूर्वक पाहिले असतां ते सर्व सोनेच आहे; ३३ त्याप्रमाणे, हे किराटी, ज्ञानदृष्टीनें पाहिले

१ समान. २ कवडसा. ३ तेजवतास. ४ जागृतीनंतर. ५ स्वारी. ६ मृगजल. ७ मुख्य, अधिकाराचे. ८ गिळोले. ९ प्रसाद. १० हत्तीण. ११ घातकी असतां. १२ तापलेल्या खोखंडापासून. १३ प्रसाद. १४ असंभवनीय. १५ अमर. १६ निराशापाहून. १७ भिन्न. १८ सुपावे, भोसकावे.

२९ ऐक्य. २० व्यर्थ बोलणे. २१ सर्वत्र सुखें आहेत असा श्रीकृष्णा. २२ समजून सांग. २३ बरबरच. २४ पाण्यावर दिसतात तेव्हां वेगळेपणा भासतो. २५ हालले असतां. २६ अलंकार.

अज्ञानास्तव ३४ आणि साचोकारेनि वस्तुविचारें । कैचें मज एकासि दुसरें ।
 जें भिन्नाभिन्नव्यवहारें । उमसिजेळ ३५ आघवेंचि आकाश सूनि पोटी ।
 बिंबाचि जें आते खोटी । तें प्रतिबिंब कें उठी । कें राश्मि शिरे ३६ कां क-
 ल्पांतीचिया पाणिया । काय वोंत भरिती धनंजया । म्हणौनि कैचे अंश अ-
 विक्रिया । एका मज ३७ परी ओघाचेनि मेळें । पाणी उंजू परी वांकुडें जालें ।
 रवी दुजेपण आलें । तोयवेंगें ३८ व्योम चौकळें कां वाटोळें । । हें ऐसें का-
 यिसयाही मिळें । परी घटमठी वेंटाळें । तैसेंही आथी ३९ हां गा निद्रेचेनि
 आधारें । काय एकलोनि जग न भरे । स्वप्नीचेनि जें अवतरे । रायपणें ३४०
 कां मिनलेनि १५ किडाळें । वानिभेदांसि ये सोळें १५ । तैसा स्वमायें वेंटाळें । शुद्ध
 जें मी ४१ तें अज्ञान एक रूढे । तेणें कोहं विकल्पाचें मांडें । मग विवरुनि
 कीजे फुडें । देहो २३ मी ऐसें ४२

ममैवांशो जीवलोकै जीवभूतः सनातनः । मनःपट्टानीन्द्रियाणि प्रकृतिस्थानि कर्षति ॥ ७ ॥

ऐसें शरीराचि येवढें । जें आत्मज्ञान वेगळें पडे । तें माझा अंशु आवडे ।
 थोडेपणें ४३ समुद्र कां वायुवर्शें । तरंगाकार उल्लसे । तो समुद्रांशु ऐसा
 दिसे । सौनिवा जेवीं ४४ तेवीं जडातें जीवविता । देह अहंता उपजविता ।
 मी जीव गेंमें पंडुसुता । जीवलोकीं ४५ पै जीवाचिया बोधा । गोचर जो हा
 धांदो । तो जीवलोकशब्दो । अभिप्रायो ४६ अगा उपजणें निर्मणें । हें सौ-
 चाचि जें कां मानणें । तो जीवलोकु मी म्हणें । संसारुहन ४७ ऐवविध जीव-
 लोकीं । तूं मातें ऐसा अवलोकीं । जैसा चंद्रु कां उदकीं । उदकातीत ४८
 पै काश्मीराचा रेंवा । कुंकुमावरी पांडवा । आणिका गमे लोहिवा । तो तरी
 नव्हे ४९ तैसें अनादिपण न मोडे । माझें अक्रियत्व न खंडे । परी कर्ता
 भोक्ता ऐसें आवडे । ते जाण गा आंती ३५० किंबहुना आत्मा चोखटु ।
 होळनि प्रकृतीसी एकवटु । बांधे प्रकृतिधर्माचा पांडु । आपणपयां ५१ पै
 मनादि साही इंद्रियें । श्रोत्रादि प्रकृतिकार्यें । तियें माझीं म्हणौनि होये ।
 व्यापारारूढ ५२ जैसें स्वप्नीं परिव्राजें । आपणपयां आपण कुटुंब होईजे ।
 मग तयाचेनि धांविजे । मोहें सैरां ५३ तैसा आपलिया विस्मृती । आत्मा
 आपणाचि प्रकृती- । सारिखा गमोनि पुढती । तियेसीचि भजे ५४ मनाच्या
 रथां वळधे । श्रवणाच्या द्वारें निघे । मग शब्दाचिया रिघे । रानामार्जी ५५

असतां ते मद्रूपच आहेत; एन्ही त्यांच्यांत व मांड्यांत जो भिन्नपणा वाटतो, तो अज्ञानामुळे; ३४ आणि वास्तविक परमात्मदृष्टीने विचार केला तर भिन्नभिन्न प्रश्न उज्वेल इतके दैत मांड्या ठिकाणी कोठून येणार? ३५ सूर्याच्याने सर्व आकाश व्यापून पोटांत घातल्यावर त्याचे प्रतिबिंब कोठे दिसणार? व किरणे तरी कशावर पडतील? ३६ किंवा, अर्जुना, कल्पांताच्या पाण्याने सर्वच जलमय करून टाकल्यावर खाऱ्या भरल्या जातात असा व्यवहार होतो का? म्हणून अविक्रिय एकरस जो मी त्या मला अंश कोठून असणार? व ते भिन्न आहेत का, अभिन्न आहेत हा प्रश्न तरी कसा संभवणार? म्हणून जीव माझ्याशी अभिन्नच आहेत. ३७ परंतु भिन्न दिसतात याचे कारण, ओषाच्या अनुरोधाने जसे पाणी उजू असूनही वाकडे होतें, किंवा पाण्याच्या उपाधीने जसा सूर्याच्या बिंबास त्याच्या प्रतिबिंबाने दुजेपणा येतो; ३८ आकाश हें चौकोनी किंवा वाटोळें आहे, हें कोणच्याही रीतीने ठरविता येणार नाही, परंतु तेंच घट व मठ यांच्या उपाधीने तसेही दिसतें. ३९ अरे हें पहा!-निद्रेच्या उपाधीने स्वप्नांत ज्या वेळी मनुष्य राज्यपदावर आरूढ होतो, त्या वेळी राजा, प्रजा इत्यादि सर्व जग त्या एकट्यानेच व्याप्त होत नाही काय? ३४० किंवा सोळाच्या दराच्या उत्तम सोन्यांत किडाळ मिळविल्यावर तें कसास कमी उत्तरतें, त्याप्रमाणे शुद्धस्वरूप असा मी जण्हां माझे परिवेष्टित होतो, तेव्हां माझे ठिकाणी मायेच्या उपाधीने जीव व ईश्वर हे भाव उत्पन्न होतात. ४१ त्या वेळी एक अज्ञानच चवूकडे रुढ होतें, आणि ह्यायोगाने मी कोण असा विकल्प उत्पन्न होऊन देहच मी आहे, असा विचारांतीही निश्चय होतो. ४२

अन्वयार्थ- (जीवलोके)-या जीवलोकांत म्ह० संसारांत- (जीवभूतः)-कर्ता-भोक्ता म्हणून प्रसिद्ध असलेला- (मम एव)-माझाच- (सनातनः)-पुरातन- (अंशः)-[अस्ति]-अंश आहे.-[सः]-तो माझा जीवभूत अंश- (प्रकृतिस्थानि)-आपापल्या कर्णादि प्रकृतींत स्थित असलेल्या- (मनः)

१ खरे पाहिले असतां. २ मायेच्या उपाधीने. ३ उद्भविजेल. ४ घालून, जिरवून. ५ होतें. ६ गोळा. ७ लहान प्रवाह, ओहोटी. ८ भेदाभेद. ९ विकार न घावणारा. १० सरळ. ११ पाण्याच्या संवेगाने, योने. १२ चतुष्कोण. १३ कशांने. १४ उपाधिपुत्र होतें. १५ हिणकट, मिश्रित झाले असतां. १६ भिन्न कसेटोस, १७ सोळांच्या दराचे सोने, उत्तम सोने. १८ उत्पन्न होतें. १९ उत्पन्न होतें.

पद्मानि इंद्रियाणि)-मनासह सहा इंद्रियांनां-(कंपति)-आकषण करतो, ७

अशा प्रकारे आपल्या शरीरांत व्याप्त असणाऱ्या परमात्म्याच्या ठिकाणी शरीरासहवर्तमान आत्मा आहे, असा निश्चय होतो तेव्हां जीव माझा अंश आहे, असे भासतें. ४३ बाऱ्यामुळे समुद्रावर लाटा उत्पन्न होतात, ह्या जशा समुद्राचा एक लहानसा अंश असे दिसतें, ४४ त्याप्रमाणे, हे पांडुसुता, देहाचा अहंकार उत्पन्न झाल्यावर, ह्या जड देहाचा जो चालक, तो या मृत्युलोकांत जीवरूपी मीच होय. ४५ त्याच जीवाच्या दृष्टीने, जो हा अवजड व्यापार चालतो, त्याला जीवलोकदृष्टि असे म्हणतात. ४६ अरे, ज्या ठिकाणी जन्म व मृत्यु हे खरे म्हणून मानले जातात, ह्या ठिकाणाला मी जीवलोक किंवा संसार असे म्हणतो. ४७ अशा प्रकारच्या या जीवलोकांत, ज्याप्रमाणे चंद्र हा पाण्यापासून वेगळा असताही पाण्यांत प्रतिबिंब पडल्यावर त्यांत आहे असा भासतो, त्याप्रमाणे मी आहे असे समज. ४८ अर्जुना, स्फटिकमागे कुंकुमावर ठेविला असता तो पहाणाराला तांबडा दिसतो, तथापि तो काही तांबडा नव्हे; ४९ त्याप्रमाणे, माझे अनादिपण मोडत नाही, आणि अकिमत्वही भंगत नाही; तथापि मला कर्ता, भोक्ता असे जे म्हणतात, ती केवळ त्यांची आर्ती आहे, असे समज. ३५० किंवा, 'शुद्ध असा' हा आत्मा प्रकृतीशी ऐक्य पावून, प्रकृतीचे उपाधीने तिच्या धर्मओघांत आपल्याला बांधून घेतो. ५१ मग मन व ध्रोत्रादि पांच इंद्रिये ही माझी आहेत असे म्हणून, व्यापार करावयास लागतो. ५२ ज्याप्रमाणे स्वप्नांत सैन्यांशी आपणच आपले कुटुंब वगून संसार धाटायो व त्याच्या मोहाने सेरावेरा धांवले, (संसारंतोळ सुखदुःख भोगावे.) ५३ त्याप्रमाणे आपली विस्मृति झाल्यावर, आत्मा हा आपले स्वरूपही तिजसारखेच आहे असे मानून तिच्या अनुरोधाने तिचीच कार्ये करतो; ५४ मनुष्यी रथावर बसून धवणाऱ्या द्वाराने वाहेर निघून घावदुखी रानांत संचार करतो; ५५ तोच प्रकृतीचा लगाम हातांत

२० स्पष्ट. २१ देहच मी असे. २२ लहान. २३ वाट लायतो. २४ व्यापार. २५ सृष्टि. २६ मारणे. २७ खरे. २८ या प्रकारे. २९ स्फटिकाचा. ३० माण. ३१ तांबडा. ३२ चोटे. ३३ आपल्या स्वतःवर प्रकृतीचा अंमल बसवून घेतो. ३४ अधिकार. ३५ प्रकृतीपासून झालेली. ३६ सैन्यांशी. ३७ चौकोन. ३८ चढतो, वसतो.

तोचि प्रकृतीचा वांगोरा । करी त्वचेचिया मोहरो । आणि स्पर्शाचिया घोरा ।
वना जाय ५६ कोणे एके अवसरीं । रिघोनि नेत्राच्या द्वारीं । मग रूपाच्या
डोंगरीं । सैरा हिंडे ५७ कां रसनेचिया वाटा । निघोनि गा सुभटा । रसाचा
दरकुंटा । भरोचि लागे ५८ नातरी येणेंचि घ्राणें । जें देहांशु करी निघणें ।
मग गंधाचीं दारुणें । आडवें लंघी ५९ ऐसेनि देहेंद्रियनायकें । धरुनि मन
जवळिकें । भोगिजती शब्दादिकें । विषयभरणें ३६०

शरीरं यद्वाप्राति यच्चाप्युक्तामतीश्वरः । गृहीत्वैतानि संयाति चायुर्गंधानिवाशयात् ॥ ८ ॥

परी कर्ता भोक्ता ऐसें । हें जीवाचें तेंचि दिसे । जें शरीरीं कां पैसे । ये-
काधिये ६१ जैसा आर्थिला आणि विलासिया । तेंचि वोळखों ये धनंजया ।
जें राजसेव्या ठायीं । वस्तीसि ये ६२ तैसा अहंकर्तृत्वाचा वाडु । कां विष-
येंद्रियांचा धुमोड । हा जाणिजे तें निर्वाडु । जें देह पाविजे ६३ अथवा श-
रीरातें सांडी । तन्ही इंद्रियांची तांडी^{१४} । हे आपणपयांसवें जोडी^{१५} । घेऊनि
जाय ६४ जैसा अपमानिला अतिथी । ने सुकृताची संपत्ति । कां साईखडे
याची गती । सूत्रतंतू ६५ ना ना मावळतेनि तपेंन । नेइजती लोकांचीं द-
र्शन । हें असो द्वैती पवनें । नेईजे जैसी ६६ तेवीं मनःषष्ठां ययां । इंद्रियांतें
धनंजया । देहरोजु ने देहा- । पासूनि गेला ६७

श्रोत्रं चक्षुः स्पर्शनं च रसनं घ्राणमेव च । अधिष्ठाय मनश्चायं विषयानुपसेवते ॥ ९ ॥

मग येथ अथवा स्वर्गी । जेथ जें देह आपंगी । तेथ तैसेंचि पुढती पांगी^{२२} ।
मनादिक ६८ जैसा मालविलिया दिवा । प्रभेसि जाय पांडवा । मग उजळिजे
तेथ तेधवां । तैसाचि फांके^{२३} ६९ तरी ऐसैसिया राहाटी । अविवेकियांचे दिठी ।
येतुलें हें किरीटी । गमेचि गा ३७० जे आत्मा देहासि आला । आणि विषयो
येणेंचि भोगिला । अथवा देहोनि^{२४} गेला । हें साचचि मानिती ७१ एन्हवीं येणें
आणि जाणें । का करणें हन भोगणें । हें प्रकृतीचें तेणें । मानियेलें ७२

उत्कामंतं स्थितं वाऽपि भुंजानं वा गुणान्वितम् । विमूढा नानुपश्यन्ति पश्यन्ति ज्ञानचक्षुषः ॥ ११ ॥
यत्ततो योगिनश्चैनं पश्यन्त्यात्मन्यवस्थितम् । यत्ततोऽप्यकृतात्मानो नैनं पश्यन्त्यचेतसः ॥ ११ ॥

परी देहाचें मोटकें उभें । आणि चेतना तेथ उपैलभे । तिये चळवळेचेनि
लोभें । आला म्हणती ७३ तैसेंचि तयां संगती । इंद्रियें आपलाला अर्थी व-
र्तती । तया नांव सुभद्रापती । भोगणें जया ७४ पाठीं भोगक्षीण आपैसें । देह
गेलिया ते^{३०} न दिसे । तेथें गेला गेला ऐसें । बोभांती गा ७५ पैं खुडुं डोलतु देखावा ।

घटन त्वचेच्या द्वारानें स्पर्शरूपी घोर वनांत जातो; ५६ एकाद्या वेळेस नेत्राच्या द्वारानें बाहेर पडून रूपविषयाच्या डोंगरावर स्वच्छेदांनं हिंडतो; ५७ किंवा हे सुमटां, जि-
ह्वेच्या द्वारानें बाहेर पडून रसाच्या गुहेंत हिंडतो; ५८ किंवा, माझा अंदा जो हा जीव, तो नाकाच्या द्वारानें बाहेर पडून सुगंधाच्या भरण्यांत हिंडतो. ५९ याप्रमाणें देह व इंद्रिये यांचा नायक जे मन, तें आपलेंसें करून घेऊन, पंचेंद्रियांचे विषय जे शब्दादिक, त्यांचा उपभोग घेतो. ३६०

अन्वयार्थ—(यत् च अपि)—आणि ज्या वेळीं—(ईश्वरः)—तो ईश्वर—(उत्क्रामति)—शरीर सोडून जातो व—(यत्)—जेव्हां—(शरीरं)—शरीराला—(अवाप्नोति)—प्राप्त होतो—(तदा)—त्यावेळीं—(एतानि)—या मनासह सहा इंद्रियांना—(गृहीत्वा)—घेऊन—(वायुः)—वारा—(आशयात्)—पुष्पादिकांपासून—(गंधान् श्व)—गंधांना घेऊन जसा जातो तसा [तो]—(संयाति)—जातो. ८

पण जीवाचें कर्तृत्व किंवा भोक्तृत्व तेव्हांच दृष्टीस पडतें की, जेव्हां तो एकाद्या शरीरांत प्रवेश करितो. ६१ ज्याप्रमाणें एकाद्या संपन्न व विलासी पुरुषाचें ऐश्वर्य तेव्हांच दृष्टीस पडतें, की, जेव्हां तो एकाद्या राजवाड्यांत रहावयास येतो, ६२ त्याचप्रमाणें ज्या वेळेस जीव देह धारण करितो, त्या वेळेसच जीवाची अहंकाराची वाढ किंवा विपर्येन्द्रियांची धामधूम दिसण्यांत येते. ६३ अथवा शरीर जर टाकलें, तर जीव आपल्याबरोबर नेहमी असणारें मन व इंद्रियांचा तांडा हो आपली संपत्ति घेऊन जातो. ६४ ज्याप्रमाणें अतिथि भोजनास आला असतां त्याचा अपमान करून त्यास माधारा लावल्यावर तो यजमानाचें पुण्य घेऊन जातो, किंवा दोन्यां काढून घेतल्या-
वर कळसूयी बाहुल्यांची गति नाहींशी होते; ६५ अथवा सूर्य मावळला असतां तो लोकांची दृष्टि आपल्या बरोबर घेऊन जातो. फार काय सांगवें! वारा ज्याप्रमाणें आपल्या बरोबर पुष्पांतील सुवास घेऊन जातो, ६६ त्याप्रमाणें, हे धनंजया जीव देहाला सोडून गेला म्हणजे आपल्याबरोबर पांच ज्ञानेंद्रिये व सहाय्ये मन यांना घेऊन जातो. ६७

अन्वयार्थ—(अयं)—हा जीव—(श्रेष्ठं)—ऐकण्याचें साधन, —(चक्षुः)—पाहण्याचें साधन,—(स्पर्शनं)—स्पर्श—जाणण्याचें

साधन,—(रसनं)—रस चाखण्याचें साधन,—(च)—आणि—(घ्राणं पत्र च)—नास घेण्याचें साधन—(मनः च अधिष्ठाया)—आणि त्या पांची इंद्रियांशीं संबद्ध होणारें मन, यांचा अधिष्ठाता होऊन—(विषयान्)—शब्दादि विषयांचें—(उपसंवते)—सेवन करतो—उपभोग घेतो. ९

मग एथें अथवा स्वर्गलोकांत—ज्या ज्या ठिकाणां जो जो देह धारण करील, त्या त्या ठिकाणां मनादिके सहो इंद्रियांचा पुनः पसारा घालतो. ६८ अर्जुना, दिवा माल-
वल्यावर जसा आपल्या तेजासह नाहींसा होतो, तसाच तो फिरून लावल्यावर आपल्या तेजासह फांकतो; ६९ तर अर्जुना, अशा प्रकारच्या व्यवहारांत अज्ञान्याचे दृष्टीला पुढें सांगितल्याप्रमाणें वाटू लागतें. ३७० आत्माच या देहामध्ये आला, आणि यांचे विषयांचा उपभोग घेतला, अथवा तोच हा देह सोडून गेला, हेंच खरें असें मानितात. ७१ एवढी जन्म घेणें अथवा मरणें, किंवा क्रिया करणें अथवा विषयांचा उपभोग घेणें, हें वास्त-
विक प्रकृतीचे धर्म असून त्यांनीं हें आत्म्याचे मानिले आहेत. ७२

अन्वयार्थ—(उत्क्रामन्तं)—देहांतून निघून जाणाऱ्या—(अपि वा)—किंवा—(स्थितं)—देहांत असलेल्या—(मुंजानं)—शब्दादि विषयांचा उपभोग घेणाऱ्या—(वा)—किंवा—(गुणामितं)—सुखदुःख—मोहसंश्लेष गुणांना युक्त असलेल्या या जीवाला—(विमूढाः)—नानाप्रकारें मूढ झालेले जन—(न अनुपश्यन्ति)—पहात नाहींत—(ज्ञानचक्षुषः)—ज्ञानदृष्टि जन—(पश्यन्ति)—पहातात—(यतन्तः)—यत्न करणारे—(योगिनः च)—योगी—(एनं)—याला—(आत्मनि)—मुडीत—(अवस्थितं)—असलेला—(पश्यन्ति)—पहातात पण—(यतन्तः अपि)—यत्न करणारेहि—(अकृतात्मानः)—असंस्कृत चित्त—(अचेतसः)—अविचेकी पुरुष—(एनं)—या आत्म्याला—(न पश्यन्ति)—पहात नाहींत.—१०-११

परंतु देह उत्पन्न होऊन त्यांत चलनचलन दिसलें की, त्यावरून आत्मा आला असें म्हणतात. ७३ त्याच-
प्रमाणें, हे सुमद्रापते, त्याच्या संगतीनं इंद्रिये आपआपले विषय सेवीत असतां जीव उपभोग घेतो असें म्हणतात. ७४ अरे, शरीर क्षीण होऊन भोग घेणें आपोआप राहिल्या-
वर देह पडून नाहींसा झाला म्हणजे जीव गेला असा बोभाट करतात. ७५ हे पांडवा, शाळ हाकत असलें म्हणजेच

वें जाला अशा पांच घनेंद्रियांत. २० जीव. २१ आश्रय करी, स्वीकारी. २२ विस्तारी. २३ लावावा. २४ प्रकाश. २५ देहांतून. २६ लहान गांठोंहें. २७ तयार झालेलें. २८ मिळते, उत्पन्न होतें. २९ योगांनं. ३० चेतना. ३१ ओरड-
सात, म्हणतात. ३२ वृक्ष.

१ वाहोर, लगाम. २ मार्गानें. ३ दरी, गुहा. ४ माझा अंदा, जीव. ५ अरण्या. ६ जीवानें. ७ विषयरूपी निवाडि, साधन. ८ प्रवेशतो. ९ संपन्न. १० स्थानी, नगरांत. ११ आश्रय, बुद्धि. १२ धामधूम, धुमाळी. १३ निवाडा, निकाल. १४ समुदाय. १५ संपत्ति ऐश्वर्य. १६ कळसूयी बाहुलीची. १७ सृष्टीनं. १८ सुवास. १९ मन आहे साहा-

तरी वारा वाजतु मानावा । रूखु नसे तेथें पांडवा । नाही तो गा ७६ कां आ-
रसा समोर ठेविजे । आणि आपणपें तेथ देखिजे । तरी तेधवांचि जालें मा-
निजे । काय आधीं नाही ७७ कां परता केलिया आरिसा । लोपु जाला तया
आभासा । तरी आपणपें नाही ऐसा । निश्चयो करावा ७८ शब्द तरी आका-
शाचा । परी कपाळीं पिते मेघाचा । कां चंद्रीं वेगु अभ्राचा । आरोपिजे ७९
तैसें होईजे जाइजे देहें । तें आत्मसत्ते अविक्रिये । निष्टकिंती गा मोहें । आं-
धळे ते ३८० येथ आत्मा आत्मयाच्या ठायीं । देखिजे देहींचा धर्म देहीं । ऐसे
देखणें ते पाहीं । आन आहाती ८१ ज्ञानें कां जयाचे डोळे । देखोनि न रा-
हाती देहींचे खोळे । सूर्यरश्मी आणियाळे । ग्रीष्मीं जैसे ८२ तैसी विवेकाचेनि
पैसे । जयांची स्फूर्ती स्वरूपीं जैसे । ते ज्ञानिये देखती ऐसे । आत्मयातें ८३
जैसें तारांगणीं भरलें । गगन समुद्रीं बिंबलें । परी तें तुटोनि नाही पडिलें ।
ऐसें निवडे ८४ गगन गगनींचि आहे । हें आभासे तें वांये । तैसा आत्मा
देखती देहें । गंवसिल्लाही ८५ खळाळाच्या लगबगी । फेडूनि खळाळाच्या भोगीं ।
देखिजे चंद्रिका कां उगी । चंद्रीं जेवीं ८६ कां नाडेरचि भरे शोषे । सूर्यु तो
जैसा तैसाचि असे । देह होतां जातां तैसें । देखती मातें ८७ घट्ट मट्ट घ-
डले । तेचि पाठीं मोडले । परी आकाश तें संचलें । असतचि असे ८८ तैसें
अखंडे आत्मसत्ते । अज्ञानदृष्टि कल्पितें । हें देहचि होतें जातें । जाणती फुडें
८९ चैतन्य चढे ना वोहटे । चेष्टवी ना चेष्टे । ऐसें आत्मज्ञानें चोखटें । जाणती
ते ३९० आणि ज्ञानही आपैतें होईल । प्रज्ञा परमाणुही उगोणा देईल । स-
कळ शाखांचें येईल । सर्वस्व हातां ९१ परी ते व्युत्पत्ती ऐसी । जरी वि-
रक्ती न रिगे मानसीं । तरी सर्वात्मका मजसीं । नव्हेचि भेटी ९२ पै तोंड भरो
कां विचारा । आणि अंतःकरणीं विषयांसी थारा । तरी नातुडें धनुर्धरा । त्रि-
शुद्धी मी ९३ हां गा वोसणेंतयाच्या ग्रंथीं । काइ तुटती संसारगुंती । कीं परि-
वसलिया पोथी । वाचिली होय ९४ नाना बांधोनियां डोळे । घ्राणीं लावि-
जती मुक्तीकळें । तरी तयांचें काय कळे । मोल मान ९५ तैसा चित्तीं अहंते
ठावो । आणि जिभे सकळशाखांचा सरावो । ऐसेनि कोडी ९६ एक जन्म जावो ।
परी न पविजे मातें ९६ जो एक मी कां समस्ती । व्यापकु असें भूतजातीं ।
एक तिये व्याप्ती । रूप^{३२} करूं ९७

बारा वाहता आहे असे समजावे, आणि ज्या ठिकाणी वृक्षच नाही, त्या ठिकाणी बारा मुळीच नाही, असे समजावे का ? ७६ किंवा आरसा समोर ठेवून आपले रूप त्यांत दिसले, तेव्हाच आपण आहोत आणि त्याच्या आधी नव्हतो का ? ७७ अथवा तो आरसा बाजूस केल्यावर आपल्या रूपाचा लोप झाला, म्हणून आपण या जगांतून नाहीसे झाले असा निश्चय करवा का ? तर, होणे जाणे हे आरशातल्या प्रतिबिंबाचे आहे, आपले नाही. ७८ आकाशांत होणारा गडगडाट हा जरी खरोखरी आकाशापासूनच होतो, तरी तो मेघांपासून होतो, असा लोक त्याच्यावर आरोप करतात; अथवा ढग वेगाने इकडून तिकडे जाऊ लागले, म्हणजे त्यांतून दिसणारा चंद्र जरी स्थिर आहे, तरी तोच वेगाने धावतो आहे, असा लोक आरोप करतात; ७९ त्याप्रमाणे, मोहाने अंधाळे झालेले ते लोक, देह उत्पन्न होतो किंवा नाहीसा होतो, म्हणजे अविक्रय असा आत्माच उत्पन्न होतो, किंवा नाहीसा होतो, असा निश्चय करतात. ३८० या व्यवहारांत आत्मा आत्मपणाने असून, कर्तृत्व भोक्तृत्व धर्म देहाचेच आहेत, असे पहाणारे विचारवान निराळे आहेत. ८१ देह हा जीवाची रहाण्याची पिसवी आहे, असे ज्ञानाच्या प्रकाशाने पावून, ज्याचे डोळे त्यांत गुंतत नाहीत; ज्याप्रमाणे ग्रीष्म ऋतूत पुष्कळ ढग आले तरी त्यांतून सूर्याचे किरण बाहेर आल्याशिवाय रहात नाहीत, ८२ त्याप्रमाणे, ज्ञानाच्या प्रभेने ज्यांची स्फूर्ति स्वरूपाच्या ठिकाणापर्यंत पोहोचली आहे, ते ज्ञानी, आत्मा हा अंकुश आहे, असे मानतात. ८३ ज्याप्रमाणे नक्षत्रांनी भरलेले आकाश प्रतिबिंब पडल्यावर समुद्रांत दिसले, म्हणून ते बरून गळून खाली पडले नाही, हे खचित आहे. ८४ आकाश-आकाशाचे जागे आहे; व जे समुद्रांत दिसते, ते प्रतिबिंब खोटे आहे; त्याप्रमाणे, आत्मा देहांत कर्ता-भोक्ता दिसला, तरी अकर्तृत्वरूपानेच आहे. ८५ खळा-खळाची लगवण खळाच्या ठिकाणीच ठेवून त्यासंबंधाने

चंद्राच्या ठिकाणी नाचवले दिसले, तरी चंद्र जसा स्थिर असतो, ८६ किंवा डबक्यांत पाणी सांचल्यावर त्यात सूर्य दिसतो, व तेच पाणी आटल्यावर तो दिसत नाही; परंतु सूर्य पाहू गेले असता आपले ठिकाणीच असतो; त्याप्रमाणे, देह उत्पन्न झाल्यावर व नाहीसा झाल्यावर मी उत्पन्न होत नाही, व मरतही नाही, मी अविनाशच आहे, अशा दृष्टीने जे मला पहातात, ८७ मलाचे घट धांवदा मठ तयार करून पुनः जरी मोडून टाकले, तरी त्या घटमळांत दिसणारे आकाश, हे जसेच्या तसेच कायम असते; ८८ त्याप्रमाणे, अखंड जी आत्मसत्ता, त्या सत्तेच्या आधारावर, अज्ञानदृष्टीने कल्पित देह होतात व जातात, असे स्पष्ट समजतात. ८९ आत्मा हा वाढत नाही व ओहोटीही पावत नाही, चेष्टा करीतही नाही, वा करीतही नाही, हे ज्यांना यथार्थ आत्मज्ञान सार्ले आहे तेच ज्ञानतात; ३९० आणि ज्ञान प्राप्त होईल, बुद्धि परमाणूंचीही शाळा येईल व ती सकल शाळांत निपुण होईल; ९१ परंतु इतका शास्त्रसंपन्न होऊनही जर त्या मनुष्याच्या मनांत बेराग्याचा लेश नसला, तर सर्वव्यापक असा जो मी, त्या माझी भेट त्याला होणार नाही. ९२ त्याचप्रमाणे, सर्व शास्त्रे जरी मुखोद्गत असली, आणि अंतःकरणांत जर विषयांचे चिंतन असले, तर अर्जुना, खचीत खचीत त्याला माझी प्राप्ती व्हावयाची नाही. ९३ अरे, असे पहा-स्वप्नांत सर्व ग्रंथ जरी मुखोद्गत झाले, तरी त्या योगाने संसारांतून मुक्त होत येईल का ? किंवा घरांत असलेले वखिलोपाजित ग्रंथ रक्षण करून ठेवल्याने ते वाचले असे म्हणता येईल का ? ९४ अथवा डोळे बांधून मोती जर नाकास लावली तर त्यांचे पाणी व किंमत कळेल का ? ९५ त्याचप्रमाणे चित्तांत अभिमान, बाळगून तोंडाचे सर्व शास्त्रे जरी पाठ म्हटली, आणि असे कोट्यवधि जन्म गेले, तरी त्यास माझी प्राप्ती होणार नाही. ९६ जो मी एकच असून प्राणिमात्रांत व्यापून राहिलो आहे, त्या माझी व्याप्ति कशी आहे, ते तुला स्पष्ट करून सांगतो, ऐक. ९७

१ मस्तकी ठेवला जातो, आरोपिला जातो. २ निश्चित करतात. ३ पाहणारे. ४ विशवीत. ५ प्रखर, तांत्र. ६ विरताराने, प्रकाशाने. ७ ग्रंथ. ८ असलेला, सांपडलेला. ९ वेग, गडगड. १० लावून, मादी मारून. ११ शा... ७६

डबकें, धिळर, १२ स्पष्ट. १३ प्रकाश. १४ यथार्थ. १५ प्राप्ति. १६ शाळा. १७ स्वप्नांत बोलण्याच्या. १८ स्पष्टी करण्याने. १९ मोती. २० अन्वयास. २१ कोट्यवधि. २२ स्पष्ट करून.

यदादित्यगतं तेजो जगद्भासयतेऽखिलम् । यच्चन्द्रमसि यच्चाग्नौ तत्तेजो विद्धि मामकम् ॥ १२ ॥

तरी सूर्यासकट आघवी । हे विश्वरचना जे दावी । ते दीसि माझी जाणावी । आघंती आहे ९८ जल शोषूनि गेलिया सविता । ओलांश पुरवीतसे जे माघौता । ते चंद्री पंडुसुता ॥ ज्योत्स्ना माझी ९९ आणि दहन-पाचन-सिद्धी । करीतसे जे निरवधी । ते हुतांशी तेजोवृद्धी । माझीचि गा ४००

गमाविश्य च भूतानि धारयाम्यहमोजसा । पुष्पाणि चोपधीः सर्वाः सोमो भूत्वा रसात्मकः ॥ १३ ॥

मी रिगालों असें भूतळीं । म्हणौनि समुद्र महाजळीं । हे पांसेची देणुळी । विरेचिना १ आणि भूतेंही चराचरें । हे धरितसे जिये अपारें । तियें मीचि धरी धरे । रिगोनियां २ गगनीं मी पंडुसुता । चंद्राचेनि मिसें अमृता । भरला जालों चालता । सरोवर ३ तेथूनि फांकती रश्मिकर । ते पाट पेलूनि अपार । सर्वौषधींचे आगर । भरित असें मी ४ ऐसेनि सस्यादिकां सकळां । करी धान्यजाती सुकाळा । दें अन्नद्वारा जिव्हाळा । भूतजातां ५ आणि निपजविलें अन्न । तरी तैसें कैचें दीपन । जेणें जिरुनि समाधान । भोगिती जीव ६

अहं वैश्वानरो भूत्वा प्राणिनां देहमाश्रितः । प्राणापानसमायुक्तः पचाम्यन्नं चतुर्विधं ॥ १४ ॥

म्हणौनि प्राणिजातांच्या घटीं । करुनि कंदावरी आगिठी । दीसि जठरींही किरीटी । मीचि जालों ७ प्राणापानाच्या जोडभातीं । फुंकफुंकोनियां अहोराती । आटीतसें नेणों किती । उदरामार्जी ८ शुष्कें अथवा स्निग्धें । सुपकें कां विद्वेधें । परी मीचि गा चतुर्विधें । अन्नं पचीं ९ एवं मीचि आघवे जन । जना निरवितें^{१०} मीचि जीवन । जीवनीं मुख्य साधन । वन्हिही मीची ४१० आतां ऐसियाहीवरी काई । सांगों व्यासीची नंदाई । येथ दुजें नाहींचि घेई । सर्वत्र मी गा ११ तरी कैसोंनि पां वेखें^{१२} । सदा सुखियें एकें । एकें तियें बहुदुःखें । कांत भूतें १२ जैसी सगळिये पाटणीं । एकेचि^{१३} दीपें दिवेलवणी । जालिया कां न^{१४} देखणी । उरलीं एकें १३ ऐसी हन उखिविखी^{१५} । करित आहासी मानसीं कीं । तरी परिस तेही निकी । शंका फेडूं १४ पै आघवा मीचि असे । येथ नाहीं कीर अन्नारिसें । परी प्राणियांचिया उल्लोसें । बुद्धी^{१६} ऐसा १५ जैसें एकचि आकाशध्वनी । वाद्यविशेषीं आनानां । वाजावें पडे भिन्नीं । नादांतरीं १६ कां लोकचेष्टीं वेगळाला । जो हा एकुचि भानु उदैला । तो आनानी परी गेला । उपयोगासी १७ नाना बीजधर्मानुरूप । झाडीं उपजविलें औप ।

अन्वयार्थ—(यत्) जे—(आदित्यगतं)—आदित्यातीत—
(तेजः)—तेज—(अखिल जगत्)—सर्व जगत्—(भांसपथे)—प्रका-
शित. जरातें—(यत्) जे—(चंद्रमसि)—चंद्रामध्ये—(यत् च अग्नी)—
व जे अग्नीतें तेज आहे—(तत्)—ते—(तेजः)—तेज—(मामकं)—
माझें आहे असे—(विद्धि)—जाण १२

तर ज्या सूर्याच्या तेजानें सर्व विधरचना दृष्टीस
पडते, तें तेज सूर्यासकट माझें आहे, असें जाण. ९८ हे
पांडुसुता, सूर्याच्या तेजानें पाणी शोषण करून घेतल्या-
वर पुनः पृथ्वीस जो ओलावा येतो, तो आपणारी जी
नद्यांचे ठिकाणाची प्रभा, ती माझी होय. ९९ आणि दहन
करणे किंवा पात्रन करणे, ही जी अग्नीचे ठिकाणी
असलेली अमर्बाद तेजोवृद्धि ती माझीच आहे. ४००

अन्वयार्थ—(अहं)—मी—(गं)—पृथ्वीत—(आविश्य)—
प्रवेश करून—(ओजसा)—बलानें—स्वसामर्थ्यानें—(भूतानि)—सर्व
प्राण्यांना—(धारयामि)—धारण करतो.—(च)—त्याचप्रमाणे मी—
(रसामकः)—रसरूप—(सोमः)—चंद्र—(भूत्वा)—होऊन—(सर्वोः)
ओषधीः—सर्व ओषधींना—(पुष्पामि)—पोसतो. १३

मी पृथ्वीमध्ये शिरून तिला आधारभूत झालों आहे,
म्हणेलच, ही जरी रजःकर्णाची वनलेली मोठी डेप आहे,
तरी समुद्राच्या अपार पाण्यांत असूनही विरघळून जात
नाही; १ आणि ही आपल्या पृष्ठमागावर अपरिमित चरा-
चर भूतें धारण करते, ती भूतेंही मीच तिच्यामध्ये
शिरून धारण करतो. २ हे पांडुसुता, मी आकाशांत
चंद्राच्या रूपानें जणुकाय अमृताचें चालतें सरोवरच
झालों आहे; ३ आणि तेथून चंद्राच्या किरणरूपी ओषाणें
सर्व वनस्पतींचें पोषणही मीच करतो. ४ अशा प्रकारें
सर्व धान्यादिकांचें पोषण करून व ज्ञानप्रकारच्या
सर्व धान्यांची समृद्धि करून अन्नद्वारां प्राणिमात्रांचें
रक्षण मीच करतो. ५ आणि अन्न जरी उत्पन्न केलें तरा
प्राणिमात्रास तें असें कसें पचेल, की ज्याच्या योमानें
जीवास समाधान होईल; ६

१ प्रकाश. २ उजेड, कांति. ३ माजणें. ४ अमर्बाद. ५
अग्नीतें. ६ रजःकर्णाची. डेप, पृथ्वी. ७ पृथ्वीत, जमिनीत.
८ ओषध करून. ९ धान्यादिकाळा. १० नाभिरमागावर.
११ शेंगडी. १२ पचवितो. १३ कच्चे. १४ निःशुद्ध. १५

अन्वयार्थ—(अहं)—मी—(प्राणिनां)—प्राण्यांच्या—(देहं)—
देहाचा—(आश्रितः)—आश्रय केल्या—(वैश्वानरः)—जाठर अग्नि
(भूत्वा)—होऊन—(प्राणापातसमायुक्तः)—प्राण व अपान
यांनी युक्त होतसाता—(चतुर्विधं)—चार प्रकारचे—(अन्नं)—अन्न
(पचयामि)—पचवितां. १४

म्हणून अर्जुना, प्राणिमात्राच्या शरीरांत नाभिकेंद्रावर
शेगडी पेटवून जठरामध्ये मीच प्रदीप्त झालों. ७ प्राण
व अपान या वायूंच्या जोडभासाच्या वाऱ्याने रात्रंदिवस
तो जठरामि पेटून सा उदरांत किती अन्नाचा फटा करतो
याचा पत्ता नाही! ८ कोरडें, विरध, शिजलेलें व कच्चे
अशा चतुर्विध अन्नाचें पचनही मीच करतो. ९ अशा
प्रकारें सर्व जग मी, जगाचा निर्वाह ज्यावर होतो तें
धान्य मी, व जीवाचें मुख्य साधन जो जठरामि तोही
मीच आहे. ४१० आतां यापैक्षा माझ्या व्यापकपणाचें
नवल तुला काय सांगूं! तर तूं हें पकें लक्षांत ठेव की,
या जगांत द्वैत नाहीच; सर्वत्र मीच भरलेला आहे. ११
तर मग, “आ जगांत कांही प्राणी सर्वदा सुखी असे
दिसतात; व कांही दुःखानें अगदी व्याप्त झालेले दिस-
तात, ते कशांन ?” १२ जसें एखाद्या शहरांत एकाच
दिव्यानें सर्व दिवे लावले तर त्यांपैकी कांही दिवे प्रकाश
करतात व कांही करीत नाहीत, असें कसें होईल! १३
अशा प्रकारचे तर्कवितर्क जर तूं आपल्या मनांत करीत
बसला असशील, तर त्यांचेही चोगले निवारण करतो,
एक. १४ हें पहा—सर्वत्र मी भरलेला आहे ही गोष्ट
तर अगदी निर्विवाद आहे; परंतु प्राण्यांच्या बुद्धिसारखा
मी खास भासतो. १५ ज्याप्रमाणें एकाच आकाशावृन्नाचे
निरनिराळ्या वाऱ्यांच्या अवरोधानें निरनिराळें नाद
ऐकूं येतात; १६ किंवा सूर्य एकच आहे, पण तो उगव-
ल्यावर लोकांच्या व्यापारांस निरनिराळ्या प्रकारें उपयोगी
पडतो, १७ अथवा पाणी एकच असून, बीजांच्या निरनि-
राळ्या धर्माप्रमाणें झाडांमध्ये उत्पन्न होतें, (निरनिराळें

व्यापकपणाची अपूर्वता. १६ वेपानें. १७ व्याप्त. १८ जग-
रांत. १९ एकाच दिव्याने. २० न पाहणारी. २१ तर्क-
वितर्क, वाटापाद. २२ वेगळे. २३ कल्पनेनें. २४ बुद्धि-
सारखा. २५ निरनिराळ्या, भिन्नभिन्न. २६ उदक.

तैसें परिणमलें स्वरूप । माझे जीवां १८ अगा नेणां आणि चतुरा । पुढां नि-
ळ्यांचा दुसरा । नेणा सर्पत्वे जाला येरा । सुखालागीं १९ हें असो स्वातीचें उदक ।
शुक्ती मोती व्याळीं विख । तैसा सज्जानांसी मी सुख । दुःख तों अज्ञानांसी २०

सर्वस्व चाहं हृदि संनिविष्टो मत्तः स्मृतिज्ञानमपोहनं च ।
वेदैश्च सर्वैरहमेव वेद्यो वेदान्तकृद्वैदविदेव चाहम् ॥ १५ ॥

एन्हवीं सर्वांच्या हृदयदेशी । मी अमुका आहे ऐसी । जे बुद्धि स्फुरे अह-
निशी । ते वस्तु गा मी २१ परी संतांसेवें वसतां । योगज्ञानी पैसतां । गुरुचरण
उपासितां । वैराग्येसीं २२ येणेंचि सत्कर्म । अशेषही अज्ञान विरमे । जयांचें अह-
विश्रामे । आत्मरूपी २३ ते आपेआप देखोनि देखीं । मियां आत्मेनि सदा
सुखी । येथें मीवांचून अवलोकीं । आन हेतु असे २४ अगा सूर्योदयो
जालिया । सूर्य सूर्यचि पहावा धनंजया । तेवीं मातें मियां जाणावया । मीनि
हेतु २५ ना शरीरपरातें सेवितां । संसारगौरवचि ऐकतां । देही जयांची
हंता । बुडोनि ठेली २६ ते स्वर्गसंसारालागीं । धांवतां कर्ममार्गीं । दुःखाच्या
सेलमार्गीं । विभागी होती २७ परी हेंही होणें अर्जुना । मजचिस्तव तया
ज्ञाना । जैसा जागताचि हेतु स्वप्ना । निद्रेतें होय २८ पै अत्रे दिवसु हरपला
तोहि दिवसचि जाणों आला । तेवीं मी नेणोनि विषयो देखिला । न
भूतीं २९ एवं निद्रा कां जागणिया । प्रबोधुंचि हेतु धनंजया । तेवीं ज्ञाना
ज्ञाना जीवांचिया । मीचि मूल ४३० जैसें सर्पत्वा कां दोरां । दोरचि मूल
धरा । तैसा ज्ञाना अज्ञानाचिया ससारा । मियांचि सिध्दें ३१ म्हणोनि
असें तैसया । मातें नेणोनि धनंजया । वेदु जाणों गेला तंव तया ।
शाखा ३२ तरी तिहीं शाखामेदीं । मीचि जाणिजे त्रिशुद्धी । जैसा
नदी । समुद्राचि ठी ३३ आणि महासिद्धांतांपासी । श्रुति हारपती
जैसिया सगंधा आकाशीं । वातलहरीं ३४ तैसें समस्तही श्रुतिजात ।
जिलें ऐसें निवांत । तें मीचि करीं यथावत । प्रकटोनियां ३५ पाठीं
हित अशेष । जग हारपे जेथ निःशेष । तें निजज्ञानही चोख । जाणत
३६ जैसें निदेलिया जागिजे । तेव्हां स्वप्नांचें करीं नाहीं दूजे ।
देसों पाविजे । आपलेंची ३७ तैसें आपलें अद्यपण ।

लोकं स्वप्नः होतात, त्याप्रमाणें मी एकच असून निरति-
राव्या प्राण्यांचे ठिकाणी माझे स्वरूप परिणाम पावले
आहे. १८ अरे, एक अज्ञान व एक चतुर अशा दोघां
वाटेसरांच्या दृष्टीस दोन सरांचा नीलमण्यांचा एक हार
पडला, तेव्हां जो अज्ञानी होता, त्याला तो सर्प असें
वाटून भीति उत्पन्न झाली, व दुसरा जो चतुर होता,
त्याला तो हार आहे असें वाटून सुख झाले. १९ हें
असो, स्वाती नक्षत्राचें पाणी सारखेंच असून तें शिंप-
ल्यांत पडलें असता त्याची मोलें होतात, व सर्पांच्या
तोडांत पडलें असता विष उत्पन्न होतें; त्याप्रमाणें, जे
ज्ञानी आहेत, त्यांना मजपासून सुख उत्पन्न होतें, व
अज्ञानी आहेत, त्यांना दुःख होतें ४२०

अध्वयार्थ—(अहं)-मी-(सर्वस्य)-सर्वाच्या-(इति)-बुद्धांत
-(संनिविष्टः)-उत्तमप्रकारे आत्मरूपांत प्रवेश केल्याआहे-(च
मत्सः)-आणि मज आत्म्यापासून-(स्थितिः)-ज्ञाने)-(स्मरण,
ज्ञान-(च)-व-(अपेक्षितं)-त्याची निवृत्ति होते-(च सर्वैःवेदेः)-
व सर्व वेदांनी-(अहं एव)-मीच-(वेद्यः)-जाणण्यास योग्य
आहें-(वेदान्तकृत)-वेदान्ताच्या विषयाचा संपादक कर-
णारा-(च)-व-(वेदविद्)-वेदार्थवेत्ता-(अहं एव)-मीच आहें. २५

एवमी. सर्व प्राण्यांच्या हृदयांत, 'मी अमुक आहे'
अशी जी बुद्धि (ज्ञान) रात्रीदिवस स्फुरण पावत असते,
तोही मीच आहे. २१ परंतु साधूंच्या समागमांत, ब्रह्मा-
त्म्येक्य ज्ञानाचे अभ्यासांत, आणि वैराग्यासहवर्तमान
गुरुचरणांच्या सेवेने-२२ म्हणजे त्याच सदाचरणानें सर्व
अज्ञान नाहीस होऊन त्याचा मीपणा आत्मस्वरूपांत
लय पावतो. २३ मग आत्मस्वरूपाकडे दृष्टी गेल्यावर
मज आत्म्याच्या योगानें तो नेहमी सुखांतच असतो,
अशी स्थिति होण्यास माझ्याशिवाय दुसरा कोणी कारं-
णीभूत आहे काय? २४ हे धर्नजया, सूर्य उगवल्यावर
सूर्याच्या तेजानेंच सूर्य पहावा लागतो, त्याप्रमाणें, मला
जाणण्यास मीच कारण आहे, २५ नाही तर, व्यावहा-
रिक लोकांची सेवा करून संसाराचा बांगुलपणा ऐक-

तांना देहाच्या ठिकाणीच ज्यांची अर्धबुद्धी गहन गेली
आहे. २६ ते स्वर्ग व संसार या सुखांच्या प्राप्तीकरिता
कर्ममार्गाचें आचरण करतात, त्यामुलें त्यांना दुःखाचा
शेल्का वाटा प्राप्त होतो. २७ परंतु, अर्जुना, हीही
स्थिति त्या अज्ञानी लोकांस प्राप्त होण्यास कारण मीच
आहें. ज्याप्रमाणें जागा असणारा मनुष्यच स्वप्न व निद्रा
या अवस्थांचें कारण असतो; २८ परंतु, दिवसां दगांनी
आकाश व्यापलें म्हणजे उजेड कमी होतो, हेंही दिव-
साच्या उजेडाचेंच जसें समजतें; त्याप्रमाणें, मला न
जाणून प्राणी विषयांचें सेवन करतात, हेंही माझ्याच
सत्तेनें होतें. २९ याप्रमाणें हे धर्नजया, निद्रेला किंवा
जागृतीला जसें मूल ज्ञानच कारण आहे त्याप्रमाणें, या ज्ञानी
व अज्ञानी अशा जीवांना मीच मूल आहे. ४३० हे धनु-
र्धरा, ज्याप्रमाणें सर्पांच्या किंवा दोरीच्या भासास मूल
दोरीच कारण आहे, त्याप्रमाणें ज्ञान व अज्ञान यांच्या
व्यवहारास मीच कारण आहे, हें सिद्ध आहे, ३१
म्हणून, हे धर्नजया, माझे घरे स्वरूप न संमजल्यामुलें
वेद मला जाणण्याकरिता खटपट करूं लागला, तो
त्याच्या शाखा झाल्या. ३२ तथापि त्या वेदाच्या तीनही
शाखांनी (ऋक्, यजु व साम यांनी) माझेंच वर्णन
केलें आहे. ज्याप्रमाणें पूर्वपश्चिमावाहिनी नद्यांस समुद्रच
प्राप्य स्थान होय. ३३ आणि ज्याप्रमाणें महासिद्धांजवळ
(ब्रह्मांजवळ) श्रुती शब्दासहवर्तमान लय पावतात,
वाच्याच्या छळका गंधासहवर्तमान आकाशांत लय पाव-
तात. ३४ त्याप्रमाणें, सर्व ध्रुति ज्या ठिकाणी लाजून
स्तब्ध रहातात, तें ब्रह्मस्वरूप मीच यथार्थ प्रकट करतो.
३५ नंतर, श्रुतीसह सर्व जण ज्या ठिकाणी लय पावतें,
तें शुद्ध आत्मज्ञान जाणणारा मीच आहे. ३६ ज्याप्रमाणें
निजलेला मनुष्य जागा झाल्यावर स्वप्नांत भासलेल्या
वस्तु आपणच झालों होतों असें तो समजतो, त्या-
प्रमाणेंच जागृदवस्थेंतही आपण एकटेच आहों हेंही
तोच समजतो. ३७ त्याप्रमाणें, जे माझे आत्मस्वरूप

१ निर्माण झाले. २ अज्ञानाला, नेणत्याला, मुदाला.
३ नीलमण्यांचा. ४ दोन सरांचा हार. ५ विषा, शिंपांत.
६ सर्पांचे तोडांत. ७ अभ्यासिता. ८ नाहीस होतें. ९
लय पावतें. १० शेवटचा वाट्यास. ११ माझ्याच सत्तेनें.

१२ मूलज्ञान. १३ खरोखर. १४ विभाग, पांया. १५
खरोखर. १६ पूर्वकडे व पश्चिमेकडे वाहणाऱ्या. १७ शेवट.
१८ महावळ. १९ समुद्रपुत्र. २० जयित.

तयाही बोधाकारण । जाणता मीचि ३८ मग आगी लागलिया कापुरा । ना
 काजळी ना वैश्वानरा । उरणें नाहीं वीरा । जयापरी ३९ तेवीं समूळ अविद्या
 खाये । तें ज्ञानही जें बुडोनि जाये । तन्ही नाहीं कीर नोहे । आणि न साहे
 असणेंही ४४० पै विश्व घेऊनि गेला मागेंसी । तया चोरातें कवण कें गिर्वसी ।
 जे कोणी एकी दशा ऐसी । शुद्ध ते मी ४१ ऐसी जडाजडव्यासी । रूप क-
 रितां कैवल्यपती । ठीं केली निरूपहिती । आपुल्या रूपीं ४२ तो आघवाचि
 बोधु सहसा । अर्जुनीं उमटला कैसा । व्योमीचा चंद्रोदयो जैसा । क्षीरार्णवीं
 ४३ कां प्रतिभितीं चोखटे । समोरील चित्र उमटे । तैसा अर्जुन आणि वै-
 कुंठें । नांदतसे बोधु ४४ तरी बाप वस्तुस्वभावो । फांवे तंव तंव गोडिये थांवो ।
 म्हणौनि अनुभवियांचा रावो । अर्जुन म्हणे ४५ जी व्यापकपण बोलतां । नि-
 रूपाधिक जें आतां । स्वरूप प्रसंगता । बोलिले देवो ४६ तें एक वेळ अव्यं-
 गवाणें । कीजो कां मजकारणें । तेथ द्वारकेचा नाथु म्हणे । भलें केलें ४७ पै
 अर्जुना आम्हांहि वडेंकोडें । अखंड वोलों आवडे । परी काय कीजे न जोडे ।
 पुसतें ऐसें ४८ आजि मनारथांसि फळ । जोडलासि तूं केवळ । जे तोंड म-
 रूनि निखळ । आलासि पुसों ४९ जें अद्वैतावरीही भोगिजे । तें अनुभवींच
 तूं विरजे^१ । पुसोनि मज माझें । देतोसि सुख ४५० जैसा आरिसा आलिया ज-
 वळां । दिसे आपणपें आपला डोळी । तैसा संवादिया तूं निर्मळा । शिरो-
 मणी ५१ तुवां नेणोनि पुसावें । मग आम्हीं परिसऊं बैसावें । तो गा हा पाडूं
 नव्हे । सोयरेया ५२ ऐसें म्हणौनि आलिंगिलें । कृपादृष्टी अवलोकिलें । मग
 देवो काय बोलिले । अर्जुनैसीं ५३ पै दोहीं वोठीं एक बोलणें । दोहीं च-
 रणीं एक चालणें । तैसें पुसणें सांगणें । तुझें माझें ५४ एवं आम्ही तुम्हीयेथें ।
 देखावें एका अर्थीतें । सांगतें पुसतें येथें । दोन्ही एक ५५ ऐसा बोलत देवो
 भुलला मोहें । अर्जुनातें आलिंगूनि ठाये । मग विहाला म्हणे नोहे । आवडी
 हे ५६ जाले इक्षुरसाचे ढाळें । तरी लवेंण देणें किडाळ । जे संवादसुखाचे
 रसाळ । नासेल थितें^२ ५७ आधींच आम्हां यया कांहीं । नरनारायणासी भिन्न

त्याचा बोध होण्यास दुसऱ्यावाचून मीच कारण आहे; व त्या आत्मस्वरूपाचा जाणणारा मीच आहे; ३८ वीरा अर्जुना, ज्याप्रमाणे कापूर जळत्यावर मागे त्याची काजळी रहात नाही व आग्नेही रहात नाही, ३९ त्याप्रमाणे, अज्ञानाचा समूळ नाश करणारे जें ज्ञान, तेंही ज्या वेळेस लय पावते, त्या वेळेस कांही नाही असेही म्हणता येत नाही, व आहे असेही म्हणणे ज्या स्थितीमध्ये सहन होत नाही, म्हणजे ज्ञानाज्ञानाचा लय झाल्यावर जें शुद्ध स्वरूप उरते, त्याच्या ठिकाणी शब्दाचा साक्षात् प्रवेश होत नाही; म्हणून आहे किंवा नाही, अशा जड्दानें ती स्थिति सांगता येत नाही. ४४० हें पहा-विश्वाचे कारण जें अज्ञान, त्यासहवर्तमान सर्व विश्वाचा नाश करून जाकणारा, त्याचा विश्वातर्गत साधनांनी कोण व कोठे पक्षा लावणार, अशा तऱ्हेची जी कोही विशेष स्थिति ते माझे शुद्ध स्वरूप आहे. ४१ कैवल्यपती भगवान् यांनी जडजड पदार्थांमध्ये आपल्या व्याप्तीचे रूप करितां करितां आपल्या निरुपाधिक स्वरूपाच्या ठिकाणी मजल पांचविली. ४२ ज्याप्रमाणे आकाशांत चंद्रोदय झाल्यावर क्षीरसमुद्रात त्याचे पूर्ण प्रतिबिंब दिसते, त्याप्रमाणे श्रीकृष्णांना केलेला हा सर्व बोध अर्जुनाच्या मनांत प्रतिबिंबित झाला. ४३ चित्रे काढलेल्या भिंतीच्या समोरील भित घोंदून गुळगुळीत केल्यावर, तीत त्याप्रमाणे त्याचित्रांचे प्रतिबिंब दिसते, त्याप्रमाणे वैकुण्ठनाथक जो श्रीकृष्ण परमात्मा, त्याच्या मनातील बोध अर्जुनाच्या शुद्ध अंतःकरणामध्ये प्रतिबिंबित झाला. ४४ धन्य ! धन्य ! परमात्म स्वभाव ! ! जरी जरी त्याची माति होईल, तरी तरी आनंदाची प्राप्ति वाढते. अशा अनुभवाचा राजा जो अर्जुन तो पुनः देवाला म्हणतो; ४५ देवा, आपल्या व्यापकपणाचे वर्णन करताना आपण प्रसंगानुसार जे निरुपाधिक स्वरूपाचे वर्णन केले, ४६ ते निरुपाधिक स्वरूप एक वेळ मंजूरकरितां स्पष्ट करा. तेव्हा द्वारकांनाथ म्हणाले, “ चांगलें विचारलेंस.” ४७ हें पहा

अर्जुना, आझालाही कोडकौतुकानें नेहमी हेंच बोलविसें वाटतें, पण काय करावें, कोणी असें विचारणाराच भेटत नाही. ४८ तूं आज तोंड मसून मोठ्या आस्थेनें पुनः निरुपाधिक स्वरूप सांगा, म्हणून विचारलेंस म्हणून मला असें वाटतें, आजपर्यंत असा विचारणारा कोणी तरी भेटावा, अशी फार इच्छा होती, इच्छेचें फळ आज तूं मला प्राप्त झालास. ४९ अद्वैत अनुभवानंतर जो सुखाचा उपयोग घ्यावा, तो घेण्यास आज मला तूं साक्ष झाला आहेस. कारण, माझे निरुपाधिक स्वरूप मला पुनः सांगा असें विचारूनच तूं मला सुख देत आहेस. ४५० ज्याप्रमाणे आरशांत पाहिल्यावर आपलें स्वरूप आपल्या नेत्रांनी दिसतें, त्याप्रमाणे तुझ्याबरोबर संवाद केल्यामुळे मला सुख झालें आहे, म्हणून तूं संवाद करणारांत शिरोमणि आहेस. ५१ मित्रा अर्जुना, तुला समजत नाही म्हणून त्वां आम्हांस विचारारें, आणि आम्हां तुझी समजत करून द्यावी, अशी तुझी योग्यता, नाही वरें ! ५२ असें म्हणून देवानें आनंदातिशयामुळे अर्जुनास आलिंगन देऊन व कृपाहष्टीनें पाहून भग. भगवान् अर्जुनाला असें म्हणाले ५३ कां, ओठ जरी दोन असले तरी बोलणें जसें एक, दोन पांय असले तरी चालणें जसें एक, त्याप्रमाणे तुझें पुसणें व माझे सांगणें दोन्ही एक आहेत. ५४ याप्रमाणे तुझें व माझे स्वरूप एकच आहे असें समज; आणि मी सांगणारा व तूं पुसणारा हे आपण दोघेही एकच आहां ! ५५ असें बोलतां बोलतां मोहानें भुलून जेऊन अर्जुनास आलिंगन देऊन स्तब्ध झाले. इतक्यांत चकित होऊन म्हणाले; इतकें प्रेम चांगलें नाही ! ५६ उंसाच्या रसाची गुळाची वेप करतें घेऊं त्यांत ज्याप्रमाणे हीन असा क्षार घालावा लागतो, त्याप्रमाणे आनच्या संवादेरूपी सुखांत द्वैत उत्पन्न केले नाही, तर आज आलेलें प्रेम माहींस होईल. ५७ अर्जुन नर, व मी नारायण असल्यामुळे आम्हां दोघांत आर्षांच भेद नाही. पण मला आलेलें हें प्रेमाचें भरतें आतां माझ्या ठिकां

१. अस्मि. २. खचित. ३. मागासकट. मागमुत्तासकट. ४. शोधू शकतो. ५. इष्ट व अष्ट. ६. उपाधिरहित. स्वरूपाच्या ठिकाणी मजल पांचविली. ७. ठसला, प्रगटला. ८. धन्य. ९. स्वरूप. १०. समजेल. ११. परिपूर्ण. नेवळ. १२.

आवडीने. १३. प्रथकरता, विचारणारे. १४. निव्वळ. १५. निमळ स्थान. १६. डोळ्याने. १७. योग्यता. १८. स्वरूप. १९. म्हाला. २०. गुळाच्या डेपी. २१. क्षार. २२. प्रेम.

नाहीं । परी आतां जिरो माझ्या ठाई । वेगु हा माझा ५८ इया बुद्धी सहसा ।
 श्रीकृष्ण म्हणे वीरेशा । पै गा तो तुवां कैसा । प्रश्नु केला ५९ जो अर्जुन
 श्रीकृष्णां विरत होता । तो परतोनियां मागुता । प्रश्नावळीची कथा । ऐकों
 आला ४६० तेथ सददे बोलें । अर्जुनें जी जी म्हणितलें । निरुपाधिक आ-
 पुलें । रूप सांगा ६१ यथा बोला तो शाङ्गी । तेंचि सांगावयालागीं । उपाधी
 दोहीं भागीं । निरुपीत असे ६२ पुसिलिया निरुपहिते । उपाधि कां सांगे
 येथ । हें कोणहाही प्रस्तुत । गमे जरी ६३ तरी ताकाचें अंश फेडणें । त्याचें
 नांव लोणी काढणें । चोखाचिये शुद्धी तोडणें । कीडेंचि जेवीं ६४ बाबुळीचि
 सारावी हातें । परी पाणी तंव असे आइतें । अभ्रचि जावे गगन तें । सि-
 द्धचि कीं ६५ वरील कोंडियाचा गुंडाळा । झाडूनि केलिया वेगळा । कणु
 घेतां विरंगोळा । असे काई ६६ तैसा उपाधि उपहितां । शेवटु जेथ विचारितां ।
 तें कोणातेंही न पुसतां । निरुपाधिक ६७ जैसें न सांगणेवरी । बाळा पतीसी रूप
 करीं । बोल निमालेपणें विवरी । अर्चार्चितें ६८ पै सांगणेयाजोगें नव्हे । तेथिचें
 सांगणें ऐसें आहे । म्हणौनि उपाधि लक्ष्मीनाहें । बोलिजे आदी ६९ पाडिव्याची
 चंद्ररेखा । निर्दंती दावावया शाखा । दाविजे तेवीं औपाधिका । बोली इया ४७०

द्वाविमौ पुरुषौ लोके क्षरश्चाक्षर एव च । क्षरः सर्वाणि भूतानि कूटस्थोऽक्षर उच्यते ॥ १६ ॥

मग तो म्हणे गा सव्यसाची । पै इये संसारपाटणीची । वस्ती सौविया
 टांची^{१४} । दुपुरुषीं ७१ जैसी आघवांचि गगनीं । नांदत दिवोरात्री दोन्ही ।
 तैसे संसारराजधानीं । दोन्हीचि हे ७२ आणिकही तिजा पुरुषु आहे । परी तो
 या दोहीचें नाव न साहे । जो उदेला गांवेसीं खाये । दोहीतें ययां ७३ परी
 ते तंव गोठी असो । आधीं दोहींची हे परियेसों । जे संसारग्रामा वसों ।
 आले असती ७४ एक आंधळा वेडा पंगु । येर सर्वांगें पुरता चांगु । परी ग्राम-
 गुणें संगु । घडला दोघां ७५ तया एका नाम क्षर । येरातें म्हणती अक्षर ।
 इहीं दोहीचि परी संसार । कोंदला असे ७६ आतां क्षर तो कवणु । अक्षर
 तो किं लक्षणु । हा अभिप्रायो संपूर्ण । विधंचू ना ७७ तरी महदहंकारा ।

णीच जिहें पा. ५८ याप्रमाणें बुद्धि स्थिर करून श्रीकृष्ण भगवान् म्हणाले, हे श्रीश्रेष्ठा, "तू मला काय प्रश्न केलास?" ५९ इकडे अर्जुन जो श्रीकृष्णाच्या स्वरूपांत 'लीन' होत होता, तो देहमानावर येऊन आपल्या प्रश्नाचें उत्तर ऐकण्यास तयार झाला. ४६० तेव्हां सप्रवृत्त वाणीनें अर्जुनानें म्हटलें:- "देवा, आपलें निरुपाधिक रूप कोणतें तें सांगा." ६१ अर्जुनाचें हें भाषण ऐकून, तें निरुपाधिक स्वरूप सांगण्याकरितां, श्रीकृष्ण भगवान् अगोदर दोन प्रकारें करून उपाधीचें वर्णन करितात. ६२ आपलें निर्गुणरूप सांगा म्हणून विचारलें असतां उपाधी-विषयी भगवान् अगोदर वर्णन कां करतात, अशां जर कोणास शंका येईल; ६३ तर असें पहा कां, कोणी कोणी मागावयास आला तर, ताक अगोदर करून त्यांतून तें त्याला काढून द्यावें लागतें किंवा शुद्ध सोने पाहिजे असल्यास तें जसें अगोदर तांतून त्यांतोळ वाईट धातू काढावी लागते; ६४ पाण्यावरील शेवळाच काढून टाकिलें, म्हणजे मग पाणी शुद्धच आहे; अथवा अन्न नाहीस झाल्यावर आकाश स्वच्छच असतें; ६५ तांदुळावरील भाताचा कोंडा काढून टाकल्यावर तांदूळ हाती येण्यास कांहीं हरकत असते काय? ६६ त्याप्रमाणें स्वरूपावरील उपाधि काढून टाकल्यावर, विचार केला तर तो बाकी रहातो, तेंच शुद्ध स्वरूप, हें कोणास विचारावयास नको. ६७ ज्याप्रमाणें लहान मुलाला तिच्या पतीचें नांव विचारल्यावर, जें नांव घेतलें असतां ती गप्प रहाते, तेंच तिच्या पतीचें नांव समजावयाचें, त्याप्रमाणें जेथे शब्दांची गति कुंडात होते, तेंच अवर्णनीय असें निरुपाधिक शुद्ध स्वरूप होय. ६८ म्हणून, ज्याचें स्वरूप शब्दांनीं सांगता येत नाही, त्याच स्वरूपाच्या ठिकाणचें वर्णन अनुवाच्याच्या गोष्टीनेच करावें लागतें, म्हणून लक्ष्मीपती भगवान् अगोदर उपाधी सांगू लागले; ६९ सकाळीं प्रतिपदा असतें तिसऱ्या प्रहरीं लागलेल्या शुद्ध द्रवित्येच्या चंद्राची वीर दाखविते वेळीं ज्याप्रमाणें एकाद्या झाडाच्या खांदीच्या आधारानें ती दाखवावी लागते, त्याप्रमाणें निरु-

पाधिक स्वरूपाचें लक्षण सांगिते वेळीं उपाधीचें स्वरूप सांगावें लागतें. ४७०

अन्वयार्थ-(लोके)-या संसारांत-(क्षरः)-क्षर-(च)-व-(अक्षरः एव)-अक्षरच-[इति]-असं-(इमौ द्वौ पुरुषौ)-हे दोन पुरुष आहेत-(संबोधि भूतानि)-सर्व भूतें हा-(क्षरः)-क्षर पुरुष आहे-[च]-आणि-(कूटस्थः)-ईश्वराची मायाशक्ति-(अक्षरः)-अक्षर पुरुष आहे, असं-(उच्यते)-सांगितलें जातें. १६

मग श्रीकृष्ण ह्मणतात:- हे सत्यसाची, या संसाररूपी नगरांत खरोखर मोजकी देन पुरुषाची वस्ती आहे. ७१ ज्याप्रमाणें सर्व आकाशांत कायती दिवस व रात्र हीच नांदतात, त्याप्रमाणें संसाररूपी राजधानीत हे दोघेच राहतात, ७२ आणखीहि एक तिसरा पुरुष आहे, परंतु त्याला या दोघांचें नांव देखील सहन होत नाही. कारण, तो येथें आला असतां नगरासह त्या दोघांचा नाश करतो. ७३ परंतु त्या तिसऱ्याची गोष्ट सध्या राहू दे. अगोदर जे या संसाररूपी नगरांत वस्ती करण्याकरितां आले आहेत, त्या दोघाविषयी सांगितों, तें एक. ७४ त्यांपैकी एक अंधळा, वेडा व पंगू असा आहे आणि दुसरा सर्व अवयवांनीं परिपूर्ण आहे. परंतु हे दोघे एकाच गांवांत राहिल्यामुळे त्यांचा परस्पर जेह जडला. ७५ त्यांतील एकाचें नांव 'क्षर' व दुसऱ्याचें नांव 'अक्षर' या दोघांनीच हें संसाररूपी नगर व्यापून टाकिलें आहे. ७६ आतां 'क्षर' म्हणून आहे तो कोण, व 'अक्षर' म्हणतात त्याची लक्षणे काय हें सर्व तुला फाड करून सांगितों.-ह्या ठिकाणीं शुद्ध परमात्म्यालाच क्षराक्षरांची संज्ञा केली आहे. क्षर पुरुष संज्ञा करते वेळेस मायाकार्य महत्त्वापासून तृणापर्यंत जो प्रपंच तो 'क्षर' म्हणजे प्रतिक्षण नाश पावणारा आहे. त्याची उपाधी परमात्मा घेऊन क्षर पुरुष असं म्हटलें आहे; आणि जेव्हां सर्व क्षर उपाधीचें वर्णन केलें आहे, हें सज्ञांत घेऊन ग्रंथ वाचावा, म्हणजे समजण्यास कठीण जाणार नाही.-७७ तर, अर्जुना, महत्त्वापासून गवताच्या

१ प्रकाशनां. २ उपाधीरहित. ३ वेगळें करणें. ४ हीण-कस नाहीस. कोणें, जांझण. ५ शेवळा. ६ तांदूळ. ७ वेड झालविण्याचें साधन, विषय, उशीर. ८ उपाधियुक्त वस्तूतील उपाधीचा (विचारांने जेथें) शेवट होतो. ९

कुलखो पतीचें नांव घेत नाही. १० ज्याची चंचां करता येत नाही अशांना. ११ निश्चयानें, स्पष्ट. १२ नगरीची. १३ सर्वथा, खरोखर. १४ थोडी, लहान. १५ संसाररूपी गांवांत. १६ भरलो. १७ महत्त्वापासून.

अक्षरासी १ तरी अक्षर जो दुसरा । पुरुषु पै धनुर्धरा । तो मध्यस्थ गा गिरिवरां । मेरु जैसा २ जे तो पृथ्वी पाताळ स्वर्गी । इहाँ न भेदे तिहीं भागी । तैसा दोहीं ज्ञानाज्ञानांगी । पडेना जो ३ ना यथार्थज्ञानें एक होणें । ना अन्यथात्वे दुजें घेणें । ऐसें निश्चळ जें नेणणें । तेंचि तें रूप ४ पांसुता निःशेष जाये । ना घटभांडादि होये । तया मृत्पिंडा ऐसें आहे । मध्यस्थ जें ५ पै आटोनि गेलिया सागर । मग तरंगु ना नीरु । तया ऐशी अनौकार । जे दशा गा ६ पार्था जागणें तरी बुडे । परी स्वप्नाचें कांहीं न मांडे । तैसिये निद्रे सोंगडें । न्याहाळणें जें ७ विश्व आघवेंचि मावळे । आणि आत्मबोधु तरी नुजळे । तिये अज्ञानदशे केवळे । अक्षर नामें ८ सर्वा कळीं सांडिलें जैसें । चंद्रपण उरे अंघसे । रूप जाणावें तैसें । अक्षराचें ९ पै सर्वोपाधिविनाशें । हे जीवदशा जेथ पैसे । फळपाकांत जैसें । झाड बीजीं ५१० तैसें उपाधी उर्पहित । थोकोनि ठांके जेथ । तयातें अव्यक्त । बोलती गा ११ घनं अज्ञान सुषुप्ती । तो वजिभावो म्हणती । येर स्वप्न हन जागृती । फळभावो तयाचा १२ ज्यासी कां बीजभावो । वेदान्ती केला ऐसा आँवो । तो तया पुरुषा ठावो । अक्षराचा १३ जेथुनी अन्यथा ज्ञान । फांकोनि जागृति स्वप्न । नानाबुद्धांचें ज्ञान । रिगालें असे १४ जीवत्व जेथुनी किरीटी । विश्व उठताचि उठी । ते उभय भेदांची मिठी^१ । अक्षर पुरुषु १५ येरु क्षर पुरुषु कां जनीं । जिहीं खेळे जागृतीं स्वप्नीं । तिया अवस्था जो दोन्ही । वियाला गा १६ पै अज्ञानघनसुषुप्ती । ऐसेसी जे कां ख्याती । यां उणी एकी प्राप्ती । ब्रह्माची जे १७ साचाचि पुढती वीरा । जरी न येतां स्वप्न जागरा । तरी ब्रह्मभावो साचोकाँरा । म्हणों येता १८ परी प्रकृतिपुरुषें दोनी । अभ्रें जालीं जियें गगनीं । क्षेत्रक्षेत्रज्ञ स्वप्नीं । देखिला जियें १९ हें असो अधोशाखा । या संसाररूपा रुखा । मूळ तें रूप पुरुषा । अक्षराचें ५२० हा पुरुषु कां म्हणिजे । जे पूर्णपणोंचि निजें । पै मायापुरी पँहुडिजे । तेणेंही बोलें २१ आणि विकारांची जे वीरी । ते विपरीत ज्ञानाची पैरी । नेणिजे जिये माझरी । ते सुषुप्ती गा हा २२ म्हणौनि यया आपैंसैं । क्षरणें पां नसे । आणिकेंही हा न नाशे । ज्ञानाउणें २३ यालागीं हा अक्षर । ऐसा वेदान्ती डगेंरु । केला देशा^{२३} थोरु । सिद्धांताचा २४ ऐसें जीवकार्य कारण । ज्या मायासंगुचि लक्षण । अक्षर पुरुषु जाण । चैतन्य तें २५

वर्णनं करितात, हे लक्षांत ठेवावे.-१ तर अर्जुना, दुसरा जो 'अक्षर पुरुष' तो मध्यस्थ आहे; ज्याप्रमाणे सर्व पर्वतांत मेघ पर्वत मध्यस्थ आहे, त्याप्रमाणे परमात्मा व मायाकार्ये यांच्यामध्ये अक्षर पुरुषाची उपाधि जे अज्ञान ते मध्ये आहे म्हणून तद्विशिष्ट अक्षर पुरुषाला मध्यस्थ म्हटले आहे, २ कारण तो मेघ पर्वत पृथ्वी, पाताळ व स्वर्ग या तिन्ही लोकांत सारखाच आहे; त्या प्रमाणे जो ज्ञान किंवा अज्ञानकार्ये यांना समानच आहे, ३ मध्यस्थे ज्ञानाने ऐक्य होणे किंवा विपरीत ज्ञानाने द्वैत पावणे या दोन स्थितांमधील जी केवळ अज्ञान स्थितीतच ज्याने स्वरूप होय; ४ माती भिजवून तिचा गोळा करावा, मग तिचे माडे घडावयाचे पूर्वी तिचा मातीपणा तर गेलोला असतो, व तिला मडक्याचाही आकार नसतो; त्या गोळ्याप्रमाणे या अक्षर पुरुषाची मधली स्थिति आहे, ५ समुद्र आटल्यावर त्यात लाटाही नसतात किंवा पाणीही नसते; त्याप्रमाणे जी आकाररहित स्थिति; ६ पाणी, जागृदवस्था जाऊन स्वप्नावस्था ही आली नाही अशी जी निद्रावस्था, त्याप्रमाणे ज्याचे स्वरूप आहे; ७ आणि जगाचा भास नाहीसा होणे, व आत्मज्ञानाचा बोध न होणे, या दोहोंमधील जी केवळ अज्ञानाचा, तिलाच "अक्षर" असे म्हणतात. ८ अमावस्येच्या दिवशी सर्व कला नाहीतशा होऊन जसे चंद्राचे स्वरूप असते त्याप्रमाणे छद्म ज्ञान व विपरीत ज्ञान याविरहित केवळ अज्ञान असे अक्षराचे रूप आहे. ९ हे पहा, सर्व उपाधीचा नाश झाल्यावर ज्या अज्ञानांत जीवात्माला लय पावतो, ज्याप्रमाणे फल आल्यावर झाड त्यात बीजरूपाने असते, ५१० त्याप्रमाणे उपाधि व उपाधीचा स्वीकार करणारा जेथे विश्रांति घेतो, त्या स्थानाला अव्यक्त असे म्हणतात. ११ पूर्ण अज्ञान ज्या निद्रावस्थेत असते, तिला 'वीजभाव' असे म्हणतात; व स्वप्न व जागृति ह्यांना 'फलभाव' असे म्हणतात. १२

वेदान्तशास्त्रांत ज्या स्थितीला 'वीजभाव' असे म्हणतात, त्या स्थितीलाच 'अक्षर पुरुष' असे म्हणतात. १३ अणखी जेथून विपरीत ज्ञान उत्पन्न होऊन जागृति व स्वप्न या रूपांनी फांकते; आणि अनेकवृद्धितरंगरूप ज्ञान जेथून निघते. १४ अर्जुना जीवपणा जेथून उत्पन्न होतो, तसेच अनंत विश्व जेथे उत्पन्न होतात, आणि त्या जीवत्वाची व विधाची प्रलयकाली जेथे साम्यावस्था होते त्या उपाधीच्या ठिकाणी म्हणजे अज्ञानाच्या ठिकाणी असणाऱ्या चैतन्याला अक्षर पुरुष म्हणतात. १५ दुसरा क्षर पुरुष जो जागृत-स्वप्नावस्थेत; सोळतो, त्या जागृत-स्वप्न या दोन अवस्था ज्याच्यापासून उत्पन्न होतात, १६ किंवा ज्या अवस्थेला पूर्ण अज्ञानाने भरलेली अशी निद्रावस्था म्हणतात, व जिला ब्रह्मस्थिति म्हणण्याला एकच उणेपणा आहे. १७ वीरा अर्जुना, खरोखर या निद्रावस्थेपासून जर स्वप्न किंवा जागृति या अवस्था प्राप्त न होतात, तर सुषुप्तीलाच ब्रह्मस्थिति असे म्हटले असते. १८ पण या निद्रावस्थी आकाशांत प्रकृतिपुरुषरूपी ढग, देऊन क्षेत्र आणि क्षेत्रज्ञ असे जिच्या स्वप्नांत दिसतात; १९ हे असो, खालच्या पाऊल्य विस्तार पावणाऱ्या संसाररूपी दक्षाचे जे मुळ म्हणजे अज्ञान, तेच या अक्षर पुरुषाचे रूप होय, ५२० याला पुरुष का म्हणावयाचे? तर हा पूर्णपणे निद्रा घेतो म्हणून, व मायारूपी नगरांत शयन करतो म्हणून; २१ आणि ज्या नाद निद्रेत विकार अथवा विपरीत ज्ञान यांचा भास नसतो, ते यांचे रूप होय. २२ म्हणून याचा स्वभावतः किंवा ज्ञानापासून दुसऱ्या कदातेही नाश होत नाही २३ म्हणून वेदान्तशास्त्राच्या सिद्धांतांत याच्यावर 'अक्षर' असा आरोप केला आहे. २४ याप्रमाणे जीव-कार्य व कारण हे व्यवहार होण्यास परमात्म्याशी मायेच्या संबंधाचीच जरूरी आहे. म्हणून त्या मायेचा संबंध असल्या चैतन्यालाच 'अक्षर' पुरुष म्हणतात, असे समज. २५

१ विपरीत ज्ञान. २ रजःकणलं. ३ आकाररहित. ४ सारखे, ५ प्रवेश. ६ फळाचा नाश होऊन ते फळाविशीत राहते. ७ मायायुक्त चैतन्य मायसह ज्या ठिकाणी अवकूल राहतं. ८ उपाधीत सांपडलेले एवढे. ९ शून्य होऊन राहते. १० इट, दाट. ११ बीज, आकार. १२ विपरीत. १३ संबोधन.

लवरथान. २४ प्रसिद्धि. २५ या एका गोष्टीपासून जो ज्ञानाचीच प्राप्ती. २६ खऱ्या रीतीने. २७ शयन करतो. २८ यात्रा, फेरी. २९ प्रकार. ३० जाणोआप. ३१ ज्ञानापासून. ३२ प्रसिद्धि. ३३ वेदान्तांत.

चाही विश्रामु । विराला जेथें ४८ सुखासि सुख जोडिलें । जें तेज तेजासि
सांपडलें । शून्यही बुडालें । महाशून्यां जिये ४९ जो विकासोहीवरी उरता ।
ग्रासातेंही ग्रासूनि पुरता । जो बहुते पाडे बहुतां- । पासूनि बहु ५५० पै नेण-
तयाप्रती । रुपेपणाची प्रतीती । रुपें न होनि शुक्ती । दावी जेवीं ५१ कां ना-
ना अलंकारदशे । सोनें न लपत लपालें असे । विश्व न होनियां तैसें । विश्व
जो धरी ५२ हें असो जलतरंगा । नाहीं सिनानेपण जेवीं गा । तेवीं दिसता
प्रकाशु जगा । आपणाचि जो ५३ आपलिया संकोचत्रिकांशा । आपणाचि रूप
वीरेशां । हा जळीं चंद्र हन जैसा । समग्र गा ५४ तैसा विश्वपणें कांहीं होये ।
विश्वलोपीं कहीं न जाये । जैसा रात्री दिवसें नोहे । द्विधा रवि ५५ तैसा कां-
हींचि कौणीकडे । कायिसेनिहि वेंचीं न पडे । जयाचें सांगडें । जयासीचि ५६

यस्मात्क्षरमतीतोऽहमक्षरादपि चोत्तमः । अतोऽस्मि लोके वेदे च प्रथितः पुरोत्तमः ॥ १८

जो आपणपेंचि आपणया । प्रकाशीतसे धनंजया । काय बहु बोलों जया ।
नाहीं दुजें ५७ तो गा मी निरुपाधिकु । क्षराक्षरोत्तमु एकु । म्हणोनि म्हणे वेद
लोके । पुरुषोत्तमु ५८

यो मामेवमसंमूढो जानाति पुरुषोत्तमम् । स सर्वविद्भजति मां सर्वभावेन भारत ॥ १९ ॥

परी हें असो ऐसिया । मज पुरुषोत्तमातें धनंजया । जाणे जो पाहलेया ।
ज्ञानमित्रें ५९ चेईलिया आपुलें ज्ञान । जैसें नाहींचि होय स्वप्न । तैसें स्फुरतें
त्रिभुवन । वींवीं जालें ५६० कां हातीं घेतलिया माळा । फिटे सर्पाभासाचा
कटोळा । तैसा माझेनि बोधें टवीळा । नागवे तो ६१ लेणें सोनेचि जो जाणे ।
तो लेणेंपण तें वींवीं म्हणे । तेवीं मी जाणोनि जेणें । वीळिला भेटुं ६२ मग
म्हणे सर्वत्र सच्चिदानंदु । मीचि एकु स्वतःसिध्दु । जो आपणेनसीं भेटु । ने-
णोनियां जाणे ६३ तेणोंचि सर्व जाणितलें । हेंही म्हणणें थेंकुलें । जे तया
सर्व उरलें । द्वैत नाहीं ६४ म्हणोनि माझिया भजना । उचितु तोचि अर्जुना ।
गगन जैसें आलिंगना । गगनाचिया ६५ क्षीरसागरा परंगुणें । कीजे क्षीर-
सागरपणें । अमृतचि होऊनि मिळणें । अमृतीं जेवीं ६६ साडेपंधरा मिसळवें ।
तें साडेपंधरेंचि होआवें । तेवीं मी जालिया संभवे । भक्ति माझी ६७ हां गा
सिंधुसि आनी होती । तरी गंगा कैसेनि मिळती । म्हणोनि मी न होतां
भक्ती । अन्वयो आहे ६८ ऐसियालागीं सर्व प्रकारीं । जैसा कळोळ अनन्यु

विश्रांतीच्या विश्रांतीचे स्थान; ४८ जें सुखास सुखच जोडलें, तेजास तेज प्राप्त झालें, व शून्य महाशून्यांत लय पावले; ४९ जो उदय झाल्यावरही त्यापासून दूर असतो, व लय झाल्यावरही त्यापलीकडे असतो. फार काय सांगवें! जो सर्वांहून दूर आहे; ५५० ज्याप्रमाणें शिंपी आपण रुपें नसून अन्नाला रुपें नसतांना रुपें भासवितें, ५१ किंवा अलंकाराच्या रूपानें सोनं नाहीसें न होतों नाही असें भासतें, त्याप्रमाणें, आपण विश्व न होतों जो विश्व धारण करितों; ५२ हें असो; पाणी व लाटा यांत कांहीं वेगळेपणा आहे का? त्याप्रमाणें जग व परमात्म-स्वरूप वेगळें नाही. ५३ हे वारंशा, जगाच्या संकोचाला व विस्ताराला जो कारण आहे; ज्याप्रमाणें पाण्यांत पडणाऱ्या प्रतिबिंबास सर्वथैव चंद्र कारण असतो. ५४ त्याप्रमाणें, जगाची उत्पत्ती झाली असतां ज्याच्यांत फरक होत नाही व लय झाला असतां जो कोठें जात नाही; ज्याप्रमाणें रात्र न दिवस ही आली असतां सूर्यांत कांहीं फरक पडत नाही. ५५ त्याप्रमाणें तो कोणांत नसतो, कोणाच्यानेही तास पावत नाही, आणि ज्याचो तुलना करावयास तो स्वतःच योग्य आहे. ५६

अन्वयार्थ—(यस्मात्)—ज्याअर्थी—(अहं करं अतीतः)—मी करलेंशक पुरुषाहनाह निराळा आहे—(अक्षराव अपि च)—आणि अक्षरसंज्ञक पुरुषाहनाह—(वशामः)—उत्तम आहे—(अतः)—त्याअर्थी—(अहं लोके च वेदे)—लोकांत व वेदांत मी—(पुरुषोत्तमः)—पुरुषोत्तम म्हणून—(प्रथितः अस्मि)—प्रसिद्ध आहे १८

हे घनंजया, जो आपणच आपल्याला प्रकाशित (स्वयंप्रकाश आहे) करितो, फार काय सांगव! ज्याचे ठिकाणी द्वैतसंबंध नाही, ५७ तें माझे निरुपाधिक रूप असून क्षर व अक्षर यांच्या पलीकडचा मी आहे. म्हणून मला वेद आणि लोक हे 'पुरुषोत्तम' असें म्हणतात. ५८

अन्वयार्थ—(भारत) हे अर्जुना!—(यः अस्मदः)—समोदरहित असलेला पुरुष—(एवं)—वर सांगितल्याप्रमाणें—(पुरुषोत्तमं मां)—पुरुषोत्तम अशा मला—(जानाति)—जाणतो—(सः)—तो—(सर्वविद्)—सर्वज्ञ—(मां सर्वभावेन)—मला सर्व भावानें—सर्वत्र माझा मान ठेवून—(भजति)—भजतो. १९

पण हें असो; अर्जुना, असा मज पुरुषोत्तमाला तोच पुरुष जाणतो की, ज्याला ज्ञानरूपी सूर्याचा उजेड झाला आहे. ५९ ज्याप्रमाणें जागृत झाल्यावर आपल्यास स्वप्न भासत नाही, त्याप्रमाणें ज्ञानाचा उदय झाल्यावर सर्व जग (बाधित होऊन जातें) व्यर्थ भासतें. ५६० किंवा माल हाती घेतली म्हणजे ज्याप्रमाणें तीवर झालेला सर्पाचा भास नाहीसा होतो, त्याप्रमाणें माझे स्वरूपज्ञान झाल्यानं जगाचा मिथ्याभास नाहीसा होतो. ६१ जो सोन्याच्या अलंकाराला सोन्याच्या दृष्टीने पहातो, तो त्याचे अलंकारत्व व्यर्थ मानतो; त्याप्रमाणें, ज्याला माझे ज्ञान प्राप्त होतें, त्याला ज्ञाता, ज्ञेय व ज्ञान ही त्रिपुटी नाहीशी होते. ६२ मग म्हणतो, 'मीच एक स्वतःसिद्ध सच्चिदानंद सर्वत्र आहे.' अशा अद्वैतदृष्टीने आपला सुद्धा भेद न ठेवतां जो मला जाणतो, ६३ त्यानेच सर्व जाणलें हें म्हणणें देखील शोभत नाही. कारण, त्याला सर्व शब्दांचा विषय जें द्वैत तेंही उरलें नाही. ६४ म्हणून अर्जुना, तोच माझे भजन करण्यास अधिकारी होय. ज्याप्रमाणें आकाशास आलिंगन देण्यास आकाशाच योग्य होय; ६५ क्षीरसागराला ज्याप्रमाणें क्षीरसागरपणानेंच मेजवाती करणें योग्य होय; अथवा ज्याप्रमाणें अमृतरूप होऊनच अमृतास मिठावें लागतें, ६६ उत्तम सोन्यांत उत्तम सोनेच मिसळल्यावर त्याची एक किंमत लागते; त्याप्रमाणें मद्रूप झाल्यावरच माझी भक्ति करण्यास पुरुष योग्य होतो. ६७ असें पहा की. समुद्राहून गंगा जर निराळी असती, तर ती समुद्राला कशी मिळाली असती? म्हणून मद्रूप झाल्याशिवाय गंगेशी भक्ति करणें शक्य आहे काय? ६८ ज्याप्रमाणें, समुद्रांतोला लाटा जशा सर्व प्रकारे समुद्राहून भिन्न नाहीत; त्याप्रमाणें जो माझे भजन

१ निश्चारावरचा. २ उदय. ३ दूर. ४ वेगळेपणा. ५ अस्मात्. ६ उदयास. ७ आकार. ८ नाश. ९ तुलना. १० जन. ११ शानरूपी सूर्याचा उदय झाल्यावर. १२ जागृत झालो असतां. १३ भासतें. १४ व्यर्थ, नाहीसें. १५ भय, घास. १६ मिथ्याभासाला. १७ सांपडत नाही, फसत नाही. १८ याकला. १९ ज्ञाता, ज्ञेय व ज्ञान ही त्रिपुटी. २० अत्र. २१ पाडणवार. २२ दुर्मिळ.

१५ भय, घास. १६ मिथ्याभासाला. १७ सांपडत नाही, फसत नाही. १८ याकला. १९ ज्ञाता, ज्ञेय व ज्ञान ही त्रिपुटी. २० अत्र. २१ पाडणवार. २२ दुर्मिळ.

सागरीं । तैसा मातें अवधारीं । भजिन्नला जो ६९ सूर्या आणि प्रभे । एकवंकी जेणें लोभें । तो पाडूं मानूं लामे । भजन तया ५७०

इति गुह्यतमं शास्त्रमिदमुक्तं मयानघ । एतद्वुध्वा बुद्धिमान्स्यात्कृतकृत्यश्च भारत ॥ २० ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे पुरुषोत्तमयोगो नाम पंचदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥

एवं कथिलयांदाभ्य । हें जें सर्व शास्त्रकैलभ्य । उपनिषदां सौरभ्य । कमळ-
दळां जेवीं ७१ हें शब्दब्रह्माचें मथितें । श्रीव्यासप्रज्ञेचोनि हातें । मथूनि का-
ढिलें आयितें । सार आम्हीं ७२ जे ज्ञानामृताची जान्हवी । जे आनंदचंद्रीची
सतरावी । विचारक्षीरार्णवीची नवी । लक्ष्मी जे हे ७३ म्हणौनि आपुलेनि
पदें वणें । अर्थाचेनि जीवंप्राणें । सीवांचोनिहीं नेणें । आन कांहीं ७४ क्षरा-
क्षरत्वे सेंमोर जालें । तयाचें पुरुषत्व वीळिलें । मग सर्वस्व मज दिधलें । पु-
रुषोत्तमी ७५ म्हणौनि जर्गी गीता । मिया आत्मेनि पतिल्लता । जे हे प्रस्तुत
तुवां आतां । आकर्णिली ७६ साचचि बोलाचें नव्हे हें शास्त्र । पैं संसार
जिणें^{१२} हें शस्त्र । आत्मा अवतैरविते मंत्र । अक्षरें इयें ७७ परी तुजपुढां सां-
गितलें । तें अर्जुना ऐसें जालें । जें गौप्यधन काढिलें । माझे आजि तुवां ७८ मज
चैतन्यशंभूंचा माथा । जो निक्षेपुं^{१३} होता पार्था । तया गौतमु जालासि औ-
स्था- । निधी^{१४} तूं गा ७९ चोखटिवा आपुलिया । पुढिला उर्गाणा घेयावया ।
तया दर्पणाचीचि परी धनंजया । केली आम्हां ६८० कां भरलें चंद्रतारां-
गणीं । नभ सिंधू आपणयामार्जी आणी । तैसा गीतेसीं सी अंतःकर्णीं । सूं-
दला तुवां ८१ जे त्रिविधैर्मळिकटा । तूं सांडिलासि सुभटा । म्हणौनि गीतेसीं
मज वसौटी । जालासि गा ८२ परी हें बोलों काय गीता । जे हे माझी उ-
न्मेषलैता । जाणे तो समस्ता । मोहा मुके ८३ सेविली अमृतसरिता । रोग
दवडूनि पंडसुता । अमरपण उचितां । देजनि घाली ८४ तैसी गीता हे जा-
णितलियां । काय विस्मयो मोह जावया । परी आत्मज्ञानें आपणपयां । मि-
ळिजे येथ ८५ जया आत्मज्ञानाच्या ठायीं । कर्म आपुलेया जीवितें पाहीं ।
होर्जेनियां उतैराई । लया जाय ८६ हरपलें दावूनि जैसा । मागे सरे वीरवि-
लासा । ज्ञानचि कळस वैळणे तैसा । कर्मप्रासादाचा ८७ म्हणौनि ज्ञानिया
पुरुषा । कृत्य करूं सरलें देखा । ऐसा अनाथाचा सखा । बोलिला तो ८८ तें
श्रीकृष्णवचनामृत । पार्थीं भरोनि असे वोसडेंत । मग व्यासकृपा प्राप्त । संज-

करतो, त्याच्यांत म. माझ्यांत द्वैत नसते. ६९ सूर्य आणि प्रभा यांच्यांत जसे ऐक्य आहे, तसें माझे भजन केले असतां माझ्यांत व भक्तांत अंतर रहात नाही. ५७०

अन्वयार्थ—(अनप भारत)—हे निष्ठाप अनुंना ।—
इदं इति सुखतमं शास्त्रं—असें हें अत्यंत सुख शास्त्र—(मया उक्तं)—मी सांगितले—(पतञ्ज)—हें—(युद्ध्या)—जाणून—(उद्दिमान्)—उद्दिमान्—(च कृतकृत्यः)—व कृतकृत्य—(इयात्)—घेतो.

याप्रमाणें पंचरात्राच्या अध्यायांत सांगण्यास, आरंभ केल्यापासून सर्व शास्त्रांनीच प्राप्त होणारा असा उपनिषद्गीता कमलदलांतून गीतारूपी सुभास सर्व जगभर फांकला; ७१ जी गीता वेदांचे संयन करून श्रीव्यास मुनींच्या ज्ञानरूप हातांत काढलेल्या, लोण्याप्रमाणें होय; ७२ जी गीता, ज्ञानामृताने भरलेली दुसरी भाषीरपी नदीच होय; व आनंदरूपी चंद्राची सतरावी कला होय व विचाररूपी क्षीरसागराचे संयन करून काढलेली नवीन लक्ष्मीच होय. ७३ म्हणून ही गीता, आपल्या पदानें, वर्णानें किंवा अर्थीच्या जीवप्राणानें भाव्यावांचून, दुसऱ्याला मिळत नाही, मद्रूपच होते, ७४ हिच्यासमोर क्षर व अक्षर पुरुष प्राप्त झाले असतां त्यांचें पुरुषत्व गीतारूप लक्ष्मीला पटले नाही, म्हणून त्यांना एके बाजूस सारून तिनें आपले सर्वस्व पुरुषोत्तमाला अर्पण केले. ७५ म्हणून, हल्ली जी तूं गीता ऐकलीस, तिनें मलाच वरल्यामुळे जगतांत पतिव्रता हें नांव मिळविलें ७६ खरोखर, ही गीता म्हणजे बोलून बर्णन करण्याजोगें शास्त्र नाही; परंतु संसाराला जिंकण्याचें एक शास्त्रच आहे. गीतेची अक्षरे ही आत्मभाव उत्पन्न करणारे मंत्रच होत. आत्मप्राप्ति करून देण्याची हिच्या अक्षरांत शक्ति आहे. ७७ अर्जुना, तुला जी ही गीता सांगितली, तो प्रकार कसा झाला म्हणशील, तर माझे जबळील शुभ ठेवा तूं आज वाहेर काढलास.

७८ ज्याप्रमाणें गीतम मुनींनी तपश्चर्या करून शंकराचे जटेंतून गंगा वर काढली, त्याप्रमाणें जो चैतन्मशंभू मी, त्या माझे जटेंतून गीतारूपी गंगा काढण्यास श्रद्धावाचूं तूं गीतम झालास. ७९ आपले चांगलेपणाचा अनुभव घेण्यास जसा आरसा समोर घ्यावा लागतो, तसा हें धनत्रया, आत्मस्वरूप पहाण्यास तूं हा गीतारूप आरसाच केलास. ५८० ज्याप्रमाणें आकाशातील चंद्र व नक्षत्रे ही सर्व समुद्रांत प्रतिबिंबित होतात, त्याप्रमाणें गीतेसह मला तूं आपल्या अंतःकरणांत प्रतिबिंबित केलेस. ८१ अर्जुना, तुझ्या ठिकाणचा त्रिविधतापरूपी मळ गेल्यामुळे तूं गीतेसह माझे रहाण्याचें ठिकाण झाला आहेस. ८२ परंतु, फार काय सांगों! गीता ही केवळ माझी ज्ञानवल्ली आहे; व तिला जो जाणतो, तो या संसारमोहापासून मुक्त होतो. ८३ हे पंडितुता, ज्याप्रमाणें अमृतरूपी नदीचे पाणी प्याल्यावर रोग नाहीसा होऊन योग्य असें अमरपण प्राप्त होतें, ८४ त्याप्रमाणें गीता पूर्णपणें समजल्यावर मोहाचा नाश होतो, यांत आश्चर्य तें काय? परंतु आत्मज्ञानाच्या प्राप्तीनें आत्मस्वरूपाशी ऐक्य होतें. ८५ जें आत्मज्ञान प्राप्त झालें असतां कर्मच आपोआप निष्कर्म होतें, व तें ज्ञानाचे उतराई होऊन तय पावतें; ८६ हे वीरविलासा अर्जुना, ज्याप्रमाणें हरवलेली जिन्नस सांपडल्यावर त्या जिनसेचा माग काढावा लागत नाही, त्याप्रमाणें कर्मरूपी देवळाचा ज्ञानच फळस होतो. ८७ म्हणून, ज्ञान प्राप्त झालेल्या पुरुषांचीं कर्मे सर्व संपतात, अनाथाचा सखा जो श्रीकृष्ण भगवान् तो याप्रमाणें बोलला. ८८ असें जें श्रीकृष्णवदनांतील अमृतरूपी भाषण पार्थाचे मनांत ठसून वर उतूं आलें, तेंच व्यासांच्या कृपेनें संजयास प्राप्त झालें.

१ ऐतय. २ पंचरात्राच्या अध्यायाच्या आरंभापासून. ३ सर्व शास्त्रांतील सिद्धांतांच्या एककृतेनें प्राप्त होणारे. ४ सुवास. ५ संयन केलेले. ६ लोणी. ७ गीतेच्या. ८ जीवप्राणानें ९ होऊं. १० पुढें. ११ याकलें, हावेंसिं केले. १२ जिंकणारे. १३ प्रकट करणारे. १४ चैतन्यरूपी शंकराच्या. १५ ज्ञान-गंगारूप ठेवा. १६ ऋदेचा ठेवा. १७ शुद्धतेनें, स्वच्छपणानें.

१८ शाखा, झड्ड, अनुपप. १९ सांठवून ठेविलास. २० काय, कोष व कोष हा त्रिविधतापरूपी मळ, काविक, वाचिक व मानसिक वाष. २१ वसतिस्थान, २२ शाय-बडो. २३ नातुण. २४ (घाताचें) उपकारपद होऊं. २५ तपास, तपा. २६ चढतें. २७ कर्मरूपी वाट्याचा. २८ सांडव.

यासी ८९ तो धृतराष्ट्र राया । सूतसे पान करावया । म्हणौनि जीवितान्त
 तया । नोहेचि भारी ५९० एहवीं गीताश्रवण अवसररी । आवडों लागतां अन-
 धिकारी । परी सेखीं तेचि उजरी । पातला भली ९१ जेव्हां द्राक्षीं दूध घा-
 तलें । तेव्हां वायां गेलें गमलें । परी फळपाकीं दुणावलें । देखिजे जेवीं ९२
 तैसीं श्रोहरोवक्रांचीं अक्षरें । संजयें सांगितलीं आदरें । तिहीं अंधुं तोही अव-
 सरें । सुखिया जाला ९३ तेचि मन्हाटेनि विन्यासें । मियां उन्मेपे ठसें ठोवसें ।
 जी जाणें नेणें तैसें । निरोपिलें ९४ सेवतीये अरिसि कांहीं । आंग पाहतां
 विशेषु नाहीं । परी सौख्य नेलें तिहीं । भ्रमरीं जाणिजे ९५ तैसें धडतें प्रमेय
 घेइजे । उणें तें मज देइजे । जें नेणणें हेंचि सहजें । रूप कीं बाळा ९६ तरी
 नेणतें ज-ही होये । त-ही देखोनि बाप कीं माये । हर्ष केंही न समाये । चोर्जे
 करिती ९७ तैसें संत माहेर माझें । तुम्हीं मिनीलिया मी लोंढंजे । तेचि ग्रंथा-
 चेनि व्यैजें । जाणिजो जी ९८ आतां विश्वात्मकु हा माझा । स्वामी निवृत्ति-
 राजा । तो अवधारु वाक्यपूजा । ज्ञानदेवो म्हणे ५९९

इति श्रीज्ञानदेवविरचितानां भावार्थदीपिकायां पंचदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥ श्लोक २०, अष्टाव्या ५९९.

८९ तें अमृत धृतराष्ट्र राजास संजय पाजित असातां, तें योग्यतेचें आहे असें त्याला घाटलें नाहीं. ५९० एन्द्वा, अनधिकारी धृतराष्ट्रास सहज गीताध्वनणें झालें, तरी त्याचा शेवट-गोड झाला. ९१ द्राक्षाचे वेलास पाण्याचे ऐवजीं दूध घालते वेळीं तें ज्याप्रमाणें व्यर्थ गेलेंसं बाटतें, परंतु तेंच त्या वेलास द्राक्षांचे घोंस आले, म्हणजे परिणाम गोड दिसतो. ९२ त्याप्रमाणें, श्रीहरीच्या मुखीतील अक्षरें संजयानें अति आदरानें धृतराष्ट्रास सांगितल्यावर कांहीं कालानें तोही मुखी झाला. ९३ तीच अक्षरें मी ओवडभोवड मराठी भाषेंत, ज्याप्रमाणें मला समजलीं, त्याप्रमाणें सांगितली. ९४ कांटे सेवतीचें अंग पाहिलें असतां त्यांत कांहीं विशेष दिसत नाहीं, परंतु त्यांतल

विशेष सुगंध नेणाऱ्या धमरांनाच माहिती आहे. ९५ त्याप्रमाणें, माझ्या घोलण्यांत जे योग्य सिद्धांत असतील तेच आपण घ्यावे, व उणे असतील ते टाकून द्यावे; कारण लहान बाळाला कांहीं न समजणें हेंच स्वरूप होय, ९६ परंतु नेणतें जरी बाळ असलें, तरी त्याचें तें अज्ञान पाहून, आईवापास अति हर्ष देतो व ते त्याचें कौतुक करितात. ९७ त्याचप्रमाणें, तुम्ही संत माझे आईवाप आहां, तुमची प्राप्ती झाल्याबरोबर मी जें तुमच्यापुढें कौतुकानें वागतों, तोच हा ग्रंथ आहे, असें तुम्ही समजा. ९८ महाराज म्हणतात:-आतां, विश्वव्यापक असें ज माझे गुरु श्रीनिवृत्तिनाथ, ते ही माझी वाक्यरूपी पूजा सेवन करोत. ५९९

१ देत असे. २ मरण, प्राणांत. ३ प्रसंगी. ४ घाटें लागतां. ५ प्रकाश, उदय, गति. ६ फळें पिकल्यावर. ७ आंधळा धृतराष्ट्र. ८ निरूपणानें. ९ ओवडभोवड. १० पटणारे, मान्य.

११ सिद्धांत. १२ कौतुक, नवल. १३ मिळाल्यामुळे, भेटल्यामुळे. १४ प्रेम उत्पन्न झालें, लडिवाळपणा करितो. १५ निमित्तानें. १६ देणे.

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय सोळावा.

मावळवीत विश्वाभासु । नवल उदयला चंडांशु । अद्वैयाब्जिनीविकाशु ।
बंदूं आतां १ जो अविद्याराती रसोनियां । गिळी ज्ञानाज्ञानचांदणियां । जो
सुदिनु करी ज्ञानियां । स्वबोधाचा २ जेणें विवेळतिये सर्वळे । लाहोनि आ-
त्मज्ञानाचे डोळे । सांडिती देहाहंतेचीं अविशालें । जीवपक्षी ३ लिगदेहकम-
ळाचा । पोटी वेंचुं तया चिदंभ्रमराचा । बंदिमोक्ष जयाचा । उदैला होय ४
शब्दांचिया आसंकडी । भेदेनदीच्या दोहीं थंडी । आरडत विरहवेडी । बु-
द्धिबोधुं ५ तया चक्रवांकांचें मिथुन । सामरस्याचें समाधान । भोगवी जो चि-
द्रंगेन । भुवैनदिवा ६ जेणें पाहिलिये पाहांटे । भेदाची चोरवेळ फिटे ।
रिघती आत्मानुभववाटे । पांथिक योगी ७ जयाचेनि विवेककिरणसंगें । उन्मे-
खसूर्यकांत फुंगे । दीपले जाळिती दांगे । संसाराचीं ८ जयांचा रश्मिपुंजु नि-
र्वह । होता स्वरूप उखरीं स्थिर । ये महासिद्धीचा पूर । मृगजळ तें ९ जो
प्रत्यग्बोधाचिया मार्थ्या । सोहंतेचा मध्यान्हीं आलिया । लपे आत्मभ्रांति-
छाया । आपणपां तळीं १० ते वेळीं विश्वस्वप्नासहितें । कोण अन्वैथामती नि-
द्रेतें । सांभाळी नुरेचि जेथें । मायाराती ११ म्हणौनि अद्वयबोधपांटी । तेथ
महानंदाची दाटणी । मग सुखानुभूतीचीं घेणीं देणीं । मंदावो १२ लागती १२
किंबहुना ऐसैसैं । मुक्तैकैवल्य सुदिवसैं । सदा लाहिजे कां प्रकाशें । जयाचेनी
१३ जो निजधामयोर्माचा रावो । उदैलींचि उदैजतखेवो । फेडी पूर्वादि दि-
शांसि ठावो । उंदोअस्तूचा १४ नै दिसणें दिसणेंनसीं मौवळवी । दोहीं झां-
किलें तें १५ सैध पालेवी । काय बहु बोलों ते आघवी । उखेचि ओनी १५ तो
अहोरात्रांचा पैलकडु । कोणें देखावा ज्ञानमातंडु । जो प्रकाश्यवीण सुरवाडु ।
प्रकाशाचा १६ तया चित्सूर्या श्रीनिवृत्ती । आतां नमो म्हणों पुढतपुढती ।
जे बांधका येइजतसे स्तुती । बोलैचिया १७ देवाचें महिमान पाहोनियां ।

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय सोळावा.

श्रीसद्गुरुला सूर्याची उपमा देऊन महाराज म्हणतात:- जगाच्या भास नाहीसा करणारा व अद्वैतरूप कमळांला उमलविणारा असा चमत्कारिक सूर्योदय झाला आहे त्याला माझा नमस्कार असो. १ जो सूर्य उगवल्यामुळे अज्ञानरूप रात्रीचा नाश करून व ज्ञानाज्ञानरूपी चांदण्या नाहीतशा करून ज्ञानी लोकांस आत्मबोधाचा सुदिन करतो; २ जो सूर्य उगवल्यामुळे आत्मज्ञानाचा प्रकाश होऊन जीवरूप पक्षी देहाभिमानरूप घट्टी सोडून जातात; ३ वासनात्मक सुखमेदरूपी कमळांत जांवचैतन्यरूपी भ्रमर जो अडकलेला असतो, तो ज्या सूर्याच्या उगवण्यामुळे बाहेर पडतो; ४ शास्त्रादिकांच्या शब्दरूप अडचणीमध्ये सांपडतांच अज्ञानरूप सायंकळ झाल्यामुळे ज्या बुद्धि व ज्ञान या चक्रवाक प्रस्थांच्या जोखांची फुडाफुट होऊन ती उभयतां जीवेश्वरभेदरूप नदीच्या दोन्ही काठावर वियोगदुःखानें ओरजत असतात, ५ त्या बुद्धिवोधरूपी चक्रवाक प्रस्थांचे जोडपे मग्नरूप आकाशांत त्या सूर्योदयाच्या प्रकाशामुळे एकत्र होऊन समाधान पावते. ६ ज्या श्रीगुरुसूर्याचा उदय झाल्यावर भेदरूपी घोंगांची भीति नाहीशी होऊन, योगी हेच प्रायस्थ आत्मा-सुभवरूप वाट चालवयास लागतात; ७ ज्या सूर्याच्या निवेकलेपी किरणानें ज्ञानरूपी सूर्यकांत प्रदीप्त होऊन संसाररूपी घन जाळून टाकतो; ८ ज्या सूर्याच्या प्रखर किरणानीं आत्मस्वरूपी माळ जमिनीवर मुगजळ-

प्रमाणें महासिद्धींचा पूर आलेला दिसतो; ९ जो आत्म-बोधाच्या माथ्यावर सोहंरूपी माथ्यान्हाच्या बैठी आल्या-सुळे देहात्मभावाची म्हणजे 'मी देह आहे' ही आंतीची छाया पायाखाली नाहीशी होते, १० त्या बैळेस माथ्यरूपी रात्र नाहीशी झाल्यामुळे विश्वरूपी स्वप्नासह विपरीत ज्ञानरूपी निद्रेची आडवण कोटून राहणार! ११ म्हणून, अद्वयबोधरूपी नगरांत महा-नंदाची गर्दी होऊन आनंदानुभवाची देवघेवही मंद होऊ लागते, १२ किंबहुना याप्रमाणें मोक्षकैवल्य सुदिन नेहमी ज्या सूर्याच्या तेजामुळे प्रकाशित होते; १३ जो सूर्य आत्मस्वरूपी आकाशाचा राजा असून नेहमी बोधाचा उदय करणारा आहे, तो पूर्वादि दिशांसह उदय व अस्त यांचें अस्तित्व नाहीतें करतो. १४ ज्ञानासकट अज्ञान नाहीतें करून, शेंबडी ज्ञानाचाही लोप करून आत्मज्ञानाचा उजेड करितो. फार फाय सांगवें! जो उदय कांही निराळाच आहे. १५ ज्या सूर्याच्या तेजापुढें दिवस व रात्र यांचा भास होत नसून, जो दुसऱ्या प्रकाशाशिवाय स्वयंप्रकाशित असतो; १६ असे चैतन्यरूपी सूर्य जे निश्चिंत महाराज, त्यांना वारंवार माझा नमस्कार असो. श्रीज्ञानेश्वरमहाराज आपणखी म्हणतात:-त्यांची वाणीनें स्तुति करणें सोभत नाही. १७ ज्या बैळेस स्तुति करणारा, स्तोत्र व स्तुत्य ही त्रिपुटी नाहीशी होते,

१ सूर्य. २ अद्वैतरूप कमळीनीचा विकास करणारा. ३ अज्ञानरूप रात्र दूर करून. ४ आत्मबोधाचा. ५ उगवल्या पहाटे. ६ जेवून, मिळवून. ७ घट्टी. ८ वासनात्मक सुख मेदरूपी कमळाच्या. ९ संगत चाललेल्या, क्षीण होणाऱ्या, मरण. १० जांवचैतन्यरूपी भ्रमराचा. ११ रंध्रांतून सुकतो. १२ उदयानें. १३ बुडोला मोह करणाऱ्या शास्त्रादिकांच्या. १४ अडचणीच्या जाग्यांत. १५ द्रैत नदीच्या. १६ कांठें. १७ बुद्धिस्वी चक्रवाकी आणि ज्ञानरूपी चक्रवाक पक्षी. १८ जोडपे. १९ देवाचे. २० चिदाकाश-रूपी घरास प्रकाशित करणारा दिवा. २१ उजाडलेल्या. २२ पानवस्थ. २३ ज्ञानरूपी सूर्यकांत मेण्यांतून निपणाऱ्या. २४ ठिणऱ्या. २५ अरण्या. २६ ज्ञानसूर्याचा.

२७ किरणसमूह. २८ तारि, प्रखर. २९ आत्मस्वरूप. ३० अज्ञानरूप माळजमिनीवर. ३१ अहंनसासिम या बोधाच्या. ३२ मस्तकावर. ३३ देहात्मभाव. ३४ विपरीत ज्ञान. ३५ अद्वैतबोधरूपी रात्रांत. ३६ आनंदानुभवाची. ३७ कमी होऊं लागतात. ३८ समाधिमुखरूप. ३९ नेहमी उदय पावलेलाच आहे. ४० उगवतांशूनीच. ४१ पूर्वादि दिशांसह उदयारत नाहीसे करतो. ४२ अज्ञानाला ज्ञानासकट नाहीतें करतो. ४३ ज्ञान व अज्ञान. ४४ आत्मज्ञान. ४५ प्रकटवी. ४६ वेगळाच (अलौकिक) उपःकार. ४७ प्रकाशित होणाऱ्या पदार्थांतून. ४८ सुकाळ. ४९ चैतन्यरूपी-सूर्यास. ५० कारण, स्तुती म्हटली म्हणजे शब्दाची बाधता (उपाधि) लागते.

स्तुती तरी येइजे चांगवया । जरी स्तव्यबुद्धीसीं लया । जाइजे कां १८ जो
 सर्वनोणिवां जाणिजे । मौनाचिया मिठीया वानिजे । कांहींच न होनि आणिजे ।
 आपणपयां जो १९ तया तुझिया उद्देशासाठी । पश्यंती मध्यमा पोटी । सुनि
 परेसींही पाठी । वैखरी विरे २० तया तूतें मी सेवकपणें । लेववी बोलकेया
 स्तोत्राचें लेणें । हें उपसावेंही म्हणतां उणें । अद्वयानंदा २१ परी रंकें अ-
 मृताचा सागर । देखिलिया पडे उचित्ताचा विसर । मग करूं धावें पाहुणेर ।
 शाकांचा तया २२ तेथ शाकुही कीर बहुत म्हणावा । तयाचा हर्षवैगुचि तो
 घ्यावा । उजळोनि दिव्यतेजा हातिवा । ते भक्तीचि पाहावी २३ बाळा उचित
 जाणणें होये । तरी बाळपणाचि कें आहे । परी साचचि येरी माये । म्हणोनि
 तोषें २४ हां गा गावैरसें भरलें । पाणी पाठी पाय देत आलें । तें गंगा काय
 म्हणितलें । परतें सर २५ जी भृगूचा कैसा अपकार । कीं तो मानूनि प्रियोप-
 चार । तोषेचिना शार्ङ्गधर । गुरुत्वासीं २६ कीं आंधारें खंतेलें अंबर । झालेया
 दिवसनाथासमोर । तेणें तयातें पन्हा सर । म्हणितलें काई २७ तेवीं भेदबुद्धी-
 चिये तुंळे । घालूनि सूर्यश्लेषाचे कांटोळें । तुकिल्लासि तें येकी वेळे । उपसा-
 हिजो जी २८ जिहीं ध्यानाचा डोळां पाहिलासी । वेदादिवाचां वानिलासी ।
 जें उपसाहिलें तयांसी । तें आम्हांही करीं २९ परी मी आजि तुझ्या गुणी ।
 लांचावेलों अपराधु न गणी । भलेंतें कैरीं परी अर्धधेणी । नुठीं कदा ३० मियां
 गीता येणें नावें । तुझे पसायामृत सुहावें । वानूं लाधलों तें दुणेन थावें । दै-
 वलों दैवें ३१ माझिया सत्यवादाचें तप । वाचा केलें बहुत कल्प । तया फ-
 लाचें हें महाद्वीप । पातली प्रभु ३२ पुण्यें पोशिलीं असोधारणें । तिये तुझे गुण
 वानणें । देवूनि मज उत्तीर्णें । जालीं आजी ३३ जी जीवित्वाच्या ओढवी ।
 आतुंडलों होतो मरणगांवी । ते अवदसाचि आघवी । फोडिली आजी ३४ जे
 गीता येणें नावें नांवाणिगी । जे अविद्या जिणोनि दांडुगी । ते कीर्ती तुझी आ-
 म्हांजोगी । वानांवया जाली ३५ पै निर्धना घरीं वानिवसें । महालक्ष्मी येऊनि
 बैसे । तयातें निर्धन ऐसें । म्हणों ये काई ३६ कां अंधकाराचिया ठाया । दैवें
 सूर्य आलिया । तो अंधारुचि जगा यया । प्रकाशु नोहे ३७ जया देवाची पा-
 हतां थोरी । विश्व परमाणुही दशा न घरी । तो भावाचिये सरोभरी । नव्हेचि
 काई ३८ तैसा मी गीता वाखाणी । हे खपुण्याची तुरधणी । परी समर्थ तुवां

तेव्हांच देवाच्या योग्यतेचे मानाने खरी रूति होते. १८ सर्व यस्त्वेन शान नाहीसं होणें हेंच ज्याला जाणें होय, व मान घेवून कोणीएक वर्णन न करेणें हेंच ज्याचें वर्णन करणें होय, आणि जेव्हां आपलेपणाची भाटवण नाहीशी होते, त्या वेळेस ज्याची प्राप्ति होते, १९ त्या तुमची स्तुति करण्याकरितां परलाही पाठीमागें साहून पदर्थी व मध्यमा यांच्या पोटी बैलरी लय पावते. २० त्या तुम्हाला, हे अद्वयान्तरूपी गुरो, मी संवक या नांवांने स्तुतिरूप अलंकार घालतां. हे घालणें जरी आपल्या योग्यतेच्या मानाने कमी आहे, तरी त्याचा आपण स्वीकार कराया. २१ एकाद्या दरिद्रानें अमुताचा सिंध पाहिल्यावर त्याच्या योग्यतेनुसार त्याचा काय पाहुणचार करावा, ह्याचें भान न राहून तो जसा भाजीपाल्याचीच मेजवानी करतो; २२ त्या ठिकाणी, भाजीपाला हेंच पंजाब समजून त्याची पाहुणचार करण्याची पूर्ण इच्छा; तीच विशेष मानली पाहिजे; अथवा सूर्याला काडवातीने त्याच्या दिव्य तेजापुढें कोणी ओवाळणें लागला असता, त्या ठिकाणी काडवातीच्या उजवाडाक मीपण्या मनांत न आणतां, त्याची मक्तीच विशेष मानली पाहिजे. २३ लहान बालकाला योग्य व अयोग्य, हे जर समजलें, तर मग बाळपण तें काय? म्हणून, त्याच्या हृदयाचें मातृश्री कीर्तक मानून संतोष पावते. २४ असें पंडा-नात्याच्या पाण्याचे लोट गंगेच्या पाण्यावर पाव देऊन आत घुसेलें; तर ती त्याला नको येऊ किंवा परत जा असें म्हणते का? २५ मृग कृप्यांनी श्रीकृष्णाच्या हृदयावर लाय मारली, हा खरोखर पाहू गेलें असतां केवढा अन्याय त्यांनी केला? परंतु उलटा तोच प्रमाणे अलंकार समजून श्रीकृष्णांनी आपल्या हृदयावर गुरू प्रसाद म्हणून श्रीवत्सलच्छन बिन्दू बाळगले. २६ किंवा अंधाराने भरलेले जग सूर्यादय झाल्याबरोबर उजेडाने भरतें,

१ वर्णन करण्यासाठी. २ स्तुतीचा विषय बुद्धीसह नाहीतां झाला तरी. ३ चार वर्णांनील दुसरी. ४ चार वर्णांतोच तिसरी. ५ पाठीमागें पाहून. ६ सहन करावें, स्वीकारावें. ७ मिळान्याने. ८ योग्यायोग्यतेचा. ९ मेजवानी. १० लघून. ११ संव. १२ काडवात. १३ योग्यायोग्या. १४ नात्याच्या पाण्याने. १५ अन्याय. १६ गुरू प्रसादाचा. १७ भरले. १८ आकाश. १९ पलीकडे. २०. १० तराजें. २१ सूर्याच्या बरोबरीचे, उपमेचें. २२

त्या वेळेस सूर्याने अंधारास 'ममो सर' म्हणून म्हटलें आहे का? २७ त्याचप्रमाणे, तुमच्या ठिकाणें भेदबुद्धीची तराज करून तुम्हाला सूर्याबरोबर पारख्यातें पावून तुलना केली, ह्या माते हातून घडलेल्या अपराधाची, गुरो, आपण क्षमा करा. २८ योग्यांनी ध्यानदृष्टीने तुला पाहिलें व वेदांनी आपल्या वाचनेने तुमचें वर्णन केलें, ह्या गोष्टी जशा तुम्ही सहन केल्या, त्याप्रमाणें, मी जी तुमची तुलना केली, त्याची क्षमा करा; २९ परंतु तुमचे गुणानुवाद वर्णन करण्यास मी संवकलां आहे, पण हा माझा अपराध समज नका. तुम्ही वाटेल तें जरी केलें तरी मी अंधपोटी उठणार नाही. ३० मी गीतारूप प्रसादामृताचें आवडीने वर्णन करूं लागलों, तो तुमच्या रूपने मला दुष्पट बळालें, व मी मोठा भाग्यवान झालों. ३१ प्रभो, माझ्या वाचनेने अनंत जन्मी सत्यभाषणरूप तप केलें, त्याचें फळ हे गीतानामक महाद्वीप मला मिळालें. ३२ मी आजपर्यंत जी बहुत पुण्याई केली, तिनें तुमचे गुणानुवाद वर्णन करणें, हेंच फळ मला देऊन मी माझी उत्तराई झाली. ३३ मी देहसंबंधाच्या अरण्यांत-जेथें जन्ममरण घ्यावें लागतें, तेथें सांपडलों हेतितां; ती सर्व माझी पीडा आज दूर झाली. ३४ जी 'गीता' या नांवानें प्रसिद्ध आहे, व अविद्येचा नाश करून बलवान झाली आहे, ती तुमची कीर्ति आम्हीं वर्णन करण्यासारखी आहे. ३५ दरिद्राचें घरी 'अकस्मात्' महालक्ष्मी आली; तर मग त्याला दरिद्री म्हणतां येईल काय? ३६ अथवा अंधाराच्या घरी दैवयोगानें सूर्य पाहुणा आला, तर तोच अंधकार जगाला 'प्रकाशमय' होत नाही का? ३७ ज्या ईश्वराच्या योग्यतेपुढें जग हें परमाणुएवढी दिसत नाही, तो ईश्वर भक्तीने पाहिजे तें रूप धारण करीत नाही काय? ३८ त्याप्रमाणें, माझे गीतेचें व्याख्यान म्हणजे आकाशाच्या पुण्याचा वास, येण्यासारखी अवस्थित करणी होय; परंतु आपण समर्थ असल्यामुळे

वचन, माप २३ सोल्लास. २४ ज्या योग्यांनी. २५ संवकलां. २६ पाहिजे तें कर. २७ अर्धवट सून. २८ प्रसादाद्वय. २९ सेवानें. ३० दुष्पट बलानें. ३१ दैववान झालों. ३२ गीतानामक द्वीप. ३३ आचरिली. ३४ पुण्य. ३५ उत्तराई. ३६ देहसंबंधाच्या. ३७ अरण्यांत. ३८ सांपडलों. ३९ पीडा. ४० नामांकित. ४१ नलाद्वय. ४२ वर्णाव्या. ४३ अकस्मात्. ४४ मक्तीच्या जोरावर. ४५ मर्यात. ४६ प्राप्त होत नाही का. ४७ आकाशपुण्याची. ४८ वास घेणे.

शिरयाणी । फेडिली ते ३९ म्हणौनि तुझेनि प्रसादें । मी गीतापद्यें अगाधें ।
 निरूपीन जी विशदें । ज्ञानदेवो म्हणे ४० तरी अध्यायीं पंधरावा । श्रीकृष्णें
 तया पांडवा । शास्त्रसिद्धांतु आंधवा । उगाणिला ४१ जे वृक्षरूपक परिभाषा ।
 केलें उपाधिरूप अंशेषा । सदैवें जैसे दोषा । अंगलींना ४२ आणि कूटस्थ
 जो अक्षर । दाविला पुरुषप्रकार । तेणें उपहिताही आकार । चैतन्या केला
 ४३ पाठीं उत्तम पुरुष । शब्दाचें करुनि मिष । दाविलें चोख । आत्मतत्त्व
 ४४ आत्मविषयीं आंतुंवट । साधन जें आंगदट । ज्ञान हेंही स्पष्ट । चावळेंला
 ४५ म्हणौनि इये अध्यायीं । निरूप्य नुरेचि कांहीं । आतां गुरुशिष्या दोहीं ।
 स्नेहो लाहणी ४६ एवं इयेविषयीं कीर । जाणते बुझाविले अपार । परी मुमुक्षु
 इतर । सांकाक्ष जाले ४७ त्या मज पुरुषोत्तमा । ज्ञानें भेटे जो सुर्वर्मा । तो
 सर्वजु तोचि सीमा । भक्तीचीही ४८ ऐसें हें त्रैलोक्यनायकें । बोलिलें अध्या-
 यांत श्लोकें । तेथें ज्ञानचि बहुतेकें । वानिलें तोषें ४९ भरुनि प्रपंचाचा घोंटु ।
 कीजे देखतांचि देखतया दृष्टे । आनंदसाम्राज्यां पोंटु । बांधिजे जीवा ५० ये-
 वढेया लांठेपणाचा उपावो । आनु नाहींचि म्हणे देवो । हा सम्यक् ज्ञानाचा
 रावो । उपायांमार्जी ५१ ऐसे आत्मजिज्ञासु जे होते । तिहीं तोषलेनि चित्तें ।
 आदरें तया ज्ञानातें । बोवाळिलें जीवें ५२ आतां आवडी जेथ पडे । तयाची
 अवसरि पुढें पुढें । रिगों लागे हें घडे । प्रेम ऐसें ५३ म्हणौनि जिज्ञासूच्या
 पैकीं । ज्ञानी प्रतीति होय ना जंव निकी । तंव योगें क्षेभुं ज्ञानविखीं । स्फुरेलचि
 कीं ५४ म्हणौनि तेंचि सम्यक् ज्ञान । कैसेनि होय स्वाधीन । जालिया वृद्धियत्न ।
 घडेल केवीं ५५ कां उपजोचि जें न लांहे । जें उपजलेही अवांटा सूर्ये । तें ज्ञानीं
 विरूढ काय आहे । हें जाणावें कीं ५६ मग जाणतयां जें विरू । तयाची वाट वाह-
 ती करूं । ज्ञानहित तेंचि विचारूं । सर्वभावे ५७ ऐसा ज्ञानजिज्ञासु तुम्हीं समस्तीं ।
 भावो जो धारिला असे चित्तीं । तो पुरवावया लक्ष्मीपती । बोलिलेजल ५८ ज्ञा-
 नासि सुजन्म जोडे । आपली विश्रांतिही वरी वाढे । ते संपत्तीचे पवाडे ।
 सांगिलेजल दैवी ५९ आणि ज्ञानाचेनि कामाकारें । जे रागद्वेषांसि दे धारे ।
 तिये आसुरियोहि घारे । करील रूप ६० सहज इष्टानिष्टकरणी । दोषीचि इया
 कवतुकिणी । हे नवमाध्यायीं उभारणी । केली होती ६१ तेथे सांउमा घेया-
 वयां उवावो । तंव बोडवला आन प्रस्तावो । तरी तया प्रसंगें आतां देवो ।

माझी होस पूर्ण केली. ३९ म्हणून महााराज म्हणतात, तुमच्या प्रसादाने गोतींतील सर्व श्लोकांचा अर्थ मी स्पष्ट सांगेन. ४० तरी पंधराव्या अध्यायांत श्रीकृष्णांनी अनुज्ञास सर्व शास्त्रसिद्धांत स्पष्ट करून सांगितला. ४१ ज्याप्रमाणे अंगांत मुरलेल्या रोगाची उत्तम वैद्याने चिकित्सा करून निदान ठरवावे, त्याप्रमाणे, ब्रह्म हा मायिच्या उपाधीने जगद्रूप धारण करते, त्याची वृक्षावरिवर तुलना केली. ४३ आणि अविनाशी असा जो देहांतील जीवात्मा तो पुरुष या शब्दाने स्पष्ट करून सांगितला. त्याने उपाधियुक्त जे चैतन्य त्याचेही ज्ञान करून दिले. ४३ नंतर, केवळ शुद्ध जे आत्मतत्त्व (ब्रह्म) त्याला उत्तम पुरुष या शब्दाने स्पष्ट केले. ४४ आत्मप्राप्तीकरितां यत्नकट साधन जें ज्ञान, तेंही स्पष्ट करून सांगितले. ४५ म्हणून या अध्यायांत निरूपण करण्याचे कांही उरले नाही, परंतु शुद्ध व शिष्य यांच्या स्नेहातिशयासुळे बोललेली गोष्ट पुनः बोलण्यांत येते. ४६ याप्रमाणे, पंधराव्या अध्यायांत सांगितलेल्या सर्व गोष्टी शान्यांना पूर्ण रीतीने समजल्या, परंतु इतर जे सुसुद्ध होते, त्यांची शंका निवारण झाली नाही. ४७ असा जो मी पुरुषोत्तम, त्याला जो मर्मज्ञ ज्ञानाची प्राप्ति करून घेऊन भेटतो, तो सर्वशः व तोच माझा खरा भूक्त होय. ४८ असे त्रैलोक्यनायक भगवान् श्रीकृष्णांनी पंधराव्या अध्यायाच्या शेवटल्या श्लोकांत परम संतोषाने ज्ञानाचे विशेष वर्णन केले आहे. ४९ संसाराचा घोट घेऊन ब्रह्माचे दर्शन होण्यावरिवर, पद्माशान ब्रह्मरूप होऊन जीवाला आनंदरूपी राज्याचा पद्मामिवेक होतो, ५० असा ब्रह्मप्राप्तीचा दुसरा नलवत्तर उपाय नाही, व सर्व उपायांत यथार्थ ज्ञान हा राजा

आहे, असे श्रीकृष्ण म्हणाले. ५१ याप्रमाणे, आत्मज्ञानप्राप्तीची इच्छा करणारे जे होते, त्यांना संतोष होऊन त्यांनी आपले प्राण शानावरून आवाहून टाकले. ५२ आतां, ज्याबद्दल आवड उत्पन्न होते, त्या वस्तूबद्दल अधिकाधिकच विचार उत्पन्न होतात, असे प्रेमाचे लक्षणच आहे. ५३ म्हणून, जिज्ञासूपैकी ज्यांना केवळ ज्ञानाचा अनुभव न होता, त्यांना, ज्ञान प्राप्त करून घेऊन त्याचे रक्षण कसे करावे, अशी काळजी उत्पन्न होणे साहजिक आहे. ५४ म्हणून, तेच अपरोक्ष ज्ञान आपल्यास कसे प्राप्त होईल, व पुढे कसे दृढिपत होईल; ५५ किंवा जें ज्ञान प्राप्त न व्हावे, व प्राप्त झाले असताही आढमार्गास लावावे, अशी ज्ञानास विप्र कडपारी कोणती गोष्ट आहे, ती समजावी; ५६ मग ज्ञानप्राप्तीच्या विरुद्ध अशी जी गोष्ट असेल, ती सोडून देऊन ज्ञानप्राप्तीस हितकर अशी कोणती गोष्ट आहे, ती मनाव्हावने, विचाराची; ५७ याप्रमाणे, ज्ञानप्राप्तीची इच्छा करणाऱ्या, तुम्ही, जी मनांत शंका आणली आहे, तिचे निवारण करण्याकरितां श्रीकृष्ण उपाय सांगतील. ५८ ज्ञानाची उत्तम वेळेवर प्राप्ति होऊन त्याचे योगाने स्वरूपाची प्राप्ति होईल, अशी जी दैवी संपत्ति तिचे वर्णन करतील; ५९ आणि ज्या आसुरी संपत्तीसुळे रागद्वेषास थारा मिळून शानाचा नाश होतो, तिचेही वर्णन करतील. ६० अशी दैवी व आसुरी संपत्ति, ज्यांचे योगाने इष्ट व अनिष्ट कृत्ये घडतात, ते सांगण्याची नवव्या अध्यायांत, सुरवात केली होती. ६१ त्या वेळेस सगळा विचार करावयाचा होता, परंतु दुसरा प्रसंग उद्भवल्यासुळे तो तसाच राहिला. म्हणून तो प्रसंग

१ नावट, २ हास, ३ गोतींतील श्लोक. ४ स्पष्ट. ५ सर्व. ६ सांगितला. ७ सर्व. ८ अंगांत मुरलेल्या. ९ देहांतील जीव. १० अविनाशी. ११ उपाधियुक्त. १२ स्पष्ट केले, आकाशवाणले. १३ अंतरंग. १४ यत्नकट, श्रेष्ठ. १५ बोलला. १६ न सांगण्याजोगी. १७ प्राप्त झाले. १८ समजाविले. १९ शंका. २० मर्मज्ञ. २१ पराकाष्ठा. २२ विशेष करून. २३ नाश. २४ पद्माशान असतां, पाहण्याज्या (इष्ट कीर्तने) पाहण्याचा विषय केल्या, पाहण्याज्याला पाहणारा दिसला, स्वरूपगोप केला. २५ पद्मामिवेक. २६ बल-

वत्तर. २७ स्वतः, उत्तम. २८ आत्मज्ञानेच्छा. २९ प्रसंग. ३० ज्ञानेच्छा. ३१ अनुभव. ३२ चांगली. ३३ अप्राप्तीची प्राप्ति. ३४ प्राप्ताने संरक्षण. ३५ जें उत्पन्न होऊन देत नाही. ३६ आढवाटा. ३७ मोलते. ३८ विप्र कडपारी. ३९ ज्ञानाला. ४० विरुद्ध. ४१ स्वरूपाची प्राप्ति. ४२ "अभयं सत्त्वसंयुजिः" इत्यादि. ४३ अंकितपणाने. ४४ आसुरी. ४५ आसुरी संपत्ति. ४६ सांगणे. ४७ द्यावयाचा. ४८ विचार. ४९ प्राप्त झाला. ५० दुसरा प्रसंग.

निरूपीत असे ६२ तया निरूपणाचेनि नांवें । अध्याय पद सोळावे । लावणी पाहतां जाणावें । मागिलौवरी ६३ परी हें असो आतां प्रस्तुती । ज्ञानाच्या हिताहिती । समर्था संपत्ती । इयाचि दोन्ही ६४ जे मुमुक्षुमार्गींची बोळावी । जे मोहरात्रीची धर्मदिवी । ते आर्घी तंव दैवी । संपत्ती एका ६५ जेथ एक एकातें पोखी । ऐसे बहुत पदार्थ येकीं । संपादिजती तें लोकीं । संपत्ती म्हणजे ६६ ते दैवी सुखसंभवी । तेथ दैवगुणें येकोपजीवी । जाली म्हणौनि दैवी । संपत्ति हे ६७

श्रीभगवानुवाचः—

अभयं सत्त्वसंशुद्धिज्ञानयोगव्यवस्थितिः । दानं दमश्च यज्ञश्च स्वाध्यायस्तप आर्जवम् ॥ १ ॥

आतां तयाचि दैवगुणां । मार्जी धुरेचीं बैसणा । बैसे तया औंकर्णा । अभय ऐसे ६८ तरी नें घट्टेनि महापुरीं । न घेपे बुडण्याची शिंयारी । कां रोगु न गणिजे घरीं । पथ्याचिया ६९ तैसा कर्माकर्माचिया मोहरीं । उठूं नेदूनि अहंकारा । संसाराचा दरारा । सांडणें येणें ७० अथवा ऐक्यभावाचेनि पैसैं । दुजे मानूनि आत्मैं ऐसे । भयवार्ता देशें । दवडणें जें ७१ पाणी बुडऊं ये मिठातें । तंव मीठचि पाणी आतें । तेवीं आपण जालेनि अडैतें । नाशे भय ७२ अगा अभय येणें नांवें । बोलिजे तें हें जाणावें । सम्यक्ज्ञानाचें आवें । धावणें हें ७३ आतां सत्त्वशुद्धी जे म्हणिजे । ते ऐशा चिन्हीं जाणिजे । तरी जळे ना विझे । राखोंडी जैसी ७४ कां पांडिवा वाढी न भगे । अंघसे तुटी सांडूनि मागे । मार्जी अतिसूक्ष्म अंगें । चंद्रु जैसा राहे ७५ नातरी वार्षीं मांडिली । ग्रीष्म नाही सांडिली । मार्जी निजरूप निवडली । गंगा जैसी ७६ तैसी संकल्पविकल्पांची वोढी । सांडूनि रजतमाची कावडी । भोगितां निजधर्माची आवडी । बुद्धि उरे ७७ इंद्रियवर्गा दाखविलिया । विरुद्धा अथवा भलीया । विस्मयो कांहीं केलिया । नुठी चित्ती ७८ गांवा गेलिया वळ्हेभु । पतिव्रतेचा विरहक्षोभु । भलतेसणी हानिलाभु । न मनीं जेवीं ७९ तेवीं सत्स्वरूप रुचलेपणें । बुद्धी जें ऐसे अनन्य होणें । ते सत्त्वशुद्धी म्हणे । केशिहंतो ८० आतां आत्मलाभाविशीं । ज्ञानयोगामार्जी एकीं । जे आपुलिया ठाकीं । हावें भरे ८१ तेथ सगळिये चित्तवृत्ती । त्यागु करणें या रीती । निष्कामें पूर्णाहुती । हुतीशीं जैसी ८२ का सुकुळीनें आपुली । आ-

आतां देव निरूपण करतील. ६२ त्या निरूपणाच्या संबंधानें सांगील पंधरा अध्याय झाले. त्याचे पुढचा हा सोळावा अध्याय होय. ६३ परंतु हे असे; साक्षीन संपत्ति (देवी व आसुरी) ज्ञानाची प्राप्ति व दानि करून देण्यास समर्थ आहेत. ६४ जी देवी संपत्ति मुमुक्षुला मोक्ष-सांगीत सोपवत करेणारी व मोक्षरूप रात्री वाट चाल-ण्यास धर्मरूप मशाल होय, तिचे आधी वर्णन करतो; तें एका. ६५ ज्या ठिकाणी एक दुसऱ्याला साद्य करितो, असे पुष्कळ पदार्थ एके ठिकाणी जमतात त्याला संपत्ती असे म्हणतात. ६६ अशी जी दैवयोगाने एके ठिकाणी जमलेल्या सर्वांस सुख देणारी, तिलाच देवीसंपत्ति असे म्हणतात. ६७

अभ्यपार्थ- (अभय)-साक्षात् ज्ञेयतेष्ट्या अर्थाचे निर्भयपण-निःशंकपण अनुष्ठान करणे- (सर्वसंशुद्धि)-चित्ताची अतिशय शुद्धि करणाऱ्यांच्या त्याग करून शुद्ध भावानें व्यवहार करणे-(ज्ञानयोगव्यवस्थिति)-ज्ञान व योग यांतील तत्त्वज्ञान, (दान)-युष्मांशिक अन्नादिक वारणे-(च दम)-नाश शस्त्राचा निषेध, (च मर)-च अति अग्नि होई आणि स्मार्त देवयज्ञ, (स्वाध्याय)-कर्मवेदादिकांचे पुण्यासादों अभ्यसने-(तप)-कायिक, वाचिक व मानसिक तप-(आनंद)-अंतःकरणाचा सरळपणा. २

[अभय] आतां, त्या दैवयोगामध्ये ज्याला प्रसन्नत्व प्राप्त होत, त्याला अभय असे म्हणतात. ६८ जी महापुरुषांत उघडी घालीत नाही; त्याला मुदण्याचे भय नसतें; किंवा जी पथ्यानें बागते, त्याला रोग उत्पन्न होत नाहीत. ६९ त्याचप्रमाणे, जो कोणतेही कर्म करते-वेळी अहंकार उत्पन्न होऊ देत नाही, त्याला संसाराचे भय कोटून असणार ? ७० अथवा अद्वैतभावांच्या विस्तारानें जो सर्व जग आत्मस्वरूप आहे असे समजतो त्याला भयाची गोष्टही एक येत नाही. ७१ पाणी मिटाव

मुदविण्यास लागले असतां जसे मिठाचेच पाणी होते, त्याप्रमाणे आपली अद्वैतभावना स्वात्मावर भयाचा नाश होतो. ७२ अरे, अभय ज्याला म्हणतात त्याची ही लक्षणे होत, व हे अभय सम्यक्ज्ञानाची इच्छा करणाऱ्याचे पाठीराखे होय. ७३ [सर्वसंशुद्धि] आतां शुद्ध बुद्धि जिज्ञा म्हणतात, ती अशा चिन्हांनी ओळखानी. ज्याप्रमाणे राखोडी जळतही नाही व विझतही नाही, त्याप्रमाणे संकल्प व विकल्प हे दोन्ही नसतात; ७४ किंवा प्रतिपदेस सुरवात होण्याच्या पूर्वी व अमावास्या संपल्यावर मधल्या वेळांत चंद्राचे जसे अति सुक्ष्म रूप असतें; ७५ अथवा प्रथम ऋतूच्या अंती व वर्षा-ऋतु सुरू होण्याच्यापूर्वी गंगेच्या पाण्याचे स्वरूप निवळ ज्याप्रमाणे असतें; ७६ त्याप्रमाणे, संकल्प व विकल्प हे दोन्ही ज्या ठिकाणी उरले नाहीत, व रजोगुण व तमोगुण हेही ज्या ठिकाणी नाहीतसे झाले आहेत, व ज्या शुद्धीस स्वस्वपाने ध्यान करणाऱ्या आवड उत्पन्न झालेली आहे; ७७ इंद्रियवर्गांनी आवडते किंवा नावडते विषय दाखविले असतांही ज्या शुद्धीच्या ठिकाणी इच्छा उत्पन्न होत नाही; ७८ पतिव्रता स्त्रीची पति गांवास गेल्यामुळे ती विरहानें विव्छळ झाली असता, तिला पाहिजे तेवढी दानि किंवा लाभ यांची बांता सांगितली, तरी लावडे जसे तिचे मन जात नाही, ७९ त्याप्रमाणे स्वस्वस्वपानाची आवड उत्पन्न होऊन बुद्धि एकनिष्ठ होणे, झाला सर्वशुद्धि म्हणतात, असे केशी दैवास मारणार धीकृष्ण म्हणले. ८०

[ज्ञानयोगव्यवस्थिति] आतां, आत्मलाभाकरिता, ज्ञान किंवा योग या दोही पैकी आपली बुद्धि ज्यावर स्थिर होईल, ८१ त्या ठिकाणी आपली चित्तवृत्ति स्थिर करावी. ज्याप्रमाणे पुढे कोणतीही आहुति देणे राहिली नाही, म्हणजे पूर्णाहुति देतात; ८२ किंवा कुलीन मनुष्यानें आपली कन्या उत्तम कुळांत अर्पण केल्यावर जशी ती तथैव स्थिर होते,

१. १२. सर्वसंशुद्धि २. मागल्यावरून. ३. शोचविणारी. ४. यम-रूपी दिवडी. ५. पोसणारी. ६. एके ठिकाणी. ७. संपादन करून जातात. ८. तिला. ९. एकच आनंद. १०. अभ्यासाची. ११. एका. १२. उघडी व घाळता. १३. अभय, शंका. १४. मार्गास. १५. विस्ताराने. १६. सर्व जग आत्मस्वरूप आहे असे मानून. १७. होत. १८. पांढरीले. १९. शुद्ध बुद्धि. २०.

प्रतिपदा. २१. सुरवात झाली नाही तोच. २२. क्षय. २३. निजरूप. २४. वर्षाऋतूने. २५. ओढ. २६. स्वस्वरूप धारणेची. २७. पति. २८. पाहिजे तेवढी. २९. केशी दैवास मारणाऱ्या धीकृष्ण. ३०. स्थिर होईल. ३१. अत्रोमध्वे. ३२. कुलनंताने.

तमजा सत्कुळांचि दिधली । हें असो लक्ष्मी स्थिरावली । मुकुंदीं जैसी ८३ तैसं
 निर्विकल्पणें । जें योगज्ञानींच या वृत्तिक होणें । तो तिजो गुण म्हणे । कृ-
 ण्णनाथु ८४ आतां देहवाचाचित्ते । यथासंपन्ने वित्तें । वैरी जालियाही आ-
 तातें । नें वंचणें जें कां ८५ पत्र पुष्प छाया । फळ मूळ धनंजया । वाटेचा
 नें चुंके आलिया । वृक्ष जैसा ८६ तैसं मनौनि धनधान्यवरी । विद्यमानें आल्या
 अवसरी । श्रौतांचिये मनोहारी । उपयोगा जाणें ८७ तथा नांव जाण दान ।
 जें मोक्षनिर्धानाचें अंजन । हें असो आइक चिन्ह । दमाचें तें ८८ तरी विष-
 येंद्रियां मिळणी । करुनि घापे वितुटणी । जैसं तोडिजे खड्गपाणी । पोरकेया
 ८९ तैसा विषयजातांचा वारा । त्राजो नेदिजे इंद्रियद्वारां । इयें बांधोनि प्र-
 त्याहारा । हातीं बोपी ९० आंतुला चित्ताचे अंगवरी । प्रवृत्ति पेलूनि माधारी ।
 आगीं सुंयिजे दाहीही द्वारी । वैराग्याची ९१ श्वासोश्वासाहुनी बहुवसें । व्रतें
 आचरे खरपुसें । बोसंतितीं रात्रिदिवसें । नारांणुक जया ९२ पै द्रमु ऐसा म्ह-
 णिपे । तो हा जाण स्वरूपे । यागार्थु संक्षेपे । सांगों ऐक ९३ तरी ब्राह्मण
 करुनि धुरे । स्त्रियादिक पैल मेरे । माझारी अधिकारे । आपुलालेनी ९४ जया
 जे सर्वोत्तम । भजनीय देवताधर्म । ते तेणें यथोगम । विधी येंजिजे ९५ जैसा
 द्विज षट्कर्म करी । शूद्र तयातें नमस्कारी । कीं दोहीसही सरोभरी । निपजे
 यागु ९६ तैसं अधिकारपर्यालोचें । हें यज्ञ करणें सर्वांचें । परी विषयविष फ-
 लाशेचें । न घापे मार्जी ९७ आणि मी कर्ता ऐसा भावो । नेदिजे देहाचेनि
 द्वारे जावो । नां वेदाज्ञेसि तरी ठावो । होइजे स्वयें ९८ अर्जुना एवं यज्ञ ।
 सर्वत्र जाण सौंजु । कैवल्यमार्गींचा अभिज्ञु । सांगाती हा ९९ आतां चंडुवें
 भूमी हाणिजे । हे नव्हे तो हाता आणिजे । कीं शेती बीं विखुरिजे । परी
 पिकीं लक्ष १०० नातरी ठेविलें देखावया । आदर कीजे दिविया । कां शाखा
 फळें यावया । सिंपिजे मूळ १ हें बहु असो आरिसा । आपणपें देखावया जैसा ।
 पुढतपुढती बहुवसा । उंरिजे प्रीती २ तैसा वेदप्रतिपाद्यु जो ईश्वर । तो हो-
 आवयालागीं गोचर । श्रुतीचा निरंतर । अभ्यासु करणें ३ तेंच द्विजांसीच
 ब्रह्मसूत्र । येरां स्तोत्र कां नाममंत्र । और्वतवर्णें पवित्र । पावावया तत्त्व ४
 पार्था गा स्वाध्यावो । बोलिजे तो हा म्हणे देवो । आतां तप शब्दाभिप्रावो ।
 आइक सत्संगी ५ तरी दानें सर्वस्व देणें । वेंचणें तें व्यर्थ करणें । जैसं फळोनि

अग्निं समुद्रमधेन कलने तस्मीं वर आत्योवर ती जशी
एका विष्णूचे ठिकाणीच स्थिर झाली, ८३ त्याप्रमाणे,
विकल्परहित होऊन योग किंवा ज्ञान त्याच्या ठिकाणी
वर्तनदार होणे हा तिसरा ज्ञानयोग आहे, असे
श्रीकृष्ण म्हणाले. ८४ [दानं] आतां ज्ञानयोगासुरा-काया-
बाधामनकलन आपल्यास जे दान करावयाचे, ते आपली
शत्रु असून जर खरोखर अडलेला असले, तर त्यासही
दावे, हेच खरे दान होय. ८५ धनजया, वृक्ष ज्याप्रमाणे
आपली फुले, फळे, छाया, सुक्या, पाने यांपैकी कोहीही
घोटने जाणाऱ्यापासून लपवून ठेवीत नाही, (पाहिजे
त्यास आपल्या सर्वस्वाचा उपयोग घेण्यास मनाई करीत
नाही,) ८६ त्याचप्रमाणे मनापासून संपत्तीपर्यंत प्रसंगा-
नुसार हवे ते देऊन दमलेल्याचे त्याच्या मनोरुचाप्रमाणे
समाधान करणे, ८७ त्यालाच दान असे म्हणतात व
ते मोक्षरूपी ठेवा दृष्टीस पडण्याचे अंजन आहे. हे असो;
[दमश्च] आता दमाची लक्षणे सांगतो, ती एक. ८८
ज्याप्रमाणे शस्त्र धोरण करणारा शत्रूचा नाश करितो,
त्याप्रमाणे विषय व इद्रिये यांचे जे ऐक्य झालेले असते
त्याचा जो वियोग करतो; ८९ त्याचप्रमाणे, इद्रियद्वारांनी
येणाऱ्या विषयांचा धारा देखील लागू देत नाही, व इद्रिये
मत्स्याहाराच्या ताव्यांत बांधून देतो; ९० चित्ताच्या ओत
गडून गेलेली जी प्रवृत्ति ती दहा इद्रियांच्या द्वारांनी
वैराग्यरूप अग्नि ओत घालवून बाहेर काढतो. ९१ आसि-
कृतास बंद करण्याहुनही योग्यांची जी अति कठिण प्रते
त्यांचे उत्तम रीतीने जो रात्रंदिवस आचरण करतो, ९२
हे दम म्हणून जमाला म्हणतात, त्यांचे लक्षण आहे.
[यशश्च] आतां यश म्हणजे काय, ते संशयाने सांगतो
एक. ९३ तर ब्राह्मण व क्षत्र्यादिक यांच्यामधील सर्वानी
आपापल्या अधिकारानुरूप, ९४ ज्याला ज्या उच्च देव-

तांचे पूजन व धर्म असतील, ते येयाशाल विधीने त्याच
रुचे. ९५ ज्याप्रमाणे ब्राह्मणाने पदेकर्मचे आचरण करावे
व शूद्राने त्यास बंदन करावे, हाच त्यांचा यश होय.
आणि त्या दोघांसही त्यांच्या यशाचे सारखे फल मिळते.
९६ त्याचप्रमाणे अधिकारपरत्वे विचार करून सर्वांनी आपा-
पले यज्ञ करावे, परंतु फलाचेच विष त्यांत घांटे नये;
९७ आणि या यज्ञाचा मी कर्ता, असा देहाचे द्वारेने
मनांत माव उत्पन्न होऊं देऊं नये, तथापि वेदांच्या सर्व
आज्ञा स्वतः पाळाव्या. ९८ अजुनी, यालाच सशास्त्र यज्ञ
म्हणतात, व हा मोक्षमार्गाचा जाणता असून सोबती
होय. ९९ [स्वाध्यायः] आतां, चंद्र भुवनेवर आपटतो
असे नव्हे, तर तो पुनः आपले हाताकडे आणतो
किंवा शेतांत जे धान्य पेरतो तो नाश नव्हे, ते पिका-
कडे लक्ष देऊन जमिनीत टाकणे आहे, १०० किंवा
ठेवलेली जिन्नस दृष्टीस पडावी, या हेतूने जसा कोणी
हातांत दिवा घेतो, अथवा झाडाच्या मुळाशी, त्याला
फांचा व फळे यांची म्हणून जसा कोणी पाणी घालतो,
१ फार काय. परंतु आपले स्वरूप आरशांत पहाण्याच्या
हेतूने जसा बरेचवेर आंतीने एकदां मनुष्य तो स्वच्छ
पुसतो, २ त्याचप्रमाणे, वेदांनी ज्या ईश्वराचे वर्णन केले
आहे, तो आपल्यास प्राप्त व्हावा म्हणून वेदांचा संतत
अभ्यास करतो, ३ ब्रह्मप्राप्ती हेण्याकरितां ब्राह्मणांनी
वेदांतील ब्रह्मज्ञ, व इतरांनी स्तोत्र किंवा ईश्वराचे
नाव, हेच बरेचवेर म्हणावे. ४ देव म्हणतात, पार्था,
ज्याला स्वाध्याय म्हणतात, तो ज्ञाचे होय असो;
[तपः] आतां तुला तप शब्दाचा अभिप्राय सांगतो, तो
एक. ५ तर आपले सर्वस्व दान करणे, यालाच दान म्हण-
तात; इत्ये उद्भविले ते दान नसून व्यय खर्च करणे होय.
ज्याप्रमाणे कर्ह घुंदाबनाचे फळ झाडास लागूनही कोणाच्या

१ वतनदार. २ तिसरा ज्ञानयोग. ३ विष्णुस. ४ केंच-
पून ठेवीत नाही. ५ मनोपंगल. ६ प्रसुत. ७ प्रसंगी.
८ दमलेल्यास त्याचे मनोदयानुरूप. ९ समाधान करणे. १०
मोक्षरूप ठेवा दृष्टीस पडण्याचे. ११ वियोग. १२ शस्त्र-
धारा. १३ निवेद्येच्या दिवांनी. उज्जला. १४ नियम-
नाच्या. १५ देतो. १६ स्थानापर्यंत. १७ घालावी. १८
भरत, कठीन. १९ आचरिला, करितो. २० अभ्यासाने.

अवकाश नसणे. २१ अग्रमार्गी. २२ येयाशाल. २३ मजाने.
२४ (१ यजन, २ याजन, ३ अध्ययन, ४ अध्यापन,
५ दान, ६ प्रतिग्रह ही) पदेकर्म. २५ सारखा, बरोबरीने.
२६ अधिकारपरत्वे. २७ वेदांनी. २८ (ज्ञाच्या) आहे-
नुरूप, सदास. २९ जाणता. ३० पेरणे. ३१ वासना. ३२
बरेचवेर म्हणणे. ३३ अध्ययन. ३४ सर्वे करणे.

स्वयं सुकर्णे । इन्द्रावणी जेवीं ६ नाना धूपाचा अभिप्रवेश । कनकीं तुकाचा
 नाशु । पितृपक्षु पोषिता चासु । चंद्राचा जैसा ७ तैसा स्वरूपाचिया प्रसंरा ।
 लागीं प्राणेंद्रियशरीरा । आंटीणीं करणें जे वीरा । तेंचि तप ८ अथवा अनारिसें ।
 तपाचें रूप जरी असे । तरी जाण जेवीं दुधीं हंसें । सुंदली चांचू ९ तैसें देह-
 जीवाचिये मिळणीं । जो उदयेजत सूर्ये १० पाणी । तो विवेक अंतःकरणी । जाग-
 वीजे ११० पाहतां आत्मयाकडे । बुद्धीचा पैसु सांकेडे । सनिंद्रे स्वप्न बुडे ।
 जागणीं जैसें ११ तैसा आत्मपर्यालोचु । प्रवर्ते जो साचु । तपाचा हा निर्वचु ।
 धनुर्धरा १२ आतां बाळाच्या हितीं स्तैन्य । जैसें नानाभूतीं चैतन्य । तैसें
 प्राणिमात्रीं सौजन्य । अजिज ते १३

अहिंसा सत्यमक्रोधस्त्यागः शान्तिरपैशुनम् । दया भूतेष्वलोलुप्त्वं मार्दवं ह्रीरचापलम् ॥२॥

आणि जगाचिये सुखोद्देशें । शरीरवाचामानसें । राहाटणें तें अहिंसे । रूप
 जाण १४ आतां तीख होऊनी मर्वाळ । जैसें जांतीचें मुकुळ । कां तेज परी
 शीतळ । शशांकाचें १५ शके दावितांचि रोगु फेडुं । आणि जिभे तरी नव्हे
 कंडु । तें बोखंदु नाही मा घडें । उपमा कैची १६ तरी मऊपणें बुबुळें । झगड-
 ताही परी नोडळे । एन्हवीं फोडी कोरीळें । पाणी जैसें १७ तैसें तोडावया
 संदेह । तीख जैसें कां लोह । श्रौंयत्वे तरी माधुर्य । पायीं धौली १८ ऐको
 ठातां कौतुकें । कानातें निघती मुखें । जें सांचारवेचेनि बिकें । ब्रह्मही भेदी
 १९ किंबहुना प्रियपणें । कोणातेंही झकऊं नेणें । यथार्थ तरी खुपणें । नाही कवणी
 १२० एन्हवीं गोरी ११ कीर काना गोड । परी सांचाचा पांखाळीं कीड । आगियेचें
 करणें उघड । परी जळों तें सांच २१ कानीं लागतां महर अर्थे । विमोडी जि-
 व्हार । तें वाचा नव्हे सुंदर । लांवचि १२ पां २२ परी अहितीं कोपोनि सोयें । ला-
 लनी मऊ जैसें पुष्प । तिये मातेचें स्वरूप । जैसें कां होय २३ तैसें श्रवण-
 सुख चतुर । परिणामोनि साचार । बोलणें जें अविकार । तें सत्य येथें २४ आतां
 घालितांही पाणी । पाषाणीं न निघे आणी । कां मथिलिया लोणी । कांजी
 नेदी २५ त्वचा पायें शिरीं । हालेयीही फडे न करी । वसंतीही अंबरी । न
 होती फुलें २६ नाना रमेचेनिही रूपे । शुकीं नुठिजेचि कंदपें । कां भस्मी

उपयोगास न येतां व्यर्थ. सुकून जात; पण औषधरूपांत
 किंवा जगाच्या उपयोगी पडते. ६ किंवा धूप अग्नीत
 झून, त्याचा नाश करून घेता, पण सर्वांस सुगंध देतो,
 किंवा सोने जों जों शुद्ध करावे, तो तो ते वजनांत कमी
 रेंव, पण कसास जास्त चढते; किंवा कृष्णपक्षांमध्ये चंद्र
 केक कलेने कमी होतो, पण कृष्णपक्षांचे पोषण करितो
 सर्व औषधांचे पोषण करितो. ७ त्याप्रमाणे, हे वीरा,
 ब्रह्मस्वरूपाची प्राप्ति होण्याकरितां प्राण, इन्द्रिय व शरीर
 चें चें सिंजवणें, त्यालाच तप असे म्हणतात. ८ अथवा
 शरीर जी तपे आहेत, तीं ह्या तपाप्रमाणे शुद्ध नाहीत
 पणून, हंस पक्षी जसे दुधांत आपली नाच घालून दुध
 पाणी वेगळे करतो, ९ त्याप्रमाणे, देह व जीव यांचे
 कांसे मोडून टाकण्याकरितां तो जन्मतःच हात घालून
 कांसे निराळे करण्याचा विचार नेहमी अंतःकरणांत
 उगतो, व १० आत्मविचार झाला असतां बुद्धीचे
 याकडील मार्ग उघटित होतात. ज्याप्रमाणे मनुष्य
 झाला असतां निद्रा व स्वप्न ही दोन्ही आपोआप
 तशी होतात. ११ याप्रमाणे, धनुष्य, आत्मप्राप्ति
 न घेण्याकरितां जो अंतःकरणांत विवेक उत्पन्न होतो,
 अथ तप म्हणतात. १२ [आर्जव] ज्याप्रमाणे दूध
 लास हितकारक आहे, व प्राण ह्या जसा सर्व भूतांचे
 सारखाच आहे, त्याप्रमाणे, ज्याचे प्राणिमात्रांशी
 सत्य आहे, त्यालाच "आर्जव" असे म्हणतात. १३
अन्यार्थ-(अहिंसा)-(आप्याता)-पीडा न देणे-(सत्य)-
 व अनुत्त बर्ज करून खरे भाषण करणे-(अक्रोध)-क्रोध
 असतांही त्याला शांत करणे-(त्याग)-सत्यास-(शान्ति)-
 करणांचा उपशम-(अपेक्षुन)-प्रत्याघाती गुप्त गोष्ट दुसऱ्याला
 गणे-(भूतेषु दया)-दुःखी जीवांवर कृपा करणे-(अलो-
 -विषय समीप असले तरी श्रद्धेविचि विकारराहित्य-
 -मुमुक्षु-(हो)-अकार्याविषयी लोफलेच्या-(अचापल)-
 गावांचून द्यात-पाय-शलादिकांचा व्यापार न करणे. २
अहिंसा] आणि कायावाचामनाने जगाका सुख
 या हेतूने जे वर्तन करणे, तेच अहिंसेचे खरे लक्षण
 १४ [सत्य] आतां, तीक्ष्ण असून मऊ म्हटले
 म्ह. धडावन. २ वजनाचा. ३ कृष्णपक्ष. ४ प्राक्षीपाळां.
 वणे, अस करणे. ६ वेगळे. ७ घातली. ८ देखवत.
 तो. १२ निद्रासुप्त. १३ आत्माबलोकन. १४ निर्णय.
 १५ मेवो. १६ सरस्वती. १८ शुद्ध. १९ चाईची
 ० चंद्राचे. २१ म्हणून. २२ सुप्त नाही. २३

म्हणजे जसे कमळ-ते पाण्याचा भेद करून वर येते,
 परंतु मऊ असते, किंवा चंद्राचे तेज पडते परंतु ते शांतले
 असते; १५ जें औषध रोग्याला दोषविनाशनाच रोगांचा
 नाश करील, आणि खाहे तर जिनेसही कड लाग-
 नार नाही, असे औषधच नाही, मग त्याची उपमा कशी
 द्यावी? १६ तर मऊपणा म्हटला म्हणजे डोळ्यांतील
 बुडुळांवर पांखले असतांही जें खुपत नाही, व कठोरपणा
 पाहू गेलें असतां जें पाणी पर्वताचा कडाही फोडून बाहेर
 पडते. १७ त्याप्रमाणे संशयानिरुद्धी करण्यांत जें लोखं
 डाप्रमाणे तीक्ष्ण असते व ऐकिलें असतां माथुयाला
 लाजविते; १८ जें ऐकलें असतां कानासही त्याचे सेवन
 करावे असे वाटते; व सत्यपणाच्या बळानें ब्रह्मापर्यंत
 जाऊन ठेवते; १९ फार काय! परंतु त्याची गोडी इतकी
 असते की, कोणीही फसत नाही व त्यांतील अर्थ पाहू
 गेलें असतां त्यापासून कोणाच्या मनालाही धक्का बसाव-
 याचा नाही. २० एवढी पारध्याचे गाणे कानास गोड
 लागते; परंतु खरेपणाच्या दृष्टीने पाहिलें असतां ते मृगास
 घातक असते, अथवा अग्नि हा आपले इत्य
 संघर्षरीतीनें करतो, परंतु ह्या त्याच्या खरेपणास आगं
 लागी. २१ कानास मधुर लागणारे असून अर्थ पाहू
 गेलें असतां जें काळीज भेदते, ते भाषण नसून सुंदर
 विवदीच होय. २२ परंतु रागावल्यावर अहित होण्याच
 हल बोलणे. पोकळ असून, खालून करण्यांत पुण्याप्रमाणे
 मऊ असते, असे आर्जवे जें स्वरूप, २३ त्याप्रमाणे,
 ऐकलें असतां ज्यापासून सुखाची प्राप्ति होते, व परिणामी
 गोड असून कोणाचाही मर्मभेद न करणारे जें बोलणे,
 त्यालाच सत्य बोलणे असें थोडतात. २४ [अक्रोधः]
 आतां, दगडावर पाणी घातले असतांही त्यास अंजूर
 फुटत नाहीत, किंवा ताकाची निबळ पुसळेली असतां
 त्यास लोणां येत नाही; २५ सापाच्या कांतीच्या डोक्या-
 वर पाय दिला असतां, तो फटा वर करित नाही व
 वसंत फळु प्राप्त झाला असतांही, वाफासास जशी फुलें
 येत नाहीत; २६ अथवा रमेच्या स्वरूपांनें गुकास ज्या-
 प्रमाणे विषयवाचना झाली नाही, किंवा मस्मांत तूप
 पर्वताचा कडा, २७ ऐकलें असतां २५ लाजवते. २६ सत्या-
 च्या. २७ बळाने. २८ पारध्यांचे गायन. २९ सत्या पक्षांनें
 पाहिलें असतां वाटेत, घातक. ३० खरेपणा. ३१ मधुर. ३२
 भेदते. ३३ काळीज. ३४ विवदी. ३५ पोकळ. ३६ परिणामी.
 ३७ गोड. ३८ मर्मभेद. ३९ अंजूर. ४० ताकाची निबळ.
 ४१ सर्पाची कांत. ४२ हायता. ४३ कामवाचनेने.

वह्नि न उद्दीपे । घृतेंही जेवी २७ तेवींचि कुमारु क्रोधें भरे । तैसिया मं-
 त्राची बीजाक्षरें । तियें निमित्तेंही अपारें । मीनलिया २८ पै घातयाही पायां
 पडतां । नुठी गतायु पंडसुता । तैसी नुपजे उपजवितां । क्रोधोमीं गा २९ अ-
 क्रोधत्व ऐसें । नांव तें ये दशे । जाण ऐसें श्रीनिवासें । म्हणितलें तया १३०
 आतां मृत्तिकात्यागें घट्टें । तंतुत्यागें पट्टु । त्यजिजे जेवीं वट्टें । बीजत्यागें ३१
 कां त्यजून भितिमात्र । त्यजिजे आघवेंचि चित्र । कां निद्रात्यागें विचित्र ।
 स्वप्नजाळ तें ३२ नाना जळत्यागें तरंगें । वर्षात्यागें मेघ । त्यजिजती जैसे भोग ।
 धनत्यागें ३३ तेवीं बुद्धिमंतीं देहीं । अहंता सांडून पाही । सांडिजे अशेषही
 संसारजात ३४ तया नांव त्यागु । म्हणे तो यज्ञांगु । हें मानूनि सुभंगु ।
 पार्थु पुसे ३५ आतां शांतीचें लिंग । तें व्यक्त मज सांग । देवो म्हणती चांग ।
 अवधान देई ३६ तरी गिळोनि ज्ञेयातें । ज्ञाता ज्ञानही माघौतें । हारपे नि-
 रुतें । ते शांति पै गा ३७ जैसा प्रलयेंबूचा उभंडु । बुडवूनि विश्वाचा पवाडु ।
 होय आपणपें निबिडु । आपणची ३८ मग उगैम ओर्धें सिंधु । हा नुरेचि व्य-
 वहार भेदु । परी जलैक्याचा बोधु । तोही कवणा ३९ तैसी ज्ञेया देतां मिठी ।
 ज्ञातृत्वही पडे पोटी । मग उरें तेंचि किरीटी । शांतीचें रूप १४० आतां क-
 दर्धवीतें व्याधी । बळीकरणाचिया आधीं । आपणु न शोधी । सद्बुद्धि जैसा
 ४१ कां चिखलीं रुतली गाये । धड^{१६} भाकड न पाहे । जो तियेचिया ग्लानी
 होये । कालींमुला ४२ नाना बुडतयातें सकरणु । न पुसे अंत्यजु कीं ब्राह्मणु ।
 काढूनि राखे प्राणु । हेंचि जाणे ४३ कीं मार्यवैनीं पापिये । उघडी केली वि-
 पायें । ने सविल्यावाणि न पाहे । शिष्टु जैसा ४४ तैसे अज्ञानप्रमादादिकीं ।
 कां प्राक्तनींही सदोखी । निंदत्वाच्या सर्वविखीं । खिल्ले^{३१}जे ४५ तयां आं-
 गीकें आपुलें । देऊनियां भलें । विसरविजती सलें । सलतीं तियें ४६ अगा
 पुढिलाचा दोषु । करुनि आपुलिये दिठी चोखु । मग घापे अवलोकु तया-
 वरी ४७ जैसा पुजुनि देवो पाहिजे । पेरुनि शेता जाडजे । तोषौनि^{३२} प्रसोडु
 घेडजे । अतिथीचा ४८ तैसें आपलेनि गणें । पुढिलाचें उणें । फेडनियां पा-

घातले असता, जसा आमि पेटत नाही, २७ त्याप्रमाणे, ज्या अक्षरींनी काम व क्रोध उत्पन्न होतो, त्यांचा उच्चार केला असता, २८ किंवा हे वाड्युता, ज्याचे आयुष्य संपले आहे, त्याला उडविण्याकरिता, ब्रह्मदेवाच्या जरी पायां पडले, तरी तो ज्याप्रमाणे उठत नाही, त्याप्रमाणे, त्याच्या ठिकाणी क्रोध आणि आणण्याविषयी खटपट केली असता क्रोध येत नाही. २९ याच रिचतीला "अक्रो धत्वं" म्हणतात, असे श्रीकृष्णांनी अनुनास सांगितले. १३० [त्यागः] मुक्तिकेचा त्याग केला असता जसा घटाचा त्याग आपोआप होतो, व तांब्याचा त्याग केला असता, घड्याचा त्याग, तसेच, बीजांचा त्याग केला असता वृक्षाचा त्याग सहज होतो; ३१ किंवा भिताचा त्याग केला असता त्यावरिल सर्व, वित्रांचा त्याग आपोआप होतो, अथवा सोंपेचा त्याग केला असता नाता तऱ्हेच्या स्वर्गाचा त्याग जसा आपोआप होतो, ३२ किंवा मलाचा त्याग केला असता, काटांचा त्याग, व वर्षाकालाचा त्याग केला असता मेघांचा, व घनाचा त्याग केला असता ज्याप्रमाणे निषेधोपभोगांचा आपोआप त्याग होतो, ३३ त्याप्रमाणे जे प्राणी आहेत, ते, देवच मी अशा अहंतेचा त्याग करून सर्व संसाराचा त्याग करतात. ३४ त्यालाच त्याग म्हणतात, असे यशोभोक्ता श्रीकृष्ण प्रसन्नार्थाने सांगितलेले मनांत उमजून भागववान् जो प्रार्थने प्रथम केलाः ३५ "हे प्रभो, शांतीची लक्षणे काय आहेत, ती मला उघड करून मागा, " तेव्हा देव म्हणाले, "तुला फार उत्तम गोष्ट विचारलीस; तर ती सांगतो, तिकडे लक्ष दे. ३६ [शांतिः] शांत्याने जी वस्तु जाणवयाची, ती पूर्णपणे आणल्यावर सांगून शांती व शान ही ज्या ठिकाणी लय पावतात, त्यालाच (सिद्धान्तः) शांति असे म्हणतात. ३७ ज्याप्रमाणे प्रलयकालचे उदक वाटल्यावर सर्व विश्व बुडून आपले स्वरूपांत आपण लय पावते. ३८ मग उगम, प्रवाह, व समुद्रास मिळणे ह्या अवस्था रहात नाहीत; व सर्वत्र जलमय आहे, याचाही बोध कोणास

होत नाही; ३९ त्याप्रमाणे, ज्याचे ऐक्य झाल्यावर शांत व्हावी आपोआप नाहीत हेत. मग अजुना, बाकी जे ज्ञान उरते, तेच शांतीचे रूप होय. १४० [अपेक्षुनं] आतां रोग रोम्याला पीडा देऊ लागला असता त्याला बरे करण्याची उत्कट विता लागल्यामुळे चांगला वैद्य, रोगी आपला आहे की परका आहे या गोष्टीचा विचार करीत नाही, ४१ किंवा एकादी गाय चिरालांत स्तल्यावर तिचे दुःख पाहून ज्याचे मनांत कासाविशी होते, ती ती ह्मंती आहे, किंवा भाकड आहे, इकडे लक्ष देत नाही; ४२ किंवा बुडणाऱ्या मनुष्याकडे पाहून ज्याच्या मनांत करुणा उत्पन्न होते, तो ज्याप्रमाणे बुडणारा नाहण आहे, किंवा अंजयज आहे, याची चौकशी न करता त्यास बाहेर काढून त्याचे प्राण रक्षण करतो; ४३ अथवा महावनांत दुष्टांनी एकाचा पतिव्रता जीस बुवाहून तिला खबहीन करून सोडून दिले आहे, अशी स्त्री एकाचा संभावित मनुष्याच्या वडीस मदल्यावर, तो जसा प्रथम तिच्या अंगावर आपले वस्त्र टाकून नंतर तिची पुसतपास करितो, ४४ तसेच जे अज्ञान व प्रमद यांनी व्याप्त आहेत, किंवा पूर्वकर्मांमुळे ज्यांस काही व्याधि जडलेली आहे, व जे सर्वोच्या निदेश पात्र झाले आहेत, ४५ त्यांना आपण स्वतः साद्य करून त्यांना ज्या व्याधीपासून दुःख होत असते, तिचा विचार पाडतात. ४६ बरे, त्यांच्याबुद्धे येणाऱ्या मनुष्यांचे दोष ते आपल्या वडीने नाहीतसे करून मग त्यांचेकडे अवलोकन करतात. ४७ ज्याप्रमाणे शालिग्राममूर्तीस वस्त्रालंकार घालून व उत्तम पुष्पे वाहून मग आपले चित्त तिच्याकडे लावते, किंवा शेतांत प्राण्यपेऊन उराम रीतीचे पौफ आल्यावर, जसे त्याजकडे पाहून समाधान मानते, अथवा आपल्या परी आतिथि आला असता, त्यास अन्नदान देऊन संतोषित केल्यावर ज्याप्रमाणे त्याचा आशीर्वाद घ्यावयाचा, ४८ त्याप्रमाणे, आपल्या पुढे येणाऱ्या मनुष्याचा कमी

१ पेयतो. २ ब्रह्मदेवाच्या. ३ मेहेला. ४ पटा. ५ तडाचे झाड. ६ लुप्त. ७ यशोभोक्ता. ८ भागववान्. ९ निज्ज. लक्षण. १० प्रलय कालचे उदकाचा. ११ उमाळा, पूर. १२ वनदाट. १३ उत्पत्तीचे, उगम, अवाह व मुल. (समुद्रास मिळणे.) १४ व्याधी-रोग- (रोम्याला) पीडा करीत

असतां, १५ रोम्याला बरे करण्याची उत्कट विता असल्यामुळे. १६ दुष देणारी की न देणारी. १७ दुष्टांत. १८ कासाविशी. १९ कुलकी, पतिव्रता, अरण्यांत. २० वदाचि. २१ यात्रेकाले. २२ साद्य, न ३ दुःखे. २४ सल्लान, संपन्न. २५ संतोष करून. २६ आशीर्वाद.

हणें । तयाकडे ४९ वांचूनि न विधिजे वर्मी । नातुंडविजे अकर्मि । न बो-
 लविजे नामी । सदोषी तिहीं १५० वरी कोणे एके उपायें । पडिलें तें उभे
 होये । तेंचि कीजे परी घाये । नेदावे वर्मी ५१ पै उत्तमाचियासाठी । नीचें
 मानिजे किरीटी । हें वांचोनि दिठी । दोषु न घेपे ५२ अगा अपैशून्याचें ल-
 क्षण । अर्जुना हें फुडें जाण । मोक्षमार्गीचें सुखासन । मुख्य हें गा ५३ आतां
 दया ते ऐसी । पूर्णचंद्रिका जैसी । निववितां न कडसी । सानें थोर ५४ तैसें
 दुःखिताचें शिणणें । हिरंतां सकर्णवपणें । उत्तमाधम नेणें । विवंचू गा ५५
 पै जर्गी जीवनासारिखें । वस्तु अंगवरी उपैखें । परी जातें जीवित राखे । तु-
 णाचेंही ५६ तैसें पुढिलाचेनि तापें । कळवळलिये कृपें । सर्वस्वेंसी दिधलें
 आपणपें । थोडेंचि गमे ५७ निर्मळ भरलियाविणें । पाणी ढळोचि नेणे । तेवीं
 श्रौत तोषौनि जाणें । सामोरें पां ५८ पै पायीं कांटा नेहटे । तंव व्यथा जीवीं
 उमटे । तैसा पोळे संकटें । पुढिलांचेनी ५९ कां पावो शीतळता लाहे । कीं
 ते ढोळ्याचिलागीं होये । तैसें परसुखें जाये । सुखावतु १६० किंबहुना तृषि-
 तालागीं । पाणी आरोंयिलें असें जर्गी । तैसें दुःखितांचे सैलभागीं । जिणें
 जयाचें ६१ तो पुरुष वीरराया । मूर्तिमंत जाण दया । मी उदयजतांचि तया ।
 ऋणिया लाभें ६२ आतां सूर्यासि जीवें । अनुसरलिया रोजीवें । परी तें तों न
 शिवे । सौरभ्य जैसें ६३ कां वसंताचिया वाहणीं । आलिया वनैश्रीच्या अ-
 क्षौहिणी । ते न करीतुचि घेणी । निर्गोला तो ६४ हें असो महासिद्धीसी ।
 लक्ष्मीही आलिया पाशीं । परी महाविष्णु जैसी । न गणीच ते ६५ तैसें ऐ-
 हिकीचें ६६ कां स्वर्गांचे । भोग पाईकजालिया इच्छेचें । परी भोगावें हें न रुचे ।
 मनमाजी ६६ बहुवें काय कौतुकी । जीव नोहे विषयाभिलाखी । अलोलुप्त्व-
 दशा ठाउकी । जाण ते हे ६७ आतां माशियां जैसें मोहळ । जळचरां जेवीं
 जळ । कां पक्षियां अंतराळ । मोकळें हें ६८ नातरी बाळकोदेशें । मातेचें स्नेह
 जैसें । कां वसंतीच्या स्पर्शें । मऊ मल्लैयानिलु ६९ ढोळयां प्रियाची भेटी ।
 कां पिलियां कूर्मीची दिठी । तैसीं भूतमात्री राहटी । मवाळ ते १७० स्पर्शें
 अतिमृदु । मुखीं घेतां सुखाडु । प्राणासि सुगंधु । उजळु आंगें ७१ तो आव-
 डे तेवढा घेतां । विरुद्ध जरी न होतां । तरी उपमे येता । कापूर कीं ७२ परी

पणा आपल्या गुणसामर्थ्याने वर करून नंतर त्यात्रकडे होतें; १६० किंवहुना; तहान लागलेल्या; मनुष्याची तृप्ता
दयाई दृष्टीने पहातात. ४१ इतकेंच नव्हे; तर त्याच्या मागण्याकरितां जसे जगांत पाणी निर्माण केले आहे,
वमोवर ढाग देऊं नये, अथवा त्याच्या पापकर्मांचा त्याप्रमाणें दुःखित मनुष्याचें दुःख हरण करण्याकरितांच
उच्चार करून त्यास दुःख देऊं नये; व त्यास असण्याच्या जांभ्या जगांत रहातो; ६१ अशा गुणांनीं युक्त जो पुरुष
व्याधीचें नांव घेऊन ते व्याधिष्ट आहेस, असे म्हणूं नये. १५० परंतु ज्या उपायांनीं कोणीही मनुष्य वाईट
स्थितीतून उत्तम स्थितीत येईल, तेच उपाय जो करतो, त्याचा जन्मतःच मी ऋणी आहे. ६२ [अलोलुपत्व]
सूर्योदय होण्याबरोबर कमळाचें फूल उमलतें, परंतु सूर्य जसा त्याच्या सुगंधाचा उपभोग घेत नाही; ६३
किंवा वसंत ऋतूंत वनांत पुष्कळ झाडे टपटवीत होतात, तथापि त्यांतील एकाही झाडाचा उपभोग न घेतो तो जसा चालता होता; ६४ फार काय! लक्ष्मी महासिद्धी-
सह जरी श्रीविष्णूजवळ प्राप्त झाली, तरी जसे त्याचें तिच्याकडे लक्ष जात नाही; ६५ तसें आपल्यास आव-
डणार इहलोकांचि किंवा परलोकांचि भोग जरी चाकर झाले, तरी त्यांच्या मनांत त्यांचा उपभोग घ्यावा असें येत नाही. ६६ फार काय सांगावें! कौटुकांनं देखील विपयाची इच्छा करितं नाहीत. अशी जी दशा, तिला 'अलोलुपत्व' असें म्हणतात. ६७ [मार्दव्य] मध-
मादीस जसे तिचें मोहोळ सुखकारक आहे, किंवा जलचरांस जसे पाणी प्रिय आहे, किंवा पक्ष्यांना आकाश फिरण्यास मोकळें आहे; ६८ किंवा बाळकाला सुख व्हायें या दृष्टीने आईचें जसे त्यावर प्रेम असतें अथवा वसंत ऋतू सुख झाल्यावर जसा मलय पर्वता-
वरील वारा मंद सुगंध व्हातो, ६९ प्रिय वस्तु पाहिली असतां जसे डोक्यांस संमोधानं होतें, किंवा ज्याप्रमाणें कासवी आपल्या दृष्टीनें पिलाचें पोषण करतें, त्याप्रमाणें ज्यांची दृष्टी भूतमात्राच्या ठिकाणीं प्रेमयुक्त असतें, १७० हात लावला असतां मोकळें लागतें, तोंडांत घातला असतां रुचकर लागतो, नाकास ज्याचा सुगंध येतो व रुपांनं पाहिलें असतां जो पांढरा स्वच्छ आहे, ७१ असा जो कापूर तो बाटले तितका खांझा असतां जर त्याजपासून वाधा झाली नसवी, तर तो उपमेस पात्र झाला असता; ७२ परंतु ज्याच्या पोटांत
१. राग देऊं नये; २. दुःख देऊं नये; ३. पाप; ४. बरोबर-
रीने; ५. नाचालाही उत्तम समजावें; ६. जणें न पहाण्याचें.
७. पाठवली; ८. न परोक्षी. ९. लहान. १०. हरण करतां.
११. सद्यतेनें. १२. पाण्याप्रमाणें. १३. स्वतः शरीरांत.
१४. नाश पावते. १५. सखल जागा. १६. भ्रमलेल्या. १७.
बोचतो. १८. पाप. १९. उत्पन्न केले. निर्माण केले. २०.
अन्यासाठी, उत्तम मांघी. २१. कमळांनं. २२. सुवास,
सुगंध. २३. मागीं. २४. वनशोभिच्या. २५. चालता होता.
२६. या लोकांचि. २७. दास. २८. कोणत्याही विपद्यावर
आसक्त नसण्याची अवस्था. २९. मलय पर्वतावरील सुगंध
वारा. ३०. मृदु. ३१. रुचिकर. ३२. पांढरा स्वच्छ.

महाभूतें पोटीं वाहे । तेवींचि परमाणूमाजीं सामाये । या विश्वानुसार होये । गगन जैसें ७३ काय सांगों ऐसें जिणें । जें जगाचेनि जीवें प्राणें । त्यां नांव म्हणे । मादेंच मी ७४ आतां पराजयें राजा । जैसा कंदर्पिजे लाजा । कां मा-
निया निस्तेजा । निकट्यास्तव ७५ नाना चांडाळमंदिराशीं । अवचटें आलिया संन्यासी । मग लाज होय जैसी । उत्तमा तया ७६ क्षत्रियां रणीं पळोनि जाणें । तें कोण साहे लाजिरवाणें । कां वैधव्यें पाचारणें । महासतियेतें ७७ रूपसा उदयलें कुष्ट । संभावितां कुटीचें बोट । तया लाजा प्राणसंकट । होय जैसें ७८ तैसें औटह्यांतपणें । जें शैव होऊनि जिणें । उपजों उपजों मरणें । नाशनावा ७९ जियें गर्भमेदमुसें । रक्तमूत्ररसें । वोंतीव होऊनि असे । तें ला-
जिरवाणें १८० हें बहु असो देहपणें । नामरूपासि येणें । नाहीं गा लाजिर-
वाणें । तयाहूनी ८१ ऐसैसिया अवकळा । घेपे शरीराचा कंटाळा । ते लाज पै निर्मळीं । निसुंगी गोड ८२ आतां सूत्रतंतु तुटलिया । चेष्टाचि ठाके सार्थ-
खडिया । तैसी प्राणजयें कर्मेद्रियां । खुंटे मीती ८३ कीं मावळलिया दिनकर । सरे किरणांचा प्रसर । तैसा मनोजयें प्रकार । ज्ञानेंद्रियांचा ८४ एवं मनपवन-
नियम । होती दाही इंद्रियें अक्षम । तें अचोपल्य वसें । येणें होय ८५

तेजः क्षमा धृतिः शौचमद्रोहो नातिमानिता । भवन्ति संपदं दैवीमभिजातस्य भारत ॥ ३ ॥

आतां ईश्वरप्राप्तीलागीं । प्रवर्ततां ज्ञानमार्गी । धिंवसेयाच्या आंगीं । उ-
णीवीं नोहे ८६ वोखटें मरणाऐसें । तेंही आलें अग्निप्रवेशें । परी प्राणेश्वरो-
द्देशें । न गणीचि सती ८७ तैसें आत्मनाथाचिया औंधीं । लोऊनि विषयवि-
षाची बांधी । धावों आवडे पाणेंधीं शून्याचिये ८८ न ठाके निषेध आड । न पडे विधीची भीड । नुपजेची जीवीं कोडें । महासिद्धीचें ८९ ऐसें ईश्वरा-
कडे निजें । धावे आपसया सहज । तया नांव तेज । अध्यात्मिक तें १९०
आतां सर्वही साहातिया गरिबी । गर्वा न ये तेचि क्षमा । जैसें देह बाहोनि रोमा ।
वाहणें नेणें ९१ आणि मातलिया इंद्रियांचे वेग । कां प्राचीनें खवळले रोग ।
अथवा योगवियोग । प्रियाप्रियांचे ९२ यया आघवियांचाचि थोर । एके वेळे
आलिया पुर । तरी अगस्त्य कां धरुनि धीर । उभा ठाके ९३ आकाशीं धू-
माची रेखा । उठिली वहुवा आगळिका । ते गिळी येकीं झुळुका । वारा जेवीं
९४ तैसें अधिभूताधिदैवां । अध्यात्मादि उपद्रवां । पातलेया पांडवा । गिळूनि

पंचमहाभूतांचा समावेश होतो, त्याचप्रमाणे जो परमाणू तद्दी सामावतो, व गगन जसे विश्वाच्या आकारप्रमाणे आकारास येते; ७३ फार काय सांगायें! जें जगाच्या जीवनाकरितांच शेंचतात; अशी जी स्थिति तिला "मार्दव" असें मी म्हणतां. ७४ [न्हीः] पराजित झालेला राजा जसा लजेनें दुःखी होतो, अथवा निकृष्ट स्थिति प्राप्त झाली असतां, मानी पुरुष जसा निस्तेज होतो; ७५ किंवा एकादा उत्तम संन्यासी अकस्मात् एकाद्या चांडाळाच्या घरांत गेला असतां त्यास जशी लज्जा उत्पन्न होते; ७६ क्षत्रियाला रणांतून पळून जाण्याचा प्रसंग आला असतां, तो सहन करण्यास जशी त्याला लाज वाटते; किंवा पतिव्रता स्त्रीस 'गंगाभागीरथी' या नांवानें हांक मारली असतां जसें तिला दुःख होतें; ७७ सुंदर मनुष्यास कोड उत्पन्न झाले, अथवा संभावितार वाईट आळ आला तर त्यांना ज्याप्रमाणें लजेनें प्राणसंकट उत्पन्न होतें, ७८ त्याप्रमाणें साडेतीन हात शरीर धारण करून निरनिराळ्या योनांत उत्पन्न होणें व मरणें, याची, ७९ आणि गर्भभेदरूपी सुरीत रक्त व सूत्र यांच्या रसांचे ओतीव शरीर धारण करण्याची ज्यांना लाज वाटते; १०० फार काय सांगायें! तर ज्यांना देह धारण करून नांवारूपास येण्यापेक्षा दुसरी कोणतीही लाजिबाणी गोष्ट वाटत नाही, ८१ अशा दुःखिन्हांनीं युक्त असें जें शरीर, तें धारण करण्याचा साधना कंटाळा असून लाज उत्पन्न होते; व इतर जे कोडेगे लोक आहेत, त्यांना तेंच शरीर धारण करण्याची गोडी वाटते. ८२ [अचापलं] ज्याप्रमाणें कळसूरी बाहुल्यांच्या दोन्या तुटल्यावर त्यांची चेष्टा बंद होते, त्याप्रमाणें प्राणाचा जय केला असतां कर्मेन्द्रियांची गति बंद होते; ८३ किंवा सूर्य मावळल्यावर त्याच्या किरणांचा प्रसार बंद होतो, त्याप्रमाणें मनाचा जय केला असतां ज्ञानेन्द्रियांची गति कुंठित होते, ८४ याप्रमाणें मन व प्राण यांचा जय केला असतां दहा इन्द्रियें धंश होतात, त्यालाच 'अचापल्य' असें म्हणतात. ८५

अन्वयार्थ—(तेजः)—प्रगल्भता—विशिष्ट सामर्थ्य—धीटपणा—(क्षमा)—कोणी काही अपराध केला असतांही सनात विकार उत्पन्न होऊं न देणें—(धृतिः)—शरीर, इन्द्रिये इत्यादि कांना उत्साह देणारें धैर्य—(शौचं)—बाह्य व आंतर शुद्धि—(अदोहः)—दुसऱ्यांना भारण्याची इच्छा न करणें—(न अतिमानिता)—अतिशय मानित्व न धारण करणें—(हे भारत)—हे अर्जुना!—(देवी संपदं)—देवी संपत्तीला—(अभिजातस्य)—अनुलक्षून उत्पन्न झालेल्या पुरुषामध्ये हे गुण—(भवन्ति)—असतात. १

[तेजः] आतां, ईश्वरप्राप्तीकरितां ज्ञानमार्गाचें मनापासून अवलंबन केलें असतां त्याला उणोव पडत नाही. ८६ पतिव्रता स्त्री पतीच्या मरणानंतर अग्निप्रवेश करून मरणासारखा वाईट प्रसंग आला, तरी सह्यमन करण्यास मार्गेपुढें पहात नाही, ८७ त्याप्रमाणें जो आत्म्याची चिंता लागल्यामुळें विषयांस विषयवत् मानून आत्मप्राप्तीकरितां सुपुत्रा नाडीतून प्राणवायु नेण्यासारख्या कठीण मार्गाचेंही अवलंबन करतो; ८८ त्याला शास्त्रांत सांगितलेल्या विधिनियेधांची अडचण व भीड नसते; व महासिद्धि प्राप्त झाली असतां तिचेंही त्यास कौतुक वाटत नाही. ८९ याप्रमाणें ज्याचें मन आपण होऊन ईश्वराकडे धांव घेतें, त्याला शारीरिक तेज असें म्हणतात. १९० [क्षमा] आतां, ज्याप्रमाणें देह हा सर्व रोम धारण करित असूनही त्याचा गर्व बाळगीत नाही; त्याप्रमाणें सर्व सहन करणारांत मी श्रेष्ठ, असा ज्याला गर्व उत्पन्न होत नाही; ९१ [धृतिः] आणि विषयसेवनाविषयी इन्द्रियांची अति प्रवृत्ति, किंवा पूर्वकर्मांनीं रोगाची प्राप्ति, अथवा अग्नि वस्तूचा योग, किंवा प्रिय वस्तूचा वियोग; ९२ या सर्व गोष्टी जरी एकसमयावच्छेदक करून प्राप्त झाल्या तरी जो अगस्ती ऋषीप्रमाणें धीर धरून त्या सहन करतो; ९३ आकाशांत घुराचा मोठा लोट गेला, तरी ज्याप्रमाणें वाऱ्याची एक झुलुक त्यास नष्ट करते, ९४ त्याप्रमाणें, अर्जुना, आध्यात्मिक, आधिदैविक व आधिभौतिक हे उपद्रव जरी एकदम उत्पन्न झाले;

१ जगाला जगविष्णूकरितांच. २ नम्रता. ३ दुःखित होतो. ४ नीचपणामुळे. ५ अकस्मात्, सहज. ६ हांक मारणें. ७ प्रतिव्रतेला. ८ रूपवत्ताला. ९ निदापर, वाईट आळाचें (आरोपाचें). १० साडेतीन हात. ११ शरीर. १२ वारंवार. १३ दुःखिन्हांनीं, दोनतेनें. १४ साधूला. १५ कोडग्याला. १६ बाह्यलीला. १७ बंद पडते. १८ व्यवहार, १९ गति. २० पूर्वकर्मांनीं. २१ अतिशय. २२ मानुषी व देवी,

हालचाल. १९ पंथ. २० स्थिरपणा. २१ धैर्याच्या. २२ स्थूलता. २३ पतीकरितां. २४ आत्मप्राप्तीची. चिंता लागल्यामुळे. २५ विषयविषाचे समुदाय जाळून, दूर करून, तोडून. २६ कांटेरी अरुंद मार्गांनीं. २७ नंतराळी. २८ इच्छा. २९ मन. ३० शारीरिक. ३१ सहन करणारांत. ३२ महत्त्व. ३३ गति. ३४ पूर्वकर्मांनीं. ३५ अतिशय. ३६ मानुषी व देवी,

घाली ९५ ऐसे चित्तक्षोभाच्या अवसररीं । उचलूनि धैर्या जें चांगीवें करी । धृती
 म्हणिपे अवधारीं । तियेतें गा ९६ आतां निर्वाळूनि 'कनकें' । भरिला गांगे-
 पीर्युखें । तया कलशाचिसारिखें । शौच असे ९७ जे आंगीं निष्काम आचार ।
 जीवीं विवेकु साचार । तो सबाह्य घडला आकार । शुचित्वाचाची ९८ कां
 फेडित पाप ताप । पोखीत तीरीचें पादप । समुद्रा जाय आप । गंगेचें जैसें
 ९९ कां जगाचें आंध्य फेडितु । श्रियेचीं राउळें उघाडितु । निघे जैसा भास्वंतु ।
 प्रदक्षिणें २०० तैसीं बांधिलीं सोडिता । बुडाली काढिता । सांकेंडीं फेडिता ।
 आतांचिया १ किंवहुना दिवसराती । पुढिलांचें सुख उन्नति । आणित आणित
 स्वार्थी । प्रवेशिजे २ वांचूनि आपुलिया काजालागीं । प्राणिजाताच्या अहि-
 तभागीं । संकल्पाचीही आडवंगी । न करणें जें ३ पै अद्रोहत्व ऐशिया गोटी ।
 ऐकसी जिया किरीटी । तें सांगितलें हे दिठी । पाहों ये तैसें ४ आणि गंगा शं-
 भूच्या माथां । पावोनि संकोचे^{१०} जेवीं पार्था । तेवीं मान्यपणें सर्वथा । लाजणें
 जें ५ तें हें पुढत पुढती । अमानित्व जाण सुमती । मागां सांगितलेंसें किती ।
 तेंचि तें बोलों ६ एवं इहीं सव्विसें । ब्रह्मसंपदा हे वसत असे । मोक्षचक-
 र्त्तीचें जैसें । अग्रहार होय ७ नाना हे संपत्ति दैवी । या गुणतीर्थाची नीत्य
 नवी । निर्विण्णसंगरांची दैवी । गंगाचि आली ८ कीं गुणकुसुमांची माळा ।
 हे घेऊनि मुक्तिबाळा । वैराग्यनिरपेक्षाचा गळा । गिर्वैसीत असे ९ कीं स-
 व्विसें गुणज्योती । इहीं उजळूनि आरती । गीता आत्मया निजपती । नीरां-
 जना आली १० उगळितें निर्मळें । गुण इयेचीं मुक्ताफळें । दैवी शुक्ति^{११} कळें ।
 गीतार्णवीची ११ काय बहु वानूं ऐसी । अभिव्यक्ती ये अपैसी । केलें दैवी
 गुणराशी । संपत्तिरूप १२ आतां दुःखाची आंतुवट वेली । दोषकाट्यांची
 जरी भरली । तरी निजाभिधानीं घाली । असुरी ते १३ पै त्याज्य त्याजव-
 यालागीं । जाणावी जरी अनुपयोगी । तरी एका ते चांगी । श्रीवर्शक्ती १४
 तरी नरकव्यथा थोरी । आणावया दोषीघोरी । मेळें केला ते आसुरी । संपत्ति
 हे १५ नाना विषवर्गु एकवटु । तया नांव जैसा बासंटु । आसुरी संपत्ति हा
 खोट्टु । दोषांचा तैसा १६

दम्भो दोषोऽतिमानश्च क्रोधः पारुष्यमेव च । अज्ञानं चाभिजातस्य पार्थ संपदमासुरीम् ॥४॥

तरी तयाचि आसुरी । दोषांमाजीं जया वीरा । चाडपेणाचा डांगोरा । तो

तरी जे ते सर्व गिळून टाकताः १५ आणि याप्रमाणे विज्ञात राग उत्पन्न होण्याचे वेळी धैर्य कायम ठेवितां, त्यालाच "धृति" असे म्हणतात. १६ [शौच] आतां सुवर्णकला स्वच्छ करून त्यांत गंगाहृषी अमृत भरले असतां, तें जसें सर्वेच शुद्ध असतें, त्याप्रमाणे शौच होय. १७ ज्या मनुष्याचे आचरण निष्काम असतें व ज्याच्या अंतर्थाची विवेक जागृत असतो, तो अंतर्थाची व यद्विह्वली शुचित्वाचाच पुतळा बनलेला असतो. १८ [अद्रोहः] गंगेचे उदक जसें समुद्राकडे जाताना सहज तीरावरले वृक्षांचे पोषण करतें, व स्नान करणारांचेही पाप व ताप नाहीसें करतें; १९ किंवा ज्याप्रमाणे सूर्य आपली राज्ञी प्रदक्षिणा करण्यास निघाला म्हणजे अंधकाराचा नाश करतो, व जगातील संपत्तीची मंदिरे उभटून व्यापार सुरू होतो, २०० त्याप्रमाणे, जे बद्ध अंतर्ताला त्यांना मुक्त करून व जे संसारसागरांत बुडाले आहेत, त्यांना तारून, जे भोडित आहेत त्यांचे दुःख निवारण करतें; १ कियहुना रात्रदिवस स्वार्थ साधीत असतांही जे इसन्याचे सुख वाढवितो; आणि २ स्वार्थ साधण्याकरितां दुसऱ्याचा नाश करण्याविषयी ज्याच्या अंतःकरणांत संकल्पही उत्पन्न होत नाहीत, ३ त्यालाच अर्जुना, 'अद्रोह्य' असें म्हणतात, व तें मी तुला तुझ्या दृष्टीस उघड रीतीनें पंडेल असें सांगितलें आहे. ४ [नातिमानिता] आणि माधी, भगीरथाने गंगेची प्रार्थना करून तिला सूर्यलोकांत ओंगिते वेळी संक्रांती आपले जट्ट धारण केल्यामुळे, तिला जशी लज्जा उत्पन्न झाली त्याप्रमाणे, लोकांनी मान दिला असतो जे संकोचित होतो, ५ त्यालाच, हे सुमते अर्जुना, 'अमानित' असें म्हणतात; याबद्दल तुला मागे पुष्कळ वेळां सांगितलें आहे, तेच तें पुनः किती सांगूं ! ६ याप्रमाणे देवी संपत्ति या सख्यांस गुणांना चकवती परमात्म्यानें शमदार करून दिली आहे. ७ किंवा ही देवी

संपत्ति या सख्यांस गुणरूपी त्रिधांना नित्य नवी असून वैराग्यरूपी-सामराचा उदार-करण्याकरितां, जगुकाय भगवती गंगाच प्राप्त झाली आहे. ८ किंवा ही गुणरूपी पुण्यांची माळ हातांत घेऊन मुक्तिरूप बंधु निरक्षेप वैराग्यरूप वराचा गळां शोधीत आहे; (त्याला वरण्याकरितां पहात आहे); ९ अथवा या गुणरूपी वाती लावून गीता आपल्या आत्मरूपी पतीस ओवाळण्याकरितां आरती घेऊन आली आहे. १० किंवा गीतारूप समुद्रातील ही सगुणरूपी मोल्ये देवी संपत्तीरूप शिपल्यांत उत्पन्न झाली आहेत. ११ देवी संपत्तीची जी ही लक्षणे सांगितली, यांपेक्षा अधिक किती म्हणून सांगूं ! १२ आतां, आसुरी संपत्ति ही दुःखरूपी वेली असून दोषरूपी कांडपानी जरी भरलेली आहे, तरी तें आपले मनांत तो समजून घे. १३ कारण असें पदां-जी वस्तु त्याग्य आहे, ती आपल्या उपयोगाची नाही हें खरें; पण तिचा त्याग करण्याकरितांच ती फार सावचपणे ऐकून घे. १४ हे वध-जीवांना भयंकर जशी नरकप्राप्ति करून देण्याकरितां घोर दोषांनी जी आपली जूट केली आहे, तीच ही आसुरी संपत्ति. १५ किंवा, संगती विषे एकत्र झाली म्हणजे ज्याप्रमाणे त्यास कालकूट हें नांव द्यावे, त्याप्रमाणे आसुरी संपत्ति म्हणजे दोषांचा गोळाच होय. १६

अन्वयार्थ—(६ पार्थ)-हे अर्जुना!-(आसुरी संपत्ति)-आसुरी संपत्तीला-(अभिजातस्व)-अनुत्पन्न उत्पन्न झालेल्या पुरुषाचे-(दर्मः)-धार्मिकता प्रकट करणे-(दर्मः)-गर्वे,-(च)-व-(अतिमानः)-मी उत्कृष्ट आहे, असें मानणे-(क्रोधः)-क्रोध,-(पाश्वर्यं यव)-कठोर भाषण-मर्मभेदक शस्त्र बोलणे-(च)-व-(अज्ञानं)-मिथ्या प्रत्यय-कर्तव्य व अकर्तव्य यांविषयीं जाबिबेकमान, हे गुण असतात. ४

[दर्मः] हे वीर, ह्या असुर दोषामध्ये जो मुख्य म्हणून प्रसिद्ध आहे तो हंम अथवा आहे-

१ प्रसंगा, २ कायम, ३ शुद्ध, निर्मळ करून. ४ गंगे-दकाने. ५ शुद्धता. ६ पोषित. ७ शब्द. ८ शोभिची. ९ विकाने, मंदिरे. १० सूर्य. ११ संकट. १२ उत्कर्षदेष्ट. १३ अदयका, कुलार्थ. १४ अजे. १५ मोडकनी राग्याच्या नृपतींचे. १६ ह्नाम. १७ या सख्यांस गुणांची. १८ प्रिक हेच कोणी सगर राजे त्यांच्या. १९ गुणरूपी

कुलांची. २० शोषित. २१ आरती ओवाळण्यास. २२ माहेर टाकते. २३ शिपल्यांची शकलें. २४ गीतारूप समुद्रांत. २५ प्रकटपणा. २६ अंत दुःखाने भरलेली. २७ आपल्या सांगण्याचे क्रमांत आंवली. २८ सावधानीने. २९ एकोपा. ३० काळकूट. ३१ गोळा, मिठा. ३२ मोटपणाचा.

दंसु ऐसा १७ जैसी आपुली जननी । नम्र दाविलिया जनी । ते तीर्थचि परी
 पतनी । कारण होय १८ कां विद्या गुरुपदिष्टा । बोभाईलिया चोहेंटा । तरी
 इष्टदाचि परी अनिष्टा । हेतु होती १९ पै आंगें बुडतां महापूरी । जे वेगें काढी
 पैलतीरी । ते नांवचि बांधिलिया शिरी । बुडवी जैसी २० कारण जें जी-
 विता । तें वानिलें जरी सेवितां । तरी अन्नाचि पंडुसुता । होय वीष २१ तैसा
 दृष्टादृष्टाचा सखा । धर्म जाला तो फोकारिजे देखा । तरी तारिता तोचि
 दोखा । लागीं होय २२ हणौनि वाचेचा चौवारा । घातलिया धर्माचा प-
 सारा । धर्मचि तो अधर्म होय वीरा । तो दंसु जाणे २३ आतां मूर्खाचिये
 जिभे । अक्षरांचा आर्तुखा सुभे । आणि तो ब्रह्मसंभे । न^{१४} रिझे जैसा २४ कां
 मादुरी लोकांचा घोडा । गर्जपतिही मानी थोडी । कां कांटियेवरिल्या सरडा ।
 स्वर्गही नीच २५ तृणाचेनि इंधने । आगी धावे गगने । थिछ्छरबळें मीने । न
 गणिजे सिंधू २६ तैसा माजे स्त्रिया धने । विद्या स्तुती बहुते माने । एकें दिव-
 सांचेनि पराने । अल्पकु जैसा २७ अभ्रच्छायेचिया जोडी । निदेंबु घर मोडी ।
 मृगांबु देखोनि फोडी । पाणिंयाडें मूर्ख २८ किंवहुना ऐसैं । उतणें जें संप-
 त्तिमिसे । तो दुर्पु गा अनारिसे । न बोलें घेई २९ आणि जगा वेदी विश्वासु ।
 आणि विश्वासीं पूज्य ईशु । जगीं एक तेजसु । सूर्यचि हा ३० जैग स्पृहे
 आस्पंद । एक सार्वभौमपद । न मरणें निर्विवाद । जगा पदियें ३१ म्हणौनि
 जग उत्साहे । यातें वानूं जाये । कीं तें आइकोनि मत्सर वाहे । फुगों लागे
 ३२ म्हणे ईश्वरातें खाये । तया वेदा विष सूर्ये । गोखामार्जीं त्राये । मंगीत
 असे ३३ पतंगा नावडे ज्योती । खंघोता भानूची खंती । टिटिमेने^{३१} अपांपती ।
 वैरी केला ३४ तैसा अभिमानाचेनि मोहे । ईश्वराचेंही नाम न साहे । वा-
 पातें म्हणे मज हे । सवती जाली ३५ ऐसा मान्यतेचा पुष्टगंडु । तो अभि-
 मानी परमलंडु । रैरवाचा रूडु । मार्गचि पै ३६ आणि पुढिलांचे सुख । देख-
 णियांचें होय मित्र । चढे क्रोधाग्नीचें विख । मनोवृत्ती ३७ शीतजळाचिये भेटी ।
 तातेंला तेलीं आगी उठी । चंद्रु देखोनि जळे पोटी । कोल्हा जैसा ३८ वि-
 श्वाचें आयुष्य जेणें उजळे । तो सूर्य उदैला देखोनि सर्वळें । पापिया फुटती
 डोळे । डुडुळाचें ३९ जगाची सुखपहांट । चोरां मरणाहूनि निकट । दुधाचें
 काळकूट । होय व्याळीं ४० अगार्धे समुद्रजळें । प्राशितां अधिक जळें ।

१७ ज्याप्रमाणे आपल्या आईची निंदा करून निवे दोष लोकांस उघड केले असता ती तीर्थाप्रमाणे आपल्यास पावन करणारी असूनही आपल्या पतनास तोंच कारणीभूत होते; १८ किंवा गुरुपासून संपादन केलेली ब्रह्मविद्या जर चव्दा टपावर उघड करीत बसले, तर ती आपले हित करणारी असूनही तिजपासून आपले अहितच होते. १९ हे पहा- आपण स्वतः महापुरांत चुडत असतां जी नाव वेगाने पलीकडील तीरास नेते, तीस नाव जर आपल्या दोषावर येतले, तर ज्याप्रमाणे आपल्यास मुडविले; २२० हे पांडुपुत्रा, जीवाचे रक्षण करणारे जे अन्न तेंच उत्तम म्हणून जर अधिक सेवन केले, तर ते अन्न खरे-परंतु विषाप्रमाणे भातक होते, २१ त्याप्रमाणे, इहपरलोकांचा सर्वा जो धर्म, तो जर चव्दाटपावर उघडा केला, तर तो आपल्यास तारणारा खरा-परंतु त्याजपासून दोष घडतात. २२ म्हणून हे बीरा, आपण केलेला धर्म जर बाहूकडे आपल्या वाचेने प्रसिद्ध केला, तर तो धर्मेच अर्थमे होतो, आणि त्यालाच दम असे म्हणतात. २३ [दर्पः] आतां, मूर्ख मनुष्यास चार अक्षरे येण्याबरोबर तो जसा मगधेवाचे समेत तुच्छ मानतो, २४ किंवा शिल्पदाराचा घोडा जसा ऐरावतालाही तुच्छ मानतो; अथवा कांदरी झाडांवरील सरडा झाडाच्या वरच्या टोंकावर बसला, म्हणजे तो स्वर्गालाही नीच मानतो. २५ तृण हेच ईश्वर मिळाले तरी अमीच्या ज्वाला ज्याप्रमाणे आकाशाला जाऊन पोहोचतात; किंवा डबक्यांतील मासा त्याच्या जोरावर समुद्र तुच्छ मानतो; २६ अथवा ज्याप्रमाणे एक दिवस पराक्ष मिळाले की, तेवढ्याने दारिद्र्य उन्मत्त होतो; त्याप्रमाणे जोः स्त्री, धन, विद्या, स्तुति व बहुमान यांनी उन्मत्त होतो. २७ एकदा दिवशी अग्रच्छाया पडलेली पाहून आतां आपल्याला वसावयास सावली काय करावयाची आहे; अशा विचाराने दैवहीन मनुष्य ज्याप्रमाणे आपले घर मोडून टाकतो, किंवा जसा

मृगजल पाहून एकादा मूर्ख मनुष्य आपल्या घरातील आड बुजवून टाकतो; २८ किंवा याप्रमाणे संपत्तीच्या योगाने जे उन्मत्त होणे, त्याला दर्प असे म्हणतात, असे तुला मी निःसंशय सांगतो. २९ [अभिमानंश्च] आणि सर्व जगाचा वेदावर भरंवसा आहे; व ईश्वर सर्व जगास पूज्य आहे; आणि सर्व जगांत सूर्याप्रमाणे तेजस्वी दुसरा कोणी नाही; २३० सर्व जगास एका सर्वभौमपदाची इच्छा असते; व आपल्यास मरण येऊ नये, हे सर्व जगास आवडते हे निर्विवाद आहे; ३१ म्हणून लोक मोठ्या उत्साहाने वेदाचे व ईश्वराचे वर्णन करतात; पण ते ऐकल्याबरोबर ज्याचे मनांत मत्सर उत्पन्न होऊन जे रागावतो; ३२ व म्हणतो की मी ईश्वरास खाऊन टाकीन वेदास विष घालून ठार करीन, व जो सर्वांचे रक्षण करणारा त्याची सत्ता हरण करीन! ३३ पतंगाला दिव्याचा उजेड सहन होत नाही, काजव्याला भुर्याचा तिडकारा येतो, व तिडवी समुद्राशी बैर मांडते; ३४ त्याप्रमाणे अभिमानाच्या मदने त्याला ईश्वराचेही नांव सहन होत नाही, व परमेश्वरालाही मला एक सवतच झाली आहे असे म्हणतो. ३५ याप्रमाणे ज्याचे अंगांत मनाचा अतिशय ताठा भरला आहे, तोंच 'अभिमान' होय. तो उन्मत्त पुरुष रौरव नरकाचा हमरस्ताच होय. ३६ [क्रोधः] आणि दुसऱ्याचे सुख पहाण्याचे निमित्त होण्याबरोबर ज्याच्या मनातुत्पन्न क्रोधरूप अग्नीचे विप चढते; ३७ ज्याप्रमाणे तापलेल्या तेलाला थंड पाणी टाकले असता ते जास्त भडकते, किंवा चंद्राला पहातांच कीव्हा आपल्या मनांत जळफळायास लागतो; ३८ ज्याच्या योगाने सर्व विश्वाचे व्यापार सुरू होतात, तीस सूर्य सकाळी उगवलेला पाहून पापी घुबडाचे डोळे फुटतात; ३९ जी पहाट झाली म्हणजे सर्व लोकांस सुख होते, तिच्यापासून चोरांस मरणाहूनही जास्त दुःख होते; आणि सर्पांस दूध घातले तरी त्याचे भयंकर विषय होते. २४० अग्राध असा समुद्रजलाचे

१ निंदा करून. २ ब्रह्मविद्या. ३ गुरुंनी संवेदिने केलेली. ४ चवदाटपावर जर उघड केलेली. ५ हित करणारी. ६ अन्न खात असतां कोणी वर्णन केले, किंवा कोणाची इच्छा गेली किंवा इष्ट पडली तर. ७ इहपरलोकांचा. ८ बोलून दाखविला. ९ चवाडगावर. १० डोंग. ११ शितोडा. १२ घातला, पडला. १३ तरबड लोकांच्या समेत. १४ नीत नाही. १५ त्याउकत्यांचा. १६ ऐरावताला. १७ हक्या. १८ डबक्या. १९ दारिद्र्य. २० तळे. जळपाच. २१

माजेणे. २२ गर्व. २३ निराळे. २४ लोकांच्या इच्छेचे स्थान. २५ आवडते. २६ महात्वाच्या योगाने. २७ सत्ता, मर्यादा. २८ काजव्याला. २९ तिडवीने समुद्राशी बैर मांडिले. ३० मोठा ताठा. ३१ उन्मत्त. ३२ रौरव नरकाचा. ३३ प्रसिद्ध. ३४ मिष; निमित्त. ३५ तापलेल्या. ३६ मातःकाळी. ३७ घुबडाचे. ३८ वाईट. ३९ संपाचे ठिकाणी.

वडवाग्नी न मिळे । शांति कहीं ४१ तैसा विद्याविनोदविभवं । देखे पुढिलांचीं
 दैवें । तंव तंव रोषु दुणावें । क्रोधु तो जाण ४२ आणि मन सर्पांची कुटी ।
 डोळे नाराचांची सुटी । बोलणें ते वृष्टी । इंगळांची ४३ येर जें क्रियाजात । तें
 तिखयाचें कर्वत । ऐसें सबाह्य खंसासित । जयाचें गा ४४ तो मनुष्यांत अ-
 धमु जाण । पारुण्याचें अवतरण । आतां आइक खूण । अज्ञानाची ४५ तरी
 शीतोष्णस्पर्शा । निर्वाडु नेणे पाषाणु जैसा । कां रात्री आणि दिवसा । जां-
 लंधु तो ४६ आगीं उठिला आरोगणें । जैसा खाद्याखाद्य न म्हणे । कां प-
 रिसा पाडुं नेणे । सोनया लोहा ४७ नातरी ते नानारसीं । रिघोनि दैवीं जैसी ।
 परी रसस्त्रादासी । चाखों नेणें ४८ कां वारा जैसा पारखी । नव्हेचि गा मा-
 र्गामार्गाविखी । तैसें कृत्याकृत्य विवेकीं । अंधपण जें ४९ हें चोख हें मैळ ।
 ऐसें नेणोनियां बाळ । देखे तें केवळ । मुखींचि घाली २५० तैसें पापपुण्याचें
 खिंचटें । करोनि खातां बुद्धिचेष्टे । कडु मधुर न वाटे । ऐसी जे दशा ५१
 तिये नाम अज्ञान । या बोला नाहीं आन । एवं साही दोषांचें चिन्ह । सांगि-
 तलें ५२ इहींच साही दोषांगीं । हे आसुरी संपत्ति दाटुंगी । जैसें थोर विषय
 सुभगे अंगीं । अंग सानें ५३ कां तिघां वन्हींच्या पांती । पाहतां थोडे ठाय
 गमती । परी विश्वही प्राणाहुती । करूं न पुरे ५४ धातयाही गेलिया शरण ।
 त्रिदोषीं न चुके मरण । तथा तिहींची दुणी जाण । साही दोष हे ५५ इहीं
 साही दोषीं संपूर्णीं । जाली इयेचि उभारणी । म्हणौनि आसुरी उणी । संपदा
 नव्हे ५६ परी क्रूरग्रंहांची जैसी । भांदी मिळे एकेचि राशी । कां येती निंद-
 कापासीं । अशेष पापें ५७ मरणाराचें आंग । पडिघांती अवघेचि रोग । कां
 कुमुद्वर्ती दुर्योग । एकवटती ५८ विश्वासला आतुंडवीजे चोरा । शिणला सुईजे
 महापुरा । तैसें दोषीं इहीं नरा । अनिष्ट कीजे ५९ कां आयुष्य जातिये वेळे ।
 शेळिये सातवेळाले मिळे । तैसे साही दोष सगळे । जोडती तथा २६० मोक्ष-
 मार्गाकडे । जें ययाचा आंबुखा पडे । तें न निघे म्हणौनि बुडे । संसारीं जो
 ६१ अधमां योनींच्या पांउटीं । उतरत जो किरीटी । स्थावरांही तळवटीं । बे-
 सणें वे ६२ हें असो त्याच्या ठायीं । मिळोनि साही दोषीं इहीं । आसुरी
 संपत्ति प्राही । वाढविजे ६३ ऐसिया या दोनीं । संपदा प्रसिद्धा जनीं । सांगि-
 तलिया चिन्हीं । वेगळाल्या ६४

प्राशनः करीत असतांही वडवामि उलटा अधि-
कच प्रदित होतो, आणि त्याला शांतता म्हणून
कसली ती नाहीच; ४१ त्याप्रमाणे, दुसऱ्याचे विद्याविनो-
दभाव आणि सभाग्यता ही पाहून ज्याच्या अंगाचा
अगदी तीळपापड होऊन जातो, त्याला 'क्रोध' असं
म्हणतात. ४२ [पारुष्यमेव च] ज्याचे मन सर्पाच्या

वाकलाप्रमाणे असून दृष्टि याथांच्या अप्राप्रमाणे तीक्ष्ण
असते, य ज्याचे मापण अमीच्या वर्षावाप्रमाणे प्रखर
असते; ४३ आणि ज्याच्या इतर क्रिया पोलादी कर्तता-
प्रमाणे इतरांना त्रासदायक आहेत; अशा प्रकारे जो दुस-
ऱ्याचे मनास भेद होणाऱ्या क्रियांनी अंतर्बोधा भरलेला
आहे, ४४ तो मनुष्यात अधम असे समज. याप्रमाणे
पारुष्याचे लक्षण होय; [अज्ञान] आता अज्ञानाची
लक्षण सांगतो; ती एक. ४५ ज्याप्रमाणे दुग्धास भंडी
य ऊन यांच्या स्पर्शाची समज नसते, किंवा जन्मा-
धास रात्र-य दिवस समजत नाहीत, ४६ अग्नि भडक-

त्यावर तो जसा कोणत्या वस्तूचा नाश करवा; किंवा
कोणतीचा कडू नये, हे जाणत नाही; अथवा परिचास
सोने किंवा लांबड यांत जसा भेद नसतो; ४७ किंवा
पळी ज्याप्रमाणे नानातऱ्हेच्या रसांत फिरविली, तरी
तिला रस किंवा त्याचे प्रांचा उपभोग घेता येत नाही;
४८ अथवा वारा वाहू लागला म्हणजे हा लहान किंवा
मोठा रस्ता न समजता सर्वत्र वाहतो, त्याप्रमाणे चांगल्या
किंवा वाईट कृत्यांच्या विचाराविषयी जो अंधळा
असतो; ४९ ही प्रवृत्ति चांगली किंवा वाईट हे न
जाणता, लहान मूल जसे जी वस्तु पाहील, ती तोडात
घालते; २५० त्याप्रमाणे पापपुण्यांची खिचडी करून
त्याचे सुखदुःखरूप फल भोगतांना ज्याच्या बुद्धीस बरे
किंवा वाईट कोहीच वाटत नाही. अशी जी दशा, ५१
तिला अज्ञान असे म्हणतात, यांत संशय नाही. याप्रमाणे

१. वैभवांत, २. यथांते, ३. इतरांची, ४. पर, वाकळ, ५
बापाचे घुपणे, ६. पोलादी, ७. मनास येवणाऱ्या क्रियांनी
भरलेले, ८. कोठिण्याचे, ९. गट मापणाचे, १०. मूर्ति, ११. भेद,
विचार, १२. जन्मापा, १३. लावणा, १४. योग्यता, १५
पळी, १६. खिचडी, १७. दुष्प्रियाप्राप्त, १८. पलाऊ.

सहाही दोषांची लक्षणे तुला सांगितली. ५२ हे सहाही दोष
आंगी असल्यामुळेच ही आसुरी संपत्ति मोठी बलाढ्य
सालिली आहे. ज्याप्रमाणे सडपातळ लोखे शरीर बारीक
खरे, परंतु तिच्या ठिकाणी विषय अधिक असतो. ५३
किंवा प्रलयाग्नि, विमुदग्नि व वडवामि या तीन अग्नींची
संख्या पाहू गेलें असतां थोडी आहे, पण ते भडकल्या-
वर त्यांना प्राणाहुति करण्याला हे विश्वही पुरणार नाही;

५४ ब्रह्मदेवास शरण गेलें असतांही ज्या त्रिदोष झालेल्या
मनुष्याचे मरण चुकत नाही, त्या तीन दोषांच्या दुष्पट
हे सहा दोष आहेत, असे समज. ५५ या संपूर्ण

सहा दोषांनी ह्या आसुरी संपत्तीची उभारणी झाली अस-
ल्यामुळे, ही कमी आहे, असे नाही. ५६ परंतु दुष्ट
ग्रहांचा समुदाय एकादे वेळी एकाच राशीला येतो, किंवा
निदा करणाराला जशी सर्व पापे लागतात; ५७ मरण
समीप आलेल्या मनुष्यास ज्याप्रमाणे सर्व रोग प्रस-
वतात, किंवा कुमुदृतांचे वेळी कुयोग एकत्र होतात;

५८ दुसऱ्यावर विश्वास ठेवणारा मनुष्य चोरांच्या ताब-
डीत सांपडावा, किंवा मकला मागलेला मनुष्य महापु-
रंत पडावा, म्हणजे त्याचे वाईट परिणाम होतात, त्या-
प्रमाणे, या दोषांनी मनुष्याचे अतिशय अनिष्ट होते.

५९ किंवा शेळी मरत असतांना त्याचेवेळी तिला सात
तांग्यांची इंगळी चावावी, त्याप्रमाणे हे सहाही दोष त्या
मनुष्यास प्राप्त होतात, २६० ज्याला मोक्षमार्गास जाण्याचे
उपाय साहीत नसल्यामुळे जो संसारसागरांत बुडून रहातो
बाहेर निघत नाही; ६१ आणि अर्जुना, अधम योनीच्या
पायऱ्यांनी उत्तरत उत्तरत जो स्थावर योनीच्या तळा-
पर्यंत येऊन ठेपतो. ६२ हे असो, त्याच्या ठिकाणी
हे सहा दोष एकत्र होऊन आसुरी संपत्ति वाढवितात.

६३ याप्रमाणे जगांत ज्या ह्या दोन संपत्ति प्रसिद्ध
आहेत, त्यांची निरनिराळी, लक्षणे तुला सांगितली. ६४

१७ लहान, १८ ग्रीत अग्नि-प्रव्याप्ति, विमुदग्नि व
वडवामि, १९ ब्रह्मदेवालाही, २० दुष्ट ग्रहांची, २१ समु-
दाय, २२ व्यापितो, २३ सांपडावा, २४ मालावा, २५
सात तांग्यांची इंगळी, २६ त्रिदोष, २७ गंधसंगी, २८

दैवी संपद्धिमोक्षाय निबन्धायासुरी मता । मा शुचः संपदं दैवीमभिजातोऽसि पांडव ॥ ५ ॥

इया दोन्हीमाजीं पहिली । दैवी जे म्हणितली । ते मोक्षसूर्ये पाहली । उखांचि जाण ६५ येरी जे दुसरी । संपत्ति कां आसुरी । ते मोहलोहाची खरी । सांखळी जीवां ६६ परि हें आइकोनि झेंणें । भय घेसी हो मनें । काय रात्रीचा दिनें । धाकु धरिजे ६७ हे आसुरी संपत्ति तया । बंधालागीं धनंजया । जो साहीं दोषां ययां । आश्रयो होय ६८ तूं तंव पांडवा । सांगितलेया दैवा । गुणनिधी बरवा । जन्मलासी ६९ म्हणोनि पार्थातूं या । दैवी संपत्ती स्वा-
मिया । होऊनि यावें उर्वाया । कैवल्याचिया २७०

द्वौ भूतसर्गौ लोकेऽस्मिन्दैव आसुर एव च । दैवो विस्तरशः प्रोक्त आसुरं पार्थ मे शृणु ॥६॥

आणि दैवां आसुरां । संपत्तिवंतां नरां । अनादिसिद्ध उज्ज्वरा । राहा-
टीचा आहे ७१ जैसैं रात्रीच्या अवसरीं । व्यापारिजे निशाचरीं । दिवसा सु-
व्यवहारीं । मनुष्यादिकीं ७२ तैसिया आपुलालिया राहाटीं । वर्तती दोन्ही सृष्टी ।
दैवी आणि किरीटी । आसुरी येथ ७३ तेवींचि विस्तारूनि दैवी । ज्ञानकथ-
नादि प्रस्तावीं । मागील ग्रंथीं बरवी । सांगितली ७४ आतां आसुरी जे सृष्टी ।
तेथिची उपलंजं गोठी । अवधानाची दिठी । दे पां निकी ७५ तरी वाघेवीण
नाडु । नेदी कवणाही सांडु । कां अपुर्णी मकरंदु । न लभे जैसा ७६ तैसी प्र-
कृति हे आसुर । एकली नोहे गोचर । जंव एकार्थे शरीर । माल्हातीना ७७
मग आविर्करला लांकुडें । पार्वकु जैसा जोडे । तैसी प्राणिदेहीं सांपडे । आ-
टोपेली हे ७८ ते वेळीं जे वाढी उंसा । तेचि आंतुला रसा । देहाकार होय
तैसा । प्राण्यांचा ७९ आतां तयाचि प्राण्यां । रूप करूं धनंजया । घडले
जे आसुरीया । दोषवृद्धी २८०

प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च जना न विदुरासुराः । न शौचं नापि चाचार्ये न सत्यं तेषु विद्यते ॥७॥

तरी पुण्यालागीं प्रवृत्ती । कां पापाविषयीं निवृत्ती । या जाणणेयाची राती ।
तयांचें मन ८१ निर्गणेया आणि प्रवेशा । चित्त नेदीतु आवेशा । कोशैकिटु
जैसा । जाचिर्नेला पै ८२ कां दिघलें मागुती येईल । कीं नये हें पुढील । न
पाहातां दे भांडवल । मूर्ख चोरां ८३ तैसिया प्रवृत्ति निवृत्ति दोनी । नेणिजती
आसुरी जनी । आणि शौच तें स्वर्गी । देखती ना ते ८४ काळिमा सांडील
कोळसा । बरी चोखी होईल वायेंसा । राक्षसही मांसा । विटों शके ८५ परी

अन्वयार्थ—(देवी संपद्)—देवांची संपत्ति—(विमोक्षाय)
—संसारतल मुक्त श्रेण्यासाठी आहे व—(आसुरी)—[संपद्]—
असुरांची संपत्ति—(निवन्धाय)—निवर्त वधासाठी आहे, असे
—(मता)—मानलेले आहे—(पांडव)—हे अर्जुनां !—(आ शुचः)—
तू शोक करू नको. तू—(देवी संपद्)—देवी संपत्तीचा—(अभि)
जात—(अभि)—अनुलक्षण उत्पन्न झाला आहेस. ५

मा दोन संपत्तींपैकी पहिली जी देवी संपत्ति तुला
सांगितली, ती म्हणजे मोक्षरूपी सूर्याच्या उदयाने झालेली
पहाटच आहे, असे समज. (सूर्यादयाच्या पूर्वी जशी पहाट
होते, तशी ह्या देवी संपत्तीची प्राप्ति म्हणजे मोक्षा-
पूर्वाची स्थिति होय.) ६५ दुसरी जी आसुरी संपत्ति, ती
जीवास मोहरूपी लोखंडाची पिडीच होय. ६६ पण हे
ऐकून तू मनांत धास्ती घेतील हो! हे पहा—सूर्याने
रात्रीचा का धाक वाळगावा? ६७ हे धनंजया, या आसुरी
संपत्तीच्या संपादनांत तोच सांपडतो की, जो या सहा
गुणांस आश्रय होतो. ६८ अर्जुना, तू तर वर सांगि-
तलेल्या देवी गुणांचा उत्तम साठाच जन्माला आला
आहेस; ६९ म्हणून पायां, तू या देवी संपत्तीचा स्वामी
होऊन मोक्षसुखास प्राप्त हो! २७०

अन्वयार्थ—(अस्मिन् लोके)—या लोकां—(देवः च आसुरः)
यत्—देव व आसुरच असे—(द्वौ भूतसंगौ)—मनुष्यांचे दोन संग
आहेत. त्यांतील—(देवः)—देवांची सृष्टि—संग—(विस्तारः)—
विस्तारपूर्वक—(मोक्षः)—सांगितला—(पाथे)—हे पायां !—(मे)—
मज्जावद्—(आसुरं संगं)—असुरांचा संग. तू—(गुणं)—एक. ६
आणि या देवी व आसुरी संपत्तींनी युक्त अशा लोकांच्या
वागणुकीचे अनादिसिद्ध मार्ग चालत आलेले आहेत.
७१ ज्याप्रमाणे रात्री निशाचारांचे व्यापार चालू अस-
तात, व दिवसा मनुष्यादिकचे उत्तम व्यापार चालत अस-
तात, ७२ त्याप्रमाणे अर्जुना, देवी व आसुरी, ह्या
दोन सृष्टि आपापल्या मार्गांनी जगतांत राहायत असतात,
७३ त्याचप्रमाणे ज्ञान सांगते वेळां देवी संपत्ति मार्गे
विस्तारकरून सांगितली. ७४ आतां, आसुरी संपत्तींत
वागणारे जे लोक, सांजविषयीं तुला सांगतो, तिकडे पूर्ण

१ उजेडविली, प्रकाशित केली. २ अणुपद. ३ मोह-
रूप. लोखंडाची. ४ कदाचित्. ५ सूर्याने. ६ वापण्या-
करितां, खंडण्याकरितां. ७ गुणांची सांग. ८ सुखामतः.
९ मार्ग, प्रसिद्ध मार्ग. १० दिवावे. ११ ज्ञान सांगिते
वेळी. १२ प्रसंगी. १३ सांग. १४ सत्य, ध्वनि, उत्तर.

लक्ष अर्जु दे. ७५ तर नाद ज्याप्रमाणे वाद्याशिवाय
कोणास ऐकू येत नाही, किंवा पुष्पाशिवाय मकरंद मिळत
नाही, ७६ त्याप्रमाणे ह्या आसुरी संपत्तीने एकाद्या शरी-
राचा आश्रय केल्याशिवाय ती दृष्टीस पडत नाही. ७७
मग लांकडावर लांकूड घांताल्यामुळे जसा त्या ठिकाणी
अग्नि दृष्टीस पडतो, तशी मनुष्याच्या देहांत ओतप्रोत
भरलेली ही द्योतपत्तीस येते. ७८ त्या वेळां, जेस ज्या-
प्रमाणे वाढत जाईल, तसा त्यांतील रसही वाढतो! त्या-
प्रमाणे, जसजसा प्राण्याचा देह वाढेल, तसतशी तीही
वाढते. ७९ आतां, अर्जुना, आसुरी संपत्तीच्या दोघांनी
युक्त असे जे प्राणी जन्मलेले आहेत, त्यांची लक्षणे तुला
सांगितों. २८०

अन्वयार्थ—(आसुराः जनाः)—आसुरी प्रकृतीचे जन—
(प्रवृत्ति च निवृत्ति च)—प्रवृत्ति कोडे करावी व निवृत्त कशा-
पासून व्हावे, ते—(न विदुः)—जाणत नाहीत—(तेषु)—त्यांच्या
ठिकाणी—(शौचं च)—शुचिभूतपणा नसतो—(अपि च)—आणि
तसाच—(आचारः)—सदाचार—(न)—नसतो व—(सत्यं न विधत्ते)
—सत्य नसतें. ७

[प्रवृत्ति च निवृत्ति च] तर, पुण्याचरणाविषयी
प्रवृत्ति किंवा पापाचरणापासून निवृत्ति या ज्ञानाचा ज्याचे
अंतःकरणांत काळोख असतो; ८१ कोशकिडा आवेशाने
आपले धरटे बांधू लागला, म्हणजे ज्याप्रमाणे आपल्यास
बाहेर निघण्याला किंवा आंत प्रवेश करण्याला वाट आहे
किंवा नाही, इकडे लक्ष न देतां आंत फोंडला जातो; ८२
अथवा आपण दिलेले मांडवल बसूळ होईल किंवा नाही,
हा पुढील विचार न पाहतां मूर्ख मनुष्य चोरास कर्जाऊ
पैसे देतो; ८३ त्याप्रमाणे, आसुरी संपत्तीचा आश्रय कर-
णारे जे लोक आहेत, ते प्रवृत्ति व निवृत्ति हे दोन्ही मार्ग
जाणत नाहीत; [न शौचं] आणि शुचित्व कसे ते
त्यांना स्मर्तात देखील माहीत नसतें. ८४ कोळसाही
आपला काळेपणा टाकील, कावळाही पांढरा होईल,
आणि राक्षसांनाही मांस खाण्याचा वोट येईल, ८५

१५ पुष्परस. १६ अंगीकारीनां. १७ प्रकट झाला. १८
अग्नि. १९ मावलेली. २० उपक्रम, लक्षण. २१ निघ-
ण्याला. २२ आवेशाने, त्वरेने. २३ कोशवासी किडा. २४
कोळसा. २५ पुण्याविषयीं संपत्ता व पापाविषयीं निवृत्ति
सत्ता. २६ पांढरेपण. २७ कावळ्याला.

आसुरां प्राणिया । शौच नाही धनंजया । पवित्रत्व जेवीं मांडिया । मद्याच्या
८६ वाढविती विधीची आस । कां पाहाती वडिलांची वास । आचाराची भाष ।
नेणतीचि ते ८७ जैसं चरणें शोळियेचें । कां धांवणें वारियाचें । जाळणें आ-
गीचें । भलतेउतें ८८ तैसं पुढां सूनि स्वैरें । आचरती ते गा आसुर । सत्योसि
कीर वैर । सदाचि त्यां ८९ जरी नांगिया आपुलिया । विंचू करी गुदगु-
लिया । तरी साचा बोली बोलिया । बोलती ते २९० आपनाचेनि तोंडें । जरी
सुगंधा येणें घडे । तरी सत्य त्यां जोडे । आसुरांतें ९१ ऐसं ते न करितां
काहीं । आंगेंचि वोखटें पाहीं । आतां बोलती ते नवाई । सांगिजेल ९२
एन्हीं करेयांच्या ठायीं चांग । तें त्यासि कैचें नीट आंग । तैसा आसुरा-
चा प्रसंग । प्रसंगें परिस ९३ उर्धवणीचें जेवीं तोंड । उगळी धुंवाचे उमड ।
हें जाणजे तेवीं उघड । सांगों ते बोल ९४

असत्यमप्रतिष्ठं ते जगदाहुरनीश्वरम् । अपरस्परसंभूतं किमन्यत्कामहैतुकम् ॥ ८ ॥

तरी विश्व हा अनादि ठावो । येथ नियंती ईश्वररावो । चावडिये न्यावो
अन्यावो । निवडी वेदु ९५ वेदीं अन्यायी पडे । तो निरयभोगें दंडे । संन्यायी
तो सुरवाडें । स्वर्गीं जिये ९६ ऐसी हे विश्वव्यवस्था । अनादि जे पार्थी । इयें
म्हणती ते वृथा । अवघेंचि हें ९७ यज्ञमूढ ठकिले यागीं । देवपिसें प्रतिमांलिगीं ।
नागेंवले भगवे योगी । समाधिभ्रमं ९८ येथ आपलेनि बळें । भोगिजे जें जें
वेटाळें । हें वांचोनि वेगळें । पुण्य आहे ९९ ना अशक्तपणें आंगिकें । वेगळवे-
टाळीं न टकें । ऐसा गौदिजेवीण विषयसुखें । तेंचि पाप ३०० प्राण घेपती सं-
पन्नांचे । तें पाप जरी साचें । तरी सर्वस्व हाता ये त्यांचें । हें पुण्यकळ कीं १
बळी अबळातें खाय । हेंचि बांधित जरी होय । तरी मासयां कां न होय ।
निसंतान २ आणि कुळें शोधूनि दोन्ही । कुमारेंचि शुभलक्ष्मीं । मेळवीजती प्र-
जासाधनीं । हेतु जरी ३ तरी पशुपक्षादि जाती । ज्या मिती नाही संतती ।
त्यां कोणें प्रतिपत्तीं । विवाह केले ४ चोरियेचें धन आलें । तरी तें कोणासि
विष जालें । बालें परतें केळें । कोढी कोणी होय ५ म्हणोनि देवो गो-
सांवी । तो धर्माधर्मु भोगवी । आणि परत्रांच्या गांवीं । करी तो भोगी ६ परी
परत्र ना देवो । न दिसे म्हणोनि तें वावो । आणि कर्ता निमं मा ठावो । भो-
ग्यासि कवणु ७ येथ उर्वशिया इंद्र सुखी । जैसा कां स्वर्गलोकी । तैसाचि

पण अर्जुना, ज्याप्रमाणे मयाच्या पात्रास पवित्रपणा नसतो, त्याप्रमाणे या आसुरी प्राण्यास शुचित्व येणार नाही. ८६ [नापिचाचारः] ज्यांना शास्त्रोक्त कर्माची इच्छा नसते, जे बलिदांच्या-ओझेची वाट पहात नाहीत आणि आचाराची ज्यांना ओळखही नसते; ८७ ज्या-प्रमाणे शेळी हवा तो पाला खाते, किंवा वारा वाटेला तिकडे वाहतो, तसाच अग्नि एकदां भडकल्यावर हवा तो पदार्थ जाळून टाकतो, ८८ त्याप्रमाणे, आपले हुश्याला पुढे करून आसुरी संपत्तीचे लोक आचरण करितात, [नसत्यं] व सत्याबरोबर त्यांचे नेहमी हाडवेर असते. ८९ जर बिंबू आपली नांगी मारून त्या योगांनी लोकांस गुदगुल्या करू शकेल, तरच त्यांच्या बोलण्यांत सत्य आढेळेल. ९० गुदद्वारातून निघणारा वारा जर सुगंधयुक्त निघेल, तरच आसुरी संपत्तीच्या लोकांजवळ सत्य सापडेल. ९१ अशा प्रकारे काही न करताही ते स्वभावातच बाईट असतात, समजलास ! आतां, त्याभि बोलण्याचा मासला मुळा सांगतो. ९२ एन्हवीं, उंटाच्या ठिकाणी पाहू गेलें तर त्याचा कोणता अवयव नीट आहे म्हणून सांगतां येणार ? त्याप्रमाणें आसुरी संपत्तीच्या लोकांची स्थिति आहे. परंतु प्रसंगानुसार सांगतो, तें ऐक. ९३ आतां, जीं आम्ही त्यांची भाषणें समजणार आहो तीं म्हणजे धुराव्याच्या तोंडातून ज्याप्रमाणें धुराचे लोट बाहेर निघतात, त्याप्रमाणें असतात, असे समज. ९४.

अन्वयार्थ—(८६)—आसुरी प्रकृतीचे जन्म—(अग्र) —हें सर्व जगत्—(असत्यं)—आम्हांप्रमाणेंच खोटे, —(अप्रतिष्ठं)—धर्मापमादि प्रतिष्ठाहित, —(अनीश्वरं)—ज्याचा कोणी शास्ता—ईश्वर नाही असे—(अपरस्परसंभूतं)—कामी खा-पुरुषांपासून उत्पन्न झालेले—(कि अन्यत्)—दुसरे काय ?—(कामहेतुकं)—काम या हेतुपाश्चात् नच झालेले आहे, असे—(माहुः)—सांगतात. ८

[असत्यं] तर विश्व हें अनादि चालत आलेले आहे, व त्या ठिकाणी ईश्वर हा सर्वांत श्रेष्ठ असून तेथील नियंता आहे, आणि तेथील चावडीवर वेद हें न्याय व अन्याय यांचा उलगडा करतात; ९५ वेद ज्याला अन्यायी

उरवितात, त्याला नरकभोगाची शिक्षा होते, व न्यायी उरवितात तो सुखानें स्वर्गवास करतो. ९६ पार्थी, अनादिकालापासून चालत आलेली जी ही विश्वाची व्यवस्था, तिला, हें सर्व खोटे आहे, असे ते म्हणतात. ९७ ज्यांना यज्ञांचे वेड लागलें आहे, ते यज्ञ करून फसतात; ज्यांना देवाची पूजा करण्याचें वेड लागलें आहे, ते मूर्तिपूजा करतात; व जे समाधियोगांनी भ्रम पावले आहेत, ते हा संसार टाकून भगवीं वस्त्रें पांघरून योगी होतात. ९८ या जगांत आपल्या सामर्थ्याने ज्याचा उपभोग घेतो येईल त्याचाचून दुसरे पुण्य आहे काय ? ९९ सर्व विषयोपभोग एकत्र करून अंगांत शक्ति नसल्यामुळे त्याचा उपभोग ज्याला घेतो येत नाही, तेंच पाप होय. १०० श्रीमान लोकांचे प्राण हरण करणें हें जर खरोखर पाप म्हणवें, तर त्यांचे सर्व धन आपले हातांत येतें हें पुण्यफल नाही का ? १ जो बलवान असतो तो अशक्ताचा नाश करतो, हें जर पाप म्हणवें तर मोठे मासे लहान माशांस खातात तर त्यांचे निस्तान कसे होत नाही ? २ [अप्रतिष्ठं] आणि दोन्हीकडील कुळें बोधून प्रजा उत्पन्न करण्याच्या हेतूने जर मुलामुलांच्या विवाहास सुमुहूर्तच लागतो, असे जर असेल ३ तर पशुपक्ष्यादिकांस जी अग्निवार संतति होते त्यांचे सुमुहूर्त पाहून पावलोपावली कोण लक्ष लाविता ? ४ चोरून आणिलेल्या धनाचा कोणी उपभोग केला असतां, कोणास तें विप्राप्रमाणें वाचलें आहे काय ? किंवा आवडीनें व्यवचार केला असतां कोणास कोड उत्पन्न झाले आहे काय ? ५ [अनिश्वरं] म्हणून, ईश्वर जो जगाचा स्वामी आहे, तो धर्मीधर्माचे वागणाऱ्या कडून सुख आणि दुःख ही फळे भोगविता, [किमन्यत्] आणि या लोकां जो शुभाशुभ कर्मे करतो तोच परलोकी त्यांचे फल भोगतो. ६ हें शास्त्राचें म्हणणें खरें असे मानावें, परंतु परलोक व ईश्वर दिसत नाहीत, म्हणून त्यांविषयी बोलणें व्यर्थ होय; आणि पुण्य किंवा पाप करणाऱ्या माण पावला तर त्याची फळे भोगण्यास कोण उरतो ? ७ [कामहेतुकं] हें पहा स्वामी

१ नाहीशी करतात. २ चाल, रीत. ३ पुढे करून. ४ स्वेच्छेला. ५ गुदद्वारातून. ६ बाईट. ७ अपवृत्ता. ८ उंटाच्या. ९ धुराव्याचे. १० ओकी. ११ धुराचे. १२ उमाळें. लोट. १३ चालक. १४ न्याय, अन्याय. १५ नरकभोगांनी. १६ न्यायानें वागणारा. १७ सुखानें. १८ मूर्ति व लिप्याच्या

भोगांनी. १९ फसले. २० आंगवस्त्रा. २१ एकत्र करणें. २२ होत नाही. २३ दुःख पावतो. २४ निषिद्ध कर्म. २५ मत्स्यांचे. २६ विषिविधानांचे. २७ आवडीने. २८ व्यामि-चार, कोडी=कोटी, कुपरोशी. २९ १. परलोकी. ३० व्यर्थ. ३१ मरतो.

लोकां, ज्याप्रमाणे उर्वशीच्या उपभोगाने इंद्र सुखी असतो, त्याप्रमाणे नरकातील किडेही त्यांतच संतोष मानतात. ८ म्हणून नरक किंवा स्वर्ग हे पापकर्मांचे किंवा पुण्यकर्मांचे फल नाही. कारण, दोन्ही ठिकाणी कामाचाच सुखोपभोग प्राप्त होतो. ९ [अपरंस्परसंभूतं] यास्तव कामाच्या इच्छेने स्त्रीपुरुष एकत्र झाले असता, सर्व जगाची उत्पत्ति होते; १० आणि आपल्या हिताकारिता जी जी इच्छा करून आपण कांही मिळविता, त्याचा आपल्यास वाड, आल्यावर द्वेष उत्पन्न होऊन आपली इच्छाच त्याचा नाश करते. ११ याप्रमाणे, जगाच्या उत्पत्तीस कामावाचून दुसरे कांही नाही, असे असुर लोक म्हणतात. १२ आतां त्या निध बोलण्याचा जास्ती विचार नको, कारण याविषयी तर्चा करणे केवळ व्यर्थ होय. १३

अन्वयार्थ—(पदां दृष्टि)-या दृष्टीचा-(अणुष्टम्)-आश्रय करून-(नष्टात्मानः)-ज्याचा स्वभाव नष्ट झाला आहे, -(अल्पबुद्धः)-ज्याची बुद्धि अल्प आहे, -(आहिताः)-जगाचे शत्रु-(उपक्रमाणाः)-ज्यांची कर्मे उग्र-कुर आहेत असे ते- -(जगतः)-जगाचा-(क्षयाय)-शून्य करण्यासाठी-(प्रसवन्ति)-उत्पन्न होतात. ६

आणि ईश्वराच्या तिट्कारा करून त्याविषयी नुसत्या बायीं म्हणजे गुप्ता सुखा मारीत नाहीत, त्यांच्या चित्तांत कोणत्याही प्रकारचा एक निश्चय नसतो. १४ फार काय सांगिते ! उघड रीतीने आपण नास्तिक आहोत, असा आपल्या ठिकाणी बाणा बाळगता. जशी महारावाडां समजण्याची वृत्त हाड रोवणे ही असते, त्याप्रमाणे ज्ञानावाचून पापमुण्यासंबंधाने निष्ठोत्पत्ता बाळगणे हे एक नास्तिकपणाचे हादबब होय. १५ अशा स्थितीत स्वर्गाविषयी श्रद्धा किंवा नरकाचे भय याविषयी खाच मनांत कांहीएक वागत नाही. १६ मग वीरा अर्जुना, हे आसुरी लोक, देहरुपी खोब्यांत सांपडून अपवित्र जलाच्या नाशवंत बुडबुड्याप्रमाणे विषयरुपी पिबलांत बुडतात. १७ ज्यावेळेस अलंकारांचा मूस ओढवतो, त्या वेळेस खाता भरण्याकरितां कोहावर कोळी लोक जमून जाळी टांकतात; किंवा शरीरपतनाची वेळ आल्यावर रोप उद्धवतात; १८ किंवा प्रजेला प्रीति काढण्याची अपाखी

म्हणजे ज्याप्रमाणे झुमेतु आकाशांत उगवतो, त्याप्रमाणे लोकांचा नाश होण्याची वेळ आली म्हणजे आसुरी संपत्तीच्या लोकांचा उदय होतो. १९ ज्याप्रमाणे अशुभ पेरले असतां त्याला अशुभच फळ येतात, त्याप्रमाणे हे पापाचे झोळते झालेले कीर्तिस्तंभच आहेत. २० आणि ज्याप्रमाणे अशील मार्गे अथवा पुढे आलेली वस्तु जाळण्याशिवाय दुसरे कर्तव्य नसते त्याप्रमाणे त्यांच्याजवळ येणारा मनुष्य चांगला असे अथवा वाईट असे, त्याचा हे नाशच करतात. २१ परंतु ज्या समारंभाने ते आपली कुरी वरतात, त्यांचे वर्णन करतो, ते एक, असे श्रीनिवास पार्थास म्हणाले. २२

अन्वयार्थ—(दुर्गं कामं आश्रित्य)-ज्याची पूर्त, तुष्टि होणे अशुभ आहे, अशा कामाचा आश्रय करून-(ह्रस्मानमदाश्रितः)-दंभ, मान व मद यांनी युक्त होताने-(मोहाय)-अविवेकायुक्त-(असदं ग्राह्यं)-असद्-अशुभ निश्चय-(गृहीत्या)-करून घेऊन-(अशुचिब्रताः)-ज्यांनी जसे अशुचि आहृत, असे-(प्रवर्तन्ते)-प्रवृत्त होतात. १०

तर जाळयांत कधी पाणी सांठवितां येत नाही व अशील. कांटे फाडी पुरी होत नाहीत, अशा दुर्भर वस्तू-प्रमाणे जो नेहमीं बुभुक्षित असतो, २३ त्या कामाला आपल्या मनांत आश्रय देऊन, हे पांडवा, जे दंभ व मान यांची त्यांत भर घालतात; २४ मानलेल्या हत्तीव ज्या प्रमाणे दास पाजल्यावर तो अधिक उन्मत्त होतो, त्याप्रमाणे भोगांत मद्याचा ताठा भरलेले ते आसुरी संपत्तीने युक्त असे लोक, जो जो दृढ होतात, तो तो आपणांस मोठे दुष्टार्थाचे असे समजतात; २५ आणि ते कोणतीही गोष्ट दुराग्रहाने तडीस नेल्याशिवाय ठेवित नाहीत, तथात सूर्यपणाची मर पडल्यावर मग निश्चयाची दाद कोट लागणार. २६ ज्या योगाने दुष्टन्यास झाला होईल किंवा दुष्टन्याची प्राणहानि होईल ती कर्मे करण्याविषयी जे नेहमीं प्रवृत्त असतात; २७ आपण केलेले कृत्य चढूकडे प्रसिद्ध करतात व जगाला तुच्छ मानतात; आणि त्यांच्या हृदयेस धांव घेण्यास दशदिशाही पुरत नाहीत. २८ ज्याप्रमाणे गाय वेतांत मोकळी खोबल्यावर ती हवी तिथेच चरते, त्याप्रमाणे अभिमनाने पापाचरणाची श्रद्धा करतात. २९

१ संतोष मानितो. २ इच्छेने, मनोरथाने. ३ मिळविता. ४ ईनि; निध, कोट. ५ अर्जुन. ६ ज्ञात, तिट्कारा. ७ बरंवर. ८ नष्टपद. ९ निराशे किंवा निष्कामी इच्छा निश्चय नाही. १० हा महारावाडा आहे हे समजण्याकरितां, त्यांकिंवाणी एका हाड रोवलेले असते, त्याप्रमाणे. ११ अशु. १२ देहरुपी खोबल्यामधे. १३ अपवित्र गजगा. १४ सहदा, अर्जुना. १५ मार्गांचा गणरा तसेच वेतो, मूस. ओढवतो. १६ कोळी. १७ अपक्रमाणाचे. १८ मारणाचे. १९ उज-

वून बाळें असता. २० समारंभाने, तयारीने. २१ जाळें. २२ काढावो. २३ खात होत नाही. २४ आभांझाण्या, जनुपांझा. २५ अशुभाची. २६ जिह्याची. २७ सुसु. २८ हत्तीचा. २९ साहाय्य, मदत. ३० नणें. ३१ दुष्ट-न्यास दुःख. ३२ दुष्टन्याचा. ३३ प्रसिद्ध झालात. ३४ हृदयेचे जाळें. ३५ अभिमनाने. ३६ उंचदयेचे. ३७ दशाक्षी सोडलेली गाय. ३८ प्रिकाण्या झेवांत. प्रिकल जली तर्क लागणे.

चिन्तामपरिमेयां च प्रलयान्तामुपाश्रिताः । कामोपभोगपरमा एतावदिति निश्चिताः ॥ ११ ॥

याचि येका आयती । तयाचिया कर्मप्रवृत्ती । आणि जिणियाही परौती । वाहती चिंता ३३० पाताळाहूनि निम्न । जियेचिये उंचिये सानें गगन । जें पाहतां त्रिभुवन । अणुही नोहे ३१ ते योगपटाची मवणी । जीवीं अनियम चितवणी । जे सांडूं नेणे मरणी । वल्लभा जैसी ३२ तैसी चिंता अपार । वाढविती निरंतर । जीवीं सुनि असार । विषयादिक ३३ स्त्रियां गाडलें आडकावें । स्त्रीरूप डोळां देखावें । सर्वेद्रियें आलिंगावें । स्त्रियेतेची ३४ कुरवंडी कीजे अमृते । ऐसें सुख स्त्रियेपरौते । नार्हीचि म्हणौनि चित्तें । निश्चयो केला ३५ मग तयाचि स्त्रीभोगा- । लागीं पाताळ स्वर्गा । धांवती दिग्विभोगा- । परौतही ३६

आशापाशशतैर्वद्धाः कामक्रोधपरायणाः । ईदन्ते कामभोगार्थमन्यायेनार्थसंचयान् ॥ १२ ॥

आमिषकवेल्लु थोरी आशा । न विचारितां गिळी मासा । तैसें कीजे विषयाशा । तयांसि गा ३७ वांछित तंव न पवती । मग कोराडियेचि आशेची संतती । वाढजं वाढजं होती । कोशकिडे ३८ आणि पसरिला अभिलाषु । अपूर्ण होय तोचि द्वेषु । एवं कामक्रोधाहूनि अधिकु । पुरुषार्थु नार्ही ३९ दिहूं खोर्लणें रात्रीं जागोवा । ठाणांतरियां जैसा पांडवा । अहोरात्रीही विसावा । भेटेचिना ३४० तैसें उंचौनि लोटिलें कामें । नेहटती क्रोधाचिये ठेमे । तरी रागद्वेष प्रेमें । न माती केही ४१ तेविंचि जीवींचिया हांवा । विषयवासनांचा मेळावा । केला परी तो भोगावा । अर्थे कीं ना ४२ म्हणोनि भोगावयाजोगा । पुरता अर्थु पै गा । आणावया जगा । शोबती सैरी ४३ एकातें सौधुनि मारिती । एकाचि सर्वस्वें हरिती । एकालागीं उभारिती । अपाययंत्रें ४४ पौशिकें पोतीं वागुरा । सुणीं ससाणे चिकोटी खोचारी । धेऊनि निघती डोंगरा । पारधी जैसे ४५ ते पोसावया पोट । मारुनि प्राण्यांचे संघाट । आणिती ऐसें निकृष्ट । तेही करिती ४६ परप्राणघातें । मेळविती वित्तें । मिळाल्या चित्तें । तोषणें कैसें ४७

इदमद्य मया लब्धमिमं प्राप्स्ये मनोरथम् । इदमस्तीदमपि मे भविष्यति पुनर्धनम् ॥ १३ ॥

म्हणे आजि मियां । संपत्ति बहुतेकांचिया । आपुल्या हातीं केलिया ।

अन्वयार्थः—(च) आणि ते आसुरलोक (अपरिमेषा) जिचे प्रमाण-इच्छा कळत नाही, अशा (प्रत्ययान्तां)-मरणा-पर्यंत टिकाणाच्या-मरणांतच, संपणाऱ्या- (जिन्हा)-चित्तेचा- (उपायिताः)-आश्रय केलेले असतात (कामोपायोगपरमाः)-शब्दादि विषयांना उपभोग घेण्यामध्येच तत्पर असलेले आणि (यतावत्)-विषयोपयोग घेणे, हाच काय, तो परमपुरुषाचे आहे- (इति निश्चिताः)-असा निश्चय केलेले असतात.

याच एका साधनाने ते आपली कर्मे करतात, आणि मरण पावल्यावरही आपल्यास सुख मिळावे, म्हणून काळजी वहातात. ३३० जी चिंता पाताळातूनही खोल व गंगनाहूनही उंच, आणि जिच्याही तुलना केली असतां त्रिभुवन अणुएवढी दिसत नाही. ३३१ संन्याशांस घालून दिलेल्या नियमाप्रमाणे हे आपला किंवा वळवून मनांत अनियमित चिंता धारण करतात; आणि ज्याप्रमाणे पति-प्रता जी संकटसमयीही आपल्या नवऱ्यास सोडीत नाही, त्याप्रमाणे ती चिंताही यांना सोडीत नाही. ३२ त्याचप्रमाणे, असार अशा विषयादिकांविषयी नेहमी मनांत लालसा थाळवून त्यांच्या प्राप्तीविषयी अपार चिंता वहातात; ३३ जियांचे गाणे नेहमी ऐकावे, जियांचे स्वरूप डोळ्यांनी पहावे, सर्व इंद्रियांना जियांचेच आलिंगन करण्यास सांपडायें; ३४ आणि जीपांसून होणाऱ्या सुखावरून अमृतही ओवाळून टाकावे; अशा प्रकारे क्षीपेक्षा अधिक असं दुसरें सुखच नाही. असा त्यांचे मनाने निश्चय केलेला असतो. ३५ मनां-त्याच-जीमोगाकरितां स्वर्गात; पाताळांत किंवा दिशांचे सीमपलीकडेही धांव घेण्यास ते तयार असतात. ३६

अन्वयार्थः—(आर्णापाशदोः)-आशा हेच शेंकडी पास, त्यांनी- (बद्धाः)-बांधले केले, (कामक्रोपरमग्नाः)-काम व क्रोध ज्यांचा परम आश्रय आहे, असे ते आसुर प्रकृतीचे लोक- (काममोगार्थ)-विषयोपयोगासाठी- (अन्यामेषां)-अन्यायांना- (अभयसंचयान्)-द्रव्यसंचय- (इहन्ते)-करितात. ३३ मळास लाविलेल्या अमिपाच्या आशेने मासा जसा ते सावयास जाऊन मरण पावतो, तसे हे विषयांच्या आशेने मरण पावतात. ३७ इच्छित गोष्ट प्राप्त तर होत

१ साधनाने, तयारीने. २ मेल्यानेतरचीही. ३ खोल. ४ ज्या चित्तेच्या. ५ संन्याशास घालून दिलेल्या-नियमा-प्रमाणे. ६ मोनणी, माघ. ७ चिंता धारण करतात. ८ संकटांत. ९ पतीचे टिकाणी प्रकटिष्ठ असणारी जी. १० घालून. ११ खोटे. १२ जियेने. १३ ओवाळणी. १४ दिशांच्या सीमावाहेर. १५ मांसाचा गोळा. १६ क्रोध-वादी किंवा. १७ क्रोड. १८ विषया. १९ पुढे पारलें

नाहीच, पण सल्लू कोरल्या आशेची परंपरा वाढवितां क्रोधादिष्याप्रमाणे बंधन करून घेतात; ३८ आणि ज्या वस्तूची इच्छा करावी ती जर पूर्ण झाली नाही, तर आगलीच द्वेष उत्पन्न होतो. याप्रमाणे नेहमी वस्तुलभापासून वृत्ति मानून तीच वस्तु न मिळाल्यामुळे क्रोधयुक्त होतात. एवंच कामक्रोधापेक्षा अधिक पुण्यार्थच वाटत नाही. ३९ अर्जुना, ज्याप्रमाणे छाण्यांतील स्वारास दिवसा कामगिरीकरितां फिरावे लागतें, व रात्री गस्त घालावी लागते, म्हणून त्याला रात्रंदिवस विसावा नसतो, ३४० त्याप्रमाणे, उंच शिखरावरून कामाने लोढून दिल्या-मुळे (ज्या वस्तुविषयी अतिशय इच्छा धरली ती न मिळाल्यामुळे) क्रोधाच्या टेंकडीवर आदळतात. (क्रोधा-विष्ट होतात,) तरी त्यांचे कामक्रोधाविषयीचे प्रेम कमी होत नाही. ४१ त्याचप्रमाणे, मनांत उत्पन्न झालेली विषयांची इच्छा पेशाक्षिवाय पूर्ण कोढून होणार? ४२ म्हणून विषयवासना पूर्ण होण्यापुरतें इव्य मिळविण्याकरितां जगातील लोकांस त्रास देतात, ४३ एकाबाला आडरानांत गांढून मारतात, एकाचाच सर्वस्व हरण करितात, व एकाचाच नाश करण्य़ाकरितां युक्ति योजितात. ४४ पारधीलोक डोंगरावर शिकारीस जातेवेळी ज्याप्रमाणे आपल्याजवळ पाश, पोती, जाळी, शिकारी कुत्रे, बाहीरीससाणे, चिकाटपा म आले घेतात; ४५ आणि आपले पोट भरण्याकरितां पुष्कळ प्राण्यांचे समूह मांसून आपतात, त्याप्रमाणे हेही अर्थाच वाईट कर्मे करतात, ४६ दुसऱ्याचा प्राणघात करून इव्य मिळवितात; आणि ते मिळाल्यावर त्यांच्या चित्तास कंसां संतोष होतो, ते एक. ४७

अन्वयार्थः—(अथ)-आतां-(मया)-मी-(इदं)-हें धन-(लब्धं)-संपादन केलें आहे-(इदं प्राप्ये)-हें मिळविलें-(मनो)-मन इदं अरित-मनाला संतोष देणारें हें धन आहे-(मे इदं यपि धनं पुनः भविष्यति)-माझें हें धन पुनः भविष्यलाई होईल. १३३

तो म्हणतो, "आज बहुतेकांची संपत्ति मी स्वाधीन करून घेतली आहे, तेव्हा मी आतां धन्य नाही का ?

(शिपाई दिवसा सजमानापुढे जाळो.) १९ जागा राहून पहातां करणे. २० देवदीवाल्याला. २१ आदळती. २२ टेंकडीवर. २३ कामक्रोध. २४ कोढी. २५ यथेच्छ. हवेतचें. २६ संधि पाहून. २७ उभी करतात, लढवितात. २८ नाशाल्या युक्ति. २९ पाश. ३० जाळी. ३१ शिकारी कुत्री. ३२ चिकाटपा. ३३ जाळे. ३४ समुदाय.

४८ याप्रमाणे आपणच आपली प्रीती मिरवात आहे; ती त्याचे मनांत लागलीच इच्छा उत्पन्न होते की, "आणखीही पुष्कळ लोकांचे द्वय हरण करून आण." ४९ जेवढे कांहीं आज आपण मिळविले आहे, तेवढ्या भांड-बळावर, कांहीं जे आणखी चराचरापैकी शिल्लक असेल तेवढे मिळवीन." (छुवाडावयाजोग्या श्रीमंतांजवळ आणखी कांहीं जो त्यावरजेमग संपत्ति शिल्लक असेल, तीही हरण करून आणोन.) ३५० याप्रमाणे या विश्वांतल सर्व संपत्तीचा मीच मालक होईन. मग ज्याच्याकडे दृष्टि फिरवीन, त्याचा नाश करीन! ५१

अन्वयार्थ—(मया)-मी-(अलौ शत्रु)-हा शत्रु-(इतः)-मारला-(च)-आणि-(अपरान् अपि)-दुसऱ्या शत्रूंनाहि-(हनिष्ये)-मारीन-(अर्ह ईश्वरः)-मी ईश्वर आहे-(अर्ह भोगी)-मी भोगी आहे-(अर्ह सिद्धः)-मी सिद्ध आहे-(पुरुवान् सुखी)-बलाढ्य व सुखी आहे. ३४

"हे आजपर्यंत नष्ट केलेले शत्रु थोडे आहेत, तर आणखी दुसरे जे बलाढ्य आहेत, त्यांनाही जिंकून; आणि मग मी एकदाच मोठ्या लौकिकांनं नदिन. ५२ मग माझे जे सेवक होतील, त्याखेरीज इतरांचा मी नाश करीन; फार काय सांगों! या सर्व जगाचा ईश्वरजर कोणी असला, तर तो मी. ५३ मी भोगरूपी पृथ्वीचा राजा असून सर्व सुखाच्या उपभोगाचें ठिकाणही मीच; माझे ऐश्वर्य पोहून इद्रही लाजेल! ५४ मी कायावाचा-मनेकलून जे करीन ते सिद्धांत कसे जाणार नाही? आणि माझ्यापांचून दुसरा आह्मा करणारा कोण असणार? ५५ महाबलवान् असा जो मी, त्या मला पाहिले नाही तोपर्यंतच कालाच्या बलाची प्रतिष्ठा आहे; आणि मी तर सुखाची केवळ रासच होय. ५६

अन्वयार्थ—(आद्यः)-मी घनानं संपन्न आहे-(अभि-जनवान् अरिन्)-उत्पन्न पुरातन आहे-(मम सदृशः)-माझ्यासारखा-(कः अन्यः अस्ति)-दुसरा कोण आहे-(बल्ये)-यत्न करीन-(दास्त्यामि)-दान देईन-(मोदिष्ये)-आनंदी होईन,-(इति)-याप्रमाणे-(अज्ञानविमोहिताः)-ते अज्ञानानं नानाप्रकारं अविबेकी होतात. १५

१ प्रीती मिरवू लागतो. २ मारीन. ३ बलाढ्य. ४ लौकिकी, मान, योग्यतेन. ५ सेवक. ६ अन्य. ७ व्यर्थ. ८ आह्मा करणारा. ९ महाबलवान्. १० रास. ११ संपन्न. १२ रोवरी. १३ विष्णूलाही. १४ अद्रक्ष्य, ओरपणा. १५ किंचित्. १६ बलकाच. १७ जारणमोरानादि. १८ लोकांस धोडा नसरी. १९ वर्णितात. २० संतोषवितात. २१ मनुष्यदणाचा.

कुवेर संपन्न आहे सारा. बरंतु त्याच्यानं माझी बरोवरी करवणार नाही; आणि माझ्या संपत्तीप्रमाणे श्रीविष्णूचीही संपत्ति नाही. ५७ माझ्या कुळाचा नांव लौकिक किंवा आसवर्णाचा समुदाय यांच्या मानानं सृष्टिकर्ता ब्रह्मादेवही थोडा कमीच होईल. ५८ म्हणून, लोक जो ईश्वरादिकांचा लौकिक गातात, तो व्यर्थ असून माझी बरोवरी करणारा कोणीही सांपडणार नाही. ५९ आतां, जारणमारणादिकांचा जो लोप झाला आहे, त्यांचा मी जीर्णोद्धार करीन, व लोकांस धोडा करणारे जे यज्ञ-याग ते करीन. ३६० माझ्या ऐश्वर्याचें जे वर्णन कर्तलं, किंवा माझी स्तुति कर्तलं आणि नाचतमाशे करून जे मला संतोषविलंल, त्यांना ते मानतल त्या बस्तु मी देईन. ६१ मादक अन्न खाऊन व मद्य पियेन पिऊन स्त्रियांना आरुग्धन देण्यांत या त्रिभुवनांत मी तत्प्रीन होईन. ६२ असे आणखी काय काय म्हणून सांगूं? ज्यांना आसुरी प्रकृतीचें वैद्य लागलें आहे, ते अशा प्रकारे आकाशपुष्पांचा अपरिमित इच्छेनं वास घेतात! ६३

अन्वयार्थ—(अनेकचित्तविभ्रान्ताः)-याप्रमाणे अनेक चित्तविकल्पांनां अतिद्वय भ्रान्ति पावलेले-(मोहजालसमा-युताः)-अविवेकाच्या आवरणानं आच्छादित झालेले-अज्ञान-रूप, नाळ्यांत अडकलेले-(कामभोगेषु)-विषयभोगांमध्यें-(प्रसक्ताः)-आसक्त झालेले ते-(अशुचौ नरके)-अशुचि नरकांत-(पतन्ति)-पडतात. १६

ज्याप्रमाणे सज्जिपात झालेला रोगी हवें तें बरवडतो, त्याप्रमाणे आसुरी संपत्तीनं वेडे झालेले लोक हव्या त्या कल्पनां तांडांनं धंक्तात, असे समज. ६४ अज्ञानरूपी धूळ आसारूपी नावडळांच्या सपाट्यांत, सांपडल्यावर मनोरथरूपी आकाशांत शेटोळी फिरत जात. ६५ पया-प्रमाणे आपादाचे महिन्यांत एकावर एक असे ढंग पुष्कळ येतात, किंवा समुद्रांत लाटांवर लाटा येतात, त्याप्रमाणे ते अखंड कामाची इच्छा करतात. ६६ मग मनोरथरूपी बेल मनांत पसरल्यावर, ज्याप्रमाणे कांद्या-वहून कमळे, बोहली असतां फाटून जातात, ६७ किंवा पार्या, ज्याप्रमाणे दगडांवर हड्डां आपटली असतां

मादक. २२ स्त्रियांच्या. २३ वास घेता. २४ अपरिमित इच्छेनं. २५ आकाशपुष्पें. २६ मरत. २७ बरवडतो. २८ बरवडतात. २९ सांपडले, प्राप्त झाले. ३० नावडळ. ३१ इच्छितात. ३२ मनोरथच. ३३ वेडीच्या नाळ्या, ओरपण्या.

पार्था । जीवीं तैसे सर्वथा । कुटके जाले ६८ तेव्हां चढतिये रजेनीं । तमाची होय पुरवणी । तैसा मोहो अंतःकरणीं । वाढोचि लागे ६९ आणि वाढे जंव जंव मोहो । तंव तंव विषयीं रोहो । विषय तेथ ठावो । पातकासी ३७० पापें आपलेनि थावें । जंव करिती मेळावे । तंव जितांचि आघवे । येती नरकां ७१ म्हणौनि गा सुमती । जे कुमनोरथां पाळिती । ते आसुर येती वस्ती । तया ठाया ७२ जेथ असिपत्रतखर । खदिरांगाराचे डोंगर । तातला तेलीं सागर । उतताती ७३ जेथ यातनांची श्रेणी । हे नित्य नवी यमजाचणी । पडती तिये दारुणीं । नरकलोकीं ७४ ऐसे नरकाचिये सेलें । भागीं जे जे जन्मले । तेही देखो भुलले । यजिती यागीं ७५ एन्ही यागादिक क्रिया । आर्हाणतेची धन-जया । परी विफलेंती आचरोनियां । नाटकी जैसे ७६ बल्लभाचिया उंजरिया । आपणयाप्रति कुंखिया । जोडोनि तोषिती जैसिया । अहेवपणें ७७

आत्मसंभाविताः स्तब्धा धनमानमदान्विताः । यजन्ते नामयज्ञैस्ते दंभेनाविधिपूर्वकम् ॥ १७ ॥

तैसें आपण्यां आपण । मानिता महंतपण । फुगती असाधारण । गर्वें तेणें ७८ मग लवो नेणती कैसे । आटिवा^१ लोहाचे खांब जैसे । कां उधवले आकाशें । शिळाराशी ७९ तैसे आपुलिये बरवे । आपणचि रिडेंतां जीवें । तृणाहीहूनि आघवें । मानिती नीच ३८० बरी धनाचिया मदिरा । माजून धनुर्धरा । कृत्याकृत्यविचारा । सवतें^२ केलें ८१ जया आंगीं आयती ऐसी । तेथ यज्ञाची गोठी कायसी । तरी काय काय पिसीं । न करिती गा ८२ म्हणौनि कोणे एके वेळे । मौढ्यमद्याचेनि बळें । यागाचींही टेंवाळें । आदरिती ८३ ना कुंड मंडप वेदी^३ । ना उचित साधनसमृद्धी । आणि तयांसीं तंव विधी । द्वंद्वचि^४ सदा ८४ देवां ब्राह्मणांचेनि नावें । आडवारेनहि नोहोवें । ऐसे आथी तेथ यावें । लागे कवणा ८५ पै वासरुवाचा भोकेसा । गाईपुढें ठेवूनि जैसा । उगोणा घेती क्षीररसा । बुद्धिवंत ८६ तैसें यागाचेनि नावें । जग वाऊनि हावें । नागविती आघवें । अहेरावारीं ८७ ऐशा काहीं आपुलिया । होमिती जे उंजरिया । तेणें कामिती प्राणिया । सर्वनाशु ८८

अहंकारं बलं दर्पं कामं क्रोधं च संश्रिताः । मामात्मपरदेहेषु प्रद्विपन्तोऽभ्यसूयकाः ॥ १८ ॥

मग पुढां भेरी^५ निशाण । लाउनी ते दीक्षितपण । जगीं फोकारिती आपण । वावो वावो ८९ तेव्हां महत्त्वे तेणें अधमा । गर्वा चढे महिमा । जैसे लेवें दि-

फुटते, त्याप्रमाणे त्यांच्या मनोरथांचे तुकडे तुकडे हो-
तात ! ६८ तेव्हा, जो जो रात्र वाढेल तो तो काळोखही
वाढतो, त्याप्रमाणे (जो जो अज्ञान वाढेल तो तो)
त्यांचे अंतःकरणंत मोह वाढतो; ६९ आणि जो जो मोह
वाढेल, तो तो विषयवासनेची वृद्धि होते; आणि विषय
तर पातकाला कारण आहेत. ३७० पंथे बळावून जो जो
वाढतील, तो तो जिवंतपणांचे प्रकटातना भोगाव्या
लागतात ! ७१ म्हणून, हे सुबुद्धिमंता, जे वाईद वासना
मनांत आणतात, ते आसुर त्या ठिकाणी वस्तीला येतात,
७२ की ज्या ठिकाणी तरवारीच्या धारसारख्या तीक्ष्ण
पानांची झाडे असून खेराच्या निखान्यांचे डोंगर आहेत,
व सापलेल्या तेलाचे समुद्र उठू येतात; ७३ आणि
जेथे यातनांची ओळची ओळच असून यमांची निल
बुबी जाणगी असते, अशा घोर नरकलोकांत ते पडतात.
७४ अशा नरकाच्या शैलच्या भागांत जे जन्म घेतात,
तेही पहावे तो यज्ञयागादिक कर्मे करण्यांत निमग्न
हालेले असतात, ७५ बाकी अर्जुना, त्यांच्या यज्ञा-
दिक क्रिया जरी आहाण म्हणजे पोळत असतात, तरी
नाटकी लोकांप्रमाणे त्यांचे आचरण अश्यामुळे त्या
तिष्णक होतात. ७६ वेदया ज्याप्रमाणे आपल्या यज्ञ-
मात्राच्या आभयाने आपल्यास सोमाभ्यर्चवती मानून
संतोष मानतात; ७७

अन्वयार्थ-(ते)आशुरलोक-(आत्मसंभावितः)-आम्ही
अनेक संशय गुणधर्मांमुळे आहो, असे स्वतःच मानणारे
(स्वभाः)-अनस्रस्वभावाचे-(अनमान-मदाश्रिताः)-धना-
विषयीचा मान व मद यांनी मुक्त असलेले असे-होतासते
(द्वेषः)-दंभांनं-(नामधेः)-नाममात्रधर्मांनीं-(अवि-पूर्वक)-
अविधीर्मां-(पत्रन्ते)-यजन करितात. १७

त्याप्रमाणे, मी सर्वांत श्रेष्ठ आहे, असे आपणच आप-
ल्यास मानून, ज्यांचे अंगांत गर्वाचा ताळ भरतो; ७८
मग, विडाचे खांम ज्याप्रमाणे वांकट नाहीत, त्याप्रमाणे
हे लवत नाहीत, किंवा आकाशांत उंच गेलेले पर्वत

१ रात्रीत. २ आरोहेण, वृद्धी, वाढ. ३ बळाने. ४
तरवारीच्या धारसारख्या तीक्ष्ण पानांचे वृक्ष. ५ खेराच्या
निखान्यांचे. ६ सापलेल्या. ७ धर्मा. ८ शैलच्या भागांत.
९ होनिकाक. १० मानवितात. ११ आभयार्थ, प्रीतीला.
१२ वेदया. १३ सोमाभ्याने. १४ विलक्षण, अतिशय. १५
विडाचे. १६ उंचावलेले, वाढलेले. १७ पर्वत. १८ येथे
याने. १९ संतोष मानून. २० वेगळे केले. २१ सोमधी.

ज्याप्रमाणे खाली लवत नाहीत, ७९ त्याप्रमाणे आपणच
आपल्या ऐश्वर्याने मनांत संतोष मानून, इतरांस-तणा-
हूनही कमी लेखितात. ३८० अर्जुना, संपत्तीच्या मंदाने
उन्मत्त होऊन हे योग्यायोग्य विचारास फांटा देतात.
८१ अरे, ज्यांच्या अंगांत असा ताळा भरलेला आहे,
त्यांच्या ठिकाणी यज्ञाची काय कथा आहे ! त्यापि मुखे
लोक काय करीत नाहीत ? ८२ म्हणून, एकाद्रे मित्रेस
मौल्यस्व मद्याच्या बळाने आभासमात्र यज्ञही कर-
ण्यास तयार होतात ! त्या यज्ञाची तद्वा काय म्हणतील
तर, ८३ त्यांना कुंड, मंडप, वेदी किंवा तत्संवधी लाग-
णारी सर्व सामुग्री त्यांची ज्वर नसते; आणि, विधीची
कोणतेही कर्मे यथाविधि करण्याचे तर त्यांची सदाच वेद
असते. ८४ देवप्राप्तिचा नांव नुसते वाऱ्याच्या झुके-
केशरोवर जरी यांच्या कानावर पडले तरी तेही त्यांना
खपत नाही, अशी जेथे स्थिति आहे, तेथे देवप्राप्ति
कशाला येतील ! ८५ परंतु ज्याप्रमाणे हाणें लोक मेल्ल्या
वांसरांचे पेटांत पेटां भरून ते गाईचे पुढे उभे
करून तिचे दूध काढित घेतात, ८६ त्याप्रमाणे यज्ञाच्या
मिषाने सर्व लोकांस आमंत्रण करून आपल्यास काही
मिळेल या आशेने ते आले असता उलट त्यांजवांसून
खेद उपटून त्यांस जागवितात ! ८७ त्याप्रमाणे यज्ञाचा
दांभिकपणा माजवून ते प्राण्यांच्या नाशाची इच्छा
करतात. ८८

अन्वयार्थ-(अहंकार)-अहंकार, -(बल)-बल, -(दप)-
दप, -(काम)-काम, -(च)-च, -(क्रोध)-क्रोध यांचा संश्रिताः)
-आश्रय केलेले ते आशुर लोक-(आत्मपरदेहेण)-आपल्या व
इतरांच्या देहांमयीं-(मां)-माझा-(प्रद्विष्टः)-अतिशय द्वेष
करणारे व-(अभ्युद्यकाः)-अतिशय अद्यया करणारे असतात. १८

[अहंकार] मग आपल्यापुढे उक्तांनिशाने लावून
आम्ही दीक्षित आहो अशी जगांत व्यर्थ प्रसिद्धि करे-
तात; ८९ त्या नेळी त्या जघमांस अशा दीक्षितपणाच्या
महत्त्वाने अधिकचे गर्व चढतो. ज्याप्रमाणे अधिकाराला
फाजळाची पुढे च्यावी, म्हणजे तो अधिक

तवारी. २२ गोष्ट. २३ द्वाकड्या. २४ बसकुडाचा भांडा.
२५ वैमनस्य, दुष्कृती. २६ वाराही नसावा. २७ आहे. २८
वासराचा. २९ पेंदा भरून जनावराचा कृत्रिम केलेला पांजरा.
३० हावा. ३१ वेपून, बोलावून. ३२ उलटपत्ता. ३३
इच्छा करतात. ३४ उच्च. ३५ मगद करतात. ३६
ज्वर. ३७ लेप.

धले तमा । काजळाचे ३९० तैसें मौढ्य घणावे । औद्धत्य उंचावे । अहंकार
 दुणावे । अविवेकुही ९१ मग दुजयाची भाष । नुरवावया निःशेष । बळीयेपणा
 अधिक । होय बळ ९२ ऐसा अहंकार बळा । जालिया एकवेळा । दर्पसागर
 मर्यादवेळा । सांडूनि उते ९३ मग बोसंडिलेनि दुपें । कामाही पित्त कुरूपे ।
 तया धर्गा सैंध पळिपे । क्रोधाग्नि तो ९४ तेथ उन्हाळा आगी खरमरी । ते-
 लातुपाचिया कोठारा । लागला आणि वारा । सुटला जैसा ९५ तैसा अहंकार
 बळा आला । दुर्पु कामक्रोधी गूढेला । या दोहींचा मेलु जाला । जयांच्या ठायी ९६
 ते आपुलियासवेशी । मग कोणी कोणी हिंसा । या प्राणियांतें वीरेशा । न साधि-
 ती गा ९७ पहिलें तंव धनुर्धरा । आपुलिया मांसरुधिरा । वेंचुं करिती अभि-
 चारा । लागोनियां ९८ तेथ जाळिती जियें देहें । यामार्जी जो मी आहे । तया
 आत्मया मज घाये । वाजती ते ९९ आणि अभिचारकीं तिहीं । उपद्रविजे जेतुलें
 कांहीं । तेथ चैतन्य मी पाहीं । सीणु पावे १०० आणि अभिचारावेगळें । विपायें
 जें अर्धगळे । तया टाकिती ईंटाळें । पैशून्यांशीं १ सती आणि सत्पुरुख । दान-
 शीळ याज्ञिक । तपस्वी अलौकिक । संन्यासी जे २ कां भक्त हन महात्मे । इयें
 माझीं निजांचीं धामें । निर्वाळीं होमधर्में । श्रौतादिकीं ३ तयां द्वेषाचेनि
 काळकूटें । बौसटोनि तिखटें । कुबोलांचीं सेंदटें । सैंति कांडें ४

तानहं द्विषतः क्रूरान्संसारेषु नराधमान् । क्षिपाम्यजस्रमशुभानासुरींश्चैव योनिषु ॥ १९ ॥

ऐसे आघवाचि परी । प्रवर्तले माझ्या वैरी । तयां पापियां जें मी करीं ।
 तें आइक पां ५ तरी मनुष्यदेहाचा तोंगा । वेऊनि रुसती जे जगा । ते प-
 दवी हिरोनि पैं गा । ऐसे ठेवीं ६ जे क्लेशगांवींचा उक्करंडा । भवपुंरीचा पौन-
 वडा । ते तैमोयोनि तयां मूढां । वृत्तीचि दें ७ मग आहाराचेनि नांवें । तृ-
 णही जेथ नुगवे । ते व्याघ्र वृश्चिक आडवे । तैसिये करीं ८ तेथ क्षुधादुःखें
 बहुतें । तोडूनि खाती आपणयातें । मरमरों मागुतें । होताचि असती ९ कां
 आपला गरळेंजाळीं । जाळिती आंगाची पेंदळी । ते सर्पचि करीं बिळीं ।
 निरुधैला १० परी घेतला श्वांसु घापे । येतुलें नही मापें । विसांवा तयां
 नाटोपे । दुर्जनांसी ११ ऐसेनि कल्पाचिया कोडी । गणितांही संख्या थोडी ।
 तेतुला वेळु न काडीं । क्लेशांनि तयां १२ तरी तयांसी जेथ जाणें । तेथिचें हें
 पहिलें पेणें १३ । तें पावोनि येरें दारुणें । न होती दुःखें १३

वाळा' होते. ३९० त्याप्रमाणे, त्याचि मुखेल वळावून उदरपणा वाडतो, व अहंकाराने अशानंदी वाडते.

९१ [वलं]-मग आपल्यापेक्षा जगांत दुसरा कोणी बलवान नाही, असे त्यास वाटते, ९२ याप्रमाणे अहंकार एकदा प्रबल झाल्यावर [दर्प] दर्परूपी सागर आपली मर्यादा सोडून वाहू लागतो. ९३ मग याप्रमाणे दर्प

वाढला म्हणजे [कामं प्रोधिञ्च] कामाचेही पिरा खवळते आणि त्याच्या धर्गेने कोणामि अधिकच घोटतो. ९४

मग जसा उन्हाळ्यांत प्रखर आग्नि तेलालुपाच्या कोठारास लागोवा, आणि तशांत बारा सुटावा, ९५ तसा अहंकार प्रबल झाल्यावर, व दर्प कामकोपांत गुरफटून गेल्यावर या दोहोंचे ऐक्य ज्याचे ठिकाणी होते, ९६ ते

अर्जुना, आपल्या इच्छेप्रमाणे कोणत्या कोणत्या हिंसा करून माण्यांचा नाश करणार नाहीत ? ९७ हे धनुर्धरा, प्रथम हे दीक्षित अभिचारकरितां म्हणजे जारणमारांच्या नादास लागून आपल्या रक्तमासांचा व्यय करतात, ९८ ते आपल्या देहास जो त्रास करून घेतात,

त्याचे प्राव त्या देहांत जो वास करणारा मी, त्या मज आत्म्याला बसतात, ९९ आणि जारणमाराणादि क्रियांनी ज्याला ज्याला म्हणून पाडा देतात, त्यांच्यांत वास करणारे जे जीवचेतन्य त्याला त्रास होतो, १०० आणि

कदाचित् त्यांच्या जारणमारण क्रियेच्या सपाट्यांतून कोणी बचावलेच, तर त्यांचे बरे काढून त्यांच्या मनास ते त्रास देतात, १०१ सती, सत्पुरुष, दानशील, योग्य

करणारे, जे अलौकिक तप करणारे, व संन्याशी, १ किंवा भक्त, महात्मे, पुरुष किंवा ज्यांनी परे श्रोतादिक होमधर्माने पवित्र झाली आहेत, ही जी माझी आवडती व रहा-

ण्याची स्थळ आहेत. ३ त्यांना द्वेषरूपी काळकट विषाने तीक्ष्ण केलेले दुःखदर्शनी बळकट याण मारतात ! ४

अन्वयार्थ-(अहं)-मी-(तान् द्विपतेः कूरान्)-त्या माझा द्वेष करणाऱ्या कूरान्स-(अनुमान् नराधमान्)-अनुम नराधमांस-(संसोरपु)-संसारांतील-(आसुरीणु योनिषु एव)-आसुरी योनीतच-(अज्ञं क्षिपामि)-सतत डांकतो. १५

याप्रमाणे जे सर्व प्रकारे मजशी वीर करण्यास प्रवृत्त होतात, त्या पाण्यांना मी कोणती शिक्षा देतो, ती ऐक, ५ तर, मनुष्यदेह धारण करून जे या जगांत आपले कर्तव्य काय ते विसरतात, त्यांची मनुष्यदेहरूप पदवी हरण

करून मी त्यांना अशा स्थितीत ठेवतो ६ की, जी हेहा-रूपी गांवाचा उकीरडा, व संसारपुत्रीचा पाणबळा । अशी जी तमोयैनि, तेथील त्या मुखीस वसनदार करतो. ७ मग भूक लागली असता, ज्यांना गवतही खाण्याची सोय नाही, अशा वाघ विंचू इत्यादि रानांत राहणाऱ्या

योनीत त्यांना घालतो. ८ त्या योनीत ते मुकेंनें भाति प्रसूत झाले म्हणजे आपल्या अंगाचे लव्हे तोंडोतडून खातात, व मरतात, आणि पुनः त्याच योनीत कित्येक वेळां जन्म घेतात. ९ किंवा आपल्या विषाच्या दाहाने ज्यांच्या शरीराचा दाह होतो, असा त्याला सर्प करून

विलांत कोडून टाकतो. १० परंतु अंत घेतलेला त्रास बाहेर टाकता येईल इतका थोडा वेळही त्या दुर्जनास मी विश्रांति मिळू देत नाही. ११ याप्रमाणे, ज्याचे माप करता येत नाही, असे कल्पेचे कल्प त्यांना अशा क्रैस्तदायक योनीत ठेवतो. १२ परंतु त्यांना ज्या ठिकाणी जावयाचे आहे, त्या मार्गांतील हा पटिला

मुकाम होय. मग त्याठिकाणी गेल्यावर त्यांना याही-पेक्षां भयंकर अशी दुःखे होणार नाहीत का ? १३

१ इड होतो. २ उदरपणा. ३ भेय. ४ मनुष्याच्या भरतीच्या पाण्याच्या नपादेचा वेळ-मारवेळ. ५ वाहू लागतो. ६ अतिशय भरून वाहणाऱ्या. ७ प्रकोप पावते. शोभते. ८ उवाच्याने ९ अनिवार. १० पेन्तो. ११ प्रदीप्त झालेला. १२ गुरफटला. १३ इच्छेप्रमाणे. १४ खच. १५ जारणमाराणादि प्रयोगासाठी. १६ जारणमारण करणाऱ्यांनी. १७ कनिष्ठ, वदानीत. १८ वेगळे राहणे, बचावणे. १९

दगड. २० दुर्जनतेचे, निदचे बगोचे. २१ आवडतो. प्रिय. २२ पवित्र झाली. २३ माखून. २४ बळकट. २५ टांकतात, मारतात. २६ बाणः २७ दोरा, भागा. २८ कर्तव्य-कर्म विसरतात. २९ कचऱ्याचा ढोंग. ३० संसारपुत्रीचा. ३१ पाणवाट. ३२ सुटपोनि-वृक्षादि. ३३ अरण्यवासी. ३४ विषाघात. ३५ त्वष्टा, पट्टी. ३६ कोडून ठेवला. ३७ शास्त्र बाहेर टाकता येईल इतका. ३८ हेरातून. ३९ मुकाम.

आसुरीं योनिमापन्ना मूढा जन्मनि जन्मनि । सामप्राप्यैव कौन्तेय ततो यान्त्यधमां गतिम् ॥ २० ॥

हा ठायवरी । संपत्ति ते आसुरी । अधोगति अवधारी । जोडिली तिहीं १४ पाठी व्याघ्रादि तामसा । योनी तो अळुमाळु ऐसा । देहाधाराचा उसासा । आथी जोही १५ तोही मी वोल्हावा हिरे । मग तमचि होती एकसरें । जेथें गेलें आंधारें । काळवंडेंजे १६ जयांची पापा चिळेंसी । नरक घेती विवर्सी । शीण जाय मूर्च्छी । शिणें जेणें १७ मळु जेणें मळे । तापु जेणें पोळे । जयाचेनि नांवें सळे । महाभय १८ पापा जयाचा कंटाळा । उपजे अमंगळ अमंगळा । विटाळुही विटाळा । बिहे जया १९ ऐसें विश्वाचे या वोखटेयी । अर्धम जे धनजया । तें ते होती भोगूनियां । तामेंसा योनी ४२० अहा सांगतां वाचारडे । आठवितां मन खिरंडे । कटारे मूर्खी केवढे । जोडिले निरर्थ २१ कायिसयां ते आसुर । संपत्ति पोषिती वाडेर । जिया दिधलें घोर । पतन ऐसें २२ म्हणौनि तुवां धनुर्धरा । नोहावें गा तिया मोहरां । जेउता वासु आसुरा । संपत्तिवंता २३ आणि दंभादि दोष साही । हे संपूर्ण जयांच्या ठायीं । ते त्यजावे हें काई । म्हणो कीर २४

त्रिविधं नरकस्येदं द्वारं नाशनमात्मनः । कामः क्रोधस्तथा लोभस्तस्मादेतत्त्रयं त्यजेत् ॥ २१ ॥

परी काम क्रोध लोभ । या तिहींचेंचि थोंबें । थोंबे तेथें अशुभ । पिकलें जाण २५ सर्व दुःखां आपुलिया । दर्शना धनंजया । पाढौऊ हे भलतया । दिधलें आहाती २६ कां पापियां नरकभोगी । सुवावेंयालागीं जगीं । पातकांची वाडुंगी । सभाचि हे २७ ते रौरव गा तंवचिवरी । आइकिजती पैटांतरी । जव हे तिन्ही अंतरी । उठती ना २८ अपाय तिहीं आसैलग । यातना इहीं सवंग । हाणी हाणी नोहे हे तिष । हेचि हाणी २९ काय बहु बोलों सुभटा । सांगितलिया निकृष्टा । नरकाचा दारवंटा । त्रिशंकु हा ४३० या कामक्रोध लोभां- । मार्जी जीवें जो होय उभा । तो निरर्थपुरीची सभा । सन्मानु पावे ३१ म्हणौनि पुढतपुढतीं किरीटी । हे कामादि दोष त्रिपुटी । त्यजावींचि गा वोखटी । आघवा विषयी ३२

एतैर्विमुक्तः कौन्तेय तमोद्वारैश्चिभिर्नरः । आचरत्यात्मनः श्रेयस्ततो याति परां गतिम् ॥ २२ ॥

धर्मादिकां चौहीआतु । पुरुषार्थाची तेंचि मातु । करावी जै संधातु । सांडील हा ३३ हे तिन्ही जीवीं जंव जागती । तंववरी निकियांची प्राप्ती । हे

अन्वयार्थ—(हे कौन्तेय) हे कुंतीपुत्रा—(मुलाः)—ते मूढ जन—(जन्मनि जन्मनि)—प्रत्येक जन्मांत—(आसुरी योनि आपत्ताः)—आसुरी योनींतच उत्पन्न होतात व—(मां)—मला—(अप्रत्यक्ष एव)—प्राप्त न होतांच—(ततः)—त्याहूनही—(अधर्मा गति)—अधमगतीला—(यान्ति)—प्राप्त होतात. २०

असा प्रकार, या आसुरी संपत्तीचा महिमा असा आहे की, ज्याच्या योगाने अपोगति प्राप्त होते. १४ नंतर व्याघ्रादि तामस योनींत देहाचे आधारांनी जी योनी स्वस्थता प्राप्त होते. १५ तीही स्वस्थता हिरावून घेऊन, जेथे अंधेर गेला असतोही काळवंडतो, अशा तमाच्या योनींत त्यांना भी घालतो. १६ ज्या तमाची पापालाही किंमत उत्पन्न होते, नरकही ज्याला भितो, व जेथील अर्माने अर्भही मूर्च्छित होतो; १७ ज्याच्या योगाने मल मलिन होतो, तापालाही तोंप होतो, व ज्याचे नांव काढले असता महाभयही भीति पावते; १८ ज्या तमाचा पापालाही फंदाळा येतो, अर्भगळ वस्तूतही ज्याच्या स्पर्शाने अर्भगळपणा वाढतो, व विंदाळही ज्याच्या विंदाळाची भीति मानतो; १९ धनंजया, अशी जी या साऱ्या जगातील निष्ठुर अवस्था, ती भोगून हे अधम तामस योनीत जन्म घेतात. ४२० अरे, त्या योनीचे वर्णन करतांना वाचा कष्टी होते, व त्या योनीची आठवण होण्याबरोबर मन कचरते, अरे! अरे! त्या मूर्खानी काय ही नरकावासाची जोड करून घेतली! २१ ज्या आसुरी संपत्तीने असे घोर पतन प्राप्त होते, ती ते वाडर म्हणजे व्यर्थ का वाढविताने? २२ अर्जुना, ज्या आसुरी संपत्तिवर्तना असा नरकावास भोगावा लागतो. त्या मार्गाकडे तू जाऊ नको. २३ आणि ज्या आसुरी संपत्तीच्या अंगी दंभ आदिकरून सदा दोष भरलेले असतात, तिचा त्याग कर, हे खरोखर तुला सांगायला का पाहिजे? २४

अन्वयार्थ—(कामः क्रोधः तथा लोभः)—काम, क्रोध व लोभ—[इति]—इतके—हे—(त्रिविधः)—तीन प्रकारचे—(आत्मनः नाशने)—आत्माचा नाश—करणारे—(नरकरंश द्वारं)—

नरकाचे द्वार आहे—(तस्मात्)—म्हणून—(पतयं)—पातयाचा—(लवेत्)—लाग करवा, २१

परंतु काम, क्रोध व लोभ या तिघांचे बूड जेथे जोरावले आहे, तेथे अशुभ पिकले, असे समज. २५ हे धनंजया, आपल्यास सर्व दुःखांचा अनुभव देण्यास हे वाटेले त्याला वाटाडेच झालेले आहेत; २६ किंवा पापी लोकांस नरकभोग प्राप्त करून देण्यास पातकांची ही मोठी थोरली सभाच आहे. २७ रवरवरक म्हणून ज्याची पुराणांतरी आपण ख्याति ऐकतो, त्या रवर नरकाची तोंपर्यंतच प्रतिष्ठा आहे, की तोंपर्यंत हे तिन्ही दोष अंतर्थांमि उठले नाहीत! २८ यांच्यामुळे आपोय फार लवकर प्राप्त होतो, यातना फार सर्वंग होतात, व हानि हानि म्हणून जिला म्हणतात ती हानि नसत हे तिन्ही दोषच हानिरूप होत. २९ अर्जुना, यांची जी अति नीकट अवस्था सांगितली, तिच्यापेक्षा काय अधिक वर्णन करू! फार काय सांगायें! हा त्रिदोषसमुदाय म्हणजे नरकाच्या दरवाजाचा संवराचाच होय. ३०

काम, क्रोध व लोभ यांना जो मनःपूर्वक अनुकूल होतो, तो नरकपुरीच्या समेत सन्मानास पात्र होतो. ३१ म्हणून, हे किरीटी, तुला वारंवार सांगतों की, काम, क्रोध व लोभ यांची ही त्रिपुटी—जी सर्व विषयांत अति नाईट आहे, तिचा त्याग करावा. ३२

अन्वयार्थ—(कौन्तेय) हे अर्जुना!—(पतः त्रिभिः दारैः)—या तीन तमोद्वारांनी—(विमुक्तः)—विमुक्त होईल—(नरः)—पुरुष—(आत्मनः)—आपले—(शून्यः)—वस्तुस्थितिही साधन—(आचरति)—आचरितो—(ततः)—ताने—(नरकं)—नरकाकडे—(मोक्षनांवाच्या परागतीला—(यान्ति)—प्राप्त होईल. ३३

धर्म, अर्थ, काम व मोक्ष या चारही गोष्टी तेंव्हांच काढता येईल की जेव्हा तो काम, क्रोध व लोभ ह्या तिघांच्या शक्तीने आपला मन नष्ट करीत नाहीत; तेव्हा तो नरकाकडे जाऊन येऊन होईल.

१ भोवता, किंचित्. २ स्वरयत्ना. ३ हरण करितो, हिस्स नेतो. ४ काळे ठिकर होते. ५ कंटाळा. ६ भय. ७ लानी, धकवाः ८ भित, कापवें. ९ भितो. १० जगातल्या. ११ निष्ठुर, अधर्मांतले अधम. १२ क्रूर. १३ मार्ग सर. १४ ताबरे हाय. १५ नरक. १६ व्यर्थ, वायगी, वाईट. १७ मार्गाकडे. १८ जेथे. १९ निश्चयकरून. २० प्रथ, प्रतिष्ठा, बूट.

२१ बळावने, जडले वर बळावले. २२ पतन. २३ बोधक. २४ पुराणांत. २५ वरवर. २६ वरवर. २७ वरवर. २८ वरवर. २९ वरवर. ३० वरवर. ३१ वरवर. ३२ वरवर. ३३ वरवर.

माझे कान नाइकती । देवोही म्हणे ३४ जया आर्पणपें पेटिये । आत्मनाशा
जो बिहे । तेणें न धरावी हे सोये । सावधु होइजे ३५ पोटी बांधोनि पापाण ।
समुद्रां बाहीं आंगवण । कां जियावया जेवण । काळकूटाचें ३६ इहीं काम-
क्रोधलोभेंसी । कार्यसिद्धि जाण तैसी । म्हणोनि ठावोचि पुंसी । ययांचा गा
३७ जें कहीं अवंचटें । हे तिकडी सांखळ तुटे । तें सुखें आपलिये वाटे । चालों
लाभे ३८ त्रिदोषीं सांडिलें शरीर । त्रिकुंटीं फिटलिया नगर । त्रिदोह निमा-
लिया अंतरें । जैसें होय ३९ तैसा कामादिकीं तिधीं । सांडिला सुख पावोनि
जगीं । संगु लाहे मोक्षमार्गीं । सज्जनांचा ४० मग सत्संगें प्रवळें । सच्छास्त्रा-
चेनि बळें । जन्ममृत्यूचीं निर्मोळें । निरंतरें रानें ४१ ते वेळीं आत्मानंदें
आषवें । जें सदा वसतें बरवें । तें तैसेचि पाटण पावे । गुरुकृपेचें ४२ तेथ
प्रियांची परमसीमा । तो भेटे माउली आत्मा । तें ये खेवीं आटे ढिंडिमीं ।
सांसारिक हे ४३ ऐसा जो कामक्रोधलोभां । झाडी करुनि ठाके उभा । तोचि
येवढिया लाभा । गोसावी होय ४४

यः शास्त्रविधिमुत्सृज्य वर्तते कामकारतः । न स सिद्धिमवाप्नोति न सुखं न परां गतिम् ॥ २३ ॥

ना हें नावडोनी कांहीं । कामादिकांच्याचि ठायीं । दोंटिली जेणें डोई ।
आत्मचोरें ४५ जो जगीं समान सकृपु । हिताहित दाविता दीपु । तो अमान्यु
केला बापु । वेदु जेणें ४६ न धरीचि विधीची भीड । न करीचि आपली चोंड ।
वाढवीत गेला कोडें । इंद्रियांचें ४७ कामक्रोधलोभांची कास । न सोडीच पा-
ळिली भौष । स्वैरांचाराचें असोस । वळधेला रान ४८ तो सुटकेचियांवाहिणीं ।
मग पिवों न लाहे पाणी । स्वर्मीही ते काहाणी । दूरीचि तया ४९ आणि प-
रत्र तंव जाये । हे कीर तया आहे । पार ऐहिकही न लाहे । भोग भोगूं ४५०
तरी माशालागीं भुलला । ब्राह्मण पाणवुडा रिघाला । कीं तेथही पावला ।
नास्तिकैवाद्दु ५१ तैसें विषयांचेनि कोडें । जेणें परत्रा केलें उबडें । तंव तोचि
आणिकीकडे । मरणें नेला ५२ एवं परत्र ना स्वर्गु । ना ऐहिकही विषयभोगु ।
तेथ केउता प्रसंगु । मोक्षाचा तो ५३ म्हणौनि कामाचेनि बळें । जो विषय
सेऊं पाहे सेंळें । तया विषयो ना स्वर्गु मिळे । ना उच्चरे तो ५४

तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याकार्यव्यवस्थितौ । ज्ञात्वा शास्त्रविधानोक्तं कर्म कर्तुमिहार्हसि ॥ २४ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे दैवासुरसंप्रतिपाद्ययोगो नाम षोडशोऽध्यायः ॥ २६ ॥

हे म्हणणे, माझे कान तर ऐकत नाहीत, असे भगवान् श्रीकृष्ण सुद्धा म्हणतात. १-३४ ज्याला आपल्या कल्याणाची इच्छा आहे, किंवा आपला नाश होईल म्हणून जो भितो, दाखव होऊन या तिपांची संगत करू नये. ३५ पोटासो दगट बांधून समुद्रांत वाहूनी तरून जाणे, किंवा जगण्याकरिता काळकूट विपाचे, सेवन करणे, २६ त्याप्रमाणे ह्या कामक्रीडलोभाच्या संगतीने कार्यसिद्धि होते. म्हणून यांचा मनांतून मागमूस नाहीसा करून टाक. ३७ ज्या वेळेस सहजगत्या हो तीन कडपांची सांखळी पांयांसून तुटून जाईल, त्या वेळेस आपल्या हिताची वाट मुखाने चालता येईल. ३८ कफ, पात व पित्त हे तिन्ही दोष जोपर्यंत शरीरांत उत्पन्न झाले नाहीत, किंवा चहाडी, चोरी, व शिंदळकी यांपासून जोपर्यंत एकांदे शहर, अलंस आहे; आणि जोपर्यंत आध्यात्मिक, आधिदैविक व आधिमातिक ह्या त्रिविध तांपासून अंतःकरण मुक्त आहे, तोपर्यंत जसे सुख प्राप्त होते, ३९ तसे काम, क्रोध व लोभ हे ज्याने सोडले आहेत, त्याला या जगतांत सुख प्राप्त होते; आणि सज्जनांचे संगतीने मोक्षमार्गाची प्राप्ति होते. ४० मग तो सरसंगतीच्या बळीने व सच्छास्त्राच्या योगाने जन्ममृत्यूची माळराने उलंघन करितो. ४१ त्या वेळेस, ज्या ठिकाणी आत्मनंद नेहमी कास करतो असे जे गुरुरेचें स्थान हे खास प्राप्त होते. ४२ श्रीतीच्या पंढीकडील स्थान जो आत्मरूपी माउली, तिची त्या ठिकाणी भेट होते; व तिला आसिन्न दिल्यावर संसाराचा ताप आपोआप नाहीसा होतो. ४३ याप्रमाणे जो काम, क्रोध व लोभ यांचा त्याग करून मोक्ष प्राप्त होतो, तोच आत्म्याची प्राप्ति करून घेण्यास समर्थ होतो. ४४

अन्वयार्थ—(५)-(७)-(शास्त्रविधि)-शास्त्राचा विधि-वेदाचा विधि-(उत्सव)-तोडून-वेदविधीचा त्याग करून-(कामकारतः)-कामधेरीत होऊन-कामकाडून प्रेरणा केला गेलेला भास होताना-(वर्तते)-वर्तन करतो-(मः)-तो-(सिद्धि)-प्रुषपायांच्या योग्यतेला-(न अवाप्नोति)-प्राप्त होत नाही.-(न सुखे)-त्याला या लोकी सुख होत नाही.-(न परांगति)-[जवाप्रोति]-स्वर्ग व मोक्ष यांतील एकाहि उत्तम गतीला प्राप्त होत नाही. २३.

१ स्वतः विषयांचे प्रेम अनेक. २ मार्ग, संगत. ३ बाह्यच्या बखबर समुद्रांतून तरून जाणे. ४ जगण्याकरिता. ५ मागमूस. ६ पुढत टाक. ७ कदाचित्, बघाएकी, सहज. ८ तीन कडपांची. ९ सोडिले. १० चहाडी, चोरी व शिंदळकी यांनी. ११ अध्यात्मिक, आधिदैविक व आधिभौतिक. १२ अंतःकरण. १३ लगे, पावतो. १४ खनरट, रगट, माळ. १५ उलंघन करतो. १६ नगर. १७ आवड. १८ त्या आसिगनाच्या बळी. १९ ताप, नवारा,

किंवा आत्मप्राप्तीचा लभ न-आवडून जो कामादिकांच्या ठिकाणीच डोकें देऊन रहातो, तो आत्मघात करणारा होय. ४५ या जगांत सर्वांना सारखे असून सर्वांवर सारखी कृपा करणारे, व आपले हित किंवा अनहित दाखविणारे केवळ दीपच, जे सर्वांचे सुख वेद, त्यांची आशा जो पाळीत नाही; ४६ जो शास्त्रांत सांगितलेल्या विधिनियमांची मोठ बरीत नाही, व आपले हित न पाहता इंद्रियांचे सर्व कोट पुरवितो; ४७ काम, क्रोध व लोभ-यांची कास सोडीत नाही, आणि त्यांनी पातलेली शपथ मोडीत नाही, व आपल्या इच्छेस येईल, त्याप्रमाणे विषयाच्या रानांत हिंडतो, ४८ त्यांची त्यांच्यापासून क्षणभर देखील छुटका होत नाही; सुखाची गोष्ट तर स्वप्नांत देखील त्याजपासून दूर असते; ४९ आणि परलोकास तो अंतरतो, यांत शंका नाही. परंतु त्याला या लोकांचेही भोग भोगण्यास मिळत नाहीत. ५० तर एकादा ब्राह्मण नदीच्या तीरी ज्ञानसंध्या करीत असता मासावर मन जाळून तो धुसण्यास गेला असता, त्याचे कंथ लोकांनी पाहिल्यावर जसे त्यास ते नास्तिक असे म्हणतात; म्हणून अर्थात त्याची माशाविषयी इच्छाही पुरी होत नाही, व तो ब्राह्मणत्वासही सुकतो, ५१ त्याप्रमाणे, विषयांच्या नादाला लागून ज्याने परलोकां पालया घातला, व इहलोकांही पाहू गेले, असता जो मृत्यूच्या सपाटघात सापडला; ५२ याप्रमाणे त्याला इहलोकांही व स्वर्गाही नाही आणि ज्याला इहलोकांही विषयांचा भोग भोगवयास सांपडत नाही, तेथे मोक्षप्राप्तीची गोष्ट कदास बोलवयास पाहिजे? ५३ म्हणून, कामाच्या वृद्धीने जो विषयांचे सेवन करू पहातो, त्याला विषय भोगवयास मिळत नाहीत; स्वर्गाही प्राप्त होत नाही; आणि तो उद्धरूनही जात नाही. ५४

अन्वयार्थ—(तत्त्वाव)-म्हणून-(कार्यकार्यवरीषती)-कर्तव्य व अकर्तव्य यांच्या निश्चयाविषयी-(ते)-मुला-(शास्त्र प्रमाणे)-शास्त्र हेच प्रमाण आहे. यास्तव-(शारीरिक शानांक शास्त्र)-शास्त्रविधानाने सांगितलेले जाणून-(१६)-या कर्माधिकारभूयांत-(कर्म)-कर्म-कर्तव्य-धर्म-(कर्तु)-करण्यास-(अर्हसि)-तू योग्य आहेस. २४

घोंटाळा, गडबळा. २० शाळा, त्याग. २१ धनी. २२ दिली. २३ आत्मघातकपाने. २४ आत्मप्राप्तीची इच्छा. २५ लाट. २६ शपथ. २७ स्वेच्छा आचरणाचे. २८ अति. शयें करून, मोठे. २९ शिरला. ३० नदीत. ३१ कोळ्याच्या जागीत. ३२ त्या कोळ्यांच्या जातीतही त्याला असल्या नारितक आम्हाला नको म्हणून घेईनात. ३३ उघडे, पाळवे. ३४ फसवा, फोडण्या. ३५ बळाने.

याकारणें पै बापा । जया आथी आपली कृपा । तेणें वेदांचिया निरोपा ।
 आन न कीजे ५५ पतींचिया मता । अनुसरोनि पतिव्रता । अनायासें आत्म-
 हिता । भेटेचि ते ५६ नातरी श्रीगुरुवचना । दिठी देतु जतना । शिष्य आ-
 त्मभुवना- । मार्जी पैसे ५७ हें असो आपुला ठेवा । हाता आथी जरी यावा ।
 तरी आदरें जेवीं दिवा । पुढां कीजे ५८ तैसा अशेषांही पुरुषार्था । जो गो-
 सावी हो म्हणे पार्था । तेणें श्रुतिस्मृति माथां । बैसणें धांपे ५९ शास्त्र म्हणेल जें
 सांडावें । तें राज्यही तृण मानावें । जें घेववी तें न म्हणावें । विषही विरु ६०
 ऐसिया वेदैकनिष्ठा । जालिया जरी सुमटा । तरी कें आहे अनिष्टा । भेटणें गा
 ६१ पै अहितापासूनि काढिती । हित देउनी वाढविती । नाहीं गा श्रुतीपरौती ।
 माउली जगा ६२ म्हणौनि ब्रह्मेशीं मेळवी । तंव हे कोणें न सांडावी । अगा
 तुवांही ऐसीचि भजावी । विशेषेंसी ६३ जे आजि अर्जुना तूं येथें । करावया
 सत्य शास्त्रें सार्थें । जन्मलासि बळार्थें । धर्माचिनी ६४ आणि धर्मातुज हें
 ऐसें । ओघेचि आलें अपैसें । म्हणौनि अर्नारिसें । करूं नये ६५ कार्याकार्य-
 विवेकीं । शास्त्रांचि करावीं पारखीं । अकृत्य तें कुंडें लोकीं । वाळीवें गा ६६
 मग कृत्यपणें खरें निगे । तें तुवां आपलेनि आगें । आचरोनि आदरें चांगें ।
 सारावें गा ६७ जे विश्वप्रामाण्याची मुंदी । आजि तुझ्या हातीं असे सुबुद्धी ।
 लोकसंग्रहासि त्रिशुद्धी । योग्यु होसी ६८ एवं आसुरवर्गु आघवा । सांगोनि
 तेथिंचा निर्गावा । तोही देवें पांडवा । निरूपिला ६९ इयावरी तो पंडूचा ।
 कुमर सद्भावो जीवींचा । पुसेल तो चैतन्यांचा । कानीं ऐका ७० संजयें
 व्यासाचिया निरोपा । तो वेळें फेडिलें तया नृपा । तैसा मीही निवृत्ति-
 कृपा । सांगेन तुम्हां ७१ तुम्ही संत माझिया कडा । दिठीचा कराल बहुडा ।
 तरी तुम्हां माने येवढा । होईन मी ७२ म्हणौनि निजें अवधान । मज
 वोळेंगे पसोयदान । दीजो जी सनाथु होईन । ज्ञानदेवो म्हणे ७३

इति श्रीज्ञानदेवविरचितायां भावार्थदीपिकायां षोडशोऽध्यायः ॥ १६ ॥ श्लोक २४, अष्टाव्या ४७३.

यांस्तव, बापा अर्जुना, ज्याला आपलें कल्याण व्हावि
अशी इच्छा आहे, त्यानें वेदांत सांगितलेल्या गोष्टीची
अवज्ञा करूं नये. ५५ पतीच्या मज्जीप्रमाणे पतिव्रता स्त्री
वागून अनायासानें आपलें दित करून घेतो; ५६ किंवा
श्रीगुरूंच्या आज्ञेकडे लक्ष देऊन जो वागतो, तो शिष्य
आत्मप्राप्ति करून घेतो; ५७ फार काय ! परंतु आपणच
ठेवलेली ठेव हातीं घेण्याकरितां ज्याप्रमाणें दिव्याचा
उजेड अंगाला पुढें करावा लागतो; ५८ त्याप्रमाणें पार्था,
सर्व पुरुषार्थाचा स्वामी होण्याची ज्याला इच्छा असेल,
त्यानें धृति व स्मृति यांना शिरसा बंध मानलेंच पाहिजे.
५९ जें टाकून घावें म्हणून शास्त्रांनें सांगितलें आहे, तें
राज्यही असलें तरी सोडून घावें, व ज्या गोष्टीचें सेवन
करावें असें सांगितलें आहे, तें मारूक विष जरी असलें,
तरी घ्यावें. ४६० हे सुभटा, आप्रमाणें जो वेदांची एकनि-
ष्ठपणें आज्ञा पाळतो, त्याची व अनिष्टाची गांठ कोटून
पडणार? ६१ हें बघ, अहितापासून सोडविणारी, आणि
दित करून वाढविणारी धृतीप्रमाणें जगांत दुसरी मात्तली
नाही बरें. ६२ म्हणून जिच्या योगानें मग्नप्राप्ति होते,
त्या त्या धृतीची कोणी अवज्ञा करूं नये; व तूही विशेष-
करून धृतीचीच आज्ञा पाळ. ६३ अर्जुना, मागील
जन्मी धर्माचरण केल्यामुळे या जन्मी सच्छलें

यथार्थ करण्यास तूं उत्पन्न झाला आहेस; ६४
आणि धर्मराजाचा तूं भाऊ असल्यामुळे धर्मानुज हें नांव
तुला सहज प्राप्त झालें आहे. तेव्हां तूं वेदवाद्य वर्तन
करूं नको. ६५ हें कार्य आहे, किंवा अकार्य आहे, त्याची
पारख शास्त्रदृष्टीनेच करावी, शास्त्रांनी जें अकार्य म्हणजे
निषिद्ध असें ठरविलें असेल, तें वाईट म्हणून टाकून
घावें, ६६ मग खरोखर जें उत्तम कर्तव्य आहे, तें स्वतः
अगत्यपूर्वक आचरावें. ६७ हे सुबुद्धिमंता, आज तुझ्या
हातांत जगानें प्रमाण मानण्याजोगा शिक्षा असल्यामुळे
खरोखर लोकांनी तुझे आचरणाचा किता बळवावा, अशी
तुझी योग्यता आहे. ६८ महाराज म्हणतात, याप्रमाणें
आसुरवर्गाची सर्व लक्षणें सांगून, त्यांचा निर्णयही देवांनी
अर्जुनास सांगितला. ६९ यावर तो अर्जुन अंतर्धामी
सद्भाव ठेवून जें कांही विचारिल, तें सावधान चित्तानें
ऐका. ४७० श्रीग्यासांनी आज्ञा केल्याप्रमाणें संजयानें
शृतराष्ट्र राजाचा वेळ चालविला. त्याप्रमाणें निश्चिती महा-
राजाचे कृपेनें सीही तुम्हांला सांगेन. ७१ तुम्ही संत
मंडळी जर माझ्यावर कृपादृष्टि कराल, तर तुम्हांला
मान्य असाच मी होईन ७२ म्हणून महाराज म्हण-
तातः—आपलें अवधान देऊन शिष्यावर प्रसाद करावा,
म्हणजे मी कृत्यकृत्य होईन. ४७३

१ अत्रे. २ अवघा, अपमान ३ प्रवेशतो, निरते.
४ घालावें. ५ विरुद्ध, मारक. ६ कोठें. ७ अर्थासहित,
यथार्थ. ८ धर्मचे बळ तुझ्या ठीकी आहे म्हणून. ९ प-
रामाचा पात्रटा भाऊ. १० अन्यथ. ११ पराङ्क. १२
वाईट. १३ त्यागवें, वर्ज करावें. १४ उत्तम. १५ जगास

प्रमाण ठेवण्यायोग्य. १६ शिक्षाची आंगठो. १७ लोकांनी
किता बळवावा अशी. १८ निषण्णाचा प्रकार, निर्णय. १९
सावधान चित्तानें २० वेळ चालविला. २१ कृपेचा वर्षाव. २२
मान्य होईल. २३ आपले. २४ माझ्या चाकरीला. २५ प्रसाद.

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय सतरावा.

विश्वविकासित मुद्रा । जया सोडी तुझी योगनिद्रा । तया नमोजी ग-
णेंद्रा । श्रीगुरुराया १ त्रिगुणत्रिपुरी वेढिला । जीवत्वद्गुर्गी आडिला । तो आ-
त्मशंभूने सोडविला । तुझिया स्मृती २ म्हणोनि शिवेसी कांटाळा । गुरुत्वे
तूंचि आगळा । तन्ही हळु मायाजळा- । माजी तारुनी ३ जे तुझ्याविखी
मूढ । तयांलागीं तूं वक्रतुंड । ज्ञानियांसि तरी अखंड । उजूचि आहासी ४
दैविकी दिठी पाहतां सानी । तन्ही मीलनोन्मीलनीं । उत्पत्ति प्रळयो दोन्ही ।
लीलाचि करिसी ५ प्रवृत्तिकर्णाच्या चाळीं । उठिली मंदगंधानिळीं । पूंजीजसी
नीलोत्पळीं । जीवभृंगांच्या ६ पांठीं निवृत्तिकर्णताळें । आहांळली ते पूजा वि-
धुळे । तेन्हां मिरविसी मोकळें । आंगाचें लेणें ७ बांभांगीचा लास्यविलासु ।
जो हा जगद्रूप आभासु । तो तांडेवमिसें कळोसु । दाविसी तूं ८ हें असो वि-
स्मो दातारा । तूं होसी जयाचा सोयरा । सोडरिकेचिया व्यवहारा । मुकेचि तो
९ फोडितां बंधनाचा ठावो । तूं जगदबंधु ऐसा भावो । धरूं बोळेंगे उवावो । तु-
झाचि आंगीं १० तंव दुजयाचेनि नावें तया । देहही नुरेचि पै देवराया ।
जेणें तूं आपणपयां । केलासि दुँजा ११ तूतें करुनि पुढें । जे उपायें घेती
दवडे । तयां ठासी बहुवे पाडें । मागांचि तूं १२ जो ध्यानें सैये मानसीं । तया-
लागीं नाही तूं त्याचे देशीं । ध्यानही विसरे तेणेंसीं । वालेंभ तुज १३ तूतें
सिद्धाचि जो नेणे । तो नांदे सर्वज्ञणें । वेदांही येवढें बोलणें । नेधेंसी कानीं
१४ मौन गा तुझें राशिनांव । आतां स्तोत्रीं के बांधों हांव । दिसती तेतुली

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय सतरावा.

अहो श्रीगुरुराया, ज्या तुमची योगरूपी माया जंग-
द्री प्रफुल्लित अशा सुंदरा विकसित करिते, त्या तुम्हां
गणपतीस माझा नमस्कार असा. १-त्रिपुरवध्याच्या
वेळेला शंकरांनी पुष्कळ खटपट केली असतांना, गण-
पतीचें स्मरण केलें नसल्यामुळे त्यांना अशा आलें नाहीं.
नंतर गणपतीचें स्मरण केलें, त्या वेळेस त्रिपुराधुराचा
वध झाला व आपण संकटापासून सुटले. या रूपकानें गुरुची
स्तुति करतात. — त्रिगुणरूपी त्रिपुरांनी वेडलेला,
व जीववरूपी क्लिष्टापासून आढलेला, जो आत्मरूपी
शंकर त्यानें, हे गणपतीरूप श्रीगुरो, तुमच्या स्मरणानें
आपणांस संकटापासून मुक्त करून घेतलें. २ म्हणून
श्रीशंकराबरोबर तुमची तुलना केली असतांही तुमची
योग्यता विशेष आहे. (तुमचें पारडें वजनानें खाली
वसतें.) तथापि मायारूप समुद्रांत (अवसमुद्रांत)
सुसंस्थित; तारुण्य नेण्याविषयी नावेप्रमाणें तुम्ही हलके
आहां. ३ जे तुमच्याविषयी अज्ञान आहेत, त्यांना
तुम्ही वर्कतुंड (त्रांकव्या सोडवें) दिसता; व जे तुमचें
स्वरूप जाणतात, त्यांना तुम्ही नित्य सरळ तोंडाचेव
आहां. ४ हे गणपतीरूप श्रीगुरुराया, तुमचे कोळे पाहूं
गेलें असतां लहान दिशंतात, तथापि त्यांच्या उघडझांपीनें
आपण जगाची उत्पत्ति व नाश सोडलें करितां. ५
प्रवृत्तिरूप कान हालविल्यानें (संसाररूपी धृति उत्पन्न
होऊन) मवाचा सुगंध वायु सुटून, त्यास लब्ध झालेले
जीवरूपी भ्रमर गंदस्यलावर बसल्यानें, नीलकमलांनीं
तुमची पूजा केल्याप्रमाणें तुमचें गंदस्यलाचें शोभतें. ६
नंतर दुसरा निवृत्तिकर्ण हालविल्यानें अंतर्मुखधृति उत्पन्न
होऊन तुमची बांधलेली पूजा विसर्जन होते, त्या वेळेस

आपले शुद्ध स्वरूप फार गोष्ट दिसतें. ७ तुमच्या डाव्या
मांडीवर घसलेल्या सरस्वतीची [शक्तीची] नृत्यक्री-
डाच जगत उत्पन्न करिते; व त्या नृत्याच्या मिषानें
आपण सर्व जगताचा व्यवहार चालवितां. ८ हे असें;
हे गुरुराया, आपण ज्याचे सोयरे (संबंधी) होतां, तो
सोयरीकीच्या व्यवहाराला मुक्तो, (त्याचा दैतभाव
नाहींसा होऊन तो तुमच्या स्वरूपांत मिळतो.) हो
देवकी विस्मयाची गोष्ट आहे! ९ तुम्ही जगाचे बंधनाचा
ठापठिकाणही नाहींसा करिता; म्हणून, आपण जंगद्वंधू
आहां असा भाव धरून जे सौम्या आनंदांनें आपल्याला
आत्मस्वरूपभावानें शरण येतात, १० त्यांचा देह सुद्धां
दैतपणांनें शिथळ उरत नाहीं. कारण, देवराया, त्या
दुसऱ्याला आपण त्वस्वरूपच करिता. त्याचें ठिकाणचें
दैत नष्ट केलें, मग सर्वत्र अद्वैत सात्त्यावर दुजाभाव
कोहून उरणार? ११ जे तुम्हांला निराळा असें समजून
तुमची प्राप्ति करून घेण्याकरितां धांवत सुटतात, त्यांना
तुमची प्राप्ति न होतां तुम्ही सर्व प्रकारें मार्गेच रहाता. १२
जे ध्यान करण्याच्या निमित्तानें तुमची मूर्ति मनांत आणि-
तात, त्यांना तुम्ही न सांपडतां त्यांच्या देवांताही
तुम्ही वास करीत नाहीं; परंतु जे ध्यानासह तुमचे-
विषयी आपला दैतभाव सोडतात, ते तुम्हांला अति प्रिय-
कर आहेत. १३ तुम्ही जे सिद्ध, त्या तुम्हांला जो
जाणत नाहीं, त्यालाच सर्वत्र असें म्हणतात वेदांनीं जें
तुमचें एवढें वर्णन केलें आहे, तें तुम्ही ऐकत देखील
नाहीं. १४ तुमचे राशीवरून भोजन असें गोव निघतें म्हणून
आपली स्तुति करण्याची मी कशाला इच्छा करावी?

१ ज्या तुम्हा योगसमार्पणें प्रकटलेली जगरूप सुद्रा-
रूप भावते. २ जीवरूपी क्लिप्तांत. ३ कोडला. ४ त्रिकशापी. ५ तुलना. ६ योग्यता. ७ वजन. ८ अधिक. ९
प्रभुची शाराद्विष्ट. १० उघडझांपीनें. ११
संसारिक वृत्तिरूपी कागेच्या. १२ हालविण्यानें. १३
माझ्या सुगंधित वायुनें. १४ जीवरूपी भ्रमर हीच कोणी
नीलकमले त्यांनीं पूजनासाठी. १५ नंतर. १६ अंतर्मुख
धृतिरूपी कानानें. १७ हालली असता. १८ विसर्जन

होतें. १९ शक्तीचा, मायेचा. २० नृत्यक्रीडा. २१
नृत्याच्या मिषानें. २२ कोडल्य. २३ गुरुराया. २४
आपला असें म्हणतात. २५ दैतभाव. २६ सेवा करतो,
आश्रय करतो. २७ आनंद, उत्कर्ष. २८ मी आपणाच ज्यानें
मिषानें दोन रूपानीं साहजि. २९ निराळा. ३० पाव.
३१ राहतां. ३२ अनेक प्रकार. ३३ पाळतो, ३४ ध्यानां-
सह. ३५ आवड, प्रेम. ३६ वेत-नाहींत. ३७ कोडे.

माव । भजों काई १५ दैविके सेवकु हो पाहों । तरी भेदितां द्रोहोचि लाहों । म्हणोनि आतां कांहीं नोहों । तुजलागीं जी १६ जै सर्वथा सर्वज्ञी नोहिजे । तैं अद्वया तूतें लाहिजे । हें जाणें मी वर्म तुझें । आराध्य लिंगां १७ तरी नुरोनि वेगळेंपण । रैसीं भजिचलें लवण । तैसें नमन माझें जाण । बहु काय बोलों १८ आतां रितां कुंभ समुद्रां रिगे । तो उचंबळत भरोनि निगे । कां दैर्शां दीपसंगें । दीपचि होये १९ तैसा तुझिया प्राणेंतीं । मी पूर्णु जाहलों श्रीनिवृत्ती । आतां आणीन व्यक्ती । गीतार्थु तो २० तरी षोडशाध्यायशेखीं । तिये समासीच्या श्लोकीं । १ ऐसा निर्णयो निष्टंकीं । ठेविला देवें २१ जें कृत्याकृत्यवस्था । अनुष्ठावया पार्था । शास्त्रचि एक सर्वथा । प्रमाण तुज २२ तेथ अर्जुन मानसें । म्हणे हें ऐसें कैसें । जे शास्त्रेवीण नसे । सुटिका कर्मा २३ तरी तक्षकाची फडे । ठाकोनि कें तो मणि काढे । कें नार्काचा केशु जोडे । सिंहाचिये २४ मग तेणें तो वोंविजे । तरीच लेणें पाविजे । एन्हवीं काय असिजे । रिक्त कंठीं २५ तैसी शास्त्रांची मोकळी । यां कें कोण पां वेटीळी । एकवाक्यतेच्या फळीं । पैसिजे^{३३} कें २६ जाल्याही एकवाक्यता । कां लाभे वेळु अनुष्ठितां । कंचा पैसांही जीविता । येतुलालिया २७ आणि शास्त्रें अर्थें देशें काळें । या चहूंहि जे एकफळे । तो उपावो कें मिळे । आर्धवयांसी २८ म्हणौनि शास्त्राचें^{३४} घडतें । नोहे प्रकारें बहुतें । तरी मूर्खां मुमुक्षां येथें । काय गती पां २९ हा पुसावया अभिप्रावो । जो अर्जुन करी प्रस्तावो । तो सतराविया ठावो । अध्याया येथ ३० तरी सर्वविषयीं विर्तणु । जो सकळकळीं प्रवीणु । कृष्णाही नवल कृष्णु । अर्जुनत्वे जो ३१ शौर्या जोडला आधार । जो सोमवंशाचा शृंगार । सुखादि उपकार । जयाची लीला ३२ जो प्रेजेचा प्रियोत्तम । ब्रह्मविद्येचा विश्रामु । सहचर^{३५} मनोधर्म । देवाचा जो ३३

अर्जुन उवाच:—

ये शास्त्रविधिमुत्सृज्य यजन्ते श्रद्धयान्विताः । तेषां निष्ठा तु का कृष्ण सत्त्वमाहो रजस्तमः ॥ १ ॥

तो अर्जुन म्हणे गा तमांलक्ष्यामा । इंद्रियां फौवलिया ब्रह्मा । तुझा बोलु आम्हां । सांकांक्षु पै जी ३४ जें शास्त्रेवांचूनि आणिकें । प्राणिया स्वमोक्षु न देखे । ऐसें का केंपेंखें । बोलिलासी ३५ तरी न मिळोचि तो देशु । नव्हेचि काळा अवकाशु । जो करवी शास्त्राभ्यासु । तोही दुरी ३६ आणि अभ्यासी

हैं सर्व भासमान् जगतः ही सर्व अपली माया आहे. म्हणून, तुमचें भजन कसें करता येईल ? १५. तुमचा सेवक होईन म्हणजे, तर द्वैतरूपी द्वेद माझे पदरांत येतो; म्हणून, तुमचा कांही संबंध न ठेवणें म्हणजे तुमच्यांत व माझ्यांत द्वैतभाव न ठेवणें हें उत्तम होय, म्हणजे तुमचें पूजन होय. १६ जेव्हां मी सर्व प्रकारें तुमचा कोणी न हां असें म्हणावे, तेव्हां तुमच्यांत व माझ्यांत अद्वैत आहे असें होईल; तर, हे आराध्यदेवता गुरुराया, तुमचें हें धर्म मला माहीत आहे. १७ तर, मीठ ज्याप्रमाणें पाण्यापासून वेगळें नसून त्यांत मिळविले असतां ऐक्य पावतें, त्याप्रमाणें तुमच्यांत व माझ्यांत द्वैतभाव नसून मी तुम्हांस नमस्कार करीन. यापेक्षां विशेष काय होईल ? १८ हें पहा-रिकामी घागर समुद्रांत दुडविला असतां ती जशी पाण्यानें उचवळून भरून निघतें, किंवा दिव्याच्या संसर्गानें वात दीपस्वरूपच होतें; १९ त्याप्रमाणें हे गुरुराया निवृत्तीनाथा, दुष्काला नमस्कार केल्यानं मी कृत्यकृत्य झालों. अतां गीतेचा अर्थ मी स्पष्ट करीन. २० तर सोळावा अध्यायाच्या शेवटल्या श्लोकांत देवांनी जो असा निश्चयपूर्वक सिद्धांत सांगितला २१ की, पांथां, चांगल्या अथवा वाईट गोष्टींचे आचरण करण्यास तुला शास्त्रच सर्वथेवें प्रमाण मानलें पाहिजे. २२ तें ऐकून अर्जुन मनांत म्हणतो, "हें असें कसें ? कोणतेंही कर्म करण्यास शास्त्रनिर्णयावांचून मुदका नाही हें काय ? २३ ह्याचा अर्थ असा की, सर्वांच्या जवळ जाऊन त्यांच्या कर्णांपरील मागे काढावा कसा ? आणि सिंहाच्या नाकांतील केंस मिळवावा कसा ? २४ मग ह्या कैसांत तो मणि ओवला म्हणजेच गळ्यांत भूषण घालवें, नाही तर गळा मोकळाच ठेवावा कीं काय ? २५. त्याप्रमाणें, निरनिराळ्या शास्त्रांना एकत्र कोण करील ? आणि त्यांची एकवाक्यता करून त्यांचा उपयोग कोण करून घेईल ? २६ बरें, एकवाक्यताही जरी कोणा केली, तरी त्या-

प्रमाणें आचरण करण्यास वेळ कोठून सांपडणार ? आणि इतकें आयुष्य तरी कोणास असणार ? २७ आणि शास्त्र, अर्थ, देव व काल ह्यांचो एकाचास जरी प्राप्ति झाली, तरी यांची सर्वांना प्राप्ति कोठून असणार ? २८ म्हणून पुष्कळ प्रकारानें दाखाचें साधन या मुत्तुलोकी सर्वांना प्राप्त होणार नाही, तर मग मूर्ख असा सुप्रसूता कोणता तरणोपाय आहे ? " २९ हा अनिप्राय पुसण्याकरितां अर्जुनानें जो प्रस्तावना केली, ती या सतरावें अध्यायाच्या मूळ विषय होय. ३० तर सर्व विषयांविषयी निरिच्छ व मज्ज कलांत प्रवीण, आणि अर्जुनाच्या रूपानें श्रीकृष्णालाही आनंद देणारा असा जो कृष्ण (अर्जुन), ३१ जो शौर्याचा आधार, जो सेम्वशाचे भूषण आणि ज्याच्या लीलेन देवाला फार सुख होतें; ३२ जो बुद्धीचा आवडता, जो ब्रह्माचेचें विश्र्वांतस्थान, आणि जो सर्व श्रीकृष्णाच्या अंतःकरणांत असणारा, ३३

अन्य (१) - (हे कृष्ण) - हे कृष्ण ! - (तु) पण - (ये) - हे (श्रद्धा अश्विनाः) - श्रद्धेन युक्त हांसाते - (शास्त्रविधि) - शास्त्राक विधांचा - (उत्पन्न) - त्याग करून - (यन्त्रे) - देवादि - कांची पूजा करितात - (तेषां) - त्यांची - (निष्ठा) - निष्ठा - (का) - कोणती - (सर्व) - सार्विक - (आहो) - का - (रजः) - राजस - [३३] - की (तमः) - तामस ? १

तो अर्जुन म्हणतो " हे तमालश्यामा, सर्व हृदियांस प्रत्यक्ष भोगता येणऱ्या परब्रह्मा, तुमचें भाषण मला संशययुक्त दिसतें. ३४ प्राणिमात्रांला शास्त्रज्ञानावांचून भाक्षप्राप्ति होतच नाही, असें जें आपण एकपक्षी बोललां त्याचा हेतु काय ? ३५ तर, ज्या देशांत शास्त्राभ्यास करण्याची सोय आहे तेथी ज्यास प्राप्त होत नाही; तसेंच अभ्यासाला लागणाऱ्या आयुष्याचोही ज्याला अनुकूलता नाही; व ज्या गुरूपासून शास्त्राची माहिती मिळावयाची तीही दूर आहे; ३६; आणि अभ्यासाला

साधन. १८ निरिच्छ. १९ कृष्णाचें अंतःकरणाला आकर्षण करणाऱ्या अर्जुनरूपानें अपूर्व कृष्णच. २० बुद्धीचा. २१ आवडता. २२ विश्र्वांतस्थान. २३ ममगर्भ असणारा. २४ हे तमालश्यामालें नालवर्गी, हे कृष्ण. २५ प्राप्त झालेल्या. २६ संशययुक्त. २७ कोणाच्यान पडानें २८ गुरू.

१ तुं देव गशा नांवाजें. २ हे अराच्या-मूर्ते. ३ उदकांत. ४ रिकामा. ५ वात. ६ नमस्कारें करून. ७ उषदकीस. ८ सिद्धांती. ९ सर्पांच्या. १०-अनेकद्व, मोकळेपणा. ११ शास्त्राला. १२ एकस करणें. १३ उपयोग घेणें. १४ धर्मपणा, वाडी. १५ एकच होण्याला. १६ सर्वाला १७

विराजिया । होती जिया सामुग्रिया । त्याही नाही आपैतिया । तिये वेळीं ३७
 उजू नोहेचि प्राचीन । नोदिचि प्रज्ञा संवाहेन । ऐसें ठेलें आपादन । शास्त्राचें
 जया ३८ किंबहुना शास्त्राविखीं । एकही न लाहातीचि नखी । म्हणूनि उखि-
 विखी । सांडिली जिहीं ३९ परी निर्धारिनि शाखें । अर्थानुष्ठानें पवित्रें । नां-
 ताति परत्रें । साचारें जे ४० तयांऐसें आम्हीं होआवें । ऐसी चाँड बांधोनि
 जीवें । घेती तयांचे मागावे । आचरावया ४१ धड्याचिया आखरां । तळीं
 बाळ लिहे दातारा । कां पुढांसूनि पडिंकरा । अक्षंमु चाले ४२ तैसें सर्वशास्त्र-
 निपुण । तयाचें जें आचरण । तेंचि करिती प्रमाण । आपलिये श्रद्धे ४३ मग
 शिवादिकें पूजनें । भूम्यादिकें महादानें । अभिहोत्रादि यजनें । करिती जे
 श्रद्धा ४४ तयां सत्त्वरजतमां । मार्जी कोण पुरुषोत्तमा । गति होय ते आम्हां ।
 सांगिजो जी ४५ तंव वंकुंठपिठांचें लिंग । जो निगमर्पझाचा परांग । ४६ जिये
 जयाचेनि हें जग । अंगच्छेया ४६ काळ सावियाचि वाढु । लोकोत्तर प्रौढु ।
 अद्वितीय गूढु । आनंदघनु ४७ इयें श्लाघिजेंती जेणें बिकें ४८ । तें जयाचें
 आंगीं असिकें । तो श्रीकृष्ण स्वमुखें । बोलत असे ४८

श्रीभगवानुवाचः—

त्रिविधा भवति श्रद्धा देहिनां सा स्वभावजा । सात्त्विकी राजसी चैव तामसी चेति तां शृणु ॥२॥

म्हणे पार्था तुझा अंतिसो । हेंही आम्हीं जाणतसों । जे शास्त्राभ्यासाचा
 आडसो । मानितोसि कीं ४९ नुसधियाचि श्रद्धा । श्रोवों पाहसी परमपदा ।
 तरी तैसें हें प्रबुद्धा । सोहोपें नोहे ५० श्रद्धा म्हणितलियासाठी । पातेजों नये
 किरीटी । काय द्विजु अंल्यजघृष्टीं । अंत्यंजु नोहे ५१ गंगोदक जरी जालें । तरी
 मध्यमांडां आलें । तें घेऊं नये कांहीं केलें । विचारों पां ५२ चंदनु होय शी-
 तळ । परी अग्नीसी पावे मेळू । तें हातीं धरितां जाळू । न शके काई ५३ कां
 किडाचिये आटतिये पुटीं । पडिले सोळे ५४ किरीटी । घेतलें चोखासाठी । नों-
 गवीना ५४ तैसें श्रद्धेचें दळवाडें । आंगें कीर चोखेडें । परी प्राणियाच्या पडे ।
 विभागीं जें ५५ तें प्राणिये तंव स्वभावें । अनादिमायाप्रभावें । त्रिगुणाचेचि
 आवघे । बळिले आहाती ५६ तेथही दोन गुण खांचेती । मग एक धरी उन्न-
 ती । तें तैसियाचि होती वृत्ती । जीवांचिया ५७ वृत्तीऐसें मन धरिती । मना-
 ऐसी क्रिया करिती । केलियाऐसी वरिती ५८ । मरोनि देहें ५८ बीज मोडे झाड

साथ करणाऱ्या ज्या सामुग्री त्याही लावेकी त्याजवळ नाही; ३७. तसेच पूर्वकर्म अनुकूल नसल्यामुळे बुद्धीचेही साथ नाही; अशा प्रकारे ज्यांचे शास्त्रसंपादन सुटले आहे; ३८ किंवा, शास्त्रांची एकवाक्यता करण्याचे सामर्थ्य नसल्यामुळे ज्यांनी वादविवाद करण्याचे सोडून दिले आहे; ३९ पण शास्त्रांचा अभ्यास करून त्यांत सांगितल्याप्रमाणे यथाविधी अनुष्ठान करून परलोकी जे आनंदाने नांदतात, ४० त्यांच्याप्रमाणे आपण म्हणू; अशी मनांत ह्छा धरून त्यांच्या मार्गाचे जे आचरण करतात, ४१ प्रमा, ज्याप्रमाणे वर काढून दिलेल्या धर्माच्या अक्षरांप्रमाणे लहान मूल खाली अक्षर काढते, किंवा डोळस मनुष्यास पुढे करून अंधका मनुष्य वाट चालतो, ४२ त्याप्रमाणे, जे सर्व शास्त्रांत निपुण आहेत, त्यांचे आचरण प्रमाण मानून त्यावर जे श्रद्धा ठेवतात, ४३ आणि हांकर आदिकरून देवांचे पूजन करणे, भूमि वगैरे महादाने देणे, व अग्निहोत्रादि यज्ञ करणे, ही कर्मे श्रद्धेने करतात. ४४ पुरोयत्तमा, सत्त्व, रज व तम यांचीही कोणती गति प्राप्त होते, ते आम्हांला सांगा. ४५ तेव्हा पैकुळपीठीचे अधिदेवत वेदवल्ली कमळांतील पराग, ज्याच्या सेतनें हें सर्व जग वांचते; ४६ जो लोकोत्तर, ग्रीव व स्वभावतः मोठा असा काल, जो आदित्य, गूढ व आनंदघन, ४७ आणि हे सर्व गुण ज्या हाकीच्या आधाराने वर्णनीय होतात ती हाकी ज्यांचे अंगी आहे, तो श्रीकृष्ण भगवान् स्वमुखाने बोलत आहे. ४८

अन्वयाधी—(दिहिनां)-देहवान् बीजांची—(सात्त्विकी) राजसी व तामसी एव—सात्त्विकी, राजसी व तामसी—(इति त्रिविधा यक्षा)-अशी त्रिविधा-तीन प्रकारची यक्षा

१ साध्य, २ स्वाधीन, मिळण्याजोगी. ३ अनुकूल. ४ पूर्वकर्म, प्रारंभ, ५ साप्त. ६ संपादन. ७ निश्चय. ८ विचार, वाटापाट. ९ अभ्यास करून. १० परलोकी. ११ ह्छा. १२ मार्ग. १३ प्रकृतीतील. १४ अक्षरांच्या. १५ मानून. १६ डोळस, काठीवाला. १७ आंधळा. १८ वेद-रूप कमळाचा. १९ गंध. २० मोठे. २१ सात्त्विकी. २२ अज्ञान. २३ अलौकिक. २४ योग्यता प्राप्तता. २५ शक्तीने.

—(भवति)-असते.—(सा)-ती, तिन्ही प्रकारची यक्षा—(स्वभावजा)-जन्मान्तरांतील यमादिकांचा जो संस्कार त्या मरण-समयी अभिव्यक्त झालेला असतो, त्यापासून ती उत्पन्न झालेली असते.—(ती)-त्या त्रिविध श्रद्धेत तू—(शृणु)—ऐक. २ भगवान् म्हणतात:-पार्था, शास्त्राभ्यासाची अडचण आहे, असा तुझ्या मनाचा कल आहे, हेही आम्ही जाणतो. ४९ तू नुसत्या श्रद्धेनेच मोक्षप्राप्ती करून घेऊं पहात आहेस; पण, हे प्रमुखा, तू म्हणतोस तितके हें काम सोपें नाही. ५० अर्जुना, श्रद्धेवरच नुसता विश्वास ठेवूं नये. हें पहा-अंत्यजाच्या समागमाने ब्राह्मणही अंत्यज म्हणजे श्रद्धा होत नाही का ? ५१ गंगेचे जरी पाणी असले तरी ते जर मद्याच्या मांज्यांत घातले, तर ते कांही केल्या घेऊं नये, याचा विचार कर. ५२ चंदन हा थंड आहे खरा; परंतु त्याचा अग्नीही संबंध झाला, तर हात भाजूं सकणार नाही का ? ५३ किंवा अर्जुना, हिणकट सोने आठवीत असता त्यांत उत्तम सोने पडले, आणि मग ते जर उत्तम सोन्याच्या भावाने विकत घेतले तर ते घुडवणार नाही का ? ५४ त्याप्रमाणे श्रद्धेचे स्वरूप जरी मुळचे शुद्ध आहे, तरी जेव्हा ती प्राण्यांच्या वांटेणीला येते, ५५ तेव्हा, प्राणी तर स्वभावतःच अनादि मायेच्या हाकीने तीन गुणांचेच धनले आहेत; ५६ त्यांतही, दोन गुण हांण होऊन तिसरा ज्या वेळेस वाढतो, त्या वेळेस त्या गुणाच्या अनुरोधाने जीवांच्या वृत्ति होतात; ५७ वृत्तीच्या अनुरोधानेच ते मन (वासना) धारण करितात, मनाप्रमाणे क्रिया करतात, आणि मेल्यावर पुनः आपल्या कर्माप्रमाणेच देह धारण करतात; ५८ बीज नाहीसे होत आणि शाळ घाटते,

२६ असे. २७ कले. २८ प्रतिबंध. २९ नुसत्या. ३० मोक्ष. ३१ शास्त्रा. ३२ विश्वास नये. ३३ अंत्यजाच्या समागमाने. ३४ चांदाळ. ३५ दास्य्या मांज्यांत. ३६ हिणकट्याच्या. ३७ शुद्ध सोने. ३८ चांगले म्हणून. ३९ घुडवणार नाही काय ? ४० समूह, स्वरूप. ४१ सुंदर. ४२ दबती. ४३ धारण करितात.

होये । झाड मोडे बीजीं सामाये । ऐसेनि कल्पकोडी जाये । परी जाति न
नशे ५९ तियापरी यियें अपारें । होत जात जन्मांतरें । परी त्रिगुणत्व नै
वैभित्रे । प्राणियांचें ६० म्हणूनि प्राण्यांच्या पैकीं । पडिली श्रद्धा अव-
लोकीं । ते होय गुणासारिखी तिहीं ययां ६१ विषाये वाढे सत्त्व शुद्ध ।
तेव्हां ज्ञानासी करी साद । परी एका दोषे बोखेंद । येर आहाती ६२ सत्त्वा-
चेनि आंगलेंगें । ते श्रद्धा मोक्षफळा रिगे । तंव रज तम उगे । कां पां राहाती
६३ मोडोनि सत्त्वाची त्राये । रजोगुण आकाशें जाये । तेव्हां तेचि श्रद्धा
होये । कर्मकरसुणी ६४ मग तमाची उठी आगी । तेव्हां तेचि श्रद्धा
भंगी । हों लागे भोगालागीं । भलतेया ६५

सत्त्वानुरूप सार्वस्य श्रद्धा भवति भारत । श्रद्धामयोऽयं पुरुषो यो यच्छ्रद्धः स एव सः ॥ ३ ॥

एवं सत्त्वरजतमा- । वेगळी श्रद्धा सुर्वमा । नाहीं गा जीवग्रामा- । मार्जी
यया ६६ म्हणोनि श्रद्धा स्वाभाविक । असे पै त्रिगुणात्मक । रजतमसात्त्विक ।
मेदीं इहीं ६७ जैसें जीवनाचि उदक । परी विषी होय मारक । कां मि-
रयांमाजी तीख । उंशीं गोड ६८ तैसा बहुवसें तमें । जो सदाचि होय निमे ।
तेथ श्रद्धा परिणमे । तेंचि होऊनि ६९ मग काजळा आणि मसी । न दिसे
विवंचनां जंसी । तेवीं श्रद्धा तामसी । सिनी नाहीं ७० तैसाचि राजसी जीवीं ।
रजोमय जाणावी । सात्त्विकीं आघवीं । सत्त्वाचीच ७१ ऐसेनि हा सकळ ।
जंगडंबव निखिल । श्रद्धेचाचि केवळ । वातला असे ७२ परी गुणत्रयवशें ।
त्रिविधपणाचें लेंसैं । श्रद्धे जें उठिलें असे । तें वोळख तूं ७३ तरी जाणिजे
झाड फुलें । कां मानस जाणिजे बोलें । भोगें जाणिजे केलें । पूर्वजन्मीचें ७४
तैसीं जिहीं चिन्हीं । श्रद्धेचीं रूपें तीन्ही । देखिजती ते बीनी । अवधारीं पां ७५

यजन्ते सात्त्विका देवान्यक्षरक्षांसि राजसाः । प्रेतान्भूतगणांश्चान्ये यजन्ते तामसा जनः ॥ ४ ॥

तरी सात्त्विक श्रद्धा । जयांचा होय बांधा । तयां बहुतकरुनि मेधा । स्वर्गी
आथी ७६ ते विद्याजात पढती । यज्ञक्रिये निवडती । किंबहुना पडती । देव-
लोकीं ७७ आणि श्रद्धा राजसा । घडले जे वीरेशा । ते भजती राक्षसां ।
खेचेंरां हन ७८ श्रद्धा जे कां तामसी । ते मी सांगेन तुजपाशीं । जे कां के-
वळ पापराशी । अतिकर्कशी निर्दयत्वे ७९ जीववधें साधूनि बळी । भूतप्रेत-
कुळें मैलीं ८० । स्मशानीं संध्याकाळीं । पूजिती जे ८० ते तमोगुणाचें सार । कां

य झाड नाहासैं होतें, आणि बाजोत सामावतें; य प्रमाणे कल्याण कल्प जरी गेले, तरी मूळ झाडाची जात कांही नाहीशी होत नाही; ५९ त्याप्रमाणे, जीवांची पुष्कळ जन्मांतरी झाली; तरी त्यांच्यातील तीन गुणांचा बदल होत नाही. ६० म्हणून, प्राण्यांच्या बांध्याला जी भद्रा ओळखी असते, ती गुणांच्या अनुरोधाने तीन प्रकारची असते, असे समज. ६१ कदाचित् शुद्ध सत्त्वगुण बांध्या तर तो ज्ञानाला हांक मारितो; (ज्ञानाची प्राप्ति करून देतो) परंतु त्याला रज व तम हे दोन गुण विरुद्ध आहेत. ६२ सत्त्वगुणाच्या अनुरोधाने जी भद्रा असते, ती मोक्षकालापर्यंत जाते; पण रज व तम हे दोन गुण स्वल्प कसे घटतील ? ६३ सत्त्वगुणाच्या आश्रय नाहीसा करून ज्यावेळसं रजोगुण वाढतो, त्या वेळेस तीच भद्रा कर्म करणारी होते. ६४ मग तमोगुणाचा ज्या वेळेस जोर होतो, तेव्हा त्या भद्रेचा भंग होऊन तीच भद्रा वाटले ते भोग भोगण्यास डगुळ होते. ६५

अन्वयार्थ—(हे भारत)—हे भंडुना !—(सत्त्वगुणाच्या) विशिष्ट संस्कारांनी युक्त अशा अंतःकरणाच्या अनुरूप—(सर्वस्व)—सर्वांची—प्रत्येक मनुष्याची—(भद्रा)—आस्तित्व-शुद्धि—(प्रवृत्ति)—असते.—(अथ पुनः)—हा संसारी जीव—(भद्रा-मयः)—भद्राप्रधान-मायः श्राव्युक्त असतो. त्यामुळे—(४)—जो—(यश्चुद्धः)—ज्या भद्रेने युक्त असतो—(सः धव)—त्या भद्रेच्या अनुरूपच—(सः)—तो जीव असतो. ३

याप्रमाणे, हे सुखा, या जीवसमुदायात सत्त्व, रज व तम यांच्यासिवाय निराळी भद्रा नाही. ६६ म्हणून सत्त्व, रज व तम या भद्रांनी अशी ही भद्रा स्थापितच त्रिगुणात्मक आहे. ६७ पाणी पाणिमात्राचे जीवन आहे-पण तेच ज्याप्रमाणे विषामध्ये मारक होतें, किंवा मिरच्यामध्ये तिरपट होतें, आणि उंसामध्ये भोड होत, ६८ त्याप्रमाणे, तमोगुण वाढला अगतां, जो नेहमी जन्म पावतो व मरतो, त्या प्राण्याच्या ठिकाणी भद्रा ही तमो-

गुणांच्याच अनुरोधाने परिणाम पावते. ६९ मृगे फावेल आणि मस यांत जसा फरक दिसत नाही तशी ही तामसी भद्रा त्या मनुष्याहून निराळी नसते. ७० त्याच प्रमाणे, राजस प्राण्यांच्या ठिकाणी असलेली भद्रा रजो-गुणमय आणि सार्विकांच्या ठिकाणी असणारी सगळी सत्त्वगुणमयच असते. ७१ याप्रमाणे हे सर्व जग खरोखर भद्रेचेच ओतलेलें आहे. ७२ परंतु, त्रिगुणांच्या अधीन असल्याने भद्रेचे ठिकाणी जे तीन प्रकारचे चिन्ह प्राप्त होतें, ते तूं ओळख. ७३ तर ज्याप्रमाणे फुलावरून झाड ओळखावें, किंवा बोलावरून मन जाणावें, किंवा भोगावरून पूर्वजन्मीच्या कर्माचे अनुमान करावें, ७४ त्याप्रमाणे ज्या चिन्हावरून भद्रेची तिन्ही रूपे ओळखता येतील, त्यांचा प्रकार सांगतां, तो ऐक. ७५

अन्वयार्थ—(सार्विकाः)—सत्त्वानिष्ठ पुरुष—(देवाय)—देवांस—(यजन्ते)—पूजतात—(राजसाः)—राजस, लोक—(पशुराणि)—पशू व राक्षस हांस पूजतात—(अग्रे तामसाः, जनाः)—दुसरे तामस जन्म—(प्रेतान् च भूतगणान्)—प्रेताना व भूतगणांना पूजतात. ४

तर ज्याचे अंतःकरण सार्विक भद्रेने बनलेलें आहे त्याची बुद्धि बहुतकरून स्वर्गप्राप्तिविषयीच होते. ७६ ते सर्व विद्या शिकतात; कोणते यज्ञ करणे योग्य आहे, त्याची वादाघोट करतात; फार काय, ते देवलोकास पावतात. ७७ आणि हे वीरशिरामणे, ज्याचे अंतःकरण रजोगुणात्मक भद्रेचे बनलेलें आहे, ते राक्षस व पिशाच यांना भजतात. ७८ ज्यांचे अंतःकरण तमोगुणात्मक भद्रेचे बनलेलें आहे, याविषयी मी तुला सांगतो की, ते केवळ पापराशी असून अति कठोर व दयाहीन असतात, ७९ ते जीवांचा वध करून वळी देतात, आणि भूतप्रेत वगैरे देवतांची अमंगळ स्मरणांत संध्याकाळी पूजा करितात. ८० ते तमोगुणाचे सार काढून निर्माण

१-ही. २ फेवदल पावत नाहीत. ३ मध्ये: ४ प्राप्त झालेली. ५ कदाचित्. ६ मारक औषध, वैरी. ७ अनुरोधाने. ८ आश्रय, मर्यादा. ९ कर्म करणारी. १० सुखा. ११ जीवसमुदाय. १२ मिरच्यांस १३ जन्मतो व मरतो.

१४ भद्र. १५ वेगळी. १६ सर्व जग. १७ चिन्हांने. १८ सृष्ट. १९ घटना, ठेवण. २० शुद्धि. २१ सकळ विद्या. २२ विद्यायांना. २३ अर्धवध.

दुनि निर्मिले नर । जाण तामसियेचें घर । श्रद्धेचें तें ८१ ऐसी तिहीं इहीं लिंगीं ।
 त्रिविध श्रद्धा जर्गी । पै हें ययालागीं । सांगतु असें ८२ जे हे सात्त्विक श्रद्धा ।
 जतन करावी प्रबुद्धा । येरी दोनी विरुद्धा । सांडाविया ८३ हे सात्त्विकमति
 जया । निर्वाहती होय धनंजया । बागूल नोहे तया । कैवल्य तें ८४ तो न
 पढो कां ब्रह्मसूत्र । ना लोढो सर्व शास्त्र । सिद्धांत न होत स्वतंत्र । तयाच्या
 हातीं ८५ परी श्रुतिस्मृतींचे अर्थ । जे आपण होऊन मूर्त । अनुष्ठानें जगा देत ।
 बडील जे हे ८६ तयांचीं आचरतीं पाउलें । पाऊनि सात्त्विकी श्रद्धा चाले ।
 तो तेंचि फळ ठेविलें । ऐसें लाहे ८७ पै एक दीपु लावी सायासें । आणिक
 तेथें लाऊं बैसे । तरी तो काय प्रकाशें । वंचिजे गा ८८ कां येकें मोल अपार ।
 वेंचोनि केलें धवळार । तो सुरवांडु वस्तीकर । न भोगी काई ८९ हें असो जो
 तळें करी । तें तयाचीच तृषा हरी । कीं सुऔरासीचि अन्न घरीं । येरां नोहे ९०
 बहुत काय बोलों पै गा । येका गौतमासीचि गंगा । येरां समस्तां काय जगां ।
 बोहोळें जाली ९१ म्हणोनि अपुलियापरी । शास्त्र अनुष्ठिती कुंभुरी । जाणे
 तयातें श्रद्धाळू जो वैरी । तो मूर्खही तरे ९२

अशास्त्रविहितं घोरं तप्यन्ते ये तपो जनाः । दम्भाहंकारसंयुक्ताः कामरागबलान्विताः ॥ ५ ॥

ना शास्त्राचेनि कीर नावें । खांकिरोंही नेणती जीवें । परी शास्त्रज्ञांही शि-
 वे १० । टेंको नेदिती ९३ वडिलांचिया क्रिया । देखोनि वाती धांकुलिया । पंडितां
 डांकुलिया । वाजविती ९४ आपलेंनीचि ओंढोपें । धनित्वाचेनि दपें । साचचि
 पाखंडाचीं तपें । आदरिती ९५ आपुलिया पुढिलांचिया । आंगीं घालूनि का-
 तिया । रक्तमांसा प्रणीतिया । भर भरो ९६ रिचविती जळतकुंडीं । लाविती
 चेड्यांच्या तोंडीं । नवसियां देती उंडी ९७ । बाळकांची ९७ आग्रहाचिया उजैरि-
 या । क्षुद्र देवतां वरिया । अन्नत्यागें सातरिया । ठाकती एक ९८ अगा आत्म-
 परपीडा । बीज तमक्षेत्रीं सुहांडा । पेरिती मग पुढां । तेंचि पिकें ९९ बाहू नाहीं
 आपलिया । आणि नावेतेंही धनंजया । न घरी होय तया । समुद्रीं जैसें १००
 कां वैद्यातें करी सळी । रसु सांडी पाय १०१ खोळां । तो रोगिया जेवीं विव्हाळां ।
 सवता होय १ नाना पडिकरांचेनि सळें । काढी आपलेचि डोळे । तें वान-

केलेले पुरुष, म्हणजे तामस श्रद्धेचे आचरण होय; असं समज. ८१ याप्रमाणे सारिवक, राजस व तामस अशी तीन प्रकारची श्रद्धा जगात आहे. परंतु मी हें एवढ्या-
द्वितीयां सांगत आहे ८२ की, त्यां तिहींपैकी जी सारिवक
श्रद्धा तिचा स्वीकार करावा; आणि हे बुद्धिमत्ता, दुसऱ्या
ज्या दोन्ही राजस व तामस श्रद्धा, त्यांचा त्यां करावा.
८३ धनंजया, ही सारिवक बुद्धि जे आचरतात, त्यांना
मोक्षप्राप्तीचा मोठासा बागुलबेवा नाही, म्हणजे कठीण
नाही. ८४ तीं मनुष्य वेदाचे पठण न करे, शास्त्राध्ययन
न करे, अथवा शास्त्राची एकवाक्यता करून कोणताही
सिद्धांत न ठरवी; ८५ परंतु जे श्रुतिस्मृतींचे अध्ययन
करून मूर्तिमंत वेद बनतात (विद्वान् झालेले असतात,) व आपल्या आचरणाने ते सिद्धांत जेनापुढे ठेवतात; ८६
त्यांचे आचरणाचा किता वळवून जो सारिवक श्रद्धेने
चालतो; त्याला त्यांना भिळणारे फळच प्राप्त होते. ८७ हें
पहा-एकांदा मनुष्य मौज्या प्रयासाने दिवां लावतो,
आणि त्या दिव्यावरून जर दुसरा कोणी दिवां लावू लागला
तर तो दिवा त्याला फसवील काय? (त्याच्या घरी उजेड
पाडणारे नाही असे होईल काय?) ८८ किंवा एकांघ्याने
अपारं द्रव्य खर्च करून घरे बांधले, तर त्या घरात रहा-
णाऱ्या दुसऱ्या मनुष्यास ते सुख भोगता येत नाही
काम? ८९ हें असो; जो तसें बांधतो, त्याचीच का
तहाने रवातीले पाण्याने भोगिते? अथवा घरामध्ये स्वयं-
पाक करणाऱ्याचीच तेवढी त्या अन्नाने तृप्ति हेति, आणि
इतरांची होत नाही की काय? ९० जगीच पुष्कळ बोलून
काय करावयांचे आहे। ओर, गीतम कधीती दीर्घ प्रय-
त्नाने आगिलेली गंगा ही एक त्यासच पवित्र करिते,
आणि जगातील इतर सर्व लोकांविषयी ती ओज्याची
बौरयता पावते की काय? ९१ म्हणून, आपल्यापिशा
जे दत्तेने शाखांचे अनुष्ठान करतात त्यांचेप्रमाणे जो
श्रद्धालु पुरुष आचरण करतो, तो मूर्ख असला रि
तसो। ९२

अत्रश्रोत्र- (वि) जे [ननाः] लोकाः (समाहकारसंयुक्ताः)
-दम व अहंकारांनी संयुक्त असलेले (काप्ररागबलान्विताः)-
काम व राग-आसक्ति व तत्प्रयुक्तले नानीं युक्त असलेले-
(अशिक्षिताः)-शास्त्राने व्याचे विधान केलेले नाही असे-
(पार)-माण्यांना पीडा देणारे-(तपः)-तप-(तपस्ये)-करितात.

गवयाच्या गाण्याच्या पूर्वी जसे त्यांचे खाकरणे,
पाण्याचें आरंभ घुसविते; त्याप्रमाणे शास्त्राच्या नांवांने जे
मनापासून खाकिले मुद्दा नाहीत, म्हणजे जेनां शास्त्र
काय याची कल्पना मुद्दा नाही. हें असो; परंतु कोणी
साक्षर आपल्या गावां येऊ लागला, तर गावाच्या शिबे-
लाही शिबू देत नाहीत. म्हणजे गावात येऊ देत नाहीत;
१३ तसेच बडिलांचे स्नानसंध्यादि आचरण पाहून जे
आस वेडावून दाखवितात, व पांडितांचा संवाद ऐकिली
असतां टिमक्या बाजविते, व त्यांचे शब्द देखिले दानां
पडे देत नाहीत; १४ उलट आपल्या शाहाणपणाने व
द्रव्याच्या मंदाने आपल्याच कुंन्यात असतात, ते खोरे-
खरे पाखांब्याच्या तपांचे आचरण करतात. १५ आपल्या
पुढे आलेल्या मनुष्याच्या अंगावर शस्त्रांचे प्रहार करून
त्यांच्या रकमांसांनी यज्ञपात्र भरून १६ प्रदीप अग्नि
कुंडात वेष्ट्यांना आहुति देतात; व त्यांस नेवसें करून
नाळकांचे बळी देतात। १७ क्षुद्र देवतापासून वरप्राप्ति
करून वेष्ट्यांकरितां आप्ताच्या जाळीतनें सात सात
दिवस अस सेवन न करतां अनुष्ठाने करतात. १८ हे
१३, अशा प्रकारे ते आपल्यास व दुसऱ्यास पीडा कर-
ण्याचे बाज तमोस्वी जांमनात घेतात, आणि त्यांपा-
सून पुढे तमांचेच पीक येते. १९ अजुना, ज्या मनु-
ष्यास स्वतः पोहता येत नाही, ती नेवेचा आश्रय न
करितां समुद्रात गेला असता त्याची जी स्थिति होते;
-०० किंवा वेद्याचा द्वेष करून जो लाथेने काढा खडबडून
देतो, तो रोंगी जसा जीवापासून वेगळा होतो; म्हणजे
मरतो; १ अथवा जो डोळस मनुष्याचा कंटाळा करतो;
आणि अशा प्रकारे आपलेच डोळे काढून टाकतो,
त्या आंधळ्या मनुष्याची जशी त्यांच्या भोजपरातीही

१ सारिवक. २ बाळ. ३ वेद. ४ चालो. ५ पठो. ६ पकट.
मूर्तिमंत. ७ पूर्वज. ८ प्राप्त. ९ प्राप्त होई. १० फस-
विला जाईल काय. ११ जुनेगंधी घर. १२ सुख. १३ अथवा,
सोप. १४ स्वयंपावभास. १५ मोठा. १६ आपल्यापिशा.
१७ कौशल्याने. १८ आचरी. अनुसरतो. १९ खाकरणे.
गावांसाठी गळा सांग करणे हा मूळ अर्थ. नंतर कांयास
आरंभ करू लागते. कड्या करणे. २० हदीवर. २१ वेडावून

दाखवितात. २२ जुन्या. २३ शाहाणपणाची. २४ भवे-
जीने. २५ कोमता. २६ प्रणीता, यज्ञपात्र. २७ भोतनात,
पालितांत. २८ चेटुकाण्या. २९ बंडो. ३० आदितेने,
उत्कर्षाने. ३१ इतर लहान देवतांपासून वरप्राप्ती करिता.
३२ सात दिवसपर्यंत. ३३ क्षुद्र. ३४ देवाला. ३५ काढा,
जोपव. ३६ लोथेने. ३७ व्याकुळ. ३८ रवत. ३९ जीने
सांध्या. ४० देणाने. ४१ याजपरात.

वसां आंधळें । जैसें ठाके २ तैसें तया असुरां होये । जे निंदूनि शास्त्रांची
सोये । सैधे धांवताती मोहें । आडवी जे कां ३ कामु करवी तें करिती । क्रोधु
मारवी तें मारिती । किंबहुना मातें पुरिती । दुःखाचा गुंडां ४

कश्यपतः शरीरस्थं भूतग्राममचेतसः । मां चैवान्तःशरीरस्थं तान्विद्धयासुरनिश्चयान् ॥ ६ ॥

आपुलां परीवां देहीं । दुःख देती जें जें कांहीं । मज आत्मया तेतुलाही ।
होय शीणु ५ पै वाचेचेनिही पालवें । पापियां तया नातळावें । परी पडिले
सांगावें । त्यजावया ६ प्रेत बाहिरें घालिजे । कां अंत्यजु संभाषणीं त्यजिजे ।
हें असो हातें क्षाळिजे । कर्मलातें ७ येथ शुद्धिच्या आशा । तो लेवुं न म-
नवे जैसा । तयातें सांडावया तैसा । अनुवादु हा ८ तरी अर्जुना तू तयातें ।
देखसी तें स्मर हो मातें । जे आन प्रायश्चित्त येथें । मानेल ना ९ म्हणौनि
श्रद्धा जे सात्त्विकी । पुढती तेचि पै येकी । जतन करावी निक्की । सर्वांपरी
११० तरी धरावा तैसा संगु । जेणें पोखे सात्त्विक लागु । सत्त्ववृद्धीचा भागु ।
अहार घेपे ११ एहवीं तरी पाहीं । स्वभाववृद्धीच्या ठाई । आहारावांचूनि
नाहीं । बळी हेतु १२ प्रत्यक्ष पाहें पां वीरा । जो सावध घे मंदिरा । तो हो-
उनि ठाके मांजिरा । तियोचि क्षणीं १३ कां जो सौविया अन्नरसु सेवी । तो
व्यापिजे वातश्लेष्मस्वभावी । काय ज्वर जालिया निववी । पर्यादिक १४ ना-
तरी अमृत जयापरी । घेतलिया मरण वारी । कां आपुलियाऐसें करी । जैसें
विष १५ तेवीं जैसा घेपे आहार । धातु तैसाचि होय आकार । आणि धातु-
ऐसा अंतर । भावो पोखे १६ जैसें भांडियाचेनि तापें । आंतुलें उदकही तापे । तैसी
धातुवरीं आटोपे । चित्तवृत्ती १७ म्हणौनि सात्त्विकु रसु सेविजे । तें सत्त्वाची
वाढी पाविजे । राजसा तामसा होइजे । येरी रशीं १८ तरी सात्त्विकु कोण आ-
हार । राजसा तामसा कायी आकार । हें सांगों करी आदर । आकर्णनीं १९

आहारस्त्वपि सर्वस्य त्रिविधो भवति प्रियः । यज्ञस्तपस्तथा दानं तेषां भेदमिमं शृणु ॥ ७ ॥

आणि एकेसरें आहार । कैसेनि तिनीं मोहरीं । जालिया तेही वीरा ।
रोकडें दाऊं १२० तरी जेवणाराचिया रुची । निष्पत्ति कीं बोनियांची । आणि जे-
विता तंत्र गुणांची । दासी येथ २१ जो जीव कर्ता भोक्ता । तो गुणास्तव
स्वभावता । पावोनियां त्रिविधता । चेष्टे २२ म्हणौनि त्रिविध आहार ।

ति. हेतु. २ तशी त्या असुरांची रिशते होते ! कारण, शास्त्रांत सांगितलेल्या मार्गाची ते निंदा करतात, त्यामुळे ते मोहरूपी अरण्यांत सारावैरा भावतात कामाच्या अधीन होऊन त्याच्या अनुरोधाने आचरण करतात; क्रोधाच्या अधीन होऊन तो ज्याचा वध करायलावील त्याचा वध करतात; किंहुना मला दुःखाच्या डांटात पुरतात. ४

अभ्यास :- (अनेकसः) - (अविचेकी) - (शरीरस्थ) - शरीरांत - (भूतप्राने) - शरीरसमुद्रास - (च) - अ. जे - (अन्तःशरीर) - मां - (५) - शरीरांत अन्तर्लक्ष्य भावच - (करोयन्तः) कृदा - (तपः) तप - (तप्यन्ते) - कर्त्तात, - (तन्) असुरनिक्ष - (१) त्यांना आसुर निक्षयाचे - (विद्ध) - जाण. ६

ते आल्या व दुसऱ्यांच्या शरीरांस जे जे दुःख देतात; ते सर्व सौष्ट्या अंतर्गामी असणाऱ्या मज आत्म्यालाच होतो. ५ हे पंहा-अशा पाण्यांना वाचेच्या पदरा-स्पर्श करून नये. (त्यांचे नामग्रहणही करून नये,) त्यांचा त्याग करण्याकरिता त्यांची लक्षण सांगणे भाग. ६ प्रेत घरावांहेर काढावे लागते, किंवा अलंजाने संभाषण करून नये तरी दोन वाच्य घालून त्याला वे लागते, फार काय, विशाही हातानेच धुऊन घेई लागते; ७ या ठिकाणी कफ शुद्धीच्या निमित्तानेच स्पर्श केल्यामुळे त्या स्पर्शाचा जसा दोष मानतो नाही, तसा या पापी लोकांचा त्याग करण्याकरिता लक्षण सांगितली. ८ तर अजुना, त्यांना पाहिल्या-

र तू माझे स्मरण कर, कारण, त्या पाप-लालाला काय दुसरें प्रायश्चित्त काही उपयोगी पडणार नाही. म्हणून, सार्विक श्रद्धा ही वाचेवर सर्व प्रकारे जतन. ११० दुसरें, ज्या योगाने सार्विक श्रद्धा वाढेल, ते संग करावा आणि ज्या अज्ञाच्या सेवनेने सा-युद्धि वाढेल तोच आहार सेवन करावा. ११ यादी

मार्ग. २ अनिवार. ३ अरण्यांत. ४ दगडांत ५ न्या. ६ तेवढाही. ७ वाचेच्या पदरानेही. ८ शिबू ९ शिबू. १० दोष. ११ मानात नाही. १२ १३ अन्य. १४ चालणार नाही. १५ वाटे. १६ १७ मार्ग. १८ उन्मत्त. १९ सावा नामक धान्याचा.

असे पहा की, स्वभाववृद्धि होण्यास आहारावाचून दुसरें कोणतेंही प्रबल साधन नाही. १२ वीरा अजुना, तू प्रत्यक्ष असे पाहा की, जो प्रबळदेहता साधन असून मयाचे सेवन करतो, तो दृढणांच उन्मत्त होऊन जातो; १३ किंवा, जो मनुष्य नेहमी अन्न खाता, त्याला स्वभावतःच वात व कफ यांची विकृति असते. उघर आला असता तो दुःखदिकांपासून कमी होईल काय ? १४ अथवा, ज्याप्रमाणे अमृताचे सेवन केलें असता मरण टळतें, किंवा विषयाचे सेवन केलें असता मृत्यु प्राप्त होतो, १५ त्याप्रमाणे, जसे अन्न भक्षण करावे तशी धातु उत्पन्न होते, आणि धातूप्रमाणे अंतर्भाव उत्पन्न होतो. १६ जसे भांडें तापल्यावर आंतले पाणीही तापत, तशी धातूच्या अनुरोधाने चित्तशुचि होते. १७ म्हणून, सार्विक अन्नाचे सेवन केलें असता सार्विक भावच उत्पन्न होतो, आणि राजस व तामस या भावांची उत्पत्ति त्यांच्या त्यांच्या रसांपासून होते. १८ तेव्हां सार्विक आहार कोणता, आणि राजस व तामस यांचे आहार कोणते, हे मी तुला सांगतो, तर त्यांचे आहारेने श्रवण कर. १९

अन्वयार्थ :- (तु) आणि तसाच - (सर्वव्य) - सर्वदा - (आहारः आप) - आहारहि - (प्रिवधः) - तीन प्रकारचा - (प्रिवः) - प्रिय (ममति) - होणे - (यः) यज्ञ - (तपः) - तपश्चर्या - (तथा) - त्याचप्रमाणे - (दानं) - दान, त्रिविध असतें - (तेषां) - त्यांचा - (इमे भेद) - हा भेद - (शुणु) - ऐक. ७

आणि अजुना, सरसकट अन्नाचे तीन प्रकार कसे जाले, ते स्पष्ट सांगतो. १२० हे श्रव-जेवणाराच्या रुची-प्रमाणे अन्न तयार करावे लागते; आणि जेवणारा तर गुणांचा दास आहे ! ११ जो जीव कर्तो व भोक्ता आहे, तो स्वभावतःच गुणांच्या अनुरोधाने तीन प्रकारच्या चित्तवृत्ति धारण करून वागता. १२ म्हणून, आहार तीन प्रकारचा; यज्ञ, तप व दान ही तीन प्रकारची; आणि

२० कफ. २१ दूष आदि. २२ घ्यावा. २३ अंतरगत, अन्नःकरणांतील. २४ उत्पन्न होतो. २५ श्रवणी. २६ एकरूप. २७ तीन प्रकार जाले. २८ प्रकार. २९ प्रत्यक्ष, ३० अन्नाची. ३१ योगे.

यजुही त्रिप्रकार । तप दान हन व्यापार । त्रिविधचि ते २३ पै आहारलक्षण
पहिलें । सांगों जें म्हणितलें । तें आईक गा भलें । रूपकरूं २४

आयुःसत्त्वबलायोग्यमुखप्रीतिविवर्धनाः ।

रस्त्याः स्निग्धाः स्थिरा हृद्या आहाराः सात्त्विकप्रियाः ॥ ८ ॥

तरी सत्त्वगुणाकडे । जें दैवें भोक्ता पडे । तें मधुरीं रसीं वाढे । मेचुं तया
२५ आंगेंचि द्रव्यें सुरसें । जे आंगेंचि पदार्थ गोडसे । आंगेंचि रनेहें बहुवसें ।
सुपकें जियें २६ आकारें नव्हती डगळें । स्पर्श अति मंत्राळें । जिमेलगीं रने-
हाळें । स्वादे जियें २७ रसें गाढीं बरीं टिळीं । द्रवभात्रीं आथिलीं । ठायें ठावो
सांडिलीं । अमितीपै २८ आंगें सानें परिणामें थोर । जैसें गुरुमुखींचें अक्षर ।
तैशी अल्पीं जिहीं अपार । तृप्ति राहे २९ आणि मुखीं जैसीं गोडें । तैसी-
चिहि ते आंतुलेकडे । तिये अत्रीं प्रीति वाढे । सात्त्विकांसी ३० एवं गुणल-
क्षण । सात्त्विक भोज्य जाण । आयुष्याचें त्राण । नीच नवें हें ३१ येणें
सात्त्विक रसें । जंत्र देहीं मेहो^{३२} वरिषे^{३३} । तंत्र आयुष्यनदी उरसे । देहींचि देहां
३२ सत्त्वाचिये कीर पाळती । कारण होंचि सुमती । दिवसाचिये उन्नती ।
भानु जैसा ३३ आणि शरीरा हन मानसा । बळाचा पै कुत्रासा । हा आहार
तरी दशा । कैची रोगां ३४ हा सात्त्विकु होय भोग्यु । तैचि भोगावया आ-
रोग्यु । शरीरासी भोग्यु । उदयलें जाणो ३५ आणि सुखाचें घेणें देणें । निकें
उवांया ये जेणें । हें असो वाढे सांजणें । आनंदेसीं ३६ ऐसा सात्त्विकु आहार ।
परिणमला थोर । करी हा उपकार । सबाह्यासी ३७ आतां राजसासि प्रीती ।
जिहीं रसीं आथी । करूं तयाही व्यक्ती । प्रसंगें गा ३८

कृच्छ्रलवणात्युष्णतीक्ष्णरुक्षविदाहिनः । आहारा राजसस्येष्टा दुःखशोकामयप्रदाः ॥ ९ ॥

तरी मौरें उणें काळकूट । तेणें^{३९} मानें जें कडुवट । कां चुनियाहनि दासट ।
आम्ल हन ३९ कणिकीतें जैसें पाणी । तैसेंचि मीठें बांधया आणी । तेतुलीच
मेळवणी । रसातैरांची ४० ऐसें खारट अपाडें । राजसा तया आवडे । उ-
न्हाचेनि मिषें तोंडें । आगीचि गिळी ४१ वाफेचिया सिंगे^{४२} । वातीही लाविल्या
लागे । तैसें उन्ह मागे । राजसु तो ४२ वावेंदळ पाडूनि ठाये । सावेंदळ डोहा-
रला आहे । तैसें तीखें तो खाये । जें घायेंविण रूपे ४३ आणि राखेहनि को-
रडें । आंत बाहेरी येके पाडें । तो जिह्वांदंशु आवडे । बहु तया ४४ परस्परें

व्यापारही तीन प्रकारचे आहेत. २३ परंतु प्रथमतः तुला जे आहाराचे लक्षण सांगू म्हणून म्हटलें. तें स्पष्ट करून सांगतों, ऐं. २४

अन्वयार्थः—(आयुःसत्त्वबलारोग्यसुखशीतिविवर्धनाः)—
आयुष्य, मानस बल, शारीर बल, आरोग्य, सुख व शीति यांना वाढविणारे—(रस्याः)—रसयुक्त, (सिग्धाः)—स्नेहयुक्त—(स्थिराः)—देहांत परिणामरूपाने चिरकाल राहणारे—(दृढाः)—हृदयाला मिय घाटणारे नसे—(आहाराः)—आहार—(सार्विक प्रियाः)—सार्विक लोकांना मिय संसतात. ८

तर, जेव्हां दिव्ययोगानें जीव सत्त्वगुणाच्या घनलेला असतों, तेव्हां मधुर अन्न खाण्यानिघाया त्याला विशेष आनंद असत. २५ जे पदार्थ स्वतःच उत्तम रसांनं युक्त, जे स्वतः गोड, जे स्वतः अति स्निग्ध व पक्व झालेले असतात; २६ जे आकारानें फार मोठे नसतात, हातास मऊ लागतात, जिमेवर ठेविले असतां लवकर विरघळतात व रसादि असतात; २७ जे रसांनं पूर्ण असून रस निघण्यास कठीण नसतात, पाणीदार असून विस्ते-
वाच्या आर्चीनें जागजागी काळे झालेले नसतात, २८ शीतलुह्या मुखातील अक्षरें जरी ओडी असलीं, तरी त्यांचा परिणाम फार चांगला होतो, त्याप्रमाणें, जे ९० र्थे खोके असतांही रंदापासून अंगरं तुमि होते; २९ आणि जे खाते वेळेस तोंडास गोड लागतें, तसें परिणामांही गोड असतें, अशा अन्नाविषयी सार्विकाची विशेष प्रीति असते. १३० याप्रमाणें सांख्यिक मनुष्याला आयुष्याच्या पदार्थांची गुणलक्षणें हेत, अशा पदार्थांचे सेवनापासून आयुष्याचे बल निराला वाढतें. ३१ अशा सार्विकरूप मेधांचीं ओं ओं देहावर श्रुति हेति, तीं तीं आयुष्यरूप नदीस दिवसादिवस देहांत पुर येतो. ३२ हे सुषुप्तिमत्ता, ज्याप्रमाणें दिवसाची उषति होण्यास ५५ कारण आहे, त्याप्रमाणें सवाचें रक्षण करण्यास हान आहार योग्य आहे; ३३ आणि शरीर व मन यांचे

बलाची वृद्धि ह्याच आहारापासून होते. मग त्या ठिकाणी रोगाचा शिरकाव कोठून होणार? ३४ या सांख्यिक अन्नचि सेवन केलें तरच शरीरास आरोग्य भोगण्यास प्राप्त होतें, असें समजावें. ३५ आणि मग त्याच्या सर्व व्यापारांचा विस्तार सुखमय होतो. फार काय, तर त्याची आनंदाचरोवर मैत्री हेति. ३६ याप्रमाणें या सांख्यिक आहाराचा परिणाम घोर असून, तो शरीराला अन्तर्वीक्ष सुखकर होतो. ३७ आतां राजस गुणाच्या मनुष्याची कोणत्या अन्नावर मर्फि असते तें तुला प्रसंगातुसार स्पष्ट करून सांगतों. ३८

अन्वयार्थः—(कटु-अम्ल-लवण-अत्युष्ण-तीक्ष्ण-रूक्ष-विदाहिनः)—कटु, आंबट, खारट, अति उष्ण, तिखट, रूक्ष-नरस व दाहक-तोंडाची अंग करणारे असे व—(द्रुह्य शोक-आमयप्रदाः)—द्रुह्य, शोक आणि रोग देणारे—(आहाराः)—आहार—(राजसत्त्व)—राजस प्रकृतीच्या मनुष्याला—(दृढाः)—आनंददात.

तर मारकपणानें माय उणें बकी काळकूटाच्या बरो-
चाविच कटु किंवा चुन्याहूनही दाहक असून जें आंबट असतें, ३९ कर्णाक भिजण्यास जितकें पाणी लागतें, तितकेंच मोठ आणि अवंतरही खारट जिनस त्यांत मिसळणें, १४० याप्रमाणें आतिशय खारट पदार्थ राजस गुणाच्या मनुष्यास आवडतात; आणि ऊन ऊन इतकें खातो की, केवळ तोंडांनं अग्नि गिळतो ! ४१ ज्या पदार्थांतून इतक्या वाफा निघतात की रयाजवर दिव्याची वातही लावतां येईल, असे ऊन पदार्थ राजस गुणाच्या मनुष्य खावयास मागतो. ४२ वाढतळीला मागे साहून पहाऱ्याच्या टोंकाप्रमाणें प्रहार करणारे तिखट पदार्थ तो खातो, की ज्या योगानें जखम न पडतां दाक्षाप्रमाणें वेदना होतात; ४३ आणि सलेहून रुक्ष, व अंतर्वाह्य कोरडें असलेलें असे तोंडां लावणें त्याला फार आवडतें. ४४ जो पदार्थ खातेवेळेस दांतावर दांत आदळतात, इतकें

१ स्पष्ट करूं. २ जीव. ३ आवड, इच्छा. ४ स्वतः ५ पदार्थ. ६ रसादि. ७ मोठी. ८ मऊ, हलवार. ९ विरघळणारे. १० सपन, भरपूर. ११ मऊ. १२ पाणीदार. १३ तोंडी. ठिकाणी विसवाण्या आर्चीनें हृदयभाव गेला आहे. १४ गुणाने. १५ बळ. १६ नित्य. १७ मेघ. १८ दिवसंदिवस, अरुन, रोजे. १९ रक्षणाधी. २० प्रहार. २१ आमय. २२ आहारास, वितारास. २३

मैत्री. २४ परिणाम पावला. २५ उपड. २६ मारकपणानें कमी. २७ त्याप्रमाणें. २८ दाहक, आमयारे. २९ आनंद. ३० जणू मिठाचाच गोळी बनविला. ३१ इतर खारट जिनसाची. ३२ अतिशय. ३३ उष्ण. ३४ अग्निवर. ३५ दगड, वाऱ्याची वाढतळ, विजेचा अघात. ३६ मागे सरून. ३७ प्रहार, जखम. ३८ प्रहार करणारे. ३९ तिराट. ४० तोंडी कापण.

दांतां । आदळु होय खातां । तो गा तोंडों घेतां । तोषों लागे ४५ आधींच
 द्रव्यें चुरसुरीं । बरी परबेडिजती मोहरी । जियें घेतां होती धुंधारी । नाकेंतोंडे
 ४६ हें असो उगें आगीतें । म्हणे तैसें राडतें । पेंढियें प्राणापरतें । राजसासि
 गा ४७ ऐसा न पुरोनि तोंडा । जिभा केला वेडा । अन्नभिषें अग्नि भडभडां ।
 पोटीं भरी ४८ तैसाचि लवंगां सुटे । मग मुई नां सेजे सांटे । पाणियाचें न
 सुटे । तोंडोनि पात्र ४९ ते आहार नव्हती घेतले । व्याधिव्याळ जे सुतले ।
 ते नेववांवया घातलें । मार्जवण पोटीं १५० तैसें एकमेकां सेंळें । रोग उठती
 एके वेळे । ऐसा राजसु आहार फळे । केवळ दुःखें ५१ एवं राजसा आहारा ।
 रूप केलें धनुर्धरा । परिणामाचाही विसुरीं । सांगितला ५२ आतां तया ता-
 मसा । आवडे आहार जैसा । तेंही सांगों चिळेंसा । झेंणें तुम्ही ५३ तरी कुंहिलें
 उष्टें खातां । न मनिजे तेणें अनहिता । जसें कां उंपहिता । म्हसी खाय ५४

यांतयामं गतरसं पूति पर्युपितं च यत् । उच्छिष्टमपि चामेध्यं भोजनं तामसप्रियम् ॥१०॥

निपजलें अन्न तैसें । दुर्पांहरां कां येरें दिवसें । अतिकरें तैं तामसें । ब्रै-
 जे तैं ५५ नातरी अर्ध उकडिलें । का निपेट करपोनि गेलें । तैसेंचि खाय चु-
 कलें । रसा जें येवों ५६ जया आधि पूर्ण निषेत्ती । जेथ रसु धरी व्यक्ती ।
 तें अन्न ऐसी प्रेतीती । तामसा नाही ५७ ऐसेनि कहीं विषीये । सदेंना वरपंडा
 होये । तरी घाणी सुटे तंव राहे । व्याघ्रु जैसा ५८ का बहुवे दिवशीं बोलांडिलें । स्वा-
 दपणें सांडिलें । शुष्क अथवा सडलें । गोंभिणेंही हो ५९ तेंही बाळाचे हातवरी ।
 चिवाडिलें जैसी रोंडी करी । का सर्वें बैसोनि नारी । गोतांबीलें करी १६० ऐसेनि
 कडैमळें जें खाय । तैं तया सुखभोजन ऐसें होय । परी येणेंही नें धाय । पा-
 पिया तो ६१ मग चमत्कार देखा । निषेधाचा आंदुखा । जया का सदोखा ।
 कुद्रव्यासी ६२ तया अपेयाच्या पानीं । अखाद्यांच्या भोजनीं । वाढविजे
 उतांन्ही । तामसें तेणें ६३ एवं तामस जेवणारा । ऐसेसी मेचुं हे वीरा । त-
 याचें फल दुसरां । क्षणीं नाही ६४ जे जेव्हांचि हें अपवित्र । शिवे तयाचें
 वक्त्र । तेव्हांचि पापा पात्र । जालातो कीं ६५ यावरतें जें जेवी । ते जेवितो
 वोजें न म्हणावी । पोटभरती जाणावी । यातना ते ६६ शिरच्छेदें काय होये ।
 का आगी रिघतां कैसें आहे । हें जाणावें काई पाहें । परी साहीतुचि असे ६७
 म्हणोनि तामसा अन्ना । परिणामु गा सिर्नाना । न सांगोंचि गा अर्जुना । देवो

कृत्राण पदार्थ खातवेलेंस त्याला आनंद होतो. ४५ अगो-
दरच क्षणक्षणीत पदार्थ, त्यांत त्यांना आणखी मोहरी
लावावयाची; मग काय विचारांत। त्यांचे सेवन केलें
असतां नाकांतोडांतून शिणक्षिण्या येतात। ४६ हे तर
राहूच या, पण जें अमोला मागे सारतें, असें रायतें
राजत गुणाच्यो मनुष्यास प्राणपिशांही विशेष आवडतें.
४७ अशा प्रकारें, कांही खाद्यदानें ज्याची तृप्ति होत
नाही, ती तोंड हातांत धरलेला मनुष्य अन्नाच्या निमि-
त्तानें पेटलेला अमिच पोटांत घालतो. ४८ त्याचप्रमाणें,
लवंगा व सुंठ खाऊन त्यामुळें मुखवर गडबडां छळतो,
व तोंडचे पाण्याचें भांडें एकीकडे ठेगत नाहीं; ४९ तर
हें अन्न नसून, निजलेले व्याधिरूप सर्प जागे करण्या-
करितां पोटांत कैफ्य घालणें आहे. ५० त्याबरोबर एक-
मेकांच्या स्पर्धेन रोग एकदम उठतात, याप्रमाणें राजत
अन्नापासून केवळ दुःख हें फळ मिळतें. ५१ हे धनुर्धरा,
याप्रमाणें राजस अन्नाचें वर्णन केलें, व त्याच्या परिणा-
माचाही विचार तुला सांगितला. ५२ आतां तमेगुणा-
च्या मनुष्यास जी आहार आवडतो, तोही तुला सांगतां,
पण तें त्याची किंलस करील हो। ५३ तर कुजलेलें
व उटें अन्न खातांना यापासून आदित होईल; असें
त्याच्या मनांतही येत नाहीं। ज्याप्रमाणें म्हैस आंबीण
खाते, ५४

अन्नत्रयाद्ये—(पातप्रमाणे)—अपे शिंजलेलें—(घातरस)—रस-
रहित,—(पुलि)—दुग्धयुक्त,—(पर्युषित)—शिकें,—(च यत् उच्छि-
ष्टं)—आणि जें उच्छिष्ट—(अपि च)—त्याचप्रमाणें—(अमेध्यं)—
यशाला—अयोग्य—(मोजनं)—मोजन—अन्न—(तामसप्रियं)—तें
तामस लोकांना प्रिय असतें. १०

१ क्षणक्षणीत, २ लावतात, ३ वेदना, धार, ४ आवडतें.
५ जिभेन, ६ दाह, ७ मावत नाहीं, ८ व्याधिरुपी सधे,
९ निजले, १० जागृत करण्याकरितां, ११ कैफ, १२
स्पर्धेन, १३ निरुपण, १४ अभिप्राय, विस्तार, १५
किंलस, १६ घेऊं नका, १७ कुजलेलें, १८ आवणवाला,
१९ दोन प्रहरांचें, २० आदले दिवसाचें, २१ भोतीन, २२
निरोप, २३ पक झालेलें, शिजलेलें, २४ अनुभव, २५

त्याप्रमाणें, सकाळीं शिजविलेलें अन्न दुपारी किंवा
दुसरे दिवशीं खाण्याची तामस मनुष्यास अति प्रीति
असते. ५५ किंवा अपे कबें अथवा केवळ राखडी झालेलें
तसेंच ज्यांच्यांतून रस निघून गेला आहे, असें अन्न तो
खातो, ५६ जें अन्न पूर्ण पक्क झालेलें व रसभरीत असतें
त्याला तामस मनुष्य अन्न असें मुळाच मानित नाहीं.
५७ असें उत्तम अन्न कदाचित् खाण्याचा प्रसंग आला,
तर वाषाप्रमाणें तें अन्न ठेवून त्यास वास येईपर्यंत तो
खात नाहीं; ५८ किंवा ज्या अन्नाला बहुत दिवस झाले
आदित असें, रुचि नाहींस झालेलें, कोरडें झालेलें, किंवा
सडलेलें अथवा सुतें पडलेलें, ५९ आणि तेंही मुलांनी
हातांनी चिखलाप्रमाणें चिवडलेलें असलें, म्हणजे वायको
व इतर मंडळी घेऊन गोतावील करतो, म्हणजे सर्व
मिळून खातो. ६० अशा प्रकारचें घाणेरडें अन्न जिव्हां
तो खातो, तिन्हां त्याला सुखाचें भोजन केलेंस घाटतें.
परंतु एवढ्यानेच त्या पाण्याची तृप्ति होत नाहीं। ६१ कम-
त्कार पहा की, ज्या वाईट पदार्थावर शास्त्रनिषेधाचा
शिताडा पडून तें स्वाज्य ठरले आदित, ६२ त्या अपेय्याचें
पान करण्याची त्या मनुष्यास अतिशय इच्छा होते। ६३
वीरा अर्जुना, अशा प्रकारें त्या तामस मनुष्याची असले पदार्थ
खाण्याची जी आवड असते, त्या आवडीचें फल त्यास तत्क्ष-
णीच मिळतें। ६४ कारण, ज्या वेळीं तो अपवित्र पदार्थाचें
सेवन करतो, त्या वेळेसच तो पापास पात्र होतो; ६५
मग जें जेवणें, तें खरोखर जेवण नव्हे, तर पोटांत खात-
नांची भरच करावयाची असें समजावें. ६६ शिरच्छेद
केल्यापासून काय होतें, किंवा अमीत उडी घातल्यापासून
काय परिणाम होतो, या गोष्टीचा प्रत्यक्ष का अनुभवं प्यावा
लागतो? पण पहा—तसलेही परिणाम, तो सहन करतो।
६ म्हणून, श्रीकृष्ण म्हणतात:—अर्जुना, तामस अन्नाचा

कदाचित्, २६ उत्तम अन्नाला, २७ प्राप्त झाला, होमला,
२८ पुष्कट दिवस झालेले, २९ कुजलेलें, ३० हातांन, ३१
चिखल, ३२ एका साद्यांत पकत सर्वांना जेवणें, ३३
घाणेरपणानें, ३४ सुष्ट होत जाई, ३५ शिताबी, सज्जन,
३६ पिण्यास अयोग्य अशा पदार्थाच्या, ३७ इच्छा,
३८ आवड, ३९ तत्क्षणीच मिळते, ४० रीति, ४१ सहन
करतो, ४२ वेगळाला.

म्हणे ६८ आतां यावरी। आहाराच्या परी। यज्ञही अवधारीं। त्रिधा असे ६९
तरी तिहीमाजी प्रथम। सात्त्विक यज्ञाचे वर्म। आईक पां सुमहिम-। शिरोमणी७०

अफलाकांक्षिर्भयज्ञो विधिदष्टो य इज्यते। यष्टव्यमेवेति मनः समाधाय स सात्त्विकः ॥११॥

तरी एकु प्रियोत्तम-। वांचोनि वाढों नेदी कामु। जैसा का मनोधर्मु। प-
तिवतेचा ७१ नाना सिंधूतें ठाकोनि गंगा। पुढारां न करीचि रिगा। का आ-
त्मा देखोनि उगा। वेदु ठेला ७२ तैसें जे आपुल्या स्वहितीं। वेंचूनियां चि-
त्तवृत्ती। नुरवितीचि अहंकृती। फळालागीं ७३ पातलेया झाडाचें मूळ। मा-
गुतें सरों नेणेंचि जळ। जिरालें कां केवळ। तयाच्याचि आंगीं ७४ तैसें मनें
देहीं। यजननिश्चयाच्या ठाई। हारंपोनि जे कांहीं। वांछितीना ७५ तिहीं
फळवांच्छालागीं। स्वधर्मावांचूनि विरांगीं। कीजे जो यज्ञ सर्वांगीं। अळ-
कृतु ७६ परी आरिसा आर्पणपें। डोळां जैसे घेपें। कां तळहातीचें दीपें। रत्न
पाहिजे ७७ नाना उदितें दिवांकरें। गमावा मांगु दिठी^{१२} भरे। तैसा वेदु नि-
र्धारें। देखोनियां ७८ तियें कुंडें मंडप वेदी। आणीकही संभारसैमृढी। ते
मेळवणी जैसी विधी^{१३}। आर्पणपां केली ७९ सकळावयव उचितें। लेणीं^{१४} पा-
तलीं जैसीं आंगातें। तैसे पदार्थ जेथिचे तेथें। विनियोगुंनी १८० काय वानुं
बहुतीं बोलीं। जैसी सर्वाभरणीं भरली। ते यज्ञविद्याचि रूपा आली। यज-
नमिषें ८१ तैसा सांगोपांगु। निपजे जो यागु। नुठऊनियां लांगु। महत्वाचा
८२ प्रतिपाळु तरी पाटीचा। झाडीं कीजे तुळसीचा। परी फळा फुला छायेचा।
आश्रयो नाहीं ८३ किंबहुना फळाशेवीण। ऐसेया निर्गुंती निर्माण। होय तो
यागु जाण। सात्त्विकु गा ८४

अभिसंधाय तु फलं धर्मार्थमपि चैव यत्। इज्यते भरतश्रेष्ठ तं यज्ञं विद्धि राजसम् ॥ १२ ॥

आतां यज्ञ कीर वीरेशा। करी पै याचिऐसा। परी श्राद्धालागीं जैसा।
अंतिला रावो ८५ जरी राजा घरासि ये। तरी बहुत उपेगा जाये। आणि
कीर्तीही होये। श्राद्ध न टके ८६ तैसा धरुनि औवांका। म्हणे स्वर्गु जो-
डेल असिको। दीक्षितु होईन मान्यु लोकां। घडेल यागु ८७ ऐसी केवळ फळा-
लागीं। महत्त्व फोकारोवया जगीं। पार्था निर्घृष्टि जे यागीं। राजस पै ते ८८

विधिर्हीनमष्टष्टान्नं मन्त्रहीनमदक्षिणं। श्रद्धाविरहितं यज्ञं तामसं परिचक्षते ॥ १३ ॥

आणि पशुपक्षिविवाहीं। जोशी^{१५} कामापरौता नाहीं। तैसा तामसा यज्ञ

परिणाम निराळा सांगण्याचे कारण नाही. ६८ आतां सापुढे, आहाराप्रमाणें यज्ञ तीन प्रकारचा आहे असें तूं समज. ६९ तर अजुना, त्या तोंडीमधील सात्त्विक यज्ञाचें लक्षण ग्रंथम सांगतो तें एक. ७०

अन्यथार्थ—(अकलाकांक्षिभिः)—फलाची आकांक्षा न करणाऱ्या लोकांकडून—(यः विधिदृष्टः यतः)—जे शास्त्राच्या विधीनें प्राप्त झालेला यज्ञ—(यष्टव्यं एव इति)—मला अवश्य यज्ञ करावयास पाहिजे असें—(मनः समाधाय)—मनाचें समाधान करून—(इत्यते)—केला जातो—(सः सात्त्विकः)—तो सात्त्विक यज्ञ आहे. ११

तर, ज्याप्रमाणें पतिव्रता स्त्रीचा मनोधर्म प्रिय पतीचाचून अन्यायिपयी काम बाहू देत नाही; ७१ किंवा गंगा नदी समुद्रास मिळाल्यावर पुढें जाण्याचा प्रयत्न करित नाही, अथवा आत्मस्वरूपाचें दर्शन होतांच वेद स्तब्ध रहातो, ७२ त्याप्रमाणें, आपल्या हिताकरितां जिज्ञासो वृत्ति अर्पण करून जे फळाच्या आशेनें अहंकार बाळगीत नाहीत. ७३ जसें पाणी झाडाचे मुळाजवळ गेल्यावर मागे परतत नाही, पण त्यास मिळून त्याचें पोषण करतें, ७४ तसें जे मनानें व देहांनें निश्चय करून यज्ञ करण्यांत निमग्न होतात, परंतु त्यापासून कसल्याही फलाची इच्छा करित नाहीत. ७५ फलाची इच्छा सोडून, स्वधर्माशिवाय इतर गोष्टीविषयी विरक्त होऊन जो सर्वांग परिपूर्ण यज्ञ करतात; ७६ परंतु आपल्या हातांत आरसा घेतल्यावर आपले स्वरूप जसें डोळ्यांनीं पहातां येतें, किंवा तळुहातावरील रत्न दिव्याच्या उजेडांनें जसें स्वच्छ दिसतें, ७७ अथवा दिवस उगवल्यावर सार्ग जसा स्पष्ट दिसतो, तसा वेदांत सांगितलेल्या मार्गावर विश्वास ठेवून जे आचरण करतात; ७८ ते कुंड मंडप, वेदी वगैरे यज्ञाची सर्व सामग्री अशा रीतीनें तयार करतात की, जणूक्या वेदांनींच स्वतः घेऊन तयारी केली आहे. ७९ सर्व अवयवांत जेयत्या तेथें दागिने घातले असतां ते जसें शोभतात, तसे यज्ञाचें सर्व पदार्थ जागचे जागीं नीट व्यवस्थेनें मांडतात; १०० आणखी त्याचें शब्दांनीं

किती वर्णन करूं ? तर तो यज्ञमंडप पाहिला असतां असे वाटतें की, मूर्तिमंत यज्ञविद्या ही यज्ञाच्या मिपानें या ठिकाणी आली आहे। ८१ अशा प्रकारें जो यज्ञ सांगोपांग होतो, आणि ज्यांत कसल्याही फलाची इच्छा नसते; ८२ तुळशीच्या झाडापासून फल, पुष्प, छाया यांची प्राप्ती नाही, तरी लोक पाटांतील पाण्यानेंही त्याचा प्रतिपाळ करतात. ८३ फार सांगून काय करावयाचें आहे। तर फलोपेक्षावाय अशा युक्तीनें जो यज्ञासांग यज्ञ होतो, त्यालाच सात्त्विक यज्ञ असें म्हणतात. ८४

अन्यथार्थ—(हे भरतश्रेष्ठ)—हे भरतकुलश्रेष्ठ!—(शु)—पण—(फलं अभिसंधाय)—फलाची इच्छा ठेवून—(य दंभार्थं अपि एव)—व केवळ दंभासाठीं—(वत्)—जे—(इत्यते)—यज्ञन केले जाते,—(तं यत्)—त्या यज्ञाला—(राजसं)—राजसं यज्ञ—(विद्धि) जाण. १२

आता, हे वीरश्रेष्ठ, दुसऱ्या प्रकारचा जो राजस यज्ञ, तोही याच्या सारखाच करतात; पण धादतिथीचे दिवशीं सहज राजासही मेजवाणीला बोलवावें त्याप्रमाणें। ८५ कारण, जर राजा आपले घरी भोजनास आला, तर त्यापासून आपल्यास पुष्कळ उपयोग होऊन आपला जगांत लौकिक होईल आणि धादही थांबवणार नाही. तें पार पडलेंच, एवंच, कामांत काम होऊन जाईल। ८६ त्याप्रमाणें, फलाचा धन मनोत म्हणतो की, आपल्यास आयत्तीच स्वर्गप्राप्ति होईल, लोक दीक्षित म्हणून आपल्यास बहुमान देतील, व आपल्या हातून यज्ञासारखें महत्कार्य पडेल। ८७ असा प्रकार केवळ फळाची आत्ता धरून व जगांत कीर्ति व्हावी म्हणून जे यज्ञ होतात, ते अजुना, राजस यज्ञ होत. ८८

अन्यथार्थ—(विधिहीनें)—शास्त्रोक्त विधीचाचून—(अनुष्ठानं)—ज्यात अन्नदान केलेले नाही,—(मंत्रहीनें)—मंत्राद्वारे—(अदक्षिणं)—दक्षिणारहित—(अध्वारहितं)—अध्वारहित—(यज्ञं)—यज्ञाला—(तामसं)—तामस यज्ञ—(परिचक्षते)—सांगतात. १३

आणि पशुपदार्थांच्या विवाहास कामाचाचून जसा दुसरा जोशी त्यागत नाही, तसा तामस यज्ञाला

१ मुक्तीश्रेष्ठा, कीर्तिमानांत, वरिष्ठ अशा. २ अजुना, ३ येऊन, पांचून. ४ अर्पण करून. ५ निमग्न होऊन व राग्यपूर्वक. ६ आरसामध्ये. ७ डोळ्यांनी आपले स्वरूप जसे पाहिले जाते. ८ उगवलेल्या. ९ दिवस. ११ आण्याचा, आदिनें तो. १२ दिसतो. १३ यज्ञाची सामग्री.

१४ स्वतः विधीनेच. १५ अहंकार. १६ व्यवस्था करून. १७ इच्छा. १८ उच्चम प्रकारचा. १९ युक्तीनें. २० आमंत्रण देऊन आणला, बोलवला. २१ अवसान, हेतु. २२ आयता. २३ प्रसिद्धयर्थ. २४ उपपत्ति, संपत्त. २५ कामाचाचून दुसरा लग्न लावणारा जोशी नाही.

म्हणे ६८ आतां यावरी । आहाराचिया परी । यज्ञही अवधारी । त्रिधा असे ६९
तरी तिहीमार्जी प्रथम । सात्त्विक यज्ञाचे वर्म । आर्द्रक पां सुमहिम । शिरोमणी ७०

अफलाकांक्षिर्भयंशो विधिदृष्टो य इज्यते । यष्टव्यमेवेति मनः समाधाय स सात्त्विकः ॥११॥

तरी एकु प्रियोत्तमु- । वांचोनि वाढों नेदी कामु । जैसा का मनोधर्म । प-
तिव्रतेचा ७१ नाना सिंधूतें ठाकोनि गंगा । पुढारां न करीचि रिगा । का आ-
त्मा देखोनि उगा । वेदु ठेला ७२ तैसें जे आपुल्या स्वहितीं । वेंचूनियां चि-
त्तवृत्ती । नुरवितीचि अहंकृती । फळालागीं ७३ पातलेया झाडाचें मूळ । मा-
गुतें सरों नेणेंचि जळ । जिरालें कां केवळ । तयाच्याचि आंगीं ७४ तैसें मनें
देहीं । यजननिश्चयाच्या ठाई । हारंपोनि जे कांहीं । वांछितीना ७५ तिहीं
फळवांच्छालागीं । स्वधर्मावांचूनि विरांगीं । कीजे जो यज्ञु सर्वांगीं । अळ-
कृतु ७६ परी आरिसा आर्पणपें । डोळां जैसे धेपें । कां तळहार्तीचें दीपें । रत्न
पाहिजे ७७ नाना उदितें दिवांकरें । गमावा मांगु दिठी^{१२} भरे । तैसा वेदु नि-
र्धारें । देखोनियां ७८ तियें कुंडें मंडप वेदी । आणीकही संभारसैमृडी । ते
मेळवणी जैसी विधी^{१३} । आर्पणपां केली ७९ सकळावयव उचितें । लेणीं^{१४} पा-
तलीं जैसीं आंगातें । तैसे पदार्थ जेथिचे तेथें । विनियोगुंनी १८० काय वानूं
बहुतीं बोलीं । जैसी सर्वाभरणीं भरली । ते यज्ञविद्याचि रूपा आली । यज-
नमिषें ८१ तैसा सांगोपांगु । निपजे जो यागु । नुठऊनियां लांगु । महत्त्वाचा
८२ प्रतिपाळु तरी पाटींचा । झाडीं कीजे तुळसीचा । परी फळा फुला छायेचा ।
आश्रयो नाहीं ८३ किंबहुना फळाशेवीण । ऐसेया निर्गुंती निर्माण । होय तो
यागु जाण । सात्त्विकु गा ८४

अभिसंधाय तु फलं दम्भार्थमपि चैव यत् । इज्यते भरतश्रेष्ठ तं यज्ञं विद्धि राजसम् ॥ १२ ॥

आतां यज्ञु कीर वीरेशा । करी पें याचिएसा । परी श्राद्धालागीं जैसा ।
अंबतिला रावो ८५ जरी राजा घरासि ये । तरी बहुत उपेगा जाये । आणि
कीर्तीही होये । श्राद्ध न टके ८६ तैसा धरुनि आवांका । म्हणे स्वर्गु जो-
डेल असिको । दीक्षितु होईन मान्यु लोकां । घडेल यागु ८७ ऐसी केवळ फळा-
लागीं । महत्त्व फोकारावया जगीं । पार्था निर्यत्ति जे यागीं । राजस पें ते ८८

विधिहीनमसृष्टान्नं मन्त्रहीनमदक्षिणं । श्रद्धाविरहितं यज्ञं तामसं परिचक्षते ॥ १३ ॥

आणि पशुपक्षिविवाही । जोशी^{१५} कामापरौता नाहीं । तैसा तामसा

परिणाम निराळा सांगण्याचें कारण नाही. ६८ आतां यापुढें, आहाराप्रमाणें यज्ञ तान प्रकारचा आहे. असें तूं समज. ६९ तर अजुना, त्या तरीहीमधील सात्त्विक यज्ञाचें लक्षण प्रथम सांगितो तें ऐक. ७०

अन्वयार्थ-(अफलाकृतिभिः)-फलाची आकांक्षा न करणाऱ्या लोकांकडून-(यः विधिदृष्टः यज्ञः)-जे शास्त्राच्या विधीने प्राप्त झालेला यज्ञ-(यष्टव्य एव इति)-गन्ना अवश्य यज्ञ करावयास पाहिजे असें-(मतः समाधाय)-मनाचें समाधान करून-(इत्यते)-केला जातो-(सः सात्त्विकः)-तो सात्त्विक यज्ञ आहे. ११

तर, ज्याप्रमाणें पतिव्रता स्त्रीचा मनोवर्ष प्रिय पतीवाचून अन्याविषयी काम बांदू देत नाही; ७१ किंवा गंगा नदी समुद्रास मिळाल्यावर पुढें जाण्याचा प्रयत्न करित नाही, अथवा आरामस्वरूपाचे दर्शन होतांच वेद स्तब्ध रहातो; ७२ त्याप्रमाणें; आपल्या हिताकरितां जिताची वृत्ति अर्पण करून जे फळाच्या आदेशें अहंकार पाळणीत नाहीत. ७३ जसे पाणी झाडाचे मुळाजवळ गेल्यावर मागे परतत नाही, पण त्यास मिळून त्याचे पोषण करतें, ७४ तसें जे मनानें व देहीनें निश्चय करून यज्ञ करण्यांत निमग्न होतात, परंतु स्थापलून कसल्याही फलाची इच्छा करित नाहीत. ७५ फलाची इच्छा सोडून, स्वधर्मोपेक्षा इतर गौडीविषयी विरक्त होऊन जे सर्वांग परिपूर्ण यज्ञ करतात; ७६ परंतु आपल्या हातांत आरसा घेतल्यावर आपलें स्वरूप जसें डोळ्यांनी पहातां येतें, किंवा तळहातावरील रत्न दिव्याच्या उजेडांन जसें स्वच्छ दिसतें, ७७ अथवा दिवस उगवल्यावर मार्ग जसा स्पष्ट दिसतो, तसा वेदांत सांगितलेल्या मार्गावर विद्यास ठेवून जे आचरण करतात; ७८ ते कुंड मंडप, वेदी येथे यज्ञाची सर्व सामग्री अशा रीतीनें तयार करतात की, जणुकाय वेदांनीच स्वतः येऊन तयारी केली आहे. ७९ सर्वे श्रवणांत जेयल्या तेथें दामिने घातले असतां ते मसे बीभतात, तेस यज्ञाचे सर्व पदार्थ जागचे जागी नीट व्यवस्थेनें मांडतात; १८० आणखी त्यांचे शब्दांनी

किती वर्णन करूं ? तर तो यज्ञमंडप पाहिला असतो असें वाटतें की, मूर्तिमंत यज्ञविद्या ही यज्ञाच्या भिपानें या टिकाणीं आली आहे ! ८१ अशा प्रकारें जे यज्ञ सांगे- पांग होतो, आणि ज्यांत कसल्याही फलाची इच्छा नसेल; ८२ मुळशीच्या झाडापासून फल, पुष्प, छाया यांची प्राप्ती नाही, तरी लोक पाटांतील पाण्यानेंही त्याचा प्रतिपाळ करतात. ८३ फार सांगून काय करावयाचें आहे ! तर फलाशेषिवाय अशा सुक्तीनें जे यथासांग यज्ञ होता, त्यालाच सात्त्विक यज्ञ असें म्हणतात. ८४

अन्वयार्थ--(हे भरतश्रेष्ठ)-हे भरतकुलश्रेष्ठ !-(ह)-पण-(कं अभिसंधाय)-फलाची इच्छा ठेवून-(य दमार्ग अपि एव)-व केवळ इमासांही-(यव)-जे-(इत्यते)-यज्ञन केलें जातें,-(तं यज्ञं)-त्या यज्ञाला-(राजसं)-राजस यज्ञ-(विद्धि) जाण. १२

आता, हे वीरश्रेष्ठ, दुसऱ्या प्रकारचा जे राजस यज्ञ, तोही याच्या सारखाच करितात; पण धाद्वितीये दिवशीं सहज राजासही मेजवानीला बोलवायें त्याप्रमाणें. ८५ कारण, जर राजा आपले घरी भोजनास आला, तर त्यापासून आपल्यास पुष्कळ उपयोग होऊन आपला जगांत लौकिक होईल आणि धाद्वितीये थांबवणार नाही. तें पार पडलेच, एवंच, कामांत काम होऊन जाईल ! ८६ त्याप्रमाणें, फलाचा धरून मनांत म्हणतो की, आपल्यास आयत्तीच स्वर्गप्राप्ति होईल, लोक दीक्षित म्हणून आपल्यास बहुमान देतील, व आपल्या हातून यज्ञासारखें महत्कार्य पडेल ! ८७ अशा प्रकारें केवळ फलाची आशा धरून व जगांत कीर्ति व्हावी म्हणून जे यज्ञ होतात, ते अजुना, राजस यज्ञ होत. ८८

अन्वयार्थ--(विधीनः)-शास्त्राचे विधीवाचून-(अनु-ष्टात्रं)-ज्यांत अन्नदान केलेलें नाही,-(मंत्रहीनं)-मंत्राहित-(अदक्षिणं)-दक्षिणारहित-(अक्षारहितं)-अक्षररहित-(यज्ञं)-यज्ञाला-(तामसं)-तामस यज्ञ-(परिचक्षते)-सांगतात. १३

धाणि पशुपक्षांच्या विवाहारा कामावाचून जसा दुसरा, जोशी लागत नाही, तसा तामस यज्ञाला

१४-स्वतः विधीनेन. १५ अलंकार. १६ व्यवस्था करून. १७ इच्छा. १८ उत्तम प्रकारचा. १९ सुक्तीनें. २० आश्रयण देऊन आणला, बोलविला. २१ अवसान, हेतु. २२ आयत्ती. २३ प्रसिद्धयर्थ. २४ जपयित, स्पष्ट. २५ कामावाचून दुसरा लग्न लावणारा जोडी नाही.

१ संकीर्तिश्रेष्ठा; कीर्तिमानांत वरिष्ठ अशा. २ अजुना. ३ येऊन, पोचून. ४ अर्पण करून. ५ निमग्न होऊन ६ राखपुर्वक. ७ आरामार्थ. ८ डोळ्यांनी आपलें स्वरूप तें पाहिलें जातें. ९ उगवलेल्या. १० दिवस. ११ जाण्याचा, दिजे तो. १२ दिग्ग. १३ यज्ञाची सामग्री.

किंवहुना सांडावे । छेद भेद १२ ऐसैसी जैं शरीरी । राहाटीची पडे उजरी ।
तैं शारीर तप घुमरी । आलें जाण १३ पार्था समस्तही हें करणें । देहाचेनि
प्रधानपणें । म्हणौनि ययातें मी म्हणें । शारीर तप १४ एवं शारीर जें तप ।
तयाचें दाविलें रूप । आतां आईक निष्पाप । वाङ्मय तें १५

अनुद्वेगकरं वाक्यं सत्यं प्रियहितं च यत् । स्वाध्यायाभ्यासनं चैव वाङ्मयं तप उच्यते ॥१५॥

तरी लोहाचें आंग तुक । न तोडितांचि कनक । केलें जैसें देख । पारिसें
तेणें १६ तैसें न दुखवितां सेजे । जावळिया सुख निपजे । ऐसें साधुत्व का
देखिजे । बोलणां जिये १७ पाणी मुदल झाडा जाये । तृण ते प्रसंगेंचि जिये ।
तैसें एका बोलिलें होये । सर्वांहि हित १८ जोडे अमृताची सुरसरि । तैं प्राणांतें
अमर करी । स्नानें पाप ताप वारी । गोडीही दे १९ तैसा अविवेकुही फिटे ।
आपुलें अनादित्व भेटे । आइकतां रुचि न विटे । पीरुपीर जैसी २० जरी कोणी
करी पुसणें । तरी होआवें ऐसें बोलणें । नातरी आर्वतणें । निर्गमु का नाम २१
ऋग्वेदादि तिन्ही । प्रतिष्ठीजती वाग्भुवनी । केली जैसी वदनी । ब्रह्मशाळा
२२ नातरी एकार्थें नांव । तेंचि शैव का वैष्णव । वाचे वसे तें वाग्भव ।
तप जाणावें २३ आतां तप जें मानसिक । तेंही सांगों आइक । म्हणे लोक-
नाथनायक । नायकु तो २४

मनःप्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्माविनिग्रहः । भावसंशुद्धिरित्येतत्तपो मानसमुच्यते ॥ १६ ॥

तरी सरोवर तरंगी । सांडिलें आकाश मेघी । कां चंदनाचें उरंगी । उद्योन
जैसें २५ नाना कळवैषम्यें चंद्र । कां सांडिला ओंधी नरेंद्र । नातरी क्षीरस-
मुद्र । मंदराचळें २६ तैसीं नाना विकल्पजाळें । सांडूनि गेलिया सकळें । मन
राहे कां केवळें । स्वरूपें जें २७ तैपनेवीण प्रकाशु । जाड्येवीण रसीं रसु ।
पोकळीवीण अवकाशु । होय जैसा २८ तैसी आपली सोयें देखे । आणि आ-
पलिया स्वभावा मुके । हिंवली जैसी आंगिकें । हिंवो नेदी २९ मग
नचलतें कळकेंवीण । शशिविंब जैसें परिपूर्ण । तैसें चोखी शृंगारपेण । म-
नाचें जें ३० बुजाली वैराग्याची वोरपे । जिराली मनाची धांप कांप । तेथ
केवळ जाली वाफ । निजबोधाची ३१ म्हणौनि विचारावया शास्त्र । राहाट-
वावें जें वक्त्र । तें वाचेचेंही सूत्र । हातीं न धरी ३२ तें स्वलाम लाभलेपणें ।
मन मनपणाही धरूं नेणें । शिवतलें जैसें लवणें । आपुलें निजें ३३ तेथ कें

धैत नाही; फार काय, परंतु जो कोणालाही टाकून निवा घर्मी लागेल असें बोलत नाही; १२ अशा प्रकारे शरीरानें व्यापार करण्याची ज्या वेळेस संवय हेत, त्या वेळेस त्याचे अंगांत शरीर तप पूर्णपणे ठसले आहे, असें समज. १३ पायी, या सर्व गोष्टी देहाच्या प्राधान्याने घडून येतात, म्हणून मी यास शरीर (कायिक) तप असें म्हणतो. १४ याप्रमाणे शरीरतप ज्यास म्हणतात, त्याची लक्षणे तुला सांगितली. आतां, निष्पाप असें जें वाचिक तप, त्याची लक्षणे सांगतो, ती ऐक. १५

अन्वयार्थ—(यत)-जें-(अनुद्वेगकरे)-प्राण्यांच्या मनांत दुःख उत्पन्न न करणारे, -(सत्यं)-खरे, -(च विवर्धितं)-व भिन्न आणि हितकर-(शार्थ)-बाधक-(च)-व-(स्वाध्यायाभ्यसनं एव)-यथाविधि वेदशास्त्राभ्यसन-(बाध्यं तपः)-हें बाध्य तप-(उच्यते)-सांगितले जातें, १५

तर, असें पहा की, परिस लोखंडाचा आकार व वजन हीं कमी न करतां ज्याप्रमाणें त्याचें सोनें करिता, १६ त्याप्रमाणें ज्याची बोलोवयाची, साधजवळ असणाऱ्या दुसऱ्या मनुष्यास दुःख न होता सहज सुखे व्हावें, अशा ज्या बोलण्याचा, शक्ति आहे. १७ वस्तुतः पाणी झाडास दिलें जातें, पण त्यायोगें त्याच्याजवळ असणारे गवत सहज वाढतें, तसें एकास बोलतेवेली त्या बोलण्यापासून सर्वांचें हित होतें; १८ अमृताची गंगा प्राप्त झाली असतां ती प्राण्यास जशी प्राशनानें अमर करते, स्नानानें पाप नाहीसें करून संसारतापापासून मुक्त करिते, व गोडीही देते, १९ त्याप्रमाणे, अज्ञान नाहीसें होऊन आत्मस्वरूपची भेट होते, व पुष्कळ वेळ ऐकल्यानें अमृताप्रमाणे यज्ञाची रुचि-विषदत नाही; २० जर कोणी प्रभू केला तर अशा प्रकारे भाषण करतात; नाही तर-वेदाचे अभ्यसन अथवा हरिस्मरण करतात. २१ ऋग्वेदादि तिन्ही वेदांची वाचारूप मंदिरांत प्राणप्रतिष्ठा करून जे आपल्या वदनाची वेदशास्त्राच करतात; २२ किंवा शिव जवळ

विष्णु यांपैकी एकाचें नामस्मरण करणें, हेंच वाचेपासून उत्पन्न झालेलें वाचिक तप असें जाणवें. २३ आतां मानसिक तपाची लक्षणे सांगतो ती ऐक, असें लोकनाथांचा नायक जो श्रीकृष्ण परमात्मा तो म्हणाला. २४

अन्वयार्थ—(मनःप्रसादः)-मनाचा अत्यंत शांति प्रसन्नता, -(सौम्यत्वं)-सौम्यता, -(मानं)-न बोलण्याविषयी मनाचा संयम, -(आत्मविनिग्रहः)-सामान्यतः सर्व बाजूंनी मनाचा निरोध करणें, -(भावसंयुक्तिः)-मनाचा निष्कपटपणा-(इति यतः तपः)-हें अशा प्रकारचें तप-(मानसं)-मानस तप-(उच्यते)-म्हटले जातें, २६

तर, लाटांशिवाय सरोवर, किंवा अभांशिवाय स्वच्छ असलेलें आकाश, किंवा सर्पांनी सोदलेली चंदनाची वाग, २५ अथवा पूर्णचंद्र, चितारहित राजा, अथवा जसा मंदराचलाशिवाय असलेला शीरसमुद्र. २६ तसे अनेक कल्पनातरंग अगदी निःशेष नाहीतसे झाल्यावर, मन जें शुद्धस्वरूपा निमग्न होऊन रहातें; २७ अथवा उष्णतेवांचून प्रकाश, जाण्यावांचून अन्न, आणि पोकळीशिवाय असलेली वस्तु; २८ तसेंच आपलें स्वरूप जाणून जो आपला स्वभाव टाकतो; थंडीनें थंडाचें अंग काढल्यावर ज्याप्रमाणें थंडीची बाधा होत नाही; २९ मग, अचल आणि कलंकहित असें चंद्राचें विषय जसें पूर्ण असतें तसें आत्मस्वरूपा जें मन स्थिर झालेलें असतें, ३० वैराग्याची इच्छा नाहीशी झाली आहे, आणि मनाची धाव व भीति जेथे कमी झाली आहे, तेथें बोधस्वरूपी मन होतें. ३१ म्हणून, शास्त्राचा विचार करण्यास ज्या मुखास शीण दावयाचा, (ज्या मुखानें शास्त्राभ्यसन करावयाचें,) तें मुख वाचेचें सुतही हाती धरित नाही, (भाषणविरहित गीतसंपन्न असतें.) ३२ त्या मनाला आत्मस्वरूपाचा लाभ झाल्यामुळे ज्याप्रमाणें मीठ आपलें मूळ स्वरूप जें पाणी, त्यांत घातलें असतां तद्रूप होतें, त्याप्रमाणें तें संकल्पवि-कल्प सोडून देतें. ३३ अशा वेळेस त्या मनानें

१ संवय. २ विकाच्या भरास. ३ दारि. ४ वाचिक. ५ भाकार, वजन. ६ जवळच्या, दुसऱ्याला. ७ सरळपणा. ८ प्रसन्न-गंगा. ९ अज्ञान. १० आत्मस्वरूप. ११ अमृत वेदाना. १२ अभ्यसन. १३ वेद. १४ वाचारूपी मंदिरांत. १५ वेदशास्त्र. १६ शिव. १७ विष्णु. १८ बाजोपाधत झालें, वाचिक. १९ ध्वनिक लोकायकांचा पत्नी-कृष्ण. २० गंधांनी. २१ सापानी. २२ वाग. २३ कमनास कमनी.

२४ चिंतनें, मनस्तापानें. २५ राजा. २६ उष्णतेवांचून. २७ वस्तु. २८ स्वरूप. २९ जाणून. ३० शरीरावयव. ३१ आत्मस्वरूपी. ३२ स्थिरपणा. ३३ इच्छा. ३४ पडपडणें. ३५ कंप. ३६ रूपमय. ३७ संकलनविकल्प. ३८ मनाचे शिक्कांनीं मनपण रहात नाही, जन्मन होतें. ३९ स्पष्टिले, ४० आपली मूळप्रकृति-स्वरूप-पाणी.

उठिती ते भाव । जिहीं इंद्रियमार्गीं धांव । घेऊनि ठाकावे गांव । विषयांचे
ते ३४ म्हणौनि तिये मानसीं । भावशुद्धिचि असे अपैसी । रोमशुचि जैसी ।
तळहातासी ३५ काय बहु बोलों अर्जुना । जें हे दशा ये मना । तें मन-
स्तपोभिधाना । पात्रे होय ती ३६ परी तें असो हें जाण । मानस तपाचें
लक्षण । देवो म्हणे संपूर्ण । सांगितलें ३७ एवं देहवांचाचितें । जें पातलें
त्रिविधत्वातें । तें सामान्य तप तूतें । परिसविलें गा ३८ आतां गुणत्रयसंगें ।
हेंचि विशेषीं त्रिविधीं रिगें । तेंही आइक चांगें । प्रज्ञाबलें ३९

श्रद्धया परया तप्तं तपस्तत्त्रिविधं नरैः । अफलाकाङ्क्षिभिर्युक्तैः सात्त्विकं परिचक्षते ॥ १७ ॥

तरी हेंचि तप त्रिविधा । जें दाविलें तुज प्रबुद्धा । तेंचि करीं पूर्णश्रद्धा ।
सांडूनि फळ २४० जें पुरंतिया सत्त्वशुद्धी । आचरिजे आस्तिक्यबुद्धी । तें
तयातेंचि गा प्रबुद्धी । सात्त्विक म्हणिपे ४१

सत्कारमानपूजार्थं तपो दम्भेन चैव यत् । क्रियते तदिह प्रोक्तं राजसं चलमधुवम् ॥ १८ ॥

नातरी तपस्थापनेलार्गीं । दुजेपण मांडूनि जर्गीं । महर्त्वाद्गीच्या शूर्गीं । वै-
सावया ४२ त्रिभुवनींचिया सन्माना । न वचावें ठाया आना । धुरेचिया
आसना । भोजनालार्गीं ४३ विश्वाचिया स्तोत्रा । आपणं होआवया पात्रा ।
विश्वें आपलिया यात्रा । कराविया यावें ४४ लोकांचिया विविधा पूजा । आ-
श्रयो न धरावया दुजा । भोग भोगावे वोर्जां । महत्त्वाचिया ४५ अंगीं बोल
माखूनि तपें । विकावया आपणपें । अंगींहीन पडपे । जियापरी । ४६ हें असो
धनमानीं आस । वाढउनी तप कीजे सायास । तें तेंचि तप राजस । बो-
लिजे गा ४७ परी पहरणीं जें दुहिलें । तें तें गुरूं न दुभेचि व्यालें । का-
उमें शेत चारिलें । पिकावया नुरे ४८ तैसें फोकरितां तप । कीजे जें साक्षेप ।
तें फळीं तंव सोपें । निःशेष जाय ४९ ऐसें निर्फळ देखोनि करितां । माझारीं
सांडी पंडुसुता । म्हणौनि नाहीं स्थिरता । तपा तया २५० एन्हवी तरी आ-
काश मांडी । जो गर्जोनि ब्रह्मांड फोडी । तो अवकाळु मेघु काय घडी ।
राहात आहे ५१ तैसें राजस तप जें होये । तें फळीं कीर वांझ जाये । परी
आचरणींही नोहे । निर्वाहते गा ५२ आतां तेंचि तप पुढती । तामेंसाचियें
रीती । पें पेंत्रा आणि कीर्ती । मुकोनि कीजे ५३

मूढग्राहेणाऽऽत्मनो यत्पीडया क्रियते तपः । परस्योत्सादनार्थं वा तत्तामसमुदाहृतम् ॥ १९ ॥

इच्छा कोटून उत्पन्न होणार, की जित्या-योगानें-दोद्रयां-
कडे धांव घेऊन विपद्यांचे गांवास प्राप्त व्हावे! ३४ म्हणून
तळहातावर ज्याप्रमाणें कंस नसतात, त्याप्रमाणें, अशा
प्रकारें तयार झालेल्या मनाचे ठिकाणी सहजच भावशुद्धि
असते. (संकल्प विकल्प नसतात). ३५ अजुना, फार काय
सांगावें! जेव्हां मनास ही योग्यता प्राप्त होते, तेव्हांच
मानस तप असं नांव मिळतें. ३६ देव म्हणतात:-परंतु
तें असा; मानस तपाची जी लक्षण आहेत, ती मी तुला
संभू सांगितलीं. ३७ याप्रमाणें देह, वाचा व चित्त यांच्या
योगानें जें त्रिविधत्वास पावलें आहे, तें सामान्य तप
तुला सांगितलें. ३८ आतां तीन गुणांच्या संगानें हेंच
तप तीन प्रकारचें होतें, तें सुद्धांच्या बळानें चांगलें ऐक. ३९

अन्वयार्थ—(अफलाकाक्षिभिः)—फलाची आकांक्षा न
करणाऱ्या—(युक्तैः)—समाहितचित्त—(निरः)—युरुपांकडून—(परया-
भ्रदया)—अतिशय श्रद्धेनें—(तप्तं)—केलेलें—(सर्व त्रिविधं तपः)—
जे तीन प्रकारचें तप त्याला—(सात्त्विकं)—सात्त्विक—(परिचक्षते)
—म्हणतात. १७

तर, हे प्रमुखा, हें जें आम्ही तुला तीन प्रकारचें तप
सांगितलें, त्याचेंच पूर्ण श्रद्धापुर्वक आचरण कर, पण
फलाची आशा धरूं नको. २४० अरे, ज्या वेळीं मन पूर्ण-
पणें शुद्ध ठेवून श्रद्धेनें या तपाचें आचरण करावें, त्या
वेळीं याच तपाला ज्ञाते जन सात्त्विक असें म्हणतात. ४१

अन्वयार्थ—(यत् तपः)—जे तप—(सत्कार-मान-पूजार्थं)—
सत्कार, मान व पूजा यांसाठीं—(च)—आणि—(दमेन यव)—
ईमानेंच—(क्रियते)—केलें जातें—(तत्)—तें—(एह)—येथें—(राज्यं)—
—राज्य—(चलं)—चंचल—व—(अधुव)—अनित्य—(प्रोक्तं)—इटलें
जातें. १८

अथवा, तप करण्याच्या हेतूनें जगांत द्रैत स्थापन
करून मोठेपणाच्या शिखरावर वसण्याची जे इच्छा कर-
तात; ४२ त्रिमुखांतील सर्व सन्मान दुसऱ्या कोणास
मिळू नयेत, आणि सभेंत व भोजनाचे समयी आपल्यास
अग्रभागी मान मिळावा; ४३ सर्व जगांतील लोकांनी

१. मानसतप अशा नांवाला. २ योग्य. ३ कायावाचा-
मनंकरून. ४ तीन प्रकारचें होतें. ५ सुद्धांच्या बळानें.
६ शाला. ७ पूर्ण सर्वशुद्ध होण्याकरितां. ८ महत्त्वरूपी
पर्वतव्या शिखरावर. ९ अग्रभागीच्या. १० चांगलेपणानें.
११ शरीर व वाणी यांना तपाचा मुळामा देऊन स्वतःची
ज्ञा... ८७

आपली स्तुति करण्यास आपण पात्र व्हावे, आणि लोकांना
आपलें दर्शनास यावे; ४४ लोकांनी आपलीच नाना
प्रकारें पूजा करावी, व सर्व सहत्वाचे भोग आपल्यास
उपभोगास मिळावे. ४५ अरे, अशा प्रकारें, जशी. एकादी
वृद्ध वेश्या आपलें वय शाकण्याकरितां वरकांती शृंगार
करून थायामादानें बसते, तसें तपाचें डॉंग माजवून जे
आपलें स्वरूप लोकांस विकतात; ४६ फार काय सांगावें!
परंतु द्रव्य व मान यांच्या प्राप्तीची इच्छा धरून जे
सासासानें तप करणें, त्यालाच राजस तप म्हणतात. ४७
परंतु पंडुरणी नांवाच्या किज्जानें ज्या गाईच्या धानांतील
दूध पिऊन टाकलें असतें, ती गाय व्याली तरी दूध देत
नाहीं; किंवा उभें शेत जनावरास चारत्यावर जशी
त्यापासून पिकाची प्राप्ति होत नाहीं; ४८ तसें आपली
प्राप्ति व्हावी या हेतूनें केलेलें जें तप, त्याचें फल पाहूं
गेलें असतां शेवटीं व्यर्थ होतें, ४९ याप्रमाणें अजुना,
तपापासून फलप्राप्ति नाहीं, असें समजल्यावर तो ते मध्येंच
सोडून देतो, म्हणून त्या तपाला स्थिरता नसते, २५०
एन्हीचें असें पहा की, आकाशांत अभ्रांची अकाली गर्दी
होऊन ती ब्रह्मांडांत गर्जना करतात; परंतु ती घटकाभर
तरी टिकतात काय? ५१ तसें राजस तपाचें फल खरो-
खर वांसेप्रमाणें व्यर्थ होय, परंतु त्याचें आचरण केलें
असतां हें आचरणही टिकत नाहीं. ५२ आतां वापुडें जें
तामस तप, तेंही अशा प्रकारचेंच आहे, पण यांत एक
कीर्ति तरी मिळण्याचा संभव आहे. त्यांत तर कीर्ति
आणि स्वर्ग या दोहोंचाही प्राप्ति होत नाहीं! ५३

अन्वयार्थ—(यत् तपः)—जे तप—(मुद्राहोण)—अविशेष-
युक्त निश्चयानें—(आत्मनः)—आत्म्याच्या—(पांडया)—पोडनें—
(वा)—अथवा—(परस्व)—दुसऱ्याच्या—(उत्सादनाथं)—विनाशा-
साठीं—(क्रियते)—केलें जातें—(तत्)—तें—(तामसं)—तामस तप
म्हणून—(उदाहृतं)—म्हटलेलें आहे. १९

किंमत वाढविण्याकरितां. २२ बुद्ध चेदया. २३ शृंगार
करिते. २४ दूध घटविणाऱ्या ओटीच्या रोगानें, एक
किज्ज आहे त्यानें. २५ दूध पिऊन टाकलें. २६ प्रसिद्धीस
आणितानें. २७ व्यर्थ. २८ व्यापतो. २९ विकण्याजोगें.
३० पुनः ३१ तंमोगुणी प्राधान्येन. ३२ परलोकास.

केवल मूर्खपणाचा वारा । जीवीं घेऊनि धनुर्धरा । नाम ठेविजे शरीरा ।
 वैरियाचें ५४ पंचाग्नीची दंडगी । खोलवीजती शरीरालागीं । कां इंधन कीजे
 हें आगी । आंतु लावी ५५ माथां जाळिजती गुगुलु । पाठीं घालिजती गळु ।
 आंग जाळिती इंगलु । जळतभीतां ५६ दवडोनि श्वासोच्छ्वास । कीजती वा-
 यांचि उपवास । कां घेपती धूमाचे घांस । अधोमुखें ५७ हिमोदकें आंकटें ।
 खंडकें सेविजती तेंटें । जितया मांसाचे चिमुटे । तोडिती जेथ ५८ ऐसी नाना-
 परी हे काया । घाय सूतां पै धनंजया । तप कीजे नाशावया । पुढिलें ५९
 आंगभारें सुटला धोंडा । आपण फुटोनि होय खंडखंडा । का आड^१ जालिया
 तें रगडा । करी जैसा २६० तेवीं आपलिया आंठणिया । सुखें असतया प्रा-
 णिया । जियावैया शिराणिया । कीजती गा ६१ किंवाहुना हे बोखंटी । घेऊनि
 क्लेशाची हार्तवटी । तप निफेजे तें किरीटी । तामस होय ६२ एवं सत्त्वादि-
 कांच्या आंगीं । पडिलें तप तिहीं भागीं । जालें तेंही तुज चांगी । दाविलें
 व्यक्ती ६३ आतां बोलतां प्रसंगा । आलें म्हणोनि पै गा । करूं रूप दान-
 लिंणी । त्रिविधा तया ६४ येथ गुणाचेनि बोलें । दानही त्रिविध असे जालें ।
 तेंचि आडक पहिलें । सात्त्विक ऐसें ६५

दातव्यमिति यद्दानं दीयतेऽनुपकारिणे । देशे काले च पात्रे च तद्दानं सात्त्विकं स्मृतम् ॥ २० ॥

तरी स्वधर्मा आंतौतें । जें जें मिळेल आपणयातें । तें तें दीजे बहुतें । स-
 न्मानयोगें ६६ जालया सुबीजप्रसंगु । पडे क्षेत्रें वीफेचा पांगु । तैसाचि दा-
 नाचा हा लागु । देखतसें ६७ अर्नर्थ रत्न हाता चढे । तें भांगोराची बोढी
 पडे । दोनीं जालीं तरी न जोडे । लेतें^२ आंग ६८ परी सेंण सुहृद संपत्ती । हे
 तिन्ही येकीं मिळती । जें भाग्य धरी उन्नती । आपुल्याविषीं ६९ तैसें निफज-
 वावया दान । जें सत्त्वासि ये संवाहन । तें देश काळ भोजन । द्रव्यही मिळे
 २७० तरी आधीं तंव प्रयत्नेसीं । होआवें कुरुक्षेत्र का काशी । नातरी तुंके जो
 इहींसीं । तो देशही हो ७१ तेथ रविचंद्राहुमेळु । होतां पाहे पुण्यकाळु । का
 तयासारखा निर्मळु । आनुही जाला ७२ तैशा काळीं तिये देशीं । होआवी
 पात्र संपत्ती ऐसी । मूर्ति आहे धरिली जैसी । शुचित्वेंचि का ७३ आचाराचें
 मूळपीठ । वेदांची उर्तारपेठ । तैसें द्विजरत्न चोखट । पावोनियां ७४ मग त-
 याचे ठाई वित्ता । निवर्तवावी स्वसत्ता । परी प्रियापुढें कांता । रिगे जैसी ७५

हे धनुर्धरा, मूर्खपणाचा अभिमान मनांत वाळवून
जे आपल्या शरीरास सुद्धा वैरी असे समजतात; ५४
आपले शरीर हेंच लाकूड असे मानून आपल्या शरीरा-
तील पंचामीने त्यास पेटविताना, ५५ आपल्या डोक्यावर
शेगडी घेऊन त्यांत गुगुळ जाळतात, पाठीला गळ लाव-
तात, भोंवताली अग्नि पेटवून मध्ये आपले शरीर जाळ-
तात; ५६ त्यासोच्छ्वास बंद करून व्यर्थ उपास करतात;
अथवा उफाराटे टांगून घेऊन धूम्रमान करतात; ५७
हिवाळ्यांत नदीत गळ्याइतक्या पाण्यांत उभे रहातात,
व खंडकावर किंवा नदीचे तीरास बसतात;
आणि आपल्या अंगेचें जिवंतपणां मांस काढतात!
५८ हे धनंजया, अशा नानातन्हेने आपल्या
शरीरास दुःख देऊन दुःस्वप्नाचा नाश करण्या-
करितां तपांचे आचरण करतात. ५९ डोंगरावरील घोंडा
आपल्या जडपणाने सुटल्यावर खाली पडला, म्हणजे
त्याचे तुकडे-तुकडे होतात, परंतु तो खाली येतेवेळेस
जर त्याचे सपाटपाने एकादी वस्तु सांपडली तर तो जसा
तिचा चुराखा करितो. ६० तसें आपल्या शरीरास
दुःख देऊन, जे सुखी प्राणी अंशतील अथवा जे प्रमुख
असतील त्यांना जिकण्याकरितां तपांचे आचरण करतात;
६१ अईना, फार काय सांगावे! परंतु अशा वाईट व
ह्लेशयुक्तीने जे तप करतात, त्यास तामस तप म्हणतात.
६२ याप्रमाणे सत्त्व, रज द तम यांच्या, अनुरोधाने जे
तपांचे तीन भाग झाले ते मुला यांगले स्पष्ट करून दाख-
विले. ६३ आतां, पोलण्याचा ओष आला म्हणून, दानाचे
तीन प्रकार कसे होतात, त्याचीं लक्षणे मुलां सांगतो.
६४ हे पहा-गुणाच्या अनुरोधाने दानांचेही तीन प्रकार
झाले आहेत. त्यांपैकी पहिले जे सात्त्विक दान ते ऐक. ६५

अन्वयार्थ—(पशुदानं)-जे दान-(दातव्य इति)-मला
अथवा पावयामा पाहिजे, अशा भावनेने-(अनुष्कारिणे)-

उपकार न करणाऱ्या-प्रत्युपकार-करण्यास असमर्थ अस-
लेल्या पशुपाला-(देशे काले च पात्रे च)-विहित देश, काल
व पात्र यांमध्ये-(दीयते)-दिले जातें-(तत् दानं)-ते दान-
(सात्त्विकं)-सात्त्विक-(स्मृतं)-म्हटलेले आहे. २०

तर, आपण स्वकष्टाने व सन्मार्गाने मिळविलेले जे
जे धन, ते ते जो आदरातिथ्याने दुःस्वप्नास अर्पण करतो,
६६ कदाचित् उत्तम बीज मिळाले तर उत्तम जमीन
व वाफ यांची उणीव पडते; त्याचप्रमाणे दानाची इच्छा
असली तरी दान देण्यास पात्र मनुष्य आणि देश व
काल यांची उणीव असते. ६७ अमोल रत्न संपडले
असतां त्याला कोंदण करण्यास सोन्याची उणीव पडते;
कदाचित् सोनेही मिळाले, तरी अलंकार घालण्याच्या
हृदयांची उणीव पडते, ६८ परंतु दिवाळीसारखा सण,
आपले आप्तवर्ग व संपत्ति हे तीन योग एकत्र मिळणे
नसावावर अवलंबून आहे. ६९ तसें आपल्या हातून
दान घडावयाचें असले, तर सत्त्वगुणांची साक्षता
हीऊन, देश, काल, सत्पात्र ब्राह्मण व द्रव्य हे सर्व योग
अनुकूल होतात. ७० प्रथम यराने होईल तेवढे दान
करण्यास कुक्षेत्र अथवा काशी हे देश असावे, नाही
तर त्यांच्या बरोबरीचे तरी दुसरे देश असावे; ७१ त्या
पुण्यक्षेत्रांत सूर्यग्रहण किंवा चंद्रग्रहण यांसारखा दुसरा
पुण्यकाल असावा, अथवा त्यांच्या योग्यतेचा दुसरा
असावा, ७२ तथा देशांत व त्या पर्वकाळी पात्र संपत्तीही
अशी असावी की, जी शुचिर्भूतपणाची साक्षात् नृसिंच.
७३ आचारांचेच मुख्यस्थान, य वेदांचे वसतिस्थान,
असा उत्तम सत्पात्र ब्राह्मण प्राप्त झाला असता, ७४ त्या
ब्राह्मणास द्यावयाचें जे दान, त्यावरील आपली संत्ता
काढून घेऊन त्यास ते अर्पण करावे. ते असे की, जशी
स्त्री आपल्या पतीजवळ स्वसंतोषाने जाते, ७५

१ शरीरास वैरी असे समजून. २ तप्तज्वाला. ३
लावतात. ४ अर्पण. ५ पेटवून. ६ काढे. ७ घेतले जातात.
८ कंठापयस. ९ खंडकाळ. १० नदीत. ११ ह्लेश देतां.
१२ इतरास. १३ प्रविष्ट केलेवास. १४ आपल्या शरी-
रास दुःख देऊन. १५ जिकण्यास. १६ उरकट इच्छा. १७
वाईट. १८ रिती. १९ उपजते. २० प्रकार. २१ मध्ये
आत. २२ उत्तम बीज मिळाले तर. २३ दानाची व

वाफेची. २४ वल्ली. २५ प्रसंग, संपर्क. २६ मोलवान्. २७
सोन्याची. २८ निकट, आवश्यक्ता. २९ घालण्यास योग्य. ३०
दिवाळी आदि. ३१ आप्तवर्ग. ३२ उत्कर्ष. ३३ साहाय्य
होते. ३४ दान देण्यास योग्य, सत्पात्र. ३५ साम्य, पवि.
३६ सूर्यचंद्रग्रहण. ३७ दुसरा समय. ३८ वसतिस्थान.
३९ अर्पण करावी.

का जयाचें ठेविलें तया । देऊनि होय जे उतराईया । नाना हंडेपें विडा राया ।
 दिधला जैसा ७६ तैसेनि निष्कामें जीवें । भूम्यादिक अपावें । किंबहुना हांवें
 नेदावें उठों ७७ आणि दान जया द्यावें । तयातें ऐसेया पाहावें । जया घेतलें
 नुमंचवे । कायसें नही ७८ सादें घातलिया आकाशा । नेदी प्रतिशब्दु जैसा ।
 का पाहिला आरसा । येरीकडे ७९ नातरी उदकाचिये भूमिके । आंफळिलेनि
 कंदुकें । उधळौनि कवतिकें । न येइजे हाता २८० नाना वंसो घातला चारू ।
 माथां तुरंबिलीं धुरू । न करी प्रत्युपकारू । जियापरी ८१ तैसें दिधलें दातयाचें ।
 जो कोणेही आंगें नुमचे । अपिलया सौम्य तयाचें । कीजे पै गा ८२ ऐसिया जें
 सामग्रिया । दान निफजे वीरराया । तें सात्त्विक दानवैर्या । सर्वाही जाण ८३ आणि
 तोचि देशु काळु । घडे तैसाचि पात्रमेळु । दानभांगुही निर्मळु । न्यायगतु ८४

यत्तु प्रत्युपकारार्थं फलमुद्दिश्य वा पुनः । दीयते च परिछिष्टं तद्दानं राजसं स्मृतम् ॥ २१ ॥

परी मनीं धरूनि दुभतें । चारिजे जेवीं गाईतें । का पेंव करूनि आइतें ।
 पेरूं जाइजे ८५ नीना दिठी घालूनि आहेरा । अवंतुं^{११} जाइजे सोयिरा । का
 वाण धाडिजे घरा । वोवेंसीयाचे ८६ पै कळेंतर गांठीं बांधिजे । मग पुंढि-
 लांचें काज कीजे । पूजा घेऊनि रेंसु दीजे । पीडितांसी ८७ तैसें जया जें दान
 देणें । तो तेणेंचि गा जीवेंन । पुढेंती भुंजावा भावें येणें । दीजे जें का ८८
 अथवा कोणी वाटे जातां । घेतलें उमचें न शकेंता । मिळे जें पंडुसुता । द्वि-
 जोत्तमु ८९ तरी कवड्या एकासाठीं । अशेषां गोत्रांचींच किरीटी । सर्व प्राय-
 श्रितें सुयें^{२०} मुठी । तयाचिये २९० तेवींचि पौरलौकिकें । फळें वांछिजती अ-
 नेकें । आणि दीजे तरी मुंके । येकाही नोहे ९१ तेंही ब्राह्मणु नेवों सरे । कीं
 हाणिचेनि शिणें झांसुरे^{२१} । सर्वस्व जैसें चोरें । नागऊनि नेलें ९२ काय बहु
 सांगों सुमती । जें दीजे या मनोवृत्ती । तें दान गा त्रिजगतीं । राजस पै ९३

अदशकाले यद्दानमपात्रेभ्यश्च दीयते । असत्कृतमवज्ञातं तत्तामसमुदाहृतम् ॥ २२ ॥

मग स्लेच्छांचे वसैटे । दांगीणे हन कैकटे । कां शिबिरे^{२४} चोहटे । नगरीचे
 ते ९४ तेही तेंही^{२६} ठाई मिळणी । समयो सांजवेळु कां रजनी । तेव्हां उदार होणें
 धनी । चोरिये^{२५} या ते ९५ पात्रें भाट नागरी । सामान्य स्त्रियां का जुवारी । जियें
 मूर्तिमंतें भुरेंरी । भुतलिया ९६ रूपानृत्याची पुरवणी । ते पुढां डोळेंभारणी ।
 गीत^{२२} भारीव तो श्रवणी । कर्णजपु ९७ तयाहीवरी अळुंमाळु । जें वे फुलागंधा-

किंवा एकाद्याची आपल्या जवळ असलेली ठेव आपण पायी त्यास स्वसंतीपानें परत देऊन उत्तराईं होतो; अथवा खिसमतगाराजवळ असलेला विडा जसा तो राजस अर्पण करतो, ७६ तसें निष्काम बुद्धीनें भूमि आदिकरून दान द्रावणास अर्पण करावें, परंतु त्या दाना-विषयी कोणत्याही प्रकारची फलेच्छा होऊं देऊं नये; ७७ आणि दान ज्यास द्यावयाचें, तो अशा रीतीचा असावा कीं, त्याचेकडून आपल्यास उलट कोणतेही प्रकार कांहींही लाभ होणार नाही. ७८ आकांक्षांत पुष्कळ आरोह्या मारल्या तरी जसें त्याचें प्रयुत्तर आकाशापासून मिळत नाहीं; किंवा आरशाचे मागे पाहिलें असतां, जसें त्यांत प्रतिबिंब दिसत नाहीं; ७९ अथवा उदकावर चेंदू मारला असतां, तो जसा उलटून हातांत येत नाहीं; २८० किंवा वसूस (पोळस) घातलेल्या बाऱ्यांपासून जसा तो उपकार मानीत नाहीं; अथवा ज्याप्रमाणें कृतघ्न मनुष्यावर केलेले उपकार तो फेडोत नाहीं, ८१ त्याप्रमाणें, दान करणारावर कोणत्याही प्रकारानें उलट उपकार होणार नाहींत, अशा मनुष्यास दान द्यावें व आपण दान दिल्याबद्दल अभिमान घाळूं नये. ८२ हे धोरतमा अर्जुना, अशां सर्व सामुग्रीनें शुभ असें जें दान घडतें तें सर्वोत्तम श्रेष्ठ सारिक दान होय, असें तूं समज. ८३ आणि तोच दानाला योग्य देश व योग्य काल होय. पात्रही तसेंच असावें व ज्याचें दान करावयाचें तें द्रव्यही तसेंच निर्मल व शाखातुसार असावें. ८४

अन्वयार्थ—(३)-पण-(वच)-जें दान-(प्रयुपकाराचे)-प्रयुपकारासाठीं-(वा पुनः)-किंवा-(कळें उद्दिष्ट)-कलाचा उद्देश धरून-(व परिहित)-व अतिदय केडांनै-(दीयते)-दिलें जातें-(तत्)-तै-(राजस दान)-राजस दान-(स्मृते)-म्हटलेले आहे. २१

परंतु, मनांत दुषाची इच्छा धरून जसें गाईस उत्तम रीतीनें वारावें, किंवा पेंच तयार करून त्यांत दाणे साठविण्याकरितां शेताची भेटूनत-मद्यागत करून त्यांत धान्य पेटावें; ८५ अथवा ओहोरावर नजर ठेऊन जसें सोयऱ्या-धोयऱ्यांस लमकार्याचे वेळीं आमंत्रण करावें, किंवा जेथून ओवसा माघारा येईल, अशा ठिकाणीच वाण द्यावें;

१ उच्चीर्ण, फणमुक्त. २ खिसमतगारानें, विडा देणा-
रानें. ३ फलेच्छेत. ४ फेडावें असें वाटत नाहीं. ५ हाक,
आरोह्या. ६ पाठीकडून, उलट्या बाजूनें. ७ आपटल्यानें.
८ चेंदूनें. ९ उलटून. १० पोळस चारां चारला. ११
भुजिला. १२ घुरा, कृतघ्न. १३ फेडें, शकणार नाहीं. १४
सोयपण. १५ अशां. १६ दान करणाऱ्याचे द्रव्य. १७
द्राव्यास अनुसरून. १८ किंवा. १९ आमंत्रण करावें. २०

८६ अथवा लांच पदरांत घेऊन मग दुसऱ्याचें काम करावें, किंवा द्रव्य घेऊन रोम्यास औषध द्यावें. ८७ तसें ज्याला जें दान द्यावें त्याचें लापामून संरक्षण होऊन त्यानें आपली लोकांत वाखाणणी करावी, या हेतूनें दान करतात; ८८ अथवा अर्जुना, वाटेनें जाताना कोणी एकादा उत्तम द्रावण भेटला, पण त्यापासून प्रत्युपकार होण्यासारखा नसला, ८९ किंवा दान दिल्याची प्रसिद्धि करणारा नसला, तर हे किरीटी, त्यास एक कवडी दान देऊन आपल्या सर्व आश्रयनीच्या प्राश्रित्यांचा संकल्प करून त्याचे हातावर पाणी सोडतात. ९० त्याचप्रमाणें, त्या दानापासून परत्येकच्या सर्व कलांची आशा करून त्यास देतात, आणि तें तरी किती ! तर तें त्या द्रावणाच्या एक वेळच्या भुकेलाही पुरावयाचें नाहीं. ९१ बरें, तेवढेच कां होईना ! पण तें तरी संतीपानें द्यावयाचें, तर नाहीं ! तो द्रावण तें घेऊन चालला असतां आपली मोठी हानि द्यावी, असें म्हणून मनांत झुरतात; जणुं-काय चोरानें माचें सर्वस्वच हरण केले ! ९२ हे क्षुभते अर्जुना, आणखी काय सांगावें ! अशा मनोवृत्तीनें जें दान देतात, तें दान श्रियगतांत राजस दान समज. ९३

अन्वयार्थ—(वत् दानं)-जें दान-(अदेशकाले)-अयोग्य देश व अविवक्षित काल यांत-(व)-व-(अप्राप्तेभ्यः)-अप्राप्ताना-(असत्कृतं)-असत्कारणें व-(अवशाते)-अवशेनें-(दीयते)-दिलें जातें-(तत्)-तै-(तामसं)-तामस दान-(उदाहृतं)-म्हटलेले आहे. २२

मग म्लेच्छांची वस्ती असेल ती ठिकाणें, अथवा अरण्यें, किंवा अपवित्र जागा, अथवा तंदू किंवा नंगराचे चव्हाटे, ९४ अशा ठिकाणी जमून संध्याकाळी अथवा रात्री, चोरी करून आणिलेल्या धनाचें उदारपणानें दान करतात; ९५ हें दान देण्यास पात्रें कोण ? तर भांड लोक, तमासगीर लोक, किंवा वैद्या अथवा जुगार खेळणारे किंवा मूर्तिमंत चेटकी, यांच्यावरच लुप होतात ! ९६ अशा लोकांनी त्यांच्यापुढें नृलगायन केल्यावर अथवा भाट लोकांनी रसुति केलेली ऐकल्यावर, तोच त्यांच्या कानांत नेहमीं गुणगुणत असतात. ९७ त्याही-

व्रत करणाराच्या. २१. लांच. २२. दुसऱ्याचें; २३ द्रव्य. २४ काढा, औषध. २५ आश्रयानें. २६ वारंवार. २७ प्रत्युपकार करूं न शकणारा. २८ हातावर घासी. २९ स्वर्गमुखादि. ३० भुकेपुरती. ३१ मुरतो. ३२ वरती. ३३ आरव्य. ३४ अपवित्र भूमि. ३५ तंदू. ३६ त्या त्या जागी. ३७ चोरीच्या धनानें. ३८ गारडो, तमासगीर. ३९ भेड्यां. ४० नृल पाटणारी. ४१ जेवजुल. ४२ रसुति. ४३ मोडता.

चा गुगुलु । तंव भ्रमाचा तो वेताळू । अवतरे तैसा ९८ तेथ विभांडूनियां जग ।
 आणिले पदार्थ अनेग । तेणें घालूं लागे मातंग । गवादी जैसी ९९ एवं ऐसेनि
 जें देणें । तें तामस दान मी म्हणें । आणि घडे दैवगुणें । आणिकही ऐक ३००
 विषाये घुणाक्षर पडे । टाळिये काउळा सांपडे । तैसें तामसां पर्व जोडे । पुण्य-
 देशीं १ तेथ देखोनि तो आथिला । योग्यु मार्गोही आला । तोही दर्पा चढ-
 ला । भावावे जरी २ तरी श्रद्धा न धरी जीवीं । तया माथाही न खालवी ।
 स्वयें न करी ना करवी । अर्घ्यादिक ३ आलिया न घली बैसों । तेथ गंधाक्ष-
 तांचा काय अतिसो । हा अप्रसंगु कीर असो । तामसीं नरी ४ पै बोळविजे
 रिणाइतु । तैसा झकवी तयाचा हातु । तूं करणें याचा बहुतु । प्रयोगु तेथ ५
 आणि जया जें दे किरीटी । तयातें उभाणी तयासाठीं । मग कुंभोलें कां लोटी ।
 अवज्ञेच्या ६ हें बहु असो यापरी । मोल वेंचणें जें अवधारी । तया नांव
 चराचरीं । तामस दान ७ ऐसें आपुलाला चिन्हीं । अळंकृतें तिन्हीं । दानें दा-
 विलीं अभिधानीं । रजतमाचिया ८ तेथ मी जाणत असें । विषाये तूं गा ऐसें ।
 कल्पसील मानसें । विचक्षणें ९ जे भवबंधमोचक । येकलें कर्म सात्त्विक ।
 तरी कां वेखासी सदोखें । येर बोलावीं ३१० परी नोसंतितां^१ विवेसी । भेटी
 नाहीं निधीसी । कां^२ धूं न साहतां जैसी । वाती न लगे ११ तैसें शुद्धसत्त्वा-
 आड । आहे रजतमाचें कवाड । तें भेदणें यातें कीडें । म्हणावें का १२ आम्ही
 श्रद्धादि दानांत । जें समस्तही क्रियाजात । सांगितलें का व्यास । तिहीं गुणीं
 १३ तेथ भरंवसेनि तिन्ही । न सांगोंचि ऐसें मानीं । परी सत्त्व दावावया
 दोन्ही । बोलिलों येरें १४ जें दोहोंमार्जी तिजें असे । तें दोन्ही सांडितांचि
 दिसे । अहोरात्रत्यागें जसें । संध्यारूप १५ तैसें रजतमविनोशें । तिजें जें उ-
 त्तम दिसे । तें सत्त्व हें आपैसें । फावासि^३ ये १६ एवं दावावया सत्त्व तुज ।
 निरूपिलें तम रज । तें सांडूनि सत्त्वे काज । साधीं आपलें १७ सत्त्वेचि येणें
 चोखाळें । करी यज्ञादिकें सकळें । पावसीं तें करतळें । आपुलें निजें १८ सूर्य
 दाविलें^४ सातें । काय एक न दिसे तेथें । तेवीं सत्त्वे केलें फळातें । काय नेदी
 १९ हे कीर आवडतांविखीं । शक्ति सत्त्वीं औंथी निकी । परी मोक्षेसी एकीं ।
 मिसळणें जें ३२० तें एक औंनचि आहे । तयाचा सांवावो जें लाहे । तें मो-
 क्षाचाही होये । गांवीं सरतें २१ पै भांगोर जन्ही पंधरें । तन्ही राजावळीचीं

संतर जेव्हां पुण्य अंगर सुगंधि द्रव्यें यांचा सुवास घेतात, तेव्हां तद्दीन होऊन केवळ भ्रमाचे मूर्तिमंत वेताळ बनतात ! १८ मग दुसऱ्यास छद्म आणलेल्या पदार्थांचे मांग घेणे लोकांस अजसत्र पालतात. १९ याप्रमाणें, दान करणें तें तामस दान असें मी म्हणतो; आणि देव वशात आणखीही एक प्रकार घडून येतो, तो एक. २०० कदाचित् भुंग्याने लांकुट पोखरल्यावर त्यास रामनाम आक्षरणांचा आकार यावा, किंवा कावळा वसायला आणि व्हाळी मोडायला सहज गांठ पडते, त्याप्रमाणें तामस मनुष्यास पुण्यक्षेत्राचे ठिकाणी पर्वणांचा लाभ झाला. १ आणि त्या ठिकाणी ह्याच ऐश्वर्य पाहून योग्य अतिथि प्राप्त झाला आणि त्यास पाहून हा भावाचून जाऊन त्याला कांही चावें असंही जरी मनांत आले, २ तरी लाजाविषयी पूज्यपुद्गि न पाळणतां व त्यास नमस्कार न करता, आपण स्वतः दुसऱ्याकडूनही त्याला अर्घ्यादिकही समर्पण करीत नाही, ३ आणि त्याला वसाययास आसनही देत नाही, मग गंधाक्षतांनी त्याचें पूजन करण्याची गोष्ट कशास पाहिजे ! याप्रमाणें तामसी पुरुष अतिथीची अप्रतिष्ठा करतात, ४ परंतु ऋणकन्याची बोटवण करावी, त्याप्रमाणें त्याच्या हातावर कांही द्रव्य ठेवून 'ओर हुरे' करून त्याचा अपमान करतात; ५ आणि अर्जुना, त्याला जें दान द्यावयाचें, तितकीच त्याची किंमत आहे, अशी त्याची हेलना करतात ! आणि मग त्या प्राक्षणास वाईट शब्द बोलून धवे माहून त्याची भमरीदा करतात. ६ हें पुढेकड बोलणें राहूं दे. याप्रमाणें जें द्रव्य दान करणें, त्याला या जगांत तामस दान असें म्हणतात. ७ याप्रमाणें ज्याच्या त्याच्या चिन्हांनी युक्त अशी ही सात्त्विक, राजस आणि तामस हीं दानें तुला स्वतः सांगितली. ८ लाविषयी अर्जुना, मला असें वाटतें की, कदाचित् तूं आपल्या मनांत अशी

संका घेतील की, ९ संसारबंधनापासून सोडविणारे जर एक सात्त्विक कर्मच आहे, तर त्याचाचून दोषयुक्त अशी जी वेगळी कर्म त्याचें वर्णन कां करावें ? ३१० परंतु द्रव्याच्या ठेव्यावरील समंदाचें निवारण केल्याशिवाय जसें तें हातांत येत नाही, अथवा धूर सोसल्याशिवाय अग्नि पेटत नाही, ११ तसें शुद्ध सत्त्वगुणाचे आद्य जें रजस्तमोगुणाचें द्वार आहे, तें फोडण्याचा प्रयत्न केला असतां त्यास वाईट कां म्हणावें ? १२ आम्ही श्रद्धेपासून दानापर्यंत जेवढ्या क्रिया सांगितल्या; त्या सर्व तीन गुणांनी युक्त आहेत. १३ त्या तिन्ही गुणांचा मी खरोखर उल्लेख करणार नव्हतां; परंतु सत्त्वगुण उपड रीतीनें दाखविण्याकरितां दुसऱ्या दोन गुणांचें वर्णन केलें. १४ जें दोहोंमध्ये तिसरें आहे, तें दोघांचा त्याग केल्यावर दित्तें. ज्याप्रमाणें दिवस व रात्र यांचा त्याग केला असतां संध्याकाळ दिसतो, १५ त्याप्रमाणें रज व तम यांचा नाश झाल्यावर, तिसरा जो उत्तम सत्त्वगुण, तो आपोआप प्राप्त होतो; १६ अशा प्रकारें सत्त्वगुण दाखविण्याकरितां तुला तम व रज या गुणांची लक्षणे सांगितलीं, तर त्याचा त्याग करून सत्त्वगुणाच्या योगें आपली कार्यसिद्धि करून घे. १७ या शुद्ध सत्त्वगुणांचेंच तूं यशस्वि सर्व कर्मांचें आचरण कर, म्हणजे तूं स्वस्वरूपाला अगदी सहज प्राप्त होशील. १८ स्वतः सूर्यच जर कोणतीही वस्तु दाखवावयास लागला, तर काय एक दिसणार नाही ! तसें सत्त्वगुणानें आचरण केलें असतां तें कोणतें फल देणार नाही ? १९ अंश सर्वतोपरी सत्त्वगुणाच्या धंगी क्षांति आहे खरी; परंतु मोक्षाची प्रप्ति जेणेकरून होते, ३२० ती एक निराळीच वस्तु आहे, आणि तिचे जेव्हां सत्त्वगुणास साहाय्य होतें; तेव्हांच मोक्षप्राप्तीची योग्यता येते. २१ हें पहा-जरी पंधराच्या दराचें उत्तम सोनें असलें, तरी जेव्हां त्याच्यावर राजाचा

१ सुवास. २ नागवून, छद्म. ३ मांग. ४ अजसत्रास. ५ कदाचित्. ६ किंवांनी लांकुट. पोखरलें म्हणजे अक्षरा-सुत्रसं दित्तें नें. ७ कावय. ८ श्रीमान्. ९ विशेष. १० पालवावा. ११ मोहें देऊन फसवतो. १२ वजावी, अपमान करी. १३ इष्ट उद्देशांनी. १४ कदाचित्. १५ शोडिवंता. १६ विरक्त असणारी, वेगळी. १७ दोषयुक्त. १८

निवारण केल्याशिवाय. १९ संमेष. २० धूर. २१ हिण-कस, वाईट. २२ नाश झाल्यावर. २३ प्राप्त होतें. २४ शुद्ध. २५ स्वरूप. २६ दाखविलें असतां. २७ सर्वतोपरी, पाहिजे लाविषयी. २८ आहे. २९ निराळेंच. ३० साहाय्य. ३१ प्रविष्ट, घेवतां. ३२ सोनें. ३३ राजाचा शिक्का.

अक्षरें । लाहे तैंचि सरें । जियापरी २२ स्वच्छें शीतळें सुगंधें । जळें होती सुख
प्रदें । परी पवित्रत्व संबंधें । तीर्थाचेनी २३ नई हो कां भलतैसी थोरी । परी
गंगा जें अंगिकारी । तैंचि तिये सागरीं । प्रवेशु गा २४ तैसें सात्त्विका कमा
किरीटी । येतां मोक्षाचिये भेटी । न पडे आडकाठी । तें वेगळें आहे २५ हा
बोलु आईकतखेवीं । अर्जुना आधि न माये जीवीं । म्हणे देवें कृपा करावी ।
सांगावें तें २६ तेथ कृपालुचक्रवर्ती । म्हणे आईक तयाची व्यक्ती । जेणें
सात्त्विक तें मुक्ती । रत्न देखे २७

ॐ तत्सदिति निर्देशो ब्रह्मणस्त्रिविधः स्मृतः । ब्राह्मणास्तेन वेदाश्च यज्ञाश्च विहिताः पुरा ॥ २३ ॥

तरी अनादि परब्रह्म । जें जगदादि विश्रामधाम । तयाचें एक नाम । त्रिधा
पैं असे २८ तें कीर अनाम अजाती । परी अविद्यावर्गाचिये राती । माजीं
बोळतावया श्रुती । खूण केली २९ उपजलिया बाळकासी । नांव नाही तया-
पासीं । ठेविलेनि नांवेंसीं । ओ देत उठी ३० कष्टले संसाराशिणें । जे देवां
येती गाऱ्हाणें । तयां ओ दे नांवें जेणें । तो संकेतु हा ३१ ब्रह्माचा अबोला
फिटावा । अद्वैतत्वे तो भेटावा । ऐसा मंत्रु देखिला कणेंबा । वेदें बापें ३२
मैंग दाविलेनि जेणें ऐकें । ब्रह्म आळाविलें कवतिकें । मागां असत ठाके ।
पुढां उभें ३३ परी निगमांचळशिखरीं । उपनिषदार्थनगरीं । आहाति जे ब्र-
ह्माच्या येकांहीरीं । तयांसीच कळे ३४ हेंही असो प्रजापती । शक्ति जे सृष्टि
करिती । ते जया एका आवृत्ती । नामाचिये ३५ पैं सृष्टीचिया उपक्रम- । पूर्वीं
गा विरोत्तमा । वेडा ऐसा ब्रह्मा । एकला होता ३६ मज ईश्वरातें नोळखे ।
ना सृष्टिही करूं शके । तो थोर केला ऐकें । नामें जेणें ३७ जयाचा अर्थ
जीवीं ध्यातां । जें वर्णत्रयचि जपतां । विश्वसृजनयोग्यता । आली तया ३८
तेधवां रचिले ब्रह्मजन । तयां वेद दिधलें शार्सन । यज्ञाऐसें वर्तन । जीविकें
केलें ३९ पौंठीं नेणों किती येर । सजिले लोक अपार । जाले ब्रह्मदत्त अंग-
हार । तिन्हीं भुवनें ४० ऐसें नाममंत्रें जेणें । घातेंया अदळचि करणें । तयाचें
स्वरूप आइक म्हणे । श्रीकांतु तो ४१ तरी सर्व मंतांचा राजा । तो प्रणेंबो
आदिवर्णु बुझी । आणि तत्कारु जो दुजा । तिजा सत्कारु ४२ एवं ॐ तत्स-
दाकारु । ब्रह्मनाम हें त्रिप्रकारु । हें फुल तुरेंबी सुंदरु । उपनिषदाचें ४३ ये-
णेंसीं गा होऊनि एक । जें कर्म चाले सात्त्विक । तें कैवल्यातें पाईक । घरीचें

शिक्षा पडेल, तेव्हाच तें चवूकडे चालतें. २२ अनेक ठिकाणचे-जल, स्वच्छ, थंड, सुगंधयुक्त व सुखदायक असेल, पण तीर्थांला मिळाल्याशिवाय त्याला पवित्रता येत नाही; २३ इतर ठिकाणच्या पाण्याला कसेलीही योग्यता नसेना; पण जेव्हां गंगा त्याचा अंगीकार करील तेव्हाच त्याचा समुद्रांत प्रवेश होतो; २४ त्याप्रमाणे अर्जुना, सार्वकर्म्याच्या आचरणानें मोक्षाच्या भेटाला येत असतां, ज्याच्यायोगें मध्ये आडकाठी होत नाही, तें वेगळेंच आहे. २५ हे भाषण ऐकतांच अर्जुनाचे मनानें ऐकण्याची तळमळ उत्पन्न होऊन तो म्हणाला कीं, 'देवांनीं कृपा करून तें सांगिवें.' २६ तेव्हां भगवान् श्रीकृष्ण म्हणाले:—जिचे योगानें सार्विक गुणास मोक्षरूपां रत्नाचा लाभ होतो, त्या वस्तूची लक्षणें ऐक. २७

अन्वयार्थः—(ॐ तत् सत्) - (इति) - असा - (प्रमाणः) - ब्रह्माचा - (विषयः) - तीन प्रकारचा - (निर्देशः) - निर्देश - (स्वतः) - सांगितलेला आहे - (तीन) - त्या निर्देशानें - (परा) - पूर्वी - (भाषणाः) - ब्राह्मण - (च वेदाः) - च वेद - (च) - आणि - (ब्रह्मः) - यद् - (विहिताः) - निर्माण केलेले आहेत. २६

तर, अनादि जें परब्रह्म, व जें जगत आदिकरून सर्वांचें विभ्रान्तिस्थान आहे, त्याचें एकच नांव तीन प्रकारचें आहे. २८ तें ब्रह्म खरोखर नाम व जातें एतद्विहित आहे परंतु अज्ञानी लोकांच्या अंधकारांत ओळखण्या-करितां वेदांनीं त्याला नांव दिलें. २९ मूळ जन्मल्यावर त्याला नांव नसतें, पण तेंच त्याचें नांव ठेवून हाका माहे लागल्यावर तें ओ देत उठतें, ३३० त्याप्रमाणें, संसाराच्या कष्टानें शिंजलेले जीव वेदांकडे गाव्हणें सांगण्यास आले असतां त्यांनीं हांचा मारल्यावर वेद त्यांस ओ देतात, तेंच नांव हें होय. ३१ ब्रह्माचें अविर्वाच्यपण

पिडावें व ऐक्यरूप होऊन भेटः न्हावी, असा वेदांनीं कृपावंत होऊन मंत्र शोधून काढला. ३२ मग ज्या मंत्रानें ब्रह्मास हांक मारली असतां तें सहज मागे अनुनहीं पुढें उभें रहातें; ३३ परंतु वेदरूपी पर्वताच्या शिखारावर उपनिषद्दुपी नगरांत जे ब्रह्माच्या पंक्तीस असतात, त्यांनच तें कळतें. ३४ फार काय, परंतु सृष्टि उत्पन्न करण्याची ब्रह्मदेवास जी शक्ति आली, ती ज्या एका नामाच्या उच्चारानेंच प्राप्त झाली; ३५ परंतु, हे शरीरोत्तमा, सृष्टि उत्पन्न करण्याचे पूर्वी ब्रह्मदेव एकदा उत्पन्न झाल्यावर वेडाच होऊन गेला. ३६ ज्या मज्जापासून त्याची उत्पत्ति झाली, त्या ईश्वरासही तो ओळखीना, अर्थात् सृष्टिही उत्पन्न करूं शकेना; ती योग्यता ज्या एका नांवाच्या उच्चारानें त्यास प्राप्त झाली; ३७ ज्याचा अर्थ मनानें आणल्यावर व ज्या तीन अक्षरांचा जप केल्यावर सृष्टि उत्पन्न करण्याची योग्यता जेव्हां आली, ३८ तेव्हां ब्राह्मण निर्माण करून त्यांना वेदांची आज्ञा मान्य करण्यास सांगून त्यांचे निर्वाहाकरितां त्यांनें त्यांस यज्ञाचें धर्म आचरण करण्यास सांगितलें. ३९ नंतर अपार लोक उत्पन्न केले कीं, ज्यांची गणना करता येत नाही, व तिन्ही भुवनें ही ब्रह्मदेवानें त्यांस अग्रहार करून दिली. ३४० श्रीलक्ष्मीपति म्हणतात:—अशा प्रकारें ज्या नाममंत्राच्या योगानें ब्रह्मदेव श्रेष्ठत्वास पावला, त्याचें लक्षण ऐक. ४१ तर सर्व मंत्रांत श्रेष्ठ जो ओंकार, तो मूळ अक्षर असें समज; आणि तत्कार दुसरे अक्षर, व तिसरे सत्कार होय. ४२ याप्रमाणें ॐ तत् सत् असें तीन प्रकारचें ब्रह्माचें नांव आहे; आणि उपनिषदास हें जें नामरूपा सुंदर पुष्प, त्याचा वां वस प. ४३ याचें ऐक्य झाल्यावर जर सात्त्विक कर्माचें आचरण केलें, तर मोक्ष

१ नदी. २ विप्र, प्रतिबंध. ३ ऐकतांच. ४ मनोव्यथा, तळमळ. ५ दयेचा, सार्वभौम. ६ विभ्रान्तिस्थान. ७ नाम-आतिरहित. ८ राज. ९ अनिर्वाच्यपण. १० कुपेन. ११ जें एक मंत्र वेदांनीं दाखविला त्यानें. १२ वेदरूपी पर्वत-शिखारावर. १३ पंक्तीस. १४ अनुष्ठानानें, उच्चारानें. १५

आरंभाच्या आधीं. १६ मग उत्पन्न करण्याचें सामर्थ्य. १७ ब्राह्मण. १८ शासनपद्धति, आचारपद्धति. १९ आचरण. २० निर्वाहासाठी. २१ नंतर. २२ इनाम. २३ ब्रह्मदेवाला. २४ अंचळ, श्रेष्ठ. २५ ओंकार. २६ समान. २७ हुमी. २८ मोक्षाला. २९ धारक.

करी ४४ परी कापुराचें थळीं व । आणुनि देईल दैव । लेवों जाणणेंचि आडव ।
 तेथ असे बापा ४५ तैसें आदरिजेल सत्कर्म । उच्चरिजेल ब्रह्मनाम । परी नेणि-
 जेल जरी वर्म । विनियोगाचें ४६ तरी महंताचिया कोडी । घरा आलियाही
 बोर्डी । मानूं नेणतां परवडी । मुद्दल तुटे ४७ कां व्यावया चोखट । टीक
 भांगारें एकवट । घालूनि बांधली मोट । गळा जेवीं ४८ तैसें तोडीं ब्रह्मनाम ।
 हातीं तें सात्त्विक कर्म । विनियोगेंवीण काम । विफल होय ४९ अगा अन्न
 आणि भूक । पासीं असे परी देख । जेऊं नेणतां बाळक । लंघनचि कीं ४५०
 का स्नेहसूत्र वैश्वांनरा । जालियाही संसारा । हातवटी नेणतां वीरा । प्रकाश
 नोहे ५१ तैसें वेळे कृत्य पावे । तेथिंचा मंत्रुही आठवे । परी व्यर्थ तें आवघें ।
 विनियोगेंवीण ५२ म्हणौनि वर्णत्रयात्मक । जें हें परब्रह्मनाम एक । विनि-
 योगु तूं आइक । याचा आतां ५३

तस्मादोमित्युदाहृत्य यज्ञदानतपःक्रियाः । प्रवर्तन्ते विधानोक्ताः सततं ब्रह्मवादिनाम् ॥ २४ ॥
 तरी या नामींचीं अक्षरें तिन्हीं । कर्मा आदिमध्यनिर्दोनीं । प्रयोजावीं पै
 स्थानीं । इहीं तिन्हीं ५४ हेचि एकी हातवटी । घेउनी हन किरीटी । आले
 ब्रह्मविद भेटी । ब्रह्माचिये ५५ ब्रह्मेसीं होआवया एकी । ते न^{५५} वंचती यज्ञ-
 दिकीं । जें चावळलें वोळखीं । शास्त्रांचिया ५६ तो आदि तंव ओंकार ।
 ध्यानें करिती गोचर । पाठीं आणिती उच्चार । वाचेही तो ५७ तेणें ध्यानें
 प्रकटें । प्रणवोच्चारें स्पष्टें । लागती मग वाटे । क्रियांचिये ५८ आंधारीं अ-
 भंगु दिवा । आडवीं समर्थु बोळावा । तैसा प्रणवो जाणावा । कर्मरिंभीं ५९
 उचितदेवोद्देशें । द्रव्यें धर्म्यें आणि बहुवसें । द्विजद्वारा हन हुतांशें । यजि-
 ती पै ते ३६० ओहवनीयादि वन्ही । निक्षेपरूपीं^{३३} हवनीं । यजिती पै विधा-
 नीं । फुडें होउनी ६१ किंबहुना नाना याग । निष्पत्तीचें घेउनी अंग । क-
 रिती नावडतेया त्याग । उपाधींचा ६२ का न्यायें जोडला पवित्रीं । भूम्या-
 दिकीं स्वतंत्रीं । देशकाळशुद्ध पात्रीं । देती दानें ६३ अथवा ऐकांतरा कृच्छ्रीं ।
 चांद्रायणें मासोपवासीं । शोषोनि गा धातुराशी । करिती तपें ६४ एवं यज्ञ-
 दानतपें । जियें गाजती बंधरूपें । तिहींच होय सोपें । मोक्षाचें तयां ६५ स्थळीं
 नांवा जिया दाटिजे । जळीं तियांचि जेवीं तरिजे । तेवीं बंधकीं कर्मीं सुटि-
 जे । नामें येणें ६६ परी हें असो ऐसिया । या यज्ञदानादि क्रिया । ओंकारें

आपल्या घरचा चाकर होतो. ४४ परंतु देवयोगाने जर कापुराचे अलेकार प्राप्त झाले, तर याबारे, ते कसे वापरणे, हे समजण्याचीच अडचण असते; ४५ तसें सत्कर्मांचे आचरण करून ब्रह्माच्या नांवाचा जरी उच्चार केला, पण त्यांचे व्यवस्थेचे धर्म जर माहीत नसले, ४६ तर, साधुवंद घरी आले असता त्यांचा सन्मान न करितां अपमान केला म्हणजे पुण्याचा क्षय होतो; ४७ अथवा सुंदर दिका वगैरे सोन्याचे दागिन्यांची एके ठिकाणी मोठ वांधून ते जसे गळ्यांत अडकवावे, ४८ तसा तोंडांनं ब्रह्माचे नांवाचा उच्चार केला व हातानें सांख्यिक कर्मांचे आचरण केलें, पण त्याची व्याख्या माहीत नमल्या, तर तें सर्व कर्म व्यर्थ होय. ४९ अरे, अज जवळ असून भूकही लागली आहे; परंतु असें पहा की, लहान बालकास तों. हातानें घेऊन तोंडांत घालण्याची माहिती नसल्यामुळे त्यास लंघनच घडतें, ५० अथवा अर्जुना, तेल, वात व अग्नि हीं एके ठिकाणी असतांही दिवा कसा लावावा, हें माहीत नसेल, तर उमेड करतां येत नाही; ५१ त्याप्रमाणें, पर्वकाळ प्राप्त होऊन, व कर्म करण्याची इच्छा होऊन त्या वेळाचा मंत्रही जरी आठवला, तरी त्याचा विनिर्वाण माहीत नसल्यामुळे ते सर्व योग व्यर्थ होतात. ५२ म्हणून, तीन अधरांचे जे हे ब्रह्माचे नांव त्याचा विनिर्वाण कसा करावा तें सांगलों. ऐक. ५३

अन्वयार्थ—(तस्मात्)—म्हणून—(ओं)—ओं—(इति उदाहृत्य)—असे उदाहरून—(ब्रह्मवादिनां)—वेदवादी ब्राह्मणांच्या—(विधानांकाः)—वेदशास्त्रानें सांगितलेल्या—(यश्चान्तपः क्रियाः)—यज्ञ, दान व तप या क्रिया—(सततं)—सतत—(प्रवर्तते)—प्रवृत्त होतात. २४

तर, या परमेश्वर नांवाची जी तीन अक्षरे आहेत त्या तिहींची योजना कर्मांच्या आधी, मध्य व शेवटी करावी. ५४ हे किरीटी, हीच एक हातोटी घेऊन ब्रह्मवेत्ते ब्रह्माच्या भेटीस आले आहेत. ५५ ज्यांनी शास्त्राची माहिती करून घेतली आहे, ते ब्रह्माची ऐक्य होण्याकरितां यज्ञादि क्रियांचा रक्षण करीत नाहीत. ५६ ते अंगोदर

ध्यानानें ओंकार सिद्ध करून मागून वाचिने त्याचा उच्चार करतात. ५७ अशा रीतीने ध्यान केल्यावर प्रणवोच्चार स्पष्ट करून मग क्रिया करण्यास आरंभ करतात. ५८ मग अंधेरांत न जाणाऱ्या दिव्याप्रमाणें अंधा अरण्यांत बरोबर असणाऱ्या बलवान सोबत्याप्रमाणें कर्मांरभीचा प्रणवोच्चार कर्म करतेवेळी सोबत करतो, असें समज. ५९ धर्मानें मिळविलेले पुष्कळ द्रव्य वेदांत सांगितलेल्या देवतेला अर्पण करण्याच्या हेतूने ब्राह्मणद्वारा अथवा अग्नीच्या मुखांनं यज्ञ करतात; ६० आहवनीय, गार्हपत्य व दक्षिण या तीन अग्नींत ते यथाविधि हवन करतात; ६१ फार काय, परंतु नाना-तत्त्वेच्या गृहाच्या निमित्तानें नावडल्या अहंकारादि संसारचा त्याग करतात; ६२ किंवा न्यायानें मिळविलेले पवित्र व भूमि आदिकरून मुख्य दान ही देशकाल पाहून पवित्र प्राधान्यांस देतात. ६३ अथवा एक दिवसाआड भोजन, पहिल्या दिवशीं तापलेलें दूध दुसऱ्या दिवशीं तापलेलें तूप, तिसऱ्या दिवशीं तापलेलें पाणी आणि चवथ्या दिवशीं उपवास, शुद्धप्रतिपदेपासून पौर्णिमेपर्यंत तिथीच्या क्रमानें मोरारच्या अंशाएवढा एकेक प्रास वाडवून पौर्णिमेस पंधरा प्रास खाऊनवावर कृष्ण पक्षांत एक एक प्रास कमी करीत आमानास्थेस पूर्ण उपवास करणें. महिनाभर उपवास करणें या प्रतांनी शरीरांतील सतथातु शोषून शरीर शुद्ध करून तपाचे आचरण करतात; ६४ अशा प्रकारें यज्ञ, दान व तप ही जीं कर्म बंधरूप म्हणून प्रसिद्ध आहेत, त्यांचे आरंभी प्रणवोच्चार केला असता त्या योगानें मोक्ष सोपा होतो. ६५ नदीच्या कडेस असलेली नाव पाण्यांत खेडते वेळी जड लागते, परंतु तिच्याच शोषानें पाण्यावरून तदन जातां येतें. त्याप्रमाणें, संसारांत पडणारी अशी जीं कर्मे त्या कर्मांपासून या नावाच्या योगानें मनुष्य मुक्त होतो. ६६ परंतु या गोष्टी तशाच राहू दे. या यज्ञ, दान वगैरे ज्या क्रिया आहेत, त्या ओंकाराच्या

१ अलंकार. २ अडथळा. ३ व्यवस्थेचे, उपयोगाचे. ४ ओढीने. ५ अपमान, प्रकार, रीत. ६ पुण्याचा क्षय होतो. ७ सुंदर. ८ अलंकारविशेष, रिकत. ९ सोने. १० तेलनात व अभिज्योति. ११ एकत्र संगेलेन, मिलाफ. १२ शेवटी. १३ योगाची. १४ ब्रह्मज्ञानी. १५ फसत नाहीत. १६ मोलले. १७ प्रत्यक्ष. १८ अरण्यांत. १९ सोबती. २०

ओंकार. २१ अग्नीत. २२ आहवनीय, दक्षिणाग्नि व गार्हपत्य हे अग्निहोत्राचे तीन अग्नि. २३ अग्नीत पावयाचे तें. २४ दत्त, प्रवीण. २५ उपपन्न करून. २६ मायेचा, प्रकृतीचा. २७ एक दिवसाआड भोजन करणें. २८ शरीरांतील सर्व धातु. २९ कडेस, जमिनीवर. ३० होटी. ३१ जड वाटतात, हाळत नाहीत. ३२ प्रतिबंधक.

सांवायिलिया । प्रवर्तती ६७ तिया मोटकिया जेथ फळी । रिगों पाहाती नि-
हाळी । प्रयोजिती तियें काळी । तच्छब्दु तो ६८

तदित्यनभिसंधाय फलं यज्ञतपःक्रियाः । दानक्रियाश्च विविधा क्रियन्ते मोक्षकाङ्क्षिभिः ॥ २५ ॥

जें सर्वाही जगांपरौतें । जें एक सर्वही देखतें । जे तच्छब्दें बोलिजे तें ।
पैलें वस्तु ६९ तें सर्वादिकत्वे चिती । तद्रूप ध्यावूनियां सुमती । उच्चारेंही
व्यक्ती । आणिती पुढती ३७० म्हणती तद्रूपा ब्रह्मा तया । फळेंसीं क्रिया
इयां । तेंचि होतु आम्हां भोगावया । कांहींचि नुरो ७१ ऐसेनि तदात्मकें
ब्रह्म । तेथ उर्गाणूनि कर्म । आंग झाडिती नर्ममें । येणें बोलें ७२ आतां
ओंकारें आदरिलें । तत्कारें समर्पिलें । इया रिती जया आलें । ब्रह्मत्व कर्मा
७३ तें कर्म कीर ब्रह्माकारें । जालें तेणेंही न सरे । जें करी तेणेंसीं दुसरें ।
आहे म्हणौनी ७४ मीठ आंगें जळीं विरे । परी क्षारता वेगळी उरे । तैसें कर्म
ब्रह्माकारें । गर्भे तें द्वैत ७५ आणि दुजें जंव जंव घडे । तंव तंव संसारभय
जोडे । हें देवां औपुलेनि तोंडें । बोलती वेद ७६ म्हणोनि परतें ब्रह्म असे ।
तें आत्मत्वे परियवसे । सच्छब्द या रिणोंदोषें । ठेविला देवें ७७ तरी ओंकार
तत्कारी । कर्म केलें जें ब्रह्मशरीरी । जें प्रशस्तादि बोलवरी । वाखाणिलें ७८ प्रश-
स्तकर्मीं तिये । सच्छब्दा विनियोगु आहे । तोचि आईका होये । तैसा सांगों ७९
सद्भावे साधुभावे च सदित्येतत्प्रयुज्यते । प्रशस्ते कर्मणि तथा सच्छब्दः पार्थ युज्यते ॥ २६ ॥

तरी सच्छब्दें येणें । आट्टनि असंताचें नाणें । दाविजे अव्यंगर्वाणें । स-
त्तेचें रूप ३८० जें सतंचि काळें देशें । होऊं नेणोचि अनारिसें । आपणपां
आपण असे । अखंडित ८१ हें दिसतें जेतुलें आहे । तें असंतेंपणें जें नोहे ।
देखतां रूपीं सोये^{२३} । लांभे जयाची ८२ तेणेंसीं प्रशस्त तें कर्म । जें जालें स-
र्वात्मक ब्रह्म । देखिजे करुनि सम । ऐक्यबोधें ८३ तरी ओंकार तत्कारें । जें
कर्म दाविलें ब्रह्माकारें । तें गिळेंनि होइजे एकसरें । सन्मात्राचि ८४ ऐसा हा
अंतरंगु । सच्छब्दाचा विनियोगु । जाणा म्हणे श्रीरंगु । मी ना म्हणें हो ८५
ना मीचि जरी हो म्हणें । तरी श्रीरंगीं दुजें हेंचि उणें । म्हणौनि हें बोलणें ।
देवाचेंची ८६ आतां आणिकीही परी । सच्छब्दु हा अवधारी । सात्त्विक कर्मा
करी । उपकार जो ८७ तरी सत्कर्में चांगें । चालिलीं अधिकारबगें । परी एका-
धें का आंगें । हिणावती जें ८८ तें उणें एकें अवयवें । शरीर ठाकें आधवें ।

साध्याने योग्यतेस येतात. ६७ तीं कर्म फळां आलीं असं ज्या वेळेस यांच्या दृष्टीस पडते; त्या वेळेस 'तत्' शब्दाचा उपयोग करतात. ६८

अन्वयार्थ—(मोक्षकांक्षिभिः)—मोक्षाची इच्छा करणाऱ्या लोकांकडून—(तत् इति)—'तत्' या शब्दाच्या वांचना उच्चार करून,—(फलं अनभिषेपाय)—फळाची इच्छा न करून,—(विनिधाः)—नाना प्रकारचीं—(यद्य-तपःक्रियाः)—यज्ञ कर्म, तपाश्चर्या—(च दानाक्रियाः)—न दानक्रिया—(क्रियन्ते)—केवळ जातात. २५

जे सर्व जगाच्या पलीकडे आहे, व जे एकटें सर्वांला पाहू शकते, असें जें परब्रह्म, तें 'तत्' या शब्दाने म्हणतात. ६९ अर्जुना, तें सर्वांच्याहून अगोदरचें आहे, असें लक्षांत आणून त्याच्या रूपाचें ध्यान करून पुढे त्याचा 'तत्' उच्चार करतात; ३७० आणि असें म्हणतात की, तदपी जें ब्रह्म, त्याला फळांसह सर्व क्रिया अर्पण असोत, आम्हांस भोगावयास कांही शिद्धक न राहोत. ७१ याप्रमाणें तत्स्वरूपी ब्रह्मास कर्म अर्पण ती; 'मात्री नभेत' असें म्हणून भंग झालून मोकळे होतात, ७२ आतां, उच्काराचा उच्चार करून ज्याचा आरंभ केला, व 'तत्' याचा उच्चार करून ज्याचें फळ अर्पण केलें, आणि अशा रीतीनें ज्या कर्मांला ब्रह्मच प्राप्त झालें, ७३ तें कर्म खरोखर जरी ब्रह्मरूप झाले तरी तेव्हायेंच कार्यभाग होत नाही कारण जो कर्म करणारा असतो, त्याचा दुजाभाव शिद्धक राहोतो, त्याचें ब्रह्माची ऐक्य होत नाही. ७४ मीठ पाण्यांत टाकलें असतां विरून जातें, परंतु त्याचा खारटपणा पाण्यापासून वेगळाच असतो; तसें कर्म ब्रह्माकार झालें, असें समजणें तेंच द्वैत होय; ७५ आणि जसें जसें द्वैत वाढिल, तसें तसें संसारभयही अधिक प्राप्त होईल. हे देव स्वतः आपल्या तोंडानें बोलतात. इतकेच नव्हे तर वेदही तसेंच सांगतात ७६ म्हणून, ब्रह्माच्या

ठिकाणी असलेलें द्वैत हें 'सत्' शब्दाच्या ज्ञानानें निरसन होण्याकरितां देवांनीं 'सत्' शब्दाची योजना केली आहे. ७७ तर उच्चार व तत्कार यांच्या उच्चारानें केलेले कर्म ब्रह्मस्वरूपी होतें, त्याला प्रशस्त कर्म असें म्हणतात. ७८ प्रशस्त कर्माचे ठिकाणी 'सत्' शब्दाचा उपयोग करतात, तो ऐकण्याजोगा आहे, तो सांगतो. ७९

अन्वयार्थ—(सद्गते) अस्तित्व या अर्था—(च सांभु-मावे)—व सद्गुरुत्व या अर्था—(सत् इति एतत्)—'सत्' असें हें पद—(प्रयुज्यते)—यांचेले जातें—(तथा)—त्याचप्रमाणें—(पार्थ)—हे पार्थ !—(प्रशस्ते कर्माणि)—विवाहादि प्रशस्त कर्मांमध्ये—(सच्छब्दः)—'सत्' हा शब्द—(युज्यते)—योजना जातो. २६

तर, या सत् शब्दानें असदृशी मिथ्या नाणें आणून सचेचें व्यंगराहित स्वरूप दृष्टीस पडतें. ३८० त्या सत्तेला देशानें किंवा कालानें मिश्ररूप प्राप्त होत नाही ती आपल्या ठिकाणी जशी असते तशीच असते. ८१ हें जें सर्व दृश्यमान जगत् असत् आहे तें सत्तेचें रूप नाही. ज्या सत्तेचें रूप दृष्टीस पडलें असतां आत्मस्वरूपाची प्राप्ती होते. ८२ या सत् शब्दाच्या योगानें सर्वात्मक ब्रह्मरूपी झालेलें जें प्रशस्त कर्म तें करून ऐक्य ज्ञानानें त्याला सम पहावें, ८३ नंतर उच्चार व तत्कार यां द्वानें शब्दांनी ब्रह्मरूपानें दाखविलेलें जें कर्म तें दाखून सतत एकरूप राह्याप्रच व्हावें. ८४ याप्रमाणें ही 'सत्' शब्दाची अंतर्गत व्यवस्था समजा, असें श्रीरंग म्हणाले. महाराज म्हणतातः—मी म्हणत नाही ही. ८५ किंवा मीच म्हणतो, देव म्हणत नाहीत असें जर म्हटलें, तर श्रीरंगाचे ठिकाणी द्वैताचा भाव उपपन्न होऊन उणेपणा येतो. म्हणून मी जें बोलत आहे तें देवाचेंच बोलणें आहे. ८६ आतां 'सत्' शब्द हा दुसऱ्या एका तऱ्हेन सांख्यिक कर्मावर उपकार करतो, तो एक. ८७ तर सत्कर्म ज्या विधि उत्तम प्रकारें चालली असतां त्यांत एकाचा याजून जेव्हां उणेपणा येतो, ८८ तेव्हां शरीराचा एकादा अवयव कमी असला म्हणजे जसे शरीराचे व्यापार थांबतात, किंवा

१ सांग होण्यास, सहाय्य केल्यास. २ योग्यतेस येतात. ३ अल्प, ४ पादा. ५ जगापलीकडे—निराक्ष. ६ प्रकाशक, पाहणारे, सर्वद्वे. ७ पर. ८ समर्पण. ९ भावें नाही म्हणून. १० वाटे. ११ आपल्या तोंडच्या वेदवाणीनें बोलतात. १२ दुसरेपणें. १३ परिणमते, लांबचा जिवट होतो. १४ उणीव भरून काढण्याकरितां. १५ ब्रह्माकार, ब्रह्मव-

रूपी. १६ ऐकण्याजोगा. १७ मिथ्या. १८ केवळ, निष्कलंक. १९ नित्य, अविनाशी. २० वेगळे. २१ जेवढें. २२ अनित्यपणानें. २३ व्यवस्था, अस्तित्व. २४ दाखून. २५ ब्रह्म. २६ व्यवस्था. २७ उणेपणें. २८ चांगले. २९ अपि-कारमार्ग. ३० न्यून होतो.

का अंगहीना भांडावे । रथाची गती ८९ तैसें एकेचि गुणेंवीण । सतचि
 परी असतण । कर्मधरी गा जाण । जिये वेळे ३९० तेव्हां ओंकार तत्का-
 री । सांवायिला हा चांगी परी । सच्छब्दु कर्मा करी । जीणोच्छार ९१ तें अ-
 सतपण फेडी । आणी सद्भावचिये रूढी । निजसत्त्वाचिये प्रौढी । सच्छब्दु हा
 ९२ दिव्यौषध जैसें रोगिया । कां सांवावो ये भंगलिया । सच्छब्दु कर्मा व्यंग-
 लिया । तैसा जाण ९३ अथवा कांहीं प्रमादें । कर्म आपुलिये मर्यादें । नु-
 कोनि पडे निषिद्धे । वाटे हन ९४ चालतयाचि मार्गु सांडे । पारखियाची अं-
 खरें पडे । राहाटीमार्जी न घडे । काइ काइ ९५ म्हणौनि तैसी कर्मा । रींम-
 स्यें सांडे सीमा । असाधुत्वाचिया दुर्नामा । येवों पाहे जें ९६ तेथ गा हा
 सच्छब्दु । "येरां दोर्हीपरीस प्रबुद्धु । प्रयोजिला करी सांधु । कर्मातें यया ९७
 लोहा परिसाची धुष्टी । बोहळा गंगेची भेटी । कां मृता जैसी वृष्टी । पीयूषाची
 ९८ पै असाधुकर्मा तैसा । सच्छब्दुप्रयोगु वीरेशा । हें असो गौरवुचि ऐसा ।
 नामाचा यया ९९ घेऊनि येथिचें वर्म । जें विचारिसी हें नाम । तें केवळ हेंचि
 ब्रह्म । जाणसी तूं ४०० पाहें पां अंतत्सत् ऐसें । हें बोलणें तेथ नेतसे । जेथु-
 नि काहें प्रकाशें । दृश्यजात १ तें तंव निर्विशिष्टें । परब्रह्म चोखेट । तयाचें
 हें आंतुंवट । व्यंजक नाम २ परी आश्रयो आकाशा । आकाशचि कां जैसा ।
 या नामानामी आश्रयो तैसा । अभेदु असे ३ उदयिला आकाशी । रवीचि
 रवीतें प्रकाशी । हे नामव्यक्ती तैसी । ब्रह्मचि करी ४ म्हणौनि व्यंक्षर हें
 नाम । नव्हे जाण केवळ ब्रह्म । ययालागीं कर्म । जें जें कीजे ५

यद्वा तपसि दाने च स्थितिः सदिति चोच्यते । कर्म चैव तदर्थं यं सदित्येवाभिधीयते ॥ २७ ॥

तें याग अथवा दानें । तपादिकेही गहनें । तियें निफजतु कां न्यूनें । हो-
 ऊनि ठांतु ६ परी परिसाचा वरकैली । नाहीं चोखाकिडीची बोली । तैसीं
 ब्रह्मीं अर्पितां केलीं । ब्रह्मचि होती ७ उणिवा पुरियाची परी । नुरेचि तेथ
 अवधारी । निवडूं न येती सागरी । जैसिया नदी ८ एवं पार्था तुजप्रती । ब्र-
 ह्मनामाची हे शक्ती । सांगितली उपैप्ती । डोळसा गा ९ आणि येकेकाही
 अक्षरा । वेगळवेगळा वीरा । विनियोगु नागरी । बोलिलों रीती ४१० एवं
 ऐसे सुमहिम । म्हणौनि हें ब्रह्मनाम । आतां जाणितलें कीं सुवर्म । राया तुवां
 ११ तरी येथुनि याचि श्रद्धा । उपलविली हो सर्वदा । जयाचें जालें बंधीं ।

रथाचा एकादा भाग कमी झाल्यावर रथाची गति जशी कमी होते, ८९ तसें कर्म सत् (उत्तम) खरे, परंतु ज्या वेळी एकाद्याच गुणाच्या अभावीं तें असत् होते, १० तेव्हा उच्चार व तत्कार यांच्या साहाय्यानें ' सत् ' शब्द हा त्या व्यंगकर्माचा उत्तम प्रकारें जाणोव्हाय करतो; ११ आणि आपल्या तेजाचे जोरानें कर्माचें व्यंग नाहीसें करून त्यास सद्भावाच्या योग्यतेस आणतो. १२ दिव्य औपम्य जसें रोपयाला येरें करतें, किंवा एकाद्याचा पराजय झाला असतां त्यास साष्ट मिळाल्यावर जशी दुष्ट नक्षिक येते, तसा ' सत् ' हा शब्द व्यंगकर्माचा न्यूनपणा नाहीसा करतो, असें समज. १३ अथवा कांहीं प्रमादानें कर्म आपली मर्यादा सोडून जर निषिद्ध मार्गांनिं गेलें; १४ चालणारा आहे तोच मार्ग चुकतो, आणि परीक्षकालाच भ्रम होतो; तर व्यवहारांत काम काय होत नाही? १५ म्हणून, तशी कर्माची अविचारानें मर्यादा सुद्धा त्याला जर निषिद्धकर्माचें वाईट नांव प्राप्त झालें, १६ तर दोहोपेक्षां झाला असा जो हा ' सत् ' शब्द, त्याची योजना केली असतां हा वाईट कर्माचें चांगलें कर्म करितो. १७ लोखंडाला जसें परिसांयें घर्षण, ओल्यास जशी गंगेची भेट, अथवा मेलिल्या मनुष्यास जशी अमृताची वृष्टि, १८ तसा, हे वीरेटा, असत्कर्माका ' सत् ' ह्या शब्दाचा प्रयोग होय. फार काय सांगों? ' सत् ' या नामाचा महिमाच असा आहे. १९ अशा रीतीनें सत् शब्दाचें बर्म जाणून घेऊन जेव्हां तूं त्या नामाचा उच्चार करशील, तेव्हां हेंच केवळ ब्रह्म आहे, असें तुला समजेल. ४०० हे पदा-उत्तमतून हीं अक्षरें मुमुक्षुस ह्या ठिकाणीं नेतात, की ज्या ब्रह्मापासून दृश्यजात पदार्थ प्रकाशमान होतात.

१ चकहीना. २ बंद होतें. ३ साहाय्य झालेला. ४ चांगल्या प्रकारानें. ५ पूर्ण करी, अर्थग करी. ६ आणतो. ७ आपल्या तेजाच्या. ८ वज्रानें. ९ सावयवळ, साहाय्य. १० न्यून झालें असतां, दाहगारानें. ११ परीक्षकास. १२ भ्रम. १३ व्यवहार. १४ अविचारानें. १५ निषिद्ध कर्माच्या. १६ उच्चार व तत्कार. १७ झाला. १८ चांगलें. १९ घर्षण. २० ओड्याला. २१ अमृताची. २२ या शब्दाचा विचार

१ तें परब्रह्म स्वच्छ असून अपरिच्छिन्न आहे व उत्तमतून हें त्याचें अंतर्गत दर्शक नाम आहे. २ परंतु आकाशाला जसा आकाशाचाच आश्रय आहे; तसा उत्तमतून या अक्षरांना ब्रह्माचाच आश्रय आहे. ३ आकाशांत उदय पावल्यावर सूर्यच सूर्याला प्रकाशित करितो, त्याप्रमाणें या नांवाचे उच्चारानेवर ब्रह्माची प्राप्ति होते, ४ म्हणून हें व्यक्षरी नांव नसून केवळ ब्रह्म आहे असें समज, आणि याप्रतिपक्ष जें जें कर्म तूं करशील, ५

अ-व्ययार्थ- (च)-आणि-(यथे तपसि च दाने)-यथ, तप व दान या कर्मांत-(रिधिति)-तत्परतेनें राहणें, याला -(सत् इति उच्यते)-'सत्' असें म्हणतात-(च)-आणि-(तदधीनं)-त्या यज्ञादिकांसाठीं जें-(कर्म)-कर्म तें-(सत्)-सत्कर्म-(इति एव)-असेंच-(अभिधीयते)-म्हटलें जातें. २७

आणि त्या कर्मांमध्ये आरंभीच कांहीं व्यंग उत्पन्न होवो, किंवा तीं आरंभूनही अपूर्ण राहोत; यश, दानें, किंवा गहन तपें असोत, ६ पण परिसाच्या स्पर्शानें झालेल्या सौम्याच्या कसोटीत उत्तम किंवा हिणकट ह्याची भासही नसते, त्याप्रमाणें केलेली कर्मे ब्रह्मापेक्षा केली असतां ब्रह्मरूपच होतात. ७ आणि ज्याप्रमाणें समुद्रामध्ये नद्या निवडतां येत नाहीत, त्याप्रमाणें ह्या कर्मांच्या ठिकाणीं पूर्णापूर्ण (उत्तम किंवा निषिद्ध) हा भेद उरत नाही, समजलास! ८ याप्रमाणें, हे ज्ञानवंता अर्जुना, ब्रह्मनामाची शक्ति तुला दृष्टांतपूर्वक उघड करून सांगितली; ९ आणि हे वीरा, ब्रह्मनामाच्या, एकेक अक्षरांचीही निरनिराळी व्यवस्था तुला चांगल्या रीतीनें सांगितली. ४१० याप्रमाणें अर्जुना, ब्रह्मनामाची ही अशी थोरवी आहे, हें बर्म तुला समजलें ना! ११ तर यापुढें नेहमी याच नामावर श्रद्धा ठेवलीस, तर जन्मबंधनापासून

करशील. २३ दृष्टीगोचर सर्व पदार्थ. २४ अपरीच्छिन्न. २५ सुख. २६ अंतर्गत. २७ जाणविणारे. २८ नामरहित. २९ तीन अक्षरी. ३० अपूर्ण. ३१ दाहोत. ३२ कसोटीत. ३३ चांगल्यावार्थाची. ३४ उपयोग, व्यवस्था. ३५ व्यवस्था. ३६ चांगल्या. ३७ भेट. ३८ नामाची. ३९ विस्तारिली. ४० जन्मबंधनास.

उरो नेदी १२ जिये कर्मी हा प्रयोगु । अनुष्ठिजे सद्विनियोगु । तेथ अनुष्ठिल
सांगु । वेदुचि तो १३

अथद्वया हुतं दत्तं तपस्तप्तं कृतं च यत् । असदित्युच्यते पार्थ न च तत्प्रेत्य नो इह ॥ २८ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे श्रद्धात्रयविभागयोगो नाम सप्तदशोऽध्यायः ॥१७॥

ना सांडूनि हे सोये । मोडूनि श्रद्धेची बाहे । दुराग्रहाची त्राये । वाढऊनिय
१४ मग अश्वमेध कौडी कीजे । रत्नें भरोनि पृथ्वी दीजे । एकांगुष्ठीही तपिजे
तपसाहसी १५ जळांशयाचेनि नावें । समुद्रही कीजती नवे । परी किंबहुन
आववें । वृथाचि तें १६ खडकावरी वर्षलें । जैसें भस्मीं हवन केलें । कां खेंव
दिधलें । साउलिये १७ नातरी जैसें चडकणा । गगन हाणितलें अर्जुना । तैसा
समारंभु सुणा । गेलाचि तो १८ घाणा गाळिले गुंडे । तेथ तेल ना पेंडी
जोडे । तैसें दरिद्र तेवढें । ठेलेंचि आंगीं १९ गांठीं बांधली खापरी । येथे अ-
थवा पैलतीरीं । न सरोनि जैसी मारी । उपवासीं गा ४२० तैसें कर्मजातें तेणें
नाहीं ऐहिकीचें भोगणें । तेथ परत्र तें कवणें । अपेक्षावें २१ म्हणौनि ब्रह्मना-
मश्रद्धा । सांडूनि कीजे जो धांदा । हें असो सिणु^१ नुसधा । दृष्टी^२ दृष्टीं तो २२
ऐसें कलुपेकरिकेसरी । त्रितापतिमिरतमारी । श्रीवर वीर नरहरी । बोलिलें तेणें
२३ तेथ निजानंदा बहुवसा । माजीं अर्जुन तो सहसा । हरपला चंद्र जैसा ।
चांदिणेनी २४ अहो संग्रामु हा वाणिंया । मापे^३ नाराचांचिया आणियां । सून
माप घे भवणिया । जीवितेंसी २५ ऐसिया समयीं कैकशें । भोगीजत स्वानंदराज्य
कैसें । आजी भाग्योदयो हा नसे । आणिके ठाई २६ संजयो म्हणे कौरवराया । गुणा
रिक्षो^४ ये रिपूचिया । आणि गुरुही हा आमुचिया । सुखाचा येथ २७ हा न
पुसता हे गोठी । तरी देवो कां सोडिते गांठी । तरी कैसेनि आम्हां भेटी । पर-
मार्थेंसी २८ होतो अज्ञानाच्या आंधारां । वोसंतीतें जन्मवांहरा । तों आत्मप्र-
काशमंदिरा । आंतु आणिलें २९ येवढा आम्हां तुम्हां थोर । केला येणें उप-
कार । म्हणोनि हा व्यास^५ सहोदर । गुरुत्वे होय ४३० तेवींचि संजयो म्हणे
चिर्त्ती । हा अतिशयो या नृपती । खुपेल म्हणौनि किती । बोलत असों ३१
ऐसी हे बोली सांडिली । मग येराचि गोठी आदरिली । जे पार्थ कां पुसिली ।
श्रीकृष्णातें ३२ याचें जैसें का करणें । तैसें मीही करीन बोलणें । ऐकिजो
ज्ञानदेवो म्हणे । निवृत्तीचा ४३३

हूँ मुक्त होशील, १२ जें कर्म करतांना या शब्दाचा उत्तम
रीतीनें उपयोग करण्यांत येईल, तें कर्म पूर्ण होऊन
वेदरूपीच होईल. १३

अन्वयार्थ—(यर)–जें–(अथदया)–अथहेनं–(हुते)
हवन केलेलं–(रते)–दान दिलेलं–(तपः तप्तं)–तप केलेलं–(च
कृतं)–च केलेलं कर्म–(तत्)–त्याला–(असत् इति)–असत् अर्थ
–(उच्यते)–म्हटलं जाते.–(पार्थ)–हे पार्थ–(तत्)–तें–(न प्रेल)
–मरणानंतर फलाच्या उपयोगी नाही–(न)–न–(नो इह)
येथेहि उपयोगी नाही. १८

अथवा हा मार्ग सोडून, थडा नाहीशा करून व दुरा
ग्रहांचे बल वाढवून १४ मग कोट्यवधि अश्वमेध यज्ञ
केले, सर्व पृथ्वी रत्नांनी भरून दान दिली, एक अंशु-
छावर उभें राहून सहस्रावधि यज्ञे तपश्चर्या केली, १५
आणि जलाशयांप्रमाणें गोच्या पाण्याचा समुद्र बांधला,
तरी तें सर्व व्यर्थ होय. १६ खडकावर वृष्टि व्हावी, किंवा
भस्मांत आहुति द्यावी, अथवा सावलीस आलिंगन द्यावें.
१७ किंवा अर्जुना, आकाशास चापटी मारावी, त्याप्रमाणें
हे सर्व समारंभ फुकट जातात । १८ प्राण्यांत जर गोष्ट
खाऊन गाळले, तर त्यापासून तेल अथवा पेंड प्राप्त होत
नाही; त्याप्रमाणें, या गोष्टीपासून द्रविच प्राप्त होणार ।
१९ पदरीत खापरखंडी बांधून या देशांत अथवा दुसऱ्या
देशांत गेलें, तरी जशी ती द्रव्याच्या ऐवजी न चालता
उपाशी मारते, ४२० तसें त्या कर्माचे आचरणा-
पासून इहलोकीं सुख मिळत नाही; मग परलोकाच्या
सुखाची इच्छा कशास करावी । २१ म्हणून ग्रहांचे
टिकाणी थडा न ठेवतां (ब्रह्मार्पण न करतां) जें कर्म
करावें, त्यांत कांहीं अर्थ नाही; तो इहपरलोकीं केवळ
शीण होय । २२ असें, पातकरूपी हत्तीचा नाश करणारा

१ मार्ग. २ हात, आश्रय. ३ सत्ता, मर्यादा, प्राबल्य.
४ कोटी. ५ तलबे वगैरेच्या. ६ आलिंगन. ७ थपड.
८ व्यर्थ, शून्य. ९ किंमत न येतां. १० नुसता शीण. ११
इहपरलोकीं. १२ पातकरूपी हत्तीचा नाश करणारा
सिंह. १३ तापत्रयरूप अंधकाराचा नाश करणारा सूर्य.

सिंह, त्रितापरूपी अंधकाराचा सूर्य लक्ष्मीपति व सर्व
वीरामध्ये श्रेष्ठ कसा जो श्रीकृष्ण परमात्मा, तो बोलला.
२३ तेव्हां, आत्मानंदांत निमग्न झालेला अर्जुन, हा पौर्णि-
मेच्या चांदण्यानें चंद्र हारपला जातो तसा हारपला.
(मागे पडला.) २४ अहो, संप्राम हा केवळ वाणी
असून वाणांची टोंके हांच त्याची मापें होत. त्यांनीं
जीविताचें जणुंकाय मापच घेतो आहे. २५ यद्वा दुर्घट
प्रसंगी आत्मानंदाचे भरांत अर्जुन कसा निमग्न झाला
आहे ! आज ह्याच्याप्रमाणें दुसऱ्या कोणाचेंही भाग्य
उदयास आलेलें दिसत नाही । २६ संजय म्हणतोः—हे
कौरवेश्वरा धृतराष्ट्रा, हावूचे (अर्जुनाचे) गुण पाहून
प्रीति उत्पन्न होते, आणि आमच्या सुखप्राप्तीला हाच
येथें गुरु (कारण) झाला आहे. २७ जर ह्यानें ही
गोष्ट विचारली नसती, तर देवांनी आपलें ह्दय कशाला
सांगितलें असतें ? व आम्हांस परमार्थाची भेट तरी
कधीं सली असती ? २८ ज्ञानरूपी अंधकारांत जन्म-
मरणांच्या येरझारा करीत पडलों होतो, तो आत्मप्रका-
शरूपी मंदिरांत मला आणून सोवले. २९ एवढा माझ्यावर
व तुझ्यावर उपकार केला आहे, म्हणून हा व्यासा-
प्रमाणें आमचा गुरु झाला. ४३० इतक्यांत संजय आपले
मनांत म्हणाला की, मां जी अर्जुनाची अतिशय स्तुति
केली, ती धृतराष्ट्रास सहन होणार नाही; तेव्हां आतां
फार बोलूं नये. ३१ याप्रमाणें संजयानें ही गोष्ट सोडून
अर्जुनानें श्रीकृष्णास जी दुसरी गोष्ट विचारली, तीच
सांगण्यास आरंभ केला. ३२ निश्चिंतादास ज्ञानदेव
म्हणतातः अर्जुनानें जसा प्रश्न केला, तसेंच मीही त्याचें
व्याख्यान करीन. तें ऐका. ४३३

१४ निमग्न झालेला. १५ बुद्ध. १६ व्यापार. १७ वाणांची
टोंके हांच मापें. १८ खोचून. १९ मोजणीस. २० कुठार.
२१ प्रीति उत्पन्न होते. २२ सारीत. २३ जन्माच्या येर-
झारा. २४ व्यासाचा माऊ. २५ खोचेल, सहन होणार
नाही. २६ गोष्ट.

उरो नेदी १२ जिये कर्मी हा प्रयोगु । अनुष्ठिजे सद्विनियोगु । तेथ अनुष्ठिला
सांगु । वेदुचि तो १३

अथद्वया हुतं दत्तं तपस्तप्तं कृतं च यत् । असदित्युच्यते पार्थ न च तप्रेत्य नो ब्रह्म ॥ २८ ॥
इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे श्रद्धावयविभागयोगो नाम सप्तदशोऽध्यायः ॥ १७ ॥
ना सांडूनि हे सोये । मोडूनि श्रद्धेची बाहे । दुराग्रहाची त्राये । वाढऊनिया
१४ मग अश्वमेध कौडी कीजे । रत्नें भरोनि पृथ्वी दीजे । एकांगुष्ठीही तपिजे ।
तपसाहसी १५ जळोशयाचेनि नावे । समुद्रही कीजती नवे । परी किंवहुना
आघवे । वृथाचि तें १६ खडकावरी वर्षलें । जैसें भरुमीं हवन केलें । कां खेवें
दिधलें । साउलिये १७ नातरी जैसें चडकणा । गगन हाणितलें अर्जुना । तैसा
समारंभु सुणा । गेलाचि तो १८ घाणा गाळिले गुंडे । तेथ तेल ना पेडी
जोडे । तैसें दरिद्र तेवढें । ठेलेंचि आंगीं १९ गांठी बांधली खापरी । येथे अ-
थवा पैलतीरीं । न सरोनि जैसी मारी । उपवासीं गा ४२० तैसें कर्मजातें तेणें ।
नाहीं ऐहिकीचें भोगणें । तेथ परत्र तें कवणें । अपेक्षावें २१ म्हणौनि ब्रह्मना-
मश्रद्धा । सांडूनि कीजे जो धांदा । हें असो सिणु^१ नुसधा । दृष्टीदृष्टीं तो २२
ऐसें कलुषैकरिकेसरी । त्रितापतिमिरतमारी । श्रीवर वीर नरहरी । बोलिलें तेणें
२३ तेथ निजानंदा बहुवसा । माजीं अर्जुन तो सहसा । हरपला चंद्रु जैसा ।
चांदिणेनी २४ अहो संग्रामु हा वाणिंया । मापें^२ नाराचांचिया आणिया । सुनि
माप घे भवणिया । जीवितेंसी २५ ऐसिया समयां कैकशें । भोगीजत स्वानंदराज्य
कैसें । आजी भाग्योदयो हा नसे । आणिके ठाई २६ संजयो म्हणे कौरवराया । गुणा
रिज्ञो^३ ये रिपूचिया । आणि गुरुही हा आमुचिया । सुखाचा येथ २७ हा न
पुसता हे गोठी । तरी देवो कां सोडिते गांठी । तरी कैसेनि आम्हां भेटी । पर-
मार्थेंसी २८ होतो अज्ञानाच्या आंधारां । वोसंतीतें जन्मवांहरा । तों आत्मप्र-
काशमंदिरा । आंतु आणिलें २९ येवढा आम्हां तुम्हां थोर । केला येणें उप-
कार । म्हणोनि हा व्याससहोदर । गुरुत्वे होय ४३० तेवींचि संजयो म्हणे
चित्ती । हा अतिशयो या नृपती । खुपेल म्हणौनि किती । बोलत असों ३१
ऐसी हे बोली सांडिली । मग येरीचि गोठी आदरिली । जे पार्थ कां पुसिली ।
श्रीकृष्णातें ३२ याचें जैसें का करणें । तैसें मीही करीन बोलणें । ऐकिजो
ज्ञानदेवो म्हणे । निवृत्तीचा ४३३

तुं मुक्त होशील, १० जें कर्म करतांना या शब्दाचा उत्तम रीतीनें उपयोग करण्यांत येईल, तें कर्म पूर्ण होऊन वेदरूपीच होईल. १३

अन्वयार्थे--(यत्)--जें--(अश्रद्धया)--अश्रद्धेनं--(हुतं)--हवन केलेलें--(दत्तं)--दान दिलेलें--(तपः तप्तं)--तप केलेलें--(च कृतं)--च केलेलें कर्म--(तप्त)--त्याला--(असत् इति)--असत् असें--(उच्यते)--म्हटलें जातें--(पार्थ)--हे पार्थ--(तत्)--तें--(न प्रेत्य)--मरणांतर फलाच्या उपयोगी नाही--(च)--च--(नो इह)--येथेहि उपयोगी नाही. २८

अथवा हा मार्ग सोडून, धडा नाहीला करून व दुसऱ्या प्रहाचें बल वाढवून १४ मग कोट्यवधि अधमेभ यज्ञ केले, सर्व पृथ्वी रत्नांनीं भरून दान दिली, एक अंगुष्ठावर उभें राहून सहस्रावधि वर्षे तपश्चर्या केली, १५ आणि जलाशयांप्रमाणें गोड्या पाण्याचा समुद्र बांधला, तरी तें सर्व व्यर्थ होय. १६ खडकावर शृष्ट व्हावी, किंवा भस्मांत आहुति द्यावी, अथवा सावलीस झालिंगन द्यावें. १७ किंवा अर्जुना, आकाशास चापटी मारावी, त्याप्रमाणें हे सर्व समारंभ फुकट जातात ! १८ घाण्यांत जर गोष्टे बांधून गाळलें, तर त्यापासून तेल अथवा पेंड प्राप्त होत नाही; त्याप्रमाणें, या गोष्टीपासून दरिद्रच प्राप्त होणार ! १९ पदरांत खापरछेदी बांधून या देशांत अथवा दुसऱ्या देशांत गेलें, तरी जशीं तां द्रव्याच्या ऐवजी न चालतां उपाशी मारते, ४२० तसें त्या कर्मांचे आचरण पासून इहलोकीं सुख मिळत नाही; मग परलोकच्या सुखाची इच्छा कशास करावी ? २१ म्हणून ब्रह्माचे ठिकाणी धडा न ठेवतां (ब्रह्मार्पण न करतां) जें कर्म करायें, त्यांत कांही अर्थ नाही; तो इहपरलोकीं केवळ क्षीण होय ! २२ असें, पातकरूपी हत्तीचा नाश करणारा

सिंह, जितापरूपी अंधकाराचा सूर्य लक्ष्मीपति व सर्व वीरामय्यें श्रेष्ठ कसा जो श्रीकृष्ण परमात्मा, तो बोलला. २३ तेव्हां, आत्मानंदांत निमग्न झालेला अर्जुन, हा पार्थिव-मेच्या चांदण्यानें चंद्र हारपला जातो तसा हारपला. (मागे पडला.) २४ अहो, संग्राम हा केवळ बाणी असून बाणांचीं टोंके हांच त्यांचीं मापें होत. त्यांनीं जीविताचें जणुंकाय मापच घेतो आहे. २५ अशा दुर्घट प्रसंगी आत्मानंदाचे भरांत अर्जुन कसा निमग्न झाला आहे ! आज ह्याच्याप्रमाणें दुसऱ्या कोणाचेंही भाग्य उदयास आलेलें दिसत नाही ! २६ संजय म्हणतोः--हे कौरवधरा धृतराष्ट्रा, शत्रूचे (अर्जुनाचे) गुण पाहून प्रीति उत्पन्न होते, आणि आमच्या सुखप्राप्तीला हाच येथें गुरु (कारण) झाला आहे. २७ जर ह्यानें ही गोष्ट विचारली नसती, तर देवांनीं आपलें हृदय कशाळा सांगितले असतें ? व आम्हांस परमार्थाची भेट तरी कशी झाली असती ? २८ गज्ञानरूपी अंधकारांत जन्म-मरणांच्या येरझारा करीत पडलों होतो, तो आत्मप्रकाशरूपी मंदिरांत मला आणून सोडलें. २९ एवढा माझ्यावर व तुझ्यावर उपकार केला आहे, म्हणून हा व्यासा-प्रमाणें आमचा गुरु झाला. ४३० इतक्यांत संजय आपले मनांत म्हणाला की, मी जी अर्जुनाची अतिशय स्तुति केली, ती धृतराष्ट्रास सहन होणार नाही; तेव्हां आतां फार बोलें नये. ३१ याप्रमाणें संजयानें ही गोष्ट सोडून अर्जुनानें श्रीकृष्णास जी दुसरी गोष्ट विचारली, तीच सांगण्यास आरंभ केला. ३२ निश्चिंदास शान्तेव म्हणतात--अर्जुनानें जसा प्रश्न केला, तसेंच मीही त्याचें व्याख्यान करीन. तें ऐका. ४३३

१ मार्ग. २ हात, आश्रय. ३ सत्ता, मर्मांदा, प्राक्वप. ४ मोठी. ५ तलाव परितेच्या. ६ आलिंगन. ७ शय्य. ८ स्वप्न, शून्य. ९ किंमत न येतां. १० नुसता शीण. ११ इहपरलोकी. १२ पातकरूपी हत्तीचा नाश करणारा सिंह. १३ तापत्रयरूप अंधकाराचा नाश करणारा सूर्य.

१४ निमग्न झालेला. १५ युद्ध. १६ व्यापार. १७ बाणांचे टोंके हांच मापें. १८ खोचून. १९ मोजणीस. २० कठोर. २१ प्रीति उत्पन्न होते. २२ सारीत. २३ जमाच्या येरझारा. २४ व्यामाचा माऊ. २५ खोचेल, सहन होणार नाही. २६ गोष्ट.

उरो नेदी १२ जिये कर्मी हा प्रयोगु । अनुष्ठिजे सद्विनियोगु । तेथ अनुष्ठिल
सांगु । वेदुचि तो १३

अश्रद्धया हुतं दत्तं तपस्तप्तं कृतं च यत् । असदित्युच्यते पार्थ न च तत्प्रेत्य नो इह ॥ २८ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे श्रद्धाप्रयविभागयोगो नाम सप्तदशोऽध्यायः ॥ १७ ॥

ना सांडूनि हे सोये । मोडूनि श्रद्धेची बाहे । दुराग्रहाची त्राये । वाढऊनिया
१४ मग अश्वमेध कौडी कीजे । रत्नें भरोनि पृथ्वी दीजे । एकांगुष्ठीही तपिजे ।
तपसाहस्ती १५ जळ्ळाशयाचेनि नावे । समुद्रही कीजती नवे । परी किंवहुना
आघवे । वृथाचि तें १६ खडकावरी वर्षलें । जैसैं भस्मीं हवन केलें । कां खेवें
दिधलें । साडलिये १७ नातरी जैसैं चडकणा । गगन हाणितलें अर्जुना । तैसा
समारंभु सुणा । गेलाचि तो १८ घाणा गाळिले गुंडे । तेथ तेल ना पेंडी
जोडे । तैसैं दरिद्र तेवढें । ठेलेंचि आंगीं १९ गांठी बांधली खापरी । येथे अ-
थवा पैलतीरी । न सरोनि जैसी मारी । उपवासीं गा ४२० तैसैं कर्मजातें तेणें ।
नाहीं ऐहिकीचें भोगणें । तेथ परत्र तें कवणें । अपेक्षावें २१ म्हणौनि ब्रह्मना-
मश्रद्धा । सांडूनि कीजे जो धांदा । हें असो सिणु^१ नुसधा । दृष्टा^२दृष्टीं तो २२
ऐसैं कलुषकरिकेसरी । त्रितैपतिमिरतमारी । श्रीवर वीर नरहरी । बोलिलें तेणें
२३ तेथ निजानंदा बहुवसा । मार्जी अर्जुन तो सहसा । हरपला चंद्रु जैसा ।
चांदिणेनी २४ अहो संग्राम^३ हा वाणिंया । मापें^४ नाराचांचिया आर्णिंया । सूनं
माप घे भवणिंया । जीवितेंसी २५ ऐसिया समर्थी कैकेशें । भोगीजत स्वानंदराज्य
कैसैं । आजी भाग्योदयो हा नसे । आणिके ठाई २६ संजयो म्हणे कौरवराया । गुणा
रिझो^५ ये रिपूचिया । आणि गुरुही हा आमुचिया । सुखाचा येथ २७ हा न
पुसता हे गोठी । तरी देवो कां सोडिते गांठी । तरी कैसेनि आम्हां भेटी । पर-
मार्थेंसी २८ होतो अज्ञानाच्या आंधारां । वोसंतीतें जन्मवाहेरा । तों आत्मप्र-
काशमंदिरा । आंतु आणिलें २९ येवढा आम्हां तुम्हां थोरु । केला येणें उप-
कार । म्हणोनि हा व्यासैंसहोदरु । गुरुत्वे होय ४३० तेवीचि संजयो म्हणे
चिर्त्ती । हा अतिशयो या नृपती । खुपेल म्हणौनि किती । बोलत असों ३१
ऐसी हे बोली सांडिली । मग येरोचि गोठी आदरिली । जे पार्थें कां पुसिली ।
श्रीकृष्णातें ३२ याचें जैसैं का करणें । तैसैं मीही करीन बोलणें । ऐकिजो
ज्ञानदेवो म्हणे । निवृत्तीचा ४३३

तुं मुक्त होशील. १२ जें कर्म करतांना या शब्दाच्या उत्तम रीतीनें उपयोग करण्यांत येईल, तें कर्म पूर्ण होऊन वेदरूपीच होईल. १३

अन्वयार्थ—(यत्)—जें—(अश्रद्धया)—अश्रद्धेनें—(कृतं)—हवन केलेलें—(दत्तं)—दान दिलेले—(तपः तप्तं)—तप केलेलें—(च कृतं)—च केलेले कर्म—(तत्)—त्याला—(असत् शक्ति)—असत् अर्थ—(उच्यते)—म्हटले जाते.—(पार्थ)—हे पार्थ—(तत्)—तें—(न प्रेत्य)—मरणानंतर फलाच्या उपयोगी नाही—(च)—च—(नो इह)—येथेहि उपयोगी नाही. २८

अथवा हा मार्ग सोडून, धडा नाहीतो करून व दुराग्रहाचें बल वाढवून १४ मग कोळ्याविधि अथमेथ यत् केले, सर्व पृथ्वी रत्नानीं भरून दान दिली, एक अंगुष्ठावर उम्रे राहून सहस्रावधि वर्षे तपश्चर्या केली, १५ आणि जलाशयांप्रमाणें गोढ्या पाण्याच्या समुद्र बांधला, तरी तें सर्व व्यर्थ होय. १६ खडकावर शृष्टि व्हावी, किंवा भस्मांत आहुति द्यावी, अथवा सावलीस झालिगन द्यावे. १७ किंवा अर्जुना, आकाशास चापटी मारावी, त्याप्रमाणें हे सर्व समारंभ फुकट जातात । १८ घाण्यांत जर गोष्टे बांधून गाळले, तर त्यापासून तेल अथवा पॅड प्राप्त होत नाही; त्याप्रमाणें, या गोष्टीपासून द्रविश्च प्राप्त होणार । १९ पदरांत खापरछेदी बांधून या देशांत अथवा दुसऱ्या देशांत गेलें, तरी जशीं ती द्रव्याच्या ऐवजीं न चालतां उपाशी मारते, ४२० तसें त्या कर्माचे आचरणापासून इहलोकीं मुख मिळत नाही; मग परलोकच्या शुखाची इच्छा कशास करावी ? २१ म्हणून ब्रह्माचे ठिकाणी धन्दा न ठेवतां (ब्रह्मार्पण न कर्ता) जें कर्म करावें, त्यांत कांहीं अर्थ नाही; तो इहपरलोकां केवळ शीण होय । २२ असें, पातकरूपी हत्तीचा नाश करणारा

सिंह, त्रितापरूपी अंधकाराचा सूर्य लक्ष्मीपति व सर्व वीरामयें श्रेष्ठ कसा जो श्रीकृष्ण परमात्मा, तो बोलला. २३ तेव्हां, आत्मानंदांत निमग्न झालेला अर्जुन, हा धीर्गिमेच्या चांदण्यानें चेद्र हारपला जातो तसा हारपला. (मागे पडला.) २४ अहो, संग्राम हा केवळ वाणी असून बाणांचीं टोकें होच त्याचां मागे होत. त्यांना जीविताचें जणुंकाय मापच घेतो आहे. २५ अशा दुर्धंद प्रसंगी आत्मानंदाचे, भरांत अर्जुन कसा निमग्न झाला आहे ! आज ह्याच्याप्रमाणें दुसऱ्या कोणाचेंही भाग्य उदयास आलेलें दिसत नाही । २६ संजय म्हणतोः—हे कौरवधरा धृतराष्ट्रा, शशूचे (अर्जुनाचे) गुण पाहून प्रीति उत्पन्न होते, आणि आमच्या सुखप्राप्तीला हाच येथें गुरू (कारण) झाला आहे. २७ जर ह्यानें ही गोष्ट विचारली नसती, तर देवांनीं आपले हृदय कसाला सांगितले असतें ? व आम्हांस परमार्थाची भेट तरी कशी झाली असती ? २८ अज्ञानरूपी अंधकारांत जन्म-मरणांच्या चेरझारा करीत पडलों होतो, तो आत्मप्रकाशरूपां मंदिरांत मला आणून सोडले. २९ एवढा माझ्यावर व तुझ्यावर उपकार केला आहे, म्हणून हा व्यासा-प्रमाणें आमचा गुरू झाला. ४३० इतक्यांत संजय आपले मनांत म्हणाला कीं, मी जी अर्जुनाची अतिशय स्तुति केली, ती धृतराष्ट्रास सहन होणार नाही; तेव्हां आतां फार बोलूं नये. ३१ याप्रमाणें संजयाने ही गोष्ट सोडून अर्जुनानें श्रीकृष्णास जी दुसरी गोष्ट विचारली, तांच सांगण्यास आरंभ केला. ३२ निश्चिंतादास ज्ञानदेव म्हणतातः—अर्जुनानें जसा प्रश्न केला, तसेंच मीही त्याचें व्याख्यान करीन. तें एका. ४३३

१ मार्ग. २ हात, आश्रय. ३ सत्ता, मर्यादा, प्राबल्य. ४ मोठी. ५ तलाव येथेरच्या. ६ आलिगन. ७ थप्पड. ८ न्यवे, शून्य. ९ किंगत न येतां. १० नुसता शीण. ११ इहपरलोकी. १२ पातकरूपी हत्तीचा नाश करणारा सिंह. १३ तापत्रयरूप अंधकाराचा नाश करणारा सूर्य.

१४ निमग्न झालेला. १५ युद्ध. १६ व्यापार. १७ बाणांचीं टोकें होच मागे. १८ खोचून. १९ मोजणीस. २० कठोर. २१ प्रीति उत्पन्न होय. २२ सारीत. २३ जन्माच्या चेर-झारा. २४ व्याखाना भाऊ. २५ खोचेल, सहन होणार नाही. २६ गोष्ट.

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय अठरावा.

जयजय देव निर्मळ । निजजनाखिलमंगळ । जन्मजराजलदजाळ । प्रभं-
जन १ जयजय देव प्रबळ । विदळितामंगळकुळ । निगमार्गमद्रुमफळ । फल-
प्रद २ जयजय देव सकळ । विगतविषयवत्सल । कलितकाळकौतूहल । कला-
तीत ३ जयजय देव निश्चळ । चलितचित्तपानतुंदिल । जगदुन्मीलनाविरल । के-
लिप्रिय ४ जयजय देव निष्कळ । स्फुरेदमंदानंदबहळ । निरस्तनिस्ताखिलमळ ।
मूळभूत ५ जयजय देव स्वप्रभ । जगदंबुर्दगर्भनभ । भुवन्नोद्वारभस्तंभ । भव-
ध्वंस ६ जयजय देव विशुद्ध । अविद्योधानद्विरद । शमदममदनमदभेद । दया-
र्णव ७ जयजय देवैकरूप । अतिकृतकंदर्पसर्पदर्प । भक्तभावभुवनदीप । तांपा-
पह ८ जयजय देव अद्वितीय । परिणेतोपरमैकप्रिय । निजजनजित भजनीय ।
मार्यागम्य ९ जयजय देव श्रीगुरो । अकल्पनाख्यकल्पतरो । स्वसंविद्भुवर्वाज-
प्ररो । हर्णावनी १० हें काय एकैक ऐसैसैं । नानापरिभाषावशैं । स्तोत्र करूं
तुंजोहेशैं । निर्विशेषी ११ जिहीं विशेषणीं विशेषिजे । तें दृश्य नव्हे रूप तुझें ।
हें जाणें मी म्हणोनि लाजें । वानेंणा इहीं १२ परी मर्यादेचा सागर । हा तं-
वचि तया डगैर । जंव न देखे सुधौकर । उदया आला १३ सोमकांतु निज-
निर्झरी १४ । चंद्रा अर्घ्यादिक न करी । तें तोचि अवधारी । करवी कीं जी १४ नेणो
कैसी वसंतसंगें । अवचितिया वृक्षाचीं अंगें । फुटती तैं तयांही जोगें । धरणें
नोहे १५ पद्मिनी रविकिरण । लाहे मग लाजे कवण । कां जळें शिवतलें ल-
वण । आंग भुले १६ तैसा तूतें जेथ मी स्मरें । तेथ मीपण मी विसरें । मग
जाकलिला ठेंकरें । तृप्तु जैसा १७ मज तुवां जी केलें तैसैं । माझें मीपण दवडूनि

ज्ञानेश्वरी.

अध्याय अठरावा.

हे देवा, तुम्ही निर्मळ असून आपल्या भक्तांचे सर्वथैव मंगल करणारे आहां, आणि जन्म व वार्धक्य एतद्वर्षी मेघांचा नाश करणारे वायूच आहां. तुमचा जयजयकार असो. १ देवा, तुम्ही सर्वांत चलयान् असून दुःखाचा समूळ नाश करणारे आहां, व वेद व शास्त्ररूपी वृक्षांचे फल असून लाभदायक आहां. तुमचा जयजयकार असो. २ देवा, तुम्ही संपूर्ण असून, ज्यांनी विषयांचा त्याग केला आहे त्यांच्यावर कृपा करणारे आहां, व लोलें फालाच्या क्रीडेत आपण कारण असून कलातीत असे पूर्ण आहां. तुमचा जयजयकार असो. ३ देवा, तुम्ही अचल असून चंचल चित्ताच्या प्राधानाने तुमचे दोंड दाढले आहे, आणि वरचेवर जग उत्पन्न करून क्रिया करण्याची तुम्हांत आवड आहे. तुमचा जयजयकार असो. ४ देवा, तुमचे रूप निवळ शुद्ध असून तुम्ही आनंदाचा स्फूर्ति देणारे व सर्व पापांचे नित्य निरसन करणारे आहां, व सर्व जगास कारणीभूत आहां, तुमचा जयजयकार असो. ५ हे देवा, तुम्ही स्वयंप्रकाश आहां, व जगद्रूप मेघांचे धारण करणारे आकाशच आहां; तसेंच जगद्रूप उत्पत्तीचे सृष्टस्तंभ असून संसारचा नाश करणारे आहां, तुमचा जयजयकार असो. ६ हे देवा, तुम्ही उपाधिरहित आहां, व अविवारूपी योग्यांचा नाश करणारे हत्तीच आहां, आणि शमदमेकरून काममदाचा नाश करणारे व दमेचे समुद्रच आहां, तुमचा जयजयकार असो. ७ हे देवा, तुमचे एकच रूप असून तुम्ही कामरूपी सर्पांच्या गर्वाचा तिरस्कार करणारे आहां, व आधिक भक्तांचे चित्तरूपी मंदिरांतील दीप आहां, आणि

संसारतापाचा नाश करणारे आहां. तुमचा जयजयकार असो. ८ हे देवा, तुमचे रूप अद्वितीय असून तुम्ही पूर्ण नन्न शालेल्या मनुष्यावर प्रेम करणारे आहां; व भक्ताधीन असून भजनास योग्य व भाग्येस आगम्य आहां. तुमचा जयजयकार असो. ९ हे देवा गुरुराया, तुम्ही कल्पनातीत वस्तूने कल्पवृक्षच आहां, व आपल्या ज्ञानवृक्षाच्या वीजांचे उत्पत्तिस्थान आहां, तुमचा जयजयकार असो. १० याप्रमाणे अनेक प्रकारच्या प्रत्ययांनी विशेषणें देण्यास योग्य नाही, असे जे सर्वविशेष भावरहित तुम्ही, त्या तुमची स्तुति किती कलं? ११ ज्या विशेषणांनी तुमची स्तुति करावी, ते तुमचे स्पष्ट रूप नव्हे, हे मी जाणतो, म्हणून तुमच्या ह्या वर्णनाचा मला लाज वाटते. -मग वर्णन कां करितां, असे कोणी म्हणेल तर माझ्याच्यानें रहावत नाही, म्हणून त्यांचे समाधान द्यांत पूर्वक सांगतात. -१२ परंतु-समुद्राला मर्यादा आहे, असा जो त्याचा लौकिक आहे तो जोपर्यंत चंद्र उगवला नाही तोपर्यंतच! १३ सोमकांत मणि ह्या आपल्या स्वतःच्या उदकांनें चंद्रास अर्थ देत नाही; तर चंद्रच त्याजकडून ते करवितां. १४ वसंत ऋतु सुरू झाल्यावरोंवर वृक्षास एकदम पालवी कशी फुटते, हे समजत नाही, त्याचप्रमाणे माझीही स्थिति झाली असे कां समजू नये? १५ सूर्यविकासिनी कमल सूर्यकिरण पडतांक्षणींच खळा सोडून प्रफुल्लित होते, किंवा मीठ पाण्यांत घातल्यावर जसे तद्रूप होते, १६ तसा जेव्हां मी तुमचे स्मरण करतो, तेव्हां आपले स्वरूप विसरून जातो. मग भोजनापासून तृप्त झालेला मनुष्य इच्छेवाचून जसा ढेंकरावर ढेंकरा देतो, १७ तसें, हे श्रीगुरुराया, माझा मीर्षणा

१ स्वभक्ताला सर्वथैव मंगलकारक. २ जन्मवार्धक्यादिरूपी मेघाच्या जाळ्याचा. ३ नाशकर्त्री वायु. ४ विदलित = नाशिल. आदित, अमंगलाची = अकल्याणाची कुळें ज्यानें. ५ निम = वेद व आगम = स्मृति, शास्त्रें, तद्रूप वृक्षांचे फल देणारा. ६ विगतविषय = वैराग्यसंपन्न. यांचा भियसंखा. ७ कृतांतलसाहनादाक. ८ चंचल चित्ताच्या प्राधानाने दोंडिल. ९ जगास प्रकट करून त्यांत निरंतर. १० क्रोडा-भिय. ११ प्रयत्न अशा अर्थाने दाला रक्तद्रूप करणारा असा. १२ सर्व पापांचा जेथे सर्वकाळ नाश आहे असा. १३ स्वयंप्रकाश. १४ जगद्रूप मेघाच्या आधारा. १५ जगद्रूप उत्पत्तीचा मूळ स्तंभ. १६ संसारनाशक. १७ उपाधिरहित, निर्मळ. १८ आविष्टारूप वर्णनाचा नाश करणारा हत्ती. १९

काममदाचा शमदमेकरून नाश करणारा. २० दमेचा समुद्र. २१ एकरूपच देव. २२ कामसर्पांच्या गर्वाचा तिरस्कार करणारा. २३ भक्तांच्या प्रेम मंदिराचा दीप. २४ तापहर्ता. २५ परिपक्व आहे, उपरम = शांति ज्यास तोच एक ज्याला भिय. २६ भक्ताधीन व भजनयोग्य असा. २७ भाग्येस आगम्य. २८ अंकलित फळ देणारा कल्पवृक्ष. २९ स्वसंवेद्यमान वृक्षाचे बीज रुजण्याचे स्थान. ३० अनेक प्रकारच्या माषांप्रतीने. ३१ तुझ्या हेतूनें. ३२ ज्याला वेगळे कांहीं नाही अशा. ३३ स्तुति करावी. ३४ वर्णावसास. ३५ ह्याति, प्रसिद्धि. ३६ चंद्र. ३७ आपल्या अंगांतून पाहरेलेल्या ज्ञानें. ३८ सूर्यविकासिनी कमल. ३९ व्यापिलेला, भरून आलेला.

देशें । स्तुतिमिपेंच पां पिसें । बांधलें वाचे १८ ना एन्हवीं तरी ओठवी । राहोनि
 स्तुति जें करावी । तें गुणागुणिया धरावी । सरोभरी कीं १९ तरी तूं जी एक-
 रसाचें लिंग । केवीं करूं गुणागुणीं विभाग । मोतीं फोडोनि सांधितां चांग ।
 कीं तैसेंचि भलें २० आणि बाप तूं माय । इहीं बोल्यो ना स्तुति होय । डिं-
 भोपाधिक आहे । विटालु तेथें २१ जी जालेनि पाईकें आलें । तें गोसावी-
 पण केवीं बोलें । ऐसें उपाधी उशिर्दलें । काय वर्णू २२ जरी आत्मा तूं
 एकसरा । हेही म्हणतां दातारा । तरी आंतुल तूं बाहेरा । घापतोसी २३
 म्हणूनि सत्यचि तुजलागीं । स्तुती न देखों जी जर्गी । मौनाव्रांचूनि लेणें
 आंगीं । सुसीना मी २४ स्तुती कांहीं न बोलें । पूजा कांहीं न करणें । स-
 न्निधीं कांहीं न होणें । तुझ्या ठायीं २५ तरी जितलें जैसें भुली । पिसें आ-
 लापु घाली । तैसें वानूं तें माउली । उपसाहावें तुवां २६ आतां गीतार्थाची
 मुक्तेमुदी । लावी माझिये वाग्वडी । जें माने हे सभासदीं । सज्जनांच्या २७ तेथ
 म्हणितलें श्रीनिवृत्ती । नको हें पुढतें पुढती । परिसीं लोहा घेष्टी किती । वेळवेळां
 कीजे गा २८ तंव विनवी ज्ञानदेवो । म्हणे हो कां जी पसावो । तरी अवैधान
 देतु देवो । ग्रंथा आतां २९ जी गीतारत्नप्रसादाचा । कळसु अर्थचिंतामणीचा ।
 सर्व गीतादर्शनाचा । पाढांजं जो ३० लोकीं तरी आधी ऐसें । जे दुरुनि क-
 ळसु दिसे । आणी भेटांचि हातवसे । देवतेची तिये ३१ तैसेंचि एथही आहे ।
 जें एकेचि येणें अध्यायें । आर्धवाचि दृष्ट होये । गीतांगमु हा ३२ मी कळसु
 याचि कारणें । अठरावा अध्यायो म्हणें । उवाडिला वादरायणें । गीताप्रा-
 सादा ३३ नोहे कळसापरतें कांहीं । प्रासादीं काम नाही । तें सांगतसे गीता
 ही । संपलेपणें ३४ व्यासुसहजें सूत्री बैळी । तेणें निगमरत्नाचळी । उपनि-
 षदार्थाची मौळी । मार्जी खांडिली ३५ तेथ त्रिवर्गाचा अनुआर । ओडिज
 निघाला जो अपार । तो महाभारतप्राकार । भोवता केला ३६ मार्जी आत्म-
 ज्ञानाचें एकवट । दळवाडें झाडूनि चोखट । घडिलें पार्थिवकुंठ- । संवाद कुंसरी
 ३७ निवृत्तिसूत्र सोडवणिया । सर्व शास्त्रार्थ पुरवणिया । आवो साधिला मांड-
 णिया । मोक्षरेखेचीं ३८ ऐसेनि करितां उभारा । पंधरीं अध्यायांत पंधरा । भूमी
 निर्वाळलिया पुरा । प्रासादु जाहला ३९ उपारि सोळावा अध्यावो । तो श्रीवे-
 ष्टेचा आवो । सतदशु तोचि ठावो । पडधाणिये ४० तयाहीवरी अष्टादशु ।

देशांतराला दवडून म्हणजे गाहीसा करून स्तुतीच्या निमित्ताने माझ्या वाचला वेढ लावले आहे, अशी माझी स्थिति तुम्हां केली. १८ किंवा जर मी आपल्या आठवणीने स्तुति करावी, तर तुमचे गुण व तुम्ही यांची निवड केली पाहिजे. १९ तर हे प्रभो, तुम्ही एकरसाचेंच बनलेले लिंग आहां, त्या आपले ठिकाणी गुणागुणी विभाग कसा करू ? हे पहा, मोती कोडून ते सांचीत बसण्यापेक्षा ते मुळचे अखंड असलेले चांगले नव्हे काय ? २० आणि तुम्ही मायबाप आहां असे म्हटले, तर या बोलण्याने स्तुति तर होणार नाहीच; पण माझ्या लेंकुर-पणाच्या उपाशीने आपल्या ठिकाणी भेदाचा विटाळ लागतो. २१ मी तुमचा चाकर होईन, असे म्हटले तर तुम्हांस धनी म्हणून कसे म्हणू ? अशा शीतीने, आपल्या उपाशीच्या योगाने उठे झालेले रूप त्याचे काय वर्णन करू ? २२ हे प्रभो, तुम्ही जगदात्मा आहां असे जर एकदम तुम्हांला म्हटले, तर माझ्या अंतर्भासी वास कर. गान्या तुम्हांला मी बाहेर काढल्याप्रमाणे होतं. २३ म्हणून खरोखर पाहू गेले असता, या जगांत तुमची स्तुति करिता येत नाही; आणि मौनाशिवाय तुमचे अंगार इतर दांगिने चढवता येत नाहीत. २४ तर कांही न बोलणे हाच आपली स्तुति, कांही न करणे हाच आपली पूजा आणि वेगळेपणाने न उरणे ह्याच गोष्टी तुमच्या ठिकाणी संभवतात. २५ तर जसा एकादा मनुष्य भ्रातिमुक्त होऊन वेडेपणाने वडवड करितो, त्याचप्रकारचे माझे वर्णन आहे, तर हे गुदमाडली, त्यां ते सहन करावे. २६ आतां तुम्ही माझ्या वाणीकडून गीतार्थ बाहेल म्हणजे स्पष्ट होईल, अशी सुद्धा (शिक्का) लावा म्हणजे मी सांगितलेला अर्थ ह्या सज्जनांचे समेत मान्य होईल. २७ तेव्हां श्रीनिवृत्ति महाराज म्हणाले की, “तू अशी वारं-वार आमची विनंति करू नको. धोर, लोखंडाचे सुवर्ण

करण्याकरितां परिसावर ते लोखंड बरचेवर कां घासावे लागते ! ” २८ तेव्हां ज्ञानेश्वरांनी प्रार्थना केली की, महाराज, आपला हाच प्रसाद व्हावा की, मी जो आतां गीतेचा अर्थ सांगणार आहे, त्याकडे देवांनी लक्ष द्यावे. २९ गीताग्रंथ हें रत्नसंचित देवालय असून, त्याचा कळस अर्थरूपी चिंतामणीचा आहे, तो असा की, ज्याचे दर्शनाने गीतेच्या दर्शनाचे फळ मिळते. ३० जगांत रडोही अशीच आहे की, कळसाचे दुसून दर्शन घेतले असता देवालयांतील देवतेच्या भेटीचेच फळ प्राप्त होतं. ३१ तसाच येथेही प्रकार आहे की, जो एकच अध्याय वाचला असतां सर्व गीताशास्त्रच वाचल्याचे श्रेय येतं, ३२ याच कारणास्तव, मी या अठराव्या अध्यायास कळसाची उपमा दिली आहे, कारण जो कळस वेदव्यासांनी गीता-रूपी देवालयावर बसविला आहे. ३३ देवालयावर कळस चढविल्यावर मग त्याचे जसे कोणतेही काम करावयाचे उरत नाही, तसेच, हा अठरावा अध्याय गीता संपविली असे दर्शवितो. ३४ व्यास हे स्वभावतःच श्रेष्ठ शिल्पी आहेत त्यांनी वेदरूपी रत्नाच्या पर्वतावर उपनिषदाद्यांच्या माळ जमिनीत खणती केली. ३५ त्या माळ जमिनीत धर्म, अर्थ व काम एतद्गुपी मिश्रमिश्र आकाराचे पुष्कळ गडगळ गोटे निघाले, त्या धोळ्यांचा महाभारतरूपी देवा-लयाचे भोंवती तट बांधला. ३६ नंतर आत्मज्ञानरूपी एकसारखे उत्तम चिरे कृष्णाजुनसंवादरूपी चातुर्यीने घडले. ३७ मग निवृत्तिरूपी दोरीने आंखणी करून व सर्व शास्त्रांची पुरणी घालून मोक्षमर्यादेचा आय (आकार) साधला. ३८ याप्रमाणे देवालयाची रचना करितां करितां पंधरा अध्यायापर्यंत पंधरा थर होऊन गाभाऱ्याच्या भिती डेव्यापर्यंत येऊन ठेपल्या. ३९ पुढे सोळावा अध्याय हा गळमण्याचा आकार असून, सतरावा अध्याय पडघाणी (कळसाची बैठक) होय. ४० त्या पडघाणीवर अठरावा

१ वेदगळ बोल, २ आठवणीने, ३ निवड, ४ अखंडक रसाची मूर्ति, ५ लेकाराच्या उपाधीचा, ६ सेवक झाल्याने. ७ धनपणा, ८ उठे झालेले, ९ जगदात्मा, १० सरसकट, ११ आंखला, १२ घातला जातोस, मांडला जातोस, १३ घालित नाहीतना ? १४ वेगळेपणाने कांही न उरणे, १५ वेगळेपणाने न वरणे, १६ जिकडे, पडवडले, १७ आंतीने, १८ अमलेले, वेढे, १९ घडवड करिते, २० वर्ण, २१ सहन करावे, २२ स्पष्ट करण्याची सुद्धा, २३ मान्य होईल, २४ पुनः पुनः, २५ वर्णन, २६ प्रसाद, २७ चित्त, २८ गीतारूपी रत्न, खचित मंदिराचा, २९ अर्थरूपी चिंतामणीचा, ३० बोधक, मार्गदर्शक, ३१ फल प्राप्त होतं, ३२ सर्वच, ३३ गीताशास्त्र,

३४ वांगला, ३५ अविदेव्यासां, ३६ गीतामंदिरास, ३७ कळसा-पलीकडे, ३८ श्रेष्ठ कारागीर, सुतार, ३९ कुसल, ४० वेदरूपी रत्नाचा पर्वत, ४१ माळ जमीन, ४२ खणती केली, ४३ धर्म, अर्थ, काम यांचा, ४४ चारानुरा, मिश्र आकार, ४५ माळ, असार, ४६ महाभारतरूपी तट, ४७ अखंड, ४८ चिरे वीरे साहिल्य, ४९ कृष्णाजुन संवाद, ५० चातुर्यीने, ५१ परमारुषरूपी दोरी घरून, ५२ पुरणी घालून, ५३ आकार, ५४ मोक्षमर्यादेचा, ५५ पंधरा अध्यायरूप थरांनी पूर्ण सिद्ध झालेला, ५६ देवालय, ५७ गळमण्याचा आकार, ५८ कळसाच्या बैठकीला, मध्य धडेव्या जागेला,

तो अपैसा मांडला कळसु । उपरि गीतादिकीं व्यासु । ध्वजे लागेला ४१ हा
 णोनि मागील जे अध्याय । ते चढते भूमीचे औय । तयांचे पुरे दाविताहे
 आपल्या आंगीं ४२ जालया कामा नाही चोरी । ते कळसें होय उजरी । तेव
 अष्टादशु विवरी । साद्यंत गीता ४३ ऐसा व्यासें विंदाणिये । गीताप्रासाद
 सोडणिये । आणूनि राखिले प्राणिये । नानापरी ४४ एक प्रदक्षिणा जेपा
 चिया । बहिरोनि करिती यया । एक ते श्रवणमिषें छाया । सेविती ययाची
 ४५ एक ते अवधानाचा पुरा । विडापोंऊड भीतरां । घेऊनि रिघती गौभारां ।
 अर्थज्ञानाच्या ४६ ते निजबोधें उरांउरी । भेटती आत्मया श्रीहरी । परी मो-
 क्षप्रासादीं सरी । सर्वाही आथी ४७ समर्थाचिये पंक्तिभोजनें । तळिल्या वार-
 ल्या एकचि पक्कात्रें । तेवीं श्रवणें अर्थें पठणें । मोक्षुचि लाभे ४८ ऐसा गीता
 वैष्णवप्रासादु । अठरावा अध्याय कळसु विशंदु । म्यां म्हणितला हा भेदु ।
 जाणोनियां ४९ आतां सप्तदर्शांपाठीं । अध्याय कैसेनि उठी । तो संबधु सांगों
 दिठी^{१९} । दिसे तैसा ५० कां गंगायमुना उदक । बोधेंबगें वेगळिक । दावी हो-
 जनि एक । पाणीपणें ५१ न मोडतां दोन्ही आकार । घडिलें एक शरीर । हें
 अर्धनारीनटेश्वर । रूपीं दिसे ५२ नाना वाढिली दिवसें । कळा बिंबी^{२१} पैसे ।
 परी सिनानें लेवे^{२२} जैसें । चंद्रीं नाही ५३ तैसीं सिनानां चारीं पडे^{२३} । श्लोके
 श्लोकावच्छेदे । अध्यावो अध्यायभेदे । गैमे कीर ५४ परी प्रमेयांची उजरी ।
 आनौन रूप न घरी । नाना रत्नमणीं दोरी । एकचि जैसी ५५ मोतियें मि-
 ळोनि बहुवें । एकावळीचा पाडु आहे । परी शोभे रूप होये । एकचि तेथ ५६
 फुलां फुलसरां लेख चढे । दुर्ती दुजी अंगुळी न पडे । श्लोक अध्याय^{२४} तेणें
 पाडे । जाणावे हे ५७ सात शतें श्लोक । अध्यायां अठरांचे लेख । परी देवो
 बोलिले एक । जें दुजें नाही ५८ आणि म्यांही न सांडूनि ते सोये । ग्रंथ
 व्यक्ती केली आहे । प्रस्तुत तेणें निर्वाहे^{२५} । निरूपण आइका ५९ तरी सतरावा
 अध्यावो । पावतां पुरता ठावों । जे संपता श्लोकीं देवो । बोलिले ऐसें ६० अ-
 र्जुना ब्रह्मनामाच्याविखी । बुद्धि सांडूनि आस्तिकीं । कर्म कीजती तितुकीं ।
 असंतें होती ६१ हा एकोनि देवाचा बोलु । अर्जुना आला डोळें । म्हणे कर्म
 निष्ठां मेल्लु । ठेविला देखों ६२ तो अज्ञानांधु तंव बापुडा । ईश्वरुचि न देखे
 एवढा । तेथ नामचि एक पुढां । कां सुझे तया ६३ आणि रजतमें दोन्ही । गोल-

अभ्यायरूपी सहजच कळस उत्तम रीतीने वसवून, त्यावर व्यासकृत गीता हा ध्वज उभारला. ४१ म्हणून, मागचे जे अभ्याय, ते एकावर एक चढते थर असून, त्यांची आपल्या योगाने पूर्णता झाली हे हा अठरावा अभ्यास दाखवितो. ४२ कोणतेही पुरे झालेले काम बोलून न ठेवतां कळा-साच्या योगाने स्पष्ट दृष्टीस पडते. तसे अठराव्या अभ्यासांत साधृत गीतेचे वर्णन आहे. ४३ याप्रमाणे व्यासांनी कुशलतेने गीतारूपी देवालय तयार करून प्राणिमात्राचा मानाप्रकारे उद्धार केला. ४४ कोणी बाहेरून प्रदक्षिणा करून जप करतात, (गीतेचा पाठ करतात;) कोणी ध्वजरूप छायें देवात्म्याचे भितोस टेंकून वसतात; ४५ कोणी अवधानरूपी विद्या व पैसा घेऊन देवळाच्या अर्थज्ञानरूपी गामान्यांत शिरतात, ४६ ते आत्मबोधाच्या योगाने जगदात्मा श्रीहरीची सत्वर भेट घेतात. परंतु मोक्षरूपी देवालयांत सर्वांची योग्यता सारखीच आहे. ४७ समर्थांचे चरी भोजनास गेले असतां पंक्ति धरच्या व खालच्या पानावर ज्याप्रमाणे एकसारखीच पक्षांने असतात, [पंक्तिभेद नसतो,] त्याप्रमाणे गीता श्रवण करणारास, अर्थ जाणणारास व पठण करणारास मोक्षच प्राप्त होतो. ४८ अतो; गीताग्रंथ हा विष्णूचे देवालय असून अठरावा अभ्यास हा त्यावरील उघड कळस आहे, असा भेद मी जाणूनवुजून केला. ४९ आतां सतराव्या अभ्यासापर्यंत सर्व अभ्यासांचा कदा उभारणी झाली आहे ते तुमच्या दृष्टीस पडेल असे समजून सांगतो. ५० प्रयागास गंगा व यमुना यांचे संगमाचे ठिकाणी उदक जरी ओघाच्या यंत्राने निराळें दिसले, तरी पाणी या भावेने ते एकच आहे. ५१ अर्धनारीनेष्टवराचे ह्यांत जसे स्त्री व पुरुष यांचे आकार कायम असून एकच

१ आघोषा. २ गीता नावाने व्यासध्वज लागला. ३ लंबाईदीचे प्रमाण. ४ पूर्णता. ५ कसूर, हयगव, चुकी. ६ १५८. ७ सांगिते, प्रतिपादन करत. ८ कारागिरीने. ९ तयार करून. १० पाठाच्या. ११ नुसत्या पाठेकरून. १२ विद्या व पैसा. १३ गर्भगृहांत. १४ सत्वर, त्वरेने. १५ बरोबरी. १६ आहे. १७ १५८, स्वच्छ. १८ आरंभापासून सतराव्या अभ्यासापर्यंत. १९ दृष्टीला. २० ओघाच्या संवधांने.

धारीर दिसते; ५२ शुद्ध पक्षांत चंद्राची कला जशी रोज वाढलेली दिसते, परंतु चंद्राचे दृष्टीने पाहू गेले असतां, तो पूर्णच आहे, त्याच्यावर निराळे थर नाहींत, ५३ तसे श्लोक चार चरणांनी वेगळे वेगळे दिसतात, व अभ्यास अभ्यासांमुळे वेगळे भासतात खरे; ५४ परंतु अर्थाच्या दृष्टीने त्यांत भेद नाहीं. जशी पुष्कळ रत्ने धारण करणारी दोरी एकच असते; ५५ पुष्कळ मोती मिळून एकावळीची माळ तयार होते, परंतु सर्वांची कांति एकच असते; ५६ माळेंत फुलें औषध्यास लागल्यावर फुलांची संख्या वाढते; परंतु त्यांचा सुगंध घेऊं गेले असतां संख्येकरितां दुसरे बोट घालवें लागत नाही; म्हणजे सारस्वात सुगंध असतो; त्याचप्रमाणे, श्लोक व अभ्यास हे जरी पुष्कळ असले, तरी त्यांतील अर्थ एकच आहे. ५७ गीतेचे श्लोक सातशें असून अभ्यास अठरा आहेत, परंतु देवांनी या सर्वांत एकच तत्वाचे विवेचन केले आहे; दुसरे कांहीं वर्णन केले नाहीं. ५८ आणि मीही देवांचा मार्ग न सोडतां ग्रंथाचे स्पष्टीकरण केले आहे. तसे ह्याच समजुतीने मी अठरावा अभ्यास सांगतो, तो एका. ५९ तर सतराव्या अभ्यासांतील शेवटच्या श्लोकांत देव असे म्हणाले की, ६० “अर्जुना, ब्रह्मनामाच्या विपरीत भद्रा सोडून जितकी कमें करतील, तितकी व्यर्थ होत.” ६१ असे देवांचे बोलणे ऐकून अर्जुनास मोठा आनंद झाला, आणि तो म्हणाला की, देवांनी कर्मावर भद्रा ठेवणारास दीप ठेविला आहे. ६२ तो विचारा अज्ञानामुळे अंध झालेला असल्यामुळे, सर्व जगतांत ईश्वर भरलेला आहे, हे त्यास समजले नाही; मग तो प्रत्यक्ष त्याच्या पुढे असूनही ब्रह्मनामभेदेचे वर्म त्यास कसे समजेल? ६३ रज व तम या दोन्ही गुणांचा नाश

२१ प्रसार पावे. २२ वेगळे लेप. २३ चरण. २४ निरनिराळे श्लोक दाखविल्यामुळेच चार चरण मिळून एक श्लोक होतो. अर्था कल्पना होते. २५ अर्थाची. २६ निरनिराळे. २७ रत्नांत किंवा मण्यांत. २८ हाराचा. २९ माळेचा पदर. ३० गणना. ३१ सुगंधांत. ३२ त्याप्रमाणे. ३३ मार्ग. ३४ ग्रंथाचे स्पष्टीकरण ३५ समजुतीने. ३६ भद्राक्ष, भाविक. ३७ उपाधिबंध, नाशिवंत. ३८ प्रमा. ३९ कंमंडाला. ४० दीप. ४१ समजे.

यावीण श्रद्धा सानी । ते कां लागे अभिधानीं । ब्रह्माचिये ६४ मग कोता खेवं
 देणें । वातेंवरील धांवणें । सांडीं पडे खेळणें । नागिणीचें तें ६५ तैसीं कमें
 दुर्वाडें । तयां जन्मांतराची कडे । दुर्मेळावे येवढे । कर्मामाजीं ६६ ना विपायें
 हें उज्जु होये । तरी ज्ञानाची योग्यता लाहे । एन्हवीं येणोंचि जाये । निरयों-
 लया ६७ कमीं हा ठायेंवरी । आहाती बहुवा अवसरी । आतां कर्मठां कै
 वारी । मोक्षाची हे ६८ तरी फिटो कर्माचा पांगुं । कीजो अवघाचि त्यागु ।
 आदरिजो अर्ह्यंगु । संन्यासु हा ६९ कर्मबाधेची कहीं । जेथ भयाची गोठी
 नाही । तें आत्मज्ञान जिहीं । स्वाधीन होय ७० ज्ञानाचे आवाहनमंत्र । जें
 ज्ञानपिकतें सुक्षेत्र । ज्ञान ओंकेषितें सूत्र । तंतुं जे का ७१ ते दोनी संन्यास
 त्याग । अनुष्ठानि सुटे जग । तरी हेंचि आतां चांग । व्यक्त पुसों ७२ ऐसें
 म्हणोनि पायें । त्यागसंन्यासन्यवस्थे । रूप होआवया येथें । प्रश्नु केला ७३
 तेथ प्रत्युत्तरें बोली । श्रीकृष्णें जे चौवळिली । तया व्यक्ती जाली । अष्टादशा
 ७४ एवं जन्यजनैकभावे । अध्यावो अध्यायातें प्रसवे । आतां ऐका बरवें । पु-
 सिलें जें ७५ तरी पंडुकुमरें तेणें । देवाचें सैरतें बोलणें । जाणोनि अंतःकरणें ।
 कौणी घेतली ७६ एन्हवीं तत्त्वविपर्यां भला । तो निश्चितु असे कीर जाहला ।
 परी देवो राहे उगला । तें साहावेना ७७ वत्स धालेंयाही वरी । धेनू नव-
 चावी दुरी । अनन्य प्रीतीची परी । ऐसी आहे ७८ तेणें काजेंवीणही बोलावें ।
 तें देखिलें तरी पाहावें । भोगितां चाडि दुणावे । पढियंतयांठार्यां ७९ ऐसी प्रे-
 माची हे जाती । आणि पार्थ तंव तेचि मूर्ती । म्हणूनि करूं लाहे खंती ।
 उगेपणाची ८० आणि संवादाचोनि मिषे^{३४} । जे अव्यवहारी वस्तु असे । तेचि
 भोगिजे कीं जैसें । आरिसां रूप ८१ मग संवादु तोही पाहेंखे । तरी भोगितां
 भोगणें^{३५} थोके । हें कां साहावेल सुखें । लांचावेल्या ८२ यालागीं त्याग सं-
 न्यास । पुसावयाचें घेऊनि मिस । मग उरलिलें दुस । गीतेचें तें ८३ अठ-
 रावा अध्यावो नोहे । हे एकाध्यायी गीताचि आहे । जें वांसरुचि गाय दुहे ।
 तें वेळु कायसा ८४ तैसी संपतां अवसरीं । गीता आदरविली माधारीं । स्वामीं
 भृत्यांचा न करी । संवादु काई ८५ परी हें असो ऐसें । अर्जुन पुसिजत असे ।
 म्हणे विनंती विश्वेशें । अवधारिजो ८६

शाल्याशिवाय जी श्रद्धा अस्ते, ती ब्रह्माच्या ब्रह्मश्रद्धेच्या नांवांस कशी पात्र होईल ? ६४ मग, शास्त्राला आलिंगन देणें अथवा दोरीवर धांवत सुटणें, व नागिणीला हातांत धरून खेळणें, या गोष्टी जसा मरणास कारण होतात, ६५ तशीं कर्मे कठीण असून तीं जन्म-मरण देण्यास कारणीभूत होतात, असें कर्मांचें दुष्ट धर्म आहेत, ६६ कदाचित् कर्मे यथासांग झालीं तर त्यांना ज्ञानाची योग्यता येते, व तेंच कर्मे यथासांग न झाल्यास नरकप्राप्तीस कारण होतें. ६७ आजवर कर्मे करण्यामध्ये पुष्कळ काल घालविला, पण त्यापासून मोक्ष मिळाला नाही, आतां यापुढें कर्मठांना मोक्षाची पाळी केव्हां येणार ! ६८ तर कर्मांचें दैन्य फिदून व त्याचा सर्वत्याग करून अव्यंग असा जो कर्मसंन्यास त्याचा आदर करावा. ६९ ज्याच्या योगानें कर्मांच्या बाधेपासून भीति नसते, व आत्मज्ञान प्राप्त होतें, ७० व जो कर्मसंन्यास आणि कर्मत्याग हे ज्ञानाला आरमभूत करण्याचे मंत्र, अथवा ज्ञान विकण्याचे क्षेत्र अथवा ज्ञानाला आकर्षण करणाऱ्या सूत्राचे तंतु होत, ७१ ते दोन्ही संन्यास व त्याग यांचें अनुष्ठान करून जग मुक्त होवें, तर हेंच आतां उभय रीतीनें सांगा असें देवास पुसावें, ७२ असें पार्थनें मनांत आणून, त्यांग व संन्यास यांचें स्पष्टीकरण देवें म्हणून प्रश्न केला, ७३ तेव्हां श्रीकृष्णांनीं अर्जुनास प्रत्युत्तर देण्यासाठीं जें भाषण केलें तोच हा अठरावा अध्याय व्यक्त झाला. ७४ याप्रमाणें कार्यकारणभावांनं एक अध्याय दुसरे अध्यायास कारणीभूत होतो. आतां अर्जुनांनं काय प्रश्न केला, तो एका. ७५ सतरावे अध्यायांत देवांनीं जो शेषटचा श्लोक सांगितला, त्याचे अंतः-

१ जव्व. २ कशी पात्र होईल. ३ नामाकडे. ४ शास्त्राला, शास्त्राला. ५ आलिंगन. ६ दोरीवरील. ७ मरणास कारण होतें. ८ दुष्ट, कठीण. ९ दुष्ट धर्म. १० कदाचित्. ११ यथासांग. १२ नरकस्थानास. १३ येषपर्यंत. १४ अवधकणी. १५ कर्मे करणाराला. १६ पाळी, वेळ. १७ जन्म. १८ सांगोपांग, संपूर्ण. १९ गोष्ट. २० आरमभूत. २१ उभय भूमि. २२ ओवणारे कळदोरे. २३ सप्त. २४ स्वयंकरण. २५ बोलिली, सांगितली. २६ कार्यकारण भावांनं. २७ देवदत्त. २८ शंका. २९ उगा. ३० तुष्ट हास्यावर. ३१ न सोदावी. ३२ रच्छा. ३३ आवडत्याच्या ठावी. ३४ निमित्तानें. ३५ निष्कर्म, पार-मार्थिक. ३६ राहो. ३७ याचे. ३८ सहन करवेल. ३९ संवकलेल्याला. ४० उबडें केले. ४१ घंटा. ४२ पांढरा आंगिते. ४३ सेवकाचा. ४४ ऐकावी.

करणांत मनन करून अर्जुनांनं अशी शंका घेतली. ७६ एवढी त्याला देवांनीं सांगितलेलें तत्त्व पूर्णपणें समजलें होतें, परंतु देव कांहीं न बोलतां स्वस्थ बसले, तें त्याला बरें वाटेना. ७७ वासराचे पोटा भरल्यावरही गाईन त्याचे पासून दूर न व्हावें, असें एकनिष्ठ प्रेमाचें लक्षण आहे. ७८ आपल्यास जें मनुष्य परम प्रिय असतों, त्यानें कांहीं कारण नसतांही आपल्याशी बोलार्थ व आपल्यास पाहि-त्यावरही आपल्याकडे पहातच असावें असें प्रीतीचें लक्षण आहे. ७९ अशी प्रेमाची जात असून, पार्थ तर श्रीकृष्णांच्या प्रेमाची मूर्तिच आहे, म्हणून भगवान् स्वस्थ बसल्यामुळें पार्थास अवघड वाटलें; ८० आणि संवादाच्या योगानें, पारमार्थिक वस्तु जें 'ब्रह्म' तें, आरद्यांत पाहिल्यावर जसें आपलें रूप स्पष्ट दिसतें, तसें भोगितां येतें. ८१ मग संवाद बंद पडल्यावर ब्रह्म-प्राप्तीही बंद होते, ही गोष्ट सुखप्राप्तीला संवकलेल्या अर्जुनाला कशी सहन होईल ? ८२ म्हणून त्याग व संन्यास म्हणजे काय, हें पुसण्याच्या निमित्तानें. गीतास्वी वृत्ताची अर्जुनांनं पुनः घडी उकलली. ८३ तर हा अठरावा अध्याय नसून ही एकाध्याही शोताच आहे. पहा की, जेव्हां वांसहंच गाईस पांढरा आणते तेव्हां वेळ अवेळ याचा गाईस विचार असतो काय ? ८४ त्याप्रमाणें, गीता संपण्याचे वेळीं पुनः गीतेच्या पूर्वपदावर अर्जुन आला, तेव्हां भक्तानें प्रश्न केल्यावर स्वामी त्याचें उत्तर कसे देणार नाहीत ? ८५ परंतु ही गोष्ट राई या; अर्जुनांनं श्रीकृष्णाची विनंति करून म्हटलें की, भगवंतांनीं आतां माझ्या विनंतीकडे लक्ष घावें. ८६-

२३ सप्त. २४ स्वयंकरण. २५ बोलिली, सांगितली. २६ कार्यकारण भावांनं. २७ देवदत्त. २८ शंका. २९ उगा. ३० तुष्ट हास्यावर. ३१ न सोदावी. ३२ रच्छा. ३३ आवडत्याच्या ठावी. ३४ निमित्तानें. ३५ निष्कर्म, पार-मार्थिक. ३६ राहो. ३७ याचे. ३८ सहन करवेल. ३९ संवकलेल्याला. ४० उबडें केले. ४१ घंटा. ४२ पांढरा आंगिते. ४३ सेवकाचा. ४४ ऐकावी.

अर्जुन उवाच:—

संन्यासस्य महाबाहो तत्त्वमिच्छामि वेदितुम् । त्यागस्य च हृषीकेश पृथक्केशिनिपूदन ॥१॥
 हां जी संन्यासु आणि त्यागु । इयां दोहीं एक अर्थी लांगु । जैसा संघांतु
 आणि संघु । संघातेंचि बोलिजे ८७ तैसेंचि त्यागें आणि संन्यासें । त्यागुचि
 बोलिजतु असे । आमचेनि तंव मानसें । जाणिजे हेंची ८८ ना कांहीं आथी
 अर्थभेदु । तो देव करोतु विशदु । तेथ म्हणती श्रीमुकुंदु । भिन्नचि पै ८९
 तरी अर्जुना तुझ्या मनीं । त्याग संन्यास दोनी । एकार्थ गमले हें मानीं ।
 मीही साच ९० इहीं दोहीं कीर शब्दीं । त्यागुचि बोलिजे त्रिशुद्धी । परी
 कारण एथ भेदीं । येतुलेंची ९१ जें निपट्टनि कर्म सांडिजे । तें सांडणें संन्यासु
 म्हणिजे । आणि फलमात्र का त्यजिजे । तो त्यागु गा ९२ तरी कोणा क-
 र्माचें फळ । सांडिजे कोण कर्म केवळ । हेंही सांगों विवळ । चित्त दे पां ९३
 तरी आपैसीं दांगें डोंगर । झाडें डाळती अपार । तैसें लेंबे राजांगर । नुठि-
 ती ते ९४ न पेरितां सैंधें तृणें । उठती तैसें साळीचें होणें । नाहीं गा राधा-
 उणें । जियापरी ९५ कां अंग जाहलें सहजें । परी लेणें उँद्यमें कीजे । नदी
 आपैसीं आपादीजे । बिहिरी जेवीं ९६ तैसें नित्य नैमित्तिक । कर्म होय
 स्वाभाविक । परी न कामितां कामिक । न निफंजे जें ९७

श्रीभगवानुवाच:—

काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं कवयो विदुः । सर्वकर्मफलत्यागं प्राहुस्त्यागं विचक्षणाः ॥२॥
 का कामनेचेचि दर्ळवाडें । जें उभारावया घडे । अश्वमेधादिक फुडे । याग
 जेथ ९८ वांपी कूप आरीम । अग्रहारें हन महाग्राम । आणीकही नानासंभ्रम ।
 व्रतांचे ते ९९ ऐसें इष्टीपूत सकळ । जया कामना एक मूळ । जें केलें भोगवी
 फळ । बांधोनियां १०० देहाचिया गांवा आलिया । जन्ममृत्यूचिया सोहळिया ।
 ना म्हणों नये धनंजया । जियापरी १ का लेंलेंटां चें लिहिलें । न मोडे गा
 कांहीं केलें । काळगोरेपण धुतलें । फिटों नेणें २ केलें काम्य कर्म तैसें । फळ
 भोगावया धरणें बैसे । न फेडितां ऋण जैसें । दोसंडीनीं ३ का कामनाही न
 करितां । अर्वसांत घडे पंडुसुता । तरी वार्येकांडें न झुंझतां । लागे जैसें ४ गूळ
 नेणतां तोंडीं । घातला देचि गोडी । आगी मानूनि राखोंडी । चेपिला पोळी ५
 काम्यकर्मी हें एक । सामर्थ्य आथी स्वाभाविक । म्हणोनि नको कौतुक । मु-
 मुक्षु एथ ६ किंबहुना पार्था ऐसें । जें काम्यकर्म गा असे । तें त्यजिजे विप

अन्वयार्थ—(हे महापराहो) हे महापराक्रमी कृष्णा—
(संन्यासरय) संन्यास या शब्दाच्या अर्थाचे—(तत्त्व) तत्त्व—
(वेदितुं)—ज्ञानप्राप्त—(इच्छाभि)—मी इच्छितो—(च)—आणि—
(हे हृषीकेश केशिनिपूदन)—हे इन्द्रियांच्या ईशा, हे केशि-
दैत्यला मारणाऱ्या कृष्णा—(त्यागस्य) [तत्त्व]—त्याग या
शब्दाच्या अर्थाने तत्त्व—(पृथक्)—अगदी निराळे—[वेदितुं
इच्छामि]—मी ज्ञानप्राप्त इच्छितो. १

“हे प्रभो, संन्यास आणि त्याग या दोहोंचा एकाच
अर्थाने संबंध आहे. जसा 'संचात' आणि 'संघ'
या दोन्ही शब्दांचा निर्देश संघात या शब्दानेच करतात,
८७ तसाच त्याग आणि संन्यास या दोन्ही शब्दांनी
त्यागाचाच बोध होतो; आमच्या मनाला, तर हे असे
वाटते. ८८ मग जर त्यांच्या अर्थात काही भेद असेल,
तर तो देवांनी स्पष्ट करून सांगवा.” तेव्हा श्रीमुकुंद
म्हणाले:—अरे, हे दोन्ही शब्द भिन्नच आहेत. ८९
तथापि अर्जुना, त्याग व संन्यास हे दोन्ही शब्द एका-
धीच आहेत, असे जे तुम्हा मनाला वाटले, ते परोवर
आहे असे मीही म्हणतो; ९०. खरोखर या दोन्ही शब्दांनी
एक त्यागाचाच निर्देश होतो, हे खरे आहे; पण त्यांच्या
अर्थामध्ये भेद होण्याचे कारण एवढेच आहे की, ९१
जे सर्वथैव कर्म सोडणे, त्या सोडण्याला संन्यास असे
म्हणतात; आणि अर्जुना, कर्मकर्तृत्वाचा अभिमान व
फल प्राप्ताचा त्याग करणे, त्याला त्याग असे म्हणतात. ९२
तर कोणत्या कर्माचे फल टाकावे, व कोणते कर्म मुळाचे
टाकावे, हेही स्पष्ट करून सांगतो, ते चित्त देऊन ऐक.
९३ ज्याप्रमाणे अरण्यात व डोंगरावर पुष्कळ झाडे
आपोआप उगवतात, त्याप्रमाणे लोकांचे भात व वागें-
तील झाडे आपोआप उगवत नाहीत; ९४ पेरल्याशिवाय
गवत हवे तेवढे उगवते, तसेच शेतात राब घातल्याशि-
वाय सालीचे पीक होत नाही. ९५. अथवा शरीर
जरी सहज हालिले आहे, तरी दागिने उचोवून घेऊनच
करावे लागतात; किंवा नदीचे पाणी सहज प्राप्त होतं,

पण विहीर खणवी लागते; ९६ त्याप्रमाणे, नित्यनैमि-
त्तिक कर्म हे स्वामाविक आहे; परंतु काम्य कर्म, हे
इच्छा केव्हाशिवाय उत्पन्न होत नाही! ९७

अन्वयार्थ—(कवयः)—काही विद्वान्—(काम्यानां कर्मणां)
—काम्य कर्मांच्या—(न्यासं)—त्यागाला—(संन्यासं)—संन्यास—
(विदुः)—समजतात—(विचक्षणाः)—काही पंडित—(सर्वकर्मफल-
त्यागं)—नित्य-नैमित्तिक सर्व कर्मांच्या फलाच्या त्यागाला
(त्यागं)—त्याग—(प्राहुः)—म्हणतात. १

किंवा, येथे कामनेच्या जोरात उत्पन्न होणारे जे अथा-
सांग अश्वमेधादि याग; ९८ पुष्करिणी, विहीरी इत्यादि
वांचणे, वागा लावणे, अग्रहार देणे, व एकादे ठिकाणी
शहर वसविणे व आणखी पुष्कळ प्रकारची व्रते, ९९ असे
जे सर्व इष्टापूर्त कर्म—ज्याला कामना सूळू, कारण
आहे, आणि ज्याचे आचरण केले असता ते कारणास
बद्ध करून फल भोगण्यास लावते; १०० अर्जुना,
देहरूप गांवास आल्यावर जन्ममृत्यूच्या सोहळ्यांना
नाही म्हणता येत नाही, १ किंवा नाशितात लिहिलेले
काही टळत नाही, अथवा काळेपण व गोरपेपण कितीही
घुतले तरी नाहीत हेत नाही. नाही, २ तसे, काम्यकर्म केले
असता, ऋण फेडल्यावांचून ज्याप्रमाणे सुटका होत
नाही, त्याप्रमाणे ते फळ भोगविण्याकरिता दारात धरणे
घेऊन वसते! ३ अथवा, अर्जुना, इच्छा न करितां जरी
काम्यकर्म अकस्मात पडले, तरी केवळ करमणुकीकरितां
वायवाणांनी युद्ध करीत असतां तो मरमेस्थला लागला, तर
जसा जीव घेण्यास कमी करीत नाही; ४ गूळ न समजून
जरी तोंडात घातला तरी गोडच लागतो, किंवा अमीस
राखोटी समजून जरी त्यावर पांय दिला तरी तो भाज-
तोच; ५ त्याप्रमाणे, काम्यकर्माचे ठिकाणी फल
भोगविण्याचे स्वामाविक सामर्थ्य आहे. म्हणून समु-
क्षते कौतुकानेही त्याचे आचरण करू नये. ६
किंबहुना, या पार्श्या, असे जे काम्यकर्म आहे, ते
विष पोटात गेले म्हणजे जसे ओकून टाकतात, तसे

१ सर्वथैव. २ समुदाय. ३ आहे. ४ स्पष्ट. ५ निश्च-
यात. ६ सर्वथैव. ७ कर्मकर्तृत्वाचा अभिमान व
फल. ८ स्पष्ट. ९ अरण्ये. १०. पाणी पातलेले
लक्षांचे भात. ११ बगेंतील झाडे. १२ मधुप. १३
शेतात राब घातता त्यावांचून. १४ लोकांचे. १५ संपा-
दायी. १६ न शकितो. १७ काम्य कर्म उत्पन्न होत नाही.

१८ विस्ताराने. १९ स्पष्ट. २० पुष्करिणी. २१ वाग. २२
इनाम, देवाला किंवा माणसाला दिलेला गांव. २३ शहर
वसविणे. २४ इष्ट=वसादि, पूर्व=कूप, तलाव, वाग आदि.
२५ नाशितातील. २६ नाहीसे होऊ शकत नाही. २७
सोडीत नाही. २८ अकस्मात. २९ वायफळ वाण. ३०
गोळम. ३१ आहे.

जैसे । वोकूनियां ७ मग तथा त्यागातें जर्गी । संन्यासु ऐसया भर्गी । बोलिजे
 अंतरंगी । सर्वद्रष्टा ८ हें काम्यकर्म सांडणें । तें कामनेतेंचि उपडणें । द्रव्य
 त्यागें दवडणें । भय जैसे ९ आणि सोमसूर्यग्रहणें । येऊनि करविती पर्वणें
 कां मातापितरमरणें । अंकित जे दिवस ११० अथवा अतिथी हन पावे । हे
 ऐसेसे पडे जें करावें । तें तें कर्म जाणावें । नैमित्तिक गा ११ वार्षिका क्षोभे गगन
 वसतें दुर्णावे वन । देहा श्रृंगारी थौवन- । दशा जैसी १२ का सोमकांत
 सोम पडले । सूर्ये फांकती कमळें । एथ असे तेंचि पाल्हाळे । आन नये १३
 तैसें नित्य जें का कर्म । तेंचि निमित्ताचे लाहे नियम । एथ उंचावे तेणें
 नाम । नैमित्तिक होय १४ आणि सायंप्रातर्मध्यान्हीं । जें कां करणीय प्रति-
 दिनीं । परी दृष्टि जैसी लोचनीं । अधिक नोहे १५ कां नापांदितां गती ।
 चरणीं जैसी आथी । नातरी ते दीसी । दीपविबी १६ वासु नेदितां जैसे । च-
 दनीं सौरभ्य असे । अधिकाराचें तैसें । रूपचि जें १७ नित्य कर्म ऐसें जनीं ।
 पार्था बोलिजे तें मानीं । एवं नित्य नैमित्तिक दोन्हीं । दाविलीं तुज १८ हेंचि
 नित्यनैमित्तिक । अनुष्ठेय^{१९} आवश्यक । म्हणोनि म्हणीं पाहती एक । वाई
 ययातें १९ परी भोजनीं जैसे होये । तृप्ति लाभे भूक जाये । तैसें नित्यनैमि-
 त्तिकां आहे । सर्वांगीं फळ १२० कीडें आंगिठां पडे । तरी मळु तुटे वांनी
 चढे । यया कर्मा तथा सांगडें । फळ जाणावें २१ जे प्रेत्यवाय तंव गळे ।
 स्वाधिकार बहुवें उजळे । तेथ हातोफळिया मिळे । सैद्धतीसी २२ येवढेवरी
 दिसाळ । नित्यनैमित्तिकां आहे फळ । परी तें त्यजिजे मूळ । नक्षत्रीं जैसे २३
 लतीं पिके आघवी । तंव व्युतें बांधे पालवीं । मग हात न लावित मांधवीं ।
 सोडूनि घाली २४ तैसी नोलांडितां कर्मरेखा । चित्त दीजे नित्यनैमित्तिका ।
 पाठीं फळा कीजे अशेखा । वांतांचे वानी २५ यया कर्मफळत्यागातें । त्यागु
 म्हणती पै जाणते । एवं त्याग संन्यास तूतें । परिसाविले २६ हा संन्यासु जें
 संभवे । तें काम्य बाधूं न पावे । निषिद्ध^{२७} तंव स्वभावे । निषेधे गेलें २७ आणि
 नित्यादिक जें असे । तें येणें फळत्यागें नासे । शिर लोटलियां जैसे । येर
 आंग २८ मग सैस्य फळपांकांत । तैसें निर्मालिया कर्मजात । आत्मज्ञान
 गिंवसितें । अपैसें ये २९ ऐसिया निर्गुती दोनी । त्याग संन्यास अनुष्ठानीं ।
 पडले गा आत्मज्ञानीं । बांधती पांडु १३० नातरी हे निर्गुती चुके । मग

टाकून थावे. ७ मग त्याच त्यागाला जगांत संन्यास असे म्हणतात, असे सर्वांतरसाक्षी भगवान् श्रीकृष्ण बोलले. ८ मग म्हणतात: ज्याप्रमाणें आपल्या जवळील द्रव्य टाकून दिले म्हणजे त्यापासून उत्पन्न होणारें भय नाहीसे होतें त्याप्रमाणें ह्या काम्यकर्मांचा त्याग करणे म्हणजे मनांतील वासना समूह नाहीतशा करणे होय. ९ आणि चंद्रग्रहण व सूर्यग्रहण ह्या पर्वणांच्या दिवशी, किंवा मातापितरांच्या आदित्यशिशू, ११० अथवा काकबलि टाकण्याने समयास आतिथी प्राप्त झाला असता, जे जी कमें करावी लागतात ती नैमित्तिक कमें होत. ११ वर्षाकाळी जसे आकाश भरून येऊन मेघांची गर्जना होते, वसंत ऋतूच्या योगाने वनास पालवी फुटून दुप्पट शोभा येते, अथवा शरीराला जीवनप्रदाया शोभा आणिते, १२ किंवा सोमकांतमणि चंद्राच्या किरणांनी द्रवतो व सूर्याचे किरणांनी सूर्यविकासिनी कमलें प्रफुल्लित होतात; या ठिकाणी, जे मूळचे असतें तेंच वाढतें, निराळें कांहीं उत्पन्न होत नाही; १३ त्याप्रमाणें, जे नित्यकर्म आहे, त्यालाच निमित्ताचे नियम लागले धी; नैमित्तिक हें मोठें नांव त्याला प्राप्त होतें, १४ आणि दररोज सकाळी, दुपारी व सायंकाळी, जे कर्म करावें लागतें; परंतु ज्याप्रमाणें डोळ्यांतील दृष्टि अधिक होत नाही, १५ अथवा गतीचा स्वीकार न करितां ती जशी पायांत आपोआपच आहे, किंवा दिव्याचे ठिकाणीच जसे त्याचे सहज तेज आहे. १६ चंद्रनास वरून वास लावल्याशिवाय जसा अंगचा सुगंध असतो, तसे अधिकाराचे लक्षण होय, १७ त्या कर्मास पार्था, जगांत नित्यकर्म म्हणतात, असें समज. याप्रमाणें तुला नित्य व नैमित्तिक ह्या दोन्ही कमें दाखविली. १८ हेंच नित्यनैमित्तिक कर्म अवश्य केलें पाहिजे, म्हणून कांही लोक या कर्मास निष्फल कर्म असें म्हणून पहातात. १९ परंतु

भोजनापासून जशी सुप्ति प्राप्त होऊन क्षुधा नष्ट होते, तशी या नित्यनैमित्तिक कर्मापासून सर्व प्रकारें फलप्राप्ति होते. १२० ज्याप्रमाणें हिणकट सोनें अर्मांत पातल्यावर त्याचा हिणकटपणा जाऊन कस वाढतो. त्याप्रमाणें नित्यनैमित्तिक कर्मापासून फलप्राप्ति होते, (चित्तशुद्धि होत.) २१ कारण, या कर्मांच्या आचरणानें दोष नाहीसे होऊन आपला अधिकार जास्त वाढतो; आणि असें झाल्यावर हातोहात सद्गति प्राप्त होते. २२ नित्यनैमित्तिक कर्मापासून जरी एवढी मोठी फलप्राप्ति होते, तरी मूळ-नश्टावर उपजलेल्या मुलाप्रमाणें त्याच्या फलाचा त्याग करावा. २३ वसंत ऋतूच्या योगाने जरी सर्व वेळ वाढले, व आम्रवृक्षास पालवी फुटली, तरी जसा तो रस हात न लायितां टाकून जातो, २४ तसे, नित्यनैमित्तिक कर्मांचे चित्त देऊन यथाविधि आचरण करवें, पण त्यापासून निवृत्त होणाऱ्या सर्व फलांचा बोतीप्रमाणें त्याग करावा. २५ अशा रीतीनें नित्यनैमित्तिक कर्मांचे फलांचा त्याग करणे यालाच शास्त्रे पुस्य 'त्याग' असें म्हणतात. याप्रमाणें त्याग व संन्यास हे-त्यांची फौड करून तुला सांगितलें. २६ याप्रमाणें जेव्हां संन्यास घडतो, तेव्हां काम्यकर्मापासून बाधा होऊं शकत नाही; आणि निषिद्ध कर्म तर निषेधाच्या योगे रवभावतःच नाहीसे होतें. २७ आणि ज्याप्रमाणें शिर कापल्यावर धड आरोंआप निर्जिव होऊन खाली पडतें, त्याप्रमाणें नित्यनैमित्तिक कर्मांच्या फलांचा आतां सांगितल्या रीतीनें त्याग केला असता, त्यापासून बाधा होत नाही. २८ मग, धान्य पिकल्यावर जशी पिकाची वाढ खुंटते, तसा सर्व कर्मांचा क्षय झाला म्हणजे आत्मज्ञान आपण होऊन शोभीत येतें. २९ अशा युक्तीनें नित्यनैमित्तिक कर्मांच्या फलांचा त्याग व काम्यकर्मांचा संन्यास जे करतात, ते आत्मज्ञानाचे प्राप्तीला योग्य होतात. १३० किंवा ही युक्ति जुकून जर कोणी

१. सुनेनें, भेदानें. २. बालविणें. ३. नित्य नैमित्तिक भेदानें दोन प्रकारची कमें आहेत, त्यांतील नैमित्तिक कमें (चंद्र सूर्य ग्रहादिक.) ४. पर्वकाळी याचद्वाने वेगळे क्रिया. ५. पर्वत्याकाळी. ६. दुप्पट होतें. ७. चंद्रकांतमणी चंद्र किरणांचे द्रवतो. ८. विरारतें. ९. दुसरे. १०. सकाळी, दुपारी व संध्याकाळी. ११. करावयास योग्य. १२. न संपादित. १३. आहे. १४. सुवास सुगंध. १५. सौम्य. १६. योग्य-तेच, पायरीच. १७. केलेंच पाहिजे असें करणीय. १८

निष्फल. १९. हीण. २०. अर्मांत. २१. कस. २२. बरोबरीनें. २३. पापीपणा, दोष. २४. हातोहात, तत्काळ. २५. मोक्षाला. २६. वेधवर. २७. मोठे. २८. लता-झाला, सुत-आंबा. २९. वसंत ऋतू. ३०. ओकरीसारखें. ३१. निषिद्ध कर्म. ३२. तोडिलें असतां. ३३. धान्य. ३४. पिकल्यावर. ३५. नाहीसे झालें असतां. ३६. शोभीत. ३७. युक्तीनें. ३८. संपन्न लायितात, साधन करितात. ३९. युक्ति.

त्यागु कीजे हातंतुके । तैं कांहीं न त्यजे अधिकें । गोंवीचि पडे ३१ जें औपध
व्याधी अनोळख । तें घेतलिया परतें विख । का अन्न न मानितां भूक । न
मारी काय ३२ म्हणोनि त्याज्य जें नोहे । तेथ त्यागातें न सुवावें । त्याज्या-
लागीं नोहावें । लोभापर ३३ चुकलिया त्यागाचें वेंझें । केला सर्वत्यागुही
होय वोझें । न देखती सर्वत्र दुजें । वीतरांग ते ३४

त्याज्यं दोषवदित्येके कर्म प्राहुर्मनीषिणः । यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यमिति चापरे ॥ ३ ॥

एका फळाभिलाष न^१ ठाके । ते कर्मातें म्हणती बंधकें । जैसें आपण नम्र
भांडकें । जगातें म्हणे ३५ का जिव्हालंपट रोगिया । अन्नें दूषी धनंजया ।
आंगा न रुसे कोढिया । मासियां कोपे ३६ तैसें फळकाम दुर्बळ । म्हणती
कर्मचि किडोळ । मग निर्णयो देती केवळ । त्यजावें ऐसा ३७ एक म्हणती
यागादिक । करावेंचि आवश्यक । जे यावांचूनि शोधक । आन नसे ३८
मनशुद्धीच्या मार्गी । जें विजयी व्हावें वेगीं । तें कर्म सबळांलागीं । आळ-
सु न कीजे ३९ भांगार आथी शोधावें । तरी आगी जेवीं नुबंगावें । कां दर्प-
णालागीं सांचावें । अधिक रेंज १४० नाना वस्त्रें चोखें होआवीं । ऐसें आथी
जरी जीवीं । तरी संवेदणी न मानावी । मलिन जैसी ४१ तैसीं कर्म क्लेशकारें ।
म्हणोनि न न्यावीं अंढेरें । कां अन्नलाभें अस्वार्थें । रांधितिये^२ उणें ४२
इहीं इहीं गा शब्दीं । एक कर्मी बांधविती बुद्धी । ऐसा त्यागु विसंवादीं ।
पडोनि ठेला ४३ तरी विसंवादु तो फिटे । त्यागाचा निश्चयो भेटे । तैसें बोलों
गोमटें । अवधान देई ४४

निश्चयं शृणु मे तत्र त्यागे भरतसत्तम । त्यागो हि पुरुषव्याघ्र त्रिविधः संप्रकीर्तितः ॥ ४४ ॥

तरी त्यागु एथें पांडवा । त्रिविधु पै जाणावा । तया त्रिविधाही बरवा ।
विभाग करूं ४५ त्यागाचे तीन्ही प्रकार । कीजती जरी गोचर । तरी तूं इत्य-
थाचें सार । इतुलें जाण ४६ मज सर्वज्ञाचिये बुद्धी । जें अलोट माने त्रिशुद्धी ।
निश्चयतत्त्व तें आधीं । अवधारीं पां ४७ तरी आपुलीये सोडवणे । जो मुमुक्षु
जागो^३ म्हणे । तया सर्वस्व करणें । हेंचि एक ४८

यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यं कार्यमेव तत् । यज्ञा दानं तपश्चैव पावनानि मनीषिणाम् ॥ ४५ ॥

जियें यज्ञदानतपादिकें । इथें कर्म आवश्यकें । तियें न सांडावीं पांथिकें ।

अटकळीने त्याग करून म्हणतील, तर कर्माचा त्याग न होता ते अधिक घोंटाळ्यांत पडतात. ३१ रोगांची चिकित्सा न करतां घेतलेले मलतैच औषध विपतुल्य होतें; अथवा अर्चाचें सेवन केलें नाहीं, तर मुकेंचें मनुष्य मरणार नाहीं काय? ३२ म्हणून, ज्या गोष्टीचा त्याग करून नये असें सांगितलें आहे, तिचा त्याग करून नये, व ज्या गोष्टीचा त्याग करावा असें सांगितलें आहे, तिचें आचरण करण्याचा लोभ घरून नये. ३३ त्याग करण्याची युक्ति चुकली तर कर्मत्याग करूनही मनुष्य कर्म-बंधांत सांपडतो; म्हणून, वैराग्यसंपन्न जे आहेत, ते केव्हांहि त्याज्य गोष्टीचें आचरण करीत नाहींत. ३४

अन्वयार्थ—(एके मनीषिणः)—कांहा विद्वान्—(दोष-वत् कर्म)—दोषांनी युक्त असलेलें कर्म—(त्याज्यं)—टाकावें—(इति प्राहुः)—असें म्हणतात.—(च अपरे)—आणि दुसरे कांही पंडित—(यश-दान-तपःकर्म)—यश, दान, व तप यत्तद्वत् कर्म—(न त्याज्यं)—त्याज्य नाहीं.—(इति)—[आहुः]—असें म्हणतात. ३

कित्येकांस फलाभिलाष सोडवत नाहीं, म्हणून 'कर्म बंधक आहे,' असें ते म्हणतात. ज्याप्रमाणे एकादा मनुष्य नम असून त्यास नम म्हटलें असतां जग भोंडखोर आहे असें तो म्हणतो; ३५ किंवा, हे धनंजया, जिम्हेच्या अधीन झालेला रोगी पाहिजे तें खातो, आणि तें पचलें नाहीं म्हणजे अन्नास दोष देतो, किंवा कुष्ठ रोगी आपल्या घरीरावर न बसतां, त्यावर बसणाऱ्या मांशांवर रागावतो; ३६ त्याप्रमाणें, जें कर्मफलत्यागाविषयी असक आहेत, म्हणून कर्मच वाईट असें ते म्हणतात, आणि मीग कर्मत्याग करावा असा सिद्धांत ठरवितात. ३७ कोणी असें म्हणतात की, यज्ञयोगादि हे अवश्य केलेंच पाहिजेत;

कारण, त्यावांचून चित्तशुद्धि होण्यास दुसरा उपायच नाहीं. ३८ जर चित्तशुद्धि लवकर व्हावी अशी इच्छा असेल, तर कर्माचें आचरण करण्यास आळस करून नये. ३९ सोनं शुद्ध करावयाचें असेल, तर तें अग्नीत घालण्या-विषयी जसा कंटाळा करून नये, अथवा आरघ्यांत पाहाव-याचें असल्यास त्यावरील मळ काढण्याकरितां चुना

१ अटकळीने. २ गुंताळ्यांत. ३ होतें. ४ स्वीकार न करतां. ५ अत्याज्याचा त्याग न त्याज्याचा लोभ होत. ६ घालवें. ७ न भावें. ८ सहज मार्ग, युक्ति, उद्देश. ९ वैराग्यसंपन्न. १० सांपन्न नाहीं. ११ भोंडखोर. १२ कुष्ठरोगी. १३ फलेच्छु. १४ हीन. १५ शुद्धी करणारे. १६ दुसरे. १७ कर्मरूपी पाहारे, दाक. १८ सोनं. १९ न

लावून तो साफ करावा लागतो; १४० अथवा वरें स्वच्छ निघावी, अशी जर इच्छा असेल, तर ती परटाच्या गालिच्छ सतेल्यांत घालण्याविषयी मनांत शंका घाळणूं नये; ४१ किंवा उत्तम अन्न हवें असेल, तर तें तयार केल्याशिवाय कसें प्राप्त होईल? त्याप्रमाणें, कर्म केशवादायक आहेत, म्हणून त्यांची हेळसांड करून नये. ४२ या प्रकारचे सिद्धांत ठरवून कोणी कर्म करण्यास तयार होतात, व कोणी कर्म टाकावें म्हणतात. अशा प्रकारें, कर्मत्यागा-विषयी वाद पडला आहे. ४३ तर ह्या वादाचा निकाल करून, कर्माचा त्याग करावा करावा तें तुला उत्तम रीतीनें सांगतां, तिकडे लक्ष दे. ४४

अन्वयार्थ—(हे भरतसत्तम)—हे भरतश्रेष्ठा अर्जुना !—(तत्र त्यागे)—त्या त्यागाविषयी—(मे निश्चये)—माझा निश्चय—(शृणु)—येक—(हे पुरुषय्यात्र)—हे पुरुषश्रेष्ठा अर्जुना !—(त्यागः)—त्याग—(त्रिविधः)—तीन प्रकारचा—(संप्रकोशितः हि)—सांगितलेला आहे. ४

तर अर्जुना, असें पहा कीं, हा त्याग तीन प्रकारचा आहे, समजलास ! आतां ते तिन्ही प्रकार नीट वर्णन करून सांगतां. ४५ त्यागाचे तीन प्रकार जरी स्पष्ट सांगितले, तरी त्याचें तात्पर्य एवढेंच आहे, असें तूं समज. ४६ मज सर्वज्ञाच्याही बुद्धीला जें खरें वाटतें, आणि ज्याविषयी माझे मनाचा निश्चय ठरला आहे तो निश्चय कोणता, तो ऐक. ४७ संसारापासून आपली सुटका व्हावी म्हणून जो मुमुक्षु दक्ष असतो, त्यानें सर्व प्रकार हेंच एक करावें;—त्यागाचें खरें स्वरूप ओळखून तो करावा. ४८

अन्वयार्थ—(यश-दान-तपःकर्म)—यश, दान व तप हें कर्म—(न त्याज्यं)—टाकावें नये,—(तत्र)—तर तें—(कार्यं यत्)—अवश्य करावेंच.—(यशः दानं च तपः यशः)—यश, दान व तप—(मनीषिणां पावनानि)—विद्वानांना पावन करणारी आहेत. ५

पांथिकांनी ज्याप्रमाणें पावलें टाकण्याचें (मारी चालण्याचें) सोडतां कामा नये, त्याप्रमाणें; यश, दान व तप ही जी आवश्यक कर्मे ती सोडूं

कंटाळीने. २० संघट करवें. २१ मार्तांचे रजःकण, पुरळा. २२ स्वच्छ. २३ पोण्याचें कपडे धुण्याने भाट्टें किंवा दागडी भाट्टें. २४ हेळसांडां. २५ सुंदर. २६ राखत्याशिवाय. २७ सिद्धांत. २८ विरुद्ध वादांत. २९ चांगलें. ३० प्रत्यक्ष. ३१ तात्पर्याचें. ३२ खरेंच, अनुक. ३३ सावध राहूं म्हणेल.

पाउलें जैसीं ४९ हारपलें न देखिजे । तंव तयाचा मांगु न सांडिजे । का तृप्त
न होतां न लोटिजे । भाणें जेवीं १५० नाव थंडी न पवतां । न खांडिजे केलीं
न फळतां । का ठेविलें न दिसतां । दांपु जैसा ५१ तैसी आत्मज्ञानविखीं । जंव
निश्चिती नाहीं निक्की । तंव नोहावें यागादिकीं । उदासीन ५२ तरी स्वाधिका-
रानुरूपें । तियें यज्ञदानें तपें । अनुष्ठावीचि साक्षेपें । अधिकेंवर ५३ जें चा-
लणें वेगावत जाये । तो वेगु बैसावयाचि होये । तैसा कर्मातिशयो आहे । नै-
ष्कर्म्यालार्गी । ५४ अधिकें जंव जंव औषधी । सेवनेचि मांडी बांधी । तंव
तंव मुकिजे व्याधी । तयाचिये ५५ तैसीं कर्म हातोपातीं । जें कीजती यथा-
निगुती । तें रजतमें झडती । झाडा देऊनी ५६ का पाठोवाटीं पुटें । भांगारा
खार देणें घटे । तें कीडें झडकरी तुटे । निर्व्याजु होय ५७ तैसे निष्ठा केलें
कर्म । तें झाडी करुनि रजतम । सत्त्वशुद्धीचें धाम । डोळां दावी ५८ हणो-
नियां धनंजया । सत्त्वशुद्धी गिंवसितया । तीर्थाचिया सावाया । आलीं कर्म
५९ तीर्थे बाह्यमळु क्षाले । कर्म अभ्यंतर उजळे । एवं तीर्थे जाण निर्मळे । स-
त्कर्मची १६० तृषार्ता मरुदेशीं । झेंळे अमृतें वोळेलीं जैसीं । कीं अंधालार्गी
डोळयांसीं । सूर्य आला ६१ बुडतया नदीच धाविन्नली । पडतया पृथ्वीच
कळवळिली । निमतेया मृत्यूने दिधली । आयुष्यवृद्धी ६२ तैसें कर्म कर्मबद्धता ।
मुमुक्षु सोडविले पंडुसुता । जैसा रेंसरीति मरतां । राखिला विषें ६३ तैसीं एके
हातेंघटिया । कर्म कीजती धनंजया । बंधकेंचि सोडवावया । मुख्यें होती ६४ आ-
तांतेचि हातवटी । तुज सांगों गोमटी । जया कर्मातें किरीटी । कर्मचि हेंसे ६५

एतान्यपि तु कर्माणि संगं त्यक्त्वा फलानि च । कर्तव्यानीति मे पार्थ निश्चितं मतमुत्तमम् ॥६॥

तरी महायागप्रमुखें । कर्म निफजतांही अचुकें । कर्तेपणाचें न ठाके । फु-
ज्जेणें आंगीं ६६ जो मोलें तीर्था जाये । तया मी यात्रा करितु आहे । ऐसिये
श्लाघ्यतेचा नोहे । तोपु जेवीं ६७ का मुद्रां समर्थाचिया । जो एकवैदु झोंवे
राया । तो मी जिणेंता ऐसिया । नयेची गर्वा ६८ जो कांसे लागोनि तरे ।
तया पोंहती उर्मी नुरे । पुरोहितु नाविष्करे । दातेपणें ६९ तैसें कर्तृत्व अहं-
कारें । नेघोनि यथा अवसरें । कृत्यजातांचे मोहरें सारीजती १७० केल्या कर्मा
पांडवा । जो आथी फळाचा यावी । तया मोहरा हों नेदावा । मनोरथ ७१
आधींचि फळीं आस तुटिया । कर्म आरंभावी धनंजया । पेंरावें बाळ धाया ।

नयेत. ४९ हारवलेला जिनस सांपडेपर्यंत जसा त्याचा मार्ग सोडता येत नाही; अथवा पोटे भरल्याशिवाय जसे आपल्या पुढील पान दूर सारता येत नाही. १५० किंवा नाव नदीचे काठास पोहोचल्याखेरीज मध्येच सोडता येत नाही, अथवा केळी आल्याशिवाय केळीचा झाडे कापता येत नाहीत; किंवा ज्याप्रमाणे ठेवलेली वस्तु सांपडल्याशिवाय दिवा मालवितो येत नाही, ५१ त्याप्रमाणे, आत्मज्ञानाविषयी दृढ निश्चय झाला नाही, तोंपर्यंत यागादिके कर्मे करण्याविषयी उदासीन होऊ नये. ५२ तर आपल्या अधिकाराप्रमाणे यज्ञ, दान व तप यांचे यथाविधि वरचेवर आचरण केलेच पाहिजे. ५३ जो चालण्याची त्वरा करतो, त्याला तोंच त्वरा विसावा घेण्यास उपयोगी पडते; तसे कर्मांचे अधिक आचरण करणे हे कर्मत्यागास उपयोगी पडते. ५४ एकादा रोगी औषध घेण्याविषयी जों जों अधिकाधिक तयार होतो, तों तों तो रोगापासून मुक्त होत जातो; ५५ त्याप्रमाणे, जों जों कर्मे विधिपूर्वक लवकर लवकर करावी, तों तों रज व तम हे गुण समृद्ध नाहींतसे होतात, ५६ अथवा, सोन्यास एकामागून एक, जेव्हा खाराची पुटे घावी, तेव्हा त्याचा हिणकटपणा जाऊन तें शुद्ध होतें; ५७ तसें निष्ठेने कर्मांचे आचरण केले असता, तें रज व तम यांचा नाश करून सत्वशुद्धीचे दर्शन करून देतें. ५८ म्हणून अर्जुना, सत्वशुद्धि प्राप्त होण्यास सत्कर्म हीच तीर्थाची योग्यता पावतात. ५९ तीर्थांनीं बाह्य मलाचे क्षालन होतें, आणि कर्मांच्या योगें अंतर्मल नाहीसा होतो. एवंच, सत्कर्म हीच चित्तशुद्धीस तीर्थ होत. १६० तद्द्वारा लागलेल्या मनुष्यास मारवाट देणें जसा एकादा अमृतोपाचार-पाण्याचा शरा सांपडावा, किंवा अंधक्याच्या डोळ्यांत सुधीर तेज यावें; ६१ शुद्धाण्यास तारण्याकरितां नदीनेच धावावें, पडणाराला जसें पृथ्वीनेच झेलावें अथवा मरणास मृत्यूनेच आयुष्यशुद्धी यावी; ६२ त्याप्रमाणे

कर्मापासून समुद्धस होणारी पीडा कर्मानांचे दूर करावी. अथवा हे अर्जुना, रसायन करण्याची ज्यास युक्ति नाहीत आहे, तो वैद्य, ज्याप्रमाणें विष शुद्ध करून त्याचे अमृत करून मरणापासून रक्षण करतो, ६३ त्याप्रमाणे, धनंजया, युक्तीने कर्म केला असतां तीं बाधक असूनही मुक्त करण्यास कारणीभूत होतात. ६४ तर अर्जुना, जिच्यायोगें कर्मापासूनच कर्माचा नाश होतो, ती युक्ति कोणती ती तुला उत्तम रीतीने सांगतों. ६५

अन्वयार्थ—(३)—पण—(हे पार्थ)—हे अर्जुना!—(एतानि कर्माणि अपि)—ही कर्मे शुद्धा—(संगं च फलानि त्यक्त्वा)—कर्तृत्वाभिमान व फलें याकून—(कर्तव्यानि)—करावीं—(इति)—असे—(मे)—माझे—(निश्चितं उत्तमं मतं)—निश्चित उत्तम मत आहे. ६

तर पंचमहायज्ञादि प्रमुख कर्मे यथाविधि घडत असतां जो कर्तृत्वाचा अभिमान वाळगीत नाही; ६६ जो मोलनें (दुसऱ्याजवळून पैसे घेऊन) तीर्थयात्रा करतो, त्याला मी यात्रा करीत आहे, अशा, मोठेपणाचा हर्ष होत नाही; ६७ किंवा राजशिक्षाच्या बळावर जो एकटा राजासही पकडून आणतो त्याला मी या राजास जिकले, असा गर्व होत नाही; ६८ जो, दुसऱ्याच्या कांसस लागून नदी उतरून पलीकडे जातो, त्याला मी पोहणारा आहे, असा गर्व होत नाही; किंवा ज्याप्रमाणे राजाचे उपाध्यायास राजाकरितां दुसऱ्यास आपल्या हातानें दिलेल्या दानाबद्दल अभिमान वाडत नाही ६९ त्याप्रमाणे कर्तृत्वाचा अभिमान न वाळगिता, ज्या ज्या वेळीं जी जां कर्मे करावयाची, तीं ती यथाविधि जो करिता; १७० हे पांडवा, केलेल्या कर्मांची जी फलप्राप्ति व्हावयाची तिच्याविषयी जो आपले मनांत दृष्टा उत्पन्न होऊं देत नाही; ७१ हे धनंजया, प्रथम फळाची वाशा सोडून निष्काम कर्मास आरंभ करावा; ज्याप्रमाणे दुसऱ्याचे लेंकह पाहून त्याचे ठिकाणी प्रीति

१ शोध. २ भोजनताट. ३ कडेस. ४ चांगली. ५ यथाविधि. ६ वरचेवर. ७ वाढत. ८ कमर बांधतो, अवतन भरतो. ९ लवकर, वारंवार. १० विधिपूर्वक. ११ दाना मागे एक. १२ सोन्याला. १३ शीण. १४ निर्दोष. १५ स्थान. १६ सत्वशुद्धीची दृष्टा करणाऱ्या. १७ रोवरीस, साटव्यास. १८ वारीवारचा मळ. १९ मार-टप देणें. २० खरे. २१ उदकाजें. २२ लागली. २३

मरणास. २४ रसायनक्रियेच्या गुणामुळे. २५ हातोटीने. २६ दूर करी. २७ पंचमहायज्ञ. २८ गर्व, अहंकार. २९ स्तुतीचा, प्रतिष्ठेचा. ३० शिक्षा. ३१ खड्या. ३२ निष्कारण. ३३ पोहण्याचा अभिमान. ३४ राजोपाध्याय. ३५ आवेश वाळगीत नाही. ३६ न घेऊन. ३७ बुद्धीबळांतील मोहत्याग-माणें प्रसंग. ३८ पूर्ण करतो. ३९ प्राप्ति. ४० नाणीं. ४१ जाशा. ४२ दुसऱ्याचे. ४३ संतोषास्तव.

का बुडोनि प्राण गेले । ते अर्धोदकीं निमाले । हें म्हणों नये जाहलें । दुर्म-
रणचि १४ तैसें देहाचेचि लोभें । जेणें कर्मा पाणीं सुभे । तेणें साच न लभे ।
त्यागाचें फळ १५ किंबहुना आपुलें । जें ज्ञान होय उदया आलें । तें नक्ष-
त्रातें पाहलें । गिळी जैसैं १६ तैशा सकारण क्रिया । हारपती धनंजया । तो
कर्मत्यागु ये जया । मोक्षफळासी १७ तें मोक्षफळ अज्ञाना । त्यागिया नाहीं
अर्जुना । म्हणोनि तो त्यागु न माना । राजसु तो १८ तरी कोणे पां एथ
त्यागें । तें मोक्षफळ घर रिघे । हेंही आइक प्रसंगें । बोलिजेल १९

कार्यमित्येव यत्कर्म नियतं क्रियतेऽर्जुन । सद्गुरुं त्यक्त्वा फलं चैव स त्यागः सात्त्विको मतः ॥१॥

तरी स्वाधिकाराचेनि नांवें । जें वांटिया आलें स्वभावे । तें आचरे वि-
धिगौरवे । शृंगारोनि २०० परी हें मी करितु असें । ऐसा आठवु त्यजी मा-
नसें । तैसेचि पाणी दे आशे । फळाचिये १ पै अवज्ञा आणि कामना । मा-
तेच्या ठायीं अर्जुना । केलिया दोनी पतंना । हेतु होती । २ तरी दोनीं ये
त्यजावीं । मग माताचि ते भजावी । वांचूनि मुखालागीं बाळावी । गायचि
सगळी ३ आवडतियेही फळी । असारें साली आंठोळी । त्यासाठीं अर्धगळी ।
फळातें कोणही ४ तैसा कर्तृत्वाचा मंदु । आणि कर्मफळाचा आस्वादु । या
दोहींचें नांव बंधु । कर्माचा कीं ५ तरी या दोहींच्या विखीं । जैसा बापु ना-
तळे लेंकीं । तैसा हों न शके दुःखी । विहिता क्रिया ६ हा तो त्याग तरुवर ।
जो गा मोक्षफळें ये थोर । सात्त्विक ऐसा डंगर । यासींचि जर्गी ७ आतां जा-
ळुनि बीज जैसैं । झाडा कीजे निर्वशें । फळ त्यागूनि कर्म तैसें । त्यजिलें
जेणें ८ लोह लागतखेंवो परिसीं । धातूची गंधिकाळिमा जैसी । जाती रजतमें
तैसीं । तुटलीं दोन्ही ९ मग सत्त्वं चोखाळें । उघडती आत्मबोधाचे डोळे ।
तेंथ मृगांबु सांजवेळे । होय जैसैं २१० तैसा बुद्ध्यादिकांपुढां । असतु विश्वा-
भासु हा येवढा । तो न देखे कवणीकडां । आकाश जैसैं २१

न द्वेष्ट्यकुशलं कर्म कुशले नानुषज्जते । त्यागी सत्त्वसमाविष्टो मधावी छिन्नसंशयः ॥ १० ॥

ह्मणोनि श्रीचीनाचेनि बळें । आलीं कृत्यें कुशलीं कुशलें । तियें व्योमोआंगीं
आभाळें । विरालीं जैसीं १२ तैसीं त्याचिये दिठी । कर्म चोखाळलीं किरीटी ।
ह्मणोनि सुखदुःखीं उंठी । पडेना तो १३ तेणें शुभकर्म जाणावें । मग तें हवें
करावें । का अशुभालागीं होआवें । द्वेषिया ना १४ तरी इयाविषयींचा कांहीं ।

किंवा एकाद्याचा पाण्यांत बुडून प्राण गेला असतां त्यानें जलसमाध घेतली असें म्हणतात येत नाही, तर त्याचें तें अपघाताचेंच मरण असें म्हणले पाहिजे. १४ त्याप्रमाणें देहावर प्रीति ठेवून ज्यानें कर्मावर पाणी सोडलें, त्याच्या कर्मत्यागाचें फल खास मिळत नाही. १५ निवडुना, ज्याला आत्मज्ञानाची प्राप्ति झाली आहे, त्याला भुयोदय झाल्यावर ज्याप्रमाणें नक्षत्राचें तेज लोपते, १६ त्याप्रमाणें, अर्जुना, ज्याला कर्मत्यागापासून अज्ञानासह क्रियांचा लोप होतो, त्यापासून मोक्षप्राप्ति होते. १७ अर्जुना, ती मोक्षप्राप्ति अज्ञानानें कर्माचा त्याग केला असतां होत नाही, म्हणून तो खरा कर्मत्याग नसून राजस त्याग होय. १८ तर कोणत्या त्यागापासून मोक्षप्राप्ति आपल्या घरी चालत येते, तेंही प्रसंगापुरोधानें तुला सांगतो, तें एक. १९

अन्वयार्थ—(अर्जुन) — हे अर्जुना ! — (यत् निवर्तत कर्म) जें निल कर्म — (कार्य इति एव) — हे मला अवश्य करावयास पाहिजे असें समजूनच — (संग च फलं लब्ध्वा एव) — आसक्ति व फल सोडूनच — (क्रियते) — केले जाई — (सः त्यागः) — तो त्याग — (सार्वत्रिकः मतः) — सार्वत्रिक मानलेला आहे. १

तर आपल्या अधिकारानुरूप जें सहज आपल्या वांटयास आलेलें कर्म, तें साहिल्यासह गौरवानें यथाविधि आचरण करितो; २०० परंतु हे कर्म मी करीत आहे, अशी मनांत आठवणही होऊं देत नाही; तसेंच फळाच्या आशेवरही पाणी सोडतो; १ अर्जुना, असें पहा की, मातेची अप्रसां केली व तिच्याविषयी मनांत कामवासना उत्पन्न होऊं दिली, तर या दोन्ही गोष्टी नरकप्राप्तिस कारण होतात; २ तर ह्या दोन्ही वजे करून मातेची सेवा करायची, गाईचें तोंड अपवित्र असेल म्हणून गाईच्या सर्वांगाचा त्याग करावयाचा की काय ? ३ आपल्यास आवडतें जें फळ (आंवा) त्याची साल व कोय यांमध्ये रस नाही, हे दोन दुर्गुण त्याचे ठिकाणी आहेत, म्हणून तो लांबा कोणी टाकून देईल काय ? ४ त्याप्रमाणें, कर्म केल्याचा अभिमान आणि कर्मफळाची इच्छा या दोहों-तच बंध असें नांव आहे. ५ म्हणून चाप ज्याप्रमाणें

आपल्या कन्येविषयी, इच्छा जाळगीत नाही, त्याप्रमाणें विहित कर्माचें आचरण करून जो या दोहोंविषयी इच्छा करीत नाही, त्याला दुःख होऊं शकत नाही. ६ हा त्यागरूप वृक्ष सर्व वृक्षांत येष अमूल्य, याचाचा मोक्षरूप मोठाली फळें येतात म्हणून सर्व जगांत हा सार्वत्रिक त्याग अशी प्रसिद्धी आहे. ७ आतां, झाडाचें बीज जाळून झाडांस जसें निर्वश करावें तसें फळाचा त्याग करून जो कर्माचा त्याग करतो; ८ ज्याप्रमाणें परित्याचा स्पर्श होतांक्षणींच लोखंडाचा कलंक व रंगही बदलतात, त्याप्रमाणें कर्मकर्तृत्वाचा अभिमान आणि कर्मफळाची इच्छा या दोन गोष्टीचा त्याग केल्यावर रज व तम हे दोन्ही त्याग नाहीतसे होतात ९ मग शुद्ध झालानें आत्मबोधाचा उजेड होऊन जसें संध्याकाळीं मृगजळ आपो-आप नाहीसें होतें, १० किंवा आकाश (पोकळी) जसें कोणीकडे दिसत नाही; तसा ज्ञानाच्यापुढें जगाचा भेडा मिथ्याभास दिसत नाही. ११

अन्वयार्थ—(अकुशलं कर्म) — संसाराला कारण होणा-ऱ्या काम्यादि कर्मांचा — (नं देहि) — देण करीत नाही. — (कुशलं न अनुपजते) — चित्तशुद्धीच्या द्वारा मोक्षाला कारण होणाऱ्या नित्यकर्मामध्य आसक्त होत नाही तर तो — (त्यागी) — संग व फल दांचा त्याग करून नित्यकर्माचें अनुष्ठान करितो. — (सर्वसमाभिष्टः) — आत्मानात्मविवेकाला कारण होणाऱ्या सत्त्वानें संयुक्त होतो. — (मेधावी) — तो आत्मगानरूप मग्न होतो. — (छिन्नसंशयः) — [भरति] त्यामुळेच त्याचे सर्व संशय तुटलेले असतात. १०

म्हणून, पूर्वकमानुरोधानें जी बरी वाईट कर्म प्राप्त होतील, ती, आकाशांत जसे दग उत्पन्न होऊन माव-ळतात, १२ तशीं अर्जुना, त्याच्या हृदीनें सर्व कर्म निर्दोष असतात म्हणून लांपासून होणाऱ्या सुखदुःखांची उठाठेव तो करीत नाही. १३ हे शुद्ध कर्म असें समजून तो तें हर्षानें करीत नाही. किंवा हें अशुभ म्हणून त्याचा द्वेष करीत नाही. १४ ज्याप्रमाणें जाणत झाल्यावर स्वप्नांत पाहिलेल्या गोष्टीचें कोणी सुखदुःख मानीत नाही,

१ जलसमाधीसारख्या पुण्यरूप मरणानें मेल. २ पाणां सोडलें. ३ तोंड, त्यास. ४ प्रातःकाल. ५ अज्ञानासह. ६ पाणी सोडतो. ७ तिलाजली देतो. ८ नरकपातास. ९ त्यागाची. १० जी. १० त्यागी. ११ अभिमान, गर्व. १२

प्रासिद्धि. १३ वृक्षाला. १४ स्वप्नांतच. १५ परित्यास. १६ अमंगळ, काळिमा, कलंक. १७ स्वच्छ, शुद्ध. १८ मृगजळ. १९ आरब्धान्या, पूर्वसंचिताच्या. २० बरी वाईट. २१ आकाशांत. २२ उठाठेव.

तथा एकुही संदेहो नाही । जैसा स्वप्नाच्या ठायी । जागितलिया १५ म्हण-
जनि कर्म आणि कर्ता । या द्वैतभावाची वार्ता । नेणे तो पांडुसुता । सात्त्विक
त्यागु १६ ऐसेनि कर्म पार्था । त्यजिली^१ त्यजिती सर्वथा । अधिक बांधिती
अन्यथा । सांडिली तरी १७

न हि देहभृता शक्यं त्यक्तुं कर्माण्यशेषतः । यस्तु कर्मफलत्यागी स त्यागीत्यभिधीयते ॥११॥

आणि हां गा सव्यसाची । मूर्ति लाहोनि देहाची । खंती करिती कर्माची ।
ते गांवढे गा १८ मृत्तिकेचा वाटु । घेऊनि काय करील घटु । केडता ताथु
पटु । सांडील तो १९ तेवींचि वन्हित्व आंगी । आणि उबे उबंगणें आगी ।
कीं तो दीपु प्रभेलागीं । द्वेषु करील काई २२० हिंगु त्रासिला घाणी । तरी
कैचें सुगंधत्व आणी । द्रवपण सांडूनि पाणी । कै राहे तें २१ तैसा शरी-
राचेनि आभासे । नांदतु जंव असे । तंव कर्मत्यागाचें पिसें । काइसें तरी २२
आपण लाविजे ढिळा । म्हणोनि पुसों ये वेळवेळा । मा घाली फेडी निडळा ।
कां करूं ये गा २३ तैसें विहितं स्वयं आदरिलें । म्हणोनि त्यजूं ये त्यजिलें ।
परी कर्मचि देह आतलें । तें कां सांडील गा २४ जें श्वासोच्छ्वासवरी । होत
निजेलियाही वरी । कांहीं न करणेंचि परी । होती^३ जयाची २५ या शरीरा-
चेनि मिसकें । कर्मचि लागलें असिकें । जिता मेलया न ठाके । इया रीती
२६ यया कर्मातें सांडिती परी । एकीचि ते अवधारीं । जे करितां न जाइजे
हारीं । फळाशेचिये २७ कर्मफल ईश्वरीं अपें । तत्प्रसादें बोधु^४ उडिपे । तेथ र-
ज्जुज्ञानें लोपे । व्याळशंका २८ तेणें आत्मबोधें तैसें । अविद्येसीं कर्म नाशे ।
पार्था त्यजिजे जें ऐसें । तें त्यजिलें होय २९ म्हणोनि इयापरी जगीं । कर्म क-
रितां मानू त्यागी । येर मूर्च्छने नांव रोगीं । विसांवा जैसा २३० तैसा कर्मी
शिणे एकी । तो विसांवा पाहे आणिकीं । दांडेयाचे घाय चुकीं । धाडणें जैसें ३१ परी
हें असो पुढती । तोचि त्यागी त्रिजगतीं । जेणें फळत्यागें निष्कृती । नेले कर्म ३२
अनिष्टमिष्टं मिश्रं च त्रिविधं कर्मणः फलम् । भवत्यत्यागिनां प्रेत्य न तु संन्यासिनां क्वचित् ॥ १२ ॥
एव्हवीं तरी धनंजया । त्रिविधा कर्मफळा गा यया ते कीं भो-
गावया । जे न सांडितीचि आशा ३३ । कीं न
मम म्हणे पिता । तो सुटे कीं नति^३ ३४ । कीं न
वाहती । ते विकितां सुखें लाभे

त्याप्रमाणे शुभ किंवा अशुभ यांविषयी त्याचे मनांत शंकाच येत नाही. ११ म्हणून अर्जुना, हे कर्म आणि कर्ता या द्वैतभावाची बाती तो जाणतही नाही, त्याला सार्वत्रिक त्याग असे म्हणतात. १६ पार्था, अशा प्रकारे कर्माचा त्याग केला तरच कर्माचा त्याग होतो. पण जर या व्यतिरिक्त अन्य प्रकारे कर्माचा त्याग केला, तर तो उत्तरी अधिकच बंधनांत पाडतात. १७

अन्वयार्थ—(देहमत्ता)-देहच आत्मा असा अभिमान धरणाचा. पुरुषाकडून-(२.माणि)-कर्म-(अशेषतः)-निःशेष-(खलु)-शक्यी जाणे-(न हि शक्यं)-शक्य नाही.-(तु)-पण-(यः कर्मफलंवांसी)-जो कर्मफलाचा त्याग करणारा-(सः त्यागी)-तो त्यागी-(इति अभिप्रायेते)-असा म्हटले जाते. ११

; आणि अर्जुना, जे देह प्राप्त झाला असता कर्म करण्याचा कंटाळा करितात, ते मूर्ख होत. १८ मातांचा कंटाळा कहेन घट काय करील? आणि पत्नीला तेव्हा सर्वेय कसा तोंडतो येईल? १९ तसेच अशिश्रु श्रमो असलेल्या अमीला उष्णतेचा कंटाळा करिता येईल का? किंवा दिवा आपल्या प्रभेचा द्वेष करील काय? २० हिंगाला जरी आपल्या घाणीचा प्रास आला, तरी त्याने चांगला वास कोटून आणला? किंवा पातळपणा टाकून पाणी कोठे रहाणार? २१ त्याप्रमाणे, शरीराचे अवस्थेमध्ये जोपर्यंत मनुष्य नोदत आहे, तोपर्यंत कर्मत्यागाचे वेड काय उघेदीगी पडेल? २२ आपण लावलेले गंध बाकडे लागले, तर ते घरचेवर पुसता येते, परंतु कपाळचे जर बाकडे असले, तर ते कसे नीट करिता येईल? २३ त्याप्रमाणे, ज्या विहितकर्माचा आपण स्वतः आदर केला आहे, त्याचा त्याग करावयाचा म्हटले तर कसा येईल; पण स्वाभोगे काही कर्मत्याग होणार नाही. कारण, शरीर हे कर्मरूपच असल्यामुळे कर्म कसे टाकता येणार? २४ को को, मनुष्य निजला असला तरी, यासोच्छ्वासरूपाने कर्म हे घडतच, अर्थात् आपण काहीएक न करिता त्याची उभारणी होते. २५ या शरीराच्या निमित्ताने कर्म हे पाठीस लागले आहेच आणि याप्रमाणे ते जिवांत आहे तोपर्यंत थांबत नाही. रहति

नाही. २६ हे बघ-या, कर्माचा त्याग करण्याचा एकच प्रकार आहे तो असा की, कर्म करीत असता फलच्छेद्या आधीन होऊ नये. २७ कर्माचे फल इधरास आपण केले, म्हणजे त्याच्या प्रसादाने ज्ञान प्रकट होतं आणि मग दोरीचे ग्यार्ये ज्ञान प्राप्त झाल्यावर जशी सर्पाची शंका दूर होते, २८ तसा या आत्मबोधाने अज्ञानासह कर्माचा नाश होतो. पार्था, जेव्हा कर्माचा असा रीतीने त्याग करावा, तेव्हाच तो खरा त्याग होय. २९ म्हणून जगांमध्ये सार्वत्रिक त्यागाच्या हाताटीने कर्म करितो, त्यालाच आम्ही कर्मत्यागी असे मानू. एव्हाने, शींगोला मूच्छी आली असता ज्याप्रमाणे त्याला विथ्रंति मिळाली असे लोक समजतात, ३० त्याप्रमाणे जो एक कर्म करतांना कंटाळतो, तो विसावा घ्यावा म्हणून दुसरे कर्म सुरू करतो. ते असे की, ज्याप्रमाणे दक्षिणाच्या घावाच्या वेदना घुसण्यांनी कमी करावयाच्या तसाच हा प्रकार आहे. ३१ परंतु हे असे; ज्याने फलत्याग करून कर्माला निष्कर्मत्व आणले तोच या त्रिभुवनांत त्यागी होय. ३२

अन्वयार्थ—(अनिष्ट)-परवादि योनि प्राप्त होणे हे अनिष्ट,-(रं)-दबादि योनि प्राप्त होणे हे रं (च)-च-(मिश्रं)-मनुष्यादि योनिप्राप्ति हे मिश्र असे-(कर्मणः)-कर्माचे-(श्रे-विधं फलं)-नोन प्रकारचे फल-(अत्यागिनः)-ज्यांनी ते करणारांना-(प्रत्य)-येत्यावर-(अवति)-प्राप्त होतं.-(तु)-पण-(संन्यासिनो)-संन्यासींना-(कथितं)-कथितं ते-(न)-मिळत नाही. ३२

एव्हाने तरी अर्जुना, जे कर्मफलाची आशा सोडता नाहीत तेच या तीन प्रकारच्या कर्मफलाचा भोग घेण्यास समर्थ असतात. ३३ आपण कन्येस जन्म दिला असूनहि 'ती मांसी नाही' असे म्हणून पिता जेव्हा कन्यादेलाचे उदक सोडतो, तेव्हा त्याची तिजवरील माया सुटते पाणि ग्रहण करणारा जाई तिचे मायापाशांत पडतो. ३४ जे विषाच्या (चचनाग) वगैरेच्या वाणा किंवा व्यापार करितात, ते त्याची विधी करून त्याजवर नका मिळवून

१ खागळी तो त्यानीही जाऊत. २ बांधवात. ३ धारण करून. ४ अडाणी. ५ भावीला कंटाळून. ६ असे ७ कंटाळून. ८ मग. ९ कंटाळा. १० योग्य वर. ११ झाले. १२ प्रकार. १३ उभारणी होते.

१४ निमित्ताने. १५ सर्व. १६ शानि प्रपटे. १७ सर्वप्रति. १८ मूच्छेत, मिचेष्टेला. १९ सोसणे. २० निष्कर्मस्थितेस. २१ कन्या. २२ मांसी नाही. २३ दांत विणारा. २४ वाग. २५ निवृत्त. २६ मेल.

नि मोलें ३५ तैसें कर्ता कर्म करू । अकर्ता फळांशा न धरू । एथ न शके
 आवरू । दोहींतें कर्म ३६ वाटे पिकलिया रुखाचें । फळ अपेक्षी तयाचें । तेवीं
 साधारण कर्माचें । फळ घेतया ३७ परी करूनि फळ नेधे । तो जगाच्या कौर्मी
 न रिधे । जे त्रिविध जग अवघें । कर्मफळ हें ३८ देव मनुष्य स्थावर । यया
 नांव जगडंबर । आणि हे तंव तिन्ही प्रकार । कर्मफळाचे ३९ तेंचि एक गा
 अनिष्ट । एक तें केवळ ईष्ट । आणि एक इष्टानिष्ट । त्रिविध ऐसें २४० परी
 विषयमंती बुद्धी । आंगीं सूनि अविधी । प्रवर्तती जे निषिद्धी । कुर्व्यापारी
 ४१ तेथ कृमि कीट लोष्ट । हे देह लाहंती निकृष्ट । तया नाम तें अनिष्ट
 कर्मफळ ४२ का स्वधर्मानु देतां । स्वाधिकार पुढां सूतां । सुकृत कीजे
 पुसतां । आम्नीयातें ४३ तें इंद्रादिक देवांचीं । देहें लाहिजेती सव्यसाची ।
 तया कर्मफळा इष्टाची । प्रसिद्धि गा ४४ आणि गोड आंबट मिळे । तेथ रसां-
 तर फरसाळें । उठी दोहीं वेगळें । दोहीं^{१०} जिणतें ४५ रेचकुचि योगवशें ।^{११} होय
 स्तंभावैयादोषें । तेवीं सत्यासत्य समरसें । सत्यासत्यचि जिणिजे^{२१} ४६ म्हणो-
 नि समभागें शुभाशुभें । मिळोनि अनुष्ठानाचें उभें । तेणें मनुष्यत्व लाभे । तें
 भिन्न^{३१} फळ ४७ ऐसें त्रिविध यया भागीं । कर्मफळ मांडलेंसे जगीं । हें न सांडी
 तयां भोगीं । जें सेंदळे आंशा ४८ जेथ जिवहेचा होंनु फांटे । तंव जेवितां
 वाटे गोमटे । मग परिणामी शेवटे । अवश्य मरण ४९ संवचोर^{३०} मैत्री चांग ।
 जंव न पविजे तें दांगें । सामान्यो भलीं आंग । न शिवे तंव २५० तैसीं कर्म
 करितां शरीरीं । लाहती महत्वाची फैरारी । पाठीं निर्धनीं एकसरी । पावती
 फळें ५१ जैसा समर्थु आणि ऋणिया । भागो आला बौद्धिण्या । न लोटे तैसा
 प्राणिया । पडे तो भोगु ५२ मग कैणिसौनि कणु झडे । तो विरुद्ध^{३५} कणि-
 सा चढे । पुढती भूमी पडे । पुढती उठी ५३ तैसें भोगीं जें फळ होय । तें
 फळांतरें वीतें जाय । चालतां पावो पाय । जिणिजे^{३०} जैसा ५४ उताराचिये^{३६} सां-
 गडी । ठाके ते ऐलीच थडी । तेवीं न^{३१} मुकिजती वोडी । भोग्याचिये ५५ पै
 साध्य साधन प्रकारें । फळभोगु तो पसरे । एवं गोंविले^{३०} संसारें । अत्यागी ते ५६
 एहवीं जाईचियां फुलां फांकेणें । त्याचि नाम जैसें सुकणें । तैसें कर्ममिषें न
 करणें । केलें जिहीं ५७ बोजचि वैरोसि वेंचे । तेथ वाढती कुंठवाडी खांचि ।
 तेवीं फळत्यागें कर्माचें । सारिलें काम ५८ ते सत्त्वशुद्धी साहोकारें । गुरुकृपा-

इष्टानि प्रपंच करितात, पण जे त्याचे रेवण करितात, ते द्रव्य खर्चूनही मरण पावतात ! ३५ त्याप्रमाणे, कर्ते-पणाचा अभिमान धरून कर्म करो, किंवा मी कर्ता नाही, असे समजून फळाची आशा सोडून कर्म करो, तरी दोघांनाही कर्म करणे चुकत नाही. ३६ वाटेवरील घुशाच्या पिकलेल्या फळाची जो इच्छा करितो. त्यासच ती बाधक होते; तसे कर्माच्या फळाचा इच्छा करणाराच तें बाधक होतें. ३७ परंतु कर्म करून जो फळाची आशा करीत नाही. तो जन्ममृत्यूच्या सपाख्यांत सांपडत नाही. कारण, हें तीन प्रकारचे जंग कर्माचे फल आहे. ३८ देव, मनुष्य व स्थावर जालोच जंग असे म्हणतात; आणि हे तिन्ही प्रकार तर कर्मफळाचेच आहेत. ३९ तेंच कर्म एक अनिष्ट (प्रतिकूल,) एक केवळ इष्ट (अनुकूल,) आणि एक इष्टानिष्ट (मिश्र) असे तीन प्रकारचे आहे. ४० परंतु जे विषयासक्त आहेत, ते अविधीचा अंगीकार करून निविड अशा कर्माचे ठिकाणी प्रवृत्त होतात; ४१ आणि त्यायोगे कर्म, कीटक अथवा माती असे वाईट देह पावतात. त्याला अनिष्ट-कर्मफल असे म्हणतात. ४२ किंवा स्वधर्माला मान देऊन आपल्या आंधकारानुषंग वेदांत सांगितल्याप्रमाणे जेव्हां सुकृत करतात, ४३ तेव्हां अर्जुना, त्यांना इंद्रादिक देवतांचे देह प्राप्त होतात; त्या कर्मफळाला पुण्यकर्म असे म्हणतात; ४४ आणि गोड व आवट ही एकत्र केली असता ज्याप्रमाणे या दोहोंहून बरचेंच असा निरोळ्या रुबीचा मयुर रस उत्पन्न होतो; ४५ किंवा प्राणवायु योगाभ्यासाने कुंभक होतो; त्याप्रमाणे सत्य व असत्य यांचे ऐक्य त्यावर तें त्या दोहों-नाही जिकण्यास कारण होतें. ४६ म्हणून, शुभ व अशुभ कर्मां समभाग मिळून जें कर्म घडतें, त्याचे मनुष्यदेहाचा लाभ हेंच मिश्रफल होय. ४७ असे या जगांत तीन प्रकारचे कर्मफल आहे; जे या कर्मफळाची आशा टाकत नाहीत. ते जन्ममरणाचे केन्हांत पडणेत. ४८ ज्या जवणांम्याला जिमेला सहन न होईल इतके दिव्य

पदार्थ खाऊन समाधान होतें, त्याला त्यायोगे परिणामी अवश्य मरण प्राप्त होतें; ४९ जोपर्यंत अरण्य लागलें नाही, तेंपर्यंतच संवचोराची मंत्रा बरी, दिवा वेष्टेचा जोपर्यंत स्पर्श झाला नाही, तोंपर्यंतच ती बरी आहे, ५० त्याप्रमाणे, देहांत आहेत तोंपर्यंत कर्म करीत असतां कर्तेपणाचा गर्व वाढतात, परंतु शेवटी मरणानंतर एकसारखी रक्षांना फळे भोगावीच लागतात. ५१ जसा समर्थ असून त्याचेजवळ ऋण वाढले आणि तो वाय-द्याच्या सुदतीस मागणी करूं लागला, तर त्याला जसे नाही म्हणवत नाही, त्याप्रमाणे, प्राणिमात्राला कर्मांचे फल भोगणें भाग पडतें. (कर्मफल चुकत नाही.) ५२ मग कणसांतून दाणा खाली पडल्यावर तो उगवला म्हणजे पुनः त्याला कणीस येतें, व त्याच दाणे भूमीवर पडले म्हणजे दाण्याचे कणीस व कणसाचे दाणे असा क्रम सुरू होतो, ५३ त्याप्रमाणे; उपभोगाचे फल जें शरीर तें फळाच्या शेवटी जन्म घेतें जसा वाट चालणारा मनुष्य एकेक पाऊल टाकून वाट जिकितो; ५४ होडी एक तीराहून दुसरे तीरास गेली असतां, तिला प्रत्येक तीर अलीकडलाच होय, कारण प्रत्येक तीरास तिला पलीकडेपणा आहेच म्हणून वाहून न्यावें लागतें, तसा फळाच्या उपभोगाला शेवट नाही. ५५ हें बघ-साध्य व साधन अशा क्रमानें फल व फळाचा भोग वाढतात; व फलेच्छेचा त्याग न करणारे या-माणे संतारांत गोंवले जातात. ५६ एन्वही, जाईचे फूल ज्याप्रमाणे प्रफुल्लित होताक्षणी मुकतें, त्याप्रमाणे कर्माचा आरंभ करूनही फल अभिमान सोडून तें न केल्याप्रमाणे जें फळापासून अलिप्त असतात; ५७ बांजाकारितां ठेवलेलें धान्य जर दररोजच्या खोर्चास खाऊन टाकलें, तर मग पुढें पेरण्याचा प्रश्न जसा बंद होतो तसे फळाचा त्यागानें कर्मापासून प्राप्त होणारे सन्ममृत्यु बांजूस रहातात. ५८ शुद्ध सत्त्वाच्या साहाय्यानें शुद्धपारुषी अमृताच्या तुपारानें सिद्ध झालेला जो आत्मबोध,

१ घुशाचें. २ इच्छितो. ३ उपभोगांत. ४ वाईट. ५ चांगलें. ६ विषयभिय. ७ शिरवून. ८ कुंकमी. ९ मातीचें देकळ. १० पावतात. ११ ठेवितां, घालितां. १२ वेदाला. १३ मित्र-सात. १४ मयुर. १५ मिश्र रुबीचे. १६ त्रिकून. १७ मूळेच्या कीडी, रसात, भ्रिकणारे. १८ मोडेर सोटण्याचा प्राणवायु. १९ कुंभक होण्यास कारण होतो. २० ज्ञान. २१ जिज्ञा. २२ कर्म घडतें. २३ उभारणी. २४ परस्परानें मिसळविलें. २५ आशेंत सांपडले. २६-२७-२८-२९-३०-३१-३२-३३-३४-३५-३६-३७-३८-३९-४०-४१-४२-४३-४४-४५-४६-४७-४८-४९-५०-५१-५२-५३-५४-५५-५६-५७-५८-५९-६०-६१-६२-६३-६४-६५-६६-६७-६८-६९-७०-७१-७२-७३-७४-७५-७६-७७-७८-७९-८०-८१-८२-८३-८४-८५-८६-८७-८८-८९-९०-९१-९२-९३-९४-९५-९६-९७-९८-९९-१००-१०१-१०२-१०३-१०४-१०५-१०६-१०७-१०८-१०९-११०-१११-११२-११३-११४-११५-११६-११७-११८-११९-१२०-१२१-१२२-१२३-१२४-१२५-१२६-१२७-१२८-१२९-१३०-१३१-१३२-१३३-१३४-१३५-१३६-१३७-१३८-१३९-१४०-१४१-१४२-१४३-१४४-१४५-१४६-१४७-१४८-१४९-१५०-१५१-१५२-१५३-१५४-१५५-१५६-१५७-१५८-१५९-१६०-१६१-१६२-१६३-१६४-१६५-१६६-१६७-१६८-१६९-१७०-१७१-१७२-१७३-१७४-१७५-१७६-१७७-१७८-१७९-१८०-१८१-१८२-१८३-१८४-१८५-१८६-१८७-१८८-१८९-१९०-१९१-१९२-१९३-१९४-१९५-१९६-१९७-१९८-१९९-२००-२०१-२०२-२०३-२०४-२०५-२०६-२०७-२०८-२०९-२१०-२११-२१२-२१३-२१४-२१५-२१६-२१७-२१८-२१९-२२०-२२१-२२२-२२३-२२४-२२५-२२६-२२७-२२८-२२९-२३०-२३१-२३२-२३३-२३४-२३५-२३६-२३७-२३८-२३९-२४०-२४१-२४२-२४३-२४४-२४५-२४६-२४७-२४८-२४९-२५०-२५१-२५२-२५३-२५४-२५५-२५६-२५७-२५८-२५९-२६०-२६१-२६२-२६३-२६४-२६५-२६६-२६७-२६८-२६९-२७०-२७१-२७२-२७३-२७४-२७५-२७६-२७७-२७८-२७९-२८०-२८१-२८२-२८३-२८४-२८५-२८६-२८७-२८८-२८९-२९०-२९१-२९२-२९३-२९४-२९५-२९६-२९७-२९८-२९९-३००-३०१-३०२-३०३-३०४-३०५-३०६-३०७-३०८-३०९-३१०-३११-३१२-३१३-३१४-३१५-३१६-३१७-३१८-३१९-३२०-३२१-३२२-३२३-३२४-३२५-३२६-३२७-३२८-३२९-३३०-३३१-३३२-३३३-३३४-३३५-३३६-३३७-३३८-३३९-३४०-३४१-३४२-३४३-३४४-३४५-३४६-३४७-३४८-३४९-३५०-३५१-३५२-३५३-३५४-३५५-३५६-३५७-३५८-३५९-३६०-३६१-३६२-३६३-३६४-३६५-३६६-३६७-३६८-३६९-३७०-३७१-३७२-३७३-३७४-३७५-३७६-३७७-३७८-३७९-३८०-३८१-३८२-३८३-३८४-३८५-३८६-३८७-३८८-३८९-३९०-३९१-३९२-३९३-३९४-३९५-३९६-३९७-३९८-३९९-४००-४०१-४०२-४०३-४०४-४०५-४०६-४०७-४०८-४०९-४१०-४११-४१२-४१३-४१४-४१५-४१६-४१७-४१८-४१९-४२०-४२१-४२२-४२३-४२४-४२५-४२६-४२७-४२८-४२९-४३०-४३१-४३२-४३३-४३४-४३५-४३६-४३७-४३८-४३९-४४०-४४१-४४२-४४३-४४४-४४५-४४६-४४७-४४८-४४९-४५०-४५१-४५२-४५३-४५४-४५५-४५६-४५७-४५८-४५९-४६०-४६१-४६२-४६३-४६४-४६५-४६६-४६७-४६८-४६९-४७०-४७१-४७२-४७३-४७४-४७५-४७६-४७७-४७८-४७९-४८०-४८१-४८२-४८३-४८४-४८५-४८६-४८७-४८८-४८९-४९०-४९१-४९२-४९३-४९४-४९५-४९६-४९७-४९८-४९९-५००-५०१-५०२-५०३-५०४-५०५-५०६-५०७-५०८-५०९-५१०-५११-५१२-५१३-५१४-५१५-५१६-५१७-५१८-५१९-५२०-५२१-५२२-५२३-५२४-५२५-५२६-५२७-५२८-५२९-५३०-५३१-५३२-५३३-५३४-५३५-५३६-५३७-५३८-५३९-५४०-५४१-५४२-५४३-५४४-५४५-५४६-५४७-५४८-५४९-५५०-५५१-५५२-५५३-५५४-५५५-५५६-५५७-५५८-५५९-५६०-५६१-५६२-५६३-५६४-५६५-५६६-५६७-५६८-५६९-५७०-५७१-५७२-५७३-५७४-५७५-५७६-५७७-५७८-५७९-५८०-५८१-५८२-५८३-५८४-५८५-५८६-५८७-५८८-५८९-५९०-५९१-५९२-५९३-५९४-५९५-५९६-५९७-५९८-५९९-६००-६०१-६०२-६०३-६०४-६०५-६०६-६०७-६०८-६०९-६१०-६११-६१२-६१३-६१४-६१५-६१६-६१७-६१८-६१९-६२०-६२१-६२२-६२३-६२४-६२५-६२६-६२७-६२८-६२९-६३०-६३१-६३२-६३३-६३४-६३५-६३६-६३७-६३८-६३९-६४०-६४१-६४२-६४३-६४४-६४५-६४६-६४७-६४८-६४९-६५०-६५१-६५२-६५३-६५४-६५५-६५६-६५७-६५८-६५९-६६०-६६१-६६२-६६३-६६४-६६५-६६६-६६७-६६८-६६९-६७०-६७१-६७२-६७३-६७४-६७५-६७६-६७७-६७८-६७९-६८०-६८१-६८२-६८३-६८४-६८५-६८६-६८७-६८८-६८९-६९०-६९१-६९२-६९३-६९४-६९५-६९६-६९७-६९८-६९९-७००-७०१-७०२-७०३-७०४-७०५-७०६-७०७-७०८-७०९-७१०-७११-७१२-७१३-७१४-७१५-७१६-७१७-७१८-७१९-७२०-७२१-७२२-७२३-७२४-७२५-७२६-७२७-७२८-७२९-७३०-७३१-७३२-७३३-७३४-७३५-७३६-७३७-७३८-७३९-७४०-७४१-७४२-७४३-७४४-७४५-७४६-७४७-७४८-७४९-७५०-७५१-७५२-७५३-७५४-७५५-७५६-७५७-७५८-७५९-७६०-७६१-७६२-७६३-७६४-७६५-७६६-७६७-७६८-७६९-७७०-७७१-७७२-७७३-७७४-७७५-७७६-७७७-७७८-७७९-७८०-७८१-७८२-७८३-७८४-७८५-७८६-७८७-७८८-७८९-७९०-७९१-७९२-७९३-७९४-७९५-७९६-७९७-७९८-७९९-८००-८०१-८०२-८०३-८०४-८०५-८०६-८०७-८०८-८०९-८१०-८११-८१२-८१३-८१४-८१५-८१६-८१७-८१८-८१९-८२०-८२१-८२२-८२३-८२४-८२५-८२६-८२७-८२८-८२९-८३०-८३१-८३२-८३३-८३४-८३५-८३६-८३७-८३८-८३९-८४०-८४१-८४२-८४३-८४४-८४५-८४६-८४७-८४८-८४९-८५०-८५१-८५२-८५३-८५४-८५५-८५६-८५७-८५८-८५९-८६०-८६१-८६२-८६३-८६४-८६५-८६६-८६७-८६८-८६९-८७०-८७१-८७२-८७३-८७४-८७५-८७६-८७७-८७८-८७९-८८०-८८१-८८२-८८३-८८४-८८५-८८६-८८७-८८८-८८९-८९०-८९१-८९२-८९३-८९४-८९५-८९६-८९७-८९८-८९९-९००-९०१-९०२-९०३-९०४-९०५-९०६-९०७-९०८-९०९-९१०-९११-९१२-९१३-९१४-९१५-९१६-९१७-९१८-९१९-९२०-९२१-९२२-९२३-९२४-९२५-९२६-९२७-९२८-९२९-९३०-९३१-९३२-९३३-९३४-९३५-९३६-९३७-९३८-९३९-९४०-९४१-९४२-९४३-९४४-९४५-९४६-९४७-९४८-९४९-९५०-९५१-९५२-९५३-९५४-९५५-९५६-९५७-९५८-९५९-९६०-९६१-९६२-९६३-९६४-९६५-९६६-९६७-९६८-९६९-९७०-९७१-९७२-९७३-९७४-९७५-९७६-९७७-९७८-९७९-९८०-९८१-९८२-९८३-९८४-९८५-९८६-९८७-९८८-९८९-९९०-९९१-९९२-९९३-९९४-९९५-९९६-९९७-९९८-९९९-१०००-१००१-१००२-१००३-१००४-१००५-१००६-१००७-१००८-१००९-१०१०-१०११-१०१२-१०१३-१०१४-१०१५-१०१६-१०१७-१०१८-१०१९-१०२०-१०२१-१०२२-१०२३-१०२४-१०२५-१०२६-१०२७-१०२८-१०२९-१०३०-१०३१-१०३२-१०३३-१०३४-१०३५-१०३६-१०३७-१०३८-१०३९-१०४०-१०४१-१०४२-१०४३-१०४४-१०४५-१०४६-१०४७-१०४८-१०४९-१०५०-१०५१-१०५२-१०५३-१०५४-१०५५-१०५६-१०५७-१०५८-१०५९-१०६०-१०६१-१०६२-१०६३-१०६४-१०६५-१०६६-१०६७-१०६८-१०६९-१०७०-१०७१-१०७२-१०७३-१०७४-१०७५-१०७६-१०७७-१०७८-१०७९-१०८०-१०८१-१०८२-१०८३-१०८४-१०८५-१०८६-१०८७-१०८८-१०८९-१०९०-१०९१-१०९२-१०९३-१०९४-१०९५-१०९६-१०९७-१०९८-१०९९-११००-११०१-११०२-११०३-११०४-११०५-११०६-११०७-११०८-११०९-१११०-११११-१११२-१११३-१११४-१११५-१११६-१११७-१११८-१११९-११२०-११२१-११२२-११२३-११२४-११२५-११२६-११२७-११२८-११२९-११३०-११३१-११३२-११३३-११३४-११३५-११३६-११३७-११३८-११३९-११४०-११४१-११४२-११४३-११४४-११४५-११४६-११४७-११४८-११४९-११५०-११५१-११५२-११५३-११५४-११५५-११५६-११५७-११५८-११५९-११६०-११६१-११६२-११६३-११६४-११६५-११६६-११६७-११६८-११६९-११७०-११७१-११७२-११७३-११७४-११७५-११७६-११७७-११७८-११७९-११८०-११८१-११८२-११८३-११८४-११८५-११८६-११८७-११८८-११८९-११९०-११९१-११९२-११९३-११९४-११९५-११९६-११९७-११९८-११९९-१२००-१२०१-१२०२-१२०३-१२०४-१२०५-१२०६-१२०७-१२०८-१२०९-१२१०-१२११-१२१२-१२१३-१२१४-१२१५-१२१६-१२१७-१२१८-१२१९-१२२०-१२२१-१२२२-१२२३-१२२४-१२२५-१२२६-१२२७-१२२८-१२२९-१२३०-१२३१-१२३२-१२३३-१२३४-१२३५-१२३६-१२३७-१२३८-१२३९-१२४०-१२४१-१२४२-१२४३-१२४४-१२४५-१२४६-१२४७-१२४८-१२४९-१२५०-१२५१-१२५२-१२५३-१२५४-१२५५-१२५६-१२५७-१२५८-१२५९-१२६०-१२६१-१२६२-१२६३-१२६४-१२६५-१२६६-१२६७-१२६८-१२६९-१२७०-१२७१-१२७२-१२७३-१२७४-१२७५-१२७६-१२७७-१२७८-१२७९-१२८०-१२८१-१२८२-१२८३-१२८४-१२८५-१२८६-१२८७-१२८८-१२८९-१२९०-१२९१-१२९२-१२९३-१२९४-१२९५-१२९६-१२९७-१२९८-१२९९-१३००-१३०१-१३०२-१३०३-१३०४-१३०५-१३०६-१३०७-१३०८-१३०९-१३१०-१३११-१३१२-१३१३-१३१४-१३१५-१३१६-१३१७-१३१८-१३१९-१३२०-१३२१-१३२२-१३२३-१३२४-१३२५-१३२६-१३२७-१३२८-१३२९-१३३०-१३३१-१३३२-१३३३-१३३४-१३३५-१३३६-१३३७-१३३८-१३३९-१३४०-१३४१-१३४२-१३४३-१३४४-१३४५-१३४६-१३४७-१३४८-१३४९-१३५०-१३५१-१३५२-१३५३-१३५४-१३५५-१३५६-१३५७-१३५८-१३५९-१३६०-१३६१-१३६२-१३६३-१३६४-१३६५-१३६६-१३६७-१३६८-१३६९-१३७०-१३७१-१३७२-१३७३-१३७४-१३७५-१३७६-१३७७-१३७८-१३७९-१३८०-१३८१-१३८२-१३८३-१३८४-१३८५-१३८६-१३८७-१३८८-१३८९-१३९०-१३९१-१३९२-१३९३-१३९४-१३९५-१३९६-१३९७-१३९८-१३९९-१४००-१४०१-१४०२-१४०३-१४०४-१४०५-१४०६-१४०७-१४०८-१४

मृततुषारें । सासिन्नलेनि बोधें वोसरे । द्वैतदैन्य ५९ तेव्हां जगदाभासमिधें ।
स्फुरे तें त्रिविध फळ नाशे । येथ भोक्ता भोग्य आपैसैं । निमालें हें २६० घडे
ज्ञानप्रधानु हा ऐसा । संन्यासु जयां वीरेशा । तेचि फळभोग सोसा । मुकले
गा ६१ आणि येणें कीर संन्यासैं । जें आत्मरूपी दिंठी पैसे । तें कर्म एक
ऐसें । देखणें आहे ६२ पडोनि गोलिया भिंती । चित्रांची केवळ होय माती ।
कां पाहिलेया राती । आंधारे उरे ६३ जें रूपचि नाही उभें । तें साँउली का-
ह्याची शोभे । दर्पणेंवीण बिंबे । वदन कें पां ६४ फिटलिया निद्रेचा ठावो ।
केंचा स्वप्नासि प्रस्तावो । मग साच का धावो । कोण म्हणे ६५ तैसें गा सं-
न्यासैं येणें । मूळ अविद्येसीचि नाही जिणे । मा तियेचें कार्य कोणें । घेपे^१ दीजे
६६ म्हणोनि संन्यासियें पाहीं । कर्माची गोठी कीजेल काई । परी अविद्या आ-
पुला देहीं । आहे जें कां ६७ जें कर्तेपणाचेनि थांवें । आत्मा शुभाशुभी धावें ।
दृष्टि भेदाचिये राणिवे । रचलीसे जें ६८ तें तरी गा सुवर्मा । बिजावळी आ-
त्मया कर्मा । अपाडें जैसी पश्चिमा । पूर्वेंसि कां ६९ नातरी आकाशा का आ-
भाळा । सूर्या आणि मृगजळा । बिजावळी भूतळा । वायूसि जैसी २७० पां-
घरोनि नैर्द्वे उदक । असे नयींमाजि खडक । परी जाणिजे का वेगळिक ।
कोडीची^२ ते ७१ हो कां उदकाजवळी । परी सीनैनीचि ते बाँबुळी । काय सं-
गास्तव काजळी । दीपु म्हणों ये ७२ जरी चंद्रीं जाला कलंकु । तरी चंद्रेंसी
नव्हे एकु । आहे दृष्टी डोळ्यां विवेकु । अपाडु तेतुला ७३ नाना वाटा बाँटे
जातिया । बोधा बोधीं वाहतया । आरसा आरसां पाहतया । अपाडु जेतुला ७४
पार्था गा तेतुलेनि मानें । आत्मनिर्सी कर्म सिने^३ । परी घेवविजे अज्ञानें । तें
कीर ऐसें ७५ विर्काशें रवीतें उपजवी । दुँती अलीकैरवी भोगवी । ते सरोवरी
कां वरवी । अविज्ञानी जैसी ७६ पुढतपुढती आत्मक्रिया । अन्यकारणकाचि
तैशिया । करूं पांचांही तयां । कारणां रूप ७७

पञ्चमानी महावाहो कारणानि निबोध मे । सांख्ये कृतान्ते प्रोक्तानि सिद्ध्ये सर्वकर्मणाम् ॥ १३ ॥

आणि पांचही कारणें तियें । तूही जाणसील विप्रांयें । जे शास्त्रें उभऊनी बाँहे ।
बोलती जयांतें ७८ वेदरायाचिया राजधानीं । सांख्यवेदांतांच्या भुवनीं । नि-
रूपणाच्या निशाणधनीं । गर्जती जियें ७९ जे सर्वकर्मसिद्धीलागीं । इयेंचि
मुद्दलें हो जगीं । तेथ न^३ सुवावा अभंगीं । आत्मराजु २८० इया बोलाचे डांगु-

स्नाने द्वितांचे दैन्य नाहीसं होतें. ५९ मग, ज्या तीन प्रकारच्या फलापासून सर्व जण उत्पन्न होतें, ते आपो- आप नास पावत भोक्ता व भोग्य वस्तु याही आपोआप स्यास जातात. २६० हे वीरेशा, ज्यांच्या हातून असा प्रकारच्या कर्मांचा ज्ञानप्रधान संन्यास होतो, त्यांनाच फलाच्या भोगापासून होणारें दुःख होत नाही. ६१ आणि या संन्यासानें खरोखर जेव्हां आत्मस्वरूपां दृष्टि पोहो- चते, तेव्हां कर्म निराळें आहे असे दिसतें काय ? ६२ विघ्न काढलेली भित पडल्यावर विघ्न मातीस मिळतात अथवा उजाडल्यावर रात्रीचा अंधार दिसतो काय ? ६३ जर आकृतीच नसली, तर सावली कदाची पडणार ? आरसाच नसेल तर आपल्या मुखाचे प्रतिबिंब कोठें पडेल ? ६४ सोंप पुरी झाल्यावर स्वप्न कोठून पडणार ? आणि मग त्याला खरें अथवा खोटें कोण म्हणेल ? ६५ त्याप्रमाणें कर्मफलाचा संन्यास केला असतां मूळच्या अविवेकाच धारा मिळत नाही; मग विद्यापासून होणारें जें फल, त्याचा कोण उपभोग घेणार व देणार ? ६६ म्हणून, संन्यास केल्यावर कर्मांची गोष्ट कोठून बोलतां देणार ? परंतु जर आपल्या देहांत अज्ञान बास करीत असेल; ६७ जेव्हां कर्तव्याच्या बळांन आत्मा चांगली व वाईट कर्म करण्यास प्रवृत्त होतो, व दृष्टीही भेदाच्या ऐश्वर्याने जेव्हां युक्त असते, ६८ तेव्हां, हे पुढर्मा अर्जुना, आत्मा व कर्म यांचे ठिकाणी पूर्व व पश्चिम सामागणें द्वैतविशेष असतें. ६९ आकाश व आभाळ, सूर्य आणि मृगजळ व पृथ्वी आणि वायु यांच्यांत संबंध जरी दिसला, तरी त्यांमध्ये दुर्जेपण आहे. २७० नदीचे पाणी पांघरून नदीत स्रटक असतो, परंतु त्या दोहोंत जसे कोटपट अंतर असतें; ७१ पाण्यावर

वसलेलें शेवाळें हें पाण्यापासून वेगळें असतें; काजळाचा दिव्याशी संबंध आहे, म्हणून त्या काजळाला दीप म्हणतां येईल काय ? ७२ जरी चंद्राला कलंक लागला आहे, तरी त्याचें चंद्राशी ऐक्य नाही; तसेंच दृष्टि व डोळे यांमध्ये जितका भेद आहे; ७३ अथवा वाट व तिजवरून चालणारा वाटसरू, ओष व ओषांत वाहणारें पाणी, आणि आरसा व आरसांत पहाणारा मनुष्य यांच्यांत जितका भेद आहे ७४ तितक्याच मानानें आत्म्यापासून कर्म भिन्न आहे; परंतु अर्जुना, अज्ञानामुळे ती दोन्ही एकच आहेत, असे वाटतें. ७५ जशी सरोवरांतील कमलें आपल्या फुलण्यानें रवीचा उदय झाला असे कळवितात, व आपल्यातील मकरंदाचा भ्रमरांकडून उपभोग घेववितात; ७६ तशी आत्म्याच्या ठिकाणी असलेली कर्म अन्य कारणानें वार- वार उत्पन्न होतात. तीं कारणें पांच आहेत, त्यांची लक्षणें मुला सांगतां. ७७

अन्वयार्थ—(महाबाहो)—हे महापराक्रमी अर्जुना !—(सर्वकर्मणां सिद्धये)—सर्व कर्मांच्या सिद्धिसाठीं—(सांख्ये कृतांते)—कर्मांची ज्यांत परिसमाप्ति होते त्या वेदान्तांत—(श्रोक्तानि)—सांगितलेलीं—(इमानि पंच कारणानि)—ही पांच कारणें—(मे निबोध)—तूं माझ्यापासून समजून घे. १३

तीं पांच कारणें तूंही कदाचित् जाणत असशील, कारण ज्याविषयी शास्त्रांनीं उंच हात करून वर्णन केलेलें आहे; ७८ तीं वेदराज्याच्या राजधानींत सांख्य वेदांतरूप मंदि- रांत निरूपणरूपी नांवादीनें प्रसिद्ध आहेत. ७९ कारण, सर्व कर्मांची सिद्धी होण्याकरितां या जगांत हीच मुख्य आवश्य आहे, तर त्यांचे ठिकाणीं आत्म्यास कारणी- भूत मानूं नको. २८० अर्जुना अशी दांडी पिटल्यानें

१ कोपावस्थाने. २ अपोआप. ३ हविला. ४ स्नाला. ५ दृष्टि. ६ पांचोते. ७ उजाडल्यावर. ८ सावली. ९ कदाची. १० कोठें. १० संप्रव्यावर. ११ प्रसंग. १२ मिथ्या. १३ अज्ञानादा. १४ धावे व धावें. १५ बाती. १६ ज्ञान. १७ बळां. १८ ऐश्वर्याने. १९ दुर्जेपण. २० युक्त. अर्थात. २१ नदीने. २२ कोटपटोनी. २३ निराश्रय.

२४ शेवाळ. २५ विलक्षण अंतर. २६ वाटसरूला. २७ भिन्न. २८ प्रफुल्लितपणानें. २९ मकरंद. ३० भ्रमरांकडून. ३१ कमळिणी. ३२ आत्म्याच्या ठिकाणीं असलेली कर्म. ३३ पूर्वीच्या ओवांत जशी कमलें किर्या अन्यकारण आहे तशी. ३४ कदाचित्. ३५ नाह. ३६ भांडवलें. ३७ न पाडवा. ३८ मध्ये. ३९ दांडीनें.

रटी । तियें प्रसिद्धी आलीं किरीटी । म्हणोनि तुझ्या हन कर्णपुटी । वसों हें
 काज ८१ आणि मुखान्तरां आइकिजे । तैसें कायसें हें ओझें । मी चिद्रत्ने
 तुझे । असतां हातीं ८२ दर्पण पुढां मांडलेया । कां लोकांचियां डोळयां । मानु
 घाया पहावया । आपुलें निकें ८३ भक्त जैसेनि जेथ पाहे । तेथ तें तेंचि होत
 जाये । तो मी तुझें जाहालों आहे । खेळणें आजी ८४ ऐसें हें प्रीतीचेनि वेगें ।
 देवो बोलतां सें नेघे । तंव आनंदामाजीं आंगें । विरतसें येथ ८५ चांदिण-
 याचा पडिभर । होतां सोमकांताचा डोंगर । विधरोनि सरोवर । हों पाहे जैसा ८६
 तैसें सुख आणि अनु^{३०}ती । या भावांची मोडूनि भिंती । आंतलें अर्जुनाकृती ।
 सुखचि जेथ ८७ तेथ समर्थ म्हणोनि देवा । अवकाश जाहला आठवा । मग बुडत-
 याचा धांवा । जीवें केला ८८ अर्जुना येसणें^{३१} धेंडे^{३२} । प्रज्ञांपसरेंसीं बुडे । आलें भरतें
 एवढें । तें काढांनि पुढती ८९ देवो म्हणे हां गा पार्था । तूं आपणपें देख सर्वथा ।
 तंव श्वासूनि येरें माथा । तुकियेली २९० म्हणे जाणसी दातारा । मी तुजशीं
 व्यक्तिशेजारा । उबर्गला आदीं एकाहीरा । येवों पाहें ९१ तयाही हा ऐसा ।
 लोभें देतेंसां जरी लालसा । तरी कां जी घालीतसां । आड आड जीवा ९२ तेथ
 श्रीकृष्ण म्हणती निकें^{३३} । अद्यापि नाहीं मा ठाउकें । वेड्या चंद्रा आणि^{३४} चंद्रिके ।
 न मिळणें आहे ९३ आणि हाही बोलोनि भावो । तुज दाजं आम्ही भिवों^{३५} । जे
 रुसतां बांधे थांवो । तें प्रेम गाहें ९४ एथ एकमेकांचिये खुंणे । विसंवाडुं तं-
 वचि जिणें^{३६} । म्हणोनि असो हें बोलणें । इयेविपर्यांचें ९५ मग कैशी कैशी तें
 आतां । बोलत होतो पंडूसुता । सर्व कर्मा भिन्नता । आत्मेनिसीं ९६ तंव अर्जुन
 म्हणे देवें । माझिये मनींचेंचि स्वभावे । प्रस्ताविलें बरवें । प्रमेयें तें जी ९७
 जें सकळ कर्मांचें बीज । कारणपंचक तुज । सांगेन ऐसी पंज । घेतली कां ९८
 आणि आत्मया एथ कांहीं । सर्वथा लागु नाहीं । हें पुढारलासि तें देई । ला-
 हाणें माझें ९९ यया बोला विश्वेशें । म्हणितलें तोषें बहुवसे । इयेविपर्यां धरणें
 वैसे । ऐसें^{३७} कें जोडे ३०० तरी अर्जुना निरूपिजेल । तें कीर भाषे आंतुल । परी
 मेळुं ये होइजेल । ऋणिया तुज १ तंव अर्जुन म्हणे देवो । काई विसरले मा-
 गील भावो । इये गोठी कीं राखत आहों । मीतूपण जी २ एथ श्रीकृष्ण
 म्हणती हो का । आतां अवधानाचा पसरु निका । करुनियां आइका । पुढा-
 रलों तें ३ तरी सत्याचि गा धनुर्धरा । सर्व कर्मांचा उभारा । होतसे वाहिरवा-

त्यांची नव्हते प्रसिद्धि झालेली आहे, म्हणून तुलाही ठाऊक असू दे, उपयोग होईल; ८१ आणि मी ज्ञान-रूपी रत्न तुझे हाती असल्यावर, दुसऱ्याच तोंडातून तू ही गोष्ट ऐकवीस, इतकी अडचण तुला करास पाहिजे ? ८२ आपल्यासमोर आरसा असल्यावर, आपलें रूप पहा-ण्यास लोकांना माझे रूप कसे दिसतें तें मला सांग, अशी विनंति कां करावी ? ८३ मज ज्या स्थितांत जिकडे पाहिले, त्या ठिकाणी ती वस्तु मी त्याच्या दृष्टीस पाडतां ती मी आज तुजें खेळणें झालों आहे. (हस्तगत झालों आहे.) ८४ असे प्रेमाच्या भरांत देव बोलत असतां त्यांना आठवण राहिली नाही, तीं इकडे पार्श्व आनंदांत निमग्न होऊन गेला. ८५ पीणिमेच्या चांदऱ्यांत सोमकांत मण्याचा डोंगर जरी असला; तरी तो पाझरून त्याचे सरोवर वनावें, ८६ त्याप्रमाणें सुख व त्याचा अनुभव त्या मारवांचा पडदा नाहीसा होऊन सुखच अर्जुनाच्या आकृतीचें दिसू लागलें. ८७ तेव्हां देव समर्थ असल्यामुळे त्यांस आठवण होऊन त्यांनीं सुखाचे समुद्रांत बुडणाऱ्या अर्जुनास वर काढलें. ८८ अर्जुनासारखा थोर असूनही तो बुद्धीच्या प्रसारासह बुद्धे लागला, एवढें प्रेमाचें भरतें आलें अर्जुन तें बाजूला सारून, ८९ देव म्हणाले पायी, " तूं आपलें स्वरूप पाहून बुद्धीवर ये. " तेव्हां उसासा टाकून अर्जुनानें मान डोळवली; ९० आणि तो म्हणाला की, " हे प्रेमा, जो मी तुमच्या सांनिध्यास (द्वैतभावास) घासून आज तुमच्या ऐक्यास येऊं पहात आहे, ९१ त्या माझे तुझी जर प्रेमानें कोतुक करीत असाल, तर मला जीवदशेस

कां आणतां ? " ९२ तेव्हां श्रीकृष्ण म्हणतात की, " अरे वेद्या, खरोखर तुला अजून कसे माहीत नाही, की चंद्र आणि चांदणें यांचा कधी विभाग पडतो का ? ९३ आणि असेच बोलून तुला जी आम्ही भीति दाखवितों, तिनें तूं वसलास म्हणजे आमच्या प्रीतीस जास्ती बळ येतें, अशी ही प्रीति होय. ९४ या ठिकाणी एकमेकांचें खुणेनें परस्परस जें बोलणें, तेंच आपल्या वांचण्यास कारण होय, म्हणून याविषयी वादविवाद पुरे. ९५ मग अर्जुना, आपण काय बरें बोलत होतो कीं सर्व कर्म आत्म्यापासून भिन्न आहेत, असेच ना ? ९६ तेव्हां अर्जुन म्हणाला देवा, माझे मनातील तात्पर्यच सांगण्यास तुम्ही होऊन आरंभ केला. ९७ सर्व कर्मास कारणीभूत अशी पांच कारणें तुला सांगेन, अशी जी तुम्ही प्रतिज्ञा केली, ९८ आणि आत्म्याचा कर्माशी काही संबंध नाही असें जें तुम्ही बोललां होतां, तें माझे अडवतें मला या: ९९ हे बोलणें ऐकून भगवान् अतिसंतोषानें म्हणाले, याविषयी तूं धरणें घेऊन वसलास, असा विचारणारा आम्हांला कोठें मिळतो आहे ? ३०० तर अर्जुना, तुला खरोखर सिद्धांत सांगतां. कारण, मी तुला ऋणी असल्यामुळे तुला मोठा नमून आहे. १ तेव्हां अर्जुन म्हणाला, हे देवा, तुम्ही मागील गोष्टीचा अभिप्राय विसरला काय ? आणि मी व तूं हें द्वैत आपल्या भावणांत कां आणतां ? २ तेव्हां श्रीकृष्ण म्हणाले, बरें तर, आतां मी जी गोष्ट तुला सांगण्यास सुरवात केली होती, ती सांगतां, सावधान चित्तानें ऐक. ३ तर हे धनुर्धरा, खरोखर सर्व कर्मांची

१ दुसऱ्याचे तोंडून. २ शनारस. ३ आरसा. ४ रूप. ५ प्रेमाच्या. ६ आठवण. ७ विरघळला. ८ निमग्न झाला. ९ भर. १० पाझरून. ११ अनुभव. १२ दिसू लागले. १३ व्यापलें. १४ झालें. १५ येवढें. १६ धरत. १७ बुद्धीच्या प्रसारासह. १८ उसासा टाकून. १९ दो विला. २० वेगळ्या वस्तू. २१ सांनिध्याला. २२ घासून. २३ एकदास. २४ देतां. २५

लाड. २६ कोतुक. २७ प्रतिबंध. २८ खरें. २९ प्रमेस. ३० भितो. ३१ बळ. ३२ ठिकाण. ३३ वर्म. ३४ विरोध. ३५ वांचणें. ३६ सांगण्यास आरंभ केला. ३७ अर्थ. ३८ तात्पर्य. ३९ संबंध. ४० बोललास. ४१ ऐकून, देणें. ४२ कोठें. ४३ दाव्याचे वम, सिमांत. ४४ प्रीति, भावद. ४५ बोललों. ४६ परमार्थ, बोधदेव्या नाहेर.

हिरा । करणी पांचे ४ आणि पांच कारण दळवाडे । जिहीं कर्माकार मांडे । ते हेतुस्तव घडे । पांच आथी ५ येर आत्मतत्त्व उदासीन । तें ना हेतु ना उपादान । ना तें अंगें करी संवाहून । कर्मसिद्धीचें ६ तेथ शुभाशुभी अंशी । निफजती कर्म ऐसी । राती दिवो आकाशी । जियापरी ७ तोय तेज धूम । यया वायूसी संगमु । जालिया होय अभ्रांगमु । ज्योम तें नेणे ८ नाना काशी नाव मिळे । ते नावाडेनि चळे । चालविजे अनिलें । उदक तें साक्षी ९ कां कवणे एके पिडे^{१३} । वेचितां अवतरे मांडे । मग भवंडीजे दंडे । भ्रमें चक्र ३१० आणि कर्तृत्व कुलालाचें । तेथ काय तें पृथ्वीयेचें । आधारावांचूनि वेंचे । विचारी पां ११ हेंही असो लोकांचिया । राहाटी होतां आघविया । कोण काम सँवितया । आंगा आलें १२ तैसें पांचहेतुमिळणीं । पांचेचि इहीं कारणी । कीजे कर्मलतांची लावणी । आत्मा सिनी १३ आतां तेंचि वेगळालीं । पांचही विवंचूं^{१०} गा भलीं । तुकोनि घेतलीं । मोतियें जैसीं १४

अधिष्ठानं तथा कर्ता करणं च पृथग्विधम् । विविधाश्च पृथक्श्रेष्ठा देवै चैवात्र पंचमम् ॥१४॥

तैसीं यथा लक्षणें । आइकें कर्म-कारणें । तरी देह हें मी म्हणें । पहिलें एथ १५ ययातें अधिष्ठान ऐसें । म्हणजे तें याचि उद्देशें । जे स्वभोग्येसीं वसे । भोक्ता येथ १६ इंद्रियांच्या दाहे^{३३} हातीं । जांचोनियां दिवोरीती । सुखदुःखें प्रकृती । जोडीजती जियें १७ तियें भोगावया पुरुखा । आन ठावोचि नाही देखा । म्हणोनि अधिष्ठानेमाखा । बोलिजे देह १८ हें चोविसाही तत्त्वाचें । कुटुंबघरवस्तीचें । तुटे बंधमोक्षाचें । गुंथाडें एथ १९ किंबहुना अवस्थात्रया । हें अधिष्ठान धनंजया । म्हणोनि देहा यया । हेंचि नाम ३२० आणि कर्ता हें दुजें । कर्माचें कारण जाणिजे । प्रीतिबिंब म्हणजे । चैतन्याचें जें २१ आकाशचि वर्षे नीर । तें तळवटीं बांधे नाडेर । मग बिंबोनि तदाकार । होय जेवीं २२ कां निद्राभरें बहुवें । राया आपणपें ठाँउवें नव्हे । मग स्वप्नीचिये सामावे । रंकपणीं २३ तैसें आपुलेनि विसरें । चैतन्यचि देहाकारें । आभासोनि आविष्करें । देहपणें जें २४ जया विसराच्या देशीं । प्रसिद्धि गा जीवु ऐसी । जेणें भाष^{३४} केली देहेंसी । आघवाविषयां २५ प्रकृति करी कर्म । तो म्यां केलीं म्हणें भ्रमें । येथ कर्ता येणें नामें । बोलिजे जीवु २६ मग पातेयांच्या केशीं । एकीच उठी दिठी जैसी । मोकळीच वरी ऐसी । चिरीवें गमे २७ कां घराआंतुल एकु ।

उभारणी या पांच कारणांनी परभारें होते ४ आणि ज्या या पांच कारणांच्या योगानें जो कर्माचा परांरा होतो, तोच पांच कारणें त्या कर्मास हेतु असतात. ५ दुसरा जो आत्मा, तो उदासीन असून कर्माला निमित्त कारण किंवा उपादान कारण नसतो, अथवा तो स्वतः कर्माला साहा करीत नाही. ६ त्याचे ठिकाणी शुभ किंवा अशुभ कर्म अशा रीतीनें होतात की, रात्र व दिवस आकाशांत उत्पन्न झाली तरी आकाश त्याहून जसे वेगळें असतें; ७ पाणी व तेज यांपासून उत्पन्न होणाऱ्या वाफेचा वायूशो संबंध झाला, म्हणजे तो आकाशांत जाऊन तिचे ढग बनतात, परंतु आकाशास जशी ही गोष्ट माहीत नसते; ८ पुष्कळ लांकूडें एकत्र जोडून तयार केलेली नाव बांधाच्या जोरानें नावाडी पाण्यावर चालवितो; परंतु त्या ठिकाणी उदक जसें कांहीएक न करितां साक्षिभूत असतें; ९ किंवा मातीचा गोळा घेऊन चक्रावर ठेवून दाब्यानें चाक हालवित्यावर त्याचे मातीपण जाऊन मांडें तयार होतें; १० तर या ठिकाणी कुंभाराच्या कसबा-शिवाय भांड्यास आधार्याचून पृथ्वीचें दुसरें कोणतें साहा मिळतें, याचा विचार कर. ११ हेही असो; परंतु सर्गांत लोकांचे सर्व व्यापार सूर्यप्रकाशानें चालत असतां सूर्य ज्याप्रमाणें लांपासून अलसित असतो, १२ त्याच प्रमाणें पांच कारणें मिळाल्यानें सर्व कर्मरूप वेलाची सावणी होते, व आत्मा हा वेगळाच असतो. १३ आतां तीच पांच कारणें चांगल्या प्रकारें वेगवेगळ्यादी वनेत व्हावतां. मोठ्या ज्याप्रमाणें वजन करून ध्यावी लागतात, १४

अध्यायार्थ—(अधिष्ठानं)-धारा—(तथा कर्ता)-तसाच कर्ता—मी असें म्हणणारा, (च प्रथमवर्ण करणं)-आणि नाना प्रकारचे श्रोत्रादिक इंद्रियजात, (न विविधाः पृथक् चेष्टाः)-आणि नाना-पृथक् पृथक् प्राणादिकांच्या चेष्टा-(च)-आणि (अथ)-या चार कारणांत-(दिव, एव पंचमं)-इंद्रियांवर अनु-ग्रह करणारें आदित्यादि देवत हें पांचवें. १४

१. पांच साधनांनी. २. स्वरूप. ३. निमित्त, कारण. ४. निमित्त. ५. साहाय्य. ६. दिवस. ७. पाणी. ८. मूल. ९. वाफ. १०. ढग. ११. आकाश. १२. चालतो. १३. मातीच्या गोळ्याने. १४. आकाशास येत. १५. कुमाराचे. १६. व्यापार, वाणुकी. १७. सूर्याच्या. १८. पांच कारणें मिळाल्याने. १९. वेगळा, साधी. २०. सांग. २१. वजन करून.

त्याप्रमाणें, कर्माच्या कारणांची सर्व यथाथे लक्षण तुला सांगतां, ती एक तर देह पहिलें कारण होय. असें मी म्हणतां. १५ या देहाला अधिष्ठान म्हणण्याचें प्रयोजन इतकेंच की, योग्य जें विषय, त्यांसद्वर्तमान भोक्ता या ठिकाणी रहातो. १६ इंद्रियांच्या दहा हातांनी रात्र-दिवस कष्ट सोसून प्रकृतीच्या योगानें जी सुख व दुःख उत्पन्न होतात, १७ ती भोगण्याकरितां मनुष्यास दुसरें ठिकाणच नाही. म्हणून देहाला अधिष्ठान असें म्हणतात. १८ हें चोवीस ताषांचें वसतिस्थान असून बंध व मोक्ष यांचा उलगडा या ठिकाणी होतो. १९ फार काय ! परंतु जागृति, स्वप्न व सुषुप्ति यांचें हें मुख्य ठिकाण होय. म्हणून हे धनंजया, या देहाला अधिष्ठान हेंच नांव योग्य आहे. २० आणि कर्माचें दुसरें कारण कर्ता हें होम. आणि ह्यालाच चैतन्याचें प्रतिबिंब म्हणजे जीव असें म्हणतात. २१ आकाशांतून पाऊस पडल्यावर त्याचें पृथ्वीवर डबकें होतें; आणि मग त्यांत आकाशाचेंच प्रतिबिंब पडल्यावर ज्याप्रमाणें तें प्रतिबिंब त्याचेंच आकाराचें होतें; २२ किंवा निद्रेच्या भरांत राजा आपलें ऐश्वर्य विसरून स्वप्नांत आपण भिकारी झालों आहों असें समजतो, २३ तसेंच चैतन्य आपलें स्वरूप विसरून देहच मी असें मानून देहरुपांनें प्रफट होतें. २४ ज्या देहांत आत्मस्वरूपाचा विसर पडतो, तेथें चैतन्य 'जीव' या नांवानें प्रसिद्ध आहे; व त्या जीवानें देहाला मी तुला अभिमान कधीही सोडणार नाही, असें वचन दिलें आहे. २५ देहाकडून जी जी कर्म होतात, तीं मीच केलां असें प्रमाणें म्हणतो, म्हणून जीवाला कर्माचा कर्ता आहे, असें म्हणतात. २६ मग दृष्टि ही एकच असून ज्या-प्रमाणें पापण्याच्या केसांमुळे चवरीच्या केसांप्रमाणें चिर-त्यासारखी दिसते; २७ अथवा घरांत असलेला एकच दिवा

२२. आधार. २३. दहा हातांनी. २४. कष्टां सोसून. २५. दिवस व रात्र. २६. प्रकृतीच्या योगानें. २७. अधिष्ठान साध्याने. २८. जागृति, स्वप्न व सुषुप्ति. २९. जीव. ३०. ज्ञानार्थ. ३१. डबकें. ३२. ठाकक. ३३. प्रकट. ३४. प्रतिसाध्य देणें. ३५. पापण्याच्या. ३६. चिरत्याप्रमाणें.

दीपाचा तो अवलोकु । गवाक्षभेदे अनेकु । आवडे जेवीं २८ कां एकचि प
 रुषु जैसा । अनुसरत नवां रसां । नवविधु ऐसा । आवडों लागे २९ तेवीं बु
 ष्टीचें एक जाणणें । श्रोत्रादिभेदे येणें । बाहेरी इंद्रियपणें । फांके जें कां २३
 तें पृथक्विध^१ करण । कर्माचें इया कारण । तिसरें गा जाण । नृपनंदना ३१
 आणि पूर्वपश्चिमवौहणी । निघालिया बोधाचिया मिळणी । होय नदी नद पाणी ।
 एकचि जेवीं ३२ तैसी क्रियाशक्ति पंवनी । असे जे अनर्नपायिनी । ते पडि
 ली नानास्थानी । नाना होय ३३ जें वाचे करी येणें । तें तेंचि होय बोलणें ।
 हाता आली तरी घेणें । देणें होय ३४ अगा चरणाच्या ठायीं । तरी गति तेचि
 प्राहीं । अधोद्वारीं दोहीं । क्षरणें तेची ३५ कंदौनि हृदयवरी । प्रणवाची उज
 री । करितां तेचि शरीरी । प्राणु म्हणिजे ३६ मग ऊर्ध्वाचिया रिगानिगा ।
 पुढती तेचि शक्ति पै गा । उदांनु ऐसिया लिंगा । पात्र जाहली ३७ अधो
 रंध्राचेनि वाहें । अपांनु हें नाम लाहे । व्यापकपणें होये । व्योनु तेची ३८
 आरोगिलेनि रसें । शरीर भरी सरसें । आणि न सांडितां असे । सर्वसंधी ३९
 ऐसिया इया राहटी । मग तेचि क्रिया पाठी । समान ऐसी किरीटी । बोलि
 जे गा ३४० आणि जांभई शिंक ढेंकर । ऐसैसा होतसे व्यापार । नाग कूर्म
 कृकर । इत्यादि होय ४१ एवं वायूची हे चेष्टी । एकीचि परी सुमटा । वर्त
 नास्तव पालंटा । येतसे जे ४२ ते भेदली वृत्तिपथें । वायुशक्ति गा एथें ।
 कर्मकारण चौथें । ऐसें जाण ४३ आणि ऋतु बरवा शरेंदु । शारदी पुढती
 चांदु । चंद्री जैसा संबधु । पूर्णिमेचा ४४ कां वसंती बरवा आरामु । आरामीही
 प्रियासंगमु । संगमी आगमु । उपचारांचौ ४५ नाना कमळी पांडवा । वि
 कासु जैसा बरवा । विकासीही यावौ । परागाचा तो ४६ वाचे बरवें कवित्व ।
 कवित्वीं बरवें रसिकत्व । रसिकत्वीं परतैत्त्व । स्पर्शु जैसा ४७ तैसी सर्व
 वृत्तिवैभवी । बुद्धिचि एकली बरवी । बुद्धीही बरव नवी । इंद्रियप्रौढी ४८
 इंद्रियप्रौढीमंडळा । शृंगारु एकचि निर्मळा । जें अधिष्ठात्रियां कां मेळा । दे
 वतांचा जो ४९ म्हणूनि चक्षुरादिकी दाहें । इंद्रियां पाठीं स्वानुग्रहें । सूर्या
 दिकां कां आहे । सुरांचें वृंद ३५० तें देववंद बरवें । कर्मकारण पांचवें । अ
 र्जुना एथ जाणावें । देवो म्हणे ५१ एवं मीने तुझिये आयणी । तैसी कर्म

पाहिला असतां, जो त्याचे पुष्कळ दिवे दिसतात; २८ किंवा एकच पुरुष शृंगार, वीर, करुणा इत्यादि नवर-
साचे अविशेष दाखवू लागला, म्हणजे तो जसा नऊ प्रकारचा वाई लागतो; २९ तसें बुद्धीचें एकच ज्ञान असून तें नेत्रादि इंद्रियांच्या निरालेपणानें बाहेर नेऊं लागतें ३० हें रूपनेदना, ती निरानिराळी इंद्रियें हें कर्मांचे तिसरें कारण होय, असें समज. ३१ आणि पूर्वे पश्चिमवाहिनी नद्या वहात वहात समुद्रास मिळाल्यावर त्या जशा पाण्याच्या रूपानें एकत्र होतात, ३२ तशी रजोगुणाची कर्तृत्वशक्ति-जी संपादन केल्याशिवांग प्राण-वायूत नूळचीच आहे, ती निरानिराळ्या अवयवांत निरानिराळी भासते. ३३ जेव्हां ती वाचाद्वारे बाहेर पडते, तेव्हां तिला बोलणें असें आपण म्हणतो व हस्त-द्वारे बाहेर पडल्यावर घेण्यादेण्याचा व्यापार असें म्हण-
तात. ३४ अरे, जी पायांत आली असतां गति असें म्हणतात, व मूलमूत्रद्वारे आली असतां क्षालन असें म्हणतात. ३५ नाभीपासून हृदयापर्यंत ओंकाराची शरीरांत वृद्धि करते, तिलाच प्राण असें म्हणतात. ३६ मग वर जो श्वासी-च्छ्वास जातो, त्याच शक्तीला उदान (कंठस्थ वायु) असें नांव प्राप्त होतें; ३७ व शुद्धद्वारानें बाहेर येऊं लागली म्हणजे अपान (शुद्ध वायु) हें नांव प्राप्त होत; आणि सर्व शरीरास व्यापक झाली असतां व्यान (शरीरस्थ वायु) असें म्हणतात. ३८ खालेल्या अक्षाचा रस सर्व शरीरांत पसरून जी सर्व सांध्यांत भरलेली असते; ३९ अर्जुना अशा सर्व क्रिया होत असून या

शक्तीस नंतर समान म्हणजे नाभिस्थ वायू असें म्हणतात. ३४० आणि जामई, सिक, डंकर वगैरे जे वायूचे व्यापार होतात ते नाग, कूर्म, कृकर इत्यादि उपप्राणांचे होत. ४१ हे शुभटा, याप्रमाणें सर्व वायूचे सैद्धांत्य असून त्यांच्या त्यांच्या नर्तनाप्रमाणें जांवांत बदल होतो. ४२ अशी जी आपआपल्या व्यापारानें वायूची शक्ति निरनिराळी होते, तें कर्मांचे चौथें कारण होय, असें समज. ४३ आणि शरदृतसारखा उत्तम ऋतु असून त्यांत वैश्वदेव व्हावा, व तशांत पौष्णिमेचा योग असावा; ४४ अथवा, वसंत ऋतु असून त्यांत उत्तम वायू असावी, व वारंगत, प्रियं स्त्री संनिध असावी आणि तशा अवस्थेत इतर सर्व उपचारांची अनुकूलता असावी. ४५ अथवा अर्जुना, कमल असून तें उमळावें, व मग त्यांत परांगांचा उद्भव व्हावा; ४६ एकाद्याचे वारणांत कवित्व असावें, त्या काये-तेंत रसिकता असावी, आणि त्या रसिकतेत आत्मतावाची मर पडावी; ४७ तसेंच, सर्व वृत्तींच्या ऐश्वर्यानिें युक्त जी बुद्धि, ती उत्तम प्रकारची असून तशांत सर्व इंद्रि-येंहि तिला अनुकूल असावी, ४८ आणि सर्व इंद्रियांना भूषण देणारा त्या त्या इंद्रियांच्या देवतांचा मेळा तोही त्यांत अनुकूल असावा; ४९ म्हणून चक्षुरादि दहा इंद्रियांच्या ठिकाणी सूर्यादि देवांच्या समुदायाचा अनु-ग्रह ३५० तेंच देव म्हणजे देवांचा समुदाय हें या कर्मांचे पांचवें कारण आहे. देव म्हणतात:-समजलास अर्जुना! ५१ याप्रमाणें, बुद्ध्या बुद्धीस कळेल अशा रीतीनें कर्मांची

१ अवलोकन. २ शरीरास इत्यादिकांच्या योगानें. ३ वदि. ४ निरानिराळी इंद्रियें. ५ पूर्वे पश्चिम मार्गानें. ६ रजोगुणाची कर्तृत्वशक्ति. ७ प्राणवायूत. ८ अविनाश. ९ मूलमूत्रद्वारी. १० टाकणें. ११ नाभीपासून हृदया-पर्यंत. १२ ओंकाराची बुद्धि. १३ वरल्या रिचण्या निच-ण्यास. १४ कंठस्थ वायू. १५ चिन्दास, संवेत. १६ शुद्ध-द्वारानें. १७ शुद्ध वायु. १८ व्यापक शरीरस्थ वायु. १९ भक्षिलेल्या, खालेल्या रसानें. २० नाभिस्थ वायु. २१

नागादि उपप्राण. २२ नाग, कूर्म, कृकर, देवदत्त व धने-जव हे उपप्राण त्यांची जामई, सिक, डंकर; उचका व शरीर पुनवर्णें हीं लक्षणें. २३ निरालेपणाल. २४ शरदृत. २५ वायू. २६ मुकुचंदनादिकांचा. २७ उद्भव, आगमन. २८ पुष्परजाचा. २९ गोडी. ३० आत्मतत्त्व. ३१ सर्व वृत्तींच्या ऐश्वर्यानिें. ३२ बोभा. ३३ आश्रय करून राह-णाऱ्या. ३४ ठायीं. ३५ सङ्घर्षे. ३६ समुदाय. ३७ अशा प्रकारें. ३८ कळेल. ३९ बुद्धि.

जातांचि हे खाणी । पंचविध आकर्णी । निरूपिली ५२ आतां हेचि खाणी वाढे । मग कर्माची सृष्टि घडे । जिहीं ते हेतुही उघडे । दाऊ पांचै ५३

शरीरवाङ्मनोभिर्यत्कर्म प्रारभते नरः । न्याय्यं वा विपरीतं वा पञ्चैते तस्य हेतवः ॥ १५ ॥

तरी अवसांत आली माधवी । ते हेतु होय नवपल्लवी । पल्लव पुष्प पुंज दावी । पुष्प फळातें ५४ कां वार्षिये आणिजे मेघु । मेघें वृष्टिप्रसंगु । वृष्टी-स्तव भोगु । सस्यसुखाचा ५५ नातरी प्राची अरुणातें विये । अरुणें सूर्योदयो होये । सूर्यें सगळा पर्वि । दिवो जैसा ५६ तैसें मन हेतु पांडवा । होय कर्म-संकल्पभावा । तो संकल्प लावी दिवा । वाचेचा गा ५७ मग वाचेचा तो दिवटा । दावी कृत्यजातांचिया वाटा । तेव्हां कर्ता रिगे कर्मठां । कर्तृत्वाच्या ५८ तेथ शरीरादिक दळवाडें । शरीरादिकां हेतुचि घडे । लोहकाम लोखंडें । नि-
र्वाळिजे जैसें ५९ कां तांथुर्वांचा ताणा । तांथुर्वालितां वैरिणा । तो तंतुचि विच-
क्षणा । होय पटु ३६० तैसें मनवाचादेहाचें । कर्म मनादि हेतुचि रचे । रत्नां घडे रत्नाचें । दळवाडें जेवीं ६१ एथ शरीरादिकें कारणें । तेचि हेतु केवीं हें कोणें । अपेक्षिजे तरी तेणें । अधधारिजो ६२ आइका सूर्याचिया प्रकाशा । हेतु कारण सूर्युचि जैसा । कां उंसाचें कांडें । उंसा । वाढी हेतु ६३ नाना वाग्देवता वांनावी । तें वाचाचि लागे कर्मवावी । कां वेदां वेदेंचि बोलावी । प्रतिष्ठा जेवीं ६४ तैसें कर्म शरीरादिकें । कारण हें कीर ठाउकें । परी हेंचि हेतु न चुके । हेंही एथ ६५ आणि देहादिकीं कारणीं । देहादि हेतु मिळणीं । होय जया उभारणी । कर्मजातां ६६ तें शास्त्रार्थें मीनिलेया । मार्गा अनुसरे धनंजया । तरी न्याय तो न्याया । हेतु होय ६७ जैसा पर्जन्योदकाचा लोटु । विषांयें धरी साळींचा पाटु । तो जिरे परी अँचाटु । उपयोग आथी ६८ कां रोषें निघालें अवचटें । पडिलें द्वारकेचिया वाटे । तें शिणे परी सुनोटें । न वचिती पेंदें ६९ तैसें हेतुकारणमेळें । उठी कर्म जें आंधळें । तें शास्त्राचे लांहे डोळे । तें न्याय म्हणिजे ३७० ना दूध वाढितां ठावो पांवे । तंव उतोनि जाय स्वभावे । तोही वेंचुं परी नव्हे । वेंचिलें तें ७१ तैसें शास्त्रसाह्येवीण । केलें नोहे जरी अकारण । तरी लांगो कां नागवण । दानलेखी ७२ अगा वावना वर्णांपरता । कोण मंत्रु आहे पंडु-सुता । कां वावन्नही नुच्चारितां । जीवु आथी ७३ परी मंत्राची कडसणी । जंव नेणिजे कोदंडपाणी । तंव उच्चारफळवाणी ७४ । न पवे जेवीं ७४ तेवीं का-

पांच प्रकारची कारणे तुला सांगितली ती ऐकिलोसना ?
५२ आतां ज्या हेतूंच्या योगें हीं कर्म घडतात, ते पांच
हेतु तुला उपड करून सांगतां. ५३

अन्यथायर्थे—(नरः)-पुरुष—(शरीर-बाह्-मनोभिः)-
शरीर, वाणी व मन यांनी—(यत्)—जें—(न्याय्य वा विपरीत
वा कर्म)—शास्त्रीय-धर्मकार्य किंवा त्याच्या उलट अधर्मकार्य—
(प्रारभते)—आरंभितो—(तस्य)—त्याचे—(येन पंच)—हे पांच—
(हेतवः)—हेतु आहेत. १५

तर अकस्मात् वसंत ऋतु प्राप्त झाला असतां त्याच्या
योगानें झाडास नवी पालवी फुटते. पालवी फुटल्यावर
फुलांचे घोंस येतात, आणि फुलांपासून फळें निर्माण
होतात; ५४ अथवा पावसाळ्यांत मेघ उत्पन्न होतात,
मेघांपासून पर्जन्यवृष्टी होते आणि पर्जन्यवृष्टीपासून धान्य
उत्पन्न होतें; ५५ किंवा पूर्वेस अरुणोदय होतो, अरुणो-
दय झाल्यावर सूर्य उगवतो, आणि सूर्याचा पूर्ण प्रकाश
झाला म्हणजे दिवस होतो; ५६ त्याप्रमाणें अर्जुना, मन
हें कर्माचा संकल्प होण्यास कारण आहे; आणि तोच
संकल्प झाला म्हणजे बाहेर पडतो, ५७ मग
वाणीच्या उजेडानें कर्माची वाट स्पष्ट दिशू लागते, तेव्हां
कर्ता कर्म करण्यास लागतो; ५८ तेव्हां शरीरादिक सर्व
ईश्रियें कर्माचा कारण होतात. लोखंडाचा एकादा जिवस
तयार करणें झाल्यास ज्याप्रमाणें तो लोखंडाच्या हत्यार-
ांनीच तयार करावा लागतो; ५९ अथवा तंतूंच्या मागांत
तंतूंच आडवें घातले म्हणजे त्या तंतूंचें बळ होतें.
३६० जसें हिऱ्याला पैलू पाडावयाचे ते हिऱ्यानेच
पाडावे लागतात, तसें मन, बाचा व देह यांच्या कर्मास
मनच कारण आहे. ६१ या ठिकाणी, कर्माची शरीरा-
दिक कारणे, तीनच त्यांना हेतु कधी होतील; अशी जर
कोणी शंका घेईल, तर सांगतां, ऐक. ६२ हें पहा—सूर्याच्या
प्रकाशास जसा सूर्यच हेतु व कारण आहे, किंवा

उंसाचें कांडें हेंच उंसाच्या बाडीस हेतु आहे; ६३ अथवा
सरस्वतीची स्तुति करणें असल्यास जसें वाणीलाच
श्रम करावे लागतात, किंवा वेदांची थोरवी वर्णन करा-
वयाची असल्यास ती वेदांनीच करावी लागते. ६४ तसें
कर्माचा शरीरादि हांच कारणे होत. हें सर्वास माहीत
आहे. परंतु या ठिकाणी शरीरादिकच कर्मास हेतुही
आहेत, यांत शंका नाही. ६५ आणि देहादिक अधिष्ठा-
नाला देहादिकच हेतु आहेत; व ज्याच्यामुळे सर्व कर्माची
उभारणी होते, ६६ तें कर्म शास्त्रांत सांगितल्याप्रमाणें
जर केलें, तर हे धनंजया, तें पुण्यकर्म होय, व त्यालाच
न्यायकर्म म्हणतात; आणि त्याचा हेतुही न्यायच होय.
६७ जसें पर्जन्याचें पाणी अवचित साळीला लावेल, तर
तें जमिनीत जिरतें, परंतु त्यापासून पुष्कळ उपयोग
होतो; ६८ अथवा कोणी एकादा मनुष्य रागावून घरांतून
निघाला व सहज द्वारकेच्या वाटेस लागला, तर त्याला
चालण्याचे श्रम होतील खरे, परंतु त्याचें एक पाऊलही
व्यर्थ जाणार नाही; ६९ तसें हेतु व कारण यांच्या
योगानें जें आंधळें कर्म घडतें, तेंच जर सशास्त्र होईल, तर
त्यालाच पुण्यकर्म म्हणावें. ३७० अथवा एका भांड्यातील
दूध प्राक्षणास वांटून संपेल, आणि दुसऱ्या पात्रातील
दूध आपोआप उरू जाऊन संपेल, तर त्या दोन्ही पात्रां-
तील दूध खर्च झालें खरें, तथापि उरू गेलेलें दूध
सर्व झालें, (कारणी लागलें) असें म्हणतां येत नाही;
७१ तसें शास्त्रांत सांगितल्याप्रमाणें कर्म न केलें तर तें
जर व्यर्थ होणार नाही, तर दरवर्षांत गेलेलें द्रव्य दान
केलें असें कां समजू नये ? ७२ अर्जुना, बावन वर्णाविर-
हित कोणचा मंत्र आहे ? अथवा बावन वर्णांपैकी एकाचा
तरी उच्चार न करणारा असा कोण प्राणी सांपडेल ?
७३ परंतु अर्जुना, जोंपर्यंत मंत्राची युक्ति समजली
नाही, तोंपर्यंत त्या बावन अक्षरांच्या उच्चारास मंत्रो-
च्चाराची फलप्राप्ति होणार नाही; ७४ त्याप्रमाणें, कारण

१ अकस्मात्. २ वसंत ऋतु. ३ कारण. ४ फुलांचे
घुंमके. ५ पावसाळ्यांत. ६ धान्यलाभाचा. ७ पूर्वदिशा.
८ उजेड. ९ मशाल. १० सर्व फुलांच्या. ११ व्यापारांत. १२
पैलू पाडणें. १३ कर्माचा. १४ खच्छ घडणें, निर्मळ करावें.
१५ तंतूंचा. १६ थोडें थोडें तंतु मालतां, जसें जात्यांत
वीर थोडें थोडें धान्य पारतात. १७ जाणण्याची दृष्टा
असेल. १८ वाटण्यास. १९ सरस्वती. २० वर्णांची. २१
समवाची. २२ अधिष्ठानी. २३ अंगीकार करून. २४

वदाचित्. २५ विलक्षण. २६ व्यर्थ. २७ जात नाहीत.
२८ पावले. २९ हेतु व कारण यांच्या योगानें. ३० मिळवी.
३१ न्यायास अनुसरून, पुण्यकर्म. ३२ वर वर येतां. ३३
कांडाला पोतून. ३४ खर्च. ३५ व्यर्थ. ३६ गणना होत
नाही. ३७ छडीस ध्वजें आणि सोळा रंग वांशिकांचे.
३८ युक्ति, विवेचन. ३९ वाणीला मंत्रोच्चाराचें फळ
मिळत नाही.

रणहेतुयोगें । जें विसाई कर्म निगे । तें शास्त्राचिये न लगे । कांसे जंव ७५
कर्म होतचि असे तेव्हांही । परी तें होणें नव्हे पाहीं । तो अन्यायो गा
अन्यायी । हेतु होय ७६

तत्रैवं सति कर्तारमात्मानं केवलं तु यः । पश्यत्यकृतबुद्धित्वान्न स पश्यति दुर्मतिः ॥ १६ ॥

एवं पंचकारणा कर्मा । पांचही हेतु हे सुमहिमा । आतां एथें पाहें पां आ-
त्मा । सांपडलो असे ७७ मानु न होनि रूपें जैसीं । चक्षुरूपातें प्रकाशी । आत्मा
न होनि कर्म तैसीं । प्रकटित असे गा ७८ पै प्रतिबिंब आरिसा । दोन्ही न
होनि वीरेशा । दोहीतें प्रकाशी जैसा । न्याहाळिता तो ७९ कां अहोरात्र स-
विता । न होनि करी पांडुसुता । तैसा आत्मा कर्मकर्ता । न होनी दावी ३८० परी
देहाहं अमानमुली । जयाची बुद्धि देहीच आतली । तया आत्मविषयीं जाली ।
मध्यरात्री गां ८१ जेणें चैतन्या ईश्वरा ब्रह्मा । देहचि केलें परमसीमा । तया
आत्मा कर्ता हे प्रमा । अलोट उपजे ८२ आत्माचि कर्मकर्ता । हाही निश्चयो
नाहीं तत्त्वतां । देहोचि मी कर्मकर्ता । मानितों साच ८३ जे आत्मा मी क-
र्मातीतु । सर्वकर्मसाक्षिभूतु । हे आपली कहीं मातु । नायकेचि कार्नी ८४
म्हणोनि उमपा आत्मय तें । देहचिवरी भविजे एथें । विचित्र काई रात्रि दिव-
सातें । डुडुळ न करी ८५ पै जेणें आकाशीचा कहीं । सत्य सूर्यु देखिला नाहीं ।
तो थिल्लरीचें बिंब काई । मानूं न लाहे ८६ थिल्लराचेनि जालेपणें । सूर्यासि
आणी होणें । त्याच्या नाशीं नाशणें । कंपें कंपु ८७ आणि निद्रिस्ता चेंवो^{१४}
नये । तंव स्वप्न सांच हों लाहे । रज्जु नेणत सापा^{१५} बिहे । विरंमो कवण ८८
जंव केवळ आथि डोळां । तंव चंद्रु देखावा कीं पिवळा । काय मृगीही मृग-
जळा । भाळीवें नाहीं ८९ तैसा शास्त्रागुरुचेनि नांवें । जो वाराही टेंकों नेदी
सिर्वे^{१०} । केवळ मौळ्याचेनिचि जीवें । जियाळो जो ३९० तेणें देहोत्तमदृष्टीमुळें ।
आत्मया धोपे देहाचें जालें । जैसा अत्राचा वेगु कोल्हें । चंद्रीं मानीं ९१ मग
तया मानण्यासाठीं । देहबंदिशाळें किरीटी । कर्माच्या वज्रंगांठी । कैळासे तो
९२ पाहें पां बद्ध भावना दृढा । नळियेवरी तो बापुडा । काय भोकळे पाया-
चाही चेंवडा । नै ठेंकेचि पूसा ९३ म्हणोनि निर्मळे आत्मस्वरूपीं । जो प्रकृ-
तीचें केलें आरोपी । तो कल्पकोडीच्या मापीं । मैवीचि कर्म ९४ आतां कर्मा-
मार्जी असे । परी तयातें कर्म न स्पर्शें । वडवावळातें जैसें । समुद्रोदक ९५

व हेतु यांच्या योगानें जे सामान्य कर्म घडतें; ते जेव्हा यथाशास्त्र घडत नाही, ७५ तेव्हाही कर्म हें घडतच असतें; पण याचें तें घडणें नव्हे; ते पापकर्म असून पापकर्मांचाच हेतु आहे. ७६

अन्वयार्थ—(७५)-परंतु-(तत्र एवं सति)-प्रत्येक कर्माची अशी पांच कारणे असतांना-(यः)-जो मनुष्य-(अहृततु-द्विताप)-शास्त्रीय उपदेशादिकांनी सुद्धि संस्कृत झालेली मत्सत्तासुद्धे-(केवळ-आत्मनि)-एकटया आत्म्यालाच-(कर्तारं)-कर्ता-(पश्यति)-पहातो-(सः)-दुर्मतिः-तो दुर्बुद्ध पुरुष-(न पश्यति)-बरोबर पहात नाही, त्याला आत्म्याचें यथार्थ ज्ञान नसतें. १६

अशा प्रकारें, हे सुमहिमा, कर्मांच्या पांच कारणांस पांच हेतु आहेत. तर आतां या ठिकाणी आत्मा हा कर्मास कारण आहे काय, सांग येरें ७७ ज्याप्रमाणें सूर्य हा स्वतः विषय न होतां नैऋदि पांच इंद्रियांचे विषय प्रकट करतो, त्याप्रमाणें, आत्मा कर्म न होतां करणारा-कडून तो ती प्रकाशित करतो; ७८ हें वष-अर्जुना, आरसा व प्रतिबिंब ही दोन्ही आपण न होतां पहाणार. जसा दोहीला प्रकाशित करतो; ७९ किंवा हे पांडसुता, सूर्य हा-दिसत व रात्र यांस कारणीभूत असून ज्याप्रमाणें लांपासून अलित असतो, त्याप्रमाणें आत्म्याच्या अधिष्ठानावर जरी कर्म होतें, तरी तो कर्मकर्ता नाही असे दाखवितो. १८० परंतु मीपणाच्या भ्रमानें ज्याची बुद्धि देह हाच मी अशी पक्की झाली आहे. त्याला आपल्या स्वरूपाची मध्यरात्रच झाली आहे. ८१ ज्यानें चैतन्य, ईश्वर व ब्रह्म हें सर्व देहालाच मानलें आहे, त्याला आत्मा कर्ता आहे अशी बुद्धि होणें अगदी साहायक आहे. ८२ आत्मा हाच कर्मकर्ता आहे असाही पक्का निश्चय जो करित नाही, तो खरोखर देहालाच कर्मकर्ता असे मानतो. ८३ कारण, मी आत्मा कर्मातीत असून सर्व कर्मांना साक्षिभूत आहे, अशी स्वस्वरूपाची गोष्ट तो कानानेही कधी ऐकत नाही; ८४ म्हणून, सर्वव्यापक

असा जो आत्मा, तो देहच होय असे तो मानतो. काय चमत्कार पहा, की घुबड हें आपले डोळे झांकून घेऊन दिवसालाच रात्र म्हणत नाही काय ? ८५ हें पहा-ज्यानें आकाशातील खऱ्या सूर्यास कधी पाहिलें नाही, तो डबक्यांतील पाण्यांत पडलेल्या प्रतिबिंबास सूर्य समजत नाही काय ? ८६ डबक्यांत पाणी सांचलें म्हणजे सूर्य जन्मास आला असे म्हणतो, तेंच पाणी वाऱ्यानें हाललें म्हणजे सूर्यास कंप सुटला असे म्हणतो, आणि डबकें कोरडें पडलें म्हणजे सूर्याचा नाश झाला असे समजतो; ८७ आणि निजलेला मनुष्य जोपर्यंत जागा होत नाही, तोपर्यंत त्याला स्वप्न खरें मासतें; ज्याला ही दोरी बाहेर हें कळत नाही, तो तिला साप समजून भितो, यांत नवल तें कोणतें ? ८८ जोपर्यंत कावीळ झालेली आहे, तोपर्यंत चंद्राचा रंग पिचळा दिसतो. अरे, मृगांनीं मृगज-त्याला भुल्लं नयें, तर मग कोणी भुलावें ? ८९ त्याप्रमाणें शास्त्र व गुरु यांच्या नांवाचा नुसता वाराही आपल्याला लागूं देत नाही. कारण, तो मूर्खपणाच्याच जोरावर वांचलेला असतो. १९० अत्रे चालत असली म्हणजे ज्याप्रमाणें कोऱ्हे हे चंद्र चालतो असा त्याचवर आरोप करतात, त्याप्रमाणें, त्यानें देहच आत्मा आहे, असा दृष्टीनें आत्म्याला देहरूप जालें घातलें आहे. ९१ मग अर्जुना, दयाच्या या समस्ततीनें देहरूपी बंदीशालेंत कर्मांच्या बळकट गांठीनें तो बंदिवान होता, ९२ अरे, हें पहा-विचारा राघू नळीवर बसलेला असतो, तो मी बांधला गेलों आहे, अशा दड कल्पनेनें आपल्या मोकळ्या पायाचा पैजा मोकळा असूनही ती नळी सोडीत नाही; ९३ म्हणून, निर्मळ अशा आत्मस्वरूपावर जो देहानें केल्ल्या कर्मांचा आरोप करतो, तो कल्पकोटीपर्यंत कर्मांचेच गुंडाळला जातो. येथून पुढच्या श्लोकास अवतरण देतात.-९४ आतां कर्म करीत असूनही ज्याला कर्माचा स्पर्श होत नाही, जसा वडवानल हा समुद्रांत असूनही त्याला समुद्र स्पर्श करीत नाही. ९५ तसें जो अलितपणानें कर्म

१ अलियमित. २ पहाणारा. ३ जडकून राहिली, धक्कली. ४ व्यापली. ५ आत्मस्वरूपाची. ६ ज्ञानरूप अशा. ७ ज्ञान, प्रमाण. ८ अपरिहार्य, विनंतो. ९ कधी १० अप्रतिमत, अपर्याप्त. ११ देहापक्वता. १२ भोजनावि. १३ पुत्र. १४ डबक्यांतील. १५ जागृति. १६ खरें. १७ भितो. १८ नवल. १९ कावीळ नांवाचा रोग. २० सुटवें.

२० हृदित. २१ अज्ञानाच्या, मूर्खपणाच्या. २२ बांचलें. २३ देहच आत्मा अशा दृष्टीमुळे. २४ घातलें. २५ बळकट गांठीत. २६ बांधला जातो. २७ कांटीवर, कुंकणीवर, नळीवर. २८ मोकळ्या पायांनी. २९ पाय सुटें असतांही. ३० सोडीत नाही. ३१ राघू. ३२ मोजतो.

तैसेनि वेगळेपणें । जयाचें कर्मी असणें । तो कीर वोळखावा कवणें । तरी
सांगों ९६ जे मुक्तातें निर्धारितां । लामे आपलीच मुक्ता । जैसी दीपें दिसे
पाहतां । आपली वस्तु ९७ नातरी दर्पणु जंव उटिजे । तंव आपणपयां आ-
पण भेटिजे । कां तोय पावतां तोय होइजे । लवणें जेवीं ९८ हें असो परतोनि
मागुतें । प्रतिबिंब पाहे बिंबातें । तंव पाहणें जाउनी आयितें । बिंबाचि होय
९९ तैसें हारपलें आपणपें पावे । तें संतांतें पाहातां गिंवावें । म्हणोनि वा-
नावे ऐकावे । तेचि सदा १०० परी कर्मी असोनि कर्म । जो नावरे समेविषमें ।
चर्मचक्षुंचेनि चामें । दृष्टि जैसी १ तैसा सोडवला जो आहे । तयाचें रूप आतां
पाहे । उपपत्तीची बाहे । उभऊनि सांगों २

यस्य नाहंकृतो भावो बुद्धिर्यस्य न लिप्यते । हत्वापि स इमालोकात्र हन्ति न निवद्वयते ॥१७॥

तरी अविद्येचिया निर्दा । विश्वस्वप्नाचा हा धांदो । भोगीत होता प्रबुद्धा ।
अनादि जो ३ तो महावाक्याचेनि नांवें । गुरुकृपेचेनि धांवें । माथां हातु
ठेविला नव्हे । थापटिला जैसा ४ तैसा विश्वस्वप्नेसीं भाया । नीद सांडुनि ध-
नंजया । सहसा चेईला अद्वया-^{१८} । नंदणें जो ५ तेव्हां मृगजळाचे पूर ।
दिसते एक निरंतर । हारपती कां चंद्राकर । फांकतां जैसे ६ कां बाळत्व निघो-
नि जाय । तें बागुला नाहीं त्रांय । पै जळालिया इंधन न होय । इंधन जेवीं ७
नाना चवो^{२३} आलिया पाठी । तें स्वप्न न दिसे दिठी । तैसी अहं ममता कि-
रीटी । नुरेचि तया ८ मग सूर्य आंधारालागीं । रिवो कां भलते सुंरंगी । परी
तो तयाच्या भागीं । नाहींचि जैसा ९ तैसा आत्मत्वे वेष्टिला होये । तो जया
तया दृश्यातें पाहे । तें दृश्य द्रष्टेपणेंसीं होत जाये । तयाचेंचि रूप ११० जैसा
बन्हि जया लागे । तें बन्हिचि जालिया आंगें । दाह्यदोहकविभागें । सांडि-
जे तें ११ तैसा कर्माकारा दुजेया । तो कर्तेपणाचा आत्मया । आलु आला तो
गेलिया । कांहीं^{२६} बाहीं जें उरे १२ तिये आत्मस्थितीचा जो रावो । मग तो
देहीं इये जाणेल ठावो । काय प्रलयांबूचा उज्झाहो । वोघु मानी १३ तैसी ते पूर्ण
अहंता । काई देहपणें पंडुसुता । आवरे काई सविता । बिंबें धरिला १४ पै
मथूनि लोणी घेपे^{३०} । तें मागुती ताकीं घापे । तरी तें अलिप्तपणें सिंपे^{३१} । तेणें-
सीं काई १५ नाना कौष्ठौनि वीरेशा । वेगळीविलिया हुतांशा । राहे काष्ठा-
चिया मांडुंसा । कोंडलेपणें १६ कां रात्रीचिया उदराआंतु । रिगाला जो हा

करीत असतो, तो खरोखर कसा ओळखावा, तें सांगतों, १६ मुक्ताच्या स्वरूपाविषयी विचार करूं लागलें असतां आपली स्वाभाविक असणारी मुक्ता आपल्यास प्राप्त होते. जसे दिव्याच्या उजेडानें पाहूं लागल्यावर आपली वस्तु आपल्याला दिसते; १७ अथवा आरसा स्वच्छ करूं लागलें असतां आपलें स्वरूप त्यांत आपल्यास दिसतें; किंवा मोठ पाण्यांत घातलें असतां जसें त्याचें पाणी होतें; १८ फार काय, प्रतिबिंब मागे परतून आपल्या बिंबाला जो पाहू लागतों तो त्याचें पाहणेपणही जाऊन तें सहज बिंबच बनतें. १९ तसें संतांच्या स्थितीचा विचार केला असतां आपलें हारवलेलें स्वरूप आपल्यास मिळतें. म्हणून संतांचेंच नेहमी वर्णन करावें. ४०० परंतु कर्म करीत असून जो कर्माच्या वाईट अथवा चांगल्या परिणामानें लिप्त होत नाही; जशी चर्मचक्षूच्या चर्मामें खरी दृष्टी लेपत नाही; १ तसा जो कर्मातीत झाला आहे, त्याची लक्षणे तुला शुक्तीचे बाहु उभारून सांगतों. २

अर्थव्याख्यान—(यस्य)—ज्याला—(अद्वैतः भावः)—मी वतां आहे, असा भाव—अशी भावना—प्रत्यय—(न)—नसतो व—(यस्य)—ज्याची—(बुद्धिः)—मति—अन्तःकरण—(न लिप्यते)—मी हें केले याच्या योगानें मी नरकास जाईन, अशा अनुतापानें लिप्त होत नाही—(सः)—तो—(इमान् लोकान्)—यां लोकांना—या सत्रं—प्राप्तांना—(इत्वा अपि)—मारुनहि—(न दन्ति)—मारीत नाही व—(न निवर्ष्यते)—त्या कर्माच्या फळानें बद्ध होत नाही. १७

तर, हे प्रमुखा अर्जुना, जो अज्ञानाच्या निद्रेत विश्वरूपी स्वप्नाचा अनुभव पुष्कळ वर्षे घेत होता, ३ तो सत्त्वमसि हें महावाक्य कानी पडून गुरुकृपेच्या बलानें मुक्तकावर नुसता हात ठेवणें नव्हे, तर जसा थापटून जागा केला आहे; ४ तसां अर्जुना, जगद्रूपी स्वप्न व

१. निश्चय करितां. २ स्वच्छ करावा. ३ पाणी. ४ सत्त्वमसि हें दर्शन घेऊन त्याचेकडून शोधून घ्यावें. ५ वर्षांचे. ६ लिप्त होत नाही. ७ चांगल्या अथवा वाईट परिणामानें. ८ कातळ्यानें. ९ शुक्तीची. १० बाहु. ११ निद्रेत, शोषित. १२ धंदा. १३ सत्त्वमसि या महावाक्याच्या उपदेशानें. १४ योगानें. १५ बळानें. १६ अज्ञान. १७ जागा झाला. १८ निजरवस्थाच्या दर्शनानें. १९ चंद्र-

अज्ञानरूपी निद्रा टाकून सहज निजस्वरूपाचे दर्शनानें जागा झाला, ५ तेव्हां चंद्र उगवल्यावर मृगजलाचे दिसणारे पूर आपोआप जसें नाहीतसे होतात; ६ किंवा बाल्यदशा निघून गेल्यावर बागुलबुवाला जसें कोणी भात नाही, किंवा लाकूड जळल्यावर त्यांत जसा लांकूडपणा रहात नाही; ७ अथवा जागृत झाल्यावर स्वप्न जसें दृष्टीस पडत नाही, तसा अर्जुना, त्याला मी व माझे हा आभेमान रहात नाही. ८ मग, अंधार पहाण्याकरितां जरी सूर्य वाटेळ त्या भुयारांत शिरला, तरी तेथें जसा अंधार रहात नाही, ९ तसा मी आत्मा आहे, अशी ज्याची पूर्ण समजूत झाली, तो ज्या वस्तूकडे पाहील तो वस्तु व त्याची दृष्टि ही त्याला आत्मरूपाच दिसतील. ४१६ अग्नि ज्या पदार्थास लागतो तो पदार्थ जसा अमिरूपच होतो; व मग जसा दाख व दाहक हा भेद शिक्षक रहात नाही, ११ तसें कर्माचे ठिकाणी द्वैत मानून तें कर्म करण्याचा आत्म्यावर आळ आलेला नाहीसा झाल्यावर जें कांहि उरतें, १२ प्रलयकाली जळाची वृद्धि होऊन सर्व जलमय झाल्यावर त्यांत लहान लहान घोपांचा पत्ताही लागत नाही, त्याप्रमाणें त्या आत्मस्थितीचा जो स्वामी झाला त्याला देहाचे भान कसें राहणार? १३ अर्जुना, सूर्याचे प्रतिबिंब घरल्यानें सूर्य का आपल्या हाती लागणार आहे? नाही. त्याचप्रमाणें देहाला मी म्हटल्यानें ती ब्रह्माची पूर्ण अर्हता का प्राप्त होणार आहे? १४ ताक घुसवून लोणी काढल्यावर तें पुनः ताकांत घातलें तर तें पूर्वीप्रमाणें ताकाशी एकरूप होईल का? १५ अथवा हे वीरेशा, लांकडांत स्वभावतःच गुप्त असलेला अग्नि घर्षणादि उपायानें प्रगट केल्यास तो लांकडाच्या पेट्यांत कांहीन ठेवल्यावर राहील का? १६ किंवा रात्रीच्या उदरांतून जो सूर्य बाहेर निघाला

किरण. २० सत्ता, अस्तित्व. २१ पाकक्रिया, स्वयंपाक. २२ जागृति. २३ भुयारांत. २४ दाख-कोष्टें आदि व दाहक-अग्नि ह्या दोन प्रकारच्या विभागानें. २५ द्वैत. २६ कांही अवशेष. २७ प्रलय काळच्या जळाचा. २८ वृद्धि. २९ अर्हमहा. ३० घेतलें जातें, काढलें असतां. ३१ रपणें, मिसळेल. ३२ लांकडांतून. ३३ वेगळा केला असतां. ३४ अग्नि. ३५ पेटित.

भास्वतु । तो रात्री ऐसी मातु । ऐके कायी १७ तैसें वेद्य वेदकपणेंसी । पडि-
लें कां जयाचे ग्रासी । तथा देह मी ऐसी । अहंता कैची १८ आणि आका-
शें जेथें जेथुनी । जाइजे तेथ असे भरोनी । म्हणोनि ठेलें कौंदोनी । आपें-
आप १९ तैसें जें तेणें करावें । तो तेंचि आहे स्वभावे । मा कोणें कर्मी वे-
ष्टावें । कर्तेपणें ४२० नुरोचि गगनावीण ठावो । नोहेचि समुद्रा प्रवाहो । नु-
ठीचि ध्रुवा जावो । तैसें जाहालें २१ ऐसेनि अहंकृतिभावो । जयाचा बोधी जा-
हला वावो । तन्ही देहा जंव निर्वाहो । तंव आथी कर्म २२ वारा जरी वा-
जोनि वारोरे । तरी तो डोळेरुखी उरे । कां सेंदे^१ द्रुति राहे कापुरें । वेचलेनी
२३ कां सरलेया गीताचा समारंभु । न वचे राहवलेपणाचा क्षोभु । भूमी
लोळोनि गेलिया अंबु । बोल थारे २४ अगा मावळलेनि अर्के । संध्येचिये
भूमिके । ज्योतिदीप्ती^२ कौतुकें । दिसे जैसी २५ पै लक्ष भेदिलियाहीवरी । बाण
धावेचि तंववरी । जंव भरली आथी उंरी । बळाची तथा २६ नाना चक्री
भांडें जालें । तें कुंलालें परतें नेलें । परी भ्रमोचि तें^३ मागिले । भोंवडिलेपणें
२७ तैसा देहाभिमानु गेलिया । देह जेणें स्वभावे धनंजया । जालें तें अपै-
सया । चेष्टवीच तें २८ संकल्पेवीण स्वप्न । न लावितां दोंगीचें वन । न
रचितां गंधर्वमुवन । उठी जैसें २९ आत्मयाचेनि उद्यमेवीण । तैसें देहादिपं-
चकारण । होय आपणयां आपण । क्रियाजात ४३० पै प्रौचीनसंस्कारवशें ।
पांचही कारणें सहेतुकें । कौमवीजती गा अनेकें । कर्माकारें ३१ तथा कर्मा-
मार्जी मग । संहरो आधवें जग । अथवा नवें चांग । अनुकरो ३२ परी कुं-
मुद कैसेनि सुके । तें कमळ कैसें फांके । हीं दोन्हीं रवी न देखे । जयापरी
३३ कां बीजु^४ वर्षोनि आभाळ । ठिकरिया आतो भूतळ । अथवा करू शा-
ड्वळ । प्रसन्नावृष्टी ३४ तरी तथा दोहींतें जैसें । नेणजोचि कां आकाशें । तैसा
देहींचि जो असे । विदेह^५दृष्टी ३५ तो देहादिकीं चेष्टीं । घडतां मोडतां हे सृष्टी ।
न देखे स्वप्न दृष्टी । चेईला जैसा ३६ एन्ही^६ चांमाचे^७ डोळेवरी । जे देखती
देहचिवरी । ते कीर तो व्यापारी । ऐसेचि मानिती ३७ कां तणाचा बाहुला ।
जो आंगैरामेरें ठेविला । तो साचचि रेंखता कोल्हा । मानिजे ना ३८^८ पिसें
नेसलें कां नागवें । हें^९ लोकीं येऊनि जाणावें । ठाणोरियांचे म्हावे । आणिकीं
घाय ३९ का महासतीचे भोग । देखे कीर सकळ जग । परी ते आगी ना आंग ।

धादे, तो 'शत्रु' अशी गोष्ट कानांनी ऐकेल तरी कां !
१७ त्याप्रमाणे, जाणण्याची वस्तु व जाणणारा ही ज्याचे
बोधोत नाहीशी झाली आहेत, त्याला मी देह आहे,
अथवा देहच आत्मा आहे, असा गर्व कोठून असणार ?
१८ आणि आकाशाने जेथून ज्या ठिकाणी जावे, त्या
ठिकाणी ते भरेलेले असल्यामुळे सहजच ते सर्वत्र ठि-
काणी व्याप्त आहे: १९ तसे तो जे जे करितो, ते अत्य-
स्वरूपच आहे: मग कोणत्या कर्माने तो आपलेकडे कर्त-
पणा घेईल ? ४२० गगनाशिवाय कोणतेही ठिकाण
नाही, समुद्राला प्रवाह नाही, व ध्रुव नक्षत्राला कोठेही
जातो असे नाही तरी त्या मनुष्याची स्थिति झाली
आहे: २१ अशा प्रकारे ज्याला आरमभानाच्या योगे
कर्माच्या कर्तपणाचा अभिमान याधीत म्हणजे मिथ्या
आहे, तथापि त्याचा देह आहे, तोपर्यंत त्याच्याकडून
कर्म होणारच: २२ बारा वाहण्याचा जरी बंद झाला,
तरी झाडाचे हालणे बंद होत नाही, अथवा कापूर जरी
संपला, तरी फरब्यात वास शिळक असतो; २३ अथ-
वा गाय्याचा समारंभ संपला, तरी गाणे ऐकून मनास
हालल्या आनंदाचा भर जसा कमी होत नाही, किंवा
पाण्याने जमीन ओली होऊन पाणी कमी झाले असता
जशी त्याची ओल मागे रहाते; २४ अरे, सूर्य मावळ-
ल्यावर संध्याकाळी पांढमेकडे आकाशात सूर्याच्या ज्यो-
तीचे तेज (संघिप्रकाश) जसे दिसते; २५ तसेच नि-
शाण मारल्यावरही घाण जसा त्यातील शक्ति कमी होई-
पर्यंत पुढेच जातो; २६ अथवा, कुंभाराच्या चाकवर
चाकर झालेले भांडे कुंभाराने काढून घेतल्यावरही पूर्वी
देलेल्या गतीने चाक फिरतच असते; २७ तसा हे धर्नज्या,
होचा अभिमान नाहीसा झाल्यावरही, ज्या कर्मांनी देह
रूप झाला आहे, ते कर्म त्या देहाकडून वेष्टा करतीलच.
आंध्याच्या दृष्टेवर अवलंबून नसतात. २८ संकल्पा-

१ धर्म. २ जाणणान्या सकट, वेध-दानविषय वस्तु.
३ सत्त्व. ४ आपल्या स्वरूपात. ५ ध्रुव नक्षत्राला चलन-
रून (गति) प्राप्त होत नाही. ६ व्यर्थ. ७ आहेत. ८
होईसा होतो. ९ शाळाचे ठिकाणी. १० फरब्यात. ११
गंध. १२ संपून गेला तरी. १३ गडून गेल्याचा. १४
र. १५ घरांनी. १६ संध्याकाळच्या. १७ आकाशात.
१८ तेज. १९ निशाण. २० शिळके, अवशेष. २१ कुंभा-
ने. २२ चाक. २३ गतीने. २४ आध्यात्म. २५ अरण्या-
सा ... २४

शिवाय स्वप्न दिसते, न-लावितां-जशी-अरण्यात-झाडे
उत्पन्न होतात, व रचना केल्याशिवाय आकाशात जशी गंध-
र्वनगरे दृष्टीस पडतात, २९ तशी आत्म्याच्या संकल्पाशि-
वाय देहादि पांच कारणे मागे सांगितली, ती क्रिया कर-
ण्यास कारणीभूत होतात. ४३० परंतु पूर्वजन्माच्या
संस्कारांनी पांचही कारणे व हेतु अनेक क्रिया करवितात.
२१ त्या कर्मात मग सर्व जगाचा संहार होवो, अथवा
नवे जग उत्पन्न होवो; २२ परंतु कुमुद कसे सुकते, व
कमलांचा प्रभा कशी कांफते, हे आपल्यापासून होणारे
देहही परिणाम सूर्यास माहीत नसतात; २३ किंवा
आकाशातून वोज पडून जमिनीच्या जरी ठिकच्या
ठिकच्या उडाल्या किंवा पाऊस पडून जरी जमीन हिरवी-
गार झाली, २४ तरी या दोहोलाही जसे आकाश
जाणत नाही; तसा तो देहाभिमानरहित देहातच वास
करतो, २५ तो जसा स्वप्नातून जागा झालेला समुद्र
स्वप्न पहात नाही, तसा देहादिकांपासून सृष्टीचा उद्भव
झाला किंवा लय झाला, तरी जाणत नाही. २६ एवढी,
हा देही आहे असे जे चर्मचर्भूना पहातात, ते त्यालाच
कर्म करणारा असे मानतात. ३७ अथवा गयताचे बुजगा-
वणे करून ते शेताच्या कडेस उभे केले, म्हणजे कीट्हा
त्यालाच खरा रखवालदार समजत नाही काय ? ३८
वेडा मनुष्य वस्त्र नेसलेला आहे, किंवा नागवा आहे हे
जसे लोकांनी जाणवे लागते; किंवा रणात पडलेल्या
मनुष्याच्या अंगावरचे घाव जसे दुसऱ्यांनी मोजवे लाग-
तात, ३९ अथवा एखादी महासती सती जाते वेळेस
म्हणजे, माखणे मळवट भरणे इत्यादि सौभाग्यशृंगार
जरी करीत आहे असे लोकांस दिसले तरी तिला अभि-
दिसत नाही, स्वतःच्या शरीराचे तिला मान नसते,
किंवा लोकांकडेही तिचे लक्ष नसते तर ही पतितस्व-

तले. २६ संकल्पाशिवाय. २७ पूर्व जन्माच्या संस्कारांनी.
२८ क्रिया करविती. २९ रचो, उत्पन्न करो. ३० चंद्र-
विकासी कमल. ३१ वीज पडून. ३२ कुकडे कुकडे होवो.
३३ जमिन. ३४ हिरव्या गार गयतावर प्रसाद करणारी,
शाच्छलानुकूल. ३५ देहाभिमानरहित, देहातीत स्थितीत.
३६ झालेला ३७ आत्म्याचे. ३८ टोळ्यांनी. ३९
शेताच्या कडेस. ४० संरक्षक. ४१ अमिष्ट, वेद. ४२
लोकांनी. ४३ सुखांत येलेल्याने ४४ मोत्राचे.

ना लोकु देखे ४४० तैसा स्वस्वरूपें उठिला । जो दृश्येसीं दृष्टा आऱेला । तो
 नेणे काय राहटला । इंद्रियग्रांमु ४१ अगा थोरीं कल्लोळीं कल्लोळ साने । लो-
 पतां तिरीचेनि जनें । एकीं एक गिळिलें हें मनें । मानिजे जन्ही ४२ तन्ही
 उदकाप्रति पाहीं । कोण ग्रसितसे काई । तैसें पूर्णां दुजें नाहीं । जें तो मारी
 ४३ सुवर्णाचिया चंडिका । सुवर्णशूळेंचि देखा । सुवर्णाचिया महिरा । नाशु
 केला ४४ तो देवलर्वसिया कडा । व्यवहार गमला फुडा । वांचूनि शूळ म-
 हिप चांमुंडा । सुवर्णचि तें ४५ पै चित्रीचें जळ हुताशुं । तो दृष्टीचाचि आ-
 भासु । पटीं आगी बोलाशुं । दोन्ही नाहीं ४६ मुक्ताचें देह तैसें । हालत
 संस्कारवशें । तें देखोनि लोक पिसे । कर्ता म्हणती ४७ आणि तयां कर-
 णेयाआंतु । घडो तिहीं लोकां घातु । परी तेणें केला हे मातु । बोलों नये
 ४८ अगा अंधारुचि देखावा तेजें । मग तो फेडिजे^{१४} हें कें बोलिजे । तैसें
 ज्ञानिया नाहीं दुजें । जें तो मारील ४९ म्हणोनि तयाची बुद्धी । नेणे पाप-
 पुण्याची^{१५} गंधी । गंगा मीनलिया नदी । विटांलु जैसा ४५० आगीसी आगी
 झगडलिया । काय पोळे^{१६} धनंजया । कीं शस्त्र रुपे आपणया । आपणची ५१
 तैसें आपणपयापरतें । जो नेणे क्रियाजातातें । तेथ कांय लिपवी बुद्धीतें । त-
 याचिये ५२ म्हणोनि कांय कर्ता क्रिया । हें स्वरूपचि जाहालें जया । नाहीं
 शरीरादिकीं तया । कर्मबंधु ५३ जे कर्ता जीव विंदोणी । काढनि पांचही
 रैवाणी । घडित आहे कैरणी । आउतीं^{१७} देहें ५४ तेथ न्यावो आणि अन्यावो ।
 हा द्विविधु साधूनि आवो । उभवितां न लवी खेवो^{१८} । कर्मभुवनें ५५ या थो-
 रोंडा कीर कामा । विरेंजा नोहे आत्मा । परी म्हणसी हन उपकैमा । हातु
 लावी ५६ तो साक्षी चिदुपु । कर्मप्रवृत्तीचा संकल्पु । उठी तो कां निरोपु ।
 आपणचि दे ५७ तरी कर्मप्रवृत्तीहीलागीं । तया आयासु नाहीं आंगीं । जे
 प्रवृत्तीचेही उळिगीं । लोकुचि आथी ५८ म्हणोनि आत्मयाचें केवळ । जो रू-
 पचि जाहला निखळ । तया नाहीं बंदिशाळ । कर्माची हे ५९ परी अज्ञानाच्या
 पटीं । अन्यथा^{१९} ज्ञानाचें चित्र उठी । तेथ चितारणी हे त्रिपुटी । प्रसिद्ध जे कां ४६०

ज्ञानं ज्ञेयं परिज्ञाता त्रिविधा कर्मचोदना । करणं कर्म कर्तेति त्रिविधः कर्मसंग्रहः ॥ १८ ॥

जें ज्ञान ज्ञाता ज्ञेय । हें जगाचें बीज त्रय । तें कर्माची निःसंदेह । प्रवृत्ति
 जाण ६१ आतां ययाचि गा त्रया । व्यक्ती वेगळालिया । आइकें धनंजया ।

रुही, तशीच झालेली असते, ४४० त्याप्रमाणे आत्मस्वरूप-
प्रतीच्या योगी जो द्रष्टा दृष्टासह नष्ट झाला, (पहाणारा
व पहाण्याची वस्तु हा भाव नाहीसा झाला,) तो इंद्रि-
यसमुदायाने काय कर्म केले हे जाणत नाही. ४१ अरे
समुद्राचे तोरावर असलेल्या लेकांस जरी असे वाटले की
थोरल्या लोटेने धाकट्या लोटास एवढाच गिळून टाकले
आहे, ४२ तरी उदकाच्या दृष्टीने पाहू गेलें असत
कोणती लोट कोणत्या लोटेस खाऊन टाकते ?-त्याप्रमाणे
जो आत्मस्वरूपास मिळाला, त्यास कर्म टाकावे अरे
कर्माविषयी द्वैत रहात नाही. ४३ पहा-सोन्याच्या
देवांनं, 'सोन्याच्या' त्रिशूलानं, सोन्याच्याच महिपासु-
राचा नाश केला, ४४ हा सर्व प्रकार भक्तांच्या दृष्टीने
खरा असा भासतो, परंतु सोन्याच्या दृष्टीने त्रिशूल
महिपासुर व देवां हे सर्व सोनेच आहे; ४५ तसेच,
नितीवर काढलेल्या चित्रांत एक तलाव व एक अभिवृत्त
हा फक्त दृष्टीचाच भेद आहे; परंतु त्या दोहोंस वक्तु
लावले असता ते भिन्नत नाही; व जडतही नाही; ४६
त्याप्रमाणे, जो ज्ञाती आहे, त्याच्या देहाचा कवचदार
पूर्वकर्मानुसार होत असतो; परंतु हेच समजतां बंडे होऊ
त्यालाच कर्मकर्ता असे म्हणतात. ४७ आणि तो कर्म
करीत असतां जरी त्यावेगेने त्रैलोक्याचा घात झाला,
तरी तो त्याने केला असे म्हणू नये. ४८ अरे, सूर्याने
धवार पडला, आणि मग त्याला दूर करा असे म्हणावे,
त्याप्रमाणे, ज्ञान्याला अशी काही दुसरी वस्तूच नाही,
की जिचा तो नाश करील. त्याचे ठिकाणचा द्वैतभाव
जाऊन, सर्व जग त्याला स्वस्वरूप झालेले असते. ४९
म्हणून त्याच्या बुद्धीला पाप व पुण्य यांचा गंधही नसतो.
जरी एकादा नदी गंगेस मिळाली असतां तिचा अपवित्र-
पणा नाहीसा होतो. ५० अर्जुना, आमीवर जर अभि-
पळा तर तो भाजतो, का ? किंवा शस्त्र आपणच आप-
ल्याला कधी रूपाय काय ? ५१ त्याप्रमाणे, आपल्या स्वरूपा-

हा कोणताही कर्म भिन्न नाही असे जो समजतो, तेथे
कोणत्या पदार्थाचे त्याचा बुद्धि लीप्त होईल ? ५२ म्हणून
जो कार्य, कर्ता व क्रिया ही त्रिपुटी आपणच झाला आहे,
तो शरीरादिभंगापासून होणाऱ्या कर्मापासून बद्ध होत नाही.
५३ कारण, जांवात्मा हा मोठेपणाने आपल्यास कर्ता सम-
जून दहा इंद्रियांच्या साधनांने पांच हेतु धारण करितो;
५४ आणि त्या ठिकाणी न्याय किंवा अन्याय अशी दोन
कारकांची कमें करून पक्षा क्षणांत कर्माची भुवनें तयार
धरतो. ५५ पण या मोठ्या कृपास आत्मा हा साक्षाकर्ता
नाही, व तो आरंभ करतो असेही म्हणू नको. ५६ तो
साक्षिभूत व ज्ञानस्वरूप आहे; तेव्हा कर्मप्रवृत्तीचा जो
परिणत उत्पन्न होतो, त्याला तो का आज्ञा देईल ? ५७
११ जी जी कमें करण्याकरितां सर्व लोक धर्म करीत
असतात, ती ती कमें करण्याविषयी त्याच्या शरीरास
आयास पडत नाहीत. ५८ म्हणून, जो केवळ शुद्ध
आत्मस्वरूपी झाला आहे, त्याला ही कर्माची बंधिदाळा
नाही. ५९ परंतु अज्ञानाच्या पटावर जे विपरीत ज्ञानाचे
चित्र उमटले, ते चित्र काढणारी ही प्रसिद्ध त्रिपुटी
आहे, ४६०

अन्वपार्थ—(ज्ञान)-ज्यानें सर्व विषयांचें ज्ञान होतें
१ ज्ञान—(वेद्ये)-सर्व प्रकारचें वेद्ये-विषय (परिज्ञात)-त्यांना
जाणणारा भोक्ता—(निविधा कर्मबोदना)-अशी ही तीन
नकाद्वी कर्मबोदना आहे. कर्मांत प्रवृत्त कारणी सामग्री
ग्राहे—(कारण)-वाष्प व आंतर इंद्रिये,—(कर्म)-कृत्याला अत्यंत
रह जखलेलें कर्म,—(कर्ता)-कर्णाकडून व्यापार करविणारा
—(इत)-असा—(निविधः)—तीन प्रकारचा—(कर्मसंग्रहः)—कर्म-
संग्रह आहे. १८

कारण ज्ञान, ज्ञाता व ज्ञेय ही त्रिपुटी जगास
करणीभूत असून, इच्यापासूनच कर्माची निःसंशय
प्रवृत्ति होते असे समज. ६१ हे धनंजया, आतां त्याच
त्रिपुटीचा निरनिराळी स्वरूपे उघड करून सांगतो.

॥ अमृत शाश्वतः १ लघु भावः, नाहीसा झालाः २
मग्नहाराला. ४ इंद्रियसमुदाय. ५ तरंग, लाटा. ६ देवीनं.
७ महिपासुराला. ८ उरवाला. ९ खरा. १० अज्ञः ११
अज्ञाति. १२ द्रव्य, ओलेपणा. १३ पूर्व कर्मानं. १४ दूर-
करावा. १५ घाती, गंध. १६ मिळाली, असतां.
१७ अपवित्रपणा. १८ भेटला असतां. १९ भाजतो. २०

कोणता पदार्थ. २१ कार्य. २२ कारण व कारण. २३ कोश-
व्यति. २४ हेतु. २५ इंद्रियरूप दहा नांगरांनी. २५
न्याय. २६ आहार. २७ क्षणही. २८ मोठ्या. २९ साक्षा-
कर्ता. ३० आरंभास. ३१ ज्ञानस्वरूप. ३२ निगरीत. ३३
देवांचे. ३४ चित्र काढणारी, चित्र व पट ही त्रिपुटी. ३५
आकार.

करूं रूप ६२ तरी जीवसूर्यबिंबाचे । रईमी श्रोत्रादिके पांचे । धांवोनि विषय-
पद्माचे । फोडिती मंड ६३ कीं जीवनृपाचे वोर उपेलाणे । घेऊन इंद्रियांचीं
केंकाणे । विषयदेशांचे नागवणे । आणीत जे ६४ हे असो इहीं इंद्रियां
राहाटे । जें सुखदुःखेंसीं जीवा भेटे । तें सुषुप्तिकालीं वोहटे । जेथ ज्ञान ६५
तया जीवा नांव ज्ञाता । आणि जें हें सांगितलें आतां । तेंचि एथ पंडुसुता ।
ज्ञान जाण ६६ जें अविचेचिये पोटी । उपजतखेवो किरीटी । आपणयातें वांटी ।
तिहीं ठायीं ६७ आपुलिये धावे पुढां । घालुनि ज्ञेयाचा गुंडा । उभारी मागि-
लीकडां । ज्ञातृत्वातें ६८ मग ज्ञातया ज्ञेया दोघां । तो नांदणुकेचा बंगा ।
मार्जी जालेनि पैगा । वाहे जेणे ६९ ठाकुनि ज्ञेयाची शिंव । पुरे जयाची
धांव । सकळ पदार्था नांव । सूर्तसे जें ७० तें गा सामान्य ज्ञान । या बोला
नाहीं आनि । ज्ञेयाचेंही चिन्ह । आइक आतां ७१ तरी शब्द स्पर्श । रूप
गंध रसु । हा पंचविध आभासु । ज्ञेयाचा तो ७२ जैसें एकेचि चूर्तफळे । इंद्रियां
वेगळवेगळें । रसें वेणें पारमेलें । भेटिजे स्पर्श ७३ तैसें ज्ञेय तरी एकसरें ।
परी ज्ञान इंद्रियद्वारे । घे म्हणोनि प्रकारें । पांचे जालें ७४ आणि समुद्री
वोघाचें जाणें । सरे लोणीपासीं धावणें । कां फळीं सरे वाढणें । सस्याचें जेवीं
७५ तैसें इंद्रियांच्या वाहवटीं । धांवतया ज्ञाना जेथ ठी ७६ । होय तें गा किरीटी ।
विषय ज्ञेय ७६ एवं ज्ञातया ज्ञाना ज्ञेया । तिहीं रूप केले धनंजया । हे
त्रिविध सर्व क्रिया- । प्रवृत्ति जाण ७७ जे शब्दादि विषय । हें पंचविध जें ज्ञेय ।
तेंचि प्रिय कां अप्रिय । एकेपरीचें ७८ ज्ञान भोटकें ज्ञातया । दावी ना जंव
धनंजया । तंव स्वीकारा कीं लज्जावया । प्रवर्तेंचि तो ७९ परी मीनातें देखोनि
बकु । जैसा निर्घांनातें रंकु । कां स्त्री देखोनि कामुकु । प्रवृत्ति धरी ८०
जैसें खालींरा धावें पाणी । भ्रमर पुष्पाचिये धाणी । नाना सुटला सांज-
वणी । वत्सुचि पां ८१ अगा स्वर्गाची उर्वशी । एकोनि जेवीं माणुसीं । वरता
लावीजती आकाशीं । यागांचिया ८२ पै पारिवा जैसा किरीटी । चढला नभा-
चिये पोटी । पारवी देखोनि लोटी । आंगचि सगळें ८३ हें ना धनगर्जना-
सरिसा । मयूर ८४ बोवांडे आकाशा । ज्ञाता ज्ञेय देखोनि तैसा । धांवचि घे ८४
म्हणोनि ज्ञान ज्ञेय ज्ञाता । हे त्रिविध गा पांडुसुता । होयचि कर्मा समस्ता ।
प्रवृत्ति येथ ८५ परी तेंचि ज्ञेय विप्रांयें । जरी ज्ञातयातें प्रिय होये । तरी भो-

ती ऐक. ६२ तर निवहूमी सूर्यविवाचे शानोद्रेयादि पंजद्विरूपी. किरण विषयहूमी कमळाचे कळीवर पडून ती उमळवितात; ६३ अथवा जीवहूमी राजा, हा शरीर-हूमी उपलाणी म्हणजे खोगराशिवाय घोड्यावर बसून हातात इंदिरहूमी भाले घेऊन विषयहूमी देशांतून छंद आणतात; ६४ फार काय। जे या इंद्रयांत वागत असून जीवाला सुख व दुःख देते, व जे ज्ञान गाढ होवेंत जेव्हा नाहीसे होतें, ६५ त्या जीवाला अर्जुना, शाता असे म्हणतात; आणि जे आतां सांगितले त्यालाच ज्ञान असे म्हणतात असे तू समज, ६६ अर्जुना, जे अज्ञानाच्या पोटांत उपजतोक्षणी आपल्यास तीन ठिकाणी वांटून घेतें, ६७ आपल्या वृत्तीपुढे जाणावयाचा विषयरूप ज्ञेयाचा दगड घालून आपल्या मागचे बाजूस जाण्याला उभें करतें; ६८ मग जाता व ज्ञेय या दोघांच्या मधील व्यवहार होत असातांना जे ज्ञान मध्ये रहातें, ६९ शैशाला जाऊन पोहोचल्यावर ज्याची धाव छुटते, व जे सर्व पदार्थांला नाव ठेवितें. ४७० शैशाला सामान्य ज्ञान असे म्हणतात, यांत संशय नाही. आतां ज्ञेयाची लक्षणे सांगतो, ती ऐक. ७१ तर शब्द, स्पर्श, रूप, रस व गंध हे ज्ञेयाचे पांच प्रकारचे धर्म आहेत. ७२ जसा एकच आंवा दृष्टीत पडल्यावर पांच इंद्रियांना निरनिराळ्या प्रकारानें भासता, म्हणजे आंवा या शब्दानें कानास समजतो, रसानें जिभेस समजतो, रंगानें डोळ्यास समजतो, घासानें नाकास समजतो, आणि स्पर्शानें तबचेस समजतो, ७३ तसें ज्ञेय तर एकच आहे परंतु आपल्या इंद्रियांच्या द्वारानें त्याजविषयी निरनिराळें ज्ञान उत्पन्न होतें, म्हणून ते पांच प्रकारचे झाले आहे. ७४ समुद्रास मिळाल्यावर नदीचा ओघ संपतो,

मुक्तामास गेल्यावर चालणे संपतें, अथवा फळ आल्यावर ज्याप्रमाणें धान्याची वाढ छुटते, ७५ त्याप्रमाणें अर्जुना; इंद्रियांच्या मार्गांत धावत असलेल्या शानाचा जेव्हा शेवट होतो, त्या विषयालाच ज्ञेय असे म्हणतात. ७६ याप्रमाणें धनंजया, शाता, ज्ञान व ज्ञेय यांचा लक्षणें तुला सांगितली. ही त्रिपुटी तीन प्रकारच्या सर्व कर्मांस कारणीभूत आहे. ७७ कारण शब्दादि पांच विषय हेंच ज्ञेय होय आणि तेच प्रिय किंवा अप्रिय यांपैकी कोणतें तरी एक असतें. ७८ हे धनंजया, ज्ञान हें झालेला शैय पदार्थ किंचित् दाखवीत आहे, तोंच त्याचा स्वीकार किंवा त्यांग करण्याविषयी शाता उद्युक्त होतो. ७९ परंतु मांशांला पहातांच जसा बगळा त्यास धरावयास धावतो, अथवा द्रव्याचा ठेवा पहातांक्षणी तो घेण्यास दारिद्री धावतो, किंवा स्त्री पहातांच जसा कामुक पुरुष तिची प्राप्ति करून घेण्याविषयी प्रवृत्त होतो; ४८० जो पाणी उतरल्या जमिनीकडे धावतें; झमर पुष्पाचा घास घेण्यास जातो, अथवा घार काढण्याचे घळी वांसरु सोडल्यावर तें गाईकडे धावत जातें; ८१ अरे, स्वर्गातील उर्वशी नामक अप्सरेचें वर्णन ऐकून ती उपभोगास मिळावी, म्हणून गेले लोक आकाशांत यत्नहूमी शिब्या लावतात; ८२ अथवा अर्जुना, पारवा आकाशांत फिरत असतां पारवीस पहातांच एकदम सगळे आंग टाकून तिजजवळ येतो; ८३ इतकेंच नव्हे, तर मेघांची गर्जना होताक्षणीच मोर जसा आपल्यास आकाशावरून ओंवाळून टाकतो, तसा शाता हा शैयास (विषयास) पाहून उडवी घालतो. ८४ म्हणून हे पांडुसुता; ज्ञान ज्ञेय, व शांता ही त्रिपुटी सर्व कर्मा करण्यास कारणीभूत होते. ८५ आणि कदाचित् तोच विषय जर झाल्यास आवडता असला, तर मग तो भोगण्याविषयी

१ स्पर्शकरण. २ किरण. ३ कळी. ४ घोडे. ५ पाठीवर खोगीर नसलेले, उपट्या पाठीचे. ६ हत्यार. ७ हुंसे-दुःख भोगहूमी छंद. ८ गाढ होवेंत. ९ नाहीसे होतें. १० अज्ञानाच्या. ११ उपजतोच. १२ वृत्तीस. १३ जाणावयाचा विषयरूप दगड. १४ मागचे बाजूस झालेला तयार करतें. १५ मार्ग, संवध. १६ ज्या ज्ञानानें. १७ इत. १८ ठेवीस, घालितसे. १९ हुंसे. २० आपल्याकडे.

२१ रंगानें. २२ घासानें. २३ शैयपाशी. २४ चालणे. २५ धान्याचें. २६ मार्गी. २७ शेवट. २८ निरूपण. २९ अस्य, भोडे. ३० मांशांला. ३१ बगळा. ३२ द्रव्याला, ठेव्याला. ३३ विषयी. ३४ उतरणांकडे. ३५ घासाला. ३६ संध्याकाळी, घार काढण्याच्या वेळेस. ३७ शिब्या. ३८ पारवा मशी. ३९ ओंवाळून टाकतो. ४० कदाचित्.

गावया न साहे । क्षणही विलंबु ८६ नातरी अचटें । तेचि विरुद्ध होऊनि
भेटे । तरी युगांत वाटे । सांडावयां ८७ व्याळा कां हारा । वरपडा जालेया
नरा । हरिखु आणि दरारा । सरसाचि उठी ८८ तैसें ज्ञेय प्रियाप्रिये । देखि-
लेनि ज्ञातया होये । मग त्याग स्वीकारी वाहे । व्यापारातें ८९ तेथ रौंगी
प्रतिमळोचा । गोसांवी सर्वदळाचा । रथु सांडूनि पायांचा । होय जैसा ९०
तैसें ज्ञातेपणें जें असे । तें ये कर्ता ऐसिये दशे । जेवितें बैसलें जैसें । रंधन करूं ९१
कां भंवरोचि केला मळा । वरकलुचि झाला अंकसळा । नाना देवो रिगाला
देउळा- । चिया कामा ९२ तैसा ज्ञेयांचिया हांवी । ज्ञाता इंद्रियांचा मेळावा ।
राहाटवी तेथ पांडवा । कर्ता होय ९३ आणि आपण होउनी कर्ता । ज्ञाना
आणि करणेंता । तेथे ज्ञेयांचि स्वभावतां । कार्य होय ९४ ऐसा ज्ञानाचिये त्रि-
जगती । पालटु पडे गा सुमती । डोळ्याची शोभा रातीं । पालटे जैसी ९५
कां अदृष्ट जालिया उदांसु । पालटे श्रीमंताचा विल्लासु । पुणिवेपाठीं शीतांशु ।
पालटे जैसा ९६ तैसा चाळितां करणें । ज्ञाता वेष्टिजे कर्तेपणें । तेथिचीं तियें
लक्षणें । ऐक आतां ९७ तरी बुद्धि आणि मन । चित्त अहंकार हन । हें चतु-
र्विध चिन्ह । अंतःकरणाचें ९८ बाह्य त्वचा श्रवण । चक्षुरसना घ्राण । हें पंच-
विध जाण । इंद्रियें गा ९९ तेथ आंतुलें तंव करणें । कर्ता कर्तव्या घे उभौणें ।
मग तें जरी जाणे । सुखा येतें १०० तरी बाहेरिलें तियेही । चक्षुरादिकें दाहाही
उठौनि लवलाहीं । व्यापारा सैये १ मग तो इंद्रियेंकदंबु । करविजे तंव रौंबु ।
जंव कर्तव्याचा लाभु । हातासि ये २ ना तें कर्तव्य जरीं दुःखें । फळेल ऐसें
देखे । तो लावी त्यागमुखें । तियें दाहाही ३ मग फिटे दुःखाचा ठावो । तंव
राहाटवी रात्रिदिवो । विकणेंवातें कां रावो । जयापरी ४ तैसेनि त्यागस्वीकारी ।
वाहातां इंद्रियांची धुरी । ज्ञातयातें अवधारीं । कर्ता म्हणिपे ५ आणि कर्त-
याच्या सर्व कर्मी । आउतांचिया परी क्षमी । म्हणोनि इंद्रियांतें आम्ही । करणें
म्हणों ६ आणि हेचि करणेंवरी । कर्ता क्रिया ज्या उभारी । तिया व्यापे तें
अवधारीं । कर्म एथ ७ सोनाराचिया बुद्धी लेणें । व्यापे चंद्रकरीं चांदिणें । कां
व्यापे वेल्हाळपणें । वेली जैसी ८ नाना प्रभा व्यापे प्रकाशु । गोडिया इक्षु-
रसु । हें असो अवकाशु । आकाशी जैसा ९ तैसें कर्तव्याचिया क्रिया । व्या-

त्याला एका क्षणाचाही विलंब स्वपत्त नाही. ८६ अथवा अवचित तोच विषय जर नांवडता असला, तर त्याचा त्यास करण्याविषयी एकेक क्षण त्याला युगाप्रमाणे भासतो. ८७ संप असून नोक मण्यांचा हार आहे, या भावेने हर्ष होतो व त्यास हात लावतांझणांचे संप आहे असे लक्षांत येऊन लागेलीच भोति उत्पन्न होते; ८८ त्याप्रमाणे प्रिय किंवा अप्रिय, विषय पाहिल्यावर ज्ञात्याची स्थिति होते: अणि मग त्याचा त्यास किंवा स्वीकार, करण्याबद्दल कर्म उत्पन्न होतें. ८९ जो कुस्तीचा शोकी आहे, त्याने दुसरा मळ समार पाहिल्यावर, तो जरी सर्व सैन्याचा अधिपति असला तरी रम सोडून पांदाचारी होतो, ९० तसा जो ज्ञाता म्हणून असतो, तो विषयासक झाला म्हणजे आपल्यास कर्ता असे म्हणवितो, ते त्याचे कर्तव्यासाचे येणे, ज्याप्रमाणे पानावर असून आयतें जवणाच्या मनुष्याने ते सुख सोडून स्वयंपाकाचे कट करण्यास तयार व्हावे, ९१ किंवा आपल्यास पुष्परेणु खाण्यास मिळवि म्हणून भ्रमरानें जखी पाग लावण्याची खटपट करावी अथवा कसोटानें आपले एवढे तुच्छ मानून, धातु व्हावे; किंवा देवांना देवळांत स्वस्थ बसण्याचे सोडून देऊळ बांधण्यास प्रवृत्त व्हावे, ९२ तसे विषयाच्या हच्छने ज्ञाता जेथे इन्द्रियांचे लाड पुरवितो, तेथे अर्जुना, त्याला कर्ता असे नांव प्राप्त. होतें. ९३ आणि आपण जो ज्ञाता, तो कर्ता होऊन ज्ञानाला कारण (साधन) करतो, मग तेथे ज्ञेय हे सहज कार्य होतें. ९४ हे सुमते, ज्ञानाच्या त्रिपुटीस अशा रीतीने पाळत पडतो. जसे नेत्रांचे तेज रात्री उघडायी पडत नाही; ९५ किंवा देव प्रतिकूल झाल्यावर धर्मताचे विलास बदलतात; अथवा पाणिमां झाल्यावर ज्याप्रमाणे वेद एकेक कोलेने कमी होत जातो, ९६ त्याप्रमाणे इन्द्रियांचे लाड पुरवित असतां ज्ञाता हा कर्तव्याच्या अभिमानांत

पुंत्ततो, त्या वेळची त्याची लक्षणे जातां तुला सांगतो, ती एक. ९७ तर बुद्धि, मन, चित्त, व अहंकार हे या अंतःकरणांचे चतुर्विध चिन्ह आहे; (अंतःकरणाच्या ह्या चार वृत्ति आहेत;) ९८ आणि त्वचा, कान, डोळे, जिह्वा व नाक अशा पांच प्रकारची इन्द्रिये आहेत. ९९ त्या ठिकाणी अंतःकरणाच्या वृत्तीच्या योगे जीवांस कर्म करण्याविषयी स्फुरण येतें; मग या कर्मापासून सुखप्राप्ति होईल असे वाढे लागले, १०० तर नेत्रादि दहाही बाह्य-इन्द्रियांना उठवून त्यांना तो व्यापार करावयास लावितो; १ नंतर त्या इन्द्रियसमुदायाला तोंपर्यंत राबवितो, कीं जोंपर्यंत कर्माचे फल हातीं आले नाही. २ किंवा जर त्या कर्मापासून दुःख होईल असे दिसले, तर त्या कर्माचा त्यास करण्याकरितां त्या दहाही इन्द्रियांची योजना करतो. ३ मग जसा एकादा राजा घसूल करण्याकरितां आपल्या सेवकांना रात्रंदिवस राबवितो, तसा तो ते दुःख नाहीसे होईपर्यंत रात्रंदिवस खटपट करितो. ४ अशा प्रकारे कर्माचा त्यास अथवा स्वीकार करण्याकरितां इन्द्रियांचे पुढारीपण झाल्याने घेतले; म्हणजे त्यालाच कर्ता असे म्हणतात; ५ आणि कर्ता हा कर्म करण्याकरितां आस्ताप्रमाणे सर्व इन्द्रियांना खपवितो, म्हणून आम्ही त्यास करणे म्हणजे क्रियेची साधने असे म्हणतो; ६ आणि हे करण्याकरितां कर्ता ज्या ज्या किंवा उत्पन्न करितो, त्यांनी जे व्यापले जसे त्यास कर्म असे म्हणतो. ७ सोनाराच्या बुडीनें जसे दागिने व्यापले जातात, चंद्राच्या किरणांनी जसे वादणें व्यापले जाते, किंवा विस्तारानें जसा वेल व्यापला जातो, ८ अथवा सूर्याच्या प्रभेनें जसा सूर्यप्रकाश व्यापला जातो व गोडोनें जसा उंसाचा रस व्यापला जातो, हे असे; अवकाशानें जसे आकाश व्यापले जातें; ९ तसे अर्जुना, कार्याच्या क्रियांनी जे व्यापिले जाते

१ एकापकी बदोचित. २ मुख्यकाल. ३ प्राप्त. ४ भेमी. दुसरा परोक्षरीचा मध्य पाहून त्याच्याशी कुरित खेळण्याचे प्रेम येतें अश्याला. ५ स्वयं सैन्याचा. ६ पायीं चालत जातो. ७ जेवणारे. ८ स्वयंपाक. ९ भ्रमरानें. १० कसोट्या. ११ धातु कसोट्याला लावून त्याची परीक्षा करणारा. १२ विषयेच्छेने. १३ विषय. १४

इन्द्रियरूप. १५ विषय. १६ देव. १७ प्रतिकूल. १८ देख्ये. १९ चंद्र. २० इन्द्रिये. २१ मनादि क्रियासाधने. २२ जीव. २३ स्फुरण. २४ चालतो, लावतो. २५ इन्द्रियसमुदाय. २६ राबणूस, व्यापार. २७ बसल करण्याकरितां. २८ प्रवृत्ति, पुढारीपण. २९ नांगरादिकांच्या. ३० खपवतो. ३१ क्रियासाधने. ३२ विलासार्थ. ३३ अथवा.

पलें जें धनंजया । तें कर्म गा बोलावया । आन नाही ५१० एवं कर्ता कर्म
करण । या तिहींचेंही लक्षण । सांगितलें तुज विचक्षण । शिरोमणी ११ एथ
ज्ञाता ज्ञान ज्ञेय । हें कर्माचें प्रवृत्तित्रय । तैसेंचि कर्ता करण कार्य । हा कर्म-
संचयो १२ वन्हीं ठेविला असे धूसु । आथी बीजीं जेवीं हुंसु । कां मनीं जोडे
कौमु । सदा जैसा १३ तैसा कर्ता क्रिया करणी । कर्माचें आहे जितवणी । सोनें
जैसें खाणी । सुवर्णाचिये १४ म्हणोनि हें कार्य मी कर्ता । ऐसें आथि जेथ पां-
डुसुता । तेथ आत्मा दूरी समस्तां- । क्रियांपासीं १५ यालागीं पुढर्तपुढती ।
आत्मा वेगळाचि सुमती । आतां असो हे किती । जाणतासि तूं १६

ज्ञानं कर्म च कर्ता च त्रिवैव गुणभेदतः । प्रोच्यते गुणसंख्याने यथावच्छृणु तान्यपि ॥ १९ ॥

परी सांगितलें जें ज्ञान । कर्म कर्ता हन । ते तीन्ही तिहीं ठायीं भिन्न ।
गुणीं आहाती १७ म्हणोनि ज्ञाना कर्मा कर्तया । पातेजो नये धनंजया । जे
दोनी^१ बांधती सोडावया । एकचि प्रौढ^२ १८ तें सात्त्विक ठाउवें होये । तो गुण-
भेदु सांगों पाहें । जो सांख्यशास्त्री आहे । उर्बाइला १९ जें विचारक्षीरसमुद्र ।
स्वयं धोधकुमुदिनीचंद्र । ज्ञानडोळसां नरेंद्र । शाखांचा जें ५२० कीं प्रकृतिपुरुष दो-
नी । मिसळली दिवोरेंजनी । तियें निवडितां त्रिभुवनीं । मातंडु जें २१ जेथ अपा-
रा मोहराशी । तत्त्वाच्या मापीं चोविशीं । उर्भाणां घेऊनि ^३परेशीं । सुरवाडि-
जे २२ अर्जुना तें सांख्यशास्त्र । पढे जयाचें स्तोत्र । तें गुणभेदचरित्र । ऐसें
आहे २३ जे आपुलेनि ^४अंगिकें । त्रिविधपणाचेनि ^५अंकें । दृश्यजात तितुकें ।
अंकित केलें २४ एवं सत्त्वरजतमा । तिहींची एवढी असे महिमा । जे ^६त्रैवि-
ध्य आदी ब्रह्मा । अंतीं कृमी २५ परी विश्वांची आघवी भांडी । जेणें भेदले-
नि गुणभेदी । पडिली तें तंव आदी । ज्ञान सांगों २६ जे दिठी जरी चोख
कीजे । तरी भलतेंही चोख सुजे । तैसें ज्ञानें शुद्धें लांहीजे । सर्वही शुद्ध
२७ म्हणोनि तें सात्त्विक ज्ञान । आतां सांगों दे अवधान । कैवल्यगुणनि-
धान । श्रीकृष्ण म्हणे २८

सर्वभूतेषु येनैक भावमव्ययमीक्षते । अविभक्तं विभक्तेषु तज्ज्ञानं विद्धि सात्त्विकम् ॥ २० ॥

तरी अर्जुना गा तें फुडें । सात्त्विक ज्ञान चोखेंडें । जयाच्या उदयीं ज्ञेय
बुडे । ज्ञातेनिशीं २९ जैसा सूर्य न देखे अंधारें । सैरिता नेणजती सागरें ।
कां कवळिलिया न धरे । आत्मच्छाया ५३० तयापरी जया ज्ञाना । शिवादि

तें कर्म होय, यांत दोका नाही. ५१०-याप्रमाणें अर्जुना, तुला कर्म, कर्ता व करण या तिघांची लक्षणें सांगितली. ११ तर ज्ञाता, ज्ञान व ज्ञेय ही त्रिपुटी कर्मप्रवृत्तिकारक आहे. तसेंच कर्ता, करण व कार्य ही त्रिपुटी हा कर्म-संचय आहे. १२ विस्तवांत जसा धूर ठेवलेलाच असतो, सोळांत जसा वृक्ष असतो, अथवा मनांत जशी नेहमी इच्छा असते, १३ आणि सोनं जसें सुवर्णाच्या खाणींत सांपडतें, तसा कर्ता, किया व करणें (इंद्रियें) ही त्रिपुटी कर्माचा जिह्वाळाच (उत्पत्तिस्थानच) आहे म्हणून, १४ हे पांडितुता, असुक कार्याचा मी कर्ता, असा जीवाचें कर्तपणा धारण केला, म्हणजे सर्व क्रिया जवळ येतात, व आत्मा त्या सर्व क्रियापासून दूर असतो. १५ यास्तव हे सुमते, कर्मापासून आत्मा वेगळाच आहे, हें तुला वारंवार काय सांगवें ? कारण हें तूं जाणतच आहेस. १६

अन्वयार्थ—(गुणसंख्यानं)—गुणांचो गणना ज्यांत केला आहे त्या कपिलाच्या सांख्यशास्त्रांत—(ज्ञानं)—ज्ञान—(कर्म)—किया—(च)—च—(कर्ता)—च—क्रियांचा कर्ता—(गुणभेदः)—सत्त्वादि गुणांच्या भेदानें—(विधा एव)—तीन प्रकारचाच—(मोक्षार्थं)—सांगितला जातो.—(तानि अपि)—ती, ज्ञानादिकही—(यथावत्)—यथाशास्त्र—(श्रुतुः)—ऐक. १९

पण तुला जें ज्ञान, कर्म व कर्ता म्हणून सांगितलें, ती तिन्ही तीन गुणांनीं निरनिराळीं आहेत. १७ म्हणून अर्जुना, ज्ञान, कर्म व कर्ता यांच्यावर विश्वास ठेवूं नको, कारण यांतील रज व तम या दोन गुणांपासून समुत्पन्न होतो; व फक्त सांख्यगुणच मुदका करण्यास समर्थ आहे. १८ सांख्यिक गुणांचा भेद-ज्याविषयी सांख्यशास्त्रांत विवेचन केलेलें आहे, तो तुला समजेल असा सांगतो. १९ जें सांख्यशास्त्र विचाररुपी क्षीरसमुद्रच आहे, आत्मबोधरुपी कमळास प्रफुल्लित करणारा चंद्रच आहे, व ज्ञान उत्पन्न करणाऱ्या शाळांत श्रेष्ठ आहे; ५२०

१-इंद्रियें. २-ज्ञाता, ज्ञान, ज्ञेय, कर्ता, कार्य (कर्म), करण (इंद्रियें). ३-जाणण्याची वस्तु. ४-कर्माचें साहित्य. ५-वृक्ष. ६-इच्छा. ७-जिह्वाळा. ८-वारंवार. ९-विषयार्थ. १०-रज व तम. ११-एकदा सत्त्व गुणच. १२-उत्पन्न होतो. १३-स्पष्ट-केला. १४-आत्मबोध कमळास प्रफुल्लित कर्ता चंद्र. १५-ज्ञान उत्पन्न करणाऱ्या. १६-ज्ञा...

किंवा प्रकृति व पुरुष ही दोन्ही दिवस व रात्र याप्रमाणें अहर्निश एकमेकांत मिश्रळी आहेत. त्यांना पृथक् करून दाखविणारा या त्रिमुवर्णांत सांख्यशास्त्र सुदृढ आहे. २१ जे अपार असा मोहाचा चौवीस तत्वांनीं ठाव घेऊन परतत्त्वाची प्राप्ति करून देऊन सुख भोगावयास लावतें;

२२ अर्जुना, असें जें सांख्यशास्त्र, तें ज्या गुणांचें स्तवन करितें, त्या तीन गुणांचें वर्णन असें आहे. २३ ज्या गुणांनीं आपल्या बळानें तीन प्रकारचे शिके देऊन सर्व इश्य पदार्थ स्वाधीन करून घेतले आहेत. २४ याप्रमाणें सत्त्व, रज व तम या तीन गुणांचें एवढें सामर्थ्य आहे की, त्यांनीं ब्रह्मदेवापासून कीदकापर्यंत तीन भेद केले आहेत. २५ परंतु हें सर्व विश्व ज्याच्या योगानें या तीन गुणांच्या सपाट्यांत सांपडलें, तें ज्ञान तुला अगेदर सांगतां. २६ कारण, दृष्टि शुद्ध झाली म्हणजे पाहिले त्या पदार्थाचें स्वरूप समजतें; त्याप्रमाणें शुद्ध ज्ञान प्राप्त झालें असतां सर्व पदार्थांचें शुद्ध स्वरूप कळतें. २७ म्हणून सात्त्विक ज्ञान आतां तुला, सांगतां, लक्ष दे. असें कैवल्यगुणनिधान भगवान् श्रीकृष्ण म्हणाले. २८

अन्वयार्थ—(वेन)—ज्या ज्ञानानें—(विभक्तेषु सर्वभूतेषु)—अगदीं भिन्न भिन्न असलेल्या सर्वभूतांमध्ये—(एकं अविभक्तं अन्वयं भावं)—एक अभिन्न, अव्यय भाव-आत्मवस्तु—(ईक्षते)—पाहतो—(तत् ज्ञानं)—तें ज्ञान—(सात्त्विकं)—सात्त्विक आहे, असें—(विद्धि)—जाण. २०

तिर अर्जुना, तेंच खरोखर शुद्ध सात्त्विक ज्ञान होय की, ज्याचा उदय झाल्याबरोबर त्यामध्ये शैव्य हो. शास्त्रासह लीन होतें. २९ ज्याप्रमाणें सूर्य अंधाराला पाहू शकत नाही, किंवा समुद्राला नद्यांची ओळखही नसते, अथवा आपल्या पंढछायेस धरूं लागलें असतां ती सांपडत नाही, ५२० त्याप्रमाणें, ज्या ज्ञानाला शिवापासून स्वता-

दिवसरात्रीप्रमाणें. १७-सूर्य. १८-माप. १९-परतत्त्वाची. २०-सुखी व्हावें—सुखी करतें. २१-स्तवन. २२-आंगच्या बळानें. २३-आकारानें, चिन्हाचें, छापानें. २४-तिहेरीपणा, विविधपणा. २५-वेळा, समुदाय. २६-कळतें, समजतें. २७-मिश्रार्थ. २८-लक्ष्य. २९-मोक्ष-प्राप्तीचा ठेवा. ३०-शुद्ध. ३१-नया. ३२-सापडे.

तृणावसांना । इया भूतव्यक्ति भिन्ना । नाडळती ३१ जैसें हातें चित्र पाहातां । होय पाणियें मीठ धुतां । कां चेंवोनि स्वप्ना येतां । जैसें होय ३२ तैसें ज्ञानें जेणें । करितां ज्ञातव्यातें पाहाणें । जाणता ना जाणणें । जाणावें उरे ३३ पै सोनें आटूनि लेणीं । न काढिती आपुलिया आयणी । कां तरंग न घेपती पाणी । गाळूनि जैसें ३४ तैसी जया ज्ञानाचिया हाता । न लगेचि दृश्यपथा । तें ज्ञान जाण सर्वथा । सात्त्विक गा ३५ आरिसा पाहों जातां कीडें । जैसें पाहातेंचि कां रिगे पुढें । तैसें ज्ञेय लोटोनि पडे । ज्ञाताचि जें ३६ पुढती तेंचि सात्त्विक ज्ञान । जें मोक्षलक्ष्मीचें भुवन । हें असो ऐक चिन्ह । राजसाचें ३७

पृथक्त्वेन तु यज्ज्ञानं नानाभावान्पृथग्विधान् । वेत्ति सर्वेषु भूतेषु तज्ज्ञानं विद्धि राजसम् ॥ २१ ॥

तरी पार्था परियेस । तें ज्ञान गा राजस । जे भेदाची कांस । धरुनि चाले ३८ विचित्रता भूतांचिया । आपण आंतोनि ठिकरिया । बहु चक्रे ज्ञातया । आणिली जेणें ३९ जैसें साचा रूपाआड । घालूनि विसरीचें कर्वाड । मग स्वप्नाचें कर्वाड । ओपी निद्रा ५४० तैसें स्वज्ञानाचिये ३१ पौळी । बाहेरि मिथ्या मोहांचे खळी । तिहीं अवस्थांचिया वळी । दावी जे जीवा ४१ अलंकारपणें झांकलें । बाळा सोनें कां वायां गेलें । तैसें नामी ३२ रूपी दुरावलें । अद्वैत जया ४२ अवतरली गाडग्यां घेडां । पृथ्वी अनोळख जाली मुढां । बन्हि जाला कां नडा । दीपत्वासाठीं ४३ कां वस्त्रपणाचेनि आरोपें । मूर्खाप्रति तंतु हारपे । ना ना मुग्धा पेंढु लोपे । दाऊनि चित्र ४४ तैशी जया ज्ञाना । जाणोनि भूतव्यक्ती भिन्ना । ऐक्यबोधाची भावना । निमोनि ३४ गेली ४५ मग इंधर्नी भेदला अनळु । फुलावरी पारिमळु । कां जळभेदें शकळु । चंद्र जैसा ४६ तैसे पदार्थभेद बहु वस । जाणोनि लहान थोर वेष । आंतलें तें राजस । ज्ञान येथ ४७ आतां तामसाचेंहि लिंग । सांगेन तें वोळख चांग । डावैलावया मातंग । सदेन जैसें ४८

यत्तु कृत्स्नवदेकस्मिन्कार्ये सक्तमहैतुकम् । अतत्त्वार्थवदल्पं च तत्तामसमुदाहृतम् ॥ २२ ॥

तरी किरीटी जें ज्ञान । हिंडे विधीचेनि वस्त्रेहीन । श्रुति पाठमोरी नम । म्हणौनि तया ४९ येरीही शास्त्र ३२ बटिकरीं । जें निंदेचे ३३ विटाळवरी । बोळविलेंसे डोंगरीं । म्लेच्छधर्माच्या ५५० जें गा ज्ञान ऐसें । गुणग्रहे ३४ तामसें । घेतलें भोवें पिसें ३५ । होऊनियां ५१ जें ३१ सोयरिकें बांधु नेणे । पदार्थी निपेधु न म्हणे । निरोपिलें ३९ जैसें सुणें । शून्यग्रामी ५२ तया तोंडीं जें नाडळे । कां खातां जेणें

पर्यंत सर्व धर्मकीर्त भिक्षपणा दिसत नाही; ३१ भितोवरील चित्र सारवून पाहिले असता, किंवा मीठ धुतले असता जसे होत अथवा जाग्रत झाल्यावर स्वप्नाची जशी स्थिति होते; ३२ तसे ज्या ज्ञानाच्या प्रकाशाने ज्ञेय पाहू गेले असता, शांत, ज्ञान व ज्ञेय ही त्रिपुटी नाहीशी होते; ३३ परंतु ज्ञानास जसे सोन्याची परीक्षा करण्याकरिता आपल्या बुद्धीने दागिने आटवून त्यातील सोने काढावे लागत नाही, किंवा पाणी घ्यावयाचे असल्यास त्यावरील लाटा गळून ते घेत नाही, ३४ तसा सर्व हृदय वस्तूंचे ठिकाणी ज्या ज्ञानाला भेद दिसत नाही, त्याच ज्ञानाला सार्वत्रिक ज्ञान असे म्हणतात, ३५ आरसा पाहू गेले असता जसे पहाणाराचेच प्रतिबिंब त्यांत दिसते, तसे ज्ञेय लोहान प्रत्येक वस्तूचे ठिकाणी ज्ञाता आपले स्वरूपच पहातो. ३६ हेच सार्वत्रिक ज्ञान मोक्ष लक्ष्मीचे मंदिर होय. हे असे; आतां तुला 'राजस' ज्ञानाची लक्षणे सांगतो, ती ऐक. ३७

अन्वयार्थ—(तु)-परंतु-(यत् ज्ञानं)-जें ज्ञान-(सर्वं पु भूतेषु)-सर्व प्राण्यांमध्ये-(पृथक्त्वेन)-प्रत्येक शरीरांत भिन्न भिन्न रूपाने-(नानाभावात् पृथक्भिदां)-भिन्न भिन्न लक्षणाचे निरनिराळे पदार्थ-(वैशि)-जाणते--(तत्-ज्ञानं)-तें ज्ञान-(राजसं)-राजस आहे, असे-(विद्धि)-जाण. २१

तर पाठी, तेंच ज्ञान राजस होय, की जें भूतमात्राचे ठिकाणी भेदभाव मानून चालते. समजलास. ३८ ज्या ज्ञानानें भूतमात्राचे ठिकाणी अनेकत्व मानून आपल्या ठिकाणा (वेगळेपणा) करून घेतल्या आहेत; व ज्याने ज्ञालाला चकचक सोडले आहे; ३९ ज्याप्रमाणें निद्रा ही स्वस्वरूपाचे आड अज्ञानाचा पडदा घालून मग स्वप्नातील कष्टमय स्थिति आणते ५४० त्याप्रमाणें आत्मज्ञानाच्या मंदिराभोवतालून मयिचा पसारा घालून जाग्रति, स्वप्न, सुषुप्ति या तीन अवस्थांच्या थापा मारून जें जीवास फसविते. ४१ अन्न मनुष्याला दागिन्यांच्या रूपानें सोने दाखविले असता सोन्याची ओळख नसे तसे नामरूपाच्या भेदासुद्धे ज्या ज्ञानाला अद्वैत दुरावते; ४२ अज्ञान मनुष्याला मातीपासून केलेली मडकी व घागरी ही

१ गंवतापर्यंत. २ न दिसती. ३ हातांनी स्पष्ट करून. ४ जागे होऊन. ५ वेगाला. विषयांना. ६ दृष्टीने, बुद्धीने. ७ लाटा, ८ आवडीने. ९ मंदिर १० व्यापून. ११ वेगळेपणा, ठिकाणा. १२ चपविणे, भ्रम. १३ अज्ञानाचे. १४ पडदा. १५ कष्टमय स्थिति. १६ मंदिरासभोवती. १७ मयिच्या. १८ जाग्रति, स्वप्न व सुषुप्ति. १९ मडकी. २० नामरूपाच्या भेदाने. २१ घागरीमध्ये. २२ अपरिचित. २३ मूर्खीस. २४ पडदा.

दाखविली असता त्यास जशी मूळ मातीची ओळख नसे; अथवा दिवा पाहिला असता अग्नीची ओळख नसे, ४३ किंवा मूर्ख मनुष्याला वज्र दाखविले असता तंतूची ओळख पटत नाही; अथवा त्यास पडद्यावरील चित्र दाखविली असता पडद्याची ओळख नसे, ४४ तसे भूतमात्र भिन्न भिन्न आहे, या समजुतीने ज्या ज्ञानाची ऐक्यबोधाची भावना नाश पावली आहे; ४५ मग लांकडे पेटल्यावर त्याचे आकाराप्रमाणें अग्नि निरनिराळा आहे, अथवा फुलांवरून वास निरनिराळे आहेत, अथवा चंद्राचा प्रकाश पाण्यांत पडल्यासुद्धे तें हालत्यावर चंद्राचे तुकडे झाले आहेत, ४६ तसा नानाप्रकारच्या पदार्थांत पुष्कळ भिन्नपणा आहे, अथवा वेपावरून लहान व मोठा हा भेद आहे, या समजुतीने जें भरलेलें ज्ञान, तें राजस ज्ञान होय. ४७ आतां, गांवाबाहेर असणाऱ्या मांगाचे घर टाळण्याकरितां जसे वाटसरस बजावून सांगावे लागते, तशी तामस ज्ञानाची लक्षणे तुला सांगतो, ती पूर्ण ध्यानांत ठेव. ४८

अन्वयार्थ—(तु)-पण-(यत्)-[ज्ञानं]-जें ज्ञान-(एक-स्मिन् काये)-एका कार्यात म्हणून शरीरांत किंवा बोहर प्रतिमादिकांत-(कस्त्वनवत्)-परिपूर्ण असल्याप्रमाणें-(सक्तं)-जब किंवा ईश्वर हा दबडाच, तोपर्यंत अधिक नाही अशा अभिनिधित्वे ज्ञानें युक्त असलेले, -(अद्वैतं)-युक्तित्वाने-(अतस्त्वाध्वं च)-तत्त्वाध्वरहित व त्यासुद्धे-(अल्पं)-अगदी अल्प असतें-(तत् तामसं)-तें तामस ज्ञान म्हणून-(उदाहृतं)-म्हटलेले आहे.

तर अर्जुना, जें ज्ञान विधिरूपी वज्र पांघरल्याशिवाय संचार करिते, आणि म्हणूनच तें नम असल्यासुद्धे, सर्व शास्त्रांची 'माता' जी श्रुति ती त्याला पाडेमोरी असते; ४९ इतर शास्त्रांनीही त्या ज्ञानास बद्ध लावून त्याची निंदा केली असतां आपल्यास विटाळ होईल, म्हणून म्ळेच्छधर्मरूपी होंगराकडे ज्याची ओळख केली; ५५० जें ज्ञान तमोगुणरूपी ब्रह्मराक्षसाचा संचार झाल्यासुद्धे वेष्ट्याप्रमाणें फिरते; ५१ जें शरीरसंबंधाची अडचण बाळगीत नाही, व पदार्थांचे ठिकाणी निषेधपणा ओळखीत नाही; जसे ओसाड गांवांत सोडलेले कुत्रे स्वेच्छेने वागते, ५२ त्याच्या

२५ नाश पावली. २६ काष्ठांची. २७ प्रतिबिंबाच्या भेदाने. २८ तुकडे झालेला. २९ व्यापले. ३० टाकण्यासाठी. ३१ मांगाचे घर. ३२ शास्त्र विस्मयचरणाने, बद्ध लावून. ३३ निंदा करून विटाळून टाकले. ३४ तमोगुणरूप नक्राने. ३५ संचरले. ३६ पिशाच, क्रमिष्ट. ३७ शरीरसंबंधा-विषयी. ३८ अडचण. ३९ सोडिले. ४० कुत्रे. ४१ ओसाडगांवी. ४२ प्राप्त होत नाही.

पोळे । तेंचि एक वाळे । येर घेणेची ५३ पै सोने चोरितां उंदिर । न म्हणे थेरु-
 विथर । नेणें मांसखाइर । काळें गोरे ५४ नाना वनामार्जी बोहरी । कडसणी
 जेवीं न करी । कां जीत मेलें न विचारी । बैसतां माशी ५५ अगा वांता कां
 वाढिलेया । साजुक कां सडलिया । विवेकु कावळिया । नाही जैसा ५६ तैसें
 निषिद्ध सांडूनि जावें । कां विहित आदरें घ्यावें । हें विषयांचेनि नावें । नेणेचि
 जें ५७ जेतुलें आड^{१०} पडे दिठी । तेतुलें घेचि विषयासाठीं । मग तें द्रव्य वाटी ।
 शिशोदरां ५८ तीर्थातीर्थ हे भौष । उदकीं नाहीं सनोळख । तृषा^{११} वोळे तेंचि
 सुख । वांचूनियां ५९ तयाचिपरी खार्थाखाद्य । न म्हणे निंदानिंद । तोंडा
 आवडे तें मेध्य । ऐसाचि बोधुं ५६० आणि स्त्रीजात तितुकें । त्वेचेंद्रियेचि वो-
 ळखे । तियेविषयीं सोयरिके । सादरचि बहु ६१ पै स्वार्थी जें उपेकरे । तयाचि
 नाम सोयिरें । देहसंबंधु न^{१२} सरे । जिये ज्ञानी ६२ मृत्यूचें आघवेंचि अन्न । आ-
 घवेंचि आगी इंधन । तैसें जगाचि आपलें धन । तामसज्ञाना ६३ ऐसेनि विश्व
 संकळ । जेणें विषयोचि^{१३} मानिलें केवळ । तया एक जाण फेळ । देहभरण ६४
 आकाशपतिता नीरा । जैसा सिंधूचि येक थारा । तैसें कृत्यजात उदरा । ला-
 गीचि बुद्धे ६५ वांचूनि स्वर्गु नरकु आथी । तया हेतु प्रवृत्ति निवृत्ती । इये
 आघवियेचि राती । जाणिवेचि जें ६६ जें देहखंडा नाम आत्मा । ईश्वर पाषाण-
 प्रतिमा । ययापरौती प्रेमा । ढळों नेणें ६७ म्हणे पडिलेनि शरीरें ।^{१४} केलेनिसीं
 आत्मा सरे । मा भोगावया उरे । कोण वेषें ६८ ना ईश्वर पाहतां आहे । तो
 भोगवी हें जरी होये । तरी देवचि खाये । विकूनियां ६९ गांवांचे देवळेश्वर ।
 नियामकाचि होती साचार । तरी देशीचे डोंगर । उगे कां असती ५७० ऐसा
 विप्राये देवो मानिजे । तरी पाषाणमात्रचि जाणिजे । आणि आत्मा तंव म्ह-
 णिजे । देहातेंची ७१ येरें पापपुण्यादिकें । तें आघवेंचि करोनि लाटिकें । हित
 मानी अग्निमुखें । चरणें जें कां ७२ जे चा^{१५}माचे डोळे दाविती । जें इंद्रियें गोडी
 लाविती । तेंचि साच हे प्रतीती । फुडी जया ७३ किंबहुना ऐसी प्रथा । वाढती
 देखसी पार्था । धूमाची वेली वृथा । आकाशीं जैसी ७४ कोरडा ना वोला । उ-
 पेगा आथी गेला । तो वाढोनि मोडला । भेंडुं जैसा ७५ नाना उंसांची क-

तोंडत सांपडत नाही अथवा जें खाळें असता तोंड भाजतें, तीच वस्तु तें टाकतें, याची सर्व वस्तु त्याजपाची खपतात. ५३ उंदीर सोन्यासारखे पदार्थ नाश करीत असता चांगले अथवा वाईट हें तो जाणत नाही, अथवा मांस खाणारा हा मांसाचे ठिकाणी काळें व गोरे हा भेद जाणत नाही; ५४ किंवा रानास वणवा लागल्यावर त्याला जसा कसलाच विचार रहात नाही, अथवा प्राणी जिवंत किंवा मेलला याचा विचार न करितां माशी वाटेला त्यावर वसते. ५५ अरे, कावळ्यास जसा अन्न ओकलेलें किंवा वाढलेलें साजुक किंवा सडलेलें हा विचार नसतो, ५६ तसें अपवित्र वस्तूचा त्याग करावा, अथवा शास्त्रांत सांगितलेल्या गोष्टींचा आदरानें स्वीकार करावा, हें विषयांचे भरांत नें शान जाणत नाही. ५७ जी जी वस्तु दृष्टीस पडेल, त्या त्या वस्तूचा उपयोग घेतें; आणि मग स्त्री असल्यास शोभास व द्रव्य असल्यास उदरास वाढून देतें; ५८ उदकाचे ठिकाणी हें तीर्थ किंवा हें अपवित्र ही ज्यास ओळख नसते; परंतु त्यापासून तहान भागते एवढेंच सुख जें मानतें, ५९ त्याचप्रमाणें, भक्ष्याभक्ष्य व निषानिष यांचा जें विचार करीत नाही, परंतु आपल्यास जें आवडेल तेच पवित्र आहे, असा ज्याचा निश्चय झालेला असतो, ५९० आणि स्त्रीजात म्हणून जेवढी आहे तिजविषयी भोग्य विषय एवढीच ज्याची ओळख आहे, व तिचे ठिकाणी आसपणा करण्याविषयी जें तत्पर असतें; ६१ हें पहा-आपल्या जे उपयोगी पडतील तेच आपले सोयरे आहेत व देहसंबंध ज्यांच्याशी झालेले आहेत, ते सोयरे आहेत, असा बोध नाही, अशी ज्या शानाची समजूत असते, ६२ मृत्यूला सगळेंच आपलें खाद्य आहे असें वाटतें; अर्माला सगळेंच इंधन वाटतें तसें या तामस शानाला सर्व जगत हें आपलेंच धन आहे असें वाटतें. ६३ याप्रमाणें सर्व जग हें उपभोगाकरितांच निर्माण केलें आहे, अशी ज्या शानाची समजूत झालेली आहे, त्यास

देहभरणाशिवाय दुसरा पुरुषार्थच नसतो; ६४ आकाशांतून पडलेल्या पाण्यास समुद्र हाच एक जसा धारा आहे, त्याप्रमाणें जें ज्ञान कोणतेंही कृत्य केलें तरी तें पोटासाठीच आहे असें समजतें. ६५ स्वयं किंवा नरक यांच्या प्राप्तीकरितां विहित व निषिद्ध आचरण हेंच कारण होय, या जाणिवेची ज्या शानाला मुळीच ओळख नसते; ६६ देहाच्या तुकट्यासच आत्मा हें नांव आहे, व ईश्वर ही दगडाचेंच मूर्ति आहे या पलीकडे ज्याच्या बुद्धीची धांव नसते, ६७ आणि तें असें म्हणतें कीं, हें शरीर पडल्यावर आत्मा केलेल्या कर्मांसह नाश पावतो; मग कर्माचीं फळें भोगावयास या मृत्यूलोकी कोणत्या रूपानें आत्मा राहतो? ६८ किंवा पाहूं गेल्यास ईश्वर आहे असें दिसत नाही, तथापि तो कर्माचीं फळें भोगवितो म्हणून जर म्हणावें तर एखादा देवाच्या सोन्यारुप्याच्या मूर्ति विकून खातो, त्याची काय वाट! ६९ गांवांतील प्रमुख देव जर कर्माबद्दल शासन करतील म्हणावें, तर त्या मूर्ति ज्या डोंगरांतील दगडांच्या तयार केलेल्या असतात, ते डोंगर स्वस्थ कां बसतात, १ ५७० याप्रमाणें कदाचित् देव आहे असें मानलें, तरी तो दगडाची मूर्ति आहे असें समजतें, आणि आत्मा म्हणजे देहच असें समजतें. ७१ याशिवाय, पाप किंवा पुण्य हीं सर्व लटकी आहेत व अग्नि पेटल्यावर पुढें येणाऱ्या सर्व जिनसांचे भक्षण करतो, त्याप्रमाणें, जी जी गोष्ट भोगण्यास मिळेल, तिचा भोग घेण्यांतच हित आहे असें जें समजतें; ७२ चर्मचक्षूंनी जे जे पदार्थ दृष्टीस पडतील, व ईश्वर ज्या विषयांची गोडी लावतील, त्याच गोष्टी खऱ्या आहेत असा ज्याचा पक्का अनुभव आहे, ७३ किंवा हुना पार्था, आकाशांत धुराचें छोट व्यर्थ जातात, त्याप्रमाणें ज्याची बुद्धि अज्ञा रीतीनें वाडत जाते; ७४ बसतील भेंड जसें कोरडे किंवा ओले असले तरी मोठे वाढल्यावरही कसाच्याच उपयोगास येत नाही, ७५ अथवा ऊंसास

१ टाकिलें जातें, २ बरेवाईट, ३ मांस खाणारे, ४ अग्नि, वणवा, ५ विचार, ६ ओकलेल्या, ७ कुजलेल्या, ८ अपावित्र, ९ शास्त्रप्रतिपादित, १० समोर येईल, दिसेल, ११ बोली, १२ ओळखीची, १३ हरे, १४ भक्ष्याभक्ष्य, १५ पवित्र, १६ निश्चय, १७ भोग्य विषय, १८ आपल्या हेतूला, १९ कामास येत, २० योग्य होत नाही, २१

काष्ठ, २२ विषयच सर्व जग असें मानलें, २३ पुरुषार्थ, २४ देहपोषण, २५ समजे, २६ शानाची, २७ परिच्छिन्न देहाला, लहानशा देहाला, २८ बुद्धि, २९ कर्मांसह, ३० नाश, ३१ निषादक, शासनकर्ते, ३२ कचित्, ३३ सेवन करणें, भोगणें, ३४ चामड्याचें, ३५ अनुभव, ३६ खरी, ३७ स्थिति, स्वाति, ३८ बसतील मुरकुट,

णसें । कां नपूंसकें माणुसें । वन लागलें जैसें । सांबरचीं ७६ नातरी बाळ-
काचें मन । कां चोराधरीचें धन । अथवा गळस्तन । शेळियेचे ७७ तैसें जें
वायोंणें । बोसाळ दिसे जाणणें । तयातें मी म्हणे । तामसज्ञान ७८ तेंही ज्ञान
इयां भाषा । बोलिजे तो भावो ऐसा । जात्यंघाचा कां जैसा । डोळा वाडु ७९
कां बधिराचे नीट कान । अपेया नाम पान । तैसें आडनांव ज्ञान । तामसा तथा
५८० हें असो किती बोलावें । तरी ऐसें जें देखावें । तें ज्ञान नोहे जाणावें ।
डोळस तम ८१ एवं तिहीं गुणीं । भेदलें यथालक्षणं । ज्ञान श्रोतेशिरोमणी ।
दाविलें तुज ८२ आतां याचि त्रिप्रकारा । ज्ञानाचेनि धनुर्धरा । प्रकाशें होती
गोचरा । कर्तयांच्या क्रिया ८३ म्हणौनि कर्म पै गा । अनुसरे तिहीं भागां ।
मोहरे जालिया बोधा । तोय जैसें ८४ तेंचि ज्ञानत्रयवशें । त्रिविध कर्म जें
असें । तेथ सात्त्विक तंव ऐसें । परिस आधीं ८५

नियतं संगरहितमरागद्वेषतः कृतम् । अफलप्रेप्सुना कर्म यत्तत्सात्त्विकमुच्यते ॥ २३ ॥

तरी स्वाधिकाराचेनि मार्गे । आलें जें मांनिलें आंगें । पतिव्रतेचेनि परी-
प्वंगें^{११} । प्रियातें जैसें ८६ सांवळ्या आंगा चंदन । प्रमदौलोचनीं अंजन । तैसें
अधिकारासी मंडेंण । नित्यपणें जें^{१२} ८७ तें नित्य कर्म भलें । होय नैमित्तिकीं
सांवाडलें । सोनयासि जोडलें । सौरभ्य जैसें ८८ आणि आंगा जीवाची सं-
पत्ती । वेचूनि बाळाची करी पाळती । परी जीवें उर्वंगणें हें स्थिती । न पाहे
माय ८९ तैसें सर्वस्वें कर्म अनुष्ठी । परी फळें न सूये दिठी^{१३} । उंखिती क्रिया
पैठी^{१४} । ब्रह्माचि करी ५९० आणि प्रियें आलिया स्वभावे । शबळ उरे वेचेंठा-
उवें नव्हे । तैसें सत्प्रसंगें करावें । पारुषे जरी ९१ तरी अकर्णणाचेनि खेदें ।
द्वेपातें जिवीं न बांधे । जालियाचेनि आनंदें । फुजों^{१५} नेणें ९२ ऐसऐसिया हा-
तवटिया । कर्म निफजे जें धनंजया । जाण सात्त्विक हें तथा । गुणनाम गा ९३ य-
यावरी राजसांचें । लक्षण सांगिजेल साचें । न करी अवधानाचें । वाणेंपण ९४

यत्तु कामेप्सुना कर्म साहंकारेण वा पुनः । क्रियते बहुलायासं तद्राजसमुदाहृतम् ॥ २४ ॥

तरी घरीं मातापितरां । धड बोली नाहीं संसारा । येर विश्व भरी आदरा ।
मूर्खु जैसा ९५ कां तुळशीचिया झाडा । दुरुनि न धापे सिंतोडा । द्राक्षी-
चिया तरी बुडा । दूधचि लाविजे ९६ तैसीं नित्यनैमित्तिकें । कर्म जियें आ-
वश्यकें । तयांचेविपीं न शके । वैसला उठूं ९७ येरां काम्याचेनि तरी नावें ।

आलेलीं कणसें किंवा नपुंसक मनुष्य अथवा निवडुंगांचें वर, हीं सर्व जशीं निरुपयोगी आहेत; ७६ अथवा बाल-कचें मन किंवा चोरानें चोरून आणलेलें धन अथवा घेऊंके गळ्यास असणारें स्तन जसें निरुपयोगी असतात, ७७ तसें जें निरर्थक व ओशाळलेलें ज्ञान, त्याला मी तामस ज्ञान असें म्हणतां. ७८ त्यालाही ज्ञान अशा शब्दानें वर्णन करण्याचा अभिप्राय हाच की, मनुष्य जन्मांच असला तरी त्याच्या ओळ्याचें वर्णन करूं लागलें असतां त्याचि ओळे मोठे आहेत, असें विरुद्ध अर्थानें म्हणतां. ७९ किंवा बहिःचाचें कान काय मोठे आहेत, अमें त्यास ऐकूं येत नसतोही वाखाणतां अथवा न विण्याच्या अपवित्र वस्तूस आपण पान (विण्याची वस्तु) असें म्हणतां, तसें या तामस शानाला ज्ञान हें आडनांव होय. ८० हें असो; आणखी किती वर्णन करावें! तर असें जें ज्ञान त्यास ज्ञान न सम-जतां प्रलक्ष तमच-अशानच समजावें. ८१ याप्रमाणें, हे धोवृश्रेष्ठा, तीन गुणांनी भेद पावलेलें जें ज्ञान; त्याची यथायें लक्षणें तुला सांगितली. ८२ हे धनुर्धरा, आतां याच तीन प्रकारच्या शानाच्या प्रकाशानें कर्माच्या क्रिया उघड दिसतात. ८३ म्हणून पाण्याला जिकडे लावावें तिकडे जसें तें जातें, तसें कर्म हें शानाच्या तीन भागांनी निरनिराळें घडतें, ८४ तेंच शानाच्या अनुरोधानें जें तीन प्रकारचें कर्म होतें, त्यांपैकी सात्त्विक कर्मांनी लक्षणें प्रथम ऐक. ८५

अध्वयार्थ—(यत्)—जें—(अफलप्रेप्सुना)—फलाच्या प्राप्ती-चा इच्छा न. करणाऱ्या कर्त्याकडून—(अरागद्रेपतः कर्म)—राग-प्रेषापांचून केलेलें—(नियतं संगरहितं कर्म)—नित्य आस-क्तिरहित कर्म—(तत् सात्त्विकं उच्यते)—त्याला सात्त्विक कर्म म्हटलें जातें. २३:

तर, पतिव्रता वी आपल्या प्रिय पतीस जसें आलि-गन देते, तसें आपल्या अधिकारानुरूप आपल्यास उक्त असिल, तें कर्म जो आचरण करितो; ८६ सावळ्या रंगाच्या शरीरास जसें चंदन सोमते व सिर्यांच्या नेत्रांस जसें अंजन सोभा देतें, तशां जें अनिकारानुरूप नित्य आचरण केले असतां भूषण होय, ८७ तें नित्यकर्म करीत

१ निवडुंगाचे. २ निरर्थक. ३ शून्य, ओशाळलेलें, वाईट. ४ लाभापत. ५ मोठा. ६ प्रत्यक्ष अंधार. ७ सर्व लक्षणानीं युक्त. ८ प्रलक्ष. ९ मार्गास लागलेलें. १० उक्त. ११ आलिंगनानें. १२ ज्ञानवर्णन, निमग्नोच्चा. १३ लोच्या नेत्रांनी. १४ भूषण, सोभा. १५ कर्म. १६ साहाय्य शालें. १७ सुगंध. १८ खंजून. १९ रक्षण. २०

असून त्यांत नैमित्तिक कर्मांची मर पडली असतां, सोन्या-च्या दागिन्यास सुगंधानें सोभा येते, त्याप्रमाणें होय. ८८ जशी शरीरानें, जीवांन व संपत्तीनें माता आपल्या बालकाचें रक्षण करिते, तरी तिला कंटाळा आला असें कधी वाटत नाही, ८९ तसें सर्वपरी कर्मांचें अनुष्ठान फलाची इच्छा न धरितां करितो व तें सर्व कर्म ब्रह्मर्पण करितो; ५९० आणि आपला प्रियपति घरीं आल्यावर त्याच्या भोजनाचे समयी आपल्यास जिन्नस उरले किंवा संपेल हें जसें पतिव्रतेच्या लक्षांत सुद्धां येत नाही, तसें, कर्म करीत असतां साधुजन घरीं आल्यावर त्यांचे आद-रातिथ्य करण्यांत वेळ मोडून जरी कर्म राहिलें, ९१ तरी जो कर्म करण्याचें राहिलें, असा खेद मनास होऊं देत नाही व रागावत नाही व तें कर्म शेवटास गेलें असतां जो आनंदानें गर्व मानीत नाही; ९२ या युक्तीनें जें कर्म होतें, त्याला अर्जुना, सात्त्विक कर्म म्हणतात, हें नांव त्याच्या गुणामुळे त्यास प्राप्त होतें असें समज. ९३ यापुढें राजस कर्माचें खरें स्वरूप तुला सांगतां, तें ऐकण्यास हयगय करूं नको. ९४

अध्वयार्थ—(तु)—पण—(यत्)—जें—(कर्म)—कर्म—(कामि-प्सुना)—फलप्राप्तीची इच्छा करणाराकडून—(वा पुनः)—किंवा—(साहकारेण)—अहंकारानें युक्त झालेल्या पुरुषाकडून—(बहु-लाभासं)—पुष्कळ आवासानें—(क्रियते)—केलें जातें—(तत्)—तें—राजस उदाहर्तं—राजस कर्म म्हटलेलें आहे. २४

तर घरीं मातापितरें असून त्यांच्याशी जो संसारांत गोड भाषणही करीत नाही, परंतु मूर्खांप्रमाणें जगांतील सर्व लोकांचे आदरातिथ्य करितो; ९५ किंवा तुळसीचें झाडास दुळून पाण्याचा शितोडा पडूं देत नाही, कारण त्यापासून फल किंवा पुष्प यांची प्राप्ति नाही; परंतु द्राक्षाच्या झाडास दूधाचा रतीय लावतो; ९६ त्याप्रमाणें, आवश्यक अशी जी नित्य-नैमित्तिक कर्मे, त्यांचें आचरण करण्याविषयी जो यत्न त्या जागेवरून उठत सुद्धां नाही; ९७ एवढी काम्यकर्माविषयी सर्व देह जरी जिजला, तरी त्यास

कंटाळणें, त्रासणें. २१ फळ इष्टीनें पाहत नाही. २२ अवधी. २३ अपण, प्रविष्ट. २४ आवडतें. २५ सहज. २६ सामग्री शिंदोरी, भक्ष्य पदार्थ. २७ राई. २८ न केले याविषयीच्या. २९ गर्वास चढत नाही. ३० रजे-गुग युक्ताचें. ३१ कमताई. ३२ न घालावा, घालीत नाही, पडूं देत नाही.

देह सर्वस्व आघवें । वेंचितांही न^१ मनवे । बहु ऐसें ९८ अगा देवढी वाढी
 लोहजे । तेथ मोल देतां न^२ धाडजे । पेरितां पुरें न म्हणजे । बीज जेवीं ९९
 कां परिसु जालिया हातीं । लोहालागीं सर्वसंपत्ती । वेंचितां ये उन्नती । सा-
 धकु जैसा ६०० तैसीं फळें देखोनि पुढें । काम्यकर्में दुर्वाडें । करी परी तें थो-
 कडें । केलेंही मानी १ तेणें फळकामुकें । यथाविधि नेटके । काम्य कीजे ति-
 तुकें । क्रियाजात २ आणि तयाही केलियाचें । तोंडीं लावी दोंडीचें । कर्मी
 या नांव पाटाचे । वाणें^३ सारी ३ तैसा भरे कर्माहंकार । मग पिता अथवा गुरु ।
 ते न मनी काळज्वर । औषध जैसें ४ तैसेनि साहंकारें । फळाभिलाषियें नरें ।
 कीजे गा आदरें । जें जें कांहीं ५ परी तेंही करणें बहुवसा । वळंधोनि करी सा-
 यांसा । जीवनोपावो कां जैसा । कोल्हाटियांचा ६ एका कणालागीं उंदिर । आ-
 घवा उपसे डोंगर । कां शेवोळोदेशें दडुर । समुद्र डहुळी ७ पै भिकेपरतें न लाहे ।
 तन्ही गारुडी सापु वाहे । काय कीजे शीणुचि होये । गोडु येकां ८ हें असो
 परमाणूचेनि लाभें । पाताळ लंघिती वोळवें^{१०} । तैसें स्वर्गसुखलोभें । विचवें^{११}
 जें ९ तें काम्य कर्म सक्केश । जाणावें येथ राजस । आतां चिन्ह परिस । तामसाचें १०

अनुबन्धं क्षयं हिंसामनपेक्ष्य च पौरुषम् । मोहादारभ्यते कर्म यत्तत्तामसमुच्यते ॥ २५ ॥

तरी तें गा तामस कर्म । जें निंदेचें काळें धर्म । निषेधाचें जन्म । सौच
 जेणें ११ जें निपजविल्यापाठी । कांहींच न दिसे दिठी । रेघ काढिलिया
 पोटी । तोयाचें जेवीं १२ कां कोंजी घुसळलिया । कां राखोंडी फुंकलिया ।
 कांहीं न दिसे गाळिलिया । वाळुंधाणा १३ नाना उषणिलिया भूस । कां
 विंधिलिया आकाश । नाना मांडिलिया पाश । वारयासी १४ हें अवघेंचि
 जैसें । धांझें होऊनि नासे । जें केलिया पाठी तैसें । वायांचि जाय १५ एन्ही
 नरदेहाही येवडें । घन ओटणीये पडे । तें कर्म निफजवितां मोडे । जगाचें सुख १६
 जैसा कमळवनीं फोंसु । काढिलिया कांटेसु । आपण झिजे^{१७} नाशु । कमळां करी १७
 कां आपण आंगें जळें । आणि नांगवी जगाचे डोळे । पतंगु जैसा सेंळें । दीपाचेनी
 १८ तैसें सर्वस्व वायां जावो । वरी देहाही होय धांवो । परी पुढीलां आपावो ।
 निफजविजे जेणें १९ मासी आपणयातें गिळवी । परी पुढीला वांती शिणवी ।
 तें कर्मळ ओंठवी । आचरण जें ६२० तेंही करावया दोषें । मज सामर्थ्य असे

राण भेत नाही. (थोडकेंच केलें असें मानतो.) १८-
अर वाडीदिंडीच्या व्यापारांत पैसे खर्च करण्यास ज्याची
वृत्ति होत नाही, व जमिनीत धान्य पेरूं लागल्यावर
कितीही पेरलें तरी त्याला पुरेसे वाढत नाही; १९- किंवा
पुरेसे हाती आल्यावर जो, लोखंडाचे सोने करण्या-
करितां तयार केलें सोने फिकून लोखंडाचे खरेदी करतो,
६०० त्याप्रमाणें फलोत्तर आशा ठेवून कठीण अशी
काम्यकर्म पुष्कळ करतो, परंतु तो थोडाच केलों असें
मानतो, १- त्याप्रमाणें फलाची इच्छा धरून, काम्यकर्म
जितकी अंशतः, तितकी यथाविधि करतो, २ आणि
केलेल्या कर्माची आपल्या तोंडांने वाखाणणी करितो, व
'मी मोठा कर्मठ आहे' या नांवाची ख्याति चोहोकडे पसर-
वितो, ३ त्या पुरुषामध्ये असा कर्माहंकार भरतो की,
काळज्वर जसा कोणत्याच औषधांला सुमानीत नाही,
तसा तो पिता किंवा गुरू यांचीही पत्नी करीत नाही. ४
तसा कर्माभिमाना व फलाभिलाषी पुरुषाकडून जें जें
काही कर्म मोठ्या आदरांने केले जाते, ५ तें तें पुष्कळ
आशासनांही केलेले कम कोल्हाटपाच्या उपजीविकेसाठीं
केलेल्या कर्माप्रमाणें सुसत्त कष्टालाच कारण होतें. ६ एक
कणाकरितां उंदीर जसा खोबर पोखरतो, अथवा बोवा-
ळाच्या प्राप्तीकरितां वेडुक समुद्र डवळतो; ७ भिक्षेशिवाम
दुसरी काही प्राप्ती न होता गारुडी जसे सांपांचे ओठे
वाहतो; काय करावें! या लोकांना खटपट प्रिय
आहे. ८ हें असो; एक कणाच्या आणेकरितां वाळवी ही
पाताळापेथेत खोल खणते, त्याप्रमाणें, स्वर्गसुखाचें
प्राप्तीकरितां अश्रम करणें, ९ तेंच क्लेशयुक्त काम्यकर्म
राजस आहे, असे जाणायें. आतां तामस कर्मांचें लक्षण
सांगतो, तें एक. १०

अन्वयार्थ—(यत् कर्म) जें कर्म—(अनुवचं)—मागून
होणारा परिणाम—(क्षयं)—शक्तीचा व घनत्वा क्षय—(हिंसं)—
माण्यांचा क्षय—(व परित्यक्तं)—आणि आपलें सामर्थ्य वांश-

१ मानवत नाही. २ दिदीने वाढे. ३ सुप्त होत नाही.
४ उत्साहास, उत्कण्ठेस. ५ कठीण. ६ चांगल्या प्रकारे.
७ प्रतिदोष्ट्या. ८ कर्मठ. ९ अधिकारानें नांवें सुसत्तचें,
पडनांव. १० वायने वाढतो, पुकारा करतो. ११ आश्रय
करून. १२ कष्टास. १३ बोवाण्याच्या. १४ शेवटीकरितां.
१५ दळवळी. १६ वाळवी. १७ श्रम करणें. १८ घर.
१९ अपवित्रतेचें, मनाईचें. २० खरें. २१ पेव. २२

हा... १६

(अनुपेक्ष्य)—न पाहून—(मोहात्)—मोहानें—(आरभ्यते)—आरं-
भिले जातें—(तद तामसं उच्यते)—त्याला तामसं कर्म म्हण्टे जाते २५

जे निंदेचे काळें (पापमय) घरच होय; आणि ज्याच्या
घातें निषेधाच्या जन्माचें सार्थक झालें; आहे. १ तें
तामस कर्म होय. ११ जशी पाण्यावर काढलेली रंध
दुसऱ्याच क्षणीं दिसत नाही, त्याप्रमाणें जें कर्म केल्यानंतर
उत्तरक्षणीं त्याचें कांहीच स्वरूप दिसत नाही. १२ किंवा
ताकाची निवळ घुसळली असतां जसे लोणी निघत नाही;
किंवा सोनाराच्या घरांतल्या राखेविषाय इतर ठिकाणची
राख फुंकित बसलें असतां जसे सोन्याचे कण घागेर कांही
सांपडत नाही; अथवा धावू धाण्यांत धातली असतां
जसे तिजपासून तेल किंवा पेंड कांहीच उत्पन्न होत नाही;
१३ अथवा भूस उफणणें किंवा आकाशांत वाण मारीत
बसणें अथवा वाऱ्यास धरण्याकरितां फांस टाकणें,
१४ या गोष्टी ज्याप्रमाणें करून निष्फळ आहेत, त्याप्र-
माणें ज्या कर्मांचें आचरण करूनही व्यर्थ होतें; १५
एवढी नरदेह एवढी अमूल्य धन खर्च पडून जें कर्म
होतें, त्याच्यायोगानें जगाला सुख न होता दुःख, मात्र होतें;
१६ ज्याप्रमाणें कमळें काढण्याकरितां लांबर काढ्याचा
फांस टाकून ओढला असतां आपल्यास श्रम होऊन
कमलाचाही नाश होतो; १७ किंवा पतंग ज्याप्रमाणें
दिव्याचा हेवा करून त्यावर झडप घालतो, आणि स्वतः
नशा पावून जगालाही अंधार करते; १८ त्याप्रमाणें,
आपलें स्वर्गस्व बायां जाऊन देहाला श्रम जरी सार्ले,
तरी दुसऱ्यास ज्या कर्मापासून अपाय होतो, १९ माशी
ही स्वतःला गिळविते, (पोटांत जाऊन स्वतः मरते), २०
दुसऱ्याला बांती करून क्षिणविते, अशा प्रकारचें जें आच-
रण तें सद्दोष आहे असें तूं लक्षांत ठेव.
६०० खरें, तेंही कर्म करण्याचें आपल्यांत सामर्थ्य
आहे किंवा नाही, हा पुढील विचार तर करावा!

धाण्यांत वाळू धावून रगडिली तरी. २३ वावरले असतां.
२४ वाण मारले असतां. २५ निष्फळ. २६ खर्ची. २७
काठ्यां सोडून जोपून रवलेला दिग. २८ काठ्यांचा. २९
श्रमा होय. ३० हिरावून घेतो, जंफार करतो. ३१ संतापानें.
३२ श्रम. ३३ दुसऱ्यांना. ३४ सद्दोष, धागेरले. ३५
आठवण करून देते.

कीं नसे । हेही पुढील तैसें । न पाहतां करी २१ केवढा माझा उपावो । क-
रितां कोण प्रस्तावो । केलियाही आवो । काय येथ २२ इये जाणिवेची सोये ।
अविवेकाचेनि पायें । पुसोनियां होये । साटोप कर्मा २३ आपुला वसौटा
जाळुनी । विसाटे जैसा वन्ही । कां स्वमर्यादा गिळोनी । सिंधु उठी २४ मग
नेणें बहु थोडें । न पाहे मार्गे पुढे । मार्गामार्ग येकवढे । करीत चाले २५ तैसें
कृत्याकृत्य सरकटित । आपपर नुरवित । कर्म होय तें निश्चित । तामस जाण
२६ ऐसी गुणत्रयभिन्ना । कर्माची गा अर्जुना । हे केली विवंचना । उपपत्तींसी
२७ आतां ययाचि कर्मा भजतां । कर्माभिमानीया कर्ता । तो जीवुही त्रिविध-
ता । पातला असे २८ चतुरांश्रमवशें । एकु पुरुष चतुर्धा दिसे । कर्तया २९ त्रिवि-
ध्य तैसें । कर्मभेदे २९ परी तयां तिहीआंतु । सात्त्विक तंव प्रस्तुतु । सांगेन
दत्तचित्तु । आर्कणीं तुं ६३०

मुक्तसंगोऽनहंवादी धृत्युत्साहसमन्वितः । सिद्धयसिद्धयोर्निर्विकारः कर्ता सात्त्विक उच्यते ॥२६॥

तरी फळोदेशें सांडिलिया । वाढती जेवीं सरळिया । शाखा कां चंदना-
चिया । बावळ्या ३१ कां न फळांही सार्थका । जैसिया नांगलतिका । तै-
सिया करी नित्यादिकां । क्रिया जो कां ३२ परी फलशून्यता । नाही तया
विफळता । पै फळासीचि पांडुसुता । फळें कायिसी ३३ आणि आदरें करी ब-
हुवसें । परी कर्ता मी हें नुमसे । वर्षाकाळींचें जैसें । मेघवृंद ३४ तेवींचि पर-
मात्मलिंगा । समर्पावयाजोगा । कर्मकलेंपु पै गा । निपजोवया ३५ तया का-
ळातें नुलंघणें । देहशुद्धिही साधणें । कां शाखांच्या ३६ वाती पाहणें । क्रिया-
निर्णयो ३६ वृत्तीं ३६ करणें येकवळा । चित्त जावों न देणें फळा । नियमांचिया
सांखळा । वाहणें सदा ३७ हा निरोधु साहाय्यालागीं । धैर्याचिया चांगचांगीं ।
चित्तवर्णी ३८ जिती ३८ आंगीं । वाहे जो कां ३८ आणि आत्मयाचिये आवडी । कर्म
करितां वरपडी । देहसुखाचिये परवडी । येवों न लोहे ३९ आळस निद्रा दु-
ःखावें । क्षुधा न ४० बाणवे । । सुरवोडु न पावे । आंगाचा ठावो ६४० तंव अधि-
काधिक । उत्साहो धरी आंगळीक । सोनें जैसें पुटीं तुकें । तुटलिया कसीं ४१ जरी
आवडी आथी सौच । तरी जीवितही सैलंच । आगीं घालितां रोमांच । दे-
खिजती सतिये ४२ मा आत्मयायेवढीया प्रिया । बालभेला जो धनंजया । दे-
हही सिद्धतां तया । काय खेदु होईल ४३ म्हणौनि विषय ४३ सुरवाडु तुटे । जंव

पण तसे पाही न करतां कर्म घलू लागतो; २१ माझा केवढा प्रयत्न, व त्याचा मी केवढा पसारा मांडिला आहे; आणि तो केल्यापासून मला कांय प्राप्त होणार, २२ या विचाराला अविवेकाच्या पायांखाली तुडवून टाकतो; आणि त्या कर्मावढल अभिमान वाळंगतो; २३ अग्नि ज्या वेष्टणासून उत्पन्न होता ती आपली रहण्याची जागा (वेष्टेचे वेष्ट) जाळून पसरतो, अथवा आपली मर्यादा सोडून समुद्र वाढला २४ म्हणजे मग लहान किंवा मोठी वस्तु यांचा विचार न करितां व मार्गपुढे न पहातां मार्ग व अमार्ग यांना एकत्र करीत चालतो, २५ तसे योग्यायोग्य एके ठिकाणीं राहून आपले व दुसऱ्यांचे हा भेद जे उरले देत नाही, ते तामस कर्म असें समज. २६ ज्याप्रमाणे अजुना, गुणांच्या भिन्नपणांनं कर्म तीन प्रकारचे कसें शाले, ते तुला दाखल्यासह स्पष्ट करून सांगितले. २७ आतां, या कर्माचा अभिमान वाळवून त्याचे आचरण करणारा जो जीव, तो याचे योगांनीं तीन प्रकारचा झाला आहे. २८ ज्याप्रमाणें, एकाच पुरुषावर ब्रह्मचर्य, गृहस्थ, वानप्रस्थ व संन्यास या चार आश्रमांच्या योगें चार अवस्था दिसतात; त्याचप्रमाणें, कर्माच्या भेदानें कार्याला तीन अवस्था येतात. २९ तर त्या तिहींपैकी सार्विक अवस्थेचे प्रथम वर्णन करितां, तें पूर्ण लक्ष देऊन एक. ३०

अध्यायार्थ—(मुक्तसंगः)—ज्यानें संग सोडला आहे, (अनंदवादी) 'मी मी' असें म्हणण्यानें ज्याचे शील नाही, (धृष्टुतादिसमाश्रितः)—पूति व वरसाह यांनीं जो युक्त आहे, (सिद्धपसिद्धीः) निर्विकारः—सिद्धि व असिद्धि यांतील कांही शाले तरी चित्तांत निर्विकार असणा—(कर्ता) फता—(सार्विकः)—सार्विक—(उच्यते)—म्हटला जातो. २६

ज्याप्रमाणें मलय पर्वतावरील चंदनाच्या फांचा फलाची इच्छा न धरितां सरळ वादतात, तथापि त्या झाडाच्या सर्व भागसे उत्तम सुवासच असतो. ३१ किंवा नागवेल न फळांही सार्विकी लागतो, नागवेलीला जरी

१ प्रसार, २ प्राप्ति, ३ अहंतायुक्त, ४ वसतिस्थान, ५ पसरतो, ६ एकत्र, ७ रगडांत, ८ विवरण, ९ दाखल्यासह, १० ब्रह्मचर्य, गृहस्थ, वानप्रस्थ, व संन्यास या चार आश्रमांच्या योगें; ११ चार प्रकारचा; १२ सार्विक, राजस, व तामस, असा भिन्नपणा, १३ पूर्ण लक्ष देऊन, १४ अवग कर, एक, १५ फलवेष्टेनं, १६ मरळ, १७ भलागिरी चंदनाच्या, १८ नागवेली, १९ अभिमान उठत नाही, २० यमसमुदाय, २१ उपवर्गिन्यासांही,

फळ येत नाही तरी तिची पानेच उपयोगी पडतात; त्याप्रमाणे जो सर्वतोपरी उत्तम आहे, त्या नित्यनेमित्तिक कर्माच्या फळांची इच्छा न धरितां जो त्यांचे आचरण करितो, ३२ पण त्याला फलशून्य असें म्हणू नये; कारण, त्या कर्माला विफलता नाहीच, म्हणून अजुना, फळांला फळें कोठून येणार? ३३ आणि तो कर्म आंदराने करितो, पण कर्तुल्याचा अभिमान वाळगीत नाही; ज्याप्रमाणे पावसाळ्यांतील भेयसमुदाय कांही गर्जना न करितां वृष्टि करितात, ३४ त्याप्रमाणे परमात्म्याला अर्पण करण्यास योग्य होतील अर्थां कर्म करण्याकरितां ३५ कालाची मर्यादा न सोडतां, देहछादि साधून कर्माच्या योग्यायोग्यतेचा निर्णय शास्त्ररूप दिव्यानें पहातो—कर्माच्या योग्यायोग्यतेचा निर्णय शास्त्रानुरोधे करितो. ३६ इंद्रिये व वृत्ति यांचे ऐक्य करून फलाकडे चित्तास जाऊ न देतां, जो नियमाची वेडी पायांत वाळगितो; ३७ ही अट सहन करण्याकरितां उत्तम प्रकारचे धर्म आपल्या अंगी असावे, अशाविषयी जो आपले मनांत जिवंत चित्ता वाहतो, (अहोरात्र त्याजविषयीच विचार करीत असतो,) ३८ आणि आत्म्याचे प्राप्तीविषयी कर्म करीत असतो देहसुखाच्या नाशाची पर्वा करीत नाही; ३९ हो आळस व शोप टाकून देतो, व खाला भुकेचीही आठवण होत नाही; आणि त्या योगीं जो सुखावस्था दूर दूर पळते, ६४० तों तों सेनें ज्याप्रमाणे आंचीत घातल्यावर वज्र नास कमी भरले तरी कसास जास्त लागते, त्याप्रमाणे कर्म करण्याविषयी नानाप्रकारे अधिकाधिक उत्साह धरतो. ४१ जेवें खरोखर प्रीति आहे, तेवें जीवितही तुच्छ असतें. सहगमन करतांना अम्रीत उडी टाकतेंसमयीही पतिप्रेमासुळें पतिव्रता स्त्रीच्या अंगावर रोमांच उभे रहातात; ४२ मग अजुना, शास्त्रप्राप्तीसारखी प्रिय वस्तु प्राप्त होण्याविषयी ज्याला इच्छा झाली आहे, त्याचे धारारस जरी कट शाले, तरी त्यास वेद होईल काय? ४३ म्हणून विषयसुखेच्छा नाहीशी होऊन जो जो देहाविषयी अभिमान कमी होतो,

करण्याकरितां. २२ शास्त्ररूप दिव्यानी, २३ इंद्रिये, इंद्रिये व मनोवृत्ति यांचा, २४ ज्ञेयता, २५ प्रतिबंध, वेष्टा, २६ अटक, २७ चित्तन, रमण, २८ जिवंत, २९ प्राप्त झालेली, ३० देहसुखाची परवा करीत नाही, परबडी—प्रतिबंध, ३१ आठवण होत नाही, ३२ सुखानुप्राप्ता, ३३ आधिवय, वाद, ३४ वजन, ३५ गरी, ३६ तुच्छ, ३७ लक्षरूप, ३८ आवर्ताने युक्त झालेला, ३९ फळां, ४० विषयाची आवड.

जंव देहबुद्धि आटे । तंव तंव आनंदु दुणवटे । कर्मी जया ४४ ऐसेनि जो
 कर्म करी । आणि कोणे एके अवसरी । तें ठांके ऐसी सरी । वाहे जरी ४५
 तरी कडाडी लोटला गाडा । तो आपणपें न मनीं अवघडा । तैसा ठाकले
 निही थोडो । नोहे जो कां ४६ नातरी आदरिलें । अव्यंग सिद्धी गेलें । तरी
 तेही जितिलें । मिरवूं नेणे ४७ इया खुणा कर्म करितां । देखिजे जो पंडु
 सुता । तयांतें म्हणिपे तत्त्वता । सात्त्विकु कर्ता ४८ आतां राजसा कर्तेया ।
 वोळखणें हें धनंजया । जे अभिलाषा जगाचिया । वसौटा तो ४९

रागी कर्मफलप्रेप्सुर्लुब्धो हिंसात्मकोऽशुचिः । हर्षशोकान्वितः कर्ता राजसः परिकीर्तितः ॥२७॥

जैसा गांवींचिया कर्मळा । उकरडा होय येकवळा । कां रमशानीं अमं-
 गळा । आघवयांची ६५० तयापरी जो अशेषा । विश्वाचिया अभिलाषा ।
 पायपांखाळणिया दोषां । घरंटा जाला ५१ म्हणोनि फळाचा लागु । देखे जिये
 असंलगु । तिये कर्मी चांगु । रोहो ५२ मांडी ५२ आणि आपण जालिये जोडी ।
 उपखो ५३ नेदी कवडी । क्षणक्षणा कुरोंडी । जीवाची करी ५३ कृपणु चित्ती ठेवा
 आपुला । तैसा दक्षु पराविया ५४ माला । बकु जैसा खुर्तला । मासेयासी ५४ आणि
 गोवी ५५ गोलिया जवळी । झगंटलिया अंग फौळी । फळें तरी आंतु पोकळी ।
 बोरोंटी ५६ जैसी ५५ तैसें मनें वाचा कायें । भलतया दुःख देतु जाये । स्वार्थ
 साधितां न पाहे । पराचें हित ५६ तेवांचि आंगें कर्मी । आचरणें नोहे क्षमी ।
 न निघे मनोधर्मी । अरोचकु ५७ कर्नेकाचिया फळा । आंत मौज वाहेरी मौळी ।
 तैसा सबाह्य दुबळी । शुचित्वें जो ५८ आणि कर्मजात केलिया । फळ लाहे
 जरी धनंजया । तरी हरिखें ५९ जगा यया । वांकुलिया वाये ५९ अथवा जें आ-
 दरिलें । हीनफळ होय केलें । तरी शोकें तेणें जितिलें । धिक्कारों लागे ६०
 कर्मी राहाटी ऐसी । जयातें होती देखसी । तोचि जाण त्रिशुद्धीसी । राजस
 कर्ता ६१ आतां यया पाठी येई । जो कुकर्माचा आंगें ६१ । तोही करूं
 गोचर । तामस कर्ता ६२

अयुक्तः प्राकृतः स्तब्धः शोको नैकृतिकोऽलसः । विषादी दीर्घसूत्री च कर्ता तामस उच्यते ॥२८॥

तरी मियां लागलिया कैसें । पुढील जळत असे । हें नेणिजे हुंताशें । जि-
 यापरी ६३ पै शस्त्रें मियां तिखटें । नेणिजे कैसेनि निवटें । कां नेणिजे का-
 लकूटें । आपलें केलें ६४ तैसा पुढीलया आपुलिया । घातु करीत धनंजया ।

तो-तो कर्म करण्याविषयी त्याला दुष्ट अ.द. हे.जे. ४४ ग्रामांमधे कर्म करीत असतां एकादे वेळां ते कर्म जरी बंद पडलें, तरी ४५ गाढा डोंगरावरून आपोआप खाली पडून त्याचे तुकडे झाले तरी जसे त्याला त्याज-बद्दल अवघड वाटत नाही, तसे कर्म राहिले असतां तो मरिक्कितही खेद मानीत नाही. ४६ अथवा आरंभिलेले कर्म पूर्णपणे सिद्धीस गेलें असतांही त्याजवद्दल प्रतिष्ठा कशी मिळवावी हें त्याला कळत नाही. ४७ अर्जुना, कर्माचे आचरण करीत असतां, ही लक्षणे ज्याचे ठिकाणी आढळतील, त्याला निधयानें सांत्विक कर्ता म्हणावे. ४८ हे धनंजया, आतां राजस कर्त्ताची विन्हे तुला सांगतो. कारण, जगातील सर्व अभिमानांचे हें भांडारपरच होय. ४९

अन्वयार्थ—(रागी)-ज्याला राग विषयासक्त आहे असा रागी, (कर्मकल्पेन्नु)-कर्मकलाची इच्छा करणारा. (हृषीकेश)-परब्रह्म या लोभ परणारा. (हितात्मक)-दुष्ट्याला पीडा देण्याचे ज्याचे, नील आहे असा, (अनुचि)-नाश व अन्तःशुद्धि न देणारा. (हर्षशोकाश्रित)-हर्ष व शोक यांनी युक्त (कर्ता)-असा कर्ता-(राजसः परिकीर्तित)-राजस कर्ता समितलेला आहे. २७

ज्याप्रमाणे गांवांतील सर्व पाणेरेडे पदार्थ टाकण्याचे उकतेडा हें ठिकाण असतें, अथवा सर्व अमंगळ पदार्थ जसे स्मशानांत टाकतात, ६५० त्यांप्रमाणे वस्तुतः पाहिले असतां ही जगांतील सर्व बासाची पाय-धुण्याची जागाच होय. ५१ म्हणून, ज्या कर्मापासून इच्छित फलप्राप्ति होईल ते कर्म करण्याकडे रोख देवतो, ५२ आणि आपण संपादन केलेल्या पदार्थांपैकी एक फवडीही खर्च करीत नाही, व क्षणेक्षणी त्या पदार्थावरून आपला जीव ओवाळून टाकतो. ५३ कृपण मनुष्य आपल्या ठेवीवर जसे नेहमी लक्ष ठेवतों, तसा हा दुसऱ्याचे पदार्थ मिळविण्याविषयी दक्ष असतो; जसा बगळा मासा धरण्याविषयी मोठा तत्पर असतो, ५४ आणि

१ रं. पडवें, होत नाही. २ प्रकार, योग. ३ डोंगराच्या अवघड ठिकाणी. ४ स्थान, दुःखित. ५ वसतीचे स्थान. ६ मज्जला, केरकचऱ्याला. ७ एक ठिकाण. ८ संपूर्ण. ९ इच्छेला. १० पाय-धुण्याचा. ११ स्थान, न्दोणीवर. १२ संबंध. १३ सोपा. १४ रोख. १५ जोडलेल्या, मिळविलेल्या. १६ न खर्ची. १७ दुसऱ्याच्या वस्तुला. (द्विगुण नेण्यासाठी) १८ ध्यान धरून

बोरीचे झाड जसे जवळ गेलें असतां वज्र थडकून घुंतविते. दांडगाईने काढू लागल्यावर अंगास ओरखालतें; व तिची फळे पाहू गेलें असतां खात कांही सार नाही. ५५ तसें कायावाचामनें करून, जो दुसऱ्यास दुःख देतो, व आपलें हित साधण्याकरितां दुसऱ्याचे हिताकडे लक्ष देत नाही; ५६ तसंच, स्वतः जें कर्म आरंभिलें तें निरंतर चालविण्यास समर्थ नसतो, व त्या कर्माविषयी ज्याचे मनाला फंटाळा येत नाही, ५७ शोण्याचे फळास जशी आंतून भूल व वाहेलून कांटे असतात, तसा जो शुचि-त्वाविषयी अंतर्वाह्य दरिद्री असतो; ५८ आणि अर्जुना, केलेल्या कर्माची फलप्राप्ती झाली असतां त्या आनंदविभरात दुसऱ्यास वेडावून दाखवितो, ५९ अथवा आरंभिलेले कर्म फलरूप न झाले म्हणजे शोकांनं त्या कर्माचा धिक्कार करतो; ६० अशा रीतीनें कर्माविषयी ज्याची वागणूक दृष्टीस पडेल तो राजस कर्ता होय, असें खचित खाचित समज. ६१ आतां, यानंतर वाईट कर्माची खाणच असा जो तामस कर्ता, त्याची लक्षणे तुला कळतील, अशीं सांगतो. ६२

अन्वयार्थ—(अयुक्त)-ज्याचे चित्त समाहित नसतें—(प्राक्तः)—जो असेल असें स्मृत-मूर्खीसारखा असतो, (स्तब्धः)—कोणापुढेहि नम्र न होणारा असतो, (शठः)—मोठा मायावी, (नेष्टकृतिकः)—दुसऱ्याच्या वृत्तीचा छेद करणारा, (अलसः)—आळशी, (विपादी)—नेहमी खेद करणारा, (व दीर्घवृत्ती)—व वैद्यक—(कर्ता)—कर्ता असतो, त्याला—(तामसः)—तामस कर्ता—(वर्धयते)—म्हटलें जातें. २८

आपल्या स्पर्शामुळे समोर येणारे जिनस कसे जळतात हें जसे अभीस समजत नाही, ६३ अथवा आपल्या पोरेलें दुसऱ्याचा जीव कसा जातो, हें जसें शब्दाला समजत नाही; किंवा आपल्यायोगें दुसऱ्याचा नाश कसा होतो, हें काळकूट विवाद्या समजत नाही; ६४ तसा हे धनंजया ज्या क्रियेनें आपला व दुसऱ्याचा नाश होईल, अशा वाईट

वसला, वाट पहात राहिला. १९ अटकती. २० दांडगाई केली असतां. २१ फाटी. २२ बोरीचे छुडप. २३ कंज्या. २४ पोतऱ्याच्या. २५ कैक. २६ काटवण. २७ दरिद्री. २८ हर्षानें. २९ वेडावी. ३० निर्फळ. ३१ शोकांमुक्त होऊन. ३२ खचित. ३३ इतर, तामस. ३४ मुख्य स्थान. ३५ स्पष्ट, जोडलेल्याजोगा. ३६ अर्जुना. ३७ मरे.

आदरी वोखटिया । क्रिया जो कां ६५ तिया करितांही वेळीं । काय जालें हें
 न सांभाळी । चळला वायू वाहटुळी । चेष्टे^३ तैसा ६६ पै करणिया आणि जया ।
 मेळु नाहीं धनंजया । तो पाहुनी पिसेंया । कैची त्राय ६७ आणि इंद्रियांचे
 वोगिरिलें । चरोनि राखे जो जिंथालें । बैलातळीं लागलें । गोचिड जैसे ६८
 हांसया रुदना वेळु । नेणता आदरी बाळु । राहटे उच्छंखळु । तयापरी ६९
 जो प्रकृती आंतलेपणें । कृत्याकृत्यस्वादु नेणे । फुगे केरें धालेपणें । उकरडा
 जैसा ६७० म्हणौनि मान्याचेनि नांवें । ईश्वराही परी न खालवे । स्तब्धपणें
 न मनवे । डोंगरासी ७१ आणि मन जयाचें विषकळोळीं । राहटी फुडी
 चोरिली । दिठी कीर ते बोली । पेंण्यांगनेची ७२ किंन्हुना कपटाचें । देहचि व-
 ळिलें तयाचें । तें जिणें कीं जुवोराचें । टिटेवर ७३ नोहे तयाचा प्रोदुर्भावो ।
 तो सामिलौष भिल्लांचा गांवो । म्हणोनि नये येवो जावो । तया वाटा ७४ आणि
 आणिकांचें निकें केलें । विरें होय जया आलें । जैसे अपेय पैया मिनलें । ल-
 वण करी ७५ कां हर्वें ऐसा पदार्थु । घातलिया आगीआंतु । तेचि क्षणीं ध-
 डोंडितु । अग्नि होय ७६ नाना सुद्रव्यें गोमटी । जालिया शरीरीं पैठीं । हो-
 ऊनि ठांती किरीटी । मळुचि जेवीं ७७ तैसें पुढिलाचें बरवें । जयाच्या भी-
 तरीं पावे । आणि विरुद्धचि आघवें । होऊनि निगे ७८ जो गुण घे दे दोष । अ-
 मृताचें करी विष । दूध पाजिलिया देख । व्यौळु जैसा ७९ आणि ऐहिकीं^{३३} जि-
 यावें । जेणें परत्रा साच यावें । तें उचित कृत्य पावे । अवसरीं जिये ८०
 तेव्हां जया आपैसी । निद्रा ये ठेविली ऐसी । दुर्व्यवहारीं जैसी । विटाळें^{३४} लोटे
 ८१ पै द्राक्षरसा आम्ररसा । वेळे तोंड सडे वायेंसा । कां डोळे फुटती दिवसा ।
 डुडुळाचे ८२ तैसा कल्याण काळु पाहे । तें तयातें आळसु खाये । ना प्रमोदीं
 तरी होये । तो म्हणे तैसें ८३ जेवोचि सागराच्या पोटी । जळें अखंड आं-
 गिठी । तैसा विषोदु वाहे गांठी । जिवाचिये जो ८४ लेंडोरीं आगीं धूमावधि ।
 कां अपोना आंगी दुर्गंधि । तैसा जो जीवतावधि । विषादें केला ८५ आणि
 कल्पांताचिया पौरा । वेगळेंही जो वीरा । सूत्र धरी व्यापारा । सामिलाषा ८६
 अगा जगाही परौती । शुंचा वाहे पै चिचीं । करितां^{३५} विषीं हातीं । तृणही न लगे
 ८७ ऐसा जो लोकाआंतु । पापपुंजु मूर्तु । देखसी तो अव्योहतु । तामसु कर्ता ८८
 एवं कर्म कर्ता ज्ञान । या तिहींचें त्रिधा चिन्ह । दाविलें तुज सुजन । चक्रवर्ती ८९

क्रिया करण्यास जो प्रवृत्त होतो; ६५ ज्याप्रमाणे वाह-
टळ सुटल्यावर वायु हवातसा वाहतो, त्याप्रमाणे ती
कर्म करते वेळी, यांत काय लाभ झाला याची जो काळजी
वाळणेत नाही, ६६ हे वष अर्जुना, ज्याच्या कृतीला
व इच्छेला कांहीं मेळ नसतो, असल्या तामस कर्त्याला
पाहून त्याचे पुढे वेष्ट्याची काय किंमत आहे? ६७ आणि
बैलाचे कांसेस जसे गोचीड अंगदी चिकटून राहतात,
तसे इंद्रियांना दिलेले भोग भोगून जो आपले जीवनित
रक्षण करतो. ६८ ज्याप्रमाणे लहान मुलास हसण्यास
व रडण्यास वेळ लागत नाही, त्याप्रमाणे ज्याच्या कृतीत
कांहीं मेळ नसतो; ६९ प्रकृतीचे स्वाधीन असल्यामुळे,
काय करावे, व काय न करावे याविषयी ज्याला ज्ञान
नसते, व कराने जसा उकिरडा फुगतो, तसा जो कुक-
र्माच्या तृतीने फुगलेला असतो; ६७० म्हणून गर्वाच्या
भरांत ईश्वरासही नम्र होत नाही व ताक्याने डोंगरालाही
सुख करतो; ७१ आणि ज्याचे मन म्हणजे कैपळ
विषयांच्या लाटा होत; ज्याचे आचरण नेहमी चोराटे
वरकीत दिसण्यांत जाणलें पण अंतर्धामी दुसऱ्याचा घात
करणारे, आणि दृष्टि केवळ वेष्ट्यांच्या मालिकेप्रमाणे दिस-
ण्यांत गोड पण दुसऱ्याचे सर्वस्व हरण करणारी होय.
७२ किंवा, ज्याचा सर्व देह कपटाचाच बनलेला आहे;
व ज्याचे आयुष्य जुगाराचे वाईट फुलाचे माहेरपरच
होय; ७३ त्याची प्रसन्नता म्हणजे केवळ अभिलाषरूप भिलाषे
सांगच होय म्हणून त्या वाटेने कोणीही जाऊ नये.
७४ आणि दुसऱ्याचे चांगलें झालेलें पाहून ज्यास वैर
उत्पन्न होतें. ज्याप्रमाणे दुर्घात मीठ मिळालें असतां ते
विण्यास अयोग्य होतें; ७५ अथवा कितीही धूत पदार्थ
पर अर्मांत घातला तर तो अग्नी उलट त्याच-
क्षणी धडाडतो, ७६ किंवा अर्जुना, कितीही उत्तम उत्तम
पदार्थ असले तरी ज्याप्रमाणे ते पोटांत गेले म्हणजे

१. वाईट. २. पावटळ. ३. फिरतो, वाहतो. ४. वेष्ट्याला;
मुलाला. ५. सचा, नांव. मगोदा. ६. इंद्रियांनी दिलेले
भोग. ७. जीवित. ८. हसण्यास. ९. रडण्यास. १०. भारी.
११. यथेच्छ. १२. व्यापलेपणे, अधीनतेने. १३. कर्मा-
कर्मोची रुचि. १४. तृप्तपणाने. १५. गर्वाच्या भरांत. १६.
न लवे. १७. ताक्याने. १८. कपटी, साधिल्या. १९. आच-
रण. २०. खरी. २१. वेष्ट्याची. २२. चोरी, चढाढी व
शिंद्याची या तिघांवरचे जुगार्याचे घर. २३. संबंध,
प्रगटपण. २४. स्वाधीन, हट्टार. २५. विकटपणा, वैर. २६.
डोमाला. २७. अंगदी धंड. २८. प्रवृत्त, प्रेरित. २९.

त्यांचा मलच होतो, ७७ त्याप्रमाणे, दुसऱ्याचे चांगलें
झालेलें यानें ऐकलें किंवा पाहिलें तर तें याला सहन न
होऊन तो उलटें निंदा करूं लागतो. (त्याला वाईट वाटते)
७८ सर्पास दूध पाजलें तरी ज्याप्रमाणे त्याचे विषच होतें.
त्याप्रमाणे दुसऱ्याचे शुण ऐकल्याबरोबर जो त्यांस दुर्गुण
मानतो; ७९ आणि इहलोकी कीर्ति होऊन ज्याचे योगानें
परलोकादो मिळेल असें कृत्य ज्यावेळेस प्राप्त होईल, ८०
त्या वेळेस ज्याला हटकून शोप ठेवल्याप्रमाणे येतें;
आणि वाईट कर्माच्या वेळेस तीच झोंग विटाळशीसारकी दूर
रहात. ८१ हें पहा-द्राक्षांच्या किंवा आंब्यांच्या दिवसांत
ज्याप्रमाणे कावळ्यास मुखरोग होतो, किंवा घुबळाचे
डोळे ज्याप्रमाणे दिवसास फुटतात, ८२ त्याप्रमाणे
कल्याण होण्याची वेळ आली असतां म्हणजे सत्संगती
किंवा सत्तशाळ भवणाची वेळ आली असतां, त्याच्यावर
आळस लोटतो, आणि अन्यायाचे कर्म करण्याचे वेळी
तोच आळस त्याचे हुकुमांत वागतो. ८३ जसा समुद्राचे
पोटांत अग्नि (वडवानळ) अखंड जळत असतो,
तसा यांच्या अंतःकरणांत दुसऱ्याचा उत्कर्ष सहन होत
नाहीं, असा विपाद असतो. ८४ लेंण्याचे विस्तर्वांत जसा
घूरच असतो किंवा अपानद्वारांनं निघणारा वायु जसा
दुर्गबयुक्तच असतो, तशी जन्मभर विषादाची गांठ
ज्याच्या जिवाची असते, (विपाद मनांत बाळगतां);
८५ आणि अर्जुना, जो कल्पांताच्याही पलीकडे लाभ
होईल, असा कल्पनेनें व्यापाराला आरंभ करतो, ८६
अरे, जगांतील जे लोक व्यापार करीत नाहीत, ते
करण्याविषयी मनांत इच्छा घरून कर्म करतो, परंतु
ज्यापासून तुणाचाही लाभ त्यास होत नाही; ८७ असा जो
लोकांमध्ये मूर्तिमंत पापाची राखीच होय, तो निःसंशय
तामस कर्ता असें जाण. ८८ याप्रमाणे, अर्जुना तुला
कर्म, कर्ता व ज्ञान या तिहींची त्रिविध लक्षणे सांगितली. ८९

प्रविष्ट. ९०-राहती. ९०. दुसऱ्याचे. ९१. सदैव. ९२. या लोकां
चांचावे. ९३. परलोकां. ९४. वाईट कर्माचे वेळी. ९५.
निंदा विटाळशीप्रमाणे दूर राहते. ९६. कावळ्याचे. ९७.
घुबळाचे. ९८. दोषकाळी. ९९. त्याचे म्हणण्याप्रमाणे
होतें. १००. अग्नि, वडवानळ. १०१. दुसऱ्याचा उत्कर्ष सहन
न होणें, असंतुष्टपणा. १०२. लेंण्याच्या विस्तर्वांत. १०३.
समुद्राच्या ठिकाणी. १०४. पलीकडे. १०५. आरंभ करणें.
१०६. इच्छा. १०७. करण्याविषयी म्हटलें घर. १०८. पापाचा
दाग. १०९. सर्वथेव.

बुद्धेर्भेदं धृतेश्चैव गुणत त्रिविधं शृणु । प्रोच्यमानमक्षेपेण पृथक्त्वेन धनंजय ॥ २९ ॥

आतां अविद्येचिया गांवीं । मोहाची वेढूनि मर्दवीं । संदेहाचीं आवर्षीं ।
लेऊनि लेणीं ६९० आत्मनिश्चयाचीं बरव । जया आरिसां पाहे सावैयव ।
तिये बुद्धीचीही धांव । त्रिधा असे ९१ अगा सत्त्वादि गुणीं इहीं । काइ एक
तिहीं ठायीं । न कीजेचि येथ पाहीं । जगामार्जी ९२ आगी न वसतां पोटीं ।
कवण काष्ठ असे सृष्टी । तैसें तें कैचें दृश्यकोटी । त्रिविध जें नोहे ९३ म्हणौनि
तिहीं गुणीं । बुद्धी कैली त्रिगुणी । धृतीसिही वांटणी । तैसीचि असे ९४ तेंचि
येक वेगळालें । येथ चिन्हीं अळंकारलें । सांगिजेल उपांइलें । भेदलेपणें ९५
परी बुद्धि धृति इयां । दोहीं भागांमार्जी धनंजया । आधीं रूप बुद्धीचिया ।
भेदासि करूं ९६ तरी उत्तमा मध्यमा निःकृष्टा । संसारासि गा सुभटा । प्रा-
णियां येतिया वाटा । तिनी आधी ९७ जे अर्करणीय काम्य निषिद्ध । ते हे
मार्ग तिन्ही प्रसिद्ध । संसारभयें सबाध । जिवा ययां ९८

प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च कार्याकार्ये भयाभये । बंधं मोक्षं च या वेत्ति बुद्धिः सा पार्थ सात्त्विकी ॥ ३० ॥

म्हणौनि अधिकारें मानिलें । जें विधीचेनि बोधें आलें । तें येकचि येथ भलें ।
नित्य कर्म ९९ तेंचि आत्मप्राप्ति फळ । दिठी सूनि केवळ । कीजे जैसैं कां
जळ । सेविजे ताहेंने ७०० येतुलेनि तें कर्म । सांडी जन्मभय विषम । क-
रूनि दे सुगम । मोक्षसिद्धि १ ऐसैं करी तो भला । संसारभयें सांडिला । क-
रणीयत्वे आला । मुमुक्षुभागा २ तेथ जे बुद्धि ऐसा । बळिया बांधे भरंवसा ।
मोक्षु ठेविला ऐसा । जोडेल येथ ३ म्हणौनि निवृत्तीचि भांडिली । सूनि प्रवृ-
त्तितळीं । इये कर्मी बुडकुळी । द्यावी की ना ४ तृपार्ता उदकें जिणें । कां पुरी
पडलिया पोहणें । अंधकूपीं गति किरणें । सूर्याचेनी ५ नाना पथ्येंसीं औषध
लाहे । तरी रोगें दाटलाही जिये । कां मीर्ना जिन्हाळा होये । जळाचा जरी ६
तरी तयाच्या जीविता । नाहीं जेवीं अन्यथा । तैसें कर्मी इये वर्ततां । जोडेचि
मोक्षु ७ हें करणीयाचिया कडे । जें ज्ञान आधी चोखडें । आणि अकरणीय
हें कुंडें । ऐसैं जाण ८ जीं तियें काम्यादिकें । संसारभयदायकें । अकृत्यपणाचें
आवुखें । पडिलें जयां ९ तिये कर्मी अकार्यीं । जन्ममरणसभयीं । प्रवृत्ति प-
ळवी पार्यीं । मागिलीचि ७१० पै आगीमार्जी न रिधवे । अर्थावीं न घलवे ।
धर्मधर्मात नोंगवे । झूळ जेवीं ११ कां काळियांनाग धुंधुवांतु । देखोनि न

अन्वयाधः—(धनंजय) — हे पायी ! — (बुद्धिः) — बुद्धिः (च) — (च) — आण (धृतेः) — धृतीच्या (गुणतः) — गुणांमुळे होणाऱ्या (प्रतिभे; भेद) — तीन प्रकारच्या भेदाला — (अभेद) — कांढा बाकी न ठेविता — (प्रोच्यमान) — माझ्याकडून. सांगितल्या आणाच्या [भेदाला] — (एकवेन) — विवेकतः तू — (शृणु) — ऐक. २९

आतां अज्ञानरूपी गांवांत मोहरूपी घन नसून संशयरूपी सर्व अस्कार पालून, १९० आत्मनिश्चयाचा चांग-लेपणा ज्या बुद्धिरूप आरशांत स्पष्ट दिसतो, त्या बुद्धीची तीन प्रकार आहेत. ११ अर्जुना, ओरे ! या सत्त्वरजतमोगुणांनी जगातील कोणत्या वस्तूचे तीन प्रकार केले नाहीत ? १२ पैदात आमी नाहीं असें या सृष्टींत कोणतें लांकूट आहे ? त्याप्रमाणें, जिचे तीन प्रकार नाहीत, अशी हरव वस्तू कोणती वस्तु आहे ? १३ म्हणून, या तीन गुणांनी बुद्धीचे तीन प्रकार केले आहेत. तसेंच धृतीचंही तीन गुणांनी तीन झालेले आहेत. १४ तेच निरनिराळे भेद त्यांच्या विन्हासद्वर्तमान विस्तारपूर्वक सांगतां. १५ परंतु हे धनंजया, बुद्धि व धृति या दोहोंपैकी अगोदर बुद्धीच्या भेदाची लक्षणें सांगतां. १६ तर, हे सुमटा, मनुष्याला या संसारांत येण्यास उत्तम, मध्यम व कनिष्ठ असे तीन मार्ग आहेत. १७ ते तीन मार्ग म्हणजे अकरणीय, काम्य व निषिद्ध कर्मे हे प्रसिद्ध आहेत; आणि प्राणिमात्राला यांच्यापासून संसारभय प्राप्त होत असतें. १८

अन्वयाधः—(पायी) — हे अर्जुना ! — (या बुद्धिः) — जी बुद्धि (प्रवृत्तिः) — कर्ममार्गांला — (च) — व (निवृत्ति) — मोक्षमार्गांला — (कार्या-कार्ये) — वांछित वस्तू व निषिद्ध अवर्तव्य, यांना — (भयाभये) — भयाचे कारण व भयपाचे कारण, यांस — (वन्धे च मोक्षे) — वंध व मोक्ष यांना — (निष्ठा) — माणते — (सा) — ती — (सात्विकी बुद्धिः) — सात्विकी बुद्धि होय. २०

याकरितां या सात्विकी अधिकारसंमत व विधीच्या अधीन प्राप्त झालेली जे कर्मे, ते नित्यकर्मच एक उत्तम

होय. १९ तेंच नित्यकर्म आत्मप्राप्तिरूप फलावर दृष्टि ठेवून, तृपाकांत मनुष्य जसें अत्यंत आदरांन पाणी पिता तसें करावें. ७०० अशा युक्तीनं नित्य कर्म केलें असता, तें दुस्तर अशा जन्मभयापासून सोडवितें, आणि मोक्षप्राप्ति सुलभ करून देतें. १ अशा रीतीनं जो सृष्ट पुरुष कर्म करितो, तो संसारभयापासून मुक्त होतो; व या आचरणानें सुसुष्ठुत्वाच्या पायरीला येऊन पोचतो. (मोक्षमार्गास लागतो.) २ या नित्य कर्मावर भरंवसा ठेवून जी बुद्धि त्याच्या आचरणाविषयी निश्चय करिते, तेथें मोक्षप्राप्ति ठेवलेलीच आहे. ३ म्हणून ज्याची, निवृत्तीचे पायावर प्रवृत्तीची उभारणी आहे अशा या कर्मांत बुद्धी कां न मारावी ? ४ तहान लागलेल्या मनुष्यास, पाणी असल्यावर, पुरांत पडलेल्यास पोहतां येत असतांना, अंधकारांत सूर्याच्या प्रकाशाचें साक्ष असल्यावर, ५ अथवा पथ्यासह आपथ घेतलें असतां जसा रोगानें ग्रस्त झालेला मनुष्य वांचतो, किंवा माशाला जर पाण्याचा आश्रय असला, ६ तर त्याच्या जीवास जसें भय नाही, तसें ह्या नित्यकर्मांचे आचरण केलें असतां मोक्षप्राप्ति होतच होते. ७ — हे नित्यकर्म करण्याकडे ज्या ज्ञानाची प्रवृत्ति असते; आणि हें वध खरोखर आचरण्यास योग्य नव्हत ८ अशी जी काम्यादिक कर्मे — जी संसारभय उत्पन्न करतात, ते ज्यांच्यावर निषिद्धपणाचा शिक्का आहे, ९ त्या अनाचरणीय व जन्ममरणदायक अशा वाईट कर्मांपासून जो आपली प्रवृत्ति मागल्या पायींच पळवितो; ७१० अर्मीत जसा प्रवेश करवत नाही, खोल पाण्यांत जशी उडी घालवत नाही, व तापून खाल झालेला मूळ जसा हातांत धरवत नाही, ११ अथवा फुसकोर टाकीत असलेला काळा नाग दिसत असला म्हणजे त्यास हात

१. वल; २. चांगलेपण; ३. मूर्तिमान; ४. दृढवर्णात. ५. पैसांस; ६. विस्तारानें. ७. कनिष्ठ. ८. विहित, निष्काम कर्मे. ९. फलेच्छामुक्त कर्मे. १०. तहान भागविण्यासाठी. ११. दुस्तर. १२. सुखालाभ. १३. प्रवृत्तीला खाली दडवून निवृत्ति धारण केली. १४. पाया पासून. १५. बुद्धी मारणें. हा... २७

१६. मोहणें. १७. व्यापका असतांही वांचतो. १८. माशाला. १९. आहे. २०. स्पष्ट, खरें. २१. आवरण, शिंताडा. २२. जन्म-मरणाचें भय उत्पन्न करणारी. २३. दिशेचे. २४. खोल पाण्यांत. २५. प्रखर. २६. भरतां येत नाही. २७. फुत्कार टाकणारा.

घालवे हातु । न वचवे खोपेआंतु । वाघाचिये १२ तैसें कर्म अकरणीय । दे-
खोनि महामय । उपजे निःसंदेह । बुद्धी जिये १३ वाढिलें रांधूनि विखें । तेथे
जाणिजे मृत्यु न चुके । तेवीं निषेधीं कां देखे । बंधातें जे १४ मग बंधमय
भरितीं । तियें निषेद्धीं प्राप्तीं । विनियोग जाणे निवृत्ती । कर्माचिये १५ ऐसेनि
कार्याकार्यविवेकी । जे प्रवृत्ति निवृत्ति मापकीं । खरा कुंडा पारखी । जिया
परी १६ तैसी कृत्याकृत्यशुद्धी । बुझे जे निर्वंधी । सात्त्विक म्हणिये बुद्धी ।
तेचि तूं जाण १७

यया धर्ममधर्म च कार्यं चाकार्यमेव च । अयथावत्प्रजानाति बुद्धिः सा पार्थ राजसी ॥ ३१ ॥

आणि वकौच्या गांवीं । घेपे क्षीरनीर सकलवी । कां अहोरात्रीची गोवी ।
आंधळें नेणे १८ जया फुलाचा मकरंदु पावे । तो काष्ठें कोरूं धावे । परीअ-
मरपणा नव्हे । अव्हांटा जेवीं १९ तैसीं इयें कार्याकार्ये । धर्माधर्मरूपें जियें ।
तियें न चोजवितां जाये । जाणती जे कां ७२० अगा डोळींवीण मोतिथे ।
घेतां पांडु मिळे विपायें । न मिळणें तें आहे । ठेविलें तेथें २१ तैसें अकर-
णीय अवचटें । नोडेंवे तरीच लोटे । एव्हवीं जाणें एकवटें । दोन्ही जे कां २२ ते-
गा बुद्धि चोखेविषीं । जाण येथ राजसी । अक्षत टाकिली जैसी । मांदियेवरी २३

अमर्धं धर्ममिति या मन्यते तमसाऽवृता । सर्वार्थान्विपरीतांश्च बुद्धिः सा पार्थ तामसी ॥ ३२ ॥

आणि राजा जिया वाटा जाये । ते चोरांसि ओडव होये । कां राक्षसां
दिवो पाहे । राति होऊनि २४ नाना निधौनचि निदैवीं । होये कोळसयाचा
उडेंवा । पें असतें आपणपें जीवा । नाहीं जालें २५ तैसें धर्मजात तितुकें ।
जिये बुद्धीसी पातकें । सात्र तें लटिकें । ऐसेचि बुझे २६ ते आघवेचि अर्थ ।
करुनि घाली अनर्थ । गुण ते ते व्यवस्थित । दोषचि मानी २७ किबहुना
श्रुतिजातें । अधिष्ठूनि केलें सरते । तेतुलेंही उपरतें । जाणे जे बुद्धी २८
कोणातेंही न पुसतां । तामसी जाणावी पांडुसुता । रात्री काय धर्मार्थी । सांच
करावी २९ एवं बुद्धीचे भेद । तिन्ही तुज विशद । सांगितले स्वबोधन
कुमुदचंद्रा ७३० आतां ययाची बुद्धिवृत्ती । निष्टकिलीं कर्मजातीं । खांदु
सांडिजे धृती । त्रिविधा जया ३१ तिये धृतीचेही विभाग । तिन्ही यथा-
लिंग । सांगितली चांग । अवधान देई ३२

धृत्या यया धारयते मनःप्राणेन्द्रियक्रियाः । योगेनाऽव्यभिचारिण्या धृतिः सा पार्थ सात्त्विकी ॥ ३३ ॥

पावत नाही, व ज्याप्रमाणे बाघाचे जाळीत कोण
जाळ घालत नाही. १२ त्याप्रमाणे निषिद्ध कर्म पाह-
त व ज्या बुद्धीत निषेधकहन भय उत्पन्न होतें, १३
विष घालत तयार फेलेलें अन्न खाव्हे असतां मरण चुकत
नाही, तसें निषिद्ध कर्मांचे आचरण केलें असतां जन्म
मृत्यु चुकत नाही. १४ मग, निषिद्ध कर्मांचे आचरण केलें
असतां जन्ममृत्यूंचे भय प्राप्त होतें, असें समजून जी
बुद्धि त्याचा त्याग करते; १५ रत्नपारखी जसा खऱ्या-
खोट्याचा निर्णय करते, तसा कार्य व अकार्य यांविषयी
प्रयत्तिनिःसिद्ध मापाने जी निर्णय करतें; १६ तसेंच,
ज्या बुद्धीला त्यागलें व वाईट हें स्पष्ट समजतें, ती
सारीष्ट बुद्धि होय, असें समज. १७

अन्वयार्थ—(पाथे)-हे अर्जुना!-(यथा)-ज्या बुद्धीच्या
योगाने-(धर्म न अपर्मे च)-धर्म व अपर्मे यांस-(कर्म च
कर्तव्य एव च)-कर्तव्य व अकर्तव्य; यांस-(अवशावत्)-सर्व
प्रकारे निर्णयरूपाने, नवे, तर अनिर्णयरूपाने, मनुष्य-(प्रजा-
नन्ति)-जाणतां-(सा राजसी बुद्धिः)-ती राजसी बुद्धि होय, ११

आणि यगक्ष्याच्या गावांत जसें दूध व पाणी एकत्र
घेतलें जातें; किंवा अंधळा ज्याप्रमाणे दिवस व रात्र
यांच्यामधील भेद जाणत नाही; १८ ज्या भ्रमराला अति-
शय कोमल अशा फुलांचा मुकंद सेवन करितां येतो
तोच साक्षुद्धी कोरण्यास प्रवृत्त होतो, परंतु त्याचा भ्रम
रूपणा काही नष्ट होत नाही; १९ त्याप्रमाणे धर्माधर्म
रूपाने असणारी जी कार्याकार्ये, त्यांची निवड न करितां
जी बुद्धि त्यांचे आचरण करिते, २० अरे, परिक्षेशिवाय
मोती घेतली असतां काचित् चांगली मिळतील, नाही असे
नाही, पण चांगली मिळणार नाहीत ही गोष्ट मात्र निश्चित
आहे. २१ तसें, निषिद्ध कर्म साहजिकपणे प्राप्त न
होतें तरच राहतें, एवढी जेथे चांगलें व वाईट ही दोन्ही
कर्म सरसकटच मानली जातात. २२ जसें सर्व समा-
जास योग्य व अयोग्य यांचा विचार न करितां धामंजून

यावे; तसें चांगल्या व वाईट कर्मांविषयी जी अंधबुद्धि
ती राजस बुद्धि होय. २३

अन्वयार्थ—(या तमसा भावृता बुद्धिः)-जी अवि-
वेकाने वेष्टित झालेली बुद्धि-(अधर्म धर्म इते)-अधर्मोला-
धर्म असे-(च मर्वाधान् विपरीतान्)-व सर्व हेय पदांविना
विपरीत-(मन्यते)-समजते-(सा तामसी बुद्धिः)-ती तामसी
बुद्धि होय, २२

आणि राजा ज्या मार्गांनीं जातो, ते चौरास जसे
आटमार्ग होत, (राजमार्ग जसे चौराच्या उपयोगी
नाहींत.) किंवा राक्षसाला रात्री जसे उजाडतें. २४
अथवा घनाचा ठेवा असून भाग्यहीनाला जशी ती कोळ-
शांचीच रास दिसते; म्हणून धन जबळ असतांना त्यांस
नाहीसारखे होतें; २५ तसें, शास्त्रात सांगितलेल्या
सर्व मार्गांचे आचरण करणें हें ज्या बुद्धीला घातक
वाटतें, व खऱ्या गोष्टी खोट्या भासतात; २६ जी शास्त्राचा
खरा अर्थ टाकून उलट अर्थ करिते, व जे गुण म्हणून
आहेत, त्या सर्वांस दोष मानते; २७ किंवा हुना, धृतीस
मान्य अमलेल्या ज्या गोष्टी, त्याही सर्व बुद्धीला
विपरीत भासतात; २८ त्या बुद्धीला अर्जुना, कोणालाही
न विचारतां बेलाशक तामसी म्हणावें. हें पहा-दानध-
र्माचा रात्र उचित आहे काय? २९ याप्रमाणे आत्मज्ञान-
रूप कमलाळा विकसित करणाऱ्या चंद्रा अर्जुना, दुला
बुद्धीचे तीन भेद स्पष्ट कहन सांगितले. ७३० आतां,
याच बुद्धीचा कर्म करण्याविषयी जेव्हां निश्चय होतो,
तेव्हां तिला धृति अशी संज्ञा प्राप्त होते, व तिचेही तीन
प्रकार आहेत. ३१ त्या धृतीच्याही तीन प्रकारांची लक्षणें
मुला स्पष्टपणे सांगतां तिकडे लक्ष दे. ३२

अन्वयार्थ—(योगेन)-समाधियोगाशी-(अव्यभिचारि-
या)-अव्यभिचारिणी असा-(यथा भूत्या)-ज्या भूतीच्या
योगाने-(मनः प्राणेंद्रियक्रियाः)-मन, प्राण व इंद्रिय यांच्या
क्रिया मनुष्य-(धारयते)-धारण करितो-(पाथे)-हे अर्जुना!-(
सा सारिकी धृतिः)-ती सारिकी धृति होय. ३३

पवी. २३ आमंत्रण केलें. २४ जनमुमुदायाला. २५ आट-
मार्ग. २६ दिवस उजाडतो. २७ ठेवा. २८ भाग्यहीनाला.
२९ रास, योग. ३० वाटे. ३१ स्थापन. ३२ मान्य. ३३
उलटें, विपरीत. ३४ उचित. ३५ स्पष्ट. ३६ गानरूप कम-
लाउ प्रकुलित. धरणाच्या चंद्रा-अर्जुना. ३७ निश्चित,
ठाम झालेल्या. ३८ उग्रक्रम. ३९ संज्ञा प्राप्त होते. ४०
निश्चय. ४१ ज्या संज्ञेचे आहेत तसे.

१ शुद्ध. २ निषिद्ध. ३ व्यवस्था. ४ सुटका. ५ प्रपंच
परमार्थचे माप घेणारी, ओळखणारी. ६ सोप्या. ७ समजे.
८ वाईट. ९ वगळण्याच्या. १० दूध व पाणी. ११ एकत्र
मिश्र. सरसकट. १२ झुतावा, भेद. १३ मित्र. १४ आह-
माणी होत नाही, नष्ट होत नाही. १५ समजून न घेतां.
१६ बुद्धि. १७ परिक्षेशिवाय. १८ योग्य, उचम. १९
कनिष्ठ. २० अकस्मात्पणे प्राप्त न होणे. २१ शुद्धवि-

तरी उदेलिया दिनकर । चोरीसि थोके अंधार । कां राजाज्ञा अच्यव-
हार । कुंठवी जेवीं ३३ नाना पवनाचा साटु । वांजीनलिया नीटु । आंगेंसी
बोभाटु । सांडिती मेघ ३४ कां आगस्तीचेनि दर्शने । सिंधु घेऊनी ठाती
मौने । चंद्रोदयीं कमळवने । मिठी देती ३५ हें असो पावो उचलिला । मंद
मुख न ठेवितो खालां । गर्जोनि पुढां जाला । सिंधु जरी ३६ तैसा जो
धीर । उठलिया अंतर । मनादिकें व्यापार । सांडिती उभी ३७ इंद्रियां वि-
पयांभिया गांठी । अपैसथो सुटती किरीटी । मन मायेच्या पोटी । रिगती दोही
३८ अंधोर्ध्व गुढें कांढी । प्राण नवांची पेंढी । बांधोनि घाली उडी । मध्य-
मेमार्जी ३९ संकल्पाविकल्पांचें लुंगडें । सांडूनि मन उघडें । बुद्धि मागिले-
कडे । उगीचि बैसे ७४० ऐसी धैर्यराजें जेणें । मन प्राण केंरणें । स्वचेष्टांचीं
संभाषणें । सांडविजती ४१ मग आघवींचि सैडीं । ध्यानैंच्या आंतुल्या मैदीं ।
कोंडिजती निरेंवडी । योगाचिये ४२ परी परमात्मया चक्रवर्ती । उगोणितो
जंव हातीं । तंव लांचु न घेतां धृती । धरिजती जिया ४३ ते गा धृती येथें ।
सात्त्विक हें निरुतें । आईक अर्जुनातें ॥ श्रीकांतु म्हणे ४४

यया तु धर्मकामार्थान् धृत्या धारयतेऽर्जुन । प्रसङ्गेन फलाकांक्षी धृतिः सा पार्थ राजसी ॥ ३४ ॥

आणि होऊनियां शरीरीं । स्वर्गसंसाराच्या दोहीं घरीं । नांदे जो पोटभरी ।
त्रिवैर्गोपायें ४५ तो मनोरथांच्या सागरीं । धर्मार्थकामांच्या तारुवावरी । जेणें
धैर्यबळें करी । क्रियौं वणिज्ये ४६ जें कर्म भांडवला सैये । त्याचो चौगुणी
येती पाहे । येवढें सायास साहे । जया धृती ४७ ते गा धृती राजेंस । पार्था
येथ परियेस । आतां आइक तामस । तिसरी जे कां ४८

यया स्वप्नं भयं शोकं विषादं मदमेव च । न विमुञ्चति दुर्मेधा धृतिः सा तामसी मता ॥ ३५ ॥

तरी सर्वाधर्मे गुणें । जयाचें कां रूपा येणें । कोळसा काळेपणें । घडला
जैसा ४९ अहो प्राकृत आणि हीनु । त्याही कीं गुणत्वाचा मानु । परी न
म्हणिजे पुण्यैजनु । राक्षसु काई ७५० पै ग्रहामार्जी इंगुळु । त्यातें म्हणिजे
मंगुळु । तैसा तैमीं धसोळु । गुणशब्दु हा ५१ जे सर्वदोषांचा धैसोटा । त-
मचि कामैजनि सुभटा । उभारिला आंगवैठा । जया नराचा ५२ तो आळसु
सुनि असे कांखे । म्हणौनि निद्रे कहीं न मुके । पापें पोपितां दुःखें । न सां-
डिजे जेवीं ५३ आणि देहघनाचिया आवडी । सदा भय त्यातें न सांडी ।

सूयोदय होतांच जसा चौथ्याकरीसह अंधकार नाहीसा होतो, किंवा राजाज्ञा झाली असता कुव्थनहार बंद पडतो; ३३ किंवा वारा एकसारखा सपाटपाने वाहू लागला म्हणजे मेघ हे आपल्या गर्जनासह नाहीतसे होतात; ३४ अथवा अगस्ति ऋषीच्या दर्शनाने समुद्राच्या गर्जना बंद पडतात, किंवा चंद्रोदय झाल्यावर सूर्यविद्युत्सिनी कमळे आगोआर मिटतात; ३५ फार काय 'सांगवें' ! गर्जना कल्ल / सिद्ध पुढे आला तर मदनोन्मत्त हत्तीला देखील डबलेलेला पाय खाली ठेवण्याचे सुचत नाही; ३६ तसे, सात्विक धैर्य उत्तम झाले असता मन, प्राग व इन्द्रिये बांधे व्यापार जागचे जागी बंद पडतात. ३७ अर्जुना, इन्द्रिये व विषय यांचा स्नेह आपोआप सुटतो, आणि तो धारून आपला आई जे मन त्याच्या पोटीत शिरतात. ३८ प्राणाचे जे नऊ प्रकारचे भेद आहेत, ते सर्व मोडून व एकत्र करून त्यास सुषुम्ना नडीच्या कोठडीत अडकवून टाकते; ३९ मनाने संकल्पविकल्परूपी वज्र सोडून घेतो; ४० यामागे जो धैर्यराज मन, प्राण व इन्द्रिये यांच्या स्वकीय, चेष्टांची भाषणे बंद पाडितो; ४१ मग सर्वचा हाडा घेऊन त्यास ध्यानाच्या ओतल्या कोठडीत गुळीने कोडून टाकतो; ४२ परंतु चक्रवर्ती जो परमात्मा, त्यांच्या ताब्यात त्यास दहिर्यात त्याप्रमाणे लाच न घेता त्यांना तो धैर्यराज सोडीत नाही. ४३ लक्ष्मीपति भगवान् श्रीकृष्ण अर्जुनाला म्हणतात:- असे जे धैर्य, ते केवळ सात्विक धैर्य होय, असे समज. ४४

अन्वयार्थ—(१)-परंतु-(अर्जुन)-हे अर्जुना ! पुरुष (व्यापार)-च्या धैर्याने-(धर्म-प्रमाणाने)-धर्म, काम व अथवा तीन पुरुषार्थाना-(धारयते)-धारण करतो व-(धरुनेन)-लाहील प्रत्येकाच्या धारणेच्या वेळी-(कलाकार्य)-कळवी.

१ अंधकारासह नोरी. २ अने. ३ वेग. ४ जोराने घालला असता. ५ शरीरासह. ६ गर्जना. ७ राहणी. ८ मिती. ९ पाय. १० मदनोन्मत्त हत्ती. ११ अंतःप्राण. १२ सहज, आपोआप. १३ दहा इन्द्रिये. १४ खालचे बरेच मागे. नादास करून (प्राणाचा) कल्ले मागे, अध्यानाचा घालला मर्ग. १५ गांठडे. १६ सुषुम्नेत. १७ वज्र. १८ इन्द्रिये. १९ एकटी. २० यदयकमलत. २१ कुण्डलतेने, सुकाने. २२ ताब्यात किंवा जातते. २३ धर्म अथवा धैर्य.

मांकांज्ञा करतो (पार्थ)-हे पार्था, -(सा)-ती-(राजसी-धृति)-राजसी धृति होय. २४

आणि, शरीरामध्ये असून स्वर्ग व संसार या दोन्ही परी धर्म, अर्थ व काम या तीन उपायांनी आनंदाने वास करतो; २५ तो मनोरथसागरांत धर्माधिकामक्ष्मी नीके-वर ज्या धैर्यवाने कर्माचा व्यापार करतो, २६ जे कर्मरूपी भांडवल घातले असता त्याचा चौपट फायदा देतो असे मनुन ज्या धैर्याने साहस कर्म करतो, २७ या धैर्यास अर्जुना, राजस धैर्य असे म्हणतात. आता तिसऱ्या तामस धैर्याची लक्षणे सांगतो ती एक. २८

अन्वयार्थ—(यथा) ज्या भूतीच्या योगाने-(हुंमंथा!)-हुंमंथी पुरुष-(स्वप्न)-निद्राला, -(अथ)-अथाला, -(शोकं)-शोका-ला, -(विषादं)-खेदाला, -(च मदं एव)-अणि मदाला-(न-दि-मुंचति)-सोडीत नाही-(सा धृतिः)-ती धृति-(तामसी मतां)-तामसी मानलेली आहे. २५

जसा कोळसा हा कोळपणाने घडलेला असतो; त्याप्रमाणे ज्याचे स्वरूप सर्व माध्यम गुणांनी भरलेले असते. २९ अहो, प्राकृत (जड) आणि हीन असा असूनही त्याला गुण हे मोठे नांव देण्याचे प्रयोजन काय? अशी शंका येईल, तर असे पहा की, राक्षसांनाही पुष्प-जन म्हणत नाहीत काय? ३० सवे महांत जो इंगळ (निखान्याप्रमाणे ताप देणारा), त्यालाही मंगळ (शुभ) म्हणत नाहीत काय? तसा तमाला गुण हा ढसाळ (साधारण) शब्द आहे. ५१ हे सुमटा अर्जुना, सर्व दोषांचे वसतिस्थान जो तमोगुण, तो कमवून ज्या नराची मूर्ति बनलेली आहे; ५२ ज्याप्रमाणे पापांचे पोषण केले असता दुःख सोडीत नाही, त्याप्रमाणे तो स्वीकते आळस-बाळगून असतो, म्हणून निद्रा त्याला कधी सोडीत नाही. ५३ आणि ज्याप्रमाणे दगडापासून कठीणपणा कधी दूर होत नाही, त्याप्रमाणे देह-

काम या तीन उपायांनी. २४ गुलबतावर. २५ कर्माचा व्यापार. २६ घाली. २७ व्हावी असे. २८ धैर्याने. २९ रजो-गुणात्मक. ३० प्रसिद्धांस. ३१ राक्षसांना जसे. पुष्प-जन म्हणतात, सपुरुष. ३२ जाग, निखारा. ३३ मंगळ नांवाचा ग्रह. ३४ तमोगुणी. ३५ रघू व इष्टीचा, अनुक्त, अनुचित, साधारण. ३६ वसतिस्थान. ३७ सिद्ध करून, तयार करून. ३८ आकार, मूर्ति. ३९ पांढर.

विसंबू न सके धोंडी । काठिण्य जैसे ५४ आणि पदार्थजातीं रेंनेहो । बांधे
 म्हणोनि तो शोके ठावो । केला न शके पाप जावो । कृतघ्नोनि जैसे ५५
 आणि असंतोष जीवेंसी । घरुनि ठेला अहर्निशी । म्हणोनि मैत्री तेणेंसी ।
 विषादे केली ५६ लसणातें न सांडी गंधी । कां अपथ्यशीळातें व्याधी । तैसी
 केली मरणावधी । विषादे तया ५७ आणि वयेंसा वित्तकामु । ययांचा वाढवी
 संभ्रंमु । म्हणोनि मदे आश्रमु । तोचि केला ५८ आगीतें न सांडी तापु । सै-
 ळातें जातीचा सापु । कां जगाचा वैरी वीसिपु । अखंडु जैसा ५९ नातरी
 शरीरातें काळु । न विसंबे कवणे वेळु । तैसा आथी अढळु । तामसी मडु
 ७६० एवं पांचही हे निद्रादिक । तामसाच्या ठाई दोख । जिया धृती देख ।
 धरिलें आहाती ६१ तिये गा धृती नावें । तामसी येथ हें जाणावें । म्हणि-
 तलें तेणें देवें । जगाचेनी ६२ एवं त्रिविध जे बुद्धि । कीजे कर्मनिश्चयो आधि ।
 तो धृती या सिद्धि । नेइजो येथ ६३ सूर्ये मागु गोचर होये । आणि तो
 चालती कीर पाये । परी चालणें तें आहे । धैर्ये जेवीं ६४ तैसी बुद्धि कर्मातें
 दावी । ते करणें सासग्री निफजेंवी । परी निफजावया होआवी । धीरतां जे ६५
 ते हे गा तुजप्रति । सांगितली त्रिविध धृती । यया कर्मत्रया निष्पत्ति । जा-
 लिया मग ६६ येथ फळ जें एक निफजे । सुख जयातें म्हणिजे । तैही त्रि-
 विध जाणिजे । कर्मवशें ६७ तरी फळरूप तें सुख । त्रिगुणी भेदलें देख । वि-
 वंचू आतां चोख । चोखीं बोलों ६८ परी चोखी ते कैसी सांगे । पें घेवों
 जातां बोलेंवगें । कौनीचियेही लागे । हातींचा मळु ६९ म्हणोनि जेथीचेनि
 अन्हेरें । अवधानही होय बौहिरें । तेणें आइक हो अंतरें । जिवाचेनी ७० ऐसे
 म्हणोनि देवो । त्रिविधा सुखाचा प्रस्तेवो । मांडला तो निर्वाहो । निरूपित असे ७१

सुखं त्विदानीं त्रिविधं शृणु मे भरतर्षभ । अभ्यासाद्रमते यत्र दुःखांतं च निगच्छति ॥ ३६ ॥

म्हणे सुखत्रयसंज्ञा । सांगों म्हणोनि प्रतिज्ञा । बोलिलों तें प्रज्ञा । एक
 आतां ७२ तरी सुख तें गा किरीटी । दाविजेल तुज दिठी । जें आत्मया-
 चिये भेटी । जीवासि होय ७३ परी मात्रेचेनि भोंपें । दिव्यौषध जैसे घेपे ।
 कां कथिलाचें कीजे रूपे । रसभावनी ७४ नाना लवणाचें जळु । होआवया
 दोनि चार वेळु । देऊनि सांडिजती ढाळु । तोथीचे जेवीं ७५ तेवीं जालेनि सु-
 खलेशें । जीवु भाविलिया अभ्यासें । जीवपणाचें नासे । दुःख जेथें ७६ तें येथ

रु. मनावर त्याची नेहमी अत्यंत प्रीति असल्यामुळे साला भय सोडीत नाही; ५४ आणि कृतघ्न मनुष्याचे पाप जाण्याविषयी कितीही स्पष्टपट केली असता जस तें जात नाही; तसे पदार्थमात्राचे ठिकाणी प्रीति ठेवल्यामुळे तो शोकाचे राहण्याचे ठिकाण होतो; ५५ आणि रात्रंदिवस असेतोप आपल्या जीवाशी बांधून ठेविला असल्यामुळे विपादाने ज्याच्याशी मैत्री केली आहे; ५६ लघुणाची घाण जशी त्याजपासून दूर होत नाही, किंवा उपस्थ करणाऱ्या मनुष्याला व्याधि सोडीत नाही, त्या प्रमाणे, विपादाने त्याजबरोबर आजन्म मैत्री केलेली असते; ५७ आणखी सारुण्य, विस्र व काम यांचा जो गर्व बहातो, म्हणून त्याचे ठिकाणी मदही वास करतो; ५८ अप्रीला जशी तप्तता सोडीत नाही; जातिवंत साप जसा आपला डाव धरण्याचा स्वभाव सोडीत नाही अथवा भय हे जसे सर्व जगाचे वैरी असून त्याला सोडीत नाही; ५९ अथवा काळ हा शरीराला कधीही विस्तर नाही, तसा तमोगुणाच्या ठिकाणी मद अखंड असतो. ७६० याप्रमाणे निद्रा, भय, शोक, विपाद व मय हे पांच तमाचे दोष ज्या धर्मांने धारण केले आहेत, ६१ त्या धर्मांला तामस धर्म असं म्हणतात, असं जग-चायक भगवान् श्रीकृष्ण बोलले. ६२ याप्रमाणे तीन प्रकारच्या बुद्धीनी जो कर्माचा निश्चय केला, तो, धर्म्य शब्दास नेते. ६३ सूर्य उगवल्यावर मार्ग दिशू लागून त्यावरून मनुष्य पायांनी चालतो, परंतु चालणाराने धर्म्य धारण केल्याशिवाय चालणे होत नाही; ६४ त्या प्रमाणे, बुद्धि ही कर्माला दाखविते ते कर्म इष्टिये उत्पन्न करितात, परंतु उत्पन्न होण्याला जें धर्म्य लागते, ६५ तें धर्म्य तुला तीन प्रकारांनी सांगितले; आणि त्याच धर्म्यामुळे तीन प्रकारचे कर्म उत्पन्न झाले. ६६ मग त्याला जे

फळ येते, व ज्याला सुख अशी संज्ञा आहे, तेही कर्माप्रमाणे तीन प्रकारचे आहे. ६७ तर फळरूप जें सुख, तें तीन गुणांनी निरानेष्टें केलेलें आहे. त्याचा आतां स्पष्ट भाषणांनी विचार करूं. ६८ तें स्पष्ट कसे सांगित म्हण-शील, तर शब्दाच्या मार्गाने सांगण्यास गेलें असतां शब्दाचा मळ त्याला लागतो. व कर्णद्वारा श्रवण केलें असतां, कर्णरूप हाताचा मळ त्याला लागतो. ६९ म्हणून शब्दाचा व अवधानाचा अवेहर करून तें केवळ अंतःकरणाने श्रवण कर. ७७० असें बोलून देवांनी त्रिविध सुखाचें वर्णन करण्याविषयी प्रस्तावना केली तीच व्यवस्था मी सांगतां, ७१

अन्वयार्थ—(भरतवर्म)—हे भरतश्रेष्ठा, (तु इदानीं)—पण आतां—(यय)—ज्या सुखानुभवात—(अभ्यासात्)—अभ्यासा-मुळे—परिचयामुळे—(रमते)—धर्मा रममाण होतो—(चतुःस्वार्तां)—दुःखाच्या शक्तीला—(निगच्छति)—निश्चयानें प्राप्त होतो—[तय]—(त्रिविधं सुखं)—तें तीन प्रकारचें सुख—(मे शृणु)—मी सांगतां, तें ऐक. ३६.

भगवान् म्हणतातः—हे बुद्धिमंता अर्जुना, सुखाची तीन रूपे गुणांच्या योगाने आहेत म्हणून तुला जें म्हटलें होतें, ती सांगतां, ऐक. ७२ हे किरीटी, जीवाला आरम्याची भेट होते त्यावेळेस जो आनंद होतो, त्याला सुख असं म्हणावें. तें सुख तुला समजेल असं सांगतां. ७३ जसे उत्तम औषध मोत्रेच्या प्रमाणानें सेवन करावें, अथवा रसाची पुढें देऊन जतें कथलाचें रूप करावें, ७४ किंवा मिठाचे पाणी करणें असल्यास ज्याप्रमाणे त्याजवर दोनचार वेळ पाणी घालावें सांगतें, ७५ त्याप्रमाणे, सुखाचा यत्किंचित् लाभ झाला असतां तोच अभ्यास पुढें वाढवून जावदोचे दुःख जेथें नाहीसं होतें, ७६ तें आत्मसुखही गुणांच्या योगानें

१ दगट. २ प्रीति. ३ ठेवितो. ४ अनुगकान्यापायन. ५ राहिला. ६ दुसऱ्याचा उत्कर्ष सहन न होऊन. ७ दुष्ट. ८ मय न करणारास. ९ यय, सारुण्य. १० मोठेपण. ११ दावा पण. १२ जातिवंत, असमृद्ध. १३ सर्वांशी विकृष्ट. १४ भय. १५ प्रलस, दिसणारा. १६ साधनसामुग्री. १७ उत्पन्न करत. १८ धर्म. १९ कर्माप्रमाणे, कर्मात्साध. २०

विस्तार, सांगूं. २१ उत्तम शब्दांनी. २२ शब्दाच्या मार्गाने. २३ कर्णरूप हाताचा मळ लागतो. २४ ज्याचे अवेहर—(ज्याचा त्याग केला असतां) अवधान देण्याला वाहेर जाणू. २५ विवरण. २६ व्यवस्था. २७ बुद्धिमंता. २८ अर्जुन. २९ प्रमाणाने. ३० त्रिविधच्या शक्तींनी, रसाची पुढें देऊन. ३१ पूर. ३२ पाण्याचे. ३३ भद्रमात्राचे.

आत्मसुख । जालें असे त्रिगुणात्मक । तेही सांगों एकैक । रूप आतां ७७

यत्तदग्रे विपमिष परिणामेऽमृतोपमम् । तत्सुखं सात्त्विकं श्रोत्रमात्मबुद्धिप्रसादजम् ॥ ३७ ॥

आतां चंदनाचें बुड । सर्पीं जैसें दुर्वाड । कां निघानाचें तोंड । विवसिया जेवीं ७८ अगा स्वर्गीचें गोमटे । आडव यांगसंकटे । कां बाळपण दासटे । त्रासकाळें ७९ हें असो दीपाचिये सिद्धी । अवघड धूम आधीं । नातरी तो औषधीं । जिभेचा ठावो ७८० तयापरी पांडवा । जया सुखाचा रिगावा । विषम तेथ मेळावा । यमदमांचा ८१ देत सर्वस्नेहा मिठी । आंगीं ऐसें वैराग्य उठी । स्वर्गसंसारा कांटी । काढितेंची ८२ विवेकश्रवणें खरेंपुसें । जेथ व्रताचरणें कैर्कशें । करितां जाती भोक्केंसे । बुद्ध्यादिकांचे ८३ सुष्ठुमेचेनि तोंडें । गिळिजे प्राणापानाचे लोंढे । बोहणियेसीचिं येवढें । भारी जेथ ८४ जें सारसांही विघडतां । होय बोहोहानि वत्स काढितां । ना भंणंगु दवडितां । भाणयावरुनी ८५ पै मौयेपुढोनि बाळक । काळें नेतां एकुलतें एक । होय कां उदक । तुटतां मीना ८६ तैसें विषयांचें घर । इंद्रियां सांडितां थोर । युगांतु होय तें वीर । विरोंग साहाती ८७ ऐसा जया सुखाचा आरंभु । दावी काठण्याचा क्षोभु । मग क्षीराब्धीं लाभु । अमृताचा जैसा ८८ पहिलया वैराग्येंगरळा । धैर्यशंभु बोडेंवी गळा । तरी ज्ञानामुतें सोहळा । पाहे जेथें ८९ पै कोलितोही कोपे ऐसें । द्राक्षांचें हिरवेपण असे । तें परिपार्की कां जैसें । माधुर्य आते ७९० तें वैराग्यादिक तैसें । पिकलिया आत्मप्रकाशें । मग वैराग्येंसीही नाशे । अविद्याजात ९१ तेव्हां सागरीं गंगा जैसी । आत्मीं मीनल्या बुद्धि तैसी । अद्वयानंदाची आपैसी । खाणी उघडे ९२ ऐसें स्वानुभवविश्रामें । वैराग्यमूळ जें परिणमे । तें सात्त्विक येणें नामें । बोलिजे सुख ९३

विषयेन्द्रियसंयोगाद्यत्तदग्रेऽमृतोपमम् । परिणामे विपमिष तत्सुखं राजसं स्मृतम् ॥ ३८ ॥

आणि विषयेंद्रियां । मेळु होतां धनंजया । जें सुख जाय थडियों । सांडूनि दोन्ही ९४ अधिकारिया रिगतां गांवो । होय जैसा उत्साहो । कां रिणांवरी विवाहो । विस्तारिला ९५ नाना रोगिया जिभेपासीं । केळें गोड साखरेंसीं । कां वचनांगाची जैसी । मधुरता पहिली ९६ पहिलें संवचोराचें मैत्र । हाटभेटीचें कैलत्र । कां लांधवियाचे विचित्र । विनोद ते ९७ तैसें विषयेंद्रियेंदोखीं । जें सुख जिवातें पोखी । मग उपाडिला खडकीं । हंसु जैसा ९८ तैसी जोडी आ-

तीन प्रकारचे शाले आहे, त्या एकेकाची लक्षण तुला सांगतो. ७७

अन्वयार्थ—(यत्)—जै—(तत्)—मुख—अग्र—आरंभी—
(विपं इव)—विपासारखे—छेदकर पण—(परिणामे)—परिणामी—
(अनुतोषमम्)—अमृतासारखे—(तत् आत्मबुद्धिप्रसादनें मुखं)—ते
आत्मविषयक बुद्धीच्या प्रसादापासून झालेले मुख—(सात्त्विक,
मे.त्तं)—सात्त्विक म्हटलेले आहे. १७

आता, बंदनाचे बुड सर्पामुळे जसे भडंकर झालेले
असते अथवा द्रव्याच्या ठेव्यावर जसा दहाराशसादिकांचा
प्रतिबंध असतो. ७८ अरे, स्वर्गाचे उत्तम भोग मिळ-
वि यास प्रथम जसे यज्ञाचे महत्संकट आहे, किंवा चाल-
दशमेथे मुलांचा सर्वस्वी त्रास सहन करावा लागतो;
७९ हें राहो; पण दिवा लावणे झाल्यास प्रथम विस्त्व
पेटविण्यास जसा धुराचा त्रास सोसावा लागतो, किंवा

औषधाचा कुडवटपणा जिमेस सोसावा लागतो. ७८०
त्याप्रमाणे अर्जुना आत्ममुखाची प्राप्ति करून घेण्याकरितां
यमदमादिक साधनांचें दुःख सोसावें लागतें. ८१ देहा-
दिकोवरील प्रीतीचा त्रास करणारे असं अग्नीप्रमाणें तीव्र
वैराग्य जेव्हां उत्पन्न होईल, तेव्हां तें स्वर्ग व संसार
यांचें कुंपण उपटून टाकतें. ८२ तीव्र अशा ज्ञानाचें ध्वन
व कठोर ज्ञातारण करतांना जेथे बुद्धि इत्यादिकांचे
बामद्वि निपटात, ८३ सुपुत्रा नाडीच्या तोंडाजें प्राण
व अपान वा वायूचा रोध करावा लागतो, याप्रमाणें सुर-
वातीस जेथे महत्कष्ट आहेत; ८४ चक्रवाक पक्षांच्या
जोव्याची ताटावट केली असतां अथवा गाईला पान्हा
फुटल्यावर कांसिपासून वांसारस माधारी ओढले असता,
किंवा क्षुधितास पानावरून उठवून लाविले असता, ८५
अथवा आईपुढून एडलेले एक लेंकलें कांडाजें ओढून नेले
असता, किंवा मातास पाण्यांतून काढले असतां जसे
दुःखें होते; ८६ तसे विषयांचे घर सोडते वेळेस इंद्रियांना
सुगंत ओढवल्याप्रमाणें दुःख होतें; परंतु वैराग्यसंपन्न
म्हत्तेंही दुःख सहन करतात. ८७ असा ज्या सुखाचा
आरंभ कठमय आहे, तो जो सहन करील, त्याला
जसा क्षीराब्धीचे मंथन करिते वेळेस ज्यांना दुःख सहन

केले त्यांना अमृताचा लाभ झाला, तसा परमसुखाचा
लाभ होतो. ८८ प्रथम वैराग्यरूप गरळ ज्यांत निघेल तें
प्राशन करण्यास सात्त्विकधैर्यरूपी शंभु जेव्हां आ करील,
तेव्हां परिणामी ज्ञानरूप अमृताचा सोहळा भोगावयास
सांपडतो. ८९ हें पहा—द्राक्षांचा अंजवटपणा 'कच्चपणी'
कोलतासही मागे सारतो, परंतु तीच पिकल्यावर मधुर
लागतात; ७९० तसे वैराग्य आत्मप्रकाशानें पूर्णतेस
आल्यावर मग तेथें वैराग्यादिक सर्व दुःखांचा नाश होतो.
९१ समुद्रास गंगा मिळाल्यावर जशी सुखरूप होते,
तशी बुद्धि आत्म्याचे ठिकाणी मिळाली असतां तिला अह-
यानंदरूपी सुखाची खाण उघडते. ९२ याप्रमाणें ज्या
सुखास वैराग्य हें मूळ असून आत्मानंदप्राप्ति हा ज्याचा
परिणाम होय, त्या सुखाला सात्त्विक सुख असं
म्हणतात. ९३

अन्वयार्थ—(यत्)—जै—(विषयेंद्रियसंयोगाद्)—विषय व
इंद्रिये यांच्या संयोगापामून उत्पन्न होतें—(अग्र)—आरंभी—(अमृ-
तोपमं)—अमृतासारखे व—(परिणामे)—परिणामी—(विपं इव)—
विपासारखे—(तत् मुखं)—तें मुख—(राजसं स्मृतम्)—राजस
म्हटले आहे. ३८

आणि अर्जुना, निषय व इंद्रिये यांचा संबंध झाला
म्हणजे दुयच्या भरून जो सुखाचा पूर येतो; ९४ अधि-
कारी आपल्या अधिकाराच्या गांवी गेला असतां जसा
उत्सव होतो; किंवा ऋण काढून लप्याचा जसा समारंभ
करावा; ९५ अथवा रोग्याला साखर, केळी हीं कुपय्यें
असूनही जशी गोड लागतात; किंवा धवनाग खातेवेळेस
जसा गोड लागतो; ९६ संवचाराची मैत्री जशी
प्रथम गोड असते किंवा बाजारातील ब्रियांचे (विद्या-
दिकांचे) आचरण प्रथम सुखकर वाटतें; किंवा नटाचे
अभिर्भाव जसे आल्हादकारक वाटतात, ९७ तसे
विषय व इंद्रिये यांच्या संबंधानें जीवाला जें सुख होतें
तें परिणामी दुःखदायक असतें. खडकावर सांचलेल्या पाण्यांत
शुक्रादि न्वादण्यांचे प्रतिबिंब पडलेले पाहून तो रानें
आहेत, अशा भ्रमजें हंसानें खावर उंडी घातली असतां,
रत्नप्राप्त न होतां जसा तो प्राणास मुक्तो, ९८ तशी ज्या-

१. भयंकर. २. विभ्रद्वैतमुळे, समधामुळे. ३. कठीण
माग. ४. यथारूप छेद. ५. पीडाकारक. ६. औषधात. ७.
विपरीत. ८. सर्व स्नेह. गिहून टाकणारे. ९. कुंपण. १०.
दूर सारीत, काढून ठेवीत. ११. तीव्र. १२. कठोर. १३.
खोबर, बामाळे. १४. मध्यानांजीच्या. १५. प्रथमारेभी,
संवातीस. १६. चक्रवाकांच्या. जोडप्याला. १७. गाईच्या
कांसिपासून. १८. बिकारी. १९. पानावरून. २०. आईच्या

पुढ्यांतून. २१. विरक्त. २२. वैराग्यरूपी विषाला. २३.
पुढें करी. २४. तक्षकास. २५. व्यापते, होतें. २६. अज्ञान-
समूह. २७. मिळाली असतां. २८. संज्ञ. २९. तोंड. ३०.
अधिकारी. ३१. शिरतां. ३२. कज्जिं. ३३. सम्यपणा
दाखाविणाऱ्या चोराचे. ३४. बाजारातील खो. ३५. नटाचे.
३६. अभिर्भाव. ३७. विषयेंद्रिय-संयोगामुळे. ३८. उडी
प्रातली असतां. ३९. संपादिलेले.

धवी आटे । जीविताचा ठाय फिटे । सुकृताचियाही सुटे । धनाची गांठी ९९
आणिक भोगिलें जें कांहीं । तें स्वप्न तैसें होय नाहीं । मग हानीच्याचि घोंई ।
लोळावें उरे ८०० ऐसें आपत्ती जें सुख । ऐहिंकीं परिणमे देख । परत्री कीर
विख । होऊनि परते १ जे इंद्रियजाता लळा । दिधलिया धर्माचा मळा । जा-
ळुनि भोगिजे सोहळा । त्रिपयांचा जेथ २ तेथ पातकें बांधिती थावो । तियें
नरकी देती ठावो । जेणें सुखें हा अपावो । परत्री ऐसा ३ पें नामें विप^{१०} मधुरें ।
परी मारुनि अंती खरें । तैसें आदि जें 'गोडिरें' । अंती कडू ४ पार्था तें सुख
साचें । धळिलें आहे रजाचें । म्हणौनि न शिवें तयाचें । आंग कहीं ५

यदग्रे चानुबंधे च सुखं मोहनमात्मनः । निद्रालस्यप्रमादोत्थं तत्तामसमुदाहृतम् ॥ ३९ ॥

आणि अपेयाचेनि पानें । अखाद्याचेनि भोजनें । स्वैरस्त्रीसंनिधानें । होय
जें सुख ६ कां पुढीलांचेनि मारें । नातरी परस्त्रीपहारें । जें सुख अर्धतरे ।
भाटाच्या बोलीं ७ जें आलस्यावरी पोखिजे^{११} । निद्रेमार्जी जें देखिजे । जया-
च्या आद्यतीं भुलिजे । आपुली^{१२} वाट ८ तें गा सुख पार्था । तामस जाण स-
र्वथा । हें बहु न सांगोंचि जे^{१३} कथा । असंभोग्य हे ९ ऐसें कर्मभेदें सुदलें ।
फळसुखही त्रिधा जालें । तें हें यथांगमें केलें । गोचर तुज ८१० तें कर्ता कर्म
कर्मफळ । ये त्रिपुटी येकी केवळ । वांचूनि कांहींचि नसे स्थूल- । सूक्ष्मीं इये
११ आणि हे तंव त्रिपुटी । तिहीं गुणीं इहीं किरीटी । गुंफिली असे पटी ।
तांतुंवीं जैसी १२

न तदस्ति पृथिव्यां वा दिवि देवेषु वा पुनः । सत्त्वं प्रकृतिजैर्मुक्तं यदेभिः स्यात्त्रिभिर्गुणैः ॥ ४० ॥

म्हणौनि प्रकृतीच्या^{२२} अवलोकीं । न बांधिजे इहीं सत्त्वादिकीं । तैसी स्वर्गीं
ना मृत्युलोकीं । आथी वस्तु १३ कैचा लोवेवीण^{२३} कांबळा । मातियेवीण^{२४} भो-
दळा । कां जळेवीण कळेळा । होणें आहे १४ तैसें न होनि गुणाचें । सृष्टीची
रचना रचे । ऐसें नाहींच गा साचें । प्राणिजात १५ यालागीं हें सकळ । तिहीं
गुणांचेचि केवळ । घडलें आहे निखळ । ऐसें जाण १६ गुणीं देवां त्रैयी ला-
विली । गुणीं लोकीं त्रिपुटी पाडिली । चतुर्वर्णां घातली । सिनानीं उंळिगे १७

ब्राह्मणक्षत्रियविशां शुद्राणां च परंतप । कर्माणि प्रविभक्तानि स्वभावप्रभवेर्गुणैः ॥ ४१ ॥

तेचि चारी वर्ण । पुससी जरी कोण कोण । तरी ज्यां मुख्य ब्राह्मण ।
कां १८ येर क्षत्रिय वैश्य दोन्ही । तेही ब्राह्मणाच्याचि मानिजे मानीं ।

योगं सुकृतानि मिळविलेल्या सुखाची जोड नाहीशी होते, व जीवांचाही नाश होतो; आणि विषयसुख मिळण्याकरितां संपादिलेल्या सर्व पुण्यरुपी धनाचाही नाश होतो; ९९ आणि भोगलेले जे विषय तेही स्वप्नाप्रमाणे नाहीतसे होतात. मग दुःखाच्या राशती लोळणे, हेंच त्याच्या वांढ्यास रहाते. ८० इहलोकीं प्राप्त झालेले जे सुख, त्याचा हा अशा प्रकारचा परिणाम होतो; आणि ते परलोकांही खराखरा विपरुषानेंच फलप्रद होतें. १ जे इंद्रियांचे लाड पुरविण्याकरितां धर्मरुपा मळा रयांचे स्वाधीन करतात, ते धर्म जाळून इंद्रियांकडून विषयाचा सोडळा भोगवितान. २ मग पातकांस थारा मिळून तीं मलवान होतात, व नरकप्राप्ति करून देतात. ज्या इहलोकाच्या सुखाने परलोकां हा असा घात होतो; ३ हें पहा-जसे विष हें शब्दान मांस मधुर; परंतु परिणामी प्राणनाश करणारे ओह तसे इहलोकांचे सुख आरंभ गोड असून परिणामी कडू आहे. ४ पार्था, हें सुख केवळ रजोगुणांचेच बनलेले (राजस) आहे, म्हणून त्याला तूं कधीही स्पर्श करू नको. ५

अन्वयार्थ-—(यत् सुखं)-जे सुख-(अये च अनुबंधे च)-आरंभी व अंती-(आत्मनः मोहने)-आत्म्याला मोह पाडणारे व (निद्रा-आलस्य-प्रमाद-उदथे)-होप-आलस-वेसाव-पणा यांपासून उत्पन्न झालेले-(तत् तामस उदाहृतं)-ते-तामस गुण म्हणजे आहे. १९

आणि अप्रिय पानाने, अभक्ष्य अक्षणां व स्वीरिण्योऽप्या संयोगान् उत्पन्न होणारे जे सुख, ६ किंवा दुःख-त्यांचा घात करून अर्था दुःखाचे सर्वस्व हरण करून किंवा भाडाच्या स्तुतिपाठाने जे सुख होतें; ७ जे आळसां किंवा निद्रने वाढतें; आणि ज्या सुखाच्या आरंभी व शेवटी आपल्या कल्याणाची शुद्धि नसत, ८ ते सुख अर्जुना, तामस असे जाण. ही कथा मां विस्ताराने सांगत घसत नाही. कारण, ती अर्थाभावी आहे.

१ पुण्यरूप धनाची. २ पायाने. ३ विपुलांत. ४ ४ लोकांत. ५ परिणाम पक्षे. ६ लाड. ७ बळावत्ता. ८ ८. ९ आद्य. १० मधुर हें नांवाचें विष. ११ मधुर १२ यनीविले. १३ व्यक्तिचरित्रांच्या संसर्गाने. १४ पर १५ धर्मप्राप्ति. १६ सुख देते. १७ धर्मप्राप्ति.

अशा प्रकारे मूळ कर्माच्या भेदाने फलरूप सुख हें तीन प्रकारचे झाले आहे, ते तुला यथादातव सांगितले. ८१० सर्व जगतांत लहान व मोठ्या वस्तु ज्या आहेत, त्यांत एकही वस्तु कर्ता, कर्म व फल या त्रिपुटीशिवाय सांपडणार नाही. ११ आणि अर्जुना, पद जसा तंतूनी तमारे केला आहे, तशी ही त्रिपुटी पाहू गेलें असतां तीन गुणांनी भरलेली आहे. १२

अन्वयार्थ-—(यत्)-जे-(एभिः त्रिभिः प्रकृतिभिः गुणैः)-या तीन प्रकृतिजन्य गुणांनी-(मुक्तं)-सोडलेले-(त्यात्)-असेल असे-(तत् सत्त्वं)-ते सत्त्व-असा प्राणा-(प्रविश्यां वा दिवि देवेषु वा पुनः)-पृथ्वीत किंवा स्वर्गातील देवांत-(न अस्ति)-नाही. ४०

म्हणून, मूं हें लक्षांत ठेव की, प्रकृतीच्या गुणांनी बद्ध झालेला अशी कोणतीही वस्तु या लोकी अथवा स्वर्ग-लोकी नाही. १३ लोकांवांचून कामळा व मातीवांचून गोळा कसा होणार? अथवा पाण्यावांचून लडा कसा होतील? १४ त्याप्रमाणे, जीवमात्र गुणांच्या रचनेवांचून या सृष्टीत मोकळे नाहीत. १५ यास्तव, हे सर्व जगातील पदार्थ तीन गुणांनीच केवळ रचलेले आहेत, असे समज. १६ या तीन गुणांची शक्ति इतकी अचान्त आहे की, त्यांनी एका देवाचे तीन देव केले आणि लोकांचे तीन लोक (स्वर्ग, मृत्यु व पाताळ) गुणांनीच केले आहेत आणि चार वर्ण व त्यांची कर्मे निराळी आहेत; १७

अन्वयार्थ-—(परंतप)-हे अर्जुना !-(ब्राह्मण-क्षत्रिय-विशो)-ब्राह्मण, क्षत्रिय व वैश्य यांची-(च शूद्राणां)-च शूद्रांनी-(कर्माणि)-कर्मे-(स्वभावप्रभवेः गुणैः)-(मायेपासन उत्पन्न झालेल्या सत्त्वादि गुणांनी-(प्रविभक्तानि)-अर्थात विभागलेली आहेत. ४१

ते चार वर्ण कोणते असं जर पुसतील, तर त्यांत अग्रभागी ब्राह्मण आहेत. १८ दुसरे क्षत्रिय व वैश्य हे दोन वर्ण वैदिक कर्मे करण्याचे

१८ कारण की. १९ त्याच, निधेय, २० यथादातव. २१ तंतूनी. २२ मायेच्या आभासत, जगांत. २३ लोकांवांचून. २४ मातीचे टुकळ. २५ लडा, विष्णु व महेश किंवा यक्ष, गंधर्व देव. २६ स्वर्ग लोक, मृत्यु लोक व नरक लोक. २७ कार्ये. २८ अग्रभागीचे.

जे ते वैदिकविधानी । योग्य म्हणौनि १९ चौथा शूद्र जो धनंजया । वेदीं
 लागु कीर नाहीं तया । तन्ही वृत्ति वर्णत्रया- । अधीन तयाची ८२० तिथे
 वृत्तीचिया जवळिका । वर्णत्रया ब्राम्हणादिकां । शूद्र कीही देखा । चौथा जाला
 २१ जैसा फुलाचेनि सांगातें । तांतुं तुरंबिजे श्रीमंतें । तैसें द्विजसंगें शूद्रातें ।
 स्वीकारी श्रुती २२ ऐसेसी गा पार्था । हे चतुर्वर्ण्यव्यवस्था । करूं आतां कर्म-
 पथा । यांचिया रूपा २३ जिहीं गुणीं ते वर्ण चारी । जन्ममृत्युंचिये कांतरी ।
 चुकोनियां ईश्वरीं । पैठे होती २४ जियें आत्मप्रकृतीचे इहीं । गुणीं सत्त्वा-
 दिकां तिहीं । कर्में चौघां चहूं ठाई । वांटिलीं वर्णां २५ जैसें बापें जोडिलें लेंका ।
 वांटिलें सूर्यें मार्ग पार्थिकां । नाना व्यापार सेवकां । स्वामीनें जैसे २६ तैसी
 प्रकृतीच्या गुणीं । जया कर्माची वेल्हावणी । केली आहे वर्णीं । चहूं इहीं २७
 तेथ सत्त्वे आपल्या आंगीं । समीनानिमीन भागीं । दोघे केले २८ नियोगी । ब्रा-
 ह्मण क्षत्रिय २८ आणि रज परी सात्त्विक । तेथ ठेविले वैश्य लोक । रजचि
 तमभेसक । तेथ शूद्र ते गा २९ ऐसा येकाचि प्राणिवृंदा । भेदु चतुर्वर्णधा ।
 गुणींचि इहीं प्रबुद्धा । केला जाण ८३० मग आपलें ठेविलें जैसें । आइतेंचि दीपें
 दिसे । गुणभिन्न कर्म तैसें । शास्त्र दावी ३१ तेंचि आतां कोण कोण । वर्णवि-
 हिताचें लक्षण । हें सांगों ऐक श्रवण । सौभाग्यनिधी ३२

शमो दमस्तपः शौचं क्षांतितारजवमेव च । ज्ञानं विज्ञानमास्तिक्यं ब्रह्मकर्म स्वभावजम् ॥ ४२ ॥

तरी सर्वेन्द्रियांचिया वृत्ती । घेऊनि आपल्या हातीं । बुद्धि आत्मया मिळे
 येकातीं । प्रिया जैसी ३३ ऐसा बुद्धीचा उपरंमु । तया नाम म्हणिपे शैमु ।
 तो गुण गा उपरंमु । जया कर्माचा ३४ आणि बाह्येन्द्रियांचें धेडे ३५ । पिटूनि
 विधीचेनि दडें । नेदिजे अधर्माकडे । कहींचि जावों ३५ तो पै गा शमा ३६ वि-
 रजा । दैम गुण जेथ दुजा । आणि स्वधर्माचिया वोडा । जिणें ३७ जें कां ३६
 सटवीचिये ३८ रातीं । न विसंबिजे जेवीं वांती । तैसा ईश्वरनिर्णयो चित्ती । वा-
 हणें सदा ३७ तया नाम तप । तें तिजया गुणाचें रूप । आणि शौचही नि-
 ष्पाप । द्विविध जेथ ३८ मन भावशुद्धी भरलें । आंग क्रिया ३९ अळंकारिलें ।
 ऐसें सवाह्य जियालें । साजिरें जें कां ३९ तया नाम शौच पार्था । तो कर्मी
 गुण ज्ये चौथा । आणि पृथ्वीचिया परी सर्वथा । सर्व जें साहाणें ८४० ते
 गा क्षमा पांडवा । गुण जेथ पांचवा । स्वरांमार्जी सुहावा । पंचमु जैसा ४१

अधिकारी असल्यामुळे ते ब्राह्मणांच्याच घरोघरोचे मानावे.
११ हे धनंजया, चौथा जो शुद्धवर्ण, त्याला वेदाचा अधिकार नाही; तर त्याचा सेवाश्रुति तीन वर्णांच्या अधीन आहे. ८२० त्या ब्राह्मणादि तीन वर्णांच्या सेवाश्रुतीच्या साभिधाने शुद्रालाही चौथ्या वर्णांत गणिले. २१ जसा फुलांच्या संगतीने असलेल्या दोन्यालाही श्रीमंत धारण करतात, तशी धृति द्विजांच्या संगतीने शुद्रांचा स्वीकार करते. १२ पार्था, आतां अशा चार प्रकारांनी या चार वर्णांची व्यवस्था झालेली आहे. तर त्या त्या वर्णांची कर्मे कोणती, ते भेद तुला सांगतो. २३ ज्या गुणांनी ते चारी वर्ण जन्ममृत्यूचे संकट चुकवून ईश्वरापुत्र प्राप्त होतात. २४ आत्म्याची जी प्रकृति, तिच्या सत्त्वादि गुणांनी चार वर्णांचा चार ठिकाणी कर्मे वांटून दिली आहेत, २५ ज्या प्रमाणे वापाने मिळविलेली संपत्ति मुलांना वांटून देतात, किंवा सूर्य वाटसरूस त्यांचे त्यांचे मार्ग दाखवून देतो, शपथा त्यामी सेवकांस भिन्न भिन्न व्यवहार सांगतो, २६ त्याप्रमाणे, प्रकृतीचे जे गुण, त्यांनी कर्मांचा विस्तार करून त्यांची चार वर्णांचे ठिकाणी वांटणी केली. २७ त्या ठिकाणी सत्त्वगुणाने आपल्या समविषम भागाने ब्राह्मण व क्षत्रिय हे दोन वर्ण उत्पन्न केले; २८ आणि रजोगुण व सत्त्वगुण यांच्या मिश्रणाने वैश्य वर्ण उत्पन्न झाला व रज आणि तम यांच्या मिश्रणाने शुद्र वर्ण उत्पन्न झाला. २९ अशा प्रकारे, हे प्रमुखा, एकरूपच असा प्राणिमात्राचा गुणांनी चार प्रकारचा भेद केला आहे, असे समज. मग आपली ठेवलेली वस्तु जशी दिव्याच्या ८३० उजेडाने सहज दिसते, तसे गुणांनी वेगळे झालेले कर्मे शास्त्रांत स्पष्ट सांगितले आहे. ३१ हे भाग्यवंता, कोणत्या वर्णाला कोणते विहित कर्मे तेच तुला आतां सांगतो, ऐक. ३२

अन्वयार्थ—(शमः) अंतःकरणाने शांति, (दमः) व ह इंद्रियांचा निग्रह—(तपः)—[संताराव्या, अध्यायांत सांगितलेले] त्रिविध तप, (शौचं)—अंतःशुद्धि व बहिःशुद्धि, (श्रुतिः)—श्रमा—(आर्जवं एव च)—सरळपणा, (ज्ञानं)—आत्मादि पदार्थांचे ज्ञान, (विज्ञानं)—शास्त्रार्थांचा अनुभव—(आस्तिक्यं)—श्रद्धा, लुपणा हें—(ब्रह्मकर्म स्वभावजं)—माझण जातीचे स्वभावजन्य कर्मे आहे. ४२.

[शमः] प्रिया ज्याप्रमाणे आपले पतीशीं एकांती भेटते, त्याप्रमाणे सर्व इंद्रियांच्या वृत्ति आपल्या हातांत घेऊन जी शुद्धि आत्मस्वरूपी मिळते; ३३ असा जो शुद्धीचा लीनपणा, त्याला 'शम' असे म्हणतात, तो सर्व गुणांमध्ये प्रथम असून, त्याजपासून सर्व कर्मांचा आरंभ होतो. ३४ [दमः] आणि जो बाह्य इंद्रियांना विधीचा दंड करून अधर्माच्या मार्गाला कधीही जाऊ देत नाही, ३५ तो शमाला साहाय्यता असा दुसरा, 'दम' गुण होय, तो इंद्रियांना स्वधर्माने चालवितो. ३६ [तपः] जसे पृष्ठीपूजनाचे रात्री दिव्याला विसंबत नाहीत, तसे सर्वकाळ चित्तांत ईश्वरस्वरूपाचा विचार करणे, ३७ त्याला 'तप' असे म्हणतात; आणि हा ब्राह्मण कर्मांचा तिसरा गुण आहे. [शौचं] आणखी शौच म्हणजे पवित्रपणा हा निष्पाप असून दोन प्रकारचा आहे. ३८ मन हें शुद्ध भावाने भरलेले असून सर्व शरीर सत्कर्माने सुशोभित आहे, तसा अंतर्बाह्य शुचिपणा भरलेला आहे. ३९ त्याला पार्था, 'शौच' असे म्हणतात; व तो ब्रह्म कर्मांपैकी चौथा गुण होय. [शांतिः] आणि पृथ्वीप्रमाणे नेहमी सर्व दुःखे सहन करणे, ८४० त्याला अर्जुना, 'क्षमा' असे म्हणतात, व सप्तस्वरांत पंचमस्वर जसा अति मधुर आहे, तसा, ब्राह्मणकर्मांतील हा पांचवा गुण होय, ४१ [आर्जवं] आणि मंगेचा ओघ जरी वाकडा

१ वैदिक कर्मे करण्याचे अधिकारी. २ जीवितोपाय, सेवाश्रुति. ३ सेवाश्रुतीच्या साभिधाने. ४ दोरा धारण करवा. ५ या चारी वर्णांच्या कर्मांमार्गांचे स्पष्टीकरण. ६ कातरीस, संयत्ता. ७ प्राप्त, प्रविष्ट. ८ वाटसरू लोकांस. ९ अथवा. १० विस्तार. ११ समविषम. १२ उत्पन्न. १३ समोमिश्र. १४ वर्णपरत्वे. १५ हे भाग्यवंता. १६ लीनपणा. १७ विचाचं नियमन. १८ आरंभ. १९ कर्मे-

द्वियांचे समुदाय. २० स्वारी. २१ साहाय्यकर्ता. २२ बाष्पाद्वियांचे नियमन. २३ रीतीने. २४ वाचणे, जीविते. २५ जन्मल्याच्या सहान्या रात्री. २६ दिवा. २७ शुद्धि, शुचिर्भूतता. २८ विचाराने, अर्धेने. २९ सत्कर्माचरणाने भूषित केले. ३० जिणे. ३१ मधुर, गोड. ३२ पंचम नांवाचा स्वर.

गुण देख । आणि जुंझं अलौकिक । तो पांचवा गुण ६४ आदित्याची झाडे ।
 सदा सन्मुख सूर्याकडे । तेवीं समोर शत्रूपुढें । होणें जें कां ६५ माहेवणी प्र-
 यत्नेंसी । चुकविजे सेजे जैसी । रिपू पाठी नेदिजे तैसी । समरांगणी ६६ हा
 क्षत्रियाचेया आचारी । पांचवा गुणेंद्रु अवधारी । चहूं पुरुषार्थ शिरी । भक्ति
 जैसी ६७ आणि जालेनि फुलें फळें । शौखिया जैसी मोकळे । कां उदार परि-
 मळें । पडौकर ६८ नाना आवडीचेनि मापें । चांदिणें भलतेणें घेपे । पुढि-
 लांचेनि संकल्पें । तैसें जें देणें ६९ तें उमप गा दान । जेथ सहावे गुणरत्न ।
 आणि आज्ञे एकायतन । होणें जें कां ८७० पोषूनि अवयव आपुले । करवि-
 जती मानविले । तेवीं पालणें लोभविलें । जग जें भोगणें ७१ तया नाम ई-
 श्वरभावो । जो सर्वसामर्थ्याचा ठावो । तो गुणांमार्जी रावो । सातवा जेथ ७२
 ऐसें जें शौर्यादिकीं । इहीं सात गुणविशेखीं । अळंकृत सप्तऋखीं । आकाश
 जैसें ७३ तैसें सप्तगुणीं विचित्र । कर्म जें जर्गी पवित्र । तें सहज जाण क्षात्र ।
 क्षत्रियाचें ७४ नाना क्षत्रिय नव्हे नरु । तो सत्वसोनयाचा मेरु । म्हणौनि
 गुण स्वर्गा आधार । सातां इयां ७५ नातरी सप्तगुणार्णवीं । परिवारली बरवी ।
 हे क्रिया नव्हे पृथ्वी । भोगीतसे तो ७६ कां गुणांचे सातांही ओघीं । हे क्रि-
 या ते गंगा जर्गी । तया महोदधीचिया आंगीं । विलेंसे जैसी ७७ परी हें बहु
 असो देख । शौर्यादि गुणात्मक । कर्म गा नैसर्गिक । क्षत्रजातीसी ७८ आतां
 वैश्याचिये जाती । उचित जे महामती । तें ऐकें गा निरुंती । क्रिया सांगों ७९
 कृपिगोरक्ष्यवाणिज्यं वैश्यकर्म स्वभावजम् । परिचर्यात्मकं कर्म शूद्रस्यापि स्वभावजम् ॥ ४४ ॥

तरी भूमि बीज नांगरु । यया भांडवलाचा आधार । घेऊनि लाभ अपार ।
 मेळवणें जें ८८० किंबहुना कृषी^३ जिणें । गोधनें राखोनि वर्तणें । कां सैमर्धीची
 विकणें । मँहर्धी वस्तु ८१ केतुलाचि पांडवा । वैश्यातें कर्माचा मेळावा । हा
 वैश्यजातिस्वभावा- । आंतुला जाण ८२ आणि वैश्य क्षत्रिय ब्राह्मण । हे^{३६} द्वि-
 जन्मे तीन्ही वर्ण । ययांचें जें शुश्रूषण । तें शूद्रकर्म ८३ पै द्विजसेवेपरतें ।
 धांवणें नाहीं शूद्रातें । एवं चतुर्वर्णोचितें । दाविलीं कर्म ८४

स्वे स्वे कर्मण्यभिरतः संसिद्धिं लभते नरः । स्वकर्मनिरतः सिद्धिं यथा विन्दति तच्छृणु ॥ ४५ ॥

आतां इयेचि विचर्क्षणा । वेगळालिया वर्णां । उचित जैसें करणां । शब्दा-
 दिक ८५ नातरी जळदेंच्युता । पाणिया उचित सरितें । सरितेसी पांडुसुता ।

होय. [युद्धे अपलायनं] आणि 'अलौकिक युद्ध-
राम' हा त्यांच प्रकृतीचा पांचवा गुण होय. ६४ सूर्य-
कर्मले अती नेहमी सूर्याच्या सन्मुख असतात, तसे
कनूच्या समोर नेहमी असणे, ६५ गरोदर स्त्री पतिसमा-
गमास जशी प्रयत्नकरून चक्रवर्ते तसे शत्रूला रणांगणांत
पाठ दाखविण्यांचे तो चुकतेतो. ६६ चार पुरुषार्थांत
'मक्ति' हा पुरुषार्थ जसा श्रेष्ठ आहे, तसा क्षात्र प्रकृ-
तीच्या गुणांमध्ये हा पांचवा गुण इंद्राप्रमाणे श्रेष्ठ आहे,
असे समज. ६७ [दानं] आणि युद्ध आपली पांवे,
जुलें व कळें ही जशी याचकास अर्पण करण्यास तयार
असतो, अथवा परिमळाविषयी कमल जसे उदार
असते; ६८ अथवा ज्याला जितकी आवड असेल तिजकें
त्याने चांदण्याचे सुख घ्यावे; तसे याचकास त्याचे इच्छे-
प्रमाणे देणे, ६९ याला 'अमर्याद दान' असे म्हणतात.
ते क्षात्र प्रकृतीचे सहावे गुणरत्न होय. [ईश्वरभावः]
आणि अतिथे रहाण्याचे एक स्थान क्षात्रिय होय. ८७०
आपल्या हस्तपादादिक अवयवांचे चांगले पोषण केलें
असतां त्याजि न्हून वाटेल तें काम करून घेतां येतें त्या-
प्रमाणे प्रजेचे प्रमाने पालन केलें असतां प्रजेचा उपभोग
राजाला वाटेल तसा घेतां येतो. ७१ जो सर्व सामर्थ्यांचा
आधार त्यालाच 'ईश्वरभाव' असे म्हणतात. तो या
क्षात्र प्रकृतीच्या सर्व गुणांचा राजा असा सातवा गुण
होय. ७२ अशा शीर्ष आदिकरून सात गुणांनी जो पुरुष
विशेष अलंकृत आहे, तो सप्तर्षीच्या सात चांदण्यांनी
जसे आकाश शोभते, त्याप्रमाणे शोभतो. ७३ अशा
प्रकारे, या सात पवित्र गुणांनी या जगांत जे कर्म पवित्र
हालेले असते, ते क्षात्र प्रकृतीचे स्वाभाविक कर्म आहे.
७४ अथवा असा जो पुरुष तो क्षत्रिय नसून सत्त्वस्व
रोण्याचा मेल्लु होय, म्हणून तो सप्तगुणरूपी समुद्रांनी
स्वर्गाला धारण करते, ७५ ज्या सप्तगुणरूपी समुद्रांना
वेडित केलेली ही क्षात्रप्रकृतिरूप पृथ्वी होय. ७६
अथवा सप्तगुणरूपी ओघांनी क्षात्रकिपांरूपी गंगा ही

क्षात्र प्रकृति धारण करणाऱ्या ह्या महोदधाला मिळून
शोभते. ७७ या सर्व गोष्टी रहि. क्षात्र प्रकृतीची
शीर्षादि गुणात्मक कर्मे ही स्वाभाविक आहेत. ७८ आतां
हे महामते, वैश्य जाताला जें योग्य कर्म आहे; तें तुला
सांगतो, ऐक. ७९

अन्वयार्थ—(कृषि-गौरव-वाणिज्य)—शेत नांगरणे,
पक्षी पालन करणे व देवघेव वगैरे व्यापार करणे, हे—(स्वभा-
वजें वैश्यकर्म) वैश्याचे स्वभावगत कर्म आहे.—(परिचर्या-
त्मक कर्म)—शुश्रूषा-सेवारूप कर्म—(शत्रूच्या अपि)—शत्रूचेहि
—(स्वभावजें)—स्वाभाविक आहे. ४४

[८.पि:] शेत, दोज, नांगर ह्यादि साहित्य मिळ-
वून त्यांच्यायोगे पुष्कळ नफा मिळविणें, ८८०, किंयहुना
कृषिकर्म करून अथवा [गौरव्य] गाईचे संरक्षण करून
किंवा [वाणिज्य] सर्वंग वस्तु घेऊन महाग दरानें
विकणें ८१ अर्जुना, वैश्य जातींनीं ह्या तीन प्रकारे कर्म
करून निर्वाह करणें, हाच त्यांचा स्वाभाविक धर्म होय,
८२ आणि वैश्य, क्षत्रिय व ब्राह्मण या तिरही वर्णांस
द्वेज हें नांव आहे व यांची सेवा करणें. हाच शूद्र वर्णाचा
स्वाभाविक धर्म आहे. ८३ परंतु, द्विजांच्या सेवेवांचून
शूद्रांना दुसरे कर्मच नाही. या प्रकारे करून चारी वर्णांची
धम तुला सांगितली. ८४

अन्वयार्थ—(स्व स्व कर्मणि)—वर सांगितलेल्या आपा-
त्या कर्मांमध्ये—(अभिरतः नराः)—अत्यंत निमग्न असलेला
पुरुष—(संसिद्धिः)—शरीरेंद्रियांची शुद्धि होऊन ज्ञानाची योग-
यता प्राप्त होणे या उत्तम सिद्धीला—(कर्मते)—प्राप्त होते.
प्राणी—(स्वकर्मनिरतः)—आपल्या कर्मांत जलत रात असलेला
पुरुष (यथा)—ज्या प्रकारे—(सिद्धिः)—सिद्धीला—(विदति)—मात
होतो—(तत्तं शृणु)—तें ऐक. ४५

आतां, या चार वर्णांची निरनिराळी उचित कर्मे
तुला स्पष्ट करून सांगतो. ज्याप्रमाणे कर्मादि शरीरांना
शब्दादिक विषयच उचित होत, ८५ अथवा
मेघापासून पडलेल्या उदकांस योग्य स्थान नदीच

१ गरोदर. २ मुख्य गुण. ३ दाहज्या. ४ देई.
५ कमलसरोवर. ६ विपुल, मोठें. ७ वेदांजेल एकनिष्ठ,
राष्ट्रवाचे स्थान. ८ सप्तर्षींची. ९ वेडिलेली. १०
शोभते. ११ स्वाभाविक. १२ पणार्थ. १३ शेतकीचा
निर्वाह करणे. १४ स्वस्त दराने वेतलेली वस्तु. १५ महाग.
हा... १९

१६ दोन वेळ जन्मलेले पाहिलें सर्व सामान्य शौद्ध नांवाचे
जन्म व दुसरे उपनयनांग सावित्रीमंत्रोपदेशाने सावित्र
नांवाचे जन्म ही ज्ञास आहेत ते: (प्राज्ञ, क्षत्रिय, वैश्य)
१७ सेवा. १८ स्पष्ट करून १९ मेघापासून पडलेल्या,
२० नदी.

सिंधु उचितु ८६ तैसें वर्णाश्रमवशें । जें करणाय आलें असे । गोरेया आंगा
जैसें । गोरेपण ८७ तथा स्वभावविहिता कर्मा । शाखाचेनि मुखें वीरोत्तमा । प्र-
वर्तावयालागीं प्रभा । अढळ कीजे ८८ पै आपुलेनि रत्न थितें । वेपे पारखिया-
चेनि हातें । तैसें स्वकर्म आपैतें । शाखें करावीं ८९ जैसी दिठीं असे आपु-
लिया ठायीं । परी दीपेवण भोग नाहीं । मार्गु न लाहतां कांहीं । पाय असतां
होय ८९० म्हणौनि ज्ञातिवशें साचांर । सहज असे जो अधिकार । तो आपु-
लालिया शाखें गोचर । आपण कीजे ९१ मग घरींचाचि ठेवा । जेवीं डोळ्यां
दावी दिवा । तरी घेतां काय पांडवा । आडळु असे ९२ तैसें स्वभावे भागा-
आलें । वरी शाखें खरें केलें । तें विहित जो आपुलें । आचरे गा ९३ परी
आळसु सांडुनी । फळकाम दवडुनी । आंगें जीवें मांडुनी । तेथेंचि भर ९४
बोर्धी पडिलें पाणी । नेणे आनानी वाहणी । तैसा जाय आचरणी । व्यव-
स्थौनी ९५ अर्जुना जो यापरी । तें विहित कर्म स्वयें करी । तो मोक्षाच्या ऐल-
द्वारी । पैठीं होय ९६ जे अकराणा आणि निषिद्धा । न^१वचेचि कांहीं संबधा ।
म्हणौनि भैवा विरुद्धा । मुकला तो ९७ आणि काम्यकर्माकडे । न परतेंचि जेथ
कौडें^२ । तेथ चंदनाचेही खोडे । न^३लेचि तो ९८ येर नित्य कर्मतंव । फलत्यागें
वेंचिलें सर्व । म्हणौनि मोक्षाची शिंव । ठाकूं लाहे ९९ ऐसेनि शुभांशुभी सं-
सारी । सांडिला तो अवधारी । वैराग्यमोक्षद्वारी । उभा ठाके १०० जें सकळ
भाग्याची सीमा । मोक्षलाभाची जें प्रभा । नाना कर्ममार्गश्रमा । शेवटुं जेथ १
मोक्षफळें दिधली वोलें । जें सुकृततरूचें फूल । तयें वैराग्यां ठेवी पाऊल ।
भंवेंहे जैसा २ पाहीं आत्मज्ञानसुदिनाचा । बाधौवा सांगतया अरुणाचा । उ-
दयो त्या वैराग्याचा । ठावो पावे ३ किंबहुना आत्मज्ञान । जेणें हाता ये नि-
धान । तें वैराग्य दिव्यांजन । जीवें ले^४ तो ४ ऐसी मोक्षाची योग्यता । सिद्धी
जाय तथा पांडुसुता । अनुसरोनि विहिता । कर्मा यया ५ हें विहित कर्म पांडवा ।
आपुला अनन्य वोलौवा । आणि हेचि परम सेवा । मज सर्वात्मकाची ६ पै
आधवाचि भोगेंसी । पतिव्रता क्रीडे प्रियेंसी^५ । कीं तथाचीं नामें जैसी । तयें
तियां केलीं ७ कां बाळका एकी माये- । वांचौनि जिणें काय आहे । म्हणौनि
सेविजे कीं तो होये । पाटीचा धर्म ८ नाना पाणी म्हणौनि मासा । गंगा न
सांडितां जैसा । सर्व तीर्थ सहवासा । वरपंडा जालां ९ तैसें आपुलिया विहिता ।

होय; आणि अर्जुना, नदांस उचित स्थान समुद्र, ८६ तसें वर्णाश्रमधर्माप्रमाणें जें अवश्यक कर्म, तें केले असतां गौर वंगास जसें मोरेपण शोभा देतें, तशीं त्या वर्णाला अलंत शोभा येते. ८७ हे वारोत्तमा; त्या स्वभावजन्य कर्मांचें शास्त्रांत सांगितल्याप्रमाणें आचरण कल्याणविषयी आपली बुद्धि निश्चित करावी. ८८ परंतु आपल्या जवळ असलेलें रत्न जसें रत्नपारख्याच्या हातून पारखून घ्यावें लागतें, तसें आपलें स्वकर्म शास्त्राच्या आधारेन समजून घ्यावें. ८९ जशी आपले जवळ दृष्टि असूनही दिव्यावांचून तिचा उपयोग होत नाही, आणि मार्ग न सांपडला तर पाय असतोही त्यांचा काय उपयोग? ९० म्हणून, जातीप्रमाणें जो जो योग्य अधिकार असेल, तो आपण आपल्या शास्त्राप्रमाणें समजून घ्यावा. ९१ मग अर्जुना, दिवा जसा आपल्या घरांतील ठेवा आपल्या डोळ्यांस दाखवितो, तेव्हां तो घेण्याविषयी प्रतिबंध असतो काय? ९२ तसें स्वभावतः आपल्या पांढयास अलेंलें व शास्त्रानें खंड केलेलें असें जें विहित कर्म, त्याचें जो आचरण करतो; ९३ पण आळस सोडून व फलच्छेदा करून मोठ्या हासेनें घरीं राहून जीव लावून त्या ठिकाणीं जो आपला सर्व काळ घालवितो; ९४ पाणी ओंपात पडल्यावर जसें भलतीकडे जात नाही, तसें ज्याचे आचरण यथाशास्त्र होतें; ९५ अर्जुना, याप्रमाणें जो विहित कर्मांचें स्वतः आचरण करतो, तो पुरुष मोक्षाच्या अलीकडलें जें दार वैराग्य तेथें प्राप्त होतो. ९६ जो अकरण व निषिद्ध या कर्मांचा संबंध होऊं देत नाही, म्हणून आत्मप्राप्ति विरुद्ध जो संसार, त्याच्या भयापासून मुक्त होतो; ९७ तसेंच, चंदनाचाही खोटा पायांत घालण्यास आणिला तरी पाय अडकवून घेत नाही, वसें काय्यकमी कडे जो कोतकानेही पडत नाही; ९८ आणि दुसरे जें

नित्य कर्म, त्याचा फलत्याग केल्यामुळें तेंही तो संपवितो; त्यामुळें तो मोक्षाच्या शिवेजवळ प्राप्त होतो. ९९ अशा युक्तीनें कर्मांचें निरसन करून शुभाशुभ संसारापासून तो सुटतो, व मोक्षाचें द्वार जें वैराग्य तेथें येऊन उभा रहातो. १०० जें वैराग्य सकळ माग्यांची सीमा होय, व मोक्षलाभाचा निश्चय अथवा कर्ममार्गाचें श्रम परिहार होण्याचें स्थान होय; १ ज्याला मोक्षफल जामीन झालें आहे किंवा जें सत्कर्मेरूप वृक्षाचें फूलच होय, त्या वैराग्याचे ठिकाणीं साचक पुरुष भ्रमराप्रमाणें पाऊल ठेवतो, २ हें पहा सूर्योदयाची वार्ता सांगणारा जसा अरुणोदय आहे, त्याप्रमाणें या आत्मज्ञानरूप सुदिनाचा उदय सुचविणारें हें वैराग्य आहे. ३ किंवहुना, आत्मज्ञानरूप जें निधान, तें ज्या वैराग्यरूप दिव्यांजनानें हातास येतें, तें जो जिवेंभावंकरून बुद्धिरूप डोळ्यांत घालतो; ४ अर्जुना, अशा प्रकारें विहित कर्मांला अनुसरून आचरण केलें असतां, त्याला मोक्षप्राप्तीची योग्यता प्राप्त होते. ५ हे पांडवा, विहित कर्म हा आपल्या कल्याणाचा जिव्हाळा होय, त्याचेच आचरण करणें हीच मज सर्वात्मक ईश्वराची परम सेवा होय. ६ संपूर्ण भोगेंकरून पतिव्रतां श्री आपल्या प्रियपतीबरोबर व्रीडा करते, त्याच तिच्या आचरणास 'तप' असें म्हणवें. ७ किंवा, वाटोला आईवांचून जगायाला दुसरे साधनच नाही, म्हणून तिची सेवा केली असतां त्याचें कल्याण होतें; त्याप्रमाणें, स्वधर्माचें आचरण करणें हाच मुख्य धर्म होय. ८ अथवा केवळ पाणी समजून गंगेत राहिलेल्या मात्साला तेथें राहिल्यानें जसा सर्व तीर्थांचा सहज लाभ होतो, ९ तसें आपल्या विहित कर्मांचें आचरण केल्यावांचून दुसरा उपायच नाही व अशा निश्चयानें त्याचें आराधन केलें म्हणजे

१ बुद्धि. २ जसलेलें. ३ आपलेलें, ओळखीचें. ४ दृष्टि. ५ योग्य. ६ प्रत्यक्ष. ७ अडथळा. ८ सर्व वेळ घालविणें. ९ निरनिराळा प्रवाह, मार्ग. १० प्राप्त. ११ मुख्यच कर्म न कल्याणास. १२ होऊं देत नाही. १३ संसारस. १४ आपणानें, कोतकानें. १५ खोटा, प्रतिबंध. १६ स्वीकारीत

नाही. १७ हद्द. १८ प्राप्त करून घेतो. १९ वैराग्यरूपी मोक्षाच्या दारांत. २० निर्णय. २१ कारण. २२ भ्रमर. २३ वार्ता, उदय. २४ घाली. २५ शक्य. २६ जिह्वा. २७ ईश्वराची. २८ पतीशी. २९ त्याचेच तोंडें. ३० शिरावाचा. ३१ प्राप्त.

उपायो असे न विसरिता। ऐसा कीजे कीं जगन्नाथा । आभार पडे ११० अगा
जया जें विहित । तें ईश्वराचें मनोगत । म्हणौनि केलिया निभ्रांत । सांपडेचि
तो ११ पै जीवाचे कैसीं उतरली । ते दासी कीं गोसांवीण जाली । सिसे वेचि
तया भविली । वही जेवीं १२ तैसें स्वामीचिया मनोभावा । न चुकिजे हेचि
परमसेवा । येर तें गा पांडवा । वाणिज्य करणें १३

यतः प्रवृत्तिर्भूतानां येन सर्वमिदं ततम् । स्वकर्मणा तमभ्यर्च्य सिद्धिं विन्दति मानवः ॥ ४६ ॥
म्हणौनि विहित क्रिया केली । नव्हे तयाची खूण पाळिली । जयापासूनि
कां आलीं । आकारा भूतें १४ जो अविचेचिया भिधिया । गुंडूनि जीव चा-
हुलिया । खेळवीतसे तिगुणिया । अहंकाररज्जू १५ जेणें जग हें समस्त । आंत
बाहेरी पूर्ण भरित । जालें आहे दीपजात । तेजें जैसें १६ तया सर्वात्मका ई-
श्वरा । स्वकर्मकुसुमांची वीरा । पूजा केली होय अपारा । तोषालागीं १७ म्ह-
णौनि तिये पूजे । रिझलेनि आत्मराजें । वैराग्यसिद्धि देईजे । पसांय तया १८
जिये वैराग्यदशे । ईश्वराचेनि वेधवैशें । हें सर्वही नावडे जैसें । वांत होय १९
प्राणनाथाचिया आधीं । विरहिणीतें १० जिणेंही बांधी । तैसें सुखजात त्रिशुद्धी ।
दुःखचि लागे १२० सम्यक्ज्ञान नुदैजतां । वेधेचि तन्मयता । उपजे ऐसी
योग्यता । बोधाचि लाहे २१ म्हणौनि मोक्षलाभालागीं । जो व्रतें वाहतसे
आंगीं । तेणें स्वधर्मु आस्था चांगी । अनुष्ठावा २२

श्रेयान्स्वधर्मो विगुणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात् । स्वभावनियतं कर्म कुर्वन्नाप्नोति किल्बिषम् ॥ ४७ ॥
अगा आपुला हा स्वधर्मु । आचरणीं जरी विषैमु । तरी पाहावा तो परि-
णामु । फळेल जेणें २३ जें सुखालागीं आपणपयां । निवचि आथी धनंजया ।
तें कडुवटपणा तयाचिया । उग्रगिजेना २४ फळण्या २२ ऐलीकडे । केळीतें पाहतां
औंस मोडे । ऐसी त्यजिली तरी जोडे । तैसें कें गोमेटें २५ तेवीं स्वधर्मु सां-
कडु । देखोनि केला जरी कडु । तरी मोक्षसुरवाडु । अंतरला कीं २६ आणि
आपुली माये । कुवज जरी आहे । तरी जीये तें नोहे । स्नेह कुव्हें कीं २७
येरी जिया पराविया । रंभेहानि बरविया । तिया काय कराविया । बाळकें तेणें
२८ अगा पाणियाहूनि बहुवें । तुपीं गुण कीर आहे । परी मीना काय होये ।
असणें तेथ २९ पै आघविया जगा जें विख । तें विखकीडिया पीयूख । आणि
जगा गुळ तें देख । मरण तया १३० म्हणौनि जे विहित जया जेणें । फिटे

नगताय जो ईश्वर त्यावर आपलें ओंठें पडतें. ५१०
अरे, ज्याचें जें विहित कर्म नेमलेलें आहे, तें त्यानें करणें
हेंच ईश्वराचें मनोगत आहे, म्हणूनच तें कर्म केलें असतां
निःसंशय ईश्वर प्राप्त होतो. ११ दासी असूनही जर
राजाच्या कसोटीस उतरली, तर तोच सर्वांची स्वामिणी
होते; किंवा स्वामीकार्यार्थ जो आपलें डोकें देणारा त्याला
स्वामी जसा हनामपत्र करून देऊन आपले दप्तर दाखला
ठेवतो, १२ तसें ईश्वराच्या मनोभावाप्रमाणें वागणें
हीच त्याची परम सेवा होय; व यावांचून जें दुसरें कृत्य
करणें, तें अर्जुना, वाणिज्य कर्माप्रमाणें आहे. १३

अन्यथार्थ—(वतः)—ज्याच्यापासून—(भूतानां)—भूतांची
—प्राण्यांची—(प्रवृत्तिः)—उत्पत्ति किंवा चेष्टा होते—(येन)—ज्यानें
—(सर्वं सर्वं)—हें सर्व—(ततः)—ज्याकलें आहे—(तं)—त्याला—स्व-
—कर्मणां—आपल्या कर्मांनीं—(अभ्यर्च्य)—पूजून—(मानवः)—मनुष्य-
(सिद्धिः)—सिद्धीला—(निदाति)—प्राप्त होतो. ४३

म्हणून, विहित कर्म केलें म्हणजे तें कर्म केलें असें
नव्हे, तर ज्या परमात्म्यापासून सर्व भूतें उत्पन्न झाली
अहेत, त्याचें मनोगतच आपण पाळिलें. १४ जो पर-
मात्मा अज्ञानरूपी चिथ्या गुंडाळून जीवरूपी पाहल्या
तयार करतो, आणि सच्च, रज व तम अशा तीन पदरी
अहंकाररूप सूत्रांनीं त्यांना खेळवितो. १५ दिवा जसा
तेप्रानें अंतर्बांधा भरलेला असतो; तसें ज्या परमात्म्यानें
हें सर्व जग अंतर्बांधा ओतप्रीत भरलेलें आहे. १६ धीरा
अर्जुना, त्या सर्वात्मक ईश्वराची स्वकर्मरूपी पुष्पांनी पूजा
केली असतां, ती पूजा त्याला परमसंतोषकारक होते.
१७ म्हणून त्या पूजेच्या योगानें आत्मराज प्रसन्न होऊन
भक्ताला वैराग्य उत्पन्न करतो. हाच त्याचा भक्तांवर खरो-
खर प्रसाद. १८ जी वैराग्यदशा प्राप्त झाली, असतां
ईश्वराचा छंद लागून हा सर्व संसार यमनप्राय भासतो;
१९ ज्याप्रमाणें आपल्या प्रिय पतीच्या वियोगानें विर-
दिणी वीस जिवंत रहाणें देखील नकोस होतें, त्याप्रमाणें

१ मार. २ कसोटीस. ३ नवीन. ४ धीर. ५ सावली,
लावली. ६ झाला वडुड्यावर गाढ्याच्या उतरंडी असताय
जा. (सेवेच्या योगानें देवमक्तांचें लग्न लागलें)—हनामपत्र
मनोगत. ८ पुष्पांची. ९ संग्रह झाल्यानें. १० प्रसाद.
११ छंदानें. १२ यमन. १३ मनोभावाची, चित्तेने. १४

पंसारांतील सर्व सुखें त्याला खरोखर दुःखवत भासतात.
१२० ईश्वराचें अपरोक्ष ज्ञान उत्पन्न होण्याचे पूर्वी त्याच्या
व्यासानें तन्मयता प्राप्त होते; अशी बोधाची योग्यता
आहे. २१ यास्तव, ज्याच्या मनांत मोक्ष प्राप्त व्हावा,
अशी इच्छा असेल, त्यानें स्वधर्माचें परम आस्थेनें
आचरण करावें. २२

अन्यथार्थ—(स्वगुणिताय परधर्माय)—उत्तम प्रकारें
अनुष्ठिल्ल्या परधर्माहून—(विगुणः स्वधर्मः)—गुणहीन स्वधर्म
—(श्रेयाय)—माधिक श्रेयस्कर आहे.—(स्वभावानियतं कर्म कुर्वन्)
—(स्वभावानें नियत केलेलें कर्म करणारा—(किश्चिन्)—पापाला
—(न आप्नोति)—प्राप्त होत नाही. ४७

अरे, आपला धर्म जरी आचरण करण्यास कठीण
असला, तरी त्यापासून परिणामी जें फल प्राप्त होणार,
त्यावर लक्ष ठेविलें पाहिजे. २३ हे धनंजया, कडुलिंबाचें
सेवन केलें असतां जर आपल्याला सुख होत असेल, तर
त्याच्या कडूपणास कंटाळ नये. २४ केळ विण्याचे पूर्वी
तिच्याकडे पाहून निराशा होत; आणि तशा स्थितीतच
जर ती तोडून टाकिली, तर तिजपासून उत्तम फळें कोटून
प्राप्त होणार? २५ त्याप्रमाणें, स्वधर्म आचरण्यास
कठीण आहे असें म्हणून जर त्याचा त्याग केला, तर तो
मोक्षसुखाला अंतरलाच वी. २६ आणि आपली आई
जरी क्रूरप असली, तरी ज्या तिच्या प्रेमासुळें आपण
जगतो; तें तिचें प्रेम काहीं वांकडें नाही. २७ एवढी
दुसऱ्या क्रिया जरी रंभेहून सुस्वरूप असल्या, तरी बाल-
काला त्या काय करावयाच्या आहेत? २८ अरे पाण्या-
पेक्षां तुपांत पुष्कळ गुण आहेत हें खरें? पण माशाला
तुपांत ठेवळें असतां तो जगेल का? २९ हें पहा, जो बच्चा-
नाग सर्व जगाला धिप आहे, तोच त्यांतील किज्याला अमृत
आहे; आणि गूळ—जो सान्या जगाला गोड आहे, तोच त्या
किज्याला मृत्यु आहे. ३० म्हणून, ज्याला जें विहित
कर्म सांगितलें आहे, की ज्याच्या आचरणानें संसाराचें

वांचणें. २५ कष्टप्रद होतें. २६ अपरोक्ष ज्ञान. २७ न उप-
जता. २८ व्यासानें. २९ चांगल्या आरपेनें. ३० कठीण.
२१ प्रायं नये, कंटाळ नये. २२ विण्याचें पूर्वी. २३ आशा.
२४ उत्तम फळ. २५ सुख. २६ क्रूरप. २७ ज्याच्या योगानें
वांचावें. २८ वांकडें. २९ इतर क्रिया. ३० गोड.

वाटा । आणि आपुली उत्कंठा । भव'स्वर्ग काळकूटा । ऐसें दावी ५३ जियें
वैराग्य येणें बोलें । मांगां संसिद्धि रूप'केलें । किंबहुना तें आपुलें । मेळवी
खांगें ५४ मग जितिलिया हे भोये । पुरुष सर्वत्र जैसा होये । कां जालाही
जें लाहे । तें आतां सांगों ५५

असक्तबुद्धिः सर्वत्र जितात्मा विगतस्पृहः । नैष्कर्म्यसिद्धिं परमां संन्यासेनाधिगच्छति ॥४९॥

तरी देहादिक हें संसारें । सर्वही मांडलेंसे जें गुंफिरें । तेथ नांतुडे तो वा-
गुरें । वारा जैसा ५६ पै परिपाकाचिये वेळे । फळ देठें ना देतु फळे । न धरे
तैसें स्नेह खुळें । सर्वत्र होय ५७ पुत्र वित्त कलेंत्र । हे जालियाही स्वतंत्र ।
माझे न म्हणे पात्र । विषाचें जैसें ५८ हें असो विषयजाती । बुद्धो पोळली
ऐसी मावौती । पाउलें घेऊनि एकांती । हृदयाच्या रिगे ५९ ऐसया अंतःकरण ।
बाह्य येतां तयाची आण । न मोडी समर्था भेणें । दासी जैसी ९६० तैसें ऐ-
क्याचिये मुठी । माजिवेडें चित्त किरीटी । करुनि वेधी^१ नेहंटी । आत्मया-
च्या ६१ तेव्हां दृष्टादृष्ट^२ स्पृहे । निर्मणें जालेंचि आहे । आगी दडपलिया धुंयें ।
राहिजे जैसें ६२ म्हणौनि निर्यमिलिया मानसी । स्पृहो नासोनि जाय आपैसी ।
किंबहुना तो ऐसी । भूमिका पावे ६३ पै अन्यैथा बोधु आघवा । मावळोनि
तया पांडवा । बोधमात्रीचि जीवा । ठावो होय ६४ धरेंवणी वेंचें सरे । तैसें
भोगें प्रौचीन पुंरे । नवें तंव नुपेंकरे । कांहींचि करूं ६५ ऐशी कर्म साम्यदशा ।
होय तेथ वीरेशा । मग श्रीगुरु आपैसा । भेटेचि गा ६६ रात्रीची चौपाहरी ।
वेंचलिया अवधारी । डोळ्यां तेंभारी । मिळे जैसा ६७ का येऊनि फळाचा
घड्ड । पारुषवी केळीचा वाडु । श्रीगुरु भेटोनि करी पौंडु । बुभुत्सु तैसा ६८
मग आलिंगिला पूर्णिमा । जैसा उणीव सांडी चंद्रमा । तैसें होय वीरोत्तमा ।
गुरुकृपा तया ६९ तेव्हां अबोधुंभात्र असे । तो तंव तया कृपा नासे । तेथ
निशीसवें जैसें । आंधारें जाय ९७० तैसी अबोधाचिये कुशी । कर्म कर्ता
कार्य ऐशी । त्रिपुटी असे ते जैसी । गौंभिणी मारिली ७१ तैसेंची अबोधना-
शासवें । नाशे क्रियाजात आघवें । ऐसा समूळ संभवे । संन्यासु हा ७२ येणें
मूळज्ञानसंन्यासें । दृश्याचा जेथ ठावो पुसे । तेथ बुझावें तें आपैसें । तोचि
आहे ७३ चेइलियावरी पाहीं । स्वप्नीचिया तिये डोहीं । आपणयातें काई ।
काढूं जाइजे ७४ तें मी नेणें आतां जाणेन । हें सरलें तया दुःस्वप्न । जाला

आणि संसार व स्वर्ग हे काळकूट विद्याप्रमाणें आहेत, असे वाटावयास लाविता. नेतर ५३ पूर्वी वैराग्या या शब्दाने संसिद्धि या शब्दाचे जे वर्णन केले, ते आले वैराग्यरूप स्वान तो मिळविता. ५४ मग ही वैराग्यभूमिका जिक त्यावर जी त्याची योग्यता होते, किंवा पणत्वास पावलेल्या त्या पुरुषाला कशाचा लाभ होतो, ते आता सांगता. ५५

अन्यार्थः—(सर्वत्र)—उत्तर, खे, वन, इत्यादि सर्वांमध्ये—(असत्त्वविदः)—ज्यांचे अन्तःकरण आसक्त झालेले नसते, (जित.त्मा)—ज्यांचे आत्मा अन्तःकरणात निक्षिप्त आहेत, (विगतपदः)—ज्यांची देह, जीवित, भोग याविषयी कोही इष्टा नाहीत, शिल्लकी आहे असा आत्मज्ञ—(संन्यासेन)—व्यभिचारीरूप संन्यासाने किंवा ज्ञानपूर्वक सर्वकर्मसंन्यासाने—(परमा नैष्कर्म्यसिद्धिः)—सर्वोत्कृष्ट निष्कर्म आत्मस्वरूपावधानरूप सिद्धीला—(अपिगच्छते)—प्राप्त होतो. ४९

॥ वारा जसा पारध्याच्या जाळ्यात इकडून तिकडे जातांना अडकत नाही, तसा देह आदिकलून जे संसारपाश, त्यात तो असूनही सांपडत नाही. ५६ हें पहा, पिकलेले फळ जसे देडाला धरीत नाही, किंवा देडही त्याला धरीत नाही, तसे संसारादिकावरील सर्व प्रेम निजोव होत. (छले प्रवर्त). ५७ ज्याप्रमाणें विषाचे पात्र माझे आहे असे कोणी म्हणत नाही, त्याप्रमाणें पुत्र, वित्त व स्त्री ही जरी आपल्या इच्छेप्रमाणें वागत असली तरी ही माझी आहेत असे म्हणत नाही. ५८ फार काय सांगवें, कळत पदार्थाच्या ओंगी हाताला चटका पसताच जसा मनुष्य हात मागे घेतो, तशी त्याची बुद्धि विषयांपासून मागे परतून आत्मविचाराकडे लागते. ५९ ज्याप्रमाणें दासी स्वाभीच्या भांतीने त्याची आज्ञा मोडीत नाही त्याप्रमाणें अंतःकरण विषयाकडे बाहेर येऊन आत्म्याची शपथ मोडीत नाही. ६० तसें, अर्जुना, ऐक्याच्या मुठीमध्ये चित धरून त्याला आत्म्याच्या छंदास लावतो; ६१ त्या वेळेस जसा धागें राखत पुरला म्हणजे धुर आपोआप राहतो; तशी इहपर विषयांची इच्छा सहजच नष्ट होते. ६२ म्हणून, मनाचा निग्रह झाला म्हणजे

१ इहपर सर्वधी भोग, २ मग, 'स्वे-स्वे' कर्मण्याभिरतः संसिद्धि, इत्यादिनांनी सांगितलेले, ३ ठिकाण, ४ भूमिका, ५ पूर्ण झालेला, ६ जाळें, गुंताळें, ७ न सांपडे, ८ जाळ्यांत, ९ छेद, निर्भीय, १० जो, ११ मयाने, १२ मध्ये, १३ छंदाने, १४ लावतो, १५ इहपर (भोगेच्छेला) १६ अंत, १७ पुर, १८ दुःखमात्र प्रसलेल्या, १९ इच्छा,

इच्छा आपोआप नाहीशी होते, फार सांगून काय करावयाचे आहे! अशी भूमिका साधकाला प्राप्त होते. ६३ हें पहा अर्जुना, विपरीत बोध! सगळा सावळून त्याला खरी गोष्टच प्राप्त होते. ६४ जसे सांचविलेले पाणी रोज खर्च केले म्हणजे ते सरते, तसे प्रारब्धकर्म हें भोगांता सरत आणि अहंकृत्वभावना नसल्यामुळे नवीन कर्म उत्पन्न होत नाही. ६५ अर्जुना, अशा प्रकारे सर्व कर्मांची क्षीणता झाली म्हणजे मग श्रीगुरूची आपोआप भेट होते. ६६ हें पहा—रात्रीचे चार प्रहर संपले म्हणजे अधकाराचा नाश करणारा जोःसूर्य दृष्टीस पडतो; ६७ अथवा फळाचा चट घेऊन तो ज्याप्रमाणें केळीची वाट खुंटविता, त्याप्रमाणें, श्रीगुरू हे भेदन जिहासूची कर्मेकर्तृत्वाची खट्टा चंद करतात; ६८ मग, पौर्णिमा प्राप्त झाली म्हणजे ज्याप्रमाणें चंद्राचे ठिकाणी मुळीच रहात नाही, त्याप्रमाणें, हे श्रेष्ठ वीरा, गुरूरूपा झाली म्हणजे जिहासूला कोणतीही उणीव रहात नाही. ६९ त्या वेळी, अज्ञान म्हणून जेवढे असते, तेवढे तर त्याच्या क्षेपेनेच नष्ट होते; आणि राज गेल्यावर अंधार नाहीसा होतो; ७० ज्याप्रमाणें, अज्ञानाचा नाश झाला, म्हणजे त्याच्या पोटात जी कर्ता, कर्म आणि कार्य ही त्रिपुटी आहे तोही नाश पावते. जशी गर्मिणी मारली म्हणजे पोटांतला गर्भ निराळा मारावा लागत नाही—तो आपोआपच मरतो. ७१ तसा अज्ञानाचा नाश झाला म्हणजे सर्व कर्मांचा नाश होतो. अशा प्रकारे सर्व कर्मांचा समूळ नाश होणें, यालाच संन्यास म्हणतात, तोच त्याला प्राप्त होतो. ७२ त्यामुळे ज्ञानाच्या त्यागाने सर्व दृश्य पदार्थ नष्ट झाले म्हणजे मग जाणावयाचे जे तें तो आपण स्वतःच आहे. ७३ असे पहा—मनुष्य क्षेपेत्वा जाणा झाल्यानंतर, आपण देहात बुडत असल्याचा जो त्याला त्वमांत भ्रम झाला होता, तो सत्य मानून त्यातून आपल्याला काढून याविषयी तो खटपट करील काय? ७४ त्याप्रमाणें, मुला कळत नाही, जो आता समजून घेईन, हें त्याचे दुःस्वप्न नष्ट होतें, आणि शेव, हाता दे

२० विपरीत ज्ञान, २१ सांचवणी पाणी, २२ पूर्वसंज्ञित, २३ संपत्त, २४ उत्पन्न होत नाही, २५ सूर्य, २६ मांडविता, २७ प्रकार, योग्यता, २८ अज्ञान, २९ गर्मिणी, ३० अज्ञानाचा नाश होतो, ३१ कर्मत्याग, ३२ जाणावे, ३३ आपण आत्म्यावर,

ज्ञातृज्ञेयाविहीन । चिदाकाश ७५ मुखाभासेसीं आरिसा । परौता नेलिया वी-
रेशा । पाहातेपणेंवीण जैसा । पाहाता ठांके ७६ तैसें नेणणें जें गेलें । तेणें जा-
णणेंही नेलें । मग निष्क्रिय उरलें । चिन्मात्रची ७७ तेथ स्वभावे धनंजया ।
नाहीं कोणीचे क्रिया । म्हणौनि प्रवांढु तया । नैष्कर्म्यु ऐसा ७८ तें आपुलें
आपणपें । असताचि होऊनि हारपे । तरंगु कां वायुलोपें । समुद्रु जैसा ७९
तैसें न होणें निपजे । ते नैष्कर्म्यासिद्धि जाणिजे । सर्वसिद्धीत सहजें । परम
हेंची ९८० देउळाचिया कामा कळसु । उपरम गंगेसी तिंधु प्रवेशु । कां सुव-
र्णशुद्धी कसु । सोळांवा जैसा ८१ तैसें आपुलें नेणणें । फेडिजे का जाणणें ।
तेंही गिळूनि असणें । ऐसी जे दशा ८२ तियेपरतें कांहीं । निपजणें आन
नाहीं । म्हणौनि म्हणिपें पाहीं । परमसिद्धि ते ८३

सिद्धि प्राप्तो यथा ब्रह्म तथाऽप्रोति निगोष मे । समासेनैव कौन्तेय निष्ठा ज्ञानस्य या परा ॥५०॥

परी हेचि आत्मसिद्धि । जो कोणी भाग्यनिधि । श्रीगुरुकुंपालब्धि- । काळीं
पावे ८४ उदयजतांचि दिनकर । प्रकाशुचि आते आंधार । कां दीपसंगें का-
पुरु । दीपुचि होय ८५ तया लवणाची कणिका । मिळतखेवो उदका । उद-
कचि होऊनि देखा । ठांके जेवीं ८६ कां निद्रित चेवविलिया । स्वप्नेसि निद्र
वायां । जाऊनि आपणपयां । मिळे जैसा ८७ तैसें जया कोणहासि दैवें । गुरु-
वाक्य श्रवणाचि सर्वे । द्वैत गिळोनि १० विसंवे । आपणया वृत्तीं ८८ तयासी संग
कर्म करणें । हें बोलिजैलचि कवणें । आकाश येणें जाणें । आहें काई ८९ म्ह-
णौनि तयासि कांहीं । त्रिशुद्धि करणें नाहीं । परी ऐसें जरी हें कांहीं । नव्हे
जया ९० कानां वचनाचिये भेटी- । सरिसाचि पें किरीटी । वस्तु होऊनि
उठी । कवणि एकु जो ९१ एन्ही स्वकर्माचेनि वेन्हीं । काम्यनिषिद्धाचिया
इंधेंनीं । रजतमें कीर दोन्ही । जाळिलीं आधीं ९२ पुत्र वित्त परलोकु । यया
तिहींचा अगिलोखु । घरीं होय पाईकु । हेंही जालें ९३ इंद्रियें सैरा पदार्थी ।
रिगतां विटाळलीं होतीं । तियें प्रत्याहर तीर्थीं । न्हाणिलीं कीर ९४ आणि
स्वधर्माचें फळ । ईश्वरी अर्पूनि सकळ । घेऊनि केलें अढळ । वैराग्यपद ९५
ऐसी आत्मसाक्षात्कारी । लामे ज्ञानाची उजरी । ते सामुग्री कीर पुरी । मेळ-
विली ९६ आणि तेचि समयीं । सदगुरु भेटले पाहीं । तेवीचि तिहीं कांहीं ।
वंचिजेनीं ९७ परी वोखद घेत खेवो । काय लामे आपुलां ठांवो । का उदयज-

जळून तो केवळ चिदाकाश म्हणजे ज्ञानमात्र होतो. ७० अज्ञान, प्रतिबिंबासहित आरसा दूर गेल्यावर ज्याप्रमाणे, पट्टणारा हा पदोत्पन्नाशिवाय असतो, ७१ त्याप्रमाणे, अज्ञान जे जाते ते एकटे न जातात ज्ञानालाही घेऊन जाते. मग केवळ निष्क्रिय असे ज्ञानमात्र उरते; ७२ अज्ञाना या नैष्कर्म्यभूमिचे त्या ठिकाणी स्वभावतः कोणतीच क्रिया नाही, म्हणून त्या स्थितीला नैष्कर्म्यसिद्धी असे म्हणतात. ७३ वायु शांत झाला म्हणजे समुद्रावरील तरंग जसे आपोआप शांत होतात, त्याप्रमाणे आत्मज्ञान ज्ञान्या-घर त्यांत ज्ञानाचाही जाय होऊन ते आपल्या स्वरूपांत लय पावते. ७४ असे कोणतेही कर्म न होणे अशी जी स्थिति, तिचा नैष्कर्म्यसिद्धी म्हणतात; आणि हेच सद्गतिप्रवर्तक सर्व सिद्धांत मुख्य होय. ९८० कळस बसल्या-वर देवळाच्या कामाचा शेवट होतो; अथवा गंगा समु-द्रांत पावली म्हणजे जसे पुढे तिचे नांव रहात नाही; किंवा सेतू शुद्ध करण्याची क्रिया बंद होते, ८१ त्या प्रमाणे आपले अज्ञान ज्या ज्ञानाने नाहीसे केले; ते ज्ञानही जेव्हा नाहीसे होईल, अशी जी स्थिति, ८२ तिच्या-पेक्षा दुसरे काही प्राप्त होणे रहात नाही; म्हणून तिला परमसिद्धी असे म्हणतात. ८३

अन्यथा—(हे कीर्तव्य)—हे कुंतीपुत्रा!—(सिद्धि प्राप्त):—ज्ञाननिष्ठेची योग्यता प्राप्त होणे, एतद्रूप-सिद्धीला प्राप्त झालेला पुरुष—(यथा)—ज्या प्रकारे—(मत्वा)—मत्वाला—(प्रामोति)—प्राप्त होतो—(नथा)—तो प्रकार—(मे)—माझ्या तोंडून—(समा-सेन—एव)—संक्षेपतःच—(निर्वाप)—निश्चयाने जाण—(या)—की, जी—(ज्ञानमय)—ज्ञानाची—(परा) निष्ठा—पराकाष्ठा आहे. ५०

पण जो कोणी एखाद्या मोठा भाग्यवान् असावा त्याला श्रीगुरुंच्या कृपेची जेव्हा प्राप्ति होते तेव्हा हाच आत्म-सिद्धी प्राप्त होते. ८४ सूर्य उगमताच जसा अंधकाराचाच प्रकाश होतो; किंवा दिव्याच्या ज्योतीस कापूर लागताच

तो दिवा होतो; ८५ अथवा मिठाचा खडा पाण्यांत मिला-नितांच जसा जलरूप होऊन रहातो; ८६ किंवा निज-कृत्या मनुष्यास जागे केल्यावर मिथ्या स्वप्रांसह क्षीय नाहीसा होऊन तो आपल्या मूलस्वरूपाप्रत प्राप्त होतो; ८७ तशी देवयोगाने ज्या कोणाची वृत्ति गुरुवाक्यश्रव-गावरोवर भेदाचा नाश करून स्वस्वरूपाच्या ठिकाणी स्थिर होते. ८८ मग त्याला काही एक कर्म करण्याचे उरते असे कोण म्हणेल? पहा की, आकाश सर्वत्र भर-लेले असल्यामुळे त्याला इकडून तिकडे व तिकडून इकडे येणे जाणे घडते का? ८९ म्हणून, ज्यास आत्मशुद्धि प्राप्त झाली आहे, त्याला खरोखर काही एक कर्तव्य उरत नाही, परंतु ज्या कोणा एखाद्या भाग्यवानाला गुरुंचे वचन कानावर येताक्षणीच आत्मसाक्षात्कार होतो; अशा अधिकारी पुरुषाला सोडून एखाद्या मंदाधिकारी साधकांना स्वकर्मरूप अमीमये काम्यकर्म व निषिद्धकर्म या इंघनाने रज व तम हे गुण अगोदर जाळून टाकले; ९०-९१-९२ नंतर पुनः वित्त (द्रव्य) स्वर्गादि लोक या तिही काम (इच्छा) हा ज्याच्या स्वाधीन होऊन घरी सेवक झाला; ९३ भिन्न भिन्न निषिद्ध विषयांचे ठायी प्रवेश केल्यामुळे इंद्रिये—जी विटाळली होती, ती अष्टांग-योगांताल प्रत्याहाररूपी तीर्थांत स्नान घालून पवित्र केली; ९४ आणखी, स्वधर्माच्या आचरणाने प्राप्त होणारे फल ईश्वरास अर्पण करून त्याच्या प्रसादाने नाश न पावणारे वैराग्य प्राप्त करून घेतले ९५ अशा प्रकारे, आत्मसा-क्षात्काररूप जे ज्ञान, ते होण्याला जी साधने पाहिजेत, ती सर्व सामुग्री मिळविली; ९६ आणि तशांत सद्गुरुंची गांठ पडली व त्यांनाही प्रतरणा न करिता सम्य-ज्ञानाचा उपदेश केला; ९७ परंतु औपध येताक्ष-णीच तत्काळ रोगाची निवृत्ति होऊन, आपले मूलचे प्रकृतीची स्थिति प्राप्त होते काय? अथवा

१ जाणणारा व जाणण्याची वस्तु यांरहित. २ ज्ञान-स्वरूप. ३ मुखाचे जे प्रतिबिंब दिवसें त्यासह. ४ राहते. ५ क्रियारहित. ६ ज्ञानस्वरूप. ७ नांव, कोळणे. ८ त्यांत ज्ञानाचाही नाश होऊन ते आपल्या स्वरूपांत लय पावते. ९ मिथ्या; नाशवंत. १० अक्रिय स्थिति. ११ सोळा-रुपये मोठा दराचा. १२ गुरुंच्या प्राप्तीच्या वेळी. १३ होतो.

१४ मिळताक्षणी. १५ जागा केला असता. १६ निद्रा. १७ निश्चांति पावे. १८ शिष्याचा कान व गुरुवचन यांची भेट. १९ लागलाच, नरोवर. २० मद्रवस्वरूप. २१ अज्ञी-मये. २२ काळांत. २३ इच्छा. २४ नोकर. २५ मत्वाका-रितरूप यांघांत. २६ उत्कपेदशा. २७ प्रतारणा केली जात नाही. २८ पूर्ण प्रकृति.

तांचि दिवो । मध्यान्ह होय ९८ सुक्षेत्री आणि वोळेटें । बीजही पेरिलें गो-
मटें । तरी ओलोट फळ भेटे । परी वेळें कीं गा ९९ जोडला मार्गु प्रांजळु ।
मिर्नला सुसंगांचाही भेटु । तरी पाविजे वांचूनि वेळु । लागोचि कीं १०००
तैसा वैराग्यालाभु जाला । वरी सद्गुरूही भेटला । जीवीं अंकुर फुटला । वि-
वेकाचा १ तेणें ब्रह्म एक आर्था । येर आघवीचि भ्रांती । हेंही कीर प्रतीती ।
गाढ केली २ परी तेंचि जें परब्रह्म । सर्वात्मक सर्वोत्तम । मोक्षाचेंही काम ।
सरे जेथ ३ यया तिन्ही अवस्था पोटी । जिरवी जें गा किरीटी । तथा ज्ञाना-
सिही मिठी । दे जें वस्तु ४ ऐक्याचें एकपण सरे । जेथ आनंदकणुही धिरे ।
कांहींचि नुरोनि उरे । जें कांहीं गा ५ तियें ब्रह्मी ऐक्यपणें । ब्रह्मचि होऊनि
असणें । तें क्रमेंचि करून तेणें । पाविजे पै ६ भुकेलियापासीं । वांगेरिलें
पडूसीं । तो तृप्ति प्रतिग्रासीं । लाहे जेवीं ७ तैसा वैराग्याचा वोलीवा । विवे-
काचा तो दिवा । आंबुथितां आत्मठेवा । काढीचि तो ८ तरी भोगिजे आत्म-
कृदी । येवढी योग्यतेची सिद्धी । जयाच्या आंगीं निरवधी । लेणें जाली ९ तो
जेणें क्रमें ब्रह्म । होणें करी गा सुगम । तथा क्रमाचें आतां वर्म । आईक सांगों १०
बुद्ध्या विशुद्ध्या युक्तो धृत्यात्मानं नियम्य च । शब्दादीन्विषयांस्त्यक्त्वा रागद्वेषौ व्युदस्य च ॥५१॥

तैरी गुरु दाविलिया वाटा । येऊन विवेकीतीर्थतटा । घुऊनियां मळकटा ।
बुद्धीचा तेणें ११ मग राहून उंगळिली । प्रभा चंद्रें आलिंगिली । तैसी शुध्दत्वे
जडली । आपणयां बुद्धि १२ सांडूनि कुळें दोन्ही । प्रियांसी अनुसरे कामिनी ।
द्वंद्वत्यागें स्वचितनी । पडली तैसी १३ आणि ज्ञाना ऐसें जिह्वार । नेवों नेवों
निरंतर । इंद्रियां केलें थोर । शब्दादिक जे १४ ते रश्मिजाल कोढलेया । मूं-
गजळ जाय लया । तैसें वैचिरोधें तयां । पांचांही केलें १५ नेणतां अधेमाचि-
या अज्ञा । खादलिया कीजे वर्मना । तैसीं वोकविली सर्वोसना । इंद्रियें वि-
षयीं १६ मग प्रत्यंगावृत्ती चोखटें । लाविलीं गंगेचेनि तटें । ऐसीं प्रायश्चित्तें
घुवटें । केलीं जेणें १७ पाठीं सौत्त्विकें धारें तेणें । शोधारलीं तियें करणें ।
मग मनैसी योगधारणें । मेळविलीं १८ तेवींचि प्रीचीनं इष्टानिष्टें । भोगेंसी
येउनी भेटे । तेथ देखिलियाही चोखटें । द्वेषु न करी १९ नां गोमटेंचि वि-
षयें । तें आणूनि पुढां सूये । तयालागीं न होये । साभिलापु १०२० यापरी
इष्टानिष्टीं । रांगद्वेष किरीटी । लजून गिरिकपाटी । निकुंजी वसे २१

सर्व उगवतोच मध्यान्हकाळ होतो काय? १८ उत्तम जमोन असून पृथ्वीवृष्टि झाली, व त्यांत उत्तम दीजही पेरिले, म्हणजे त्यास पुष्कळ पीक येते; परंतु अर्जुना, त्याला वेळ लागतो की नाही? १९ उत्तम मार्ग असून त्यांत सुसंगतीचाही लाभ साद्य, तरी सुडां ज्या ठिकाणी आपल्यास जावयाचे असले त्या ठिकाणी आपणास वेळ हो लागण्याचाच. १००० त्याप्रमाणे, वैराग्यही प्राप्त झाले, त्यांत सद्गुरूंचीही भेट झाली व ज्ञानप्राप्ति करून घेण्याचीही अंतःकरणेंत इच्छा झाली; १ मग त्यांच्या उपदेशानें प्रथम एक सत्य आहे, व त्याचाचून इतर सर्व प्रत्येक भ्रांतिरूप आहे, हें ऐकून साधकाचाही त्याप्रमाणे दृढनिश्चय झाला; २ परंतु असे जें सर्वव्यापक व सर्वोत्तम परब्रह्म-ज्या ठिकाणी मोक्ष शब्दही नाहीसा होतो; ३ अर्जुना, साध्य, साधक व साधन ही त्रिपुटां ज्या ज्ञानानें नाहीशी होते असें जें ज्ञान तें ज्या ब्रह्माच्या ठिकाणी लय पावते, व जेथें ऐक्याचा एकपणाही उरत नाही, व जेथें आनंदसुखाचा लेखाही उरत नाही; व जेथें काहीं न उरवून जें उरते, ५ जसें जें ब्रह्म, त्या ब्रह्माच्या ठिकाणी ऐक्य पावून रहाणें तें त्याला मंदाधिकार्यामुळे क्रमानेंच प्राप्त होतें. ६ छुधितापुढे यद्स अज्ञानें साद वाढून ठेवलेलें असले तरी तो एकदम तुप्त न होतो प्रत्येक घासानें तृप्ति वाढतां वाढतां देवउत्था घाडाला पूर्ण तुप्त होतो; ७ त्याप्रमाणे, तो साधक वैराग्याच्या आश्रयानें व विवेकरूप दीपाच्या प्रकाशानें आत्मस्वरूपी ठेव्यास प्राप्त होतो. ८ तर आत्मरूप ऐश्वर्य भोगण्याची ज्या साधकाचे अंगी खरोखर योग्यता प्राप्त झाली, ९ तो ज्या क्रमानें ब्रह्मप्राप्ति सुलभ करून घेतो, त्या क्रमाचे धर्म तुला सांगतो, एक. १०१०

अन्वयार्थ—(विशुद्धया शुद्धया युक्तः)-अत्यंत शुद्ध-निष्पाट शुद्धीनें युक्त होऊन-(च धृत्वा आत्मानं नियम्य)-आणि धैर्यानें शरीरद्रियसंघाताचे नियमन करून-त्याला

अस्पृश्या वस्तू करून-(शब्दादीन् विषयान् त्यज्वा)-शब्द-रसगंधादि विषयांचा त्याग करून-(रागद्वेषी व्युत्स्य च)-आणि राग व द्वेष यांचा परित्याग करून, ५१

श्रीगुरूंनी दाखविलेल्या वाटेनें विवेकतीर्थाच्या तीरावर येऊन शुद्धीचा मळ त्यानें धुवून टाकतो. ११ मग ज्याप्रमाणें राहून प्राप्तलेली चंद्राची प्रभा त्यानें सोडल्यावर ती चंद्रास आदिमन देते, त्याप्रमाणें शुद्धीचा शुद्धपणा जो नानाप्रकारच्या दुर्वासनांनी ब्रूट झाला होता, तो शुद्ध होऊन ती आपले मूळचे स्थितीस प्राप्त होते. १२ कुलवृत्ती जशी दोन्ही कुलांचा अभिमान टाकून केवळ आपल्या त्रियपतीलाच अनुकूल असते, तशी बुद्धि ही द्वैतभावना सोडून आत्मचित्तनांतच रत होते. १३ शानासारखी जिह्वाकाशी वस्तु निरंतर बाहेर विषयाकडे नेऊन इंद्रियांनी शब्दादि विषयांची पोखी वाढविली आहे, १४ पण सूर्याचे किरण नाहीतसे झाले म्हणजे मृगजळ जसे आपोआप नाहीसे होतें, तसे धैर्यानें इंद्रियांच्या वृत्तीचा निरोध केला असता पांचही विषय आपोआप नाहीतसे होतात. १५ अज्ञानें अन्न न करून खाद्यवास तें जसे ओकून टाकवें, त्याप्रमाणें ज्यानें वासन सोडून विषय इंद्रियांकडून ओकविले. १६ मग प्रत्यागारम्भाकडे त्यान लावून आत्मरूप योग्याच्या तीरावर त्यांच्या करून उत्तम प्राशस्त्यें कविली. १७ नंतर सात्त्विक धैर्यानें ती सर्व इंद्रियें शुद्ध केली; आणि मनाला योगाभ्यास करण्यास लावले. १८ त्याचप्रमाणे, पूर्वकर्माच्या योगानें चांगले किंवा वाईट भोग प्राप्त झाले असता त्यांतील वाईट भोगांविषयी द्वेष करीत नाही; १९ अथवा सहज चांगला भोग भोगण्याचा समय आला असता त्याविषयी अभिलाष धरीत नाही; १०२० याप्रमाणें अर्जुना, इष्ट किंवा अनिष्ट भोगांविषयी राग अथवा द्वेष टाकून, पर्वताचे शुद्धें अथवा निर्जन वनांत वास करितो. २१

१. दिवस. २ ओढसर भूमिंत. ३ अत्यंत. ४ योग्य. ५ सुलभ. ६ मित्राला. ७ साधुमंत्राचा. ८ बळकर. ९. अमंदाचा अंशही. १० पदमात्र वाढिले ११ स. मय. १२ उजवितो, पेडला असतो. १३ आत्मनाम शानरूपी हीयांच्या काठी. १४ मंद. १५ ओकलेली, मुक्त झालेली. १६ प्रकाश. १७ आत्मस्वरूपी. १८ सासर व माहेर. १९ पतीला खी अनुसरते. २० द्वैत सोडल्यानें. २१ जिह्वाचा, जीवण. २२ किरण; काढून घेतांच. २३ वृत्ति क्षणाचा

ओप परतवेद्यानें. २४ पंचविषयांला. २५ नांवाचे अन्न. २६ वांतीला. २७ वासनाराहित विषय इंद्रियांकडून ओकविले. २८ अंतर्मुखतेकडे इंद्रियें लाविली. २९ सरसं गुणानें. ३० शुद्ध केली. ३१ इंद्रियें. ३२ पूर्वसंचितानुरूप अनुकूल व प्रतिकूल अर्था. ३३ अनिष्ट. ३४ तिरकार. ३५ किंवा, अथवा. ३६ कदाचित्. ३७ भीति व भयानि. ३८ शुद्धें. ३९ निर्जन वनांत.

विविक्तेष्वेवी लघ्वाशी यतवाक्यायमानसः । ध्यानयोगपरो नित्यं वैराग्यं सनपाश्रितः ॥ ५२ ॥

गजबजा सांडिलिया । वसवी वनस्थळिया । अंगाचियाचि मांदिया । एकलेया २२ शमदैमादिकीं खेळे । न बोलणेचि चौवळे । गुरुवाक्याचेनि मेळे । नेणे वेळु २३ आणि आंगा वळ यावें । नातरी क्षुधा जावें । कां जीमेचे पुरावे । मनोरथ २४ भोजन करितांविखीं । यया तिहींतें न लेखी । आहारीं मिती संतोषीं । माप न सूये २५ अशनाचेनि पावकें । हारपतां प्राणु पोखे । इतुकियाचि भागु मोटकें । अशन करी २६ आणि परपुरुषें कांमिली । कुळवधू आंग न घाली । निद्रालस्या न^१मोकली । आसन तैसें २७ दंडवताचेनि प्रसंगें । भुर्यां हन अंग लागे । वांचूनि येर नेत्रे । राभस्य तेथ २८ देहनिर्वाहापुरतें । राहाटवी हातांपायांतें । किंवहुना आपैतें । सबाह्य केलें २९ आणि मनाचा उंबरा । वृत्तीसी देखों नेदी वीरा । तेथ कें वागव्यांपारा । अवकाशु असे १०३० ऐसेनि देह वाचा मानस । हे^१ जिणौनि बाह्यप्रदेश । आकळिलें आकाश । ध्यानाचें तेणें ३१ गुरुवाक्यें उठविला । बोधीं निश्चयो आशुला । न्याहाळीं हातीं घेतला । आरिसा जैसा ३२ पै ध्याता आपणचि परी । ध्यानरूप वृत्तिमाझारीं । ध्येयत्वे घेहे अवधारीं । ध्यानरुढी गा ३३ तेथ ध्येय ध्यान ध्याता । ययां तिहीं एकरूपता । होय तंव पंडुमुता । कीजे तें गा ३४ म्हणौनि तो मुमुक्षु । आत्मज्ञानीं जाला दक्षु । परी पुढां^१सुनि पैक्षु । योगाभ्यासाचा ३५ अपानरंघ्रदया । माझारीं धनंजया । पाणीं^१पिडूनियां । कांवेरूमूळ ३६ आकुंचूनि अध । देऊनि तिन्ही बंध । करूनि एकवद । वायुभेदी ३७ कुंडलिनी जागवूनी । मध्यमा विकारूनी । आधारादि भेदूनी । आधीं^१वरी ३८ सहस्रदळाचा मेघु । पीयूषें वर्षोनि चांगु । तो मूळवरी बोधु । आणूनियां ३९ नाचतया^१पुण्यगिरी । चिद्वैराच्या^१खापरीं । मनपवनाचीं^१खीचपुरी । वाढूनियां १०४० जालिया योगाचा गोंडा । मेळोवा सूनि हा पुढां । ध्यान मागिलीकेंडां । स्वयंभ केलें ४१ आणि ध्यान योग दोन्ही । इये आत्मतत्त्वज्ञानी । पैठी^१होआवया निर्विघ्नीं । आधींचि तेणें ४२ चित्तौगतेसारखा । जोडूनि ठेविला सखा । तो आघवियाचि भूमिकां । सवें चाले ४३ पहावें दिसे तंववरी । दिठीतें न संडी दीपजरी । तरी कें आहे अवसरी । देखावया ४४ तैसें मोक्षीं प्रवर्तल्या । वृत्तीं ब्रह्मीं जाय लया । तंव वैराग्य

अन्यथा—(विबल्लेदी) - वन, पर्वत, गुहा इत्याद एकतरधानांचे सेवन करण्याचे ज्याचे शील आहे, असा- (लक्षात्री) - हितकर, परिमित व हलकें-पवित्र अत्र खाण्याचे ज्याचे शील आहे. असा—(यतवाक्यामानसः)—वाक्, शरीर व मन यांचे ज्याने नियमन केले आहे, असा—(नित्यं ध्यान-योगपराः)—सतत ध्यान व योग यांत तत्पर झालेला—(वैगम्यं समुपाश्रितः)—वेगळे व पारलौकिक विषयांविषयी निरंक झालेला—वैराग्याचा आश्रय केलेला. ५२.

[विचिन्तनेधी] ज्या ठिकाणी लोकांचा गलबला नाही अशा अरण्यांत केल्ले एकट्या अवयवसमुदायासह वस्ती करतो. २२ इंद्रिये व मन यांचा निग्रह हीच त्याची क्रीडा; न बोलणे हेच त्याचे बोलणे; गुरुवाक्यांचे मननामुळे दुसऱ्या कथांचेही चिंतन करण्यास त्यास वेळच फावत नाही; २३ [लक्ष्य शी] आणि आपले अंगांत शक्ति यावी, व क्षुधा नाहीशी व्हावी, आणि निव्हेचे लाड पूर्ण व्हावे, २४ या तिन्ही गोष्टींची भोजन-प्रसंगी पर्वा करीत नाही; आणि त्याच्या आहाराला मात्र प्रमाण असतें पण संतोषाचें मापच करितां येत नाही (पूर्ण संतुष्ट असतो). २५ अन्नपचन करणारा जो जठराग्नि, त्याला जर कांही आहार दिला नाही, तर तो प्राणनाश करील, म्हणून, प्राणरक्षण होईल इतक्यापुरताच आहार करतो; २६ [यतवाक्यायमानसः] आणि परपुरुषांनं इच्छा केली, तरी कुलकी जखी त्याला बघ होत नाही, तसें निद्रेला दिवा आडताला बघा होऊन आपलें आसन हळू देत नाही; २७ कोणाला दंड-यत करण्याचा प्रसंग आला असतां कोटल तेव्हां आपले अंग भूमाला लावतो, पण निद्रेसाठीं अधिचारानें हवे तेव्हां भूमीवर अंग टाकीत नाही; २८ शरीरनिर्वाहापुरता जो हातापायांचा उपयोग करितो; किंदहुना ज्याने अंतः-करण व बाह्येन्द्रिये स्वाधीन ठेवली आहेत; २९ आणि अर्जुना, जो आपल्या वृत्तीला मनाच्या संवन्नापर्यंतही येऊ देत नाही, त्याच्या ठिकाणी बोलणे, चालणे वगैरे व्यापारास घारा कोटून मिळणार ? १०३० [१५५] अशा प्रकारे शरीर याणी व मन ही सर्व जिकून ज्याने ध्यानाकांक्षे स्वाधीन करून घेतले, ३१ ज्याप्रमाणे

१ गलबला. २ वनांत वरंदा करतो, ३ केल्ले एकट्या अवयवसमुदायासह. ४ मनोनिग्रह व इंद्रियनिग्रह यांशी. ५ बोलें. ६ मननामुळे. ७ क्षुधा मंद व्हावी. ८ मांस घापीत नाही. ९ आहार. १० इच्छिली. ११ मोकळे सोडीत नाही. १२ अनिचार. १३ वागवितो. १४ स्वाधीन. १५ बोलण्याला. १६ जिकून. १७ ज्याचे ध्यान करावयाचे सोला. १८ सहजा. १९ पुढें करून. २० प्रकार. २१ गुरुशिष्यद्वित्रांच्या संयोग. २२ सोपें द्यावून. २३ गुद-शिष्टांस साधनाच्या वेपक्रीडांचे मूळ. मूलबंध. २४ आका-र्षण करून. २५ नाभिरचनस्थ कुंडलिनी नापेक

आरसा हाती घेतल्या असतां त्यांत आपलें स्वरूप स्पष्ट दिसतें, त्याप्रमाणें गुरुवाक्याच्या बोधानें ज्याने आपल्या बोधाचा निश्चय केला आहे; ३२ तो ध्यानाचा प्रकार असा हो, ध्यान करणारा ध्याता, त्याची जी वृत्ति ती ध्यानरूपी वृत्ति, व त्या वृत्तीनें ज्याचे ध्यान करावयाचे तें ध्येय ही त्रिपुटी आपले ठिकाणांचे पहातो; ३३ हे पांडुमुता, त्या ठिकाणी ध्येय, ध्यान व ध्याता ही त्रिपुटी बिसहन केवळ एकच रूप राही तोपर्यंत ध्यान करावें लागतें; ३४ [योनपराः नित्यं] म्हणून, तो मोक्षेच्छु आत्मज्ञानाविषयी दक्ष होतो; योगाभ्यासाचा पक्ष पुढे करून, ३५ अर्जुना गुद व शिश्न या दोहोंच्या मध्य-भागी पायाच्या टाचिनें द्यावून मूलबंध करितो, ३६ अधोभाग संकुचित करून मूलबंध, ओढियाणाबंध व जालंधरबंध, ह्या तीन बंधांनी वायूचे भेद मोडून एक-विध करतो; ३७ अशा प्रकारे प्राणांचा रोध झाला म्हणजे कुंडलिनी जागी होऊन मध्यमा म्हणजे सुषुम्नामार्ग मोकळा होतो; आणि आधारेचक्रापासून आश्वाचक्रापर्यंत-प्राणभेद करून ऊर्ध्व जातो. ३८ मग प्रह्वरंप्रांतील सहस्र दलकमलरूपी मेघापासून अमृतघृष्ट होते, त्याचा ओष सुषुम्नागदीनें मूलबंधापर्यंत येतो; ३९ मग मूर्धन आकाशमध्ये चैतन्यरूपी भैरवाच्या खापरांत (पात्रांत) मन व वायु ह्यांचा खिचडा वाढतो. १०४० अशा प्रकारे हा योगसाधनांचा बळकट मेळावा पुढें करून त्याने मागे ध्यान निश्चित करतो; ४१ [वैराग्यं] आणखी, ध्यान व योग हे दोन्ही निर्विघ्नपणे आत्मतत्त्वज्ञानाच्या ठिकाणी प्राप्त होण्याचे अगोदरच ४२ जो वैराग्यासारखा परममित्र जोडून ठेवलेला असतो, तो ज्या ज्या भूमिके-वर साधक प्राप्त होईल, तेथे तेथे त्याजवरोबर असतो. ४३ आपल्याला जे पहावयाचे आहे तें दिसलें नाही तोपर्यंत जर दिव्याची सोयत आहे, तर मग पाहण्यास काय उद्योग ? ४४ त्याप्रमाणें, मोक्षप्राप्ति व्हावी म्हणून प्रवृत्त झालेल्या साधकास, त्याची वृत्ति ब्रह्मस्वरूपाचे ठिकाणी लय पावितोपर्यंत जर वैराग्याची सोयत आहे, तर त्याच्या मोक्षप्राप्तीस अंग

शक्ति. २६ सुषुम्ना मार्ग. २७ प्रकुलित-मोकळी करून. २८ आधारे चक्रापासून आश्वाचक्रापर्यंत सर्व चक्रांचा भेद करून. २९ पूर्व मार्गातील येवढे सातवे, चक्र. ३० गुदस्थित मूलाधार चक्रापर्यंत. ३१ अक्षिचक्ररूपी कैलास पर्वतावर नाचत असलेल्या. ३२ चैतन्यरूप भैरवाच्या भिक्षापात्रांत. ३३ मन व प्राणवायु यांची खिचटी. ३४ बळकटी. ३५ वरील समुदाय पुढें करून. ३६ पश्चिम मार्गानें. ३७ रथापन. ३८ प्राप्त, प्रविष्ट. ३९ वैराग्यासारखा. ४० अवस्थान. ४१ समर्पण. ४२ वेद, अवकाश, उद्योग. ४३ अहंकरण.

आथी तया । भंगु कैचा ४५ म्हणौनि सर्वराग्यु । ज्ञानाभ्यासु तो सभाग्यु ।
करुनि जाला योग्यु । आत्मलाभा ४६ ऐसी वैराग्याची अंगी । बाणूनियां
वज्रांगी । राजयोगतुरंगी । आरुढला ४७ वरी आड पडिलें दिठी । सानें थोर
निवैटी । तें बळी विवेकमुष्टी । ध्यानाचें खांडें ४८ ऐसेनि संसाररणाआंतु ।
आंधारीं सुर्य तैसा असे जातु । मोक्षविजयश्रीये वरैतु । होआवैयालार्गी ४९

अहंकारं बलं दर्पं कामं क्रोधं परिग्रहम् । विमुच्य निर्ममः शान्तो ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥ ५३ ॥

तेथ आडवावया आले । दोषवैरी जे धोपटिले । तयांमार्जी पहिले । देहा-
हंकार १०५० जो न मोकली मारुनी । जीवो नेदी उपजवोनी । विचवैवी
खोडां घालुनी । हाडांचिया ५१ तयांचा देहदुर्ग हा थारा । मोडूनि धेतला
तो वीरा । आणि बळ हा दुसरा । मारिला वैरी ५२ जो विषयाचेनि नावे ।
चौगुणेंही वरी धावे । जेणें मृतावस्था धावे । सर्वत्र जगा ५३ तो विषय वि-
षाचा अथावो । आघविया दोषांचा रावो । परी ध्यानखडगाचा धावो । सौहेल
कैचा ५४ आणि प्रिय विषयप्राप्ती । करी जया सुखाची व्यक्ती । तेचि घालूनि
बुंधी ५० । आंगीं जो धाजे ५५ जो सन्मार्गा भुलवी । मग अधर्माच्या ओडवीं ।
सूनि वाघां सांपडवी । नरकादिकां ५६ तो विश्वासें मारितां रिपु । निवैटूनि
घातला दुर्धु । आणि जयाचा अहां कर्पु । तापसांसी ५७ क्रोधा ऐसा महादोख ।
जयाचा देखा परिपोकु । भरिजे तंव अधिकु । रितां होय जो ५८ तो कामु
कोणेच ठार्या । नसे ऐसें केलें पाहीं । कीं तेंचि क्रोधाही । सहजें आलें ५९
मुळाचें तोडणें जैसें । होय कां शाखोदेशें । कामु नाशलेनि नाशे । तैसा
क्रोधु १०६० म्हणौनि काम वैरी । जाला जेथ ठाणोरी । तेथ सरली वारी । क्रो-
धाचीही ६१ आणि समर्थु आपुला खोडी । शिसें वाहवी जैसा होडी । तैसा
भुंजौनि जो गाढा । परिग्रहो ६२ जो माथांचि पालाणवी । अंगा अवगुण धा-
लवी । जीवें दांडी घेववी । ममत्वाची ६३ शिष्यशाखादिविलासें । मठादिमु-
द्रेचेनि मिसें । घातले आहाती फांसे । निसंगीं जेणें ६४ धैरीं कुटुंबपणें सरे ।
तरी वर्नी वैन्य होऊनि अवतरे । नागवीयाही शरीरें । लागला आहे ६५ ऐसा
दुर्जयो जो परिग्रहो । तयाचा फेडूनि ठावो । भवविजयाचा उत्साहो । भोगी-
तसे जो ६६ तेथ अमानित्वादि आघवे । ज्ञानगुणाचे जे मेळावे । ते कैवल्य-
दर्शाचे आघवे । रावो जैसे आले ६७ तेव्हां सम्यक्ज्ञानाचिया । राणिवा उगा-

कोटचा ? ४५ म्हणून, वैराग्ययुक्त ज्ञानाचा अभ्यास करणारा जो भाग्यवान् पुरुष, तो आत्मलामाला योग्य होतो; ४६ असे वैराग्याचे वज्रकवच अंगांत घालून जो राज-योगरूप योग्यावर स्वार होतो; ४७ मग लहानमोठे जे दृष्टीस पडेल, त्याचे निवारण करण्याकरितां विवेकरूपी मुळांत ध्यानरूपी खड्ग बळकट घेतो; ४८ आणि अशा प्रकारे, सूर्य जसा अंधारांत निःशंकपणे शिरतो, तसा जो मोक्षरूपी विजयश्रीला वरण्याकरितां संसाररूपी रणांत निःशंकपणे शिरतो; ४९

अन्वयार्थ—(अहंकार)—देहादिकांच्या ठिकाणी असलेला जो अहंभाव, त्याला,—(बल)—काम-रामादिप्रयुक्त साम-ध्याला—(दृष्टी)—मदाला—(सामं)—श्चेष्टला,—(क्रोधं)—देवाला—(परिग्रहं)—व शरीरधारण किंवा भयःकरण यांनाहि अवश्य असलेल्या परिग्रहाला—(विमुक्त्य)—अकून—(निर्भयः)—ममत्व—मात्से-पणा सोडून ममत्वरहित झालेला,—(शान्तिः)—त्यःसुखे अतिशय शान्त असायितो—(महाभूषण)—महा वनण्यास—(कृत्यते)—समर्थ होतो.—महा होतो. ५३

[अहंकार] त्या ठिकाणी त्याला आडनिग्याकरितां आलेले जे दोषरूपी घेरी ते तो मारतो, त्यांचे पहिला घेरी 'देहाहंकार' हा होय. १०५० जो अहंकार मनुष्याला मारून सोडीत नाही, व उत्पन्न करून जगू देत नाही; तर देहाच्या सांपळ्यांत घालून कुचंबवितो ठेवितो, ५१ [बल] त्या अहंकाराचे रहस्याचे ठिकाण जो देहरूप किंवा, तो फोडून हस्तगत करून घेतो, आणि त्याचप्रमाणे अर्जुना, 'बल' हा जो दुसरा घेरी, त्याचाही नाश करितो. ५२ जो बलरूप शत्रु विषयांचे नांव ऐकल्याबरोबर चौपट वाढून सर्व जगाला निपयांशिवाय इतर वस्तूंचे नांव राहू देत नाही, ज्यामुळे सर्व जगाला मृतावस्था प्राप्त होते. ५३ तो बलरूपी शत्रु विषयरूपी विषयाचा केवळ डोह असून सर्व दोषांना राजा आहे. यण त्याला ध्यानरूपी खड्गाचा धाव कसा सहन होईल ? ५४ [दृष्टी] आणि प्रिय विषयांची प्राप्ति झाली असता

१ चढवून. २ वज्रकवच. ३ राजयोगरूपी योग्यावर. ४ लहान. ५ संधारी. ६ खडगमे. ७ वरण्याकरितां. ८ सोडीत नाही. ९ जगू देत नाही. १० कुचंबवितो, हाल करतो. ११ त्या अभिमानाचा. १२ देहरूप किंवा. १३ विषयांचे नांव काढतांच. १४ वज्रवि. १५ डोह. १६ तसा सहन करील ? १७ खोल. १८ आदळे. १९ अर-यांत. २० घालून. २१ गुरुगालचवचनविश्वासरूपी सांगे २२ यथून. २३ गर्व. २४ धरकारण. २५ परिणाम.

ज्याला परम आनंद होतो; व त्याच आनंदाने जो जिवाला आच्छादन करतो; ५५ जो सन्मार्गाविषयी भूल-पाडून व अधर्माच्या रानांत घालून नरकादिरूप बांधांच्या तावडीत देतो, ५६ असा जो विश्वासघातांकी 'गर्वरूप शत्रू' तो मारून टाकतो. [काम] आणि ज्या कामाला भिजून तापरी लोक थरथर कापतात; ५७ भयंकर क्रोध हा ज्याचा परिणाम होय; आणि जो जो लांड पुरवावे. तो तो जो अधिकाधिक वाढतो. ५८ असा जो 'काम' त्याचा नायनाट केल्यावर [क्रोध] क्रोधाचीही सहज तीच वाट होते. ५९ झाडांचे मूळ तोडून टाकले म्हणजे खांद्यांचा नाश जसा आपोआप होतो, तसा कामाचा नाश केला म्हणजे क्रोधाचा नाश सहज होतो. १०६० म्हणून 'काम' शत्रू मारून टाकला म्हणजे क्रोधाचे येणें जाणें सहज चुकते. ६१ [परिग्रह] आणि राजा जसा प्रतिज्ञेने आपला खोडा ज्याला घालावयाचा असेल; त्याचेच डोक्यावर देऊन तो नेववितो, तसा 'परिग्रह' शत्रू मनुष्याचे मनांत स्फुरण करितो. ६२ जो परिग्रह वैराग्यशीलाचे नांव ऐकल्याबरोबर डोकें हालवून त्या वैराग्यशील पुरुषाचे अंगांत संचार करून अवगुण उत्पन्न करतो; व 'हे माझे' अशा अभिमानांत त्याला गुंतवितो; ६३ ज्या परिग्रहाने 'हा मठ माझा आहे' 'हे शिष्य माझे' 'हे ग्रंथ माझे' या चिन्हांनी वैराग्यशील पुरुषासही पायांत घातले आहे. ६४ वैराग्यशील पुरुष हा कुडंबादि संसाराचा त्याग करून वनांत गेला तरी त्याजकडून जो परिग्रह तेथील पदार्थावर ममत्व ठेववितो; सारांश, अगदी नागवा उचडा असला तरी त्याला आपल्या पाशांत गुंतवितो; ६५ असा जो अजिंक्य शत्रुपरिग्रह त्याचा ठावठिकाण नाहीसा करून जो पुरुष संसार जिरल्याचा आनंद भोगतो, ६६ [निर्भय] त्याच्या भेटीला ज्ञानगुणांचे अमानित्वादिक समुदाय हेच कोणी मोक्षरूपी देशाचे मांडलिक राजे येतात. ६७ तेव्हां यथार्थ ज्ञान हेच सार्वभौम राज्य त्या साधकाला अर्पण करून, आपण

२६ रिकामा. २७ निपय वासना. २८ निःशेष, नामशेष, नष्ट. २९ वेडी. ३० मस्तकाने. ३१ पंजेने. ३२ स्फुरण पावून. ३३ परिवार, संग. ३४ डोक्यावर बसतो. ३५ जडवी. ३६ काठी. ३७ शिष्यसंगदाय पद्धतीने. ३८ मठ आश्रम, इत्यादि चिन्हांच्या निमित्ताने. ३९ विरकास. ४० ज्या परिग्रहाने. ४१ घर कुडंब त्याग करून दूर झाला. ४२ वनांतल्या पदार्थावर ममत्व. ४३ स्वाभित्त. ४४ देऊन, हवाली करून.

णूनि तया । परिवारु होऊनियां । राहत आंगें ६८ प्रवृत्तीचिये राजबिर्दी । अव-
स्थाभेदप्रमदी । कीजत आहे प्रतिपदी । सुखाचें लोण ६९ पुढां बोधाचिये कांवी-
वरी । विवेकुदृश्याची मांदी सारी । योगभूमिका आरती करी । येती जैसिया
१०७० तेथ ऋद्धिसिद्धीचीं अनेगें । वृंदें मिळती प्रसंगें । तिये पुष्पवर्षी आंगें ।
नाहातसे तो ७१ ऐसेनि ब्रह्मैक्यासारिखें । स्वराज्य येतां जवळिकें । झळबित
आहे हरिखें । तिन्ही लोक ७२ तेव्हां वैरिया कां भैत्रिया । तयासि माझे म्ह-
णावया । समानता धनंजया । उरेचिही ना ७३ हें ना भलतेणें व्याजें । तो ज-
यातें म्हणें माझे । तें नोडेंवेचि कां दुजें^{१२} । अद्वितीय जाला ७४ पै आपुलिया
एकी सत्ता । सर्वही कर्वळूनिया पंडुसुता । केही न लगती ममता । धाडिली
तेणें ७५ ऐसा जितिलिया रिपुवर्ग । अपमानिलिया हें जग । अपैसां योगेंतुरंग
स्थिर-जाला ७६ वैराग्याचें गोंदलें । अंगी^{१३} त्राण होतें भलें । तेंही नावेक ढिलें ।
तेव्हां करी ७७ आणि निर्वेटी ध्यानाचें खोंडें । तें दुजें नाहींचि पुढें । म्हणूनि
हातु ओसुडे । वृत्तीचाही ७८ जैसैं रसौषध खरें । आपुलें काज करुनि पुरें ।
आपणही नुरे । तैसें होतसे ७९ देखोनि ठाकिता ठावो । धांवता थिरावे पावो ।
तैसा ब्रह्मसामीप्यें थावो । अभ्यासु सांडी १०८० घडतां महोदधीसी । गंगा
वेगु सांडी जैसी । कां कामिनी कांतापासी । स्थिर होय ८१ नाना फळतिये
वेळे । केळीची वाढी मांडुळे । कां गांवापुढें वळे । मार्गु जैसा ८२ तैसा आ-
त्मसाक्षात्कार । होईल देखोनि गोचर । ऐसा साधनहतियेर । हळूचि ठेवी
८३ म्हणौनि ब्रह्मैसी तया । ऐक्याचा समो^{१४} धनंजया । होतसे तैं उपाया । बो-
हट्टु पडे ८४ मग वैराग्याची गोंधळुक । जे ज्ञानाभ्यासाचें वार्धक्य । योगफ-
ळाचाही परिपौक । दशा जे कां ८५ ते शांति पै गा सुभगा । संपूर्ण ये तया-
चिया आंगा । तैं ब्रह्म होआवयाजोगा । होय तो पुरुष ८६ पुनवेहुनी चतु-
र्दशी । जेतुलें उणेपण शशी । कां सोळे पाऊनि जैसी । पंधरावी वांनी ८७ सा-
गरीही पाणी वेगें । संचरें तें रूप गंगे । येर निश्चळ जें उगें । तें समुद्रु जैसा
८८ ब्रह्मा आणि ब्रह्महोतिये । योग्यते तैसा पांडु आहे । तेंचि शांतीचेनि ल-
वलाहें । होय तें गा ८९ पै तेंचि होणेंनवीण । प्रेतीती आलें जें ब्रह्मपण ।
ते ब्रह्म^{१५} होती जाण । योग्यता येथ १०९०

त्याचे परिवार होऊन रहातात. ६८ प्रवृत्तिरूपी राजमार्गांनी त्याची स्वारी चालली असता तीन अवस्थारूपी त्रिया येऊन त्याच्यावरून पदोपदी आपल्या सुराचे लिंबलोण करून टाकतात. ६९ त्या सार्वभौम राजाच्या पुढे विवेकरूपी चोपदार चोपरूप सोन्याची कांठी हातांत घेऊन दृश्य पदार्थांची गर्दी मोडीत चालतो. आणि योगभूमिकां जणू काय आरत्याच घेऊन त्यास ओवाळण्यास येतात. १०७० तेव्हा ऋक्षिसिद्धीचे अनेक समुदाय मिळून त्या प्रयागी त्यांनी केलेल्या पुष्पवृष्टीच्या योगांनी तो नाहातो. ७१ अशा प्रकारे ऋक्षीकरूप स्वराज्य प्राप्त होण्याची वेळ जो जो जवळ येते, तो तो त्याला धैर्यवान् हर्षीने भरलेले दिसते. ७२ त्या वेळी अर्जुना, हा आपला वैरी आहे, किंवा हा आपला मित्र आहे म्हणून हा माझाच आहे, असे म्हणायलास त्यास समानता उरतच नाही. ७३ इतकेंच नव्हे, तर तो ज्याला 'माझे' असे म्हणेल असे दुसरे कांहीच नसते. कारण, तो अद्वितीय झालेला असतो. (द्वैतच नष्ट झाल्यावर दुसरे तेथे काय शिष्टक रहाणार?) ७४ हे वध अर्जुना, आपल्या त्या एक सत्तेने सर्व विश्व व्यापून टाकल्यावर 'माझे' असे म्हणण्यास अवकाश नसल्यामुळे ममतेचा त्याग होतो. ७५ [शांतः] या प्रमाणे सर्व अहंकारादि रिपुवर्ग जिंकून सर्व जगत मीच आहे असे समजल्यामुळे योगरूपी पोल्याची धांव आपो-आप बंद होते; ७६ आणि मग अंगांत जे वैराग्याचे फळकट कवच घातलेले असते, तेही तो खावेळी क्षण-भर तेल करतो. ७७ आणखी ध्यानसङ्गाच्या योगे ज्याचा नाश होतो, असे कांहीच नसल्यामुळे, ते धारण करणाऱ्या वृत्तीचाही हात आसवून खाली येतो. ७८ जसे एकाद्रे खरे रसायन असते तें रोगाचा नाश करून आप-ही नाहीसे होते, तशी याची स्थिति होते. ७९ किंवा

मुक्तामाचे ठिकाण पाहिल्याबरोबर जसे धांवणे थांबते, तसे ब्रह्मप्राप्ति झाल्याबरोबर अभ्यास आपोआप रहातात. १०८० गंगा समुद्रास मिळाल्यावर आपला वेग जसा टाकते, किंवा कामिनी ती आपला पति भेटला म्हणजे जशी शांत होते; ८१ अथवा वेळ व्याली म्हणजे तिची वाढ खुंटते, किंवा गांव येतांच ज्याप्रमाणे मार्ग संपतो, ८२ त्याप्रमाणे आपल्याला आत्मसाक्षात्कार होईल असे दृष्टीम पटतांच तो साधनरूपी हत्यारे हातांतून हळूच खाली ठेवतो. ८३ म्हणून अर्जुना, ब्रह्माशी ऐक्य होण्याचे वेळेस त्याचे सर्व उपाय मार्ग फिरतात. ८४ वैराग्य-रूपी गोंधळीक लग्नाची वेळ, किंवा ज्ञानरूपी अभ्यासाचे वृद्धपण, अथवा योगरूप फलाची परिपक्वता ८५ अशी जी शांति, ती अर्जुना, त्याचे ठिकाणी संपूर्ण प्राप्त होते, तेव्हा तो पुरुष ब्रह्म होण्यास अधिकारी होतो. ८६ पुनर्वेषकां चतुर्दशांचे दिवशी जितका चंद्राच्या कलेंत उणे-पणा असतो, किंवा सोळा आणि कसापेक्षा पंधरा आणि कसांत जितकी कमतरता आहे; ८७ जसा सागरांत गंगेने प्रवेश केल्यावरही तिचा वेग जथपर्यंत दृष्टीस पडतो ती गंगा व जेथे तो वेग थांबतो तो समुद्र; ८८ तसे ब्रह्म व ब्रह्म होणारा यांत अंतर असते, तें अंतर शांतीच्या योगे लागलीच नाहीसे होते. ८९ तें ब्रह्म आपण होण्या-चांचून मूळचेच आहोत असे ज्यांच्या प्रतीतीला आले आहे, हीच ब्रह्म होण्याची योग्यता आहे, असे तू जाण. १०९०

अन्वयार्थः--(ब्रह्मभूतः)--वर सांगितल्याप्रमाणे ब्रह्मभूत झालेला--(प्रसन्नमानः)--त्यामुळे आत्मामंदाला प्राप्त झालेला पुरुष--(न शोचति न कांक्षति)--शोक करीत नाही व आकांक्षा करीत नाही--(सर्वेषु भूतेषु समः)--सर्वभूतांमध्ये सम असतो--(परां भूतानां)--माझ्या श्रेष्ठ-ज्ञानरूप भक्तीला--(लभते)--प्राप्त होतो. ५४

१ राजमार्गावर. २ जागृती. ३ स्वप्न इत्यादि अवस्थारूपी त्रियांनी. ४ पदोपदी. ५ धनुष्याने. ६ गर्दी. ७ दूर करतो. ८ पुष्पवृष्टीने. ९ आनंदाने उत्कट. १० साम्यता. ११ निमित्त. १२ प्राप्त होत नाही. १३ दुसरेपणांने. १४ वेष्टन. १५ धांव. १६ दूर केली. १७ समुद्रावर. १८ आपोआप. १९ योगरूपी प्रीति. २० कवच. २१ नाहीसे करी.

मोहून टाकितो. २२ खट्याने. २३ आवरी. २४ रसायन. २५ विश्रांतिस्थान. २६ थांबतो. २७ अभ्यासाचा वेग. २८ खुंटते. २९ साधनरूपी शस्त्र. ३० समय. ३१ तट. ३२ भ्रम. ३३ वृद्धपणा. ३४ परिणाम. ३५ आगवयंता. ३६ कस. ३७ प्रकार. ३८ त्वरेने. ३९ अनुभवला. ४० ब्रह्म होण्याची.

ते ब्रह्मभावयोग्यता । पुरुष तो मग पंडुसुता । आत्मबोधप्रसन्नता- । पदों
 वैसे ९१ जेणें निपजे रससोय । तो तापुही जें जाय । तें ते कां होय । प्रसन्न
 जैसी ९२ नाना भरतिया लगवगा । शरत्काळीं सांडिजे गंगा । कां गीत
 राहतां उपांगां । वोहट्टु पडे ९३ तैसा आत्मबोधी उद्यमु । करितां होय जो
 श्रमु । तोही जेथें समु । होऊनि जाय ९४ आत्मबोधप्रशस्ती । हे तिये दश-
 चीं ख्याती । ते भोगीतसे महामती । योग्यु तो गा ९५ तेव्हां आत्मत्वे शोचावें ।
 कांहीं पावावया कामावें । हें सरलें समभावें । भरितें तया ९६ उदया येतां
 गर्भस्ती । नाना नक्षत्रव्यक्ती । हारवीजती दासी । आंगिका जेवीं ९७ तेवीं
 उठतिया आत्मप्रथा । हे भूतभेदव्यवस्था । मोडीत मोडीत पार्था । वीस पाहे
 तो ९८ पाटियेवरील अक्षरें । जैसीं पुंसतां येतीं करें । तैसीं हारपती भेदांतरें ।
 तयांचिये दृष्टी ९९ तैसेनि अन्यथाज्ञानें । जिये वेपती जागरस्वप्ने । तियें
 दोन्ही केलीं लीनें । अव्यक्तांमार्जी ११०० मग तेंही अव्यक्त । बोध वाढतां
 झिजत । पुरलां बोधी^{१०} समस्त । बुडोनि जाय १ जैसी भोजनाच्या व्यापारीं ।
 क्षुधा जिरत जाय अवधारीं । मग तृप्तीच्या अवसरीं । नाहीच होय २ नाना
 चालीचिया वाढी । वाट । होत जाय थोडी । मग पातला ठायीं बुडी । देऊनि
 निम^{११} ३ कां जागृती जंव जंव उंदीपे । तंव तंव निद्रा हारपे । मग जागीन-
 लिया स्वरूपें । नाहीच होय ४ हें ना आपुलें पूर्णत्व भेटे । जेथ चंद्रासीं वाढी
 खुंटे । तेथ शुक्लपक्ष आटे । निःशेषु जैसा ५ तैसा बोध्यजोत गिळितु । बोध
 बोधें ये मज आंतु । मिसळला तेथ साद्यंतु । आबोधु गेला ६ तेव्हां कल्पांता-
 चिये वेळे । नदी सिंधूचें पेंडेंवळें । मोडूनि भरलें जळें । आब्रह्म जैसें ७ ना-
 ना गेलिया घट मठ । आकाश ठाकें एकवट । कां जळोनि काष्ठें काष्ठ । वन्ही-
 चि होय ८ नातरी लेणियांचे ठसे । आटोनि गेलिया मुंसे । नामरूपभेदें जैसें ।
 सांडिजे सोनें ९ हेंही असो चेडलेंया । तें स्वप्न नाही जालिया । मग आपणचि
 आपणयां । उरिजे जैसें १११० तैसा मी एकवांचूनि कांहीं । तया तयाहीसकट
 नाही । हे चौथी भक्ति पाहीं । माझी तो लाहे ११ येर आर्तु जिज्ञासु अर्थार्थी^{१२} ।
 हे भजती जिये पंथी । ते तिन्ही पावोनि चौथी । म्हणिपत आहे १२ एन्हवीं
 तिजी ना चौथी । हे पहिली ना सरती । पै माझिये सहजस्थिती भक्ति नाम
 १३ जे नेणें माझें प्रकाशूनि । अन्यथात्वे मातें दाऊनि । सर्वही सर्वा भजौ-

अर्जुना, ती ब्रह्मभावाची योग्यता असलेला पुरुष मग आत्मबोधप्रसन्नतेच्या पदावर बसतो. ९१ ज्या अमीच्या-योग स्वयंपाक तयार होतो, त्या अमीची त्या स्वयंपाकांमधील (पदार्थांमधील) उष्णता (कढतपणा) जेव्हा नाहीशी होते, तेव्हाच जसे तें. अन्न समाधानकारक होते, ९२ अथवा ज्याप्रमाणे शरदतु लागला म्हणजे वर्षाऋतांत दररोज येणारी भरती, व ओहोटी ही गंगेची लगवण जळून गंगा स्थिर होते, किंवा गण्याचा समारंभ संपला म्हणजे उपांचे (सूर्य रंजुरा वगैरे) बंद होऊन मागे केवळ वाहवा मात्र उरते, ९३ त्याप्रमाणे आत्मज्ञानप्राप्तीविषयी जे श्रम केले होते, त्यांचीही ज्या प्रसन्नस्थितीच्या ठिकाणी ऐक्यता होऊन जाते. (परिहार होता.) ९४ जेथे श्रमांचाही आठवण रहात नाही, त्या स्थितीला आत्मज्ञानाची प्रसन्नता असे म्हणतात. अर्जुना, ही स्थिति भोगण्यास तोच पुरुष योग्य आहे. ९५ तेव्हा ऐक्यभावाचे भरणे आल्यामुळे असुक एक वस्तु माझी आहे म्हणून तिच्याकरिता शोक करावा, अथवा काही प्राप्त व्हावे म्हणून इच्छा करावी, या दोन्ही गोष्टी आपोआप रहातात. ९६ सूर्य उगवल्यावर सर्व नक्षत्रे ही आपल्या अंगचे तेज हारवितात; ९७ त्याप्रमाणे अर्जुना, आत्मपृथा (आत्मानुभव) प्राप्त झाली म्हणजे भूतांचे ठिकाणी जिकडे जिकडे पाहिल तिकडे तिकडे भेदभाव सोडत सोडत नाहीसा होऊन अभेददृष्टि होते. ९८ पाठीवर लिहिलेली अक्षरे हाताने पुसता येतात. तसे याच्या दृष्टीने सर्व भेद व द्वैत नाहीसे होते. ९९ त्यायोगे, जागृती व स्वप्न या दोन अवस्थामधील जी विपरीत ज्ञाने आहेत, ती दोन्ही ज्ञाने अज्ञानामध्ये लीन होतात. १०० मग अन्यथा ज्ञानाला कारण जे अज्ञान, तेंही आत्मबोध वाढल्यावर क्षिप्ततां क्षिप्ततां पूर्णबोधाचे ठिकाणी सर्व नाहीसे होते. १ भोजनास आरंभ केला

१ रसक्षय. २ समाधानकारक. ३ वाढण्याची. ४ सूर्यादि वायू. ५ उद्योग. ६ श्रान्त. ७ त्या स्थितीला 'आत्मबोधप्रसन्नता' हे नांव आहे. ८ शोक करावा. ९ इच्छाचे. १० सूर्य. ११ आंगच्या. १२ आत्मानुभव. १३ वाट. १४ हाताने पुसता येतात. तशी. १५ विपरीत ज्ञानाने. १६ वेगळी जातात. १७ सुपुतिरूप अज्ञानांत. १८ पूर्ण बोध.

म्हणजे जशी प्रत्येक घासाने भूक कमी कमी होत जाऊन शेवटच्या घासाने तृप्ति झाली म्हणजे भूक अगदीच नाहीशी होते, २ अथवा चालण्याचे क्रमाने वाट कमी होता होता मुकामस गेले म्हणजे सर्व वाट चालण्याचे सारते; ३ किंवा मनुष्य जो जो हलू हलू जागा होत जातो तो तो शोष कमी कमी होते व पूर्ण जागा झाला म्हणजे निद्रा संपूर्ण नाहीशी होते; ४ अथवा पौर्णिमेच्या दिवशी पूर्ण कला प्राप्त झाली म्हणजे चंद्राची वाढ खुंदून शुद्ध पक्ष नाहीसा होतो; ५ त्याप्रमाणे बोध्य नाहीसे होता होता पूर्ण बोधाचे ठिकाणी बोधपणाही तेव्हा समभावाप्रत ऐक्य पावतो, त्या वेळेस सर्व अज्ञान नाहीसे होतं. ६ कल्पांत समधी सर्व जलमय होतं ते वेळेस समुद्र व नदी हे भेद सोडून आग्न्यास्तंभपर्यंत जसे जलच होतं; ७ किंवा घटमठदि उपाधि गेल्या म्हणजे मग एकदम एक आकाशच रहातं, अथवा काष्ठमात्र नाहीसे झाले म्हणजे केवळ अग्नि मात्र उरतो; ८ अथवा अनेक प्रकारचे दागिने मुशीत घालून आटले म्हणजे दागिन्यांचे नांव व आकार नष्ट होऊन केवळ सुवर्ण मात्र उरतं. ९ हे असे; मनुष्य जागा झाला म्हणजे स्वप्न नाहीसे होतं, आणि मग केवळ आपण मात्र उरतो, १११० त्याप्रमाणे एक मज्जाचून त्याच्यासुद्धा त्या पुरुषाला भेद उरत नाही, त्या स्थितीला चौथी भक्ति (ज्ञानी) म्हणतात, ती त्यास प्राप्त होते. ११ दुसरे आर्त, जिज्ञासु आणि अर्थार्थी हे भक्त ज्या पंथाने माझे भजन करितात, त्या तीन मार्गांच्या अपेक्षेने तिला चौथी भक्ती म्हटले आहे. १२ बाकी पहिली, दुसरी, तिसरी व चौथी असे काहीच हिला म्हणता येत नाही; परंतु केवळ माझी जी सहजस्थिति, तिलाच भक्ति असे म्हणतात. १३ जी भक्ति अज्ञानाला प्रकाशित करून मलाच विपरीत भावाने (जगद्रूपाने) दाखवून सर्व लोकांकडून माझी

काळी. १९ समर्थी. २० नाश पावे. २१ जागा होते. २२ जाणण्याचे विषय. २३ अज्ञान. २४ बांध, मर्यादा. २५ मल्लोकापर्यंत. २६ अलंकाराचे. २७ मुशीत. २८ जागे झाल्यावर. २९ शुद्ध ज्ञान. ३० लाभतो. ३१ पांढरित. ३२ ज्ञानेच्छा. ३३ द्रव्येच्छा. ३४ शेवटली. ३५ मद्यरूप स्थिति. ३६ अज्ञान. ३७ अन्य प्रकारे. ३८ मजवून.

नि । बुझावीतसे जे १४ जो जेथ जैसैं पाहों बैसे । तयां तेथ तैसैंचि असे । हें उजियेडें कां दिसे । अखंडें जेणें १५ स्वप्नाचें दिसणें न दिसणें । जैसैं आपलेनि असलेपणें । विश्वाचें आहे नाहीं जेणें । प्रकाशें तैसैं १६ ऐसा हा सहज माझा । प्रकाशु जो कपिध्वजा । तो भक्ति या वोजा । बोलिजे गा १७ म्हणौनि आर्ताच्या ठायीं । हें आर्ति होऊनि पाहीं । अपेक्षणीय जें कांहीं । तें मीचि केला १८ जीज्ञासुपुढां वीरेशा । हेचि होऊनि जिज्ञासा । मी कां जिज्ञासु ऐसा । दाखविला १९ हेचि होऊनि अर्थना । मीचि माझ्या अर्थीं अर्जुना । करुनि अर्थाभिधाना । आणी मातें ११२० एवं घेऊनि अज्ञानातें । माझी भक्ति जे हे वर्ते । ते दावी मज द्रष्टयातें । दृश्य करुनि २१ येथें मुखचि दिसे मुखें । या बोला कांहीं न चुके । परीं दुजेपण हें लटिकें । आरिसा करी २२ दिठी चंद्रचि घे साचें । परीं येतुलें हें तिर्मिराचें । जे एकचि असे तयाचे । दोनी दावी २३ तैसा सर्वत्र मीचि मियां । घेपतैसैं भक्ति इया । परीं दृश्यत्व हें वायां । अज्ञानवशें २४ तें अज्ञान आतां फिटलें । माझें द्रष्टृत्व मज भेटलें । निजबिंबीं एकवटलें । प्रतिबिंब जैसैं २५ पै जेव्हांही असे किडेंढळ । तेव्हांही सोनेचि अढळें । परीं तें कीडें गेलिया केवळ । उरे जैसैं २६ हां गा पूर्णिमे आधीं कायी । चंद्रु सार्वय्यु नाहीं । परीं तिये दिवशीं भेटे पाहीं । पूर्णता तया २७ तैसा मीचि ज्ञानद्वारे । दिसें परीं हस्तांतरे । मग द्रष्टृत्व तें सरे । मियांचि मी लाभें २८ म्हणौनि दृश्यपथा- । अंतीतु माझा पार्था । भक्तियोगु चवथा । म्हणितला गा २९ भक्त्या मामभिजानाति यावान्यथास्मि तत्त्वतः । ततो मां तत्त्वतो ज्ञात्वा विशते तदनन्तरम् ॥५५॥

या ज्ञान भक्ति सहज । भक्तु एकवटला मज । तो मीचि केवळ हें तुज । श्रुतही आहे ११३० जे उभऊनियां भुजा । ज्ञानिया आत्मा माझा । हें बोलिलों कपिध्वजा । सप्तमाध्यायीं ३१ ते हे कल्पेपादीं भक्ति मियां । श्री भागवत-मिपें ब्रह्मया । उत्तम म्हणौनि धनंजया । उपदेशिली ३२ ज्ञानी इयेतें स्वैसं-विती । शैव म्हणती शक्ती । आम्ही परमभक्ती । आपुली म्हणों ३३ हे मज मिळतिये वेळे । तयां कर्मयोगियां फळें । मग समस्तही निखिलें । मियांचि भरे ३४ तेथ वैराग्यविवेकेसीं । आंटे बंध मोक्षेसीं । वृत्ती तिये आवृत्तीसीं । बुडोनि जाय ३५ घेऊनि ऐलपणातें । परत हारपे जेथें । गिळुनि चान्ही भूतें । आकाश जैसैं ३६ तया परीं थडेंथांद । साध्यसाधनातीत शुद्ध । तें मी होऊनि

भक्ति करून समजावीत असेत, १४ जो भक्त ज्या ठिकाणी जशी कल्पना करून पाहिल, त्याला तेथे तशीच दिसते, हे ज्या अखंड प्रकाशाने भासते; १५ ज्याप्रमाणे आपण असल्यामुळे स्वप्नाचा ओहपणा व नाहीपणा भासतो, त्याप्रमाणे विश्वाचा उदय व लोप ज्या प्रकाशाने होतो, १६ हे कथिवज्या, असा जो माझा संहज प्रकाश आहे, त्यालाच उत्तम भक्ति असे म्हणतात. १७ म्हणून ध्यात भक्तांच्या ठावी 'आर्ति', आपणच होऊन, ज्या पदार्थाची अपेक्षा केली, तो पदार्थही तो भक्तिय बनतो. १८ त्याचप्रमाणे अर्जुना, जिशासु भक्ताच्या पुढे जाणण्याची इच्छा व जाणणे ही दोन्ही आपणच बनते. १९ अर्जुना, हीच भक्ति आपणच अर्थ, अर्थप्राप्तीचे साधन व अर्थप्राप्तीची इच्छा करणारा अशी त्रिपुटी होऊन मलाच अर्थ या नांवाला आणते; ११२० अशा प्रकारे अज्ञानाला घेऊन जी माझी भक्ति वागते ती मी जो पाहणारा त्या मला पाहण्याची वस्तु बनविते; २१ आरशांत आपले स्वरूप पाहिल्यावरच त्याचे प्रतिबिंब दिसते यांत कोही शंका नाही; परंतु मिथ्या दुजेपण (एक मुखाची दोन मुळे दिसणे) हे आरसा करितो. २२ दृष्टीने चंद्रच दिसतो हे खरे, परंतु एका चंद्राचे दोन चंद्र दिसणे हे डोळ्यांमधे ' तिमिर ' नांवाचा रोग असल्यामुळेच होते; २३ त्याप्रमाणेच या भक्तीच्यायोगे मीच आपल्याला सर्वत्र प्रतीत होतो; परंतु इदयाच जे आहे ते मिथ्या असून अज्ञानाच्या उपाधीने होते. २४ ते भेद दाखविणारे अज्ञान या भक्तीयोगाने नाहीसे होऊन ज्याप्रमाणे उपाधीचा नाश झाल्यावर प्रतिबिंब आपले स्वरूपांत ऐक्य पावते, त्याप्रमाणे माझे दृष्ट्य मला भेटले. (माझे ठिकाणीच लीन झाले.) २५ हे वष-ज्यावेळी सोन्यात किडाळ मिसळलेले असते, त्या वेळी देखील सोनेच अढळ असते; परंतु ते हीण काढून टाकल्यावर जसे शुद्ध सोने उरते. २६ अरे, पाणिभेच्या अगोदर चंद्र

संपूर्ण नाही की काय? पण त्या दिवशी जशी त्याची पूर्णता त्याला भेटते, २७ तसा मीच वृत्तिज्ञानद्वारे दिसतो, परंतु त्यांत द्रष्टव्यरूप भेद असतो; तेच द्रष्टव्य नाहीसे झाले म्हणजे माझा मीच मला प्राप्त होतो. २८ म्हणून पार्था हा भक्तियोग दृश्य मार्गाहून भिन्न आहे. म्हणून याला मी चौथा भक्तियोग (ज्ञानयोग) असे म्हटले आहे. २९

अन्वयार्थ—(अहं)—मी—(यानाम् अरिम)—जेवदा आहे—(व)—आणि—(यः) [अरिम]—जो आहे, ते—(तत्त्वतः)—यथार्थपणे—(यत्त्वा)—भक्तीने—मां—मला—(अभिज्ञानाति)—जाणतो—(ततः)—त्यानंतर—(मां)—मला—(तत्त्वतः)—यथार्थपणे—(शब्दा)—जाणून—तदनंतर—(त्यानंतर)—(विशते)—प्रवेश करतो. ५५

ह्या ज्ञानभक्तीच्या योगे जो माझ्याशी ऐक्य पावतो, तो केवळ मीच आहे. (त्याच्यांत व माझ्यांत अंतर नाही, तो मद्रूपच आहे.) हे तुलाही माहित आहे. ११३० कारण अर्जुना, ' ज्ञानी हा माझा आत्मा आहे, ' असे सातव्या अध्यायामध्ये हात उभारून प्रतिज्ञेने मी सांगितले आहे. ११ अर्जुना, ती ही भक्ति उत्तम आहे म्हणूनच मी ती कल्याच्या आरंभी भागवताच्या निमित्ताने ब्रह्मदेवाला उपदेशिली. ३२ ज्ञानी याच भक्तिला स्वसंविती म्हणतात, शैव शक्ति म्हणतात, व आम्ही आपली परमभक्ति असे म्हणतो. ३३ ही भक्ति त्या कर्मयोगाला माझ्याशी ऐक्य होतेवेळी फलद्रूप होते; आणि मग हे सर्व केवळ माझ्याच योगे आतमोत भरलेले आहे असे ज्ञान करून देते. ३४ तेव्हा वैराग्य विचारासह नष्ट होते, यथं मोक्षासह नाहीसा होतो, आणि ब्रह्माकार वृत्ति ही नामशेष होते. ३५ ज्या भक्तीच्या योगाने अलीकडील व पलीकडील हे भेद नाहीतसे होतात; जसे आकाश हे पृथ्वी, आप, तेज व वायु या चारी भूताना व्यापून शेष रहाते. ३६ तसे अलीकडील कांड, मध्यभाग व पलीकडील कांड, याप्रमाणे साध्य, साधन व साधक या त्रिपुटीहून पलीकडील जे माझे शुद्ध स्वरूप; त्याच्याशी

१ समजावीत आहे. २ प्रकाशाने. ३ रीतीने. ४ धीटि-साच्या. ५ इच्छा करण्यास योग्य. ६ जाणण्याचा विषय. ७ अर्थ या नांवास. ८ पाहण्याच्या, सर्व साक्षीला. ९ एवढे. १० नेत्ररोगाने. ११ येतला जातो. १२ भिषेपणा. १३ साक्षिरूपत्व, पहाणेपणा. १४ डाकलग, हीण. १५ स्थिर. १६ मूर्तिमंत, संपूर्ण. १७ उपाधीच्या योगाने. १८

उपाधी. १९ पलीकडचा. २० ज्ञानयोग. २१ जग निर्माण करण्यापूर्वी. २२ आत्मज्ञान कळा. २३ शिष्योपासक. २४ लय पावे. २५ येरझारा, संसार, परिभ्रमण. २६ स्वपदाला, अलीकडच्याला. २७ तत्पद, पलीकडचे. २८ अलीकडील कांड, मध्यभाग, पलीकडील कांड.

एकवद । भोगितो मातें ३७ घडोनि सिंधूचिया आंगा । सिंधूवरी तळपें गंगा ।
तैसा पाडू तया भोगा । अवधारी जो ३८ का आरिसयासि आरिसा । उट्टनि
दाविलिया जैसा । देखेंणा अतिशयो तैसा । भोगणातिये ३९ हें असो दर्पणु
नेलिया । तो मुखबोधुही गेलिया । देखलेंपण एकलेया । आस्वादिजे जेवीं ११४०
चेईलिया स्वप्न नाशे । आपलें ऐक्यचि दिसे । तें दुजेनवीण जैसें । भोगिजे
का ४१ तोचि जालिया भोगु तयाचा । न घडे हा भावो जयांचा । तिहीं बोले
केवीं बोलाचा । उच्चार कीजे ४२ तयांच्या नेणो गांवीं । रवी प्रकाशी हन
दिवी । कीं व्योमालागीं भांडवी । उभिलीं^{१०} तिहीं ४३ हां गा राजन्यत्व नव्हतां
आंगीं । रावो रायपण काय भोगी । का आंधारु हन आलिंगी । दिनकरातें
४४ आणि आकाश जें नव्हे । तया आकाश काय जाणावे । रत्नाच्या रूपीं
मिरवे । गुंजांचें लेणें ४५ म्हणौनि मी होणें नाहीं । तया मीचि आहे^{११} केहीं ।
मग भजेल हें कायी । बोलों कीर ४६ यालागीं तो कर्मयोगी । मी जाँलाचि
मातें भोगी । तारुण्य कां तरुणांगी । जियापरी ४७ तरंग सर्वांगी तोय चुंबी ।
प्रभा सर्वत्र विलसे बिंबी । नाना अवकाश नमीं । लुंठु^{१२} जैसा ४८ तैसा
रूप होऊनि माझें । मातें क्रियावीण तो भजे । अलंकार का सहजें । सोन-
यातें जेवीं ४९ का चंदनाची हुंती जैसी । चंदनीं भजे अपैसी । का अंकु-
त्रिम शशी । चंद्रिका ते ११५० तैसी क्रिया कीर न साहे । तन्ही अद्वैती
भक्ति आहे । हें अनुभवाचिजोगें नव्हे । बोलाऐसें ५१ तेव्हां पूर्वसंस्कार छंदें ।
जें कांहीं तो अनुवादें । तेणें ओळविलेनि वो^{१३} दें । बोलेंतां मीची ५२ बो-
लतया बोलताचि भेटे । तेथें बोलिलें हें न घटे । तें मौन तंव गोमटें । स्त-
वन माझें ५३ म्हणौनि तया बोलतां । बोली बोलतां मी भेटतां । मौन होय
तेणें तत्त्वतां । स्तवितो मातें ५४ तैसेंचि बुद्धी का दिठी^{१४} । जें तो देखों जाय
किरीटी । तें देखणें दृश्य लोटी । देखतोचि दावी ५५ आरिसया आधीं जैसें ।
देखतेंचि मुख दिसे । तयाचें देखणें तैसें । मेळवी द्रष्टे ५६ दृश्य जाउनियां
द्रष्टे । द्रष्ट्यासीचि जें भेटे । तें एकलेपण न घटे । द्रष्टेपणही ५७ तेथ स्वप्नी-
चिया प्रियां । चोवोनि^{१५} झोंबो गेलिया । ठायिचे दोन्ही न होनियां । आप-
णचि जैसें ५८ का दोहीं काष्टांचिये धृष्टी । मार्जी वन्हि एक उठी । तो दोन्ही
हे भौष आटी । आपणचि होय ५९ नाना प्रतिबिंब हातीं । घेऊं मे-

एक्य पावून माझे भजन करतो. ३७ सिधूच्या अंगाला स्पर्श केल्यावर म्हणजे समुद्राला मिळाल्यावर सगळा जल समुद्ररूप होऊन योग्यतेने त्याप्रमाणे जो माझ्याशी एक्य पावला आहे, तो माझे भक्तीचा उपभोग देतापावून घेता. ३८ किंवा दोन आरसे स्वच्छ करून एकापुढे एक ठेविले असता एकमेकाला पाहण्याचे सुख भोगितात, तसा मद्रप झाल्यावर तो ज्ञानी माझे भक्तीचा उपभोग घेता. ३९ इतकेच नव्हे, परंतु आरसा बाजूस केल्यावर व त्यांतल प्रतिबिंब दिसनासे झाल्यानंतरही पहाणारा आपले ठिकाणीच आपल्या स्वरूपाचा आनंद भोगितो. ११४० जागे झाल्यावर स्वप्न नाहीसे होऊन आपल्या स्वरूपास मिळाल्यावर मग आपले एक्य जसे देतापावून भोगितो. ४१ याजवर शंका करणारा अशी शंका करतो की, एक्य पावल्यावर त्याचा भोग कसा घेता येतो? तर पहा की, शब्दांनी शब्दाच्या उच्चार कसा करिता येतो? ४२ यावरून दिसा घेणाराचे गावांत कदाचित् सूर्याला दिव्याने पहाण्याची चाल असेल तर नकळी अथवा आकाशाला मांडव घालण्याची चाल असल्यास असेल. ४३ अरे, ज्याचे अंगी राजेपण नाही, त्याला राजा राजेपणाचे काय सुख भोगता हे कसे समजणार? किंवा सूर्याला अंधार आलिंगन देईल की काय? ४४ आणि जो स्वतः आकाश झाला नाही त्याला आकाशाचे व्याप्ति कशी समजेल? व गुंजाचे दागिने रत्नांच्या दागिन्यांची बरोबरी कशी करताल? ४५ म्हणून, जो मद्रप झाला नाही, त्याला मी कोठे आहे, हे कसे समजणार? मग तो माझे भजन करतो असे कसे म्हणता येईल? ४६ ज्या येथी तदण हातें तेव्हाच आपल्या तादण्याचा अनुभव घेऊ शकते, त्याच व्यापाराने तो कर्मयोगी मत्स्वरूप होऊनच माझ्या स्वरूपाचा उपभोग घेतो. ४७ पाण्याच्या लहटा सर्व बाजूंनी प्राण्यांचेच सेवन करतात, किंवा प्रकाश जो आहे तो सर्व प्रकारकरून पृथ्वीवांचत असतो; अथवा पोकळी ज्याप्रमाणे सर्वत्र आकाशास व्यापून असते, ४८

त्याप्रमाणे, माझे स्वरूप होऊन माझे भजन क्रियेवांचून करतो; जसा आलेकार सोन्याला सहज भजतो; ४९ चंदनाचा सुगंध चंदनाचे सेवन करतो; किंवा चंद्राची प्रभा वंदनाशीच सहज असते; ११५० त्याप्रमाणे अद्वैताला किंवा सहज होत नाही; तथापि अद्वैतांत भक्ति आहे व ती अनुमानेच कळण्यासारखी आहे, बोलून दाखविता येण्यासारखी नाही. ५१ अशा योग्यतेस आलेला मनुष्य पूर्वसंस्काराने जे झाले बोलेल, त्याने मला आदरविल्यामुळे त्याने हाक मारतांशणीच मी त्याला ओ देतो, पण तो हाक मारणाराही मीच ५२ त्या बोलणाऱ्याला मी बोलताच भेटतो. मग जो पूर्वाप्रमाणे बोलेल म्हणजे मला हाक मारिले हे शक्य नाही; अशा प्रकारचे जे मोन तीच माती उत्तम स्तुति होय. ५३ म्हणून त्या बोलत्याला बोली बोलणारा जो मी तो भेटवेल असता मोन होत, आणि त्या मोनानेच तो माझी तत्त्वतः स्तुति करतो, ५४ तसेच हे किरीटी, त्याचे मुढाने अथवा दृष्टीने जे तो जणिल अथवा राहील, ते जाणणे व पाहणे, जाणण्याची किंवा पहाण्याची वस्तु एकीकडे करून, जाणणारालाच व पहाणारालाच दाखविते. ५५ आरशात पहाण्याचे पूर्वी जे मुख होते तेच आरसा पाहतांशणीच आरशाला न पाहतां मुखालाच पहात; तद्वत् त्याच पहाणे पहाणारालाच दाखविते. ५६ हाण्याची वस्तु जाऊन पहाणाराच जेव्हा पहाणाऱ्याच्या स्वरूपाला जाऊन मिळतो, तेव्हा एकीवामुळे त्याचा पहाणेपणाचा धर्मही उरत नाही. ५७ स्वप्नांत पाहिलेल्या जाला जागे होऊन मोठ्या प्रेमाने आलिंगन देऊन गेले असता आलिंगन देणारा व आलिंगन देण्याची वस्तु दोन्ही नसून एकदाच पुरव जसा असतो; ५८ अथवा दोन लांकडांच्या घर्पणाने जो त्रिमि उत्पन्न होतो; तो दोन्ही लांकडांस जाळून लांकडाचे नांव नाहीसे करून आपणच होतो; ५९ अथवा आपले पाण्यांत पडलेले प्रतिबिंब सूर्य हाताने घेऊन

१ परस्वरूप. २ योग्यतेने. ३ पदवी, प्रकार. ४ पाहणारा. ५ सुख. ६ आरसा. ७ भोगता. ८ बाजूतीस. ९ आकाशासतां मांडव. १० उभारली. ११ राजेपणा. १२ सूर्याला. १३ कोठे. १४ मद्रप होऊन. १५ ला. १६ पोकळी. १७ व्यापून. १८ संपन्नत्व, लय. १९ सुवास. २० साहजिक. २१ पूर्व. २२ संविताचे योगाने. २३ बोलतो. २४ विनविल्याने. हाक मारतांच, मी ओ देतो. २५ दृष्टीने. २६ एकीकडे पाहून. २७ पहाणारास. २८ पतीला. २९ जागृत होऊन. ३० भेदपणास. ३१ घर्पणाने. ३२ बोलणे, वाता.

२० साहजिक. २१ पूर्व. २२ संविताचे योगाने. २३ बोलतो. २४ विनविल्याने. हाक मारतांच, मी ओ देतो. २५ दृष्टीने. २६ एकीकडे पाहून. २७ पहाणारास. २८ पतीला. २९ जागृत होऊन. ३० भेदपणास. ३१ घर्पणाने. ३२ बोलणे, वाता.

लिया गर्भस्ती बिंबताही असती । जाय जैसी ११६० तैसा मी होऊनि दे-
 खतें । तो घेऊं जाय दृश्यातें । तेथ दृश्य ने थितें । द्रष्टृत्वेंसीं ६१ रवि आं-
 धार प्रकाशिता । नुरेचि जेवीं प्रकाश्यता । तेवीं दृश्यीं नाहीं द्रष्टृता । मी
 जालिया ६२ मग देखिजे ना न देखिजे । ऐसी जे दशा निपजे । तें तें दर्शन
 माझें । सांचोकारें ६३ तें भलतयाही किरीटी । पदार्थाचिया भेटी । द्रष्टृदृश्या-
 तीता दृष्टी । भोगितो सदा ६४ आणि आकाश हें आकाशें । दाटलें न ढळे
 जैसें । मिया आत्मेन आपणपें तैसें । जालें तया ६५ कल्पांतीं उदक उदकें ।
 रांधिलिया वाहों ठाके । तैसा आत्मेनि मियां येकें । कोंदला तो ६६ पावो
 आपण्यां वोळचे । केवीं वन्हि आपणण्यां लागे । आपणपां पाणी रिघे । स्नाना
 कैसें ६७ म्हणोनि सर्व मी जालेपणें । ठेलें तया येणें जाणें । तेंचि गा यात्रा
 करणें । अद्वया मज ६८ पै जळावरील तरंगु । जरी धाविन्नला सवेगु । तरी
 नाहीं भूमिभागु । कमिला तेणें ६९ जें सांडावें कां मांडावें । जें चालणें जेणें
 चालावें । तें तोयचि एक आघवें । म्हणोनियां ११७० गेलियाही भलतेउता ।
 उदकपणें पांडुसुता । तरंगाची एकात्मता । न मोडेचि जेवीं ७१ तैसा मीपणें हा
 लोटला । तो आघवेंयाचि मजआंतु आला । या यात्रा होय भला । कापंडी
 माझा ७२ आणि शरीर स्वभाववशें । कांहीं येक करूं जरी त्रैसे । तरी मीचि
 तो तेणें मिषें । भेटें तया ७३ तेथ कर्म आणि कर्ता । हें जाऊनि पांडुसुता ।
 मियां आत्मेनि मज पाहतां । मीचि होय ७४ पै दर्पणातें दर्पणें । पाहिलिया
 होय न पाहणें । सोने झांकिलिया सुवर्णें । न झांके जेवीं ७५ दीपातें दीपें
 प्रकाशिजे । तें न प्रकाशणेंचि निपजे । तैसें कर्म मियां कीजे । तें करणें कैचें
 ७६ कर्मही करितचि "आहे । जें करावें हे भाषचि जाये । तें न करणेंचि होये ।
 तयाचें केलें ७७ क्रियाजात मी जालेपणें । घडे कांहींचि न करणें । तयाचि
 नांवें पूजणें । खुणेचें माझें ७८ म्हणोनि करी तयाही वोजा । तें न करणें हेंचि
 कपिध्वजा । निफजे तिया महापूजा । पूजी तो मातें ७९ एवं तो बोले तें स्त-
 वन । तो देखे तें दर्शन । अद्वया मज गमन । तो चाले तेंचि ११८० तो
 करी तेतुली पूजा । तो कल्पी तो जपु माझा । तो असे तेचि कपिध्वजा । स-
 माधी माझी ८१ जैसें कनकेंसीं कांकणें । असिजे अनन्यपणें । तो भक्तियों
 येणें । मजसीं तैसा ८२ उदकीं कळोळु । कापुरीं परिमळु । रत्नीं उज्जोळु । अनन्य

लागला असता, त्याचे प्रतिबिम्ब नाहीसे होऊन त्याचे असलेले बिंबत्वही जाते. ११६- त्याप्रमाणे, मद्रूप होऊन जो दृश्य वस्तु पहाण्यास जातो, त्याला ती दुसरी दृश्य वस्तु वेगळी उरत नाही. परंतु त्याचे असलेले दृष्टत्वही नाहीसे होते. ६१ सूर्य अंधाराला प्रकाशित करावयास गेला असता प्रकाश जो अंधकार, तो जर उरत नाही, तर मग सूर्यावरील प्रकाशक धर्मही नाहीसा होतो; त्याप्रमाणे दृश्य वस्तु जर मीच झालों आहे, तर आपल्याहून दृश्य वस्तु भिन्न नाही; मग पहाणारा दृष्टाही उरत नाही. ६२ यावर पहाणे व न पहाणे या ताद्विवर्जित जी स्थिति; तें माझे खरोखर दर्शन होय. ६३ हे किरीटी, तें दर्शन वाटेल त्या पदार्थाच्या भेटी-बरोबर त्याला होतें. मग दृश्य, द्रष्टा या द्वैताच्या पलीकडील जी दृष्टि; ती सर्वकाळ भोगतो, ६४ आणि आकाश हें सर्वव्यापक असल्यामुळे त्याला जसें ठळकें नाही, तसा मी जो आत्मा, तेणेंकरून सर्वत्र माझीच वशाति झाली आहे. ६५ कल्पांतकाळी ओतप्रोत उदकच भरल्यामुळे जसें उदकाचें वाहणें बंद होतें, तसें सर्व विश्व आत्मत्वानें कोंदले असल्यामुळे त्याला आत्म्या-वाचून दुसरा पदार्थच उरत नाही. ६६ पाय पायावर चढेल काय? अग्नि अमीसच जाळील काय? पाणी पाण्यांतच स्नान कसे करील? ६७ म्हणून, सर्वत्र माझी व्याप्ति झाल्यामुळे त्याचें येणेजाणें बंद पडतें; व अद्वय असा जो मी परमात्मा त्याची त्याला या त्याच्या कृती-नेच यात्रा घडते. ६८ तसेंच पाण्यावरील लाट मोठ्या गगानें जरी घांवली तरी तिने भूभागाचें आक्रमण केलें नाहीं होत नाही. ६९ म्हणून, जें स्थळ सोडावयाचें तें व त्या स्थळास जावयाचें तें व चालणारा व चालण्याचे पाय हे सर्व उदक असल्यामुळे, ११७- ती लाट पाहिले तितकी धांवत गेली तरी, हे पांडुसुता, ती उदकच असल्यामुळे तिचा एकपणा मोडत नाही. ७१ त्याप्रमाणे मद्रूप झाल्यावर, मीपणानें जरी त्याला स्फुरण झालें, तरी तो संपूर्ण माझेकडेच आला अशी जी यात्रा, त्या यात्रेनें तो माझा यात्रेकरूच झाला. ७२ आणि त्याच शरिराचे स्वभावामुळे त्यानें काहीही कृत्य आरंभिलें, तरी त्या कृत्याचें मिपणें मीच त्याला भेटतों. ७३ हे पांडुसुता, अशा स्थितीत हें कर्म व हा कर्ता हा भेद जाऊन आत्मत्वेकरून मला पाहिलें असतां मद्रूप होतों. ७४ हें पहा—ज्याप्रमाणें आरशानें आरशाला पाहिलें असतां तें न पाहणें होतें, किंवा सोन्यानें सोनें झाकलें तर झाकणें होत नाही, ७५ दिव्यानें दिव्याला प्रकाशित केलें तर तें प्रकाश न करणेंच होय, त्याप्रमाणें, मद्रूप होऊन कर्म केलें तें कर्म करणें कसें म्हणावें? ७६ कर्म करीत असतां मी कर्ता असा अभिमान नाहीसा झाला म्हणजे त्याचें सर्व करणें न करणेंच होतें. ७७ त्याला सर्व क्रिया आत्मस्वरूप झाल्यामुळे, त्या सर्व क्रियाला न करणेंच म्हणावें; व तीच माझी खुणेची पूजा होय. ७८ म्हणून हे कपिध्वजा, तो ज्या ज्या यथासांग क्रिया करतो, त्या न केल्याप्रमाणें होऊन तीच माझी महापूजा होते. ७९ याप्रमाणें, तो जें जें बोलेल ती माझी स्तुति; तो जें पाहतो तें माझे दर्शन; अद्वय जो मी त्याची तो बोलेल ती यात्रा होय. ११८- हे कपिध्वजा, तो जें करील ती माझी पूजा, तो जी कल्पना करील, तो माझा जप, व तो ज्या स्थितीत असेल ती माझी समाधि होय. ८१ जसें सुवर्णाचीं सुवर्णाचें कंकण अभिन्न असतें तसा अक्रियोगानें माझ्याशीं तो अनन्य असतो. ८२ पाण्याचे ठिकाणी लाट, कापराचे ठिकाणी परिमळ, करीत असून, १२ त्याचें नांव, १३ रीतीनें, निमित्तानें, १४ सोन्याशीं कंकणानें, १५ कांति, तेज.

१ सूर्य. २ मूल असणारे. ३ प्रकाशकपणा. ४ खरोप-
न. ५ प्रतिबिम्ब केला असता. ६ मरला. ७ उल्लेख, चढे.
पाहिले तिकडे. ८ यात्रेकरू. ९ आत्मत्वानें. १०

जैसा ८३ किंबहुना तंतूंसीं पटु । कां मृत्तिकेसी घटु । तैसा तो एकवटु । मज-
जसीं माझा ८४ इया अनन्यसिद्धा भक्ती । या आधवाचि दृश्यजाती । मज
आपणपेया सुमती । द्रष्टयाते जाणें ८५ तिन्ही अवस्थांचेनि द्वारे । उपाध्युपहि-
ताकारें । भावाभाव रूप स्फुरे । दृश्य जें हें ८६ तें हें आधवेचि मी द्रष्टा । ऐ-
सिया बोधाचा माजिवटा । अनुभवाचा सुभटा । धेंडां तो नाचे ८७ रज्जु जा-
लिया गोचर । आभासतां तो व्याळाकार । रज्जुच ऐसा निर्धार । होय जेवीं
८८ भांगारापरतें कांहीं । लेणें गुंजहीमरी नाही । हें आटुनियां ठायीं । कांजे जसे
८९ उदका येकापरतें । तरंग नाहीचि हें निरुतें । जाणोनि त्या आकारातें ।
न घेपे जेवीं ११९० नातरी स्वप्नविकारां समस्तां । चेऊनियां उर्मीणें घेतां ।
तो आपणयापरौता । न दिसे जैसा ९१ तैसें जें कांहीं आधीं नाथी । तेणें
होय ज्ञेयस्फूर्ती । तें ज्ञाताचि मी हे प्रतीती । होऊनि भोगीं ९२ जाणे अर्जु
मी अर्जर । अक्षयो मी अक्षर । अपूर्व मी अपार । आनंदु मी ९३ अचलु मी
अच्युतु । अनंतु मी अद्वैतु । औद्यु मी अव्ययकु । व्यक्तुही मी ९४ ईश्वर मी
ईश्वर । अनादि मी अमर । अभय मी आधार । आधेय मी ९५ स्वामी मी
सदोदितु । सहजु मी सततु । सर्व मी सर्वगतु । सर्वातीतु मी ९६ नवा मी पु-
राणु । शून्यु मी संपूर्णु । स्थूलु मी अणु । जें कांहीं तें मी ९७ अक्रियु मी यकु ।
असंगु मी अशोकु । व्याप्यु व्यापकु । पुरुषोत्तम मी ९८ अशब्दु मी अ-
श्रोत्रु । अरूपु मी अगोत्रु । समु मी स्वतंत्रु । ब्रह्म मी पर ९९ ऐसें आत्मत्वे
मज एकातें । इया अद्वयभक्ती जाणोनि निरुतें । आणि याही बोधा जाणतें ।
तेही मीचि जाणें १२०० पै चेइले यानंतरें । आपुलें एकपण उरे । तेही तोंवरी
स्फुरे । त्याशींचि जसें १ कां प्रकाशतां अर्कु तोचि होय प्रकाशकु । त्याही
अभेदा घेतेंकु । तोचि जैसा २ तैसा वेद्यांच्या विलयीं । केवळ वेदकु उरे
पाहीं । तेणें जाणवे त्या तेही । तेही जो जाणे ३ त्या अद्वयपण आपुलिया ।
जाणती जैसी जे घनजया ते ईश्वरचि मी हे त्या । बोधासि ये ४ मग द्वैती-
द्वैतातीत । मीचि आत्मा एकु निभ्रांत । हें जाणोनि जाणणें जेथ । अनुभवी
रिघे ५ तेथ चेईल्यां येकपण । दिसे जे आपुलया आपण । तेही जातां नेणों
कीण । होईजे जेवीं ६ कां डोळां देखतिये क्षणीं । सुवर्णपण सुवर्णीं । नौदितो
होय आटणी । अलंकाराचीही ७ नानां लवण तोय होये । मग क्षारता तो-

व रत्नाचे ठिकाणी तेज, जसे भिन्न नाही, १८३ पार काय ? जसा तत्सो पट, किंवा मृत्तिकेसो जसा पट यांचे ऐक्य असते, तसा तो माझा भक्त माझ्यासो ऐक्य पावतो. ८४ अर्जुना, ही जी एकनिष्ठ भक्ति, त्या भक्तीच्या योगाने, दृढमात्राचे ठिकाणी, मी आत्मा जो द्रष्टा त्या मला तो जाणतो. ८५ जगृति, स्वप्न व सुषुप्ति या तीन अवस्थांच्या योगाने आणि शरीर व शरीराचा चालक यांच्या योगाने, व्यक्त व अव्यक्त एतःपाने सर्व दृश्य पदार्थांचे स्फुरण होते. ८६ हे समते अर्जुना, ते सर्व दृश्य मोक्ष आहे, अशा बोधाच्या भरांत अनुभवांचा तोंडा नाचतो. ८७ दार दृष्टीस पडल्यावर त्यावर झालेला सर्पाचा भास नाहीसा होऊन दोरच आहे असा जव्ह निश्चय होतो; ८८ सोन्याबरोल गुंजभरसुद्धा अलंकार नाहीत, असा दृढ निश्चय होण्याने सर्व अलंकारांची आटणी होते; ८९ पाण्यावर येणारे तरंग उदकाविरहित नाहीत; असे पक्ष समजून त्याच्या आकाराला जो भुलत नाही; ११९० अथवा स्वप्नांतल पाहिलेले सपे विकार जागे झाल्यावर पाहू जेले असता आलेविरहित दुसरे कांही नाही, असे जसे दिसते. ९१ तसे जे कांही आहे व नाही, त्याच्यायोगे हे जाणण्याची स्फूर्ति होते, व ते सर्व पदार्थ मोक्ष आहे, असा अनुभवाचा तो उपभोग घेतो; ९२ मी उत्पन्न न होणारा, जराविरहित, नाशरहित आणि अव्यय, ज्याच्या पूर्वी कांही नाही असा, ज्याला अंत नाही असा, व नेहमी आनंदमय असा आहे असे तो समजतो. ९३ चलन न पावणारा, स्वभावापासून द्युत न होणारा, व पतित न होणारा, अंतरहित, अद्वैत सर्वाचा मूल, निराकार व साकारही मोक्ष आहे. ९४ ज्याचे निमग्न कायद्याचे ते, सर्वांचा ईश, अनादि, अमर, अभेद, आधार व त्याद्वारे अधिपत्य ते सर्व असा मी आहे.

१ या अद्वैती भक्तीने. २ जगृति, स्वप्न व सुषुप्ति. ३ उपाधि व उपाधियुक्त क्षेत्र व क्षेत्रज्ञ या रूपांनी, शरीर व शरीराचा चालक यांच्या योगाने. ४ व्यक्त व अव्यक्त एतःपाने. ५ सोदवा, दार. ६ दार. ७ सोन्याहून. ८ पक्ष कराने. ९ शरीर. १० उन्नत, जागे होऊन. ११ माप. १२ स्फुरण. १३ उत्पन्न न होणारा. १४ जराविरहित. १५ नाशरहित. १६ अविनाशी. १७ ज्याच्या पूर्वी कांही नाही असा. १८ चलन न पावणारा. १९ द्युत न होणारा. २० अंतरहित. २१ पहिला. २२ निराकार, अस्पष्ट. २३ निय-

९५ सर्वांचा अधिपति व नेहमी असणारा, सहज व सतत सर्वव्यापि, व सर्वत्र भरून असणारा, आणि सर्वांच्या पलीकडला असा मी आहे. ९६ सर्वांत नवा व जुना, अभावस्वरूप व संपूर्ण, सर्वांहून मोठा व अणुरेणूहून लहान जे कांही आहे ते मी आहे. ९७ क्रियारहित व एक, संगरहित व शोकरहित सर्व वस्तूंत मी असून, माझ्यांत सर्व वस्तु आहेत, असा सर्वांत उत्तम पुरुष मी आहे. ९८ शब्दातीत व कर्णरहित, स्पर्शरहित आणि गोंत्ररहित, सर्वत्र सारखा व स्वतंत्र प्रज्ञ व परब्रह्म मी आहे. ९९ असे आत्मस्वरूपी ऐक्य पावून माझी खरोखर अद्वय-भक्ति करून मला जाणतो; व याही बोधाला जाणणारा जो मी परमात्मा, तोही आपण आहे असे तो समजतो. १२०० जवें जागे झाल्यावर आपले एकत्व उरते, व हेही जसे ज्याचे त्यालाच समजते; १ सूर्य स्वतः प्रकाशरूप असून तोच स्वतःचा प्रकाशक होतो, आणि प्रकाशक व प्रकाश्य या दोहोंमधील अभेदही तोच जाणतो; २ तसा, जाणण्यास योग्य अशा पदार्थांच्या नाशानंतर केवळ जाणणारा उरतो, हेही ज्याला समजते असा जो तोही मोक्ष आहे असे जो समजतो, ३ त्याला अर्जुना, आत्म्या अभेदपणास जाणणारी ज्ञानकला तोही मी ईश्वरच आहे, तोही मोक्ष आहे असे तो समजतो, ४ मग दैत व अदैत या पलीकडील जो आत्मा, तोच निःसंशय मी आहे असे समजून जे ज्ञानही जेथे मुहून जाते, ५ तेव्हां जागे झाल्यावर जे आपल्याला आपले स्वरूप दिसते, तेही नाहीसे होऊन कोणती स्थिति प्राप्त होते नाही जसे सांगता येत नाही; ६ किंवा सोन्याचे सोनेपण दृष्टीने पाहतां सणी अलंकाराची आटणी न करतां आटणी केल्याप्रमाणेच होतें; ७ अथवा मिठाचे पाणी होतें, परंतु त्या पाण्यांत खारटपणा रहातो, तोही जिरून गेल्यावर जसा मीठपणा

स्वरूप. २५ नियमक भक्ति. २६ त्या आपांवावर सर्व ठेविले जाते ते. २७ अधिपति. २८ वेदनाचेतनांत भरून असणारा. २९ सर्वांच्या पलीकडचा. ३० जुना. ३१ अभाव-रूप. ३२ सर्वांहून मोठा. ३३ अणुरेणूहून लहान. ३४ क्रियारहित. ३५ शब्दातीत. ३६ सार्वत्रिक. ३७ जागृतीनंतर. ३८ सूर्यच स्वतःला प्रकाशक व प्रकाशित. ३९ दृढत्व. ४० जाणण्यायोग्य पदार्थांच्या नाशानंतर. ४१ जाणणारा. ४२ ज्ञानकला. ४३ दोहोंच्याही पलीकडे. ४४ जागे झाल्यावर. ४५ आदिविस्वावाचून. ४६ मोठ पक्षी होऊन जाते.

यत्वे राहे । तेही जिरतां जेवीं जाये । जालेपण ते ८ तैसा मी तो हें जें असे ।
 तें स्वानंदानुभवसमरसें । कालवूनियां प्रवेशे । मजचिमाजी ९ आणि तो हे
 भोष जेथ जाये । तेथें मी हें कोण्हासी आहे । ऐसा मी ना तो तिये सामाये ।
 माझ्याचि रूपीं १२१० जेव्हां कापुर जळों सरे । तयाचि नाम अग्नि पुरे । मग
 उभयैतातीत उरे । आकाश जेवीं ११ कां धाडलिया एका एकु । वाढे तो शून्य
 विशेखु । तैसा आहे नाहींचा शेखु । मीचि मग आथी १२ तेथ ब्रह्मा आ-
 त्मा ईशु । यया बोला मोडे सौरसु । न बोलणें याही पैसु । नाहीं तेथ १३ न
 बोलणेंही न बोलोनी । तें बोलिजे तोंड भरुनी । जाणिव नेणिव नेणोनी ।
 जाणिजे तें १४ तेथ बुझिजे बोधु बोधें । आनंदु घेपे आनंदें । सुखवरी नुसधें ।
 सुखचि भोगिजे १५ तेथ लाभु जोडला लाभा । प्रभा आलिंगिली प्रभा ।
 विस्मयो बुडाला उभा । विस्मयामाजी १६ शमु तेथ सामीवला । विश्रामु वि-
 श्रांती आला । अनुभवु वेडावेला । अनुभूतिपणें १७ किंबहुना ऐसें निखळ ।
 मीपणा जोडे तया फळ । सेवूनि वेली वेल्हाळ । कर्मयोगाची ते १८ पै कर्म
 योगिया किरीटी । चक्रवर्तीच्या मुकुटी । मी चिद्रत्न ते सौंदोवाटी । होय तो
 माझा १९ कीं कर्मयोगप्रासादाचा । कळसु जो हा मोक्षाचा । तयावरील अव-
 काशाचा । उर्वोवो जाला तो १२२० नाना संसारआडवीं । कर्मयोग वाट
 बरवी । जोडिली ते मदैर्व्यगावीं । पैठी ११ जालीसे २१ हें असो कर्मयोगबोधे ।
 तेणें भक्तिचिद्रांगें । मी स्वानंदोदधी वेगें । ठाकिला कीं गा २२ हा ठायेंवरी
 सुर्वेमी । कर्मयोगीं आहे महिमा । म्हणौनि वेळोवेळां तुम्हां । सांगतों आम्ही
 २३ पै देशें काळें पदार्थे । सौंधूनि वेईजे मातें । तैसा नव्हे मी आयतें । स-
 वाचें सर्वही २४ म्हणौनि माझ्या ठायीं । जाँचावें न लागे कांहीं । मी लाभें ईयें
 उपायीं । साचचि गा २५ एक शिष्य एक गुरु । हा रूढला साच व्यवहार ।
 तो मत्प्राप्तिप्रकार । जाणावया २६ अगा वसुंधेच्या पोटी । निधान सिद्ध
 किरीटी । वन्हि सिद्ध काष्टीं । वोहों दूध २७ परी लाभें तें असतें । तया कीजे
 उपायातें । येर सिद्धचि तैसा तेथें । उपायीं मी २८ हा फळेवरी उपावो । कां
 पां प्रस्तावीतसे देवो । हें पुसतां तरी अभिप्रावो । येथिंचा ऐसा । २९ जे गीता-
 र्थाचें चांग्गावें । मोक्षोपायपर आघवें । आन शास्त्रोपाय कीं नव्हे । प्रमाणसिद्ध
 १२३० वारा आभाळचि फेडी । वांचूनि सूर्यातें न घडी । कां हातु बांबुळी

नाहीसा होतो, तसा मी व तो हा भेद असतो, तोही पूर्ण आनंदाचे मरांत एकत्र होऊन मद्रूपी लय पावतो. ९ आणि तोही (दुसरा) भास जेथे नाहीसा होतो, तेथे 'मी' हा शब्द कोठे उरणार? असा मी नाही व तोही नाही असे जे माझे रूप, त्या ठिकाणी तो ऐक्य पावतो. १२१० कापूर जळताक्षणीच जसे अमीचिही नांव नाहीसे होतें, व मग कापूर व अमि याहून भिन्न जें आकाश तेंच उरतें, ११ किंवा एकांत एक वजा केला असतां बाकी जसे शून्य उरतें, तसा आहे व नाही यांची वजा-बाकी केली असता बाकी मीच उरतों. १२ त्या ठिकाणी प्रेम, आत्मा, ईश या बोलण्यालाही जागा रहात नाही, व कांहीं न बोलणें यालाही तेंथें ठाव नाही. १३ न बोलणें हें न बोलून मग तोंडभर बोललें जातें, तसें ज्ञान, व अज्ञान टाकून जें जाणलें जातें, १४ तशा स्थितीत बोध बोधानें जाणून आनंदानें आनंद भोगून सुखानें सुखाचाच अनुभव घेतो. १५ मग लाभतां लाभची भर राहून प्रकाशानें प्रकाशास आलिंगन देऊन आश्चर्य आश्चर्यांत उभेचें उभेंचें बुद्धि जतें. १६ शम विभ्रांति पावून विभ्रामही विभ्रांतीस येतो; व अनुभव अनुभवानेंच संकोच पावतो. १७ फार काय सांगवें! कर्मयोगाच्या सुंदर बेलीचें सेवन केल्यामुळें त्याला मद्रूप प्राप्तिचें सुंदर फळ मिळतें. १८ हें किरीटी, कर्मयोगरूपी चक्रवर्तीच्या मुकुटावरील ज्ञानरूप रत्न मी होतों, व माझे मुकुटावर तें रत्न शोभतें. १९ किंवा कर्मयोगरूपी देवळाच्या मोक्षरूपी कळसावरील अवकाशाचा प्रसार तो होतो. १२२० अथवा संसाररूपी अरण्यातील कर्मयोगरूपी रानमार्गानें

१ निजानंदराचे मरांत एकत्र होऊन. २ शब्द, बोली. ३ नाहीसा होतो. ४ दोहोहून भिन्न. ५ गोष्टी, प्रेम, अमि-माय. ६ अवकाश. ७ जाणावा. ८ सुखावर सुख लोळतें. ९ प्रमेनें, प्रकाशानें. १० नवल, आश्चर्य. ११ विभ्रांति पावला. १२ गोपळाला, अमला, संकल्प पावला. १३ अनुभवानें. १४ चेतन्य-ज्ञानरूपरत्न. १५ अदलावटलीलें, मोबदल्यानें. १६ अवकाश, विस्तार. १७ अरण्यांत. १८ माझ्याशीं जें

माझ्या ऐक्यरूपी गांवांत प्रविष्ट होतो. २१ फार काय सांगवें! कर्मयोगाच्या ओघानें भक्तिज्ञानरूपी गंगा ही आनंदरूपी समुद्र जो मी त्याला येऊन मिळते. २२ हे मर्मशा अर्जुना, असा या कर्मयोगाचा माहिमा आहे, म्हणून मी वारंवार त्याचें वर्णन तुझ्याजवळ करितों. २३ परंतु, देश, काल, पदार्थ यांच्या अनुकूलतेनें मला साध्य करून घ्यावे, असा मी नाही. मीच सर्वांचा आत्मा असल्यामुळें सर्वांना सहजच प्राप्त आहे. २४ म्हणून, माझ्या प्राप्तीकरितां शीण न घेतां मी या कर्मयोग उपायानें खरोखर सहज प्राप्त होतों. २५ माझ्या प्राप्तीचा उपाय समजण्याकरितां गुरु व शिष्य हा संप्रदाय खोखर अनादि-सिद्ध आहे, २६ अरे अर्जुना, पृथ्वीच्या पोटांत द्रव्य सिद्ध आहे, तशाच काष्ठांत अमि व कासेंत दूध याही गोष्टी सिद्ध आहेत. २७ परंतु या गोष्टी सिद्ध आहेत तरी त्यांचा लाभ होण्याकरितां उपाय करावे लागतात. पण माझी गोष्ट विचारशील तर मी स्वतःसिद्ध असून, माझ्या आड येणारे पदार्थ दूर करण्यास उपाय केले पाहिजेत. २८ ही फलप्राप्ति झाल्यावर पुनः उपायांची प्रस्तावना देवानी केली, अशी जर कोणी शंका घेईल तर देवांचे बोलण्याचा असा अभिप्राय आहे कीं, २९ गीतार्थाचें सामर्थ्य मोक्षाचें साधन प्राप्त करून देण्याचें आहे, हा त्यांत चांगुलपणा आहे. दुसरी शास्त्रें प्रमाण-सिद्ध मोक्षोपाय नाहीत. १२३० वाच्यानें सूर्याचे आड आलेले दग दूर होतात, परंतु त्यांच्यानें सूर्य उत्पन्न करवत नाही; किंवा हातानें पाण्यावरील गोंडाल दूर करतां येतें, पाणी करितां येत नाही,

ऐक्य तद्रूप गांवांत. २१ प्रविष्ट. २० भक्तिरूपीचंद्रनें. २१ निजानंदरूप समुद्र. २२ पथपर्यंत. २३ मर्मशा अर्जुना. २४ आपलास करून. २५ शिष्यानें लागत नाही. २६ हा कर्मयोगानें. २७ पृथ्वीच्या. २८ कासेंत. २९ फलप्राप्ती-पर्यंत. ३० सामर्थ्य. ३१ मोक्षप्राप्ति विषयक. ३१ शेवाळ, गोंडाल.

घाडी । तोय न करी ३१ तैसा आत्मदर्शनीं आडळु । असे अविवेचा जो मळु ।
 तो शास्त्र नाशी येरु निर्मळु । मीं प्रकाशें स्वये ३२ म्हणोनि आग्रवीचि शास्त्रें ।
 अविद्याविनाशार्ची पात्रें । वांचोनि न होतीं स्वतंत्रें । आत्मबोधीं ३३ त्या
 अर्ध्यात्मशास्त्रांसीं । जें सार्चपणाची ये पुसी । तें येइजे जया ठायासी । ते हे गीता
 ३४ भानुभूषिता प्राचिया । सतेजा दिशा आवविया । तैसी शास्त्रेश्वरा गीता या ।
 सनार्थें शास्त्रें ३५ हें असो येणें शास्त्रेश्वरें । मागां उपाय बँहुवे विस्तारें । सां-
 गीतला जैसा कैरें । घेवों ये आत्मा ३६ परी प्रथमश्रवणासर्वें । अर्जुना वि-
 पायें हें फाँवे । हा भोवो सर्कणवे । धरुनि श्रीहरी ३७ तेंचि प्रमेयें एक वेळ ।
 शिष्यां होआवया अढळ । सांगतसे मुकुळ । मुद्रा आतां ३८ आणि प्रसंगें
 गीता । ठावोही हा संपता । म्हणोनि दावी आद्यता । एकार्थत्व ३९ जे ग्रंथा-
 च्या मध्यभागीं । नाना अधिकारप्रसंगीं । निरूपण अनेगीं । सिद्धांतीं केलें
 १२४० तरी तेतुलेही सिद्धांत । इये शास्त्रां प्रस्तुत । हें पूर्वोपार नेणत । कोणही
 जें मानी ४१ तें महासिद्धांताचा आवांका । सिद्धांतकक्षा अनेका । भिडेंऊनि
 आरंभ देखा । संपवितु असे ४२ एथ अविद्यानाशु हें स्थळ । तेणें मोक्षोपादान
 फळ । या दोहीं केवळ । साधन ज्ञान ४३ हें इतुलेंचि नानापरी । निरूपिलें
 ग्रंथविस्तारीं । तें आतां दोहीं अक्षरीं । अनुवादार्थें ४४ म्हणोनि उपेयही हातीं ।
 जालेंया उपायस्थिती । देव प्रवर्तले तें पुढती । येणेंचि भावें ४५

सर्वकर्माण्यपि सदा कुर्वाणो मद्ब्रह्मपाश्र्वयः । मत्प्रसादादवाप्नोति शाश्वतं पदमव्ययम् ॥ ५६ ॥

मग म्हणे गा सुभटा । तो कर्मयोगिया निष्ठो । मी होउनी होय पैठी ।
 माझ्या रूपीं ४६ स्वकर्माच्या चोखौळीं । मज पूजा करुनि भली । तेणें प्रसादें
 आकळी । ज्ञाननिष्ठें ४७ ते ज्ञाननिष्ठा जेथ हातेंवसे । तेथ भक्ति माझी
 उल्लासे । तियां मजन समैरसें । सुखिया होय ४८ आणि विश्वप्रकाशितया ।
 आत्मया मज आपुलिया । अनुसरे जो करुनियां । सर्वत्रता हे ४९ सांडुनि
 आपला आडळ । लवण आश्रयी जळ । का हिंडोनि राहे निश्चळ । वायु
 व्योमीं १२५० तैसा बुद्धी वाचा कैयें । जो मातें आश्रजानि ठाये । तो निवि-
 द्देही विधीयें । कर्म करूं ५१ परी गंगेच्या संबधीं । विदी आणि महानदी ।
 ऐक्य तेवीं माझ्या बोधीं । शुभाशुभांसी ५२ का बाँवनें आणि धुरें । हा नि-
 बाडु तंवचि सरे । जंव न घेपती वैश्वानरें । कवळुनि दोन्ही ५३ नाना पां-

तै स्वतःसिद्धच आहे. ३१ त्याप्रमाणें, आत्मदर्शनाचे आठ आख्या जो अज्ञानाचा मूळ तो इतर शास्त्रांनी नाहीता, होतो, त्यांच्याने निर्यक्त असें जें, माझे आत्म-स्वरूप तें करवत नाही. तें स्वतःसिद्धच आहे. ३२ म्हणून सर्व शास्त्रे अज्ञानाचा नाश करण्यास मात्र योग्य आहेत. एवढी त्यांच्याने स्वतःसिद्ध आत्मस्वरूपाचा बोध करवत नाही. ३३ त्या आध्यात्म शास्त्रांना त्यांच्या सत्यत्वाविषयी दाखवून विचारले तर ते आपला खरे-पणा दाखविण्याप्रति उपाच्याकडे जातात तें हें गांता-शाच होय. ३४ ५५थीने पुढे दिशा अलंकृत केली म्हणजे सर्व दिशा प्रकाशित होतात. त्याप्रमाणें, सर्व धात्रांना आधारभूत जी दाखविले गेता तिच्या योगानें सर्व दाख-सनाय शास्त्रां आहेत. ३५ फार काय ! परंतु या गीता-रूपी श्रेष्ठ शास्त्रांने मागील अध्यायांत पुष्कळ उपाय सांगि-तले आहेत की, ज्या योगानें आत्मा आपले हस्तगत होईल ३६ परंतु प्रथम एकदांच ऐकल्याने अर्जुनाला हें कळेल कित्या नाही हा भाव कळकळीने श्रीहरींनी मनांत धरून, ३७ तोच अर्थ शिष्यांच्या ठिकाणी दड होण्याकरिता मेकळ्या मनांने एक वेळ पुनः सांगतात. ३८ आणखी गीता समाप्त होण्याचा प्रसंग झालेला आहे. म्हणून आरं-भापासून शेवटपर्यंत एकच अर्थ प्रतिपादन केला आहे, असे दाखवितात. ३९ किंवा ग्रंथाच्या मध्यतरी नाना-अधिकार प्रसंगानें अनेक सिद्धांत सांगितलेले आहेत. १२४० तरी पूर्वापार संबंध मनांत न आणून शीतमध्य अनेक सिद्धांत आहेत असे जर कोणी मानील, तर ४१ महासिद्धांताचे एकंदर ऐक्य करून त्याच्या पोटीर अनेक सिद्धांत कसा (शुक्ति) मिळून आरंभिलेली गीता संपवितात. ४२ या गीताशाखांत अविद्येचा नाश, ही मुख्य भूमि, व मोक्षाचा लाभ हें तिचें फळ या दोन गोष्टी होण्याला शान हेंच एक साधन आहे. ४३ तेच

ज्ञान नानाप्रकारे ग्रंथांत सांगून ग्रंथाचा विस्तार झाला आहे. तें ज्ञान आतां थोडक्यांत सांगितें ४४ म्हणून उपायानें मिळणारी वस्तु हातांत आली असतांही, केवळ अनुवार करण्याकरितांच देव प्रवृत्त झाले. ४५

अन्वयार्थ—(मध्याध्यायः)—माझ्या ठिकाणी ज्याने आपली सर्व वृत्ति जपिली आहे, ज्याने केवळ माझ्या आश्रय केला आहे, असा मनीने—(सर्वकर्माणि)—मर्थ निहित—निश्चिद कर्म—(अदा कुर्वाणः—अपि)—नेहमी करीत असतां तरी—(मध्यसादाव)—माझ्या प्रसादामुळे—(शाश्वतं भव्यं पदं)—नित्य अश्रय पदाला—(अवाप्नोति)—प्राप्त होतो. ५३

मग देव म्हणतात—हे महाबोद्ध्या, तौ कर्मयोगी अशा निष्ठेनें मद्रूप होऊन माझ्या स्वरूपा मिळतो. ५६ स्वक-र्मज्ञानरूपी सुंदर पुण्यांनी माझी चांगली पूजा केल्यावर मला प्रसन्न करून घेऊन ज्ञाननिष्ठेचा प्रसाद तौ मिळवितो. ५७ ती ज्ञाननिष्ठा ज्याचे हातांत आली आहे, तेथें माझी परममहि उदासित होते; आणि त्या भक्तीच्या भजनेकरून माझ्याशी ऐक्य पावून तौ सुख भोगतो. ५८ आणि विद्याला प्रकाशित करणारा मी जो आत्मा त्याप्रत जो सर्वभवेकरून अनुसरला; ५९ मिळानें आपला जोभ सोडून पाण्याचा आश्रय केला म्हणजे जसें तें जलरूपच होतें, किंवा आकाशामध्ये वायु किंवा पुनः आकाशांतच ऐक्य पावतो, १२५० तसा मुझीने व काया-वाचामनांने जो माझा ज्ञाश्रय करून रहातो, त्याच्या हातून एकादे वेळी कदाचित निविडही कर्म पडेल; ५१ परंतु महानंदी, किंवा रस्त्यांतील पाणेरडें पाणी, यांना गिवा संबंध झाला म्हणजे जशी ती गंगारूप हो-तात, तसा माझा आश्रय करणाऱ्या भक्ताला शुभ किंवा अशुभ कर्मांने दोष लागत नाही. ५२ अथवा भैरवागिरी चंद्रन आणि दुसरे रायवळ लांकूड हा नेद, जोपावेतो त्याचा अग्नीशी संबंध झाला नाही, तोपावेतोच अवती, ५३ किंवा जोपर्यंत

२५ मिळवून. २६ मोक्षसंपादन. २७ संशेषाने. २८ पुनः बोलावे. २९ उपाय साध, उपायानें साधें होतारें. ३० प्राप्त झालें असतां. ३१ पुनः ३२ भावनेने. ३३ प्रविष्ट. ३४ चोख पुण्यांनी. ३५ दूरगमन होजे. ३६ भक्तीने. ३७ वेदपात्रे. ३८ सर्वपात्रां. ३९ कोम. ४० आकाशांत. ४१ कायावाचामनेकरून ४२ कायिय. ४३ नाश. ४४ भैरवागिरी चंद्रन. ४५ समान्य ज्ञान. ४६ हीनमिमत सोने.

१ प्रतिबंध, २ अज्ञानाचा, ३ अज्ञान हरणारी पात्रे, कोम पत्रे. ४ आत्मागमप्रतिपादन वेदांत शास्त्रांशा. ५ खरेपणाशी. ६ प्रसंग. ७ पुढे. ८ प्रकाशमय. ९ शास्त्रां-त अष्ट अशा या गोष्टीने सर्व शास्त्रे सनाय—समर्थ—कृतार्थ होतात. १० वदत. ११ हातांनी. १२ एक वेळ ऐकल्याने. १३ कायिय. १४ प्राप्त होईल. १५ अभिप्राय. १६ दवेने. १७ साधने, सार १८ रस करून. १९ आरंभापासून शेव-टापर्यंत. २० अनेक सिद्धांतांनी. २१ तोरडेही. सर्व. २२ पूर्वापार संगतीने. २३ वळ, ऐक्य. २४ सिद्धांतपणा, शुक्ति.

चिके आणि सोळें । हें सोनया तंवचि ओळें । जंव परिसु आंगमेळें । एकव-
टीना ५४ तैसें शुभाशुभ ऐसें । हें तंवचिवरी आभासे । जंव येकु न प्रकाशें ।
सर्वत्र मी ५५ अगा रात्री आणि दिवो । हा तंवचि द्वैतभावो । जंव न रिगिजे
गांवो । गर्भस्तीचा ५६ म्हणौनि माझिया भेटी । तयाचीं सर्व कर्मे किरीटी ।
जाऊनि वैसे तो पाटी । सायुज्याच्या ५७ देशें काळें स्वभावें । वेतु जया न
संभवे । तें पद माझे पावे । अविनाश तो ५८ किंवहुना पांडुसुता । मज
आत्मयाची प्रसन्नता । लाहे तेणें न पविजतां । लाभुं कवणु असे ५९

चेतसा सर्वकर्माणि मयि संन्यस्य मत्परः । बुद्धियोगमुपाश्रित्य मच्चित्तः सततं भव ॥ ५७ ॥

याकारणें गा तुवां इया । सर्व कर्मा आपुलिया । माझ्या स्वरूपीं धनंजया ।
संन्यासु कीजे १२६० परी तोचि संन्यासु वीरा । कैरणीयेचा झणें करा । आ-
त्मविवेकीं धीरा । चित्तवृत्ति हे ६१ मग तेणें विवेकबळें । आपणपें कर्मावेगळें ।
माझ्या स्वरूपीं निर्मळें । देखिजेल सर्व ६२ आणि कर्माची जन्मभोये । प्रकृति जे
का आहे । ते आपणयाहूनि बहुवे । देखसी दूरी ६३ तेथ प्रकृति आपणयां-
वेगळी नुरे धनंजया । रूपेवाण का छाया । जयापरी ६४ ऐसेनि प्रकृति-
नाशु । जालया कर्मसंन्यासु । निफजेल अनायासु । सकारणु ६५ मग कर्म-
जात गेलया । मी आत्मा उरें आपणपयां । तेथ बुद्धि धांपे करुनियां । पति-
व्रता ६६ बुद्धि अनेन्य येणें योगें । मजमार्जी जें रिगे । तें चित्त चैत्यलांगें ।
मार्तेचि भजे ६७ ऐसें चैत्यजातें सांडिलें । चित्त माझ्या ठायीं जडलें । ठाके
तैसें ६८ बहिलें । सर्वदा करी ६८

मच्चित्तः सर्वदुर्गाणि मत्प्रसादात्तरिष्यसि । अथ चेत्स्वमहंकारान्न श्रोष्यसि विनश्यसि ॥ ५८ ॥

मग अभिन्ना इया सेवा । चित्त मियांचि भरेल जेधवां । माझा प्रसादु जाण
तेधवां । संपूर्ण जाहला ६९ तेथ सकळ दुःखधामें । मुंजीजेंती जियें मृत्यु-
जन्म । तियें दुर्गमेचि सुगम । होती तुज १२७० सूर्याचेनि सांवार्ये । डोळा
सावोइला होये । तें आंधाराचा आहे । पांडु तया ७१ तैसा माझेनि प्रसादें ।
जीवकेणु जयाचा उपभेद । तो संसाराचेनि बांधे । बागुलें केवी ७२ म्हणौनि
धनंजया । तूं संसारदुर्गती यया । तरसील माझिया । प्रसादास्तव ७३ अथवा
हत्त अहंभावे । माझे बोलणें हें आधवें । कानामनाचिये ७४ शिवे । नेदिसी
टेको ७४ तरी नित्य मुक्त अव्ययो । तूं आहासि तें होऊनि वावो । देहसंब-

परिशासो. संबंध झाला नाही तोपर्यंतच हिणकट न सोळा रुपये दराचे सोने हा भेद सोन्यात असतो. ५४ त्या प्रमाणे शुभ व अशुभ हा भेद तोपर्यंतच असतो की, जोपर्यंत सर्वत्र माझा प्रकाश झाला नाही ! ५५ अरे, जोपर्यंत सूर्याचा गांवात प्रवेश झाला नाही, तोपर्यंतच रात्र व. दिवस हा भेद आहे. ५६ म्हणून अर्जुना, माझी भेट झाली म्हणजे त्यांची सर्व कर्मे नाहीतशी होऊन तो सायुज्य पदावर बसतो. ५७ ज्या पंदाचा देशाने, कालाने व स्वभावाने कधी नाश होत नाही ते माझे अविनाशपद झाला प्राप्त होतें. ५८ फार काय सांगावें ! अर्जुना, मी जो आत्मा, त्या माझी प्रसन्नता ज्याला प्राप्त झाली आहे, त्यापेक्षा मोठा लाभ जगतात कोणता आहे ? ५९

अन्वयार्थ—(सर्वकर्माणि)—सर्व कर्मे—(चितसा)—विवेक—बुद्धीने—(मयि)—मज ईश्वराच्या ठिकाणी—(संन्यस्य)—अपण करून—(मत्परः)—मी ज्याला श्रेष्ठ आहे असा होऊन—(बुद्धियोग)—बुद्धियोगाचा—(उपाश्रित्य)—आश्रय करून—(माचित्तः)—माझ्या ठिकाणी ज्याचे चित्त आहे असा—(सततः)—नेहमी—(मयि)—तू हो. ५७

वास्तव धनंजया, तू आपली सर्व कर्मे माझे ठिकाणी समर्पण कर. (असा संन्यास कर.) ६० परंतु हे वीरा, तोच कर्माचा संन्यास वरकांती न करता, विचाराचे ठिकाणी चित्तश्रुति ठेवून मनापासून कर. ६१ मग त्या विचारांच्या बळांने, आपले कर्माहून वेगळे असे निर्मळ स्वरूप माझ्या स्वरूपात पहाराळ; ६२ आणि सर्व कर्मांची जन्मभूमी जे अज्ञान (माया) ते आपल्याहून फार दूर आहे, असे तुझ्या दृष्टीस पडेल. ६३ मग अर्जुना, जशी रूपावाचून छाया दृष्टीस पडत नाही तसे अज्ञान हे आपल्याहून निराळे नाही, असे तुझ्या दृष्टीस पडेल. ६४ अशा ज्ञानाने अज्ञानाचा नाश झाला, म्हणजे समूळ

कर्माचा संन्यास अनायासाने झाला, असे होईल. ६५ मग आत्म्यावर जो भ्रमाने कर्माचा भास दिसतो आहे, तो विचाराने गेला म्हणजे मी आत्माच स्वरूपाने राहतो. त्या आत्म्याचे ठिकाणी बुद्धीला पतिव्रता करून स्थापित कर. (आत्म्यामध्ये स्थिर कर) ६६ अशा अनन्ययोगेन करून ज्या वेळेस बुद्धि माझ्या ठिकाणी प्रवेश करिते, त्या वेळेस चित्त हे चिंतन करण्याच्या पदार्थाचा त्याग करून माझेच भजन करतें. ६७ याप्रमाणे चिंतन करण्याचे विषय टाकून सर्वकाल चित्त माझे ठिकाणी जडून नेहमी राहील, असे त्वरित कर. ६८

अन्वयार्थ—(मचित्तः)—माझ्याच ठिकाणी ज्याने चित्त लावले आहे असा तू—(मत्प्रसादात्)—माझ्या श्रुतेमुळे—(सर्वदुर्गाणि)—संसाराला कारण होणाऱ्या अज्ञानादि सर्व निमित्ताना—(तरिष्यति)—तरशील, त्यांचे वधघन करून जाशील—(अथ)—(चेत्)—पण जर—(त्वं)—तू—(अदंकारात्)—अभिमानामुळे—(न ओष्यसि)—माझे धेकणार नाहीस तर—(विनश्यसि)—विनाश पावशील. ५८

मग याप्रमाणे अभेदरूपा सेवेने जेव्हा तुझे चित्त मद्रूप होईल, तेव्हा माझा तुझ्यावर पूर्ण प्रसाद होईल, असे समज. ६९ मग जे जन्ममृत्यु सर्व दुःखांची घरे जीवमात्र भोगतो व जी अति दुर्घट आहेत, तीच तुला सुखकारक होतील. १२७० सूर्यप्रकाशाची डोळ्याला साह्यता मिळाल्यावर मग अंगाराची किंमत आहे काय ? ७१ याप्रमाणे, माझ्या प्रसादाने ज्याचा जीवपणा नष्ट झालेला आहे, तो संसाररूपी बागुलाच्या भयाने मिईल की काय ? ७२ म्हणून हे धनंजया, माझ्या प्रसादकरून या संसारदुर्मतीपासून तू तरशील, ७३ अथवा, अभिमानाच्या योगाने माझे हे सर्व भाषण कानाने न ऐकशील, किंवा त्याचा मनात विचारही न घेशील, ७४ तर तू जरी नित्यशुद्ध अण्वय आहेस, तरी ते व्यर्थ हो-

१ सोळाव्या दराचे. २ आळ, अपवाद. ३ भासतें, वाटतें. ४ दिवस. ५ सूर्याचा. ६ पदावर. ७ नारायणरूपाच्या. ८ नाश. ९ नू पावण्याजोगा, अप्राप्य असा कोणता लाभ आहे. १० त्याग. ११ वरकांती. १२ ठेवा. १३ जन्मभूमी. १४ स्वरूपाहून, आपल्याहून. १५ अज्ञान. १६ आत्मरूपापासून वेगळे. १७ कारणासहित, मूलासहित. १८ सर्व कर्मसमुदाय. १९ घालणी, ठेवणी.

२० एकनिष्ठ. २१ चिंतन करण्याचे विषयांचा त्याग करून. २२ स्थिर. २३ दुःखांची स्थाने. २४ भोगिली जातात. २५ अवयव. २६ मदतीने. साहाय्याने. २७ सामावलेला, मदत मिळालेला. २८ पूर्वा, किंमत. २९ ज्याचा जीवपण—जीवांचे उपपदे—नासे किंवा नष्ट होतो. ३० पीडा पविल. ३१ बुद्धवर्णाने. ३२ अदंकाराने. ३३ दृष्टीस. ३४ व्यर्थ.

चिकें आणि सोळें । हें सोनया तंवचि ओळें । जंव परिसु आंगमेळें । एकव-
टीना ५४ तैसें शुभाशुभ ऐसें । हें तंवचिवरी आभासे । जंव येकु न प्रकाशें ।
सर्वत्र मी ५५ अगा रात्री आणि दिवो । हा तंवचि द्वैतभावो । जंव न रिगिजे
गांवो । गर्भेस्तीचा ५६ म्हणौनि माझिया भेटी । तयाचीं सर्व कर्मे किरीटी ।
जाऊनि बैसे तो पाटी । सायुज्याच्या ५७ देशें काळें स्वभावे । वेष्टु जया न
संभवे । तें पद माझें पावे । अविनाश तो ५८ किंबहुना पांडुसुता । मज
आत्मयाची प्रसन्नता । लाहे तेणें न पविजतां । लाभु कवणु असे ५९

चेतसा सर्वकर्माणि मयि संन्यस्य मत्परः । बुद्धियोगमुपाश्रित्य मच्चित्तः सततं भव ॥ ५७ ॥

याकारणें गा तुवां इया । सर्व कर्मा आपुलिया । माझ्या स्वरूपी धनंजया ।
संन्यासु कीजे १२६० परी तोचि संन्यासु वीरा । कैरणीयेचा झणें करा । आ-
त्मविवेकी धैरा । चित्तवृत्ति हे ६१ मग तेणें विवेकबळें । आपणपें कर्मावेगळें ।
माझ्या स्वरूपी निर्मळें । देखिजेल सर्व ६२ आणि कर्माची जन्मभोये । प्रकृति जे
का आहे । ते आपणयाह्नि बहुवे । देखसी दूरी ६३ तेथ प्रकृति आपणयां-
वेगळी नुरे धनंजया । रूपेवीण का छया । जयापरी ६४ ऐसेनि प्रकृति-
नाशु । जालया कर्मसंन्यासु । निफजेल अनायासु । सकौरणु ६५ मग कर्म-
जात गेलया । मी आत्मा उरें आपणपयां । तेथ बुद्धि धांपे करुनियां । पति-
व्रता ६६ बुद्धि अनैन्य येणें योगें । मजमार्जी जें रिगे । तें चित्त चैत्यसंगें ।
मातेचि भजे ६७ ऐसें चैत्यजातें सांडिलें । चित्त माझ्या ठायीं जडलें । ठाकें
तैसें ६८ वहिलें । सर्वदा करी ६८

मच्चित्तः सर्वदुर्गाणि मत्प्रसादात्तरिष्यसि । अथ चेत्स्वमहंकारान्न श्रोष्यसि विनश्यसि ॥ ५८ ॥

मग अभिज्ञा इया सेवा । चित्त मियांचि भरेल जेधवां । माझा प्रसादु जाण
तेधवां । संपूर्ण जाहला ६९ तेथ सकळ दुःखधामें । भुंजीजेंती जियें मृत्यु-
जन्में । तियें दुर्गमेचि सुगमें । होती तुज १२७० सूर्याचेनि सौवायें । डोळा
सावांइला होये । तें आंधाराचा आहे । पांडु तया ७१ तैसा माझेनि प्रसादें ।
जीवकणु जयाचा उपमदें । तो संसाराचेनि बांधे । बागुलें केवी ७२ म्हणौनि
धनंजया । तूं संसारदुर्गती यया । तरसील माझिया । प्रसादास्तव ७३ अथवा
हन अहंभावे । माझे बोलणें हें आधवें । कानामनाचिये ७४ शिवे । नेदिसी
टेकों ७४ तरी नित्य मुक्त अव्ययो । तूं आहासि तें होऊनि वोंवो । देहसंब-

परिसाक्षी संबंध झाला नाही तोपर्यंतच हिणकट व तोळा रुपये दराचें सोनें हा भेद सोन्यांत असतो. ५४ त्या प्रमाणे शुभ व अशुभ हा भेद तोपर्यंतच असतो की, जों पर्यंत सर्वत्र माझा प्रकाश झाला नाही! ५५ अरे, जों पर्यंत सूर्याचा गांवांत प्रवेश झाला नाही, तोपर्यंतच रात्र व दिवस हा भेद आहे. ५६ म्हणून अर्जुना, माझी भेट झाली म्हणजे त्यांची सर्व कर्मे नाहीतशी होऊन तो सा-युज्य पदावर वसतो. ५७ ज्या पदाचा देशानें, कालानें व स्वभावानें कधी नाश होत नाही तें माझे अविनाशपद झाला प्राप्त होतें. ५८ फार काय सांगवें! अर्जुना, मी जो आत्मा त्या माझी प्रसन्नता ज्याला प्राप्त झाली आहे, सोपशा मोठा लाभ जगतांत कोणता आहे? ५९

अन्वयार्थ—(सर्वकर्मणि)—सर्व कर्मे—(चितसा)—विवेक-मुक्तीने—(मथि)—मज, ईश्वराच्या ठिकाणी—(संन्यस्य)—अर्पण करून—(मापरः)—मी ज्याला अष्ट आहे असा होऊन—(सुद्धि-योगे)—सुद्धियोगाचा—(उपाश्रित्य)—आश्रय करून—(मावेचः)—माझ्या ठिकाणी ज्याचे चित्त आहे असा—(सतत)—नेहमी—(भव)—तू हो. ५७

यास्तव धनंजया, तूं आपली सर्व कर्मे माझे ठिकाणी समर्पण कर. (असा संन्यास कर.) ६० परंतु हे वीरा, तोच कर्मांचा संन्यास बरकाती न करता, विचाराचे ठिकाणी चित्तशुद्धि ठेवून मनापासून कर. ६१ मग त्या विचाराच्या यत्नानें, आपलें कर्माहून वेगळें असे निर्मळ स्वरूप माझ्या स्वरूपांत पहातांल; ६२ आणि सर्व कर्मांची जन्मभूमि जे अज्ञान (माया) तें आपल्याहून फार दूर आहे, असे तुझ्या दृष्टीस पडेल. ६३ मग अर्जुना, जशी रूपावाचून छाया दृष्टीस पडत नाही तसे अज्ञान हें आपल्याहून निराळें नाहीं, असे तुझ्या दृष्टीस पडेल. ६४ अशा ज्ञानानें अज्ञानाचा नाश झाला, म्हणजे समूळ

१ सोळाव्या दराचें. २ आळ, अपवाद. ३ मासतें, पातळ. ४ दिवस. ५ नुश्याचा. ६ पदावर. ७ नमस्वरूपाच्या. ८ नाश. ९ न पावण्याजोगा, अप्राप्य असा कोणता लाभ आहे. १० त्याग. ११ बरकाती. १२ ठेवा. १३ जन्मभूमि. १४ स्वरूपरूपाहून, आपल्याहून. १५ अज्ञान. १६ आत्मस्वरूपापासून वेगळी. १७ कोणताप्रसन्न, मृगमाहित. १८ सर्व कर्मेसमुदाय. १९ घालाची, ठेवाची.

कर्माचा संन्यास अनायासानें झाला, असें होईल. ६५ मग आत्म्यावर जो भ्रमानें कर्माचा भास दिसतो आहे, तो विचारानें गेला म्हणजे मी आत्माचें स्वरूपानें राहतां. त्या आत्म्याचे ठिकाणी खुदीला पतिव्रता करून स्थापित कर. (आत्म्यामध्ये स्थिर कर) ६६ अशा अनन्ययोगे करून ज्या वेळेस खुद्दि माझ्या ठिकाणी प्रवेश करिते, त्या वेळेस चित्त हें चित्तन करण्याच्या पदार्थाचा त्याग करून माझे भजन करते. ६७ याप्रमाणें चित्तन करण्याचे विषय टाकून सर्वकाल चित्त माझे ठिकाणी जडून नेहमी राहील, असें त्वरित कर. ६८

अन्वयार्थ—(मावेचः)—माझ्याच ठिकाणी ज्यानें चित्त लावले आहे असा तूं—(मत्प्रसादात्)—माझ्या कृपेमुळे—(सर्व-दुर्गाणि)—संसाराला कारण होणाऱ्या अशानादि सर्व निमित्तांना—(तरिष्यसि)—तरशील, त्यांचे उद्धरण करून जाशील—(अथ)—(चेत्)—पण जर—(स्व)—तूं—(अहंकारात्)—अभिमानामुळे—(न श्रोष्यसि)—माझे ऐकणार नाहीस तर—(विनश्यसि)—विनाश पावशील. ५८

मग याप्रमाणें अभेदरूपां सेवेनें जेव्हां तुझे चित्त मद्धप होईल, तेव्हां माझा तुझ्यावर पूर्ण प्रसाद होईल, असें समज. ६९ मग जे जन्ममृत्यु सर्व दुःखांची परें जीवमान भोगतो व जी अति दुर्घट आहेत, तींच तुला मुखकारक होतील. १२७० सूर्यप्रकाशाची डोळ्याला सां-हता मिळाल्यावर मग आंधाराची किंमत आहे काय? ७१ त्याप्रमाणें, माझ्या प्रसादानें ज्याचा जीवपणा नष्ट झालेला आहे, तो संसाररूपी बागुलाच्या भयानें भिईल की काय? ७२ म्हणून हे धनंजया, माझ्या प्रसादेकरून या संसारदुर्गतीपासून तूं—तरशील, ७३ अथवा, अभि-मानाच्या योगानें माझे हें सर्व मापण कानानें न ऐक-शील, विद्या त्याचा मनांत विचारही न घेशील, ७४ तर तूं जरी नित्यशुद्ध अध्यय आहेस, तरी तें व्यर्थ हो-

२० एकनिष्ठ. २१ चित्तन करण्याचे विषयांचा त्याग करून. २२ सत्वर. २३ दुःखांची रंधानें. २४ भोगिली जातान. २५ अवघट. २६ मरतीनें, साक्षात्पानें. २७ साभाळलेला. मदत मिळालेला. २८ पूर्वा, किंमत. २९ ज्याचा जीवपण—जीवांश उपमदे—नासे किंवा नष्ट होतो. ३० पोश पावेल. ३१ मुशवपानें. ३२ अहंकारानें. ३३ दरीस. ३४ व्यर्थ.

धाचा धावो । वाजेल आंगीं ७५ जया देह संबंधाआंतु । प्रतिपदीं आत्मघातु ।
भुंजतां उंसंतु । कहींचि नाही ७६ येवढेनि दांरणें । निर्माणेनवीण निमणें । प-
डेल जरी बोलणें । नेघसी माझें ७७

यदहंकारमाश्रित्य न योत्स्य इति मन्यसे । मिथ्यैव व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोक्ष्यति ॥ ५९ ॥

पथ्यद्वेषिया पोषी ज्वर । कां द्वीपद्वेषिया अंधकार । विवेकद्वेषें अहंकार ।
पोपूनि तैसा ७८ स्वदेहा नाम अर्जुनु । परदेहा नाम स्वजनु । संग्रामा नाम
मलिनु । पापाचार ७९ इया मती आपुलिया । तिघां तीन नामें ययां । ठेऊनियां
धनंजया । न झुजें ऐसा १२८० जीवामाजीं निर्घंकु । करिसी जो आत्यंतिकु ।
तो वायां धाडील नैसंगिकु । स्वभावोचि तुझा ८१ आणि मी अर्जुनु हे आ-
त्मिक । ययां बहु करणें हें पातक । हें मायावांचूनि तात्त्विक । कांहीं आहे
८२ आधीं जुंझार तुवां होआवें । मग जुंझावया शस्त्र घेयावें । कां न जुंझा-
वया करावें । देवांगण ८३ म्हणौनि न झुजणें । म्हणसी तें वांयाणें । ना मानूं
लोकपणें । लोकदृष्टीही ८४ तन्ही न झुजें ऐसें । निर्घंकिसी जें मानसें । तें
प्रकृति अनासिसें । करवीलची ८५

स्वभावजेन कौन्तेय निबद्धः स्वेन कर्मणा । कर्तुं नेच्छसि यन्मोहात्करिष्यस्यवशोऽपि तत् ॥ ६० ॥

पै पूर्वे वाहतां पाणी । पविहजे पश्चिमेचें वाहणी । तरी आग्रहोचि उरें तें
आणी । आपुलिया लेखीं ८६ का साळीचा कैणु म्हणे । मी नुंगवें साळीपणें ।
तरी आहे आन करणें । स्वभावासी ८७ तैसा क्षात्रसंस्कारसिद्धा । प्रकृती
घडिलासी प्रबुद्धा । आतां नुठीं म्हणसी हा धांदो । परी उठविजसीचि तूं
८८ पै शौर्य तेज दक्षता । एवमादिक पंडुसुता । गुण दिधले जन्मतां । प्र-
कृती तुज ८९ तरी तयाचिया समवाया- । अनुरूप धनंजया । न करितां
उमेलियां । नयेल असों १२९० म्हणौनियां तिहीं गुणी । बांधलासि तूं को-
दंडपाणी । त्रिशुंढी निघसी वाहणी । क्षात्राचिया ९१ ना हें आपुलें जन्म-
मूळ । न विचारीतचि केवळ । न झुजें ऐसें अढळ । व्रत जरी घेसी ९२ तरी
बांधोनि हात पाये । जो रथीं घातला होये । तो न चले तरी जाये । दिगं-
ता जेवीं ९३ तैसा तूं आपुलियाकडुनी । मी कांहींच न करीं म्हणौनी । ठीसी
परी भरवसेनी । तूंचि करिसी ९४ उत्तर वैराटीचा राजा । पळतां तूं कां नि-
घालासि झुंजा । हा क्षात्रस्वभावो तुझा । झुंजवील तुज ९५ महावीर अकरा

ऊन देहसंबंधाचे घात तुला सोसावे लागतील ! ७५ जरा देहसंबंधाचे ठिकाणी पदोपदेश आपला घात आहे, तो भोगतांना कधीही विभ्रंति मिळवण्याची नाही ! ७६ जर माझे बोलणे न ऐकतील, तर एखादा भयंकर मृत्यु वास्तविक न मरतां तुला सोसावा लागेल ! ७७

अन्वयार्थ—(अर्थकार अश्रिल)—अर्थकाराचा आग्रह करून—(न योत्स्ये)—मी लढणार नाही—(अति यत्)—असे—(मन्वेने)—तुं समजतोस, तूं म्हण आहेत—(यत्)—हा (ते)—तुला—(निधय. व्यवसायः)—खेळा निधय आहे—(प्रकृतिः)—तुला क्षयित्वमात्र—(यत्)—तुला—(निवे. क्षति)—उद्ध कराव-
ण्यास लाविल, ५९

पद्मश्याचा द्वेषाने जसा उज्वर वास्तो, अथवा दिव्याच्या द्वेषाने जसा अंधकार बडो, तसा विवेकाचे द्वेषाने अर्थकार पाहिल. ७८ मग, आपल्या देहाला अर्जुन, दुष्प-
त्वाचे देहाला माझे आम, व यांच्याशी संप्राप्त करणे हेच पातक; ७९ याप्रमाणे आपल्या बुद्धीने तिघांना अ-
तीत नावे ठेवून अर्जुना, मी युद्ध करणार नाही असा १२८० अपले अंतःकरणांत पूर्ण निधय केलास, तरी तुला जो नैसर्गिक स्वभाव आहे, तो तुला निधय टिक-
वणार नाही. ८१ वास्तविक विचार करून पाहिले असतां, मी अर्जुन, व हे माते आस, व यांचा वध करणे हे पातक, ह्या सर्व फलना मानवाचून खऱ्या आहेत काय ! ८२ अरे, अगोदर तूं युद्धास तयार झालास, व युद्धाकरितां शस्त्रे घेतलेस, आणि आतां युद्ध न कर-
ण्याची शपथ घेतोस, हे योग्य आहे का ! ८३ याजक-
रितां, मी युद्ध करणार नाही हे तुजें म्हणणे व्यर्थ होय. शिवाय हा इंद्रहीनेही तुजें म्हणणे कधी मान्य करणार नाही ८४ तर मी युद्ध करणार नाही, अंता जो आले मगने निधय करित आहेस, तो व्यर्थ होऊन, तुझी स्वधीय क्षात्रप्रकृति आहे ती तुझा निधयवाचे उलट तुझाकडून युद्ध काढीलच करील ! ८५

अन्वयार्थ—(कौन्तेय)—हे अर्जुन !—(स्वभाववेन रोषा कर्मणा)—स्वभावजन्य अशा आपल्या कर्मन-राज्येनाचे

१ अर्जुन २ पादमेध्याचे ३ विमोक्षा ४ भयंकर ५ न मरतां ६ न ऐकतील ७ घात ८ निधय ९ अति यत् १० तुला नैसर्गिक भाव-आग्रह ११ आस १२ तावित्पट्टीन खेवणांति १३ युद्ध-
कर्ता १४ पातक १५ प्रतिज्ञा १६ व्यर्थ १७ निगोरीनी १८ युद्ध-
निरोध १९ विवद २० पोहावे २१ यांना, दिवसे २०

(निधयः)—अर्थत बद्ध झालेला तू—(मोहात्)—अधिकामुळे,
(यत् कर्तुं न शक्नुमि)—जे करण्याची शक्ती नाही—
त,—(यत्)—तें युद्ध (अवशः अग्रे)—स्वभाववश होऊनहि—(कार-
णसि)—करतील. ६०

हे पद्म—पूर्वेकडे पाण्याचा ओघ चाललेला असून, पोहणास जर म्हणेल की, 'मी पश्चिमेकडे जाईन,' तर त्याचे म्हणणे व्यर्थ होऊन ते पाणी त्याला ओघ कडेच (पूर्वेकडेच) ओहून नेईल. ८१ किंवा साक्षीचा कण जर असे म्हणेल की, मी साक्षीपणाने उगवणार नाही, तर ते त्याचे म्हणणे व्यर्थ होय. कारण, त्याला त्याच्या स्वभावाच्या उलट जातां येईल काय ! ८२ त्याप्रमाणे हे प्रबुद्धा, तुझा प्रकृति क्षात्रगुणाने घटलेली असल्यामुळे मी युद्ध करण्यास उठणार नाही, असे म्हणतील तर ते व्यर्थ होय. तुला क्षात्रधर्मच तुला युद्ध करण्यास उठतील. ८८ हे वध अर्जुना, तुझा क्षात्रप्रकृतीने शौर्य, तेज, दक्षता इत्यादि गुण जन्मच तुला दिले आहेत. ८९ तर हे धनंजया, त्या प्रकृतीच्या गुणांनुषंगाने, युद्ध न करतां स्वस्थ बसणे हेंणार नाही. १२९० म्हणून हे भीमार्जुना, त्या क्षात्रगुणांनी तूं बद्ध झाल्यामुळे तुला तुझ्या स्वभावाच्या विरुद्ध खरोखर जातां येणार नाही, ९१ अथवा आपल्या जन्माच्या मूळाचा विचार न करतां, मी युद्ध करणार नाही असेच अढळ मत धारण केलेस, ९२ तर हानपाय बांधून रथार घातलेला मनुष्य मी चालणार नाही असे जरी म्हणेल, तरी तो जसा रथाखरोखर दिगंतरीला जसा, ९३ तसा तूं आपल्याकडून मी काही करणार नाही, असे म्हणून जरी स्वस्थ बसतील, तरी त्यास तेंच युद्ध करतील, यांत संशय नाही. ९४ उत्तरेग्रेष्मदणाचे पेढी विगट राजाचा पुत्र उत्तर, हा युद्धांतून मापरी पडत असतांना तूं—बुद्ध-
बुद्धे सोंग घेतले असूनही त्याचा सारथी होऊन युद्ध करे केलेस ? तर तोच तुला क्षत्रियस्वभाव उगाच न बसतो दुष्टाकडून युद्ध करतीलच करील ! ९५ अर्जुना, त्या युद्धांत अहंता वाशीहीनो महावीर तूं

हिमोपास, मार्गास २१ द्याया २२ उगवणार नाही २३ प्रकृतिधर्मास २४ व्यर्थ यत्कृत, निधय स्वभाव २५ शपथदिक् २६ युद्धमनुष्यांनुष्य, योग्यतेनुष्य २७ संस्थ, स्वस्थ २८ खरोखर २९ भोगांतून ३० क्षत्रिय स्वभावाच्या ३१ चालत नसला तरी ३२ स्वस्थ राहतो.

धाचां घावो । वाजेल आंगी ७५ जया देह संबंधाआंतु । प्रतिपदी आत्मघातु ।
मुंजतां उंसंतु । कहींचि नाही ७६ येवदेनि दांष्टणें । निर्मणेनवीण निमणें । प-
डेल जरी बोलणें । नेधसी माझें ७७ ।

यदहंकारमाश्रित्य न योत्स्य इति मन्यसे । मिथ्यैव व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोक्ष्यति ॥ ५९ ॥

पथ्यद्वेपिया पोषी ज्वर । कां द्वीपद्वेषिया अंधकार । विवेकद्वेषें अहंकार ।
पोपूनि तैसा ७८ स्वदेहा नाम अर्जुनु । परदेहा नाम स्वजनु । संग्रामा नाम
मलिन । पापाचार ७९ इया मती आपुलिया । तिघां तीन नामें ययां । ठेऊनियां
धनंजया । न झुजें ऐसा १२८० जीवामाजीं निष्ठंकु । करिसी जो आत्यंतिकु ।
तो वायां धाडील नैसर्गिकु । स्वभावोचि तुझा ८१ आणि मी अर्जुनु हे आ-
त्मिक । ययां वधु करणें हें पातक । हें मायावांचून तात्त्विक । कांहीं आहे
८२ आधीं जुंझार तुवां होआवें । मग जुंझावया शस्त्र घेयावें । कां न जुंझा-
वया करावें । देवांगण ८३ म्हणौनि न झुंजणें । म्हणसी तें वायाणें । ना मानूं
लोकपणें । लोकदृष्टीही ८४ तन्ही न झुंजें ऐसें । निष्ठंकिसी^१ जें मानसें । तें
प्रकृति अनारिसें । करवीलची ८५

स्वभावजेन कौन्तेय निबद्धः स्वेन कर्मणा । कर्तुं नेच्छसि यन्मोहात्करिष्यस्यवशोऽपि तत् ॥ ६० ॥

पैं पूर्वे वाहतां पाणी । पविहजे पश्चिमेचें वाहणी । तरी आग्रहोचि उरे तें
आणी । आपुलिया लेखीं ८६ का साळीचा कैणु म्हणे । मी नुंगवें साळीपणें ।
तरी आहे आन करणें । स्वभावासी ८७ तैसा क्षात्रसंस्कारसिद्धा । प्रकृती
घडिलासी प्रबुद्धा । आतां नुठीं म्हणसी हा धांदी । परी उठविजसीचि तूं
८८ पैं शौर्य तेज दक्षता । एवमादिक पंडुसुता । गुण दिधले जन्मतां । प्र-
कृती तुज ८९ तरी तयाचिया समवाया- । अनुरूप धनंजया । न करितां
उगलियां । नयेल असों १२९० म्हणौनियां तिहीं गुणीं । बांधलासि तूं को-
दंडपाणी । त्रिशुंडी निघसी वाहणी । क्षात्राचिया ९१ ना हें आपुलें जन्म-
मूळ । न विचारीतचि केवळ । न झुंजें ऐसें अढळ । व्रत जरी घेसी ९२ तरी
बांधोनि हात पाये । जो रथीं घातला होये । तो न चले तरी जाये । दिगं-
ता जेवीं ९३ तैसा तूं आपुलियाकडुनी । मी कांहींच न करीं म्हणौनी । ठांसी
परी भरंवसेनी । तूंचि करिसी ९४ उत्तर वैराटीचा राजा । पळतां तूं कां नि-
घालासि झुंजा । हा क्षात्रस्वभावो तुझा । झुंजवील तुज ९५ महावीर अकरा

जन् देहसंस्थाने पात्र तुला सोमसि सप्तमील । ७५ उः ।
 देहसंस्थाने षष्ठ्यामी पदेपरी आगता पात्र आदि, तो
 भोगसोता कधीही विधाति मित्रावयाची नाही । ७६ जर
 माते सोल्लेन न ऐकतील, तर एखादा भयंकर मृत्यु वास्त-
 विह न मरतां तुला सोमसा सोल्ल । ७७

अध्यायार्थ—(भयंकरं वाभिल) - भयंकराच्या अथवा
 मरून-(न सोररं)-मी लटगार नाही-(मी वरु)-मते--
 (मरते)-सुं समखीन, सुं मरता आदिन-(पात्र)-पा (ते)-
 तुला-(मित्रा, धरताथ)-लेवा मित्रव असे-(महती)-
 ह्या धाविशसंभ-व-(व.व.)-जुय-(निषेधसति)-उक्त कराव-
 येंस लोकोक्त, ६६

पत्न्याच्या द्वारेने जगा उतर पावतो, अथवा दिव्याच्या
 द्वारेने जगा अंधकार पडतो, तथा विरेकाचे द्वारेने
 अंधकार पडेल. ७८ मग, आपल्या देशाला अर्जुन, दुन-
 प्पणे देहाला माझे आन, व यांच्यासी संमाम करणे
 देव पातक, ७९ याप्रमाणे आपल्या सुखीने विषांना आ-
 तीन मजे ठेवून अर्जुन, मी सुख करणार नाही अता
 ११८० आपले अंधकारणांत पूर्ण निधम केलाच, तरी
 तुला जो नैतिक स्वभाव आहे, तो तुला निधम टि-
 देणार नाही. ८१ वास्तविक विचार करून पाहिले असतां,
 मी अर्जुन, व हे माते आत, व यांचा वध करणे
 मी पातक, त्या संध करतना गोचापून सत्ता आदिन
 काय ? ८२ और, सोरर सुं मुद्राग सवार झालाच, व
 मुद्राधारिणी सारथी घेतलेच. आणि आतां मुद्रा न कर-
 थाची सरव घेतोच, हे योग्य आहे का ? ८३ याचक-
 रीती, मी सुख करणार नाही हे तुजें म्हणवें वर्य होय.
 विषय ती धरतीनेही तुजें म्हणवें कोणी माग्य करणार
 नाही ८४ तर मी सुख करणार नाही, अता जो आतां
 माती निधम करत आदिन, ती वर्य होऊन, तुमी
 स्वधीय क्षमप्रवृत्ति आहे ती मुद्रा निवयाचे उलट
 मुद्रासमूह मुद्रा कापीलच वरवील । ८५

अध्यायार्थ—(वीर्य)-हे अर्जुन !-(स्वभावसंगत-
 कर्मेण)-स्वभावसंगत अथवा कारणा. कर्मसंगत-स्वभावसंगत

-(मित्राः)-मित्र वद झालेला सु-(मिह.प.)-मित्रेकमुमें,
 -(एकमुं न हउति)-जे वरणाची देउ करीत नाह-
 त,-(वरु)-ते वरु (उक्तः अति)-स्वभावसंगत होऊनादि-(वि-
 र्यसि)-वरवील, ६०

हे पदा-होकेडे पात्राचा शोध घालेला असून,
 पोहारात जर मृतेत को, 'मी पद्विनेष्ट जईन,' तर
 त्याचे मृतेने वर्य होऊन ती पद्वी त्याला आप कडेच
 (पुंछेच) ओहून नेईल. ८६ दिसा साडीचा का
 जर असे म्हणेल की, मी साडीचागने उगवणार नाही,
 तर ते त्याचे मृतेने वर्य होय. कारण, त्याला त्याच्या
 स्वभावाच्या उलट जातां देईल काय ? ८७ त्याप्रमाणे
 हे प्रमुदा, तुमी प्रकृति क्षमप्रवृत्ति घडलेली क्षमला-
 मुळे मी सुख करणारा उठणार नाही, असे म्हणशील
 तर ते वर्य होय. तुला क्षमप्रवृत्ति तुला सुख करणा-
 उठाल. ८८ हे वष वसुंता, तुझा क्षमप्रवृत्तिने सौम्य,
 नेज, दक्षता इत्यादि गुण जन्मःच तुला दिले आहेत.
 ८९ तर हे धनंजय, त्या प्रकृतीच्या गुणगुंणाने, सुख
 न करतां स्वस्थ पसवे होणार नाही. १२९. म्हणून हे
 ओईदसागी, रवा क्षमप्रवृत्तिने सुं वरु क्षमामुळे तुला
 तुझा स्वभावाच्या विरुद्ध सारसार जातो देणार नाही,
 ९१ क्षमता आरुद्ध जन्माच्या मृत्तया विचार न
 करता, मी सुख करणार नाही असेच आरुद्र मन धारण
 केलेच, ९२ तर हानयाच कोपून सवार घालेला
 मगुन मी घालणार नाही असे जरी म्हणेत, तरी तो
 जगा स्थानेवर दिवंदारात जतो, ९३ तथा जी क्षम-
 त्याकडून मी पंढी करणार नाही, असे म्हणून जरी
 सारव घेतोच, तरी त्याम तून सुख करील, की
 संतप्य नाही. ९४ उत्तरेप्रदक्षाने देडी विंगट राताचा
 पुन उतर, हा मुद्रापून मापतो पडत अगतांना सुं-पुढ-
 कडेने सोम घेतो आमुहो त्याचा सातसि होऊन मुद्रा वर्य
 घेतो ! तर सोम तुला क्षमप्रवृत्ति उलोच न घणती
 दुःखासडन मुद्रा करवीलच वरवील । ९५ अर्जुन,
 रवा मुद्रात अथवा अपाहीली सदासीर सुं

१ अर्जुनः २ सारथीसंगी ३ विगांवा. ४ भयंकर.
 ५ मरता. ६ मी पद्विनेष्ट. ७ माते. ८ मृते. ९ मित्रा,
 मित्रव. १० मतिपार. ११ तुला क्षमप्रवृत्ति स्वभावसंगत.
 १२ अर्जुन. १३ क्षमप्रवृत्ति. १४ स्वभावसंगत. १५ सु-
 कपी. १६ सार. १७ पद्वी. १८ वर्य. १९ निवृत्ति. २०
 मित्रा, मित्र. २१ वरवील. २२ कर्मेण, दिलेच. २३

विगांवा, मतिप २४ सार. २५ उगवणार नाही. २६
 पद्विनेष्ट. २७ वर्य करवून, मित्रा सारसार. २८
 न-पद्वि. २९ मुद्रासमूहसमूह, पद्विनेष्ट. ३०
 सारव, सारव. ३१ मृते. ३२ क्षमप्रवृत्ति. ३३ क्षमि-
 रवभावा-३४. ३५ पडत मगुन होय. ३६ स्वभावसंगत.

तमेव शरणं गच्छ सर्वभावेन भारत । तत्प्रसादात्परां शान्तिं स्थानं प्राप्स्यसि शाश्वतम् ॥ ६२ ॥

तया अहं वाचा चित्त आंग । देऊनियां शरण रिग । महोदधी का गांग ।
रिगालें जैसे १९ मग तयाचेनि प्रसादें । सर्वोपशान्तिप्रमदे । कौतु होऊनि-
यां स्वानंदें । स्वरूपीच रमसी १३२० संभूति जेणें संभवे । त्रिधांति जेथें वि-
संवे । अनुभूतिही अनुभवे । अनुभवा ज्या २१ तिये निजात्मपर्दाचा रावो ।
होऊनि ठाकसी अव्यवो । म्हणे लक्ष्मीनाहो । पार्था तूं गा २२

इति ते ज्ञानमाख्यातं गुह्याद्गुह्यतरं मया । विमृश्यैतद्दशेणेन यथेच्छसि तथा कुरु ॥ ६३ ॥

हें गीतानाम विख्यात । सर्ववार्डभयाचें मथितें । आत्मा जेणें हस्तगत ।
रत्न होय २३ ज्ञान ऐसिया रूढी । वेदांतीं ज्याची प्रौढी । धौनितां कीर्ति
चोखंडी । पातली जगां २४ बुद्ध्यादिकें डोळसें । हें ज्याचें का कडवेंसें ।
मी सर्वद्रष्टाही दिसें । पाहलीं ज्या २५ तें हें गा आत्मज्ञान । मज गोप्याचेंही
गुप्त धन । परी तूं म्हणूनि आन । केवीं करूं २६ याकारणें गा पांडवा ।
आह्मी आपला हा गुप्त ठेवा । तुज दिधला कॅणवा । जाकळिलेपणें २७ जैसी
मुलली बोरसें । मांय बोले बाळा दोषें । प्रीति ही परी तैसें । न करूंचि हो २८
येथ आकाश आणि गाळिजे । अमृताही सालि फेडिजे । का दिव्याकरवीं
करविजे । दिव्य जैसे २९ ज्याचेनि अंगप्रकाशें । पाताळीचा परमाणु दिसे ।
तया सूर्याहि का जैसे । अंजन सूदलें १३३० तैसें सर्वज्ञेही मियां । सर्वही निर्धा-
रुनियां । निकें होय तें धनंजया । सांगितलें तुज ३१ आतां तूं ययावरी । निकें हें
निर्धारीं । निर्धारुनि करीं । आवडें तैसें ३२ यया देवाचिया बोला । अर्जुन उगाचि
ठेला । तेथ देवो म्हणती भला । अवंचिकु होसी ३३ वाढितया पुढें भुकेला । उपरोधें
म्हणे मी धौला । तें तांचि पीडें आपुला । आणि दोपुही तया ३४ तैसा सर्वज्ञ श्री-
गुरु । भेटलिया आत्मनिर्धार । न पुसिजे जें आमोर । धरुनियां ३५ तें आ-
पणपेंचि वंचे । आणि पापही वंचेनाचें । आपणयाचि सांचे । चुकविलें तेणें
३६ पैं उगेपणा तुझिया । हा अभिप्रावो कीं धनंजया । जें एकवेळ आंवांकुनि-
यां । सांगावें ज्ञान ३७ तेथ पार्थु म्हणे दातारा । भलें जाणसी माझिया अंतरा ।
हें म्हणों तरी दुसरा । जाणता असे काई ३८ येर जैथें हें जी आवचें । तूं ज्ञाता
एकचि स्वभावे । मा सूर्यु म्हणौनि वानावें । सूर्यातें काई ३९ या बोला श्री-
कृष्णें । म्हणितलें काय येणें । हेंचि थोडें गा वानणें । जें वुझतसि तूं १३४०

अन्वयार्थ—(भारत)-हे अर्जुना !-(तं एव)-त्याच
इश्वराला-(सर्वभावेन)-सर्व प्रकारे-(शरण गच्छ)-शरण जा
-(तत्प्रसादात्)-त्याच्या प्रसादामुळे-(परां शान्तिं)-सर्वोत्कृष्ट
शांतीला-(च)-आणि-(शाश्वत स्थानं)-नित्य स्थानाला-(प्रा-
प्त्यसि)-प्राप्त होशील. ६२

त्या ईश्वराला जसे गंगेचे उदक समुद्राला शरण
जाऊन तद्रूप होते, तसा अहंकार, वाचा, चित्त व शरीर
ही सर्वस्वी अर्पण करून शरण जा. १९. मग त्या ईश्व-
राचे प्रसादाने सर्वत्र शांतिरूपी स्त्रीचा तू प्रति होऊन
आनंदाने आत्मस्वरूपा रममाण होशील. १३२० जे पद
उत्पत्तीचे कारण, विश्रुतीचे विश्रुतिस्थान व अनुभूति
ज्याचा अनुभव घेत, २१ त्या आपल्या आत्मपदाचा तू
राजा होऊन अक्षय्य सुख भोगशील परे मांचा !! असे
लक्ष्मीपति श्रीकृष्ण पार्थास बोलले. २२

अन्वयार्थ—(श्रुति)-वाचमाणे-(मया)-मी-(ते)-तुला-
(गुहात गुह्यतरे ज्ञाने)-गुहातून अति गुह्य ज्ञान-(आख्यतं)-
सांगितलं-(एतत्)-याचा पूर्णपणे-(विमुद्ध्य)-विचार करून
मग-(पथा इच्छसि)-जसे तुला वाटेल-(तथा कुरु)-तसे कर.

हे ज्ञान गीता या नांवाने प्रसिद्ध आहे, व जे सर्व
वेदांचे सार आहे, व ज्या ज्ञानाने आत्मस्वरूप स्वामी
होते. २३ वेदांतशास्त्रांत ज्ञान या नांवाने जे प्रसिद्ध
आहे, व ज्याचे वर्णन करून जगातील सर्व शास्त्रांना
कांति प्राप्त झाली; २४ मुक्त्यादिक ज्ञाने ज्या ज्ञानापुढे
मुसते फडकते आहेत, व ज्या ज्ञानाचा उदय क्षात्याने
मी सर्व द्रष्टाही दिसतो, २५ ते हे आत्मज्ञान, सर्वामध्ये
जा मी गुप्त त्या माझेही गुप्त धन आहे; व हे ज्ञान जरी
इतके योग्यतेचे आहे, तरी तू माझा परमभक्त असल्या-
मुळे, तुला न सांगता गुप्त कसे ठेवेल? २६ याकरिता
हे पांडवा, तुझ्या प्रेमभराने संतुष्ट होऊन आम्ही आपला
गुप्त ठेवा तुला दिला. २७ ज्याप्रमाणे मुलाच्या प्रेमाने
आहे मुल्ल जाते, आणि त्याच्या जेष्ठाने
प्रेमभरित आपण करिते, त्याप्रमाणे आमचे तुझ्या-
वरील प्रेम तसे कसे करून देणार नाही. २८ आकाश
सर्वोद्गून सूक्ष्म असूनही ते जसे गाळून ध्यावे, अमृत

आत माहेर गोड असूनही त्याची जरी साल काढावी;
अथवा दिव्याकडून जसे दिव्य करवावे; २९ ज्या
सूर्याच्या अंगप्रकाशाने पाताळांतील परिमाणही दिसतो,
त्या सूर्याचे डोळ्यांतही अंजन घालावे, १३३० तसे मी
सर्वत्र असूनही सर्वांचा विचार करून जे योग्य
वाटले, ते हे ज्ञान धन ज्या तुला सांगितले. ३१ आतां
तु पुढे या ज्ञानाचा नीट विचार करून निश्चय कर;
आणि निश्चय झाल्यावर तुला वाटेल तें कर. ३२ हे
देवांचे भाषण ऐकल्यावर देवांनी मला शब्दचा निरोप
सांगितला; आतां श्रवणमुखाला आपण आंचवलों,
म्हणून वाईट वाटून अर्जुन काही ऐकावे असा
इच्छेने उगीच बसला. हे पाहून देव म्हणाले—
अर्जुना, तू सांगितलेल्या ज्ञानाची वचना करणारा
नाहीस, तथापि तुझ्या ह्या स्वस्थ असण्याने
असे दिसते की, आणखी काही तरी ऐकावे; ३३
वाढणारा वाढत असताना मुकेलेला मनुष्य जर लाजून
पुढे पुढे म्हणेल, तर धुवेची पीडा आपण सोसून वचण-
पणाचा म्हणजे संकोच केल्याचा दोषही त्यावर येतो.
३४ त्याप्रमाणे, सर्वज्ञ असा श्रीगुड भेटल्यावर भीड
धरून आत्मस्वरूपाचा निर्णय जर व विचारील, ३५ तर
आपला लाभ गमावून आपणच वचना केल्याचे पात
कर्हा. त्याला लायते, व तो आपल्या खरोखर लाभ
अंतरतो. ३६ परंतु अर्जुना, तुझा स्वस्थ राहण्याचा
असा अभिप्राय आहे की, तुला आणखी एक वेळ ज्ञान
पूर्णपणे सांगावे. ३७ तेव्हा पार्थ म्हणाला, “हे प्रभो,
आपण माझे मनातील गोष्ट खरोखर जाणली, हे म्हणा-
वयास कशास पाहिजे? कारण, तुमचेवाचून दुसरा
कीर्ण जाणता आहे काय? ३८ तुमच्यावाचून सर्व जग
तुमचे झेय (जाणण्याजारी वस्तु) असून त्या सर्वांना
जाणणारे एकटचे तुम्हीच आहां. मग सूर्याला सूर्य म्हणून
त्याची वाखाणणी काय करावी?” ३९ हे अर्जुनाचे बोलणे
ऐकून भगवान् श्रीकृष्ण म्हणतात—या तुझ्या बोलण्याने माझे
वर्णन थोडेच झाले असे समजतोस की काय? असा. १३४०

१ त्या दृश्यस्थाला. २ मी ही स्फुरण, शरीर, वाचा व
मन. ३ गंगोदक. ४ सर्वांचा लय ज्या स्थितीत आहे
जसा स्थितीरूपी स्त्रीचा. ५ प्रिय प्रति. ६ उत्पत्ति. ७
अनुभव. ८ राहसी. ९ लक्ष्मीपति. १० वेदांचे. ११ सार.
१२ प्रसिद्धि. १३ वर्णित. १४ उत्कृष्ट. १५ तेजोचे
रुपांतर. १६ उदय क्षात्याने. १७ प्रेमाने. १८ गुप्त शास्त्रा-
चा १९४

मुळे. १९ प्रेमाने, पान्याने. २० काळज. २१ न फसणारा,
२२ भिडेने. २३ तप्त झाला. २४ धुपने पीडा पावतो. २५
मीलस्तपण. २६ लाभ गमावी. २७ आपल्यास फसविणे. २८
खरोखर. २९ पूर्णपणे. ३० जाणावयाचे विषय. ३१
तुझा समजत होते तर.

सर्वगुह्यतमं भूयः शृणु मे परमं वचः । इष्टोऽसि मे दृढमिति ततो वक्ष्यामि ते हितम् ॥ ६४ ॥

तरी अवधान पधळ । करुनियां आणिक एक वेळ । वाक्य माझे निर्मळ ।
अवधारीं पां ४१ हें वाच्य म्हणौनि बोलिजे । का श्राव्य मग आयिकिजे ।
तैसें नव्हे परी तुझे । भाग्य बरवें ४२ कूर्मीचिया पिलियां । दिठी पान्हा ये
धनंजया । का आकाश वाहे बापिया । घरीचें पाणी ४३ जो व्यवहार जेथ
न घडे । तयाचें फळचि तेथ जोडे । काय दैवें न सांपडे । सानुकूळें ४४ ए-
न्हवीं द्वैताची वारी । सारुनि ऐक्याच्या पारिवरी । भोगिजे तें अवधारीं ।
रहस्य हें ४५ आणि निरुपचारा प्रेमा । विषय होय जें प्रियोत्तमा । तें दुजें नव्हे
कीं आत्मा । ऐसेचि जाणावें ४६ आरिसाचिया देखिलया । गोमंटे कीजे ध-
नंजया । तें तया नोहे आपण्यां- । लागीं जैसें ४७ तैसें पार्था तुझेनि "मिषे" ।
मी बोलें आपण्याचि उद्देशें । माझ्या तुझ्या ठाई असे । मीतुं पण गा ४८ म्ह-
णौनि जिह्वहारीचें गुज । सांगतसें जीवासीं तुज । हें अनन्यगतीचें मज ।
आथी व्यसन ४९ पै जळा आपणपें देतां । लवण मुललें पंडुसुता । कीं आ-
घवें तयाचें होतां । न लजेचि तें १३५० तैसा तूं माझ्या ठाई । राखों नेणसीचि
काहीं । तरी आतां तुज काई । गोप्य मी करूं ५१ म्हणौनि आर्धवीचि गूढें ।
जें पाऊनि अति उघडें । तें गोप्य माझे चोखडें । वाक्य आइक ५२

मन्मता भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्कुरु । मामेवैष्यसि सत्यं ते प्रतिजाने प्रियोऽसि मे ॥ ६५ ॥

तरी बाह्य आणि अंतरा । आपुलिया सर्व व्यापारा । मज व्यापकातें वीरा ।
विषयो करी ५३ आघवां आंगीं जैसा । वायु मिळोनि आहे आकाशा । तूं
सर्व कर्मी तैसा । मजसींचि आस ५४ किंबहुना आपुलें मन । करीं माझे ऐ-
कायतन । माझेनि श्रवणें कान । भरुनि घालीं ५५ आत्मज्ञानें चोखडी । संत
जें माझीं रूपडी । तेथ दृष्टि पडो आवडी । कामिनी जैसी ५६ मी सर्व व-
स्तीचें वसोटे । माझीं नामें जियें चोखटे । तियें जियावया वाटे । वाचेचिये
लावीं ५७ हाताचें करणें । का पायांचें चालणें । तें होय मजकारणें । तैसें करीं
५८ आपुला अथवा परांवा । ठायीं उपकरसी पांडवा । तेणें यज्ञें होई व-
खा । याशिकु माझा ५९ हें एकैक शिकऊं काई । पै सेवकें आपुल्या ठाई ।
उरुनि येर सेवही । मी सेव्यचि करीं १३६० तेथ जाऊनिया भूतद्वेषु । सर्वत्र
नैमवेन मीचि ऐकूं । ऐसेनि आश्रयो आत्यंतिकूं । लाहसी तूं माझा ६१ मग

अन्वयार्थ—(भयः)—पुनराय (मै)-माझे—(सर्वगुणतमं)—
सर्व गुणातीत अतिशय शुभ—(परमं वचनः)—परम वचन—
(शुभ)—प्रेम—(मै)—मला तू—(इदं स्थः)—अत्यंत प्रिय—(अभि)—
आहेस—(सति ततः)—रहण ला कारणाने—(ते हितं)—तुझे
हित—(वक्ष्यामि)—मी सांगतो. ६४

आणखी एक वेळ अवधान घांगलें विस्तीर्ण करून
माझे निर्मळ वचन ऐक. ४१ हे वचन वाच्य आहे म्हणून
बोलाचें किंवा धाव्य म्हणून ऐकाचें, असें नसून हे केवळ
मंत्रस्वरूपच आहे. परंतु तू भाग्यवान् असल्यामुळे तुला
हे प्राप्त झाले आहे. ४२ हे धनंजया, कासबोच्या दृष्टीला
पिले पाहतांक्षणीच पाह्या फुटतो, आणि ती तुझ होतात;
किंवा आकाश हे चातक पक्षाकारितां सर्वकाळ पाणी
पोटांत घातलेले; ४३ म्हणून जो व्यवहार जेथे घडत
नाही, त्याचें फळ तेथेच प्राप्त होतें. याचें कारण
काय म्हणून विचारशील तर, अनुकूल दैव
असल्यावर कोणता लाम होणार नाही? ४४ धात्री
हे रहस्य किती दुर्लभ आहे, तें सांगतां येत नाही. कारण,
हैताचा भाव टाकून ऐक्याचे प्रामाण्य भोगण्यासारखें
हे रहस्य आहे. ४५ हे प्रियतुभा, उपचाररहित जें आमचें
प्रेम, त्या प्रेमाळी जो तू विषय झाला आहेस, तो तू
दुसरा कोणी नसून माझा आत्माच आहेस, असें समज.
४६ अर्जुना, आरंभाला वारंवार स्वच्छ करून पुसावयाचें,
तें आरंभकारितां नसून, स्वस्वरूपसौख्य भोगण्याकरितां
आपण करितां. ४७ त्याप्रमाणे पार्था, तुजें उगीच निमित्त
करून मी आरंभवाच करितां बोलतो; तुझ्या व आमच्या
मध्ये काही दुजेण आहे काय? ४८ नाकरितां, आमच्या
भगदी जीर्णवे शुभ जीवराूप अशा तुला मी सांगतो.
कारण, एकाचि भक्ताला मला नाद्वय लागला आहे. ४९
हे पांडवतुभा, जसें मीठ जलाला आपलेपणा सर्वस्वी देतें
व तत्स्वरूप होण्यास लाजत नाही, ५० त्याप्रकरें तू
मझ्याशीं भिद ठेवीत नाहीस, तर मी तरी तुज्यामुन
चोलून शुभ मोट करी ठेवूं? ५१ म्हणून जेवढी शुभ

म्हणून आहेत, तेवढी सर्व ज्या आमच्या शुभ वचनापुढें
उघडी पडतात, तें माझे निर्मळ शुभ वचन ऐक. ५२

अन्वयार्थ—(ममनाः भवः)—तू माझ्याच मध्ये ज्याचें
मन आहे अशा हो—(मद्भक्तः भवः)—माझाच भक्त हो—
(मयाजी भवः)—माझेच येजन—पूजन करणारा हो—(मां नम-
स्कुर्वतः)—मलाच नमस्कार कर—(ते सत्त्वं प्रतिजाने) मी तुला
सत्य प्रतिष्ठा करून सांगतो—(मां एव पश्यसि)—तू मलाच
येजन पावशील—(मे प्रियः असि)—कारण तू मला प्रिय
आहेस. ६५

[म-मना भव] बीरा अर्जुना, तुझे मानसिक व शारी-
रीक असें जे जे सर्व व्यापार होतील त्यांचा विषय मज
सर्वव्यापकाळा कर. ५३ वायु ज्याप्रमाणें सर्व बाजूंनीं
आकाशास मिळालेला असतो, त्याप्रमाणें, तू जो सर्व कसें
करशील, ती माझ्या प्रीत्यर्थच कर. ५४ फार काय
सांगावें! तू आपलें मन माझे रहाण्याचें स्थान कर, आणि
तू आपल्या कानांनीं माझ्या गुणांचें ध्वनण कर. ५५ आर-
म्भानें युक्त असें जे संत तीं माझीच रूपे आहेत,
त्यांचे ठिकाणी तुझी दृष्टि, कामिनीवर जशी लुब्ध असते,
त्यांचे ठिकाणी तुझी दृष्टि, कामिनीवर जशी लुब्ध असते,
तशी ठेव. ५६ वस्तुमात्राचें वसतिस्थान जो मी, माझी
जी निर्मळ नामें ती जगण्याकरितां तू आपल्या वाणीच्या
वाटेला लाव. ५७ हातांनीं जी जी कृत्ये करशील, किंवा
पायांनीं जिकडे जाशील, त्या सर्व क्रिया माझ्याचकरितां
कर. ५८ [मद्याजी] आपल्या किंवा दुसऱ्याच्या उप-
योगी पडणाऱ्या ज्या ज्या क्रिया करशील, त्या अर्जुना,
माझ्या ठिकाणी अर्पण करून माझा याक्षिक हो. ५९
[मद्भक्तः] आतां, एक एक अशा किती गोष्टी शिकवूं!
तर आपलें ठिकाणी सेवकभाव मानून जें सर्वत्र तुला
दृष्टीस पडेल, तें सर्व मद्रूप आहे, असें समजून त्याची
सेवा कर १३६०. [मां नमस्कुर्वतः] मज प्राणिमात्राच्या
ठिकाणाचा द्वैतभाव नाहीसा होऊन सर्वत्र ठिकाणी मीच
आहो, असें तुझ्या अनुभवात येऊन सर्वत्र मज होऊन
वंदन कर. एवढ्यानें माझा अत्यंत आश्रय तुला
प्राप्त होईल. ६१ मग, सर्व जगांत तिसरे-

१ विस्तारलेले असे. २ कोल्यासारखे. ३ ऐकण्याचा विषय.
४ दृष्टीनेच. ५ चातकाल. ६ वेरसार, रचदारी. ७ घरी.
८ शुभ, तात्पर्य. ९ आदरयुक्त. १० चांगले, रचिले. ११
निमित्ताने. १२ आपल्याच अर्थाने. १३ अंतर्गत. १४ एक
निष्ठेतः. १५ चटक. १६ शुभ ठेवूं. १७ ज्याचे प्राप्तीनंतर

सर्व शुभ उकलतात. १८ एक स्थान. १९ वसतिस्थान. २०
दुसऱ्याचा. २१ उपयुक्त गोष्टी. २२ सेवकपणा मात्र आपले
ठिकाणी ठेऊन बाकी सर्व. २३ प्राणिमात्रांविषयी द्वेष.
२४ सर्वत्र जो मीच आहे, त्या मला तू नमन करशील.
२५ अतिशय.

भरलेथा जगाआंतु । जाऊनि तिजयाची मातु । होऊनि ठायील एकांतु । आम्हां
 तुम्हां ६२ तेव्हां भलतिये आवस्थे । मी तूतें तूं मातें । भोगिशीं ऐसें आइतें ।
 वाढेल सुख ६३ आणि तिजे आडळ करितें । निर्मालें अर्जुना जेथे । तें मीचि
 म्हणौनि तूं मातें । पावसी शेखी ६४ जैसी जळींची प्रतिभा । जळनाशीं विंवा ।
 येतां गाभांगोभा । कांहीं आहे ६५ पै पवन अंबर । कां कळोळु सागरा । मि-
 लतां आडवारा । कोणाचा गा ६६ म्हणौनि तूं आणि आम्हीं । हें दिसताहे
 देहधर्मी । मग ययाच्या विरामी । मीचि होसी ६७ यया बोलामाझारी । होय
 नव्हे झणें करी । येथ आनि आथी तैरी । तुझीच आण ६८ पै तुझी आण
 वाहणें । हें आत्मलिंगातें शिवणें । प्रीतीची जाति लांजणें । आठवों नेदी ६९
 एव्हवीं वेघु निर्झंपंचु । जेणें विश्वाभासु हा साचु । आज्ञेचा नटनाचु । काळातें
 जिणें १३७० तो देवो मी सत्यसंकल्पु । आणि जगाच्या हितीं बापु । मी आणेचा
 आक्षेपु । कां करावा ७१ परी अर्जुना तुझेनि वेधें २५ । मियां देवपणाचीं विरुद्धें । सां-
 ढिलीं गा मी ओढें । सगळेनि तुवां ७२ पै काजा आपुलिया । रावो आपुली आ-
 पणया । आण वाहे धनंजया । तैसें हें कीं ७३ तेथ अर्जुनु म्हणे देवें । अर्चाट हें न
 बोलावें । जे आमचें काज नावें । तुझेनि एके ७४ यावरी सांगों बैससी । कां सांग-
 तां भोषही देसी । या तुझिया विनोदांसी । पारु आहे जी ७५ कमळवना विकाशु ।
 करी रवीचा एक अंशु । तेथ आघवाचि प्रकाशु । नित्य देतो ७६ पृथ्वी निवऊ-
 नि सागर । भरीजती येवढें थोर । वर्षे तेथ मिषांतैरे । चातकु कीं ७७ म्हणौनि
 औदार्या तुझेया । मज निमित्त ना म्हणावया । प्राप्ति असे दौनीराया । कृपा-
 निधी ७८ तंव देवो म्हणती राहें । या बोलाचा प्रस्तावो नोहे । पै मातें पावसी
 उपायें । सांचचि येणें ७९ सैध्व सिंधू पडलिया । जो क्षणु धनंजया । तेणें विरोचि
 कीं उरावया । कारण कायी १३८० तैसें सर्वत्र मातें भजतां । सर्व मी होतां
 अहंता । निःशेष जाऊनि तत्त्वता । मीचि होसी ८१ एवं माझिये प्रीतीवरी ।
 कर्मालागोनि अवधारी । दाविली तुज उजरी । उपायांची ८२ जे आधीं तंव
 पांडुसुता । सर्व कर्में मज अपितां । सर्वत्र प्रसन्नता । लाहिजे माझी ८३ पाठीं
 माझ्या इये प्रसादी । माझे ज्ञान जाय सिद्धी । तेणें मिसळिजे त्रिशुद्धी । स्व-
 रूपीं माझ्या ८४ मग पार्था तिये ठायीं । साध्य साधन होय नाहीं । किंबहुना

पणा नाहीसा होऊन देव भक्ताचा (माझा व तुझा) एकठां होऊन पहाशील. ६२ मग वाटेल त्या स्थितीत पाहिजे त्या वेळेस मी तुला व तूं मला भोगशील, असें असेल व सहज सुख वाटेल. ६३ आणि अर्जुना, तिस-
रेपणा (जगभाव) आडवा येतो, तो नाहीसा झाला म्हणजे तूं माझाच आहेस, म्हणून मला प्राप्त होशील. ६४ जलाचा नाश झाल्यावर जलांतील प्रतिबिंबाला मूळवि-
भास येऊन मिळण्यास कांही हरकत होते काय? ६५ तसेंच, बारा आकाशास किंवा लाटा समुद्रास मिळण्यास कोणाची अडचण असते काय? ६६ म्हणून देहभेदासुद्धें तूं आणि मी हा जो भेद दिसतो आहे, तो भेद नाहीसा झाल्यावर तूं मद्रूप होशील. ६७ या माझ्या बोलण्यावि-
षयी खरे किंवा खोटें अशी शंका घेऊं नको; यांत जर कांही फरक पडला तर तुझीच शपथ. ६८ परंतु अशी कल्पना करशील की, तुझी आणि वाहिनी म्हणजे मी मोठ्याच राहून परिणाम तुझ्यावर होईल, तर असें नाही. तुझी शपथ वाहणें म्हणजे केवळ आपल्या आत्म-
निगास हात लावणेंच होय. परंतु भीतीची जातच अशी आहे की, मनुष्यास कसलीही लाज वाटत नाही. ६९ ज्याचे बोलण्याचा कोणाच विश्वास मानीत नाही, त्यांनाच शपथ वाहण्याचा प्रसंग येतो. परंतु भगवान् असे आहेत की, ज्यांना सर्व वेद जाणतात, व जे निर्भेद आ-
हेत, व ज्यांच्या सत्तेनें हा सर्व जगदाभास दिसतो, व ज्यांच्या आज्ञेची अशी शक्ति आहे की, ती काळालाही जिंकते, १३७० तो मी देव, सत्यसंकल्प असून जगाच्या दिशानिर्णय वापाप्रमाणें कळकळ बाळगणारा आहे, त्या मी शपथ वाहण्याची खटपट कां करावी? ७१ परंतु अर्जुना, तुझा जो मला अतिशय छंद लागला आहे, त्यायोगानें मी आपले देवपणाचें ग्रीह टाकून भक्त झाल्या-
सुद्धें आर्था आहे व तुला माझा छंद लागून तूं मद्रूप झाल्यासुद्धें तूं सगळा आहेस. ७२ हे धनंजया, राजाही

आपल्या कार्याकरितां जशी प्रधानादि आपले पदरचे मंडळीबरोबर त्यांचा आपल्यावर विश्वास वसण्याकरितां आपली शपथ आपण वाहतो, तसा हा प्रकार होय. ७३ त्या वेळेस अर्जुन म्हणाला की, हे देवा, हें आचाट योलाणें बोलल्याचें प्रयोजन नाही. केवळ तुमच्या नामस्मरण-
नेच आमची सर्व कांयें सिद्धीस जातात, ७४ असें असतां यावर आपण सांगतां आणि त्यामध्ये शपथही वाहतां, या आपल्या विनोदाला कांही पार आहे काय? ७५ कमलवनाला सूर्याचा यस्किंचित् प्रकाश जरी प्राप्त झाला, तरी तें एकदम विकसित होतें; पण सूर्य इतका उदार आहे की, त्याला विकसित करण्यासाठीं नित्य सर्वच प्रकाश देतो. ७६ चातकांच्या तृपा तृप्त करण्याकरितां म्हणून भेष वृष्टी करतो, परंतु त्यामध्ये पृथ्वी संपूर्ण जलानें परिपूर्ण करून जलाच्या ओघानें समुद्राचीही भरती होते, एवढें त्याच्या औदार्याचें सामर्थ्य आहे. ७७ म्हणून हे कृपानिधे, तुमच्या औदार्याला सीमा नाही; परंतु मला निमित्तमात्र करून जगदोदार होण्याकरितां आपण हें एवढें ज्ञान सांगितलें. ७८ तेव्हां देव म्हणाले की, आतां ही तुझी स्तुति पुरे कर. परंतु तुला जो उपाय सांगितला, या उपायानें तूं खरोखर मद्रूप होशील. ७९ हे धनंजया, मीठ समुद्रांत पडल्यावर जो जो क्षण जाईल, तो तो तें विरेल, परंतु उरण्याचें कांही कारण आहे काय? १३८० तसें सर्वप्रकारें सर्वत्र माझे भजन केलें असतां सर्वत्र मीच आहें, अशी तुझी बुद्धि झाली म्हणजे आहं-
कार समूळ नाहीसा होऊन तूं मद्रूप होशील. ८१ या प्रकारें, कर्मापासून ज्ञानानें माझी प्राप्ति होईपर्यंतच उपा-
यांचे प्रकार स्पष्टणें तुला सांगितले. ८२ हे पंडितुता, अगोवर सर्व कर्म ईश्वरार्पण करावी, म्हणजे सर्व ठिकाणी माझी प्रसन्नता प्राप्त होते. ८३ मग माझ्या प्रसादानें माझे ज्ञान त्यास प्राप्त होतें व त्या ज्ञानानें माझ्या शुद्ध स्वरूपामध्ये सत्य सत्य तो मिळून जातो. ८४ मग पायी,

१ भेद. २ जगभाव. ३ प्रतिबंध. ४ गेले. ५ शेवटी. ६ प्रतिबंध. ७ प्रतिबंध. ८ आकाशास. ९ लाटा. १० अड-
चण. ११ निराश्रयाच्या दारारांनी. १२ अप्राप्त समर्थ. १३ कळू नको. १४ दुसरे जेलेल तर. १५ आत्मस्वरूपाळा. १६ लज्जा. १७ निर्भर. १८ जगदाभास. १९ सर्वे इदं जग. २० सत्ताचा प्रताप. २१ निवृत्ती. २२ सफळसंवेष्टी. २३

कल्याणनिर्णय समर्थ. २४ तर मग, लक्ष्मण २४ शंका २५ छंदानें. २६ चिन्ह. २७ अर्था. २८ मलत्वे. २९ वचन, शपथ. ३० मौजेस, कीडकास. ३१ किरण. ३२ निमित्त. ३३ उदारपणाळा. ३४ धर्मादमराजा, महादाला. ३५ प्रसेग. ३६ मीठ. ३७ माझीपर्यंत. ३८ सोबत प्रकार. ३९ नंतर.

संगती । सोनें जालया पुढती । न शिविजे मळें ८ हें असो काष्ठापासोनी । म-
थूनि घेतलिया वन्ही । मग काष्ठेही कोंडोनी । न ठके जैसा ९ अर्जुना काय
दिनकर । देखत आहे अंधार । कीं प्रबोधीं होय गोचर । स्वप्नधनु १४१०
तैसें मजसीं एकवटलेया । मी सर्वरूप वांचूनियां । आन कांहीं उरावया
कारण असे ११ म्हणौनि तयाचें कांहीं । चिंतीना आपुल्या ठाई । तुझे पाप
पुण्य पाहीं । भीचि होईन १२ तेथ सर्वबंधलक्षणें । पापें उरावें दुजेपणें । तें
साड्या बोधीं बांधाणें । होऊनि जाईल १३ जळीं पडिलिया लवणा । सर्वही
जळ होय विचक्षणा । तुज मी अनन्यशरणा । होईन तैसा १४ येतुलेनि
आपैसया । सुटलाचि आहासी धनंजया । घेई मज प्रकाशोनियां । सोडवीन
तूतें १५ याकारणें पुढती । हे आंधी न वाहे चित्ती । मज एकासि ये सुमती ।
जाणोनि शरण १६ ऐसें सर्वरूपैरूपसें । सर्वदृष्टिडोळसें । सर्वदेशनिवासें । बो-
लिलें श्रीकृष्णें १७ मग सांवळा सकंकेणु । बाहु पसरौनि दक्षिणु । आलिंगिला
स्वशरणु । भक्तराजु तो १८ न पर्वतां जयातें । काखे सूनि बुद्धीतें । बोलणें
मागौतें । बोसैरलें १९ ऐसें जें कांहीं येक । बोला बुद्धीसिही अटंक । तें घा-
वया मिख । खेर्वीचें केलें १४२० हृदया हृदय येक जालें । ये हृदयाचें ते ह-
दयीं घातलें । द्वैत न मोडितां केलें । आपणाऐसें अर्जुना २१ दीपें दीपु ला-
त्रिला । तैसा परिध्वंगु तो जाला । द्वैत न मोडितां केला । आपणपें पार्थु २२
तेव्हां सुखाचा मग तया । पूर आला जो धनंजया । तेथ बांडु तन्ही बुडो-
नियां । ठेला देवो २३ सिंधु सिंधूतें पावों जाये । तें पावणें ठाके दुणा होये ।
वरी रिगे पुरैवणिये । आकाशही २४ तैसें तयां दोघांचें मिळणें । दोघां नावरे
जाणावें कवणें । किंबहुना श्रीनारायणें । विश्व कोंदिलें २५ एवं वेदाचें मूळसूत्र ।
सैर्वाधिकारैकपवित्र । श्रीकृष्णें गीताशास्त्र । प्रकट केलें २६ येथ गीता मूळ
वेदां । ऐसें केवीं पां आलें बोधा । हें म्हणाल तरी प्रसिद्धा । उर्पेपत्ति सांगों २७
तरी जयाच्या निश्चासीं । जन्म झाले वेदराशी । तो सत्यप्रतिज्ञ पैजेसी । बो-
लिला स्वमुखें २८ म्हणौनि वेदां मूळभूत । गीता म्हणों हें होय उचित । आ-
णिकही येकी येथ । उर्पेपत्ति असे २९ जें न नशतु स्वरूपें । जयाचा विस्तार
जेथ लपे । तें तयाचें म्हणिपे । बीज जर्गी १४३० तरी कांडत्रयात्मकु । श-
ब्दराशी अशेखु । गीतेमार्जी असे खेखु । बीजीं जैसा ३१ म्हणोनि वेदांचें बीज ।

स्वर्गाने सोने-शाल्यावर पुनः मातीत-पुनः ठेविलें तर त्याला तांत्र चढत नाही. ८ फार काय ! काष्ठमूळ काढिलेला आमिपुनः जरी लांकडाचे पेटीत कोडून ठेवला तरी तीत जसा रहात नाही; ९ अर्जुना, सूर्याला जरा अंधार भेटत नाही, किंवा जागे शाल्यावर स्वप्न दृष्टीस पडत नाही, १४१० तसे माझ्याशी ऐक्य पावल्यावर सर्वरूप असा जो मी, त्या माझ्यापासून दुसरे कांही उत्पत्त्यास कारण आहे काय ? ११ याकरिता, पापपुण्यांची किंवा धर्माधर्माची चिंता करूं नको. तुजें पाप व पुण्य मोच होईन, समजलास ! १२ सर्व बंध देणारे असं जें पाप, त्याचें हेंच लक्षण होय की, माझ्याहून भिन्नपणांनं उत्पन्न, तें पाप माझ्या ज्ञानानें नाश पावेल. १३ हे विचारशीला अर्जुना, उद्धात मीठ पडलें म्हणजे आपण नाहीसे होऊन सर्व जलरूप होतें, त्याप्रमाणें तूं अनन्य-भावांनं मला शरण आलास म्हणजे मद्रपच होशील. १४ हे धनंजया, या योगानें तूं आपोआप सर्व बंधांपासून मुक्तशील, याकरिता मला जाणून तूं माझी प्राप्ति करून घे म्हणजे मग मी सर्व बंधांपासून तुला मुक्त करीन. १५ म्हणून हे सुमते, धर्माधर्माची चिंता मनात ठेवूं नको. एक अद्वितीय जो मी, त्या मला जाणून शरण ये, म्हणजे झालें. १६ याप्रमाणें, सर्व रूपांचें रूप, सर्व दृष्टीची दृष्टि व सर्व देवांचें वसतिस्थान असे जे श्रीकृष्ण भगवान्, ते बोललें. १७ मग श्यामसुंदरं मूर्ति जें श्रीकृष्ण भगवान् त्यांनी आपला भूषणयुक्त उजवा हात पुढें करून आपल्यास शरण आलेला जो भक्तराज अर्जुन, त्याला आलिंगन दिलें. १८ ज्या स्वस्वाला प्राप्त न होतां शब्द व बुद्धि मांस मांस ओढून बोलणें माधारी फिरलें, १९ असे जें सुंदीला व शब्दाला आकलन न होणारे स्वरूप तें स्वरूप देव्याकरिता देवांनी आलिंगनाचें निमित्त केले.

१ पुनः. २ न राह. ३ जागृतीत. ४ प्रलय. ५ चित्त नको. ६ सर्वबंध बंधाला कारण असा. ७ व्यर्थ. ८ हे सृष्टा. ९ स्पष्ट करून. जाणून. १० मनोव्यथा. ११ सर्व रूपे ज्याच्या योगानें रूपवान होतात असा. १२ कडे घातलेला. १३ उद्धात. १४ केवळ आपल्यालाच शरण आलेला. १५ ज्या वस्तूची प्राप्ति न होतां बोलणें, बुद्धीला कोलस मारून मागेते-मागे हटत अशी जी, वस्तु. १६ श्याम... १०५

१४२० अर्जुनाचें व आपलें हृदय देवांनी मिळवून आपलें हृदयांतलें ज्ञान त्याचें हृदयांत घातलें, आणि देव भक्तांचें द्वैत न मोहतां अर्जुनास आत्मरूप केले. ११ एव देव्याने दुसरा दिवा लवकरावर जसे द्वैत कायम राहून ऐक्य मोडत नाही, तसा-प्रकार या आलिंगनाचा होऊन द्वैत न मोडतां पार्थाला आपलेपणा दिला. २१ मग, त्या वेळेस अर्जुनाला त्या आनंदाचे सुखाचा जो मूर आला, त्या पुरांत भगवान् सर्वव्यापक आहेत, तरी तेही सुहृत् गेले. २३ समुद्रास समुद्र मिळाल्यावर पाणी हुण्ट वाहून पुरवणीला आकाश रथाचें लागतें, २४ तसें श्रीकृष्ण व अर्जुन यांच्या आलिंगनाचें प्रेम दोघांनाही आंबरेना, तें कोणी जाणवें ! फार काय सांगवें ! सर्व विश्व नारायणरूप होऊन गेले. २५ याप्रमाणें, वेदांचें मूळसूत्र आणि ज्याच्या ध्वनपठणाचा सर्वांना अधिकार आहे, असे पवित्र हें गीताशास्त्र श्रीकृष्णांनी प्रगट केले. २६ या ठिकाणां गीताशास्त्र हें वेदांचें मूळ आहे, असें कसें तुमचे बोधास आले असे म्हणाल, तर ज्या कारणांनी आमचे बोधास आले तीं प्रसिद्ध कारणें सांगतो, असे महाराज म्हणाले. २७ तर, ज्या ईश्वराच्या आसीच्छासापासून वेद निघाले, तो सत्यप्रतिज्ञ ईश्वर स्वमुखांतें प्रतिज्ञा करून गीताशास्त्र बोलला. २८ या कारणास्तव गीताशास्त्र हें वेदांचें मूळ आहे, हें म्हणजे योग्य आहे; व याविषयी आणखीही एक कारण आहे; २९ जें वृक्षरूपानें नसून त्याचा विस्तार जेवें अंतर्गत असतो, तें त्या झाडाचें बीज अशी जगांत म्हण आहे. १४३० जसा वृक्ष बीजामध्ये गुप्तरूपानें असतो, तसा त्रिकांडवेद (कर्म, उपासना व ज्ञान) गीतेमध्ये गुप्तरूपानें आहे, ३१ म्हणून, वेदांचें बीज गीत आहे असे मला घाटतें;

१६ मागे हटलें. १७ प्राप्त न होणारे. १८ आलिंगनाचें निमित्त केले. १९ देवांचे देह तसेंच असता. २० आलिंगन. २१ मोठा. २२ पूर्णता करण्यास, साहाय्यास. २३ भरले. २४ अति शुद्ध अमूल्य सर्वांनी जेथें अधिकार आहे असे. २५ सयुक्तिक कारण. २६ आसीच्छासापासून २७ प्रतिघेवर. २८ कारण. २८ नाश न होता. २९ कर्म उपासना-ज्ञानरूप. ३० वेद. ३१ झाड.

श्रीगीता होय हें मज । गेमे आणि सहज । दिसतही आहे ३२ जे वेदांचे तिन्ही भाग । गीते उमटले असती चांग । भूषणरत्नीं सर्वांग । शोभलें जैसे ३३ तियेंचि कर्मादिकें तीन्हीं । कांडें कोणकोणे स्थानीं । गीते आहाति तें नयनीं । दाखऊं आईक ३४ तरी पहिला जो अध्यावो । तो शास्त्रप्रवृत्तिप्रस्तावो । द्वितीयीं सांख्यसद्भावो । प्रकाशिला ३५ मोक्षदांनीं स्वतंत्र । ज्ञानप्रधान हें शास्त्र । येतुलालें दुर्जी सूत्र । उभारिलें ३६ मग अज्ञानें बांधलेयां । मोक्षपदीं ब्रैसावया । साधनारंभु तो तृतीया- । ध्यायीं बोलिला ३७ जे देहाभिमानबंधें । सांडूनि काम्यनिषिद्धें । विहित परी अप्रमादें । अनुष्ठायें ३८ ऐसेनि सद्भावें कर्म करावें । हा तिजा अध्यावो जो देवें । निर्णय केला तें जाणावें । कर्मकांड येथ ३९ आणि तेंचि नित्यादिक । अज्ञानाचे आवश्यक । आचरतां मोक्षक । केवीं होय पां १४४० ऐसी अपेक्षा जालिया । बद्ध मुमुक्षुते आलिया । देवें ब्रह्मार्पणत्वे क्रिया । सांगितली ४१ जे देहवाचामानसें । विहित निपजे जें जैसें । तें एक ईश्वरोद्देश । कीजे म्हणीतलें ४२ हेंचि ईश्वरीं कर्मयोगें । भजनकथनाचें खागें । आदरिलें शेषभागें । चतुर्थाचेनी ४३ तें विश्वरूप अकरावा । अध्यायो संपे जंव आंधवा । तंव कर्म ईशु भजावा । हें जें बोलिलें ४४ तें अष्टाध्यायीं उघड । जाण येथें देवताकांड । शास्त्र सांगतसे आड । मोडूनि बोले ४५ आणि तेणेंचि ईशप्रसादें । श्रीगुरुसंप्रदायलेंबधें । सौच ज्ञान उद्बोधें । कोंवळें जें ४६ तें अद्वैतादिप्रभृतिकीं । अथवा अमानित्वादिकीं । वाढविजे म्हणोनि लेखीं^{१४} । बारावा गणूं ४७ तो बारावा अध्याय आदी । आणि पंधरावा अवधी । ज्ञानफळपाकसिद्धी । निरूपणासी ४८ म्हणौनि चहूही इहीं । ऊर्ध्वमूळांतीं अध्यायीं । ज्ञानकांड ये ठायीं । निरूपिजे ४९ एवं कांडत्रयनिरूपणीं । श्रुतीचि हे कोडिसैवाणी । गीतापद्यरत्नांचीं लेणीं । लेयिली आहे १४५० हें असो कांडत्रयात्मक । श्रुति मोक्षरूप फळ येक । बोभावे जें आवश्यक । ठाकावें म्हणौनि ५१ तयाचेनि साधन ज्ञानेंसीं । वैर करी जो प्रातिदिवशीं । तो अज्ञानवर्ग पोडशीं । प्रतिपादिजे ५२ तोचि शास्त्राचा बोल्लावा । धेवोनि वैरी जिण्णावा । हा निरोपु तो सतरावा । अध्याय येथ ५३ ऐसा प्रथमालागोनी । सतरावा लेणी करुनी । आत्मनिश्वास विवरुनि । दाविला देवें ५४ तया अर्थजातां अशेषां । केला तात्पर्याचा

व उपड दिसतही आहे. ३२ जेसे अंग रत्नांनी सुशो-
भित दिसते, तशी वेदांची तीन कांडे गीतेमध्ये स्पष्ट
केली आहेत. ३३ ती वेदांची कर्मादिक तीन कांडे गीते-
मध्ये कोणकोणते ठिकाणी वर्णिली आहेत, ती डोक्यांनी
दिसतील अशी दाखवितां, ती ऐका; ३४ पहिला
अध्याय गीताशास्त्र केव्हां व कां प्रवृत्त झालें याच्या
प्रस्तावनेकरितां आहे. दुसऱ्या अध्यायांत सांख्यविचार
म्हणजे ज्ञानविचार प्रकट केला. ३५ जें ज्ञान मोक्ष प्राप्त
करून देण्याविषयी दुसऱ्याची म्हणजे कर्मादिकांची
अपेक्षा न करितां स्वतंत्र आहे; इतक्याच गोष्टीचा
द्वितीय अध्यायांत सूत्ररूपानें आरंभ केला आहे. ३६
मग स्वस्वरूप अज्ञानाच्या योगानें बंधांत सांपडलेला
पुरुष, त्याला मोक्षपदावर बसण्यासाठी जो धर्मरूपी
साधनांचा आरंभ तो तिसऱ्या अध्यायांत सांगितला
आहे. ३७ जे देहाभिमानानें बद्ध झाले आहेत, त्यांनी
निषिद्ध व काम्य कर्मे टाकून विहित कर्मे निरभिमान-
बुद्धीनें करावी. ३८ अशा रीतीनें सद्भावानें कर्मांचें
आचरण करावें, असा देवांनी तिसरे अध्यायांत निर्णय
केला आहे. म्हणून या अध्यायाला कर्मकांड असें
म्हणावें. ३९ त्या नित्यनैमित्तिक कर्मांचें आचरण केले
असतां, तीं अज्ञानाचा कसा नाश करतील, १४४०
अशी इच्छा होऊन बद्ध हा मुमुक्षुत्वाच्या पायरीला
आला, तर त्याच्याकरितां, तीच सर्व कर्मे प्रद्वार्षणबुद्धीनें
करावीं, असें देवांनी सांगितलें. ४१ जी जी विहितकर्मे
(कायिक, वाचिक व मानसिक) करतील; तीं सर्व
कर्मे ईश्वरप्रसन्नतेकरतांच करून ईश्वरार्पण कर,
असें सांगितलें. ४२ ईश्वराचे टापी कर्मयोगी-
गानें भजन व कथन करण्याचा प्रकार चौथ्या
अध्यायाचे शेवटी सांगण्याचा आरंभ केला आहे.

४३ तो प्रकार, अकरावा विश्वरूपाध्याय संपर्यंत, कर्मे
ईश्वरास अर्पून ईश्वराचें भजन कसें करावें, हें सांगितलें
आहे. ४४ तेंच चौथ्या अध्यायापासून अकराव्या अध्या-
यापर्यंत आठ अध्यायांत उपासनाकांड (देवताकांड) सर्व
अवघणी दूर करून येथे सांगितलें आहे. ४५ आणि
ईश्वरप्रसादानें व श्रीगुरुसंप्रदायानें कोमल असें खरें
ज्ञान उत्पन्न होतें, ४६ तें ज्ञान चाराव्या अध्यायामध्ये
“अद्वैता सर्वभूतानां” या श्लोकापासून अथवा तैराव्या
अध्यायातील “अमानित्वम्” इत्यादि श्लोकापासून विस्तार-
ानें सांगितलें आहे. म्हणून बारावा अध्याय हा
ज्ञानकांडांतच धरिला आहे. ४७ त्या चाराव्या अध्यायाचे
आरंभापासून पंधराव्या अध्यायाचे अखेरपर्यंत चार
अध्यायांत ज्ञानफल आणि त्याची सिद्धि यांचे निरूपण
झालेलें आहे. ४८ म्हणून, पंधराव्या अध्यायाच्या शेव-
टापर्यंत या चार अध्यायांनी येथे ज्ञानकांड सांगितलें
आहे. ४९ अशा प्रकारें, कर्म, उपासना व ज्ञान या कांड-
त्रयाचें निरूपण करणारी ही गीता, गीता नसून एक
लहानशी गोजिरवाणी श्रुतीची मूर्तीच आहे; आणि ती
गीतापद्यरूप रत्नांची लेणी त्याली आहे. १४५० हें
असें; अशी जी ही कांडत्रयात्मक श्रुति, ती मोक्षरूप
एकच फळ अवश्य त्या, असा बांगोरा पिटीत आहे. ५१
त्या ज्ञानाच्या साधनांचा सदैव चैर करणारा जो अज्ञान-
वर्ग, तो सोळाव्या अध्यायांत सांगितला आहे. ५२ त्याच-
ाश्रूला शाखाचे साखानें जिंकावा, अशी आज्ञा ज्या
अध्यायांत केली आहे, ती सतरावा अध्याय होय. ५३
अशा प्रकारें पहिल्या अध्यायापासून सतराव्या अध्या-
याचे अखेरपर्यंत, आपले श्वासापासून झालेल्या वेदांचे
देवांनी निरूपण केलें आहे. ५४ त्या सर्व अध्यायांचा तात्प-
र्यार्थ ज्या अठराव्यांत आहे, तो हा शेवटील अध्याय सर्व

१ वाट. २ अशा प्रकारें. ३ निरभिमान बुद्धीनें. ४
सोडविणारे. ५ प्रथम, आरंभ. ६ मोक्षेच्छु स्थितीला. ७
ठिकाण. ८ आठ अध्यायांत. ९ उपासनाकांड. १० प्रति-
बंध निवारून. ११ प्राप्तीनें. १२ खरें. १३ प्रकटने. १४

गणनेत. १५ पंधराव्या. १६ लहानशी. १७ गर्जेत सांगिते.
१८ सोवती. १९ जिंकावा. २० शेवट. २१ वेद, वेद हे
प्रभूच्या निःश्वासापासून झाले.

आवांका । तो हा अठरावा देखा । कलशाध्यायो ५५ एवं सकळसांख्यसिंधु ।
 श्रीभर्गवद्गीताप्रबंधु । हा औदार्ये आगळा वेदु । मूर्ते जाण ५६ वेदु संपन्न
 होय ठाई । परी कृपणु ऐसा आनु नाही । जे कानीं लागला तिन्हीं । वर्णा-
 च्याची ५७ येरां भवव्यथा ठेलियां । स्त्रीशूद्रादिकां प्राणिनां । अनवसरू मांडू-
 नियां । राहिला आहे ५८ तरी मज पाहतां तें मागील उणें । फेडावया गी-
 तापणें । वेदु वेठला भलतेणें । सेव्य होआवया ५९ ना हें अर्थु रिगोनि मनीं ।
 श्रवणें लागोनि कानीं । जपमिपें वदनीं । वसोनियां १४६० ये गीतेचा पाठु
 जो जाणे । तयाचेनि सांगातीपणें । गीता लिहोनि बाहाणें । पुस्तकमिपें ६१ ऐस-
 सा मिसकैटा । संसाराचा चोहटां । गैवादी घालीत चोखटा । मोक्षसुखाची
 ६२ परी आकाशीं वसावया । पृथ्वीवरी वसावया । रविदीप्ती राहाटां वया ।
 आर्वारु नभ ६३ तेवीं उत्तम मध्यम ऐसें । सेवितां कवणातेंही न पुसे । कैवल्य-
 दानें सरिसें । निववीत जगा ६४ यालागीं मागिली कुंटी । भ्याला वेदु गीतेच्या
 पोटी । रिगाला आतां गोमटी । कीर्ति पातला ६५ म्हणौनि वेदाची सुसेव्यता ।
 ते हे मूर्त जाण श्रीगीता । श्रीकृष्णें पांडुसुता । उपदेशिली ६६ परी वत्साचेनि
 वोरसे । दुभतें होय धरोदेशें । जालें पांडवाचेनि मिपें । जगदुद्धरण ६७ चात-
 काचिये कर्णवे । मेघु पाणिघेसिं धावे । तेथ चराचर आघवें । निवौलें जेवीं ६८ कां
 अनन्यगतीकमळा- । लागीं सूर्य ये वेळेवेळां । कीं सुखिया होइ जे डोळां । त्रिभुव-
 नींचा ६९ तैसें अर्जुनाचेनि व्याजें । गीता प्रकाशुनि श्रीराजें । संसारायेवढे थोर
 ओझें । फेडिलें जगाचें १४७० सर्वशास्त्ररत्नदीप्ती । उजळिता हा त्रिजगती ।
 सूर्यु नव्हे लक्ष्मीपती । वक्त्रांकाशींचा ७१ वाप कुळ तें पवित्र । जेथिंचा पार्थु
 या ज्ञाना पात्र । जेणें गीता केलें शास्त्र । आर्वारु जगा ७२ हें असो मग तेणें ।
 सद्गुरु श्रीकृष्णें । पार्थाचें मिसळणें । आणिलें द्वैतां ७३ पाठीं म्हणतसे पां-
 डवा । शास्त्र हें मानलें कीं जीवा । तेथ येरु म्हणे देवा । आपुलिया कृपा ७४
 तरी निधान जोडावया । भाग्य घडे गा धनंजया । परी जोडिलें भोगावया ।
 विप्रांये होय ७५ पै क्षीरसागरायेवढें । अविरजी दुधाचें भाडें । सुरां असुरां केवढें ।
 मथितां जालें ७६ तें सायांसही फळा आलें । जें अमृतही डोळां देखिलें । परी
 वरिचिली चुकलें । जतनेतें ७७ तेथ अमरत्वा वोगारिलें । तें मरणाचिलागीं
 जालें । भोगों नेणतां जोडलें । ऐसें आहे ७८ नहुपु स्वर्गाधिपति जाहला ।

अध्यायांचा कट्टस आहे. ५५ अशा प्रकारे, सातवें लोकांच्या संख्येने सिद्ध झालेला हा श्रीमद्भवद्गीताप्रबंध मूर्तिमंत वेद असून औदार्याने वेदाहीपेक्षां श्रेष्ठ आहे. ५६ वेद संपन्न खरा, परंतु त्याच्यासारखा कृष्ण दुसरा कोणी नाही. कारण तो ब्राह्मण, क्षत्रिय व वैश्य या तीन वर्णांच्याच कानी लागला. (त्यांनाच आपलें हृदय कानांत सांगतो.) ५७ यांशिवाय जे स्त्रीपुत्रादिक जीव संसारबंधने पीडित झालेले आहेत, त्यांचा रियास होण्याला सवडच नाही असे म्हणून तो स्वस्थ बसला आहे. ५८ तर महाराज म्हणतातः—मला असे दिसते की, तो आपला मांगील उणेपणा जाऊन, आपल्यास सत्कीर्ति मिठावी या हेतूने, वाटेल त्याने, आपलें सेवन करीत, म्हणून हा वेदच गीतारूपाने प्रकट झाला आहे. ५९ कारण असे पहा—वेद सुलभ झाला नाही कां? कां कां तो अर्थाने मनांत प्रवेश करितो, श्रवणमिपानें कानांत शिरतो व जगामिपानें मुखांत राहतो. १४६० किंवा या गीतेचा जो नित्य पाठ करणाराच्या संगतीने असतो, अथवा पुस्तकाच्या मिपानें गीता लिहून लोकांस देतो; ६१ अशा प्रकारे प्राणिमात्रास सरसकट संसारबाजारांत मोक्षसुखाचे सदावर्त फालतो; ६२ आकाशांत वास करणाकरितां, पृथ्वीवर बसण्याकरितां अथवा सूर्याचे दीप्तीचा व्यवहार होण्याकरितां ज्याप्रमाणें आकाश सर्वांना आवार आहे. ६३ त्याप्रमाणें, गीतेचें सेवन करणारांस उत्तम, अधम ही निवडन करितां सरसकट त्या सर्वांना मोक्षपद देऊन सर्व जगाला तो सुखी करिते. ६४ एवढ्याकरितां, आपल्या मागल्या निंदेला भ्यालेला वेद गीतेच्या पौंड्रांत शिरल्यामुळें उत्तम कीर्तीला पात्र झाला. ६५ म्हणून वेदाचेही सुसेवन करण्यास योग्य अशी ही मूर्तिमान गीता स्वतः श्रीकृष्णांनी पांडुसुत अर्जुन झाला सांगितली ६६ परंतु कांसराचे प्रीतीकरितां सर्व घरादाराला गाईच्या दुधाचे मुख मिळतें, त्याप्रमाणें अर्जुनाच्या

निमित्ताने सर्व जगाचा उद्धार झाला. ६७ चांतकाची कळकळ मनांत याळगून मेघ पाण्याची वृष्टि करितो, त्या वृष्टीनें सृजं सर्व जगाचे जसे सांत्वन होतें; ६८ अथवा एकनिष्ठ जे कमल, त्याला प्रकुलित करण्याकरितां वारं वार सूर्य उदयास येतो. परंतु तेवढ्यानें त्रिभुवनांतलें सर्व प्राण्यांचे दोळ्यांना प्रकाश मिळाल्यामुळें सुख होतें. ६९ या न्यायानें श्रीकृष्णांनी अर्जुनाच्या मिपानें गीता प्रकाशित जगाचे संसाराएवढें मोठें ओझें हलकें केलें. १४७० सर्वशास्त्ररूपां रत्नांचे तेज या तीन लोकांत प्रगट करणारा लक्ष्मीपती जो श्रीकृष्ण, त्याचें मुख हेंच कोणी आकाश—त्या आकाशामध्ये गीताशास्त्र हा सूर्य उगवला नाही काय? ७१ ज्या कुलांत अर्जुनानें जन्म घेतला, व जो या गीताज्ञानाला पात्र होऊन सर्व जगाला ज्यानें गीताशास्त्राचें आवार घातले, तें कुल धन्य होय. ७२ हें असे; मग सद्गुरु श्रीकृष्णांनी, पार्थ आपल्या स्वस्वामध्ये भिस्सून गेला होता, तो द्वैतभावानावर आणिला. ७३ त्यावर अर्जुनास भगवान् म्हणतात की, “तुला जें आम्ही गीताशास्त्र सांगितले, तें तुझ्या मनाला पडलें का, म्हणजे यथार्थ समजलें कां? तेव्हां अर्जुन म्हणाला हे देवा, “आपल्या कृपेनें समजलें.” ७४ भगवान् म्हणतातः—हे धर्मजया, भाग्यानें कदाचित् ऐश्वर्याची जोड होत; परंतु जोडलेल्या ऐश्वर्याचा उपभोग कसा करावा हें एकाद्यासच समजतें. ७५ जोडलेलें ऐश्वर्य प्राप्त होऊन कसे नाहीसे होतें, याविषयी भगवान् उपपात्त सांगतात की, जसे क्षीरसागराएवढें निद्राम दुधाचें भांडें मंथन करण्याला देवदेत्यांना किती धम पडले! ७६ त्या धमाचें फळ जें अमृत, तेंही प्राप्त झालें; परंतु तें जनन करण्याची त्यांची हातोटी चुकली. ७७ अमर व्हाविं म्हणून अमृत प्राप्त करून घेतले, तो तेंच राहू देत्यास मरणास काण झालें; तर भोग कसा थावा ही युक्ति जर कळली नाही, तर जोडलेल्याचा असा परिणाम होतो. ७८ नहुष राजा यज्ञादिक कष्टमय आचरण करून

१ विचार. २ शिरस्वरूप. ३ प्रकृति पुरुषांचे विवेचन देणें केलें तो सांख्यसिद्ध. ४ श्रीभगवद्गीता ग्रंथ. ५ समर्थ. ६ समर्थ. ७ अनुदार. ८ पीडित झालेले. ९ वस्त्र. १० मला (मानदेशला) असे वाटते की. ११ आकाराला. १२ वाटेल त्याने. १३ नव्हे काय? १४ मळमळित. १५ चवा-ठ्यावर. १६ सप्त. १७ किरण्याला. १८ अवकाश. १९ मोक्षदानानें. २० मागल्या निंदेला भ्याला. २१ सेवन करण्यास योग्य. २२ पाप्मान, मगतेनें. २३ दयेनें. २४

पाण्यासहित. २५ शांत झाले. २६ एकनिष्ठ अशा कमळा-साठी. २७ दूर केलें. २८ तेज. २९ मुखरूप आकाशाचा ३० गोवताळची भिंत. ३१ स्वस्वामध्ये भिस्सून जाणे. ३२ निद्रा. ३३ गुप्तपन. ३४ क्वचित्. ३५ न निरजलेले. ३६ पादल. ३७ हातोटी, युक्ति. ३८ व्यवस्थेला. ३९ वाढिले. ४० नहुष राजा कांहीं दिवस रम्याचें आपिपाय मिळाले.

परी राहाटी^१ भांवावला । तो भुजंगत्व पावला । नेणसी कायी ७९ म्हणौनि व-
हुत पुण्य तुवां । केलें तेणें धनंजया । आजि शास्त्रराजा इया । जालासि वि-
पयो १४८० तरी ययाचि शास्त्राचेनी । संप्रदायें पांडुरौनी । शास्त्रार्थ हा नि-
केनी । अनुष्ठी हो ८१ एहर्वा अमृतमथना- । सारिखें होईल अर्जुना । जरी रि-
घसी अनुष्ठाना । संप्रदायेंवीण ८२ गाय घड जोडे गोमटी । ते तैंचि पिबों ये
किरीटी । जें जाणिजे हातवटी । सांजवणीची ८३ तैसा श्रीगुरु प्रसन्नु होये ।
शिष्य विद्याही कीर लाहे । परी ते फळे संप्रदायें । उपासिलिया ८४ म्हणौनि
शास्त्रां जो इये । उचितु संप्रदायो आहे । तो ऐक आतां बहुवें । आंदरेंसी ८५

इदं ते नातपस्काय नाभक्ताय कदाचन । न चाशुश्रूपे वाच्यं न च मां योऽभ्यसूयति ॥ ६७ ॥

तरी तुवां हें जें पार्था । गीताशास्त्र लाघलें आस्था । तें तपोहीना सर्वथा ।
सांगावें ना हो ८६ अथवा तापसुही जाला । परी गुरुभक्ती जो ढिल्ला । तो
वेदीं अंत्यजु वाळिला । तैसा वाळी ८७ नातरी पुरोडोशु जैसा । न घापे वृद्ध
तरी वायसा । गीता नेदी तैसी तापसा । गुरुभक्तिहीना ८८ का तपही जोडे
देहीं । भजे गुरुदेवांच्या ठायीं । परी ओंकार्णनीं नाहीं । चौड जरी ८९ तरी
मागील दोर्ही^३ आंगां । उत्तम होय कीर जर्गां । परी या श्रवणालागीं । योग्यु
नोहे । १४९० मुक्तीं फळ भलतैसें । हो परी मुख नसे । तंव गुण प्रवेशे । तेथ
कायी ९१ सागरु गंभीरु होये । हें कोण ना म्हणत आहे । परी वृष्टि वायां
जाये । जाली तेथ ९२ धाँलिया दिव्यान्न सुवावें । मग जें वायां धाँडावें । तें
आर्तीं कां न करावें । उदारपण ९३ म्हणौनि योग्य भलतैसें । होतु परी चाड
नसे । तरी झेंणें वाँनिवसें । देसी हें तयां ९४ रूपाचा सुजाणु डोळा । वोढेंवू ये
कायि परिमळा । जेथ जें माने तें फळा । तेथचि ये गा ९५ म्हणौनि तपी भक्ति ।
पाहावे ते सुभद्रापती । परी शास्त्रश्रवणीं अनौसक्ती । वाळीवेचि ते ९६ ना-
तरी तपभक्ती । होऊनि श्रवणीं आर्ती । आथी ऐसीही ओंयती । देखसी जरी
९७ तरी गीताशास्त्रनिर्मिता । जो मी सकळें लोकशास्ता । तया मातें सामा-
न्यता । बोलेल जो ९८ माझ्या सज्जनैसि मातें । पैशून्यांचेनि ओंवाते । येक
आहाती तयातें । योग्य न म्हण ९९ तयांची येर आघवी । सामग्री ऐसी जा-
णावी । दीपेंवीण । ठाणदिवी । रात्रीची जैसी १५०० अंग गोरें आणि तरुणें ।
वारि लेयिलें आहे लेणें । परी येकलेनि प्राणें । सांडिलें जेवीं १ सोनयाचें

स्वर्गाचा अधिपति (ईश्वर) झाला परंतु तेथील वांगणु-
कीची पद्धत न समजल्यामुळे भांवावून जाऊन सर्पयोगांत
गेला हे तुला माहित नाही काय ? ७९ यास्तव हे धन-
जया, तू बहुत पुण्य केल्यामुळे, सर्व शास्त्रांचा राजा जे
गीताशास्त्र, तें सांगण्यास कारण झालास. १४८० तर या
शास्त्राचा जो वांगण्याचा संप्रदाय आहे, तो समजून घेऊन
मग शास्त्राप्रमाणे त्याचे अनुष्ठान कर हो. ८१ एवढी
अहुंता, संप्रदाय सोडून जर त्याचे अनुष्ठान करावेयास
लागतील, तर अमृतमंयनांप्रमाणे परिणाम होईल. ८२
हे किराटी, गाय उत्तम मिळाली, तरी तिचें दूध काढ-
ण्याची हातोटी माहीत असली, तरच ती दूध देईल; ८३
तसें सदगुरूही प्रसन्न होतील, व त्यांच्यापासून शिष्याला
विद्याही प्राप्त होईल; परंतु संप्रदागाने गुरुसेवा केली
तरच ती फळास येईल; ८४ म्हणून हे गीताशास्त्र प्राप्त
करून घेण्याचा जो योग्य संप्रदाय आहे, तो मी सांगतो,
ती आदराने ऐक. ८५

अन्वयार्थ—(२ई)—हे शन-(ते)—तू—(अतपरकाय)—तप-
स्व्यां न करणारा—(न वाच्य)—सांगू नयेस—(अभक्त्या)—
तसेंच जो माझा भक्त नसेल. त्याला—(कदाचन)—केव्हाहि—
(तें) [वाच्य]—सांगू नयेस आणि—(अनुश्रवणे)—जो गुरु,
ईश्वर यांची श्रुष्ट्या करणारा नसेल, त्याला सांगू नयेस—(च)
—आणि—(यः)—जो—(मां)—माझी—(अभ्यवृत्ति)—अवस्था कर-
तो त्याला—(न च) [वाच्य]—सांगू नयेस. ६७

हे पार्थी, तुला या गीताशास्त्राची आस्थापूर्वक प्राप्ति
झाली आहे, तें तपोहीन मनुष्यास कर्वाही सांगू नको
हो. ८६ अथवा, तापसीही मनुष्य असला, परंतु तो
गुरुभक्ति करित नसेल. तर वेदांना जसा अंत्यजाला
आपलेपासून दूर केला आहे, तसा त्याला तू दूर ठेव.
८७ अथवा, यज्ञाचा अवशिष्ट भाग (पुरोडास) जसा
झाड्या वृद्ध असला, तरी त्यास घालीत नाहीत, तसें हें
गीताशास्त्र गुरुभक्ति न करणाऱ्या तापसासही सांगू नको.

१ वतगुंकीच्या पद्धतीत नुक्का. २ या नातेला. ३
भारण करून. ४ वांगणुकी रीतीने ५ दूध देतें. ६ बोह-
मायी. ७ आस्थापूर्वक. ८ ईशमक्ति विक्षिता. ९ कथा.
१० दूर केला. ११ टाक. १२ यमाचा अवशेष करू. १३
श्रवणी. १४ इच्छा १५ तप व गुरुभक्ति या दोन्ही अंगांनी.
१६ मोती. १७ दोरा. १८ तुषील. १९ वाढावें. २०

८८ किंवा शरीरानें तपही करित असून गुरु व
देव यांचीही भक्ति जो करितो, परंतु श्रवणाची
ज्याला इच्छा नाही; ८९ तप व गुरुभक्ति ह्या दोन
अंगांनी जरी तो योग्य आहे, तरी श्रवणाची इच्छा नस-
ल्यामुळे तो गीताशास्त्र ऐकण्यास योग्य नाही. १४९०
उत्तम मोती असून जर त्यास वेज पाडलें नसेल, तर
त्यांत सोन्याचे सूत घालून दागिना करतां येईल कां ?
९१ समुद्र गंभीर आहे, हें कोण नाही म्हणेल ? परंतु
त्याच्यावर पाऊस पडला असतां तो जसा व्यर्थ जातो;
९२ तप्त झालेल्या मनुष्याचे पानांत पक्षाळें वाहून तीं
वायां दडवावी, त्यापेक्षां तींच पक्षाळें क्षुधित मनुष्यास
घालून आपलें औदार्य कां न प्रगट करावें ? ९३ म्हणून,
सर्व रीतीनें योग्य असून जर श्रवणाची इच्छा नसेल तर
हें गीताशास्त्र मार्गाल दोन गुण पाहून अकस्मात त्यास
सांगतील हो. ९४ रूप जाणण्याविषयी शाहाणा जो
डोळा, तो फुलाचा वास घेण्यास योग्य होईल काय ?
ज्याची जो योग्यता असेल तेथेंच त्याचा उपयोग होईल.

९५ म्हणून हे सुभद्रापते, तपस्वी, गुरु व देव यांची
भक्ति करणारा असूनही जर शास्त्रश्रवणाविषयी त्यास
आवड नसेल, तर त्याचा त्याग करावा, ९६ अथवा
तपस्वी व गुरु आणि देव यांची भक्ति करणारा असून
शास्त्रश्रवणाची इच्छा आहे, असा मनुष्य सर्व प्रकारें
युक्त असलेला जरी तुला आढळला, ९७ तरी सकळ
लोकांचें शासन करणारा जो मी, त्या मला साधारण
मनुष्याप्रमाणें जो समजेल; ९८ तसेंच, माझी व माझ्या
सज्जनांची छिद्रे बाहेर काढून निंदा करतात, तेही हें
शास्त्र ऐकण्यास योग्य नाहीत, असें समज. ९९ त्यांचीं
हृतर सर्व सामुग्री कशी आहे म्हणतील, तर रात्री दि-
व्याचे ज्योतीशिवाय तेलेवातीनें भरलेली ठाणवई जशी
व्यर्थ होय; १५०० ज्याप्रमाणें एकादा तरुण मनुष्य
गोरापान असून व त्याचे बंग्यावर दागिनेही घात-
लेल असून जर त्यांत जीव नसेल, १ सोन्याचे

दड्यावें. २१ क्षुधिताला. २२ देऊं नको. २३ कंठकानें.
२४ गुठें कलें येईल. २५ आवड नसलेलें २६ त्यागावे, वग-
ळावे. २७ सांगुमी. २८ सर्व लोकांना शासन करणारा.
२९ साधारण मनुष्याप्रमाणें. ३० दुष्टपणानें, निंदेनें. ३१
बोलणारे. ३२ कित्येक.

सुंदर । निर्वाळिलें होय घर । परी संपांगना द्वार । रुंघलें आहे २ निपजे दि-
व्यान्न चोखट । परी मार्जी काळकूट । असो मैत्री कर्पट- । गर्भिणी जैसी ३
तैसी तर्पभक्तिमेधा । तयाची जाण प्रबुद्धा । जो माझ्यांची का निंदा । मा-
झीचि करी ४ याकारणें धनंजया । तो भक्तु मेधावी तपिया । तरी नको बापा
इया । शास्त्रा आंतळों देवों ५ काय बहु बोलों निंदका । योग्य स्रष्टयाहीसा-
रिखा । गीता हे कवतिका । लागींही नेदी ६ म्हणौनि तपाचा धनुर्धरा । तळीं
दाटोनि गांडोरा । वरी गुरुभक्तीचा पुरा । प्रासादु जो जाला ७ आणि श्रवणे-
च्छेचा पुढां । दारवंटा सदा उघडा । वरी कलेशु चोखडा । अनिंदारत्नांचा ८

य इदं परमं गुह्यं मद्भक्त्येवभिधास्यति । भक्तिं मयि परां कृत्वा मामेवैष्यत्यसंशयः ॥ ६८ ॥

ऐशा भक्तांलयां चोखटी । गीतारत्नेश्वरु हा प्रतिष्ठा । मग माझिया संव-
सौटी । तुकैसी जर्गी ९ का जे एकाक्षरपणेंसी । त्रिमात्रिकेचिये कुशी । प्रणैव
होतां गर्भवासी । सांकडेंला १५१० तो गीतेचिया बांहाळी । वेदैवीज गेलें पौ-
हाळी । कीं गायत्री फुलींफळी । श्लोकांच्या आली ११ ते हे मंत्ररहस्य गीता ।
मेळवी जो माझिया भक्ता । अनन्यजावना माता । बाळका जैसी १२ तैसी भक्ता
गीतेसी । भेटी करी जो आदरेंसी । तो देहापाठीं मजसी । येकचि होय १३

न च तस्मान्मनुष्येषु कश्चिन्मे प्रियकृतमः । भविता न च मे तस्मादन्यः प्रियतरो भुवि ॥ ६९ ॥

आणि देहाचेंही लेणें । लेऊनि वेगळेपणें । असे तंव जीवंप्राणें । तोचि
पैढिये १४ ज्ञानियां कर्मठां तापसां । यया खुणेचिया माणुसां- । मार्जी तो येकु
गा जैसा । पैढिये मज १५ तैसा भूतळीं आघवा । आन न देखें पांडवा । जो
गीता सांगे मेळोवा । भक्तजनांचा १६ मज ईश्वराचेनि लोभें । हे गीता पढतां
अक्षोभें । जो मडेंन होय सभे । संतांचिये १७ नवपल्लवीं रोमांचितु । मंदोनिळें
कांपवितु । आमोदजळें वोळवितु । फुलांचे डोळे १८ कोकिला कलरवाचेनि
मिपें । सद्गद बोलवीत जैसें । वसंत का प्रवेशे । मद्भक्तआरामी १९ का ज-
न्माचें फळ चकोरां । होत जें चंद्र ये अंबरा । नाना नवधन मयूरां । वो
देत पावे १५२० तैसा सज्जनांच्या मेळोपीं । गीतापद्यरत्नीं उमपीं । वर्षे जो
माझ्या रूपीं । हेतु ठेऊनी २१ मग तयाचेनि पाडें । पैढियेंतें मज फुडें । ना-
हीचि गा मागेफुडें । न्याहाळितां २२ अर्जुना हा ठायवरी । मी तयातें सूर्य
जिह्वारी । जो गीतार्थाचें करी । पैगुणें संतां २३

सुंदर व प्रकाशित पर असून जर त्याचे दारांत नागीण बसलेली असेल; २ उत्तम अन्न तयार केलेले असून जर त्यांत विष मिळविलेले असेल; अथवा कंपटानें भरलेली मंत्री जर असेल, तर तो जशी व्यर्थ; ३ त्याप्रमाणें हे बुद्धिमान अर्जुना, जो माझी व माझ्या भक्तांची निंदा करता, त्याचे तप, भक्ति व बुद्धि ही व्यर्थ आहेत, असे समज. ४ यास्तव हे धनंजया, तो अर्ध बुद्धिमान असून तपस्वीही असला, पण जर माझी व माझ्या भक्तांची निंदा करील, तरी बापा, त्याला या गीता-शाखांचा स्पर्श होऊ देऊ नको. ५ निंदकाविषयी आणखी जास्ती कांय तुला सांगू? तो जरी ब्रह्मदेवाप्रमाणें प्रति-सूची करणारा असला, तरी त्याला कोतुकांनही गीता-शाख सांगू नको. ६ म्हणून हे धनुर्धरा, ज्यानें तपस्वी दगडाचा खाली पाया पाडून वर गुरुभक्तिरूपी देवालय पांथले आहे; ७ आणि ध्वजेच्छारूपी पुढील दरवाजा नेहमी उघडा ठेवून वर अनिंदारूप रत्नांचा उत्तम कळस लावला आहे; ८

अन्वयार्थ—(यः)-जो-(इदं परमं गुह्यं)-हे परम गुह्य गान्, -(मन्त्ररूपं)-माझ्या भक्तांच्या ठिकाणी-(अभिधारयति)-सांगेल तो, -(मयि)-माझ्या ठिकाणी, -(परां भक्तिं इत्या)-ज्ञानरूप श्रेष्ठ भक्ति करून, -(मां एव)-मलाच, -(एष्यति)-मात्र होईल, -(असंशयः)-वाविषयी मुळीच संशय ठेवू नको. ६८

अशा उत्तम भक्तरूपी देवालयांत गीतारूपलेखराची स्थापना केल्यावर, तुला माझी योग्यता या उगांत प्राप्त होईल. ९ कारण, एका धारपणानें अकार, उकार व मकार या तीन मात्रांच्या कृतीत जो ओंकार गर्भवासांत अडकलेला होता, १५१०; तो वेदांचे बीज जो ओंकार तो गीतारूपी वृक्षाचा विस्तार पावून, त्यातील शोक हे गायत्रीरूप फुलें व फळे होत. ११ अशी ही मंत्रयुक्त गीता, जो माझे भक्तांस सांगतो, मातेच्या स्तनावांचून उपाया जीवनास अन्य साधन नाही अशा बालकास जशी माता भेटवावी, १२ तशी माझ्या भक्ताची जो आधरांन गीतीशी भेट करून देतो, तो मरणानंतर मद्पूच होतो. १३

१ सुंदर वांगिले. २ नागिणीने. ३ कोडले. ४ कपट आहे गमांत जिच्या-कापटारूप. ५ तप गुरुभक्ति, व सद्-बुद्धि. ६ बुद्धिमान. ७ एवशी. ८ ब्रह्मदेवासारखा. ९ दग-दाचा पाया. १० देवालय. ११ दरवाजा. १२ कळस. १३ भक्तिरूपी देवालयांत. १४ स्थापन कर. १५ वस्त्रीस, साम्येत्स. १६ योग्य होशील. १७ अ. ना एका अक्ष-रांन. १८ अकार, उकार व मकार या तीन मात्रांच्या. १९ ओंकार. २० अडकला, संकुचित होऊन राहिला. २१

शा... १०६

अन्वयार्थ—(च मनुष्येषु)-मनुष्यांमध्ये-(कश्चित्)-कोणी-(तरमात्)-त्या शास्त्रसंप्रदाय चालविणाऱ्या मनुष्याहून, -(म)-माझे-(मित्ररुत्तमः)-अधिक प्रिय करणारा, -(न) [अति]-नाही. -(च)-आणि-(मुनि)-या मूलेकी, -(तस्मात् अन्वः)-त्याहून दुसरा कोणी, -(मे)-मला-(प्रियतरः)-अधिक प्रिय, -(न मवित्ता)-होणारहि नाही. ६९

आणि देह धारण करूनही जो जीवांन व प्राणान देह भावापासून अलिप्त असतो, तोच मला अत्यंत प्रिय आहे. १४ ज्ञानी, व कर्मठ तपस्वी हे जरी मला जाणतात, तरी त्या संवांत गीतार्थ जाणणारा मला अत्यंत प्रिय आहे. १५ हे पांडवा, जो माझ्या भक्तजनांच्या समुदा-याला गीताशाख सांगतो, त्याच्याप्रमाणें या पृथ्वीतला-वर मला दुसरा कोणी प्रिय नाही. १६ माझ्या भोक्तीनेच आपले मन स्थिर करून जो गीताशाख माझ्या भक्तांस सांगतो, तो संतजनांचा मुकुटमणिव होय. १७ मला असे वाटत की, मद्रूपरूपी वागेंत गीतार्थ प्रतिपादन करणारा भक्त, तो वसंतच-होय की काय? म्हणून धोते मंडळीचे अंगावर नवपल्लवरूपी रोमांच उभे रहातात; व मंद वाऱ्यानें जसे वृक्ष हालतात, तसे त्यांचे अंग आनं-दाचे भरांत डोलत असतें; व नेत्ररूपी पुष्पांतून जे आनं-दाधु पडतात, ते मधुसूखाप्रमाणें शोभतात; व त्या वागेंत कोकिल पक्षी जसे मधुर स्वरांन गायन करतात, तशी ही भोतेमंडळी सद्दिन अंतःकरणानें भगवत्तानाचा जयघोष करितात. १८-१९ किंवा चंद्र गगनांत उगवल्या-वरच चकोरपक्षांच्या जन्माचें सार्वभूत होतें; अथवा नवीन भेष मोराला भो देतच येतात की काय? १५२० तसा माझे प्राप्तीवर नजर ठेवून जो संतांच्या समुदायांत गीतापद्यरूपी रत्नांचा वर्षाव करितो; २१ मग अशा योग्यतेचा आवडता भक्त पाहू गेले असतां माझे मिळाला नाही व पुढेही मिळणार नाही? २२ अर्जुना, याप्रमाणें जो गीतेच्या अर्थाची संतजनांस भेजवानी करितो, त्याला मी आपले हृदयांत धारण करितों. २३

शाखांनी. २२ ओंकार. २३ विस्तारिले. २४ वृक्षरूपांन उंच गेले. २५ मातेच्या स्तनावांचून अन्य जीविकेला साधन नाही अशा. २६ अत्यंत प्रिय. २७ समुदायाला. २८ स्थिर निचांन. २९ भूषणरूप. ३० मंद वाऱ्याने. ३१ सुगंधोदकांन. ३२ बाहेर पडतात, उगवतात. ३३ मधुर स्वराच्या. ३४ माझ्या भक्तरूपी वगिन्यांत. ३५ गगनी. ३६ नूतन भेष. ३७ समुदायांत. ३८ पुष्कळ. ३९ आव-डतें. ४० खरोखर. ४१ हृदयांत. ४२ पाडणे, भेजवानी.

अध्यय्यते च य इमं धर्म्यं संवादमावयोः । ज्ञानयज्ञेन तेनाहमिष्टः स्यामिति मे मतिः ॥ ७० ॥

पैं माझिया तुझिया भिळणीं । वाढीनली जे हे कहाणी । मोक्षधर्म का जिणीं । आलासे जेथें २४ तो हा सकळार्थप्रबोध । आम्हां दोघांचा संवाद । नै करितां पदभेद । पाठेचि जो पढे २५ तेणें ज्ञानानळीं प्रदीप्तीं । मूळ अविद्येचिया आहुतीं । तोषविला होय सुमती । परमात्मा मी २६ घेऊनि गीतार्थ उगाणा । ज्ञानिये जें विचक्षण । ठाकिती ते गाणावाणा । गीतेचा तो लाहे २७ गीता पाठकासि असे । फळ अर्थज्ञाचि सरिसें । गीता माउलियेसि नसे । जाणें तान्हें २८

श्रद्धावाननसूयश्च शृणुयादपि यो नरः । सोऽपि मुक्तः शुभाल्लोकान्प्राप्नुयात्पुण्यकर्मणाम् ॥ ७१ ॥

आणि सर्वमार्गीं निंदा । सांडूनि आस्था पैं शुद्धा । गीताश्रवणीं श्रद्धा । उभारी जो २९ तयाच्या श्रवणपुटीं । गीतेचीं अक्षरें जंव पैठीं । होतीना तंव उठाउठी । पळेचि पाप २५३० अटवियेमाजीं जैसा । बन्हि रिघतां सहसा । लंघिती का दिशा । वनौकें तियें ३१ का उदयाचळकुळीं । झळकतां अंशुमाळी । तिमिरें अंतराळीं । हारपती ३२ तैसा कानाच्या महाद्वारीं । गीता गजर जेथ करी । तेथ सृष्टीचिये आदीवरी । जायचि पाप ३३ ऐसी जन्मवेली धुवट । होय पुण्यरूप चोखट । याहीवरी अचाट । लाहे फळ ३४ जे इये गीतेचीं अक्षरें । जेतुलीं का कर्णद्वारें । रिघती तेतुले होती पुरे । अश्वमेध कीं ३५ म्हणौनि श्रवणें पापें जाती । आणि धर्म धरी उन्नती । तेणें स्वर्गराज संपत्ती । लाहेचि शेखीं ३६ तो पैं मज यावयालागीं । पहिलें पेणें करी स्वर्गीं । मग आवडे तंव भोगी । पाठीं मजचि मिळे ३७ ऐसी गीता धनंजया । ऐकतया आणि पढतया । फळे महानंदें मियां । बहु काय बोलों ३८ याकारणें हें असो । परी जयालागीं शास्त्रातिसो । केला तें तंव तुज पुसों । काज तुझें ३९

कच्चिदेतच्छ्रुतं पार्थ त्वयैकाग्र्येन चेतसा । कच्चिदज्ञानसंमोहः प्रनष्टस्ते धनंजय ॥ ७२ ॥

तरी सांग पां पांडवा । हा शास्त्रसिद्धांतु आघवा । तुज एकचित्तें फावें । गेला आहे १५४० आम्हीं जैसें जया रीती । उगाणिलें कानांच्या हातीं । येरीं तैसेंचि तुझ्या चित्तीं । पैठें केलें कीं ४१ अथवा माझारीं । गेलें सांडिविबुरी । किंवा उपेक्षेवरी । वाळूनि सांडिलें ४२ जैसें आम्हीं सांगितलें । तैसेंचि हृदयीं फावेलें । तरी सांग पां व्हिलें । पुसेन तें मी ४३ तरी स्वाज्ञानजनितें । मा

अन्वयार्थ—(च. यः)—आणि (जो) (आवयों) हमें धर्म (संवाद)—आम्हा दोघांच्या या धर्मरूप संवादाचा, (अध्येष्यते) —पठन करील, म्हणजे त्यांचे अध्ययन करील, (तेन)—त्याच्या-कडून, (ज्ञानयज्ञेन)—ज्ञानयज्ञाने, (अहं इष्टः)—मी पूर्वीलेला असा, (स्याम्)—होईन.—(इति मे मतिः)—असा माझा निश्चय आहे. ७०

माझ्या व तुझ्या समागमांत जो हा संवाद झाला, तो या पृथ्वीवर मोक्ष जिंकण्यासच आला आहे. २४ तो सफल अर्थ प्राप्त करून देणारा आपला दोघांचा संवाद त्यांतील पदांचा विचार न करितां जो केवळ पठण करतो, २५ त्याने ज्ञानरूपी प्रज्वलित अर्मांत अज्ञानाची आहुति देऊन, मी जो परमात्मा, त्याला हे सुमते अर्जुना, संतोषित केल्याप्रमाणे होतें. २६ गीतेच्या अर्थाचा अनुभव घेऊन, जे शोधक ज्ञानी आहेत, ते जो योग्यता पावतात, तीच योग्यता गीतेचे गायन करणारे व वर्णन करणारे यांनाही प्राप्त होते. २७ गीतेचा पाठ करणाऱ्यास गीतेचा अर्थ जाणणाऱ्याप्रमाणेच फलप्राप्ति होते. कारण, गीतामाडलाजवळ जाणतें व नेणतें मूल असा भेद नाही. २८

अन्वयार्थ—(यः)—जो—(अज्ञानं)—अज्ञान—(अन-ख्यः)—अख्यन करणारा—(नरः)—मनुष्य, [हा आमचा संवाद]—(श्रुणुयत् अपि)—सुसता ऐकेलहि—(सः अपि)—तोहि—(मुक्तः)—पातपाप्मन मुक्त होऊन, (पुष्पकर्मणां)—पुष्पकानांच्या—(शु-भान् लोकान्)—शुभ लोकांना—(प्राप्नुयात्)—प्राप्त होईल. ७१

आणि सर्व मार्गाविषयीची निंदा सोडून शुद्ध आस्थेनें जो गीतेच्या श्रवणावर धरदा ठेवतो, २९ त्याच्या कानांत गीतेची अक्षरे पडल्यावरुन हलोलाल पातके पडून जातात. १५३० जसां अरण्यांत अग्नि सडव दिरला म्हणजे तेथील वनचर व पशुपक्षादिक दाही दिशांस पळून जातात ३१ अथवा उदयांचेलावर सूर्य उमवला म्हणजे जसा आकाशांत अंधकार नाहीसा होतो, ३२ तसा गीतेचा

१ समागमांत. २ जिकवे. ३ पदांचा अर्थ न लावतो. ४ प्रज्वलित आनामोत. ५ अज्ञानाच्या. ६ अनुभव. ७ शोधक. ८ गाणारा व वर्णन करणारा. ९ जाणतें व नेणतें. १० प्रविष्ट. ११ दाट अरण्यांत. १२ वनचर, पशुपक्षादि. १३ सूर्य. १४ अंधकार. १५ अगोदरचे. १६ जन्माची परंपरारूप भेद. १७ मोठे.

घोष कानांच्या महाद्वाराने अंतःकरणांत गेल्यावर सृष्टि उत्पन्न होण्याच्या अगोदरची ही पापे नाहीतशी होतात. ३३ अशा रीतीनें सर्व कुल पवित्र होऊन तो पुरुष केवळ पुण्यरूपच होतो. यामुळे त्याला अलंभ्य लाभ होतो. ३४ या गीतेची जितकी जितकी अक्षरे कर्णद्वाराने अंतःकरणांत प्रवेश करतात, तितके अश्वमेध केल्याचे पुण्य लाभतें. ३५ म्हणून, गीतेच्या श्रवणाने पापे नाशितरी होऊन धर्माची वृद्धि होते, व त्या योगाने शैवटी स्वर्गाचे राज्य उपभोगास मिळते. ३६ असा जो पुरुष तो माझ्या प्राप्तीचा पहिला मुक्काम स्वर्गलोकी कडून, तेथे वाटेला तोंपर्यंत सुख भोगून नंतर मलाच येऊन मिळतो. ३७ हे धनंजया, गीता ऐकणारास व गीतेचा पाठ करणारास फार काय सांगावे! पण आनंदस्वरूपी जो मी, तें मद्रूप फल गीता त्याला प्राप्त करून देतें. १८ यास्तव या गोष्टी असू दे. परंतु ज्या कारणाकरितां हे गीताशास्त्र सांगण्यास मी आरंभ केला, तें तुजें काम झाले काय? ३९

अन्वयार्थ—(पार्थ)—हे अर्जुना!—(तया)—तू—(प्रतत्)—हैं मी सांगितलेलें,—(एकाग्रेण चित्ता)—एकाग्र चित्ताने—(श्रुतं कश्चित्)—ऐकलेंस का!—(धनंजय)—हे धनंजया!—(ते)—तुझा,—(अज्ञानसंमोहः)—अज्ञानामुळे झालेला अविवेक—(प्रतप्तः कश्चित्)—सर्वथा नाहीसा झाला का? ७२

तर पांडवा, सांग बरे, ह्या गीताशास्त्रांतल सर्व सिद्धांत तुझ्या मनांत पूर्णपणे ठसले आहेत काय? १५४० आम्ही जसे व ज्या रीतीनें हे सिद्धांत कानाच्या स्वाधीन केले तसे त्यांनी तुझ्या चित्ताचे स्वाधीन केले ना? ४१ अथवा मध्यत्यामध्येंच लक्ष नसल्यामुळे फुकट गेल की काय? किंवा तूं चालडकळ करून झुगारून दिलेस? ४२ जसें आम्ही ते सांगितले, तसेच जर तुझ्या हृदयांत त्यांनी पोचते केले असतील, तर जे मी तुला आतां पुसत, ते सत्वर सांग पाहू? ४३ अरे, तुझ्या अज्ञानापासून मागे उत्पन्न झालेला व ज्यानें तुला भूल पाडली तो मोह

१८ वाद, उत्कर्ष. १९ शैवटी. २० मुक्काम. २१ शास्त्रविस्तार. २२ समजुतीस आला का? २३ पदवी घातले. २४ सांठण्यालंबवण्यावारी. २५ चालडकळीवर. २६ झुगारून दिले. २७ प्रविष्ट झाले. २८ सत्वर. २९ स्वकीय अज्ञानापासून उत्पन्न झालेल्या.

गिलें मोहें तूतें । मुलविलें तो येथें । असें कीं नाही ४४ हें बहु पुसों काई ।
 सांगें तूं आपुल्या ठाई । कर्मकर्म कांहीं । देखतासी ४५ पार्थु स्वानंदैकरसें ।
 विरेल ऐसा भेददशे । आणिला येणें मिथें । प्रश्नाचेनि । ४६ पूर्ण ब्रह्म जाला पार्थु ।
 तरी पुढील साधावया कार्यार्थु । मर्यादा श्रीकृष्णनाथु । उल्लंघों नेदी ४७ ए-हर्वा
 आपुलें करणें । सर्वज्ञ काय तो नेणें । परी केलें पुसणें । याचिलागीं ४८ एवं
 करोनियां प्रश्न । नसतेंचि अर्जुनपण । आणूनियां जालें पूर्णपण । तें बोलवी
 स्वयें ४९ मग क्षीराब्धीतें सांडितु । गगनीं पुंजु मंडितु । निवडे जैसा न निव-
 डितु । पूर्णचंद्र १५५० तैसा ब्रह्म मी हें विसरें । तेथ जगचि ब्रह्मत्वे भरे ।
 हेंही सांडी तरी विरे । ब्रह्मपणही ५१ ऐसा मोडतु मांडतु ब्रह्म । तो दुःखें देहा-
 चिये सीमे । मी अर्जुन जेणें नामें । उभा ठेला ५२ मग कांपतां कर्तळी ।
 दडपूनि रोमांघळी । पुलिंको स्वेदजळी । जिरजूनियां ५३ प्राण १० क्षोभे डोल-
 तया । आंगा आंगाचि टेंक्या । स्तनि स्तंभुं चाळ्या ११ । भुलौनियां ५४ नेत्रयुग-
 लाचेनि १२ बोतें । आनंदामृताचें भरितें । वोसडतें तें मागुतें । काढूनियां ५५ विविधा
 औत्सुक्यांची दाटी । चीपें दाटेंत होती कंठी । ते करूनियां पैठी १३ । हृदयामार्जी
 ५६ वाचेचें वितुळणें । सांवरुनि प्राणें । अक्रमाचें श्वसणें । ठेजनि ठायीं ५७

नष्टो मोहः स्मृतिर्लब्धा त्वत्प्रसादान्मयच्युत । स्थितोऽस्मि गतसंदेहः करिष्ये वचनं तव ॥७३॥

मग अर्जुन म्हणे काय देवो । पुसताति आंवडे मोहो । तरी तो सकुटुंब गेला
 जी ठावो । घेजनि आपला ५८ पौसी येजनि दिनकरें । डोळयातें आंधारें ।
 पुसिजे हें कायि १४ सरे । कोणे गांवीं ५९ तैसा तूं श्रीकृष्णराया । आमुचिया-
 डोळयां । गोचर हेंचि कायिसैथा । न पुरे तंवें १५६० वरी लोभें मायेपौसूनी ।
 तें सांगसी तोंड भरुनी । जें कायिसेनिही करुनी । जाणूं नये ६१ आतां मोह
 असे कीं नाही । हें ऐसें जी पुससी काई । कृतकृत्य जाहलों पाहीं । तुझेपणें ६२
 गुंतलों होतों अर्जुनगुणें । तो मुक्त जालों तुझेपणें । आतां पुसणें सांगणें । दो-
 न्ही नाही ६३ मी तुझेनि प्रसादें । लांघलेनि आत्मबोधें । मोहाचे तया कांदि ।
 नेदीच उरों ६४ आतां करणें का न करणें । हें जेणें उठी दुजेपणें । तें तूं वांचू-
 नि नेणें । सर्वत्र गा ६५ येविषयीं माझ्या ठायीं । संदेहाचें नुरेचि कांहीं । त्रि-
 शुंक्षी कर्म जेथ नाही । तें मी जालों ६६ तुझेनि मज मी पौवोनी । कर्तव्य गेलें

तुझ्यानवळ अजूनही आहे, किंवा नाहीसा झाला ? ४४ फार किती विचारीत वस ! तू आत्मस्वरूपाच्या ठिकाणी काही पापपुण्य जाणतो आहेस काय, एवढे सांग म्हणजे झाले. ४५ पार्थ निजानंदैक्यरूपात निमग्न होऊन जाईल, म्हणून या प्रश्नांच्या निमित्ताने भेदबुद्धीवर आणला. ४६ पार्थ पूर्णब्रह्मस्मी झाला तर आपले पुढील कार्य साधणार नाही, म्हणून श्रीकृष्णनाथांनी त्याला भेददशेची भयंदा उद्धृष्ट दिली नाही, ४७ एवढी, सर्वज्ञ जो श्रीकृष्ण, त्याला आपले करणे समजले नव्हते काय ? परंतु या कारणाकरिताच त्याने अर्जुनास प्रश्न केला. ४८ याप्रमाणे प्रश्न करून नाहीसे झालेले अर्जुनपण आणून, अर्जुन पूर्ण-दशेस आला, हे त्याचकडूनच देवांनी बोलविले. ४९ मग पूर्णचंद्र हा क्षीगन्धीला सोडून, आकाशातील तारका-पुंजास सुद्योमित करीत आहे असे दिसले, तरी तो जसा क्षीराब्धीपासून वेगळा नाही, १५५० तसा मी ब्रह्म झालों होतो हे विसरून, मग सर्व जग ब्रह्मरूपी आहे, हेही विसरून ब्रह्मपण आपोआप विरघळले. ५१ अद्या रीतीने ब्रह्माची स्मृति ठेवून वागणारा व ब्रह्माच्या विस्मृतीने ब्रह्मरूपीच असणारा तो अति कष्टाने मी अर्जुन आहे, असे समजून देहस्थितीवर येऊन उभा राहिला, ५२ मग हातपाय कांपावयास लागून अंगावरले उभे राहिलेले रोमांच दडपून, घामाचे विंदु जिरवून, ५३ प्राणवायूच्या वाढण्याने डोळत असलेल्या अंगास अंगाचाच टंका देऊन व कंठ सन्नदित झाला होता, तो हे सर्व विचार त्याने आत जिरवून टाकले. ५४ दोन्ही नेत्रांत प्रेमाश्रुधारा चाललेल्या आंबहेन मग पुसून टाकल्या. ५५ नानाप्रकारच्या उत्कंठांच्या भरात कंठ दाटत होता, त्या उत्कंठा हृदयात दाबून, ५६ व वाचा जी वितळली होती, ती सांवरून, प्राणशोभ झाला होता तोही सांवरला; आणि श्वासोच्छ्वासाची गति विपरीत झाली होती, ती पूर्ववत् सांवरली. ५७

अन्वयार्थ-(अच्युत)-हे श्रीकृष्ण !-(मोहः नष्टः)-माझा मोह पार नाहीसा झाला.-(त्वत्प्रसादात्)-तुझ्या कृपेमुळे, -(नयां)-मी-(स्मृतिः)-आत्मतत्त्वाविषयांची आठवण -(कृष्ण)-मिळविली.-(गतसंदेहः स्थितः अस्मि)-मी सर्व संदेहांनी राहित होऊन आतां राहिलों आहे.-(तव वचनं करिष्ये)-तुझे म्हणणे मी मानीन म्हणजे तुझ्या म्हणण्याप्रमाणे मी वागेन. ७३

मग अर्जुन देवास म्हणाला की, तुम्ही मला 'मोहाची अजून आवड आहे की काय' असे विचारले, तर तो आपल्या कुटुंबासह लावठिकाण सोडून गेला. ५८ सूर्य जवळ आल्यावर डोळ्याला अंधार दृष्टीस पडतो की काय हे म्हणजे कोणत्या गांवी शोभेल ? ५९ तसे हे श्रीकृष्ण-राया, तुम्ही आमच्या डोळ्यांस प्रत्यक्ष दर्शन दिल्यावर ते मोहाच्या नाशास पुरे होणार नाही काय ? १५६० तशांत, तुम्ही आईपेक्षाही अति प्रेमाने, जे कोणत्याही प्रयासाने दुसरे कोणापासून समजणार नाही, ते ज्ञान विस्ताराने सांगितले. ६१ आतां मोह अद्याप आहे किंवा नाहीसा झाला असे तुम्ही काय विचारता, तर तुमच्या स्वरूपास मिळून मी आज कृतार्थ झालों आहे. ६२ मी अर्जुन आहे अशा अभिमानाने मोहात गुंतलों होतो, तो तुमच्या रूपाशी ऐक्य पावल्यामुळे मुक्त झालों, म्हणून, आतां पुसणे किंवा सांगणे, या दोन्ही गोष्टी आपोआप नाहीतशा झाल्या. ६३ तुमच्या प्रसादाने आत्मबोधाची प्राप्ति झाल्यामुळे माझा मोह समूळ नाहीसा झाला, ६४ आतां, ज्या द्रैतामुळे किया करणे अथवा न करणे हे माव उत्पन्न होत होते, ते द्रैत मी जाणत नसून या जगांत तुम्हाशिवाय दुसरे काही जाणत नाही. ६५ याविषयी माझ्या ठिकाणी संशय बिलकूल राहिला नाही; तर खरोखर जेथे कर्म उरत नाही ती ब्रह्मस्थिति मी पावलों आहे. ६६ तुमच्या योगाने मला माझे स्वरूप प्राप्त होऊन माझे कर्तव्य समूळ नाहीसे झाले. परंतु हे प्रभो, तु-

१ पुण्य व पाप. २ निजानंदरूप सामरस्याने. ३ ओलांडू देत नाही. ४ झालेले पूर्णपण. ५ सोडीत. ६ प्रकाशाचा गोळा. ७ वेगळा वाटतो. ८ जणू वेगळा न होतो (कारण चंद्राची व क्षीरसागराची कांति एकच आहे.) ९ विघटने, नाहीसे होणे. १० कापण्या तळहातीने. ११ रोमांच. १२ विंदु. १३ घामाचे. १४ प्राणाच्या वाडीने, गडवडीने. १५ अंगास अंगाचा टंका देऊन. १६ रतस्थ राहून. १७ प्राण हालवाल करण्याचे विसरून. १८ अश्रुप्रवाहाने. १९ उस्-

ळत. २० दडपून, आंबेपाने. २१ स्वरंग होत होता. २२ प्रविष्ट. २३ अनियमित. २४ शिव वाटतो. २५ समीप. २६ चालेल कां. २७ हेच कोणत्या गोष्टीला पुरणार नाही, सर्व शून्यानेच होईल. २८ कळवळ्याने, नमता पूर्वक. २९ कशाही प्रयासाने. ३० तुझे रूप होऊन. ३१ प्राप्त झालेल्या. ३२ गट्टे, मुळ्या. ३३ खरेपणाने. ३४ तुझ्या योगाने मी माझ्या स्वरूपास मिळून.

निपट्टनी । परी आज्ञा तुझी वांचोनी । आन नाहीं प्रमो ६७ का जें दृश्य दृश्यातें
 नाशी । जें दुजें हैतातें ग्रासी । जें एक परी सर्वदेशीं । वसवी सदा ६८ जया-
 चेनि संबंधें बंधु फिटे । जयाचिया आशा आस^१ तुटे । जें भेटलया सर्व भेटे ।
 आपणपांचि ६९ तें तूं गुरुलिंग जी माझें । जें येकलेपर्णीचें विरजें । जयालागीं
 बोलांडिजे । अद्वैतबोधु १५७० आपणचि होऊनि ब्रह्म । सारिजे कृत्याकृत्यांचें
 काम । मग कीजे का निःसीम । सेवा जयाची ७१ गंगा सिंधु सेवूं गेली । पा-
 वतांचि समुद्र जाली । तेवीं भक्तां सैल दिधली । निजपदाची ७२ तो तूं
 माझा जी निरुपचार । श्रीकृष्णा सेव्य सद्गुरु । मा ब्रह्मतेचा उपकार । हाचि
 मानी ७३ जें मज तुम्हां आड । होतें भेदाचें कंवाड । तें फेडोनि केलें गोड ।
 सेवासुख ७४ तरी आतां तुझी आज्ञा । सकळ देवाधिदेवराज्ञा । करीन देई अ-
 नुज्ञा । भलतियेविषयीं ७५ यया अर्जुनाचिया बोला । देवो नाचे सुखें मुलला ।
 म्हणे विश्वफळा जाला । फळ हा मज ७६ उणेनि उमचला सुधाकर । देखुनी
 आपला कुमर । मर्यादा क्षीरसागर । विसरेचि ना ७७ ऐसें संवादाचा बहूलां ।
 लग्न दोघांचिचा आंतुला । लागलें देखोनि जाला । निर्भर^१ संजयो ७८ तेणें
 उचवळलेपणें । संजय धृतराष्ट्रातें म्हणे । जी कैसें वार्दरायणें । रक्षिलों दोघे
 ७९ आजि तुमते अवधारा । नाहीं चर्मचक्षूही संसारा । कीं ज्ञानदृष्टिव्यवहारा ।
 आणिलेती १५८० आणि रथींचिये राहाटी । घेई जो घोडेयासाठीं । तया आम्हां
 या गोष्टी । गोचरा होती ८१ वरी जुंझाचें^१ निर्वाण । मांडलें असे वार्दण ।
 दोही^१ हारीं आपण । हारपिजे जैसें ८२ येवढा जिये सांकंडां । कैसा अनुग्रहो
 पै गाढा । जे ब्रह्मानंदु उघडा । भोगवीतसे ८३ ऐसें संजय बोलिला । परी न
 द्रवे ये^३ उगलें । चंद्रकिरणीं शिवतला । पापाणु जैसा ८४ हें देखोनि तया-
 ची दशा । मग करीचि ना सरिसीं । परी सुखें जाला पिसा । बोलतसे ८५ मुल-
 विला हर्षवेगें । म्हणौनि धृतराष्ट्रा सांगें । एव्हर्वां नव्हे तयाजोगें । हें कीर जाणे ८६

इत्यहं वासुदेवस्य पार्थस्य च महात्मनः । संवादमिममश्रौपमदमुतं रोमहर्षणम् ॥ ७४ ॥

मग म्हणे पै कुहराजा । ऐसा बंधु^१ पुत्र तो तुझा । बोलिला तें अधोक्षजा ।
 गोड जालें ८७ अगा पूर्वापर सागर । यया नामासीचि सिनार । थेर आघवें
 तें नीर । एक जैसें ८८ तैसा श्रीकृष्ण पार्थ ऐसें । हें आंगाचिपासीं^२ दिसे ।

मत्स्या आशेशिवाय मला कांहीही दुसरें करावयाचें नाहीं. ६७ कारण, जें दृश्य प्राप्त झालें असतां दृश्यभावाचा नाश होतो; जें द्रव्य गुरुशिष्यभाव नाहींसा करतें; जें एक असून सर्व देश व्यापून रहातें; ६८ ज्याचा संबंध झाला असतां सर्व बंध नाहींतसे होतात; ज्याच्या आशेने आशा कुठित हेति व ज्याची भेट झाली असतां सर्वत्र आत्मस्वरूपच दिसतें, ६९ ते तुम्ही माझे सद्गुरुस्मृति आहां; कीं जीं एकत्वाचे भावाला साक्ष करते व जिच्या- वरून अद्वैताचा बोधही आंवाळून टाकावा; १५७० आणि जे, आपणच ब्रह्म होऊन चांगलें व वाईट काम नाहींसे करतो; आणि मग ज्याची निःसीम सेवा करावी; ७१ गंगा समुद्राची सेवा करावयास गेली असतां समुद्राची व तिची गांठ पडल्यावर ती समुद्ररूपच झाली, त्याप्रमाणे ज्यांनी आपल्या भर्तांना आत्मपदाचा आपला शेलका बांदा दिला. ७२ ते तुम्ही, हे श्रीकृष्णा, भेदरहित व सेवा करण्यास योग्य असे माझे सद्गुरु आहां, म्हणून हाच ब्रह्ममय होण्याचा मजबूर आपला उपकार ओहें असे समजा. ७३ जें तुमच्या व माझ्या एकलूपतेच्या आढेभेदाचें प्रतिबंधक कदाउ होतें, तें तुम्ही नाहींस करून उत्तम अशी सेवासुखाची जोड करून दिली. ७४ तर सर्व देवांचे राजे जे तुम्ही, ते मला जी आज्ञा कराल ती मी पाळीन. फार काय ! वाटेल त्याविषयी मला आज्ञा करा. ७५ हें अर्जुनाचें भाषण ऐकून देव सुखानें अति हर्ष पावून प्रेमानें नाचूं लागले आणि म्हणाले कीं, या विश्वरूप फळाला मला अर्जुन हें एक फळच उत्पन्न झालें ! ७६ पूर्णवेळेंचें सुख असा आपला मुलगा जो अंध, त्याला पाहून क्षीरसागर मर्यादा विसरत नाहीं काय ? म्हणजे भरती येत नाहीं काय ? ७७ असे संवादरूपी बोधल्यावर हृदयस्थ खुणेनें श्रीकृष्ण भगवान व अर्जुन या दोघांचें लग्न लागले पाहून संजय तळीन झाला. ७८ अशा रीतीनें प्रेमाचा गह्वर आल्यामुळे संजय धृतराष्ट्र राजास म्हणाला

की. हे राजन् ! केवढे आपलें दोघांचें नशीव घोर आहे, कीं, श्री-आसांनी आपलें अशा समयास रक्षण केलें. ७९ आज पहा कीं, तुम्हांला व्यावहारिक दृष्टीही नसून ज्ञान-दृष्टि आपल्यास सहज प्राप्त झाली; १५८० आणि रय-चालविण्याकरितां व त्यांच्या घोळ्यांची परिक्षा करण्या-करितां मला ठेवलेले असून, मला कृष्ण व अर्जुन यांचा संवाद ऐकण्याचा प्रसंग झाला ! ८१ युद्धाचा घोर प्रसंग मुरू असून, दोन्ही पक्षांकडील योद्धे आपणच होऊन जय व अजय कोणाचाही झाला, तरी तो आपलाच होय; ८२ एवढ्या संकटसनथी केवढा महान अनुग्रह, कीं ज्याच्या योगानें प्रक्षानंदाचा उघड उघड उपभोग घ्यावयास सांपडतो ! ८३ हें संजयाचें भाषण ऐकून, दगडावर अंधाचे फिरण पडले, तरी जसा त्याला पांसार कुडत नाहीं, तसा धृतराष्ट्र राजाच्या अंतःकरणाला मुळीच द्रव आला नाहीं, तो स्वस्थ बसला. ८४ अर्जी, राजाची स्थिति पाहून संजयानें त्याच्याशीं भाषण कर-याचें टाकलें; परंतु तो मुखाने भरानें वेडा होऊन बोलूं लागला. ८५ ह्यांच्या भरानें भुलून गेल्यामुळे धृतराष्ट्राशीं संजयानें भाषण केलें; एवढी तें ऐकण्याची राजाची योग्यता नाहीं, असें तो जाणत होता. ८६

अन्ययार्थ—(शति) याप्रमाणें—(अहं)-मीं—(वासुदेवस्य)-वासुदेवाच्या—(व)-आणि—(महारमनः) पादस्य—महात्म्या अर्जुनाच्या—(इमं अर्जुनं) रीनहर्षणं संवादं—या आश्चर्याका-रक अंगावर रोमांच उभे करणाऱ्या संवादाला—(अश्रीपम्)—एकल. ७४

मग म्हणाला कीं, हे धृतराष्ट्र राजा, तुला पुतण्या जो अर्जुन, तो असें बोलल्यावर श्रीकृष्णास परम आनंद झाला. ८७ राजा, पूर्वसमुद्र व पश्चिमसमुद्र हीं नांवे मात्र वेगळी आहेत; परंतु उदकाचे दृष्टीनें ते दोन्ही जसे एकच आहेत, ८८ तसे श्रीकृष्ण व अर्जुन हे देहाच्या दृष्टीनें भिन्न

१. जें दृश्य, (गुरुस्मृति.) २ दुसरें. (गुरुरूप.) ३ आज्ञा नाहींशी होति. ४ गुरुस्मृति. ५ साक्ष. ६ शेलका बांदा. ७ निरुपाधिक. ८ प्रतिबंध. ९ कर्मोपणा गेला, पूर्ण झाला. १० नंद. ११ वाहल्यावर. १२ द्रव्य खुणेनें. १३ तळीन. १४ आनंदित होऊन, सद्गुरु होऊन. १५ श्रीवासांनी.

१६ व्यावहारिक दृष्टी. १७ युद्धाचा आणिवाणीचा प्रसंग. १८ घोर. १९ उमय पक्षांत. २० संकटांत. २१ धृतराष्ट्र. २२ स्वस्थ बसला. २३ संबंध, उपक्रम. २४ पुतण्या (अर्जुन.) २५ पूर्वपश्चिम. २६ वेगळेपण. २७ देहभिन्नतेच्या दृष्टीनें.

मग संवादीं जी नसे । कांहींचि भेदु ८९ पै दर्पणाहानि चोखें । दोन्ही होती सन्मुखें । तेथ येरीं येर देखे । आपणपें जैसें १५९० तैसा देवेसीं पंडुसुतु । आपणपें देवीं देखतु । पांडवेंसीं देखे अनंतु । आपणपें पार्थी ९१ देवदेवो भक्ता-
 लागीं । जिये विवेरुनि देखे आंगीं । येरु तियेचेही भागीं । दोन्ही देखे ९२ आणिक कांहींच नाहीं । म्हणौनि करिती काई । दोघे येकपणें पाहीं । नांद-
 ताती ९३ आतां भेदु जरी मोडे । तरी प्रश्नोत्तर का घडे । ना भेदुचि तरी जोडे । संवादसुख कां ९४ ऐसें बोलतां दुजेपणें । संवादीं द्वैत गिळणें । तें ऐकिलें बोलणें । दोघांचें मियां ९५ उट्टुनि दोन्ही आरसे । बोडविलीया सारिसे ।
 कोण कोणा पाहातसे । कल्पावें पां ९६ कां दीपासन्मुखु । ठेविलया दीपकु । कोण कोणा अर्थिकु । कोण जाणें ९७ नाना अर्कापुढें अर्कु । उदयलिया आणिकु । कोण म्हणे प्रकाशकु । प्रकाश्य कवण ९८ हें निर्धारूं जातां फुडें ।
 निर्धारसि ठर्क पडे । ते दोघे जाले ऐवढे । संवादें सरिसे ९९ जी मिळतां दोन्ही उदकें-
 माजी लवण वारूं ठाके । कीं तयासींही निमिखें^{१०} । तेंचि होय १६०० तैसे श्रीकृष्ण अर्जुन दोन्ही । संवादले तें मनीं । धरितां मजही वानी ।
 तेचि होतसे १ ऐसें म्हणे^{१२} ना मोटकें । तंव हिरोनि सांत्विंकें । आठव नेला नेणों कें । संजयपणाचा २ रोमांच जंव फेरके । तंव तंव आंग सुरके । स्तंभें स्वेदांतें जिके । एकला कंपु ३ अद्वयानंदस्पर्शें । दिठी रसमय जाली असे । ते
 अश्रु नव्हती जैसें । द्रवत्वचि ४ नेणो काय न माय पोटी । काय नेणों^{११} गुंफे कंठी । वांगर्या पडत मिठी । उससांचिया ५ किंबहुना सात्त्विका आठां ।
 चाचर मांडतां उमेठां । संजयो जालासे चोहटां । संवादसुखाचा ६ तया सुखा-
 ची ऐसी जाती । जे आपणचि धरी शांती । मग पुढती देहस्मृती । लाधली तेणें ७

व्यासप्रसादाच्छ्रुतवानेतद्गुह्यमहं परम् । योगं योगेश्वरात्कृष्णात्साक्षात्कथयतः स्वयम् ॥ ७५ ॥

तेव्हां बैसतेनि आनंदें । म्हणें जी जें उपनिषदें । नेणती तें व्यासप्रसादें । ऐकिलें मियां ८ ऐकतांचि ते गोठी^{२५} । ब्रह्मत्वाची पडिली मिठी । मीतूपणेंसीं दिठी । विरोनि^{२६} गेली ९ हे आवघेचि का योग । जया ठाया येती मार्ग । त-
 याचें वाक्य सवंग । केलें मज व्यासें १६१० अहो अर्जुनाचेनि मिपें । आ-
 पणपेंचि दुजें ऐसें । नटौनि आपणया उद्देशें । बोलिले जें देव ११ तेथ कीं माझें श्रोत्र । पांटाचें जाले जी पात्र । काय वानूं स्वतंत्र । सामर्थ्य श्रीगुरुचें १२

आहेत; परंतु त्यांच्या झालेल्या भाषणांत तो भेद उरला नाही. ८९ दोन आरसे स्वच्छ करून समोरासमोर ठेवल्यावर जसे एकमेकांत एकमेकांचे रूप दिसते, १५९० तसा देवांसह अर्जुन, देव आपले स्वरूपांत पाहू लागले, व अर्जुनासह देव, अर्जुन आपले स्वरूपांत पाहू लागला. ९१ तो देवांचा देव हा भक्तांकरितां विचार करून आपल्या स्वरूपाकडे पाहू लागला; तो त्यांत भक्तांचेही स्वरूप दिवू लागले. ९२ द्वैतभाव सुटोच उरला नाही म्हणून श्रीकृष्ण भगवान् व अर्जुन ऐक्याचे भरांत निमग्न झाले. ९३ आतां दोघांमधील भेद जर नाहीसा झाला, तर दोघांची प्रभ्र व उत्तरे होणार नाहीत; व तोच जर भेद नाहीसा होणार नाही, तर संवादाचे सुख कोटून मिळणार? ९४ असें द्वैतपणाचें भाषण चाललें असतां त्यांत द्वैत नाहीसें झालें; तें श्रीकृष्ण, भगवान् व अर्जुन यांचें भाषण मो ऐकलें. ९५ दोन आरसे स्वच्छ करून समोरासमोर ठेवले असतां कोण कोणाला पहाती याची कल्पना करी करवी? ९६ अथवा, दिव्यासमोर दुसरा दिवा ठेविला असतां कोणता प्रकाशक व कोणता अकाश (ज्यावर उजेड पडावयाचा ती वस्तु) हें कोणी जाणवें? ९७ किंवा सूर्यासमोर दुसरा सूर्य उगवला असतां अमुक प्रकाशक व अमुक प्रकाश्य असें कोण म्हणेल? ९८ श्रीकृष्ण व अर्जुन हे संवादाच्या भरांत इतक्या ऐक्यास पावले की, त्याचा विचार करू लागले असतां तो जागचे जागी मंद रहातो. ९९ दोन नद्यांचे प्रवाह मिळत असतां, त्या दोहोंस वाजूम करण्याकरितां मीठ मध्ये ठेवले तर त्या मिठास एके क्षणांत जसे पाणीच व्हावें लागतें, १०० तसे श्रीकृष्ण व अर्जुन यांचे जे भाषण झालें, तें ध्यानांत घरातना माझीही स्थिति तशीच झाली. १ इतकें संजय भाषण करित आहे, तोंच अटसा-

त्त्विक भावांनी त्याचा संजयपणा दिसवून नेला. २ अंगावर जो जो रोमांच उभे राहू लागले, तो तो सुरकुत्या पडल्या; स्तब्धपणा येऊन घाम सुटून त्याहोपेक्षां कंप विशेष वाढला. ३ अह्यानंदाच्या भरांत दृष्टि प्रह्वानंदमय होऊन प्रेमाश्रु वाहू लागले; जणू काय पांश्रच सुटले आहेत। ४ त्याचे पोटांत कांही एक भावेनासें होऊन कंठ दाटून आला; व श्वासेच्छ्वासासामुळे तोंडांतून शब्द दोहोर पडेना. ५ फार काय! अटसात्त्विक भावांनी संजयाची अतिसय बोवडी घळली; आणि श्रीकृष्ण व अर्जुन यांच्या संवादसुखाचा संजय हा बघाटाच झाला. ६ त्या सुखाची अशी जात आहे की, त्याच्या योगानें आपो आप शांति उत्पन्न होते; म्हणून संजय पुढें सहज देह भावावर आला. ७

अन्वयार्थ—(अहं)-मी-(एतं परं गुह्यं योगं)-या अत्यंत गुह्य योगाला-(व्यासप्रसादात्)-भगवान् व्यासांच्या रूपेन-(कथयतः योगेश्वरात् कृष्णात्)-सांगत असलेल्या योगेश्वर कृष्णाच्या तोंडून-(स्वयं साक्षात्)-स्वतः आपल्या कानांनी-(धृतवान्)-येकिलें. ७५

तेव्हां संजयाचे आनंदाचे भरतें कमी झाल्यावर तो असें म्हणाला की, उपनिषदां नाही जे गुह्य ठाऊक नाही, तें श्रीव्यासांच्या प्रसादानें मला ऐकण्यास मिळालें. ८ तें गुह्य ऐकल्याबरोबर ब्रह्मभावाची मिठी पडून मी व तूं या भावासहवर्तमान दृष्टि धुडून गेली. ९ हे सर्व योगमार्ग ज्या ठिकाणीं येऊन मिळतात, असा जो श्रीकृष्ण भगवान्, त्याचें वाक्य श्रीव्यासांचे रूपेन मला स्वस्त झालें. १० अहो, अर्जुनाच्या निमित्तानें श्रीकृष्ण भगवान् आपणच अर्जुनरूप होऊन आपल्यालाच उद्देशून बोलले, ११ तें बोलणें ऐकण्यास माझे कान योग्य झाले; तर श्रीगुरुंच्या अद्भुत सामर्थ्याचें काय वर्णन करावें! १२

पाह्यरच. १९ गुंतले, अडकले. २० शब्दाधोला. २१ श्वासेच्छ्वासांची. २२ आठ सार्वत्रिक भावांनी २३ बोंबडी बळली असतां. २४ अतिसय. २५ संभाषण उपनिषत्सारखा. २६ हरपडी. २७ योग्यतेचें, अधिकाराचें. २८ अद्भुत.

१ देवांचा देव. २ विचार करून. ३ संजय. ४ ऐक्यसुख. ५ एकस्वरूप. ६ समोरासमोर ठेविले असतां. ७ प्रकाशक. ८ स्तब्धता. ९ निगारण करण्यास, वाजूम करण्यास. १० क्षणांत. ११ मन्हा, प्रकार. १२ मीठें बोलतो न बोलतो तों. १३ अटसात्त्विक भावांनी. १४ उमारे. १५ संकीच पावे. १६ स्तब्धता व घाम पांस. १७ ब्रह्मानंदमय. १८

राजन्संस्मृत्य संस्मृत्य संवादिमिमदभुतम् । केशवार्जुनयोः पुण्यं हृष्यामि च मुहुर्मुहुः ॥ ७६ ॥

राया हें बोलतां विस्मित होये । तेणोंचि मोडावला ठाये । रत्नीं कीं रत्न-
किळा ये । झांकोळित जैसी १३ हिमवंतींचीं सरोवरें । चंद्रोदयीं होतीं काश्मीरें ।
मग सूर्यागर्भी माघारें । द्रवत्व ये १४ तैसा शरीराचिया स्मृती । तो संवादु
संजय चित्तीं । धरी आणि पुढती । तेंचि होय १५

तच्च संस्मृत्य संस्मृत्य रूपमत्यदभुतं हरेः । विस्मयो मे महान् राजन् हृष्यामि च पुनः पुनः ॥ ७७ ॥

मग उठोनि म्हणे नृपा । श्रीहरीचिया विश्वरूपा । देखिलया उगा कां पां ।
असों लाहसी १६ न देखणेनि जें दिसे । नाहींपणेंचि जें असे । तिसरें आठवे
तें कैसें । चुकऊं आतां १७ देखोनि चमत्कार । कीजे तो नाहीं पैसार । मज्जेही-
सकट महापुढ । नेत आहे १८ ऐसा श्रीकृष्णार्जुन- । संवादसंगर्मी स्नान ।
करूनि देतसे तिळदान । अहंतेचें १९ तेथ असंवरें आनंदें । अलौकिकही
कांहीं स्फुंदे । श्रीकृष्ण म्हणे सद्गदें । वेळोवेळां १६२० या अवस्थांचीं कांहीं ।
कौरवातें परी नाहीं । म्हणौनि रायें तें कांहीं । कल्पावें जंव २१ तंव जाला
सुखलामु । आपणपां करूनि स्वयंमु । बुझाविला अंघ्रंमु । संजयें तेणें २२ तेथ
कोणी येकी अवसर । होआवी ते करूनि दुरी । रावो म्हणे संजया परी २३ । कैशी
तुझी गा २३ तेणें तूतें येथें व्यासें । बैसाविलें कांसया उदेशें । अप्रसंगें माजीं
ऐसें । बोलसी काई २४ रानीचें राऊळा नेलिया । दाही दिशा मानी सुनिर्यां ।
कां रात्रीं होय पाहिल्या । निशाचरां २५ जो जेथिचें गौरव नेणें । त्यासि तें
भिगुळवाणें । म्हणौनि अप्रसंगु तेणें । म्हणावा कीं तो २६ मग म्हणे सांगें
प्रस्तुत । उदयलेसें जें उत्कळित । तें कोणासि बा रे जैतें । देईल शेखी २७
एव्हवीं विशेषें बहुतेक । आमुचें ऐसें मानसिक । जे दुर्योधनाचे
अधिक । प्रताप सदा २८ आणि येरांचेनि पाडें । देळही याचें देव्हडें ।
म्हणौनि जैत फुडें । आणिल ना तें २९ आम्हां तंव गमे ऐसें । मा तुझें
जोतीवें कैसें । तें नेणों संजया असे । तैसें सांग पां १६३०

यत्र योगेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्धरः । तत्र श्रीर्भज्यो भूतिर्धुवा नीतिर्मतिर्मम ॥ ७८ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे मोक्षसंन्यासयोगो नाम अष्टादशोऽध्यायः ॥ १८ ॥

यया बोला संजयो म्हणे । जी येरयेरांचें मी नेणें । परी आयुष्य तेथें
जिणें । हें फुडें कीं गा ३१ चंद्र तेथें चंद्रिका । शंभु तेथें अंबिका । संत तेथें
विवेका । असणें कीं जी ३२ रावो तेथें कटक । सौजन्य तेथें सोडरीक ।

अन्वयार्थ—(राजन्)—हे राजा धृतराष्ट्र !—(केलवाजु नयोः)—कृष्ण व अनुज यांच्या—(रमं अद्भुतं पुण्यं संवादं)—या अद्भुत व पुण्यप्रद संवादाला—(संस्मृत्य संस्मृत्य च)—पुनः पुनः आठवून—(मुदः मुदः)—मी पुनः पुनः—(हृष्यामि)—आनंदित होतो. ७६

ज्याप्रमाणे रत्नाची प्रभा प्रकाशात रत्नामध्येंच लीन होते, त्याप्रमाणे संजय, धृतराष्ट्र राजास हें घोलत असतां तो विस्मित झाला व त्यामुळे तो आपल्या स्वरूपांतच लीन होऊन राहिला. १३ पण हिमालय पर्वतावरील खरोवरें चंद्रोदय होतांच गोहून ती जशी स्फटिक मण्यासारखी दिसतात व सूर्योदय झाला म्हणजे विरघळून त्यांना पूर्वीप्रमाणे द्रव्य येतें; १४ त्याप्रमाणे संजय पुन देहमानावर आल्यावर श्रीकृष्णानुनंचि संवादाचा त्यांचे चिंतांत आठवण होऊन तो त्याच मुखांत निमग्न झाला. १५

अन्वयार्थ—(च)—आणि—(हे राजन्)—हे धृतराष्ट्र !—(तत् हरेः अद्भुतं रूपं)—तें हरीच अतिशय अद्भुत रूप—(संस्मृत्य संस्मृत्य)—पुनः पुनः आठवून—(मे महान् विस्मयः) मला मोठा विस्मय वाटतो—(च पुनः पुनः हृष्यामि)—आणि बारंवार मी हट्ट-संतुष्ट होतो. ७७

मग त्या आनंदाचे भंरात उभा राहून संजय धृतराष्ट्रास म्हणाला की, हे राजा, श्रीहरीचें विश्वरूप पाहून देखील तुला आनंद न होतो तूं स्वस्थ कां वसलास ? १६ जें विश्वरूप न पहाताही दिततें, जें नाही म्हटलें तरी ज्याचें अस्तित्व पुढत नाही, व जें विसरूं म्हटलें तरी आठवतें, तें तुझीं कां कसे येईल ? १७ या आनंदाचा पूर जो आला तो पाहून, काय चमत्कार आहे, असें म्हणण्याला देखील अवकाश उरला नाही. तो आनंदाचा महापूर माझेपणाचा आठवही घेऊन जात आहे, १८ या प्रकारें करून श्रीकृष्णानुनंसंवादरूपी संगमांत त्यानें खान करून अहंतेला तिलाजली देऊन तिचा संबंध तोडला. १९ त्या अनिवार आनंदांत मोठा श्वासच्छ्वास टाकून सदादित कंठ होऊन बारंवार, " हे कृष्णा, हे कृष्णा, " असें संजय म्हणूं लागला ! १६२० ही संजयाची अवस्था पाहून, त्यांतील एकेही गोष्टीचा गंध धृतराष्ट्र राजाचे ठिकाणी नव्हता, म्हणून त्या आनंदाची

चल्पनाही राजास येईना, २१ इतक्यांत झालेला जो मुखाचा लाम, तो आपले ठिकाणी दावून संजय देहमानावर आला. २२ त्या वेळेस धृतराष्ट्र राजा म्हणतोः— संजया, माझा वेळ जावा म्हणून, तुला येथें श्रोव्यासांनीं मनांवेले असून, ती गोष्ट न करतां हां तूं काय प्रकार मांडला आहेस ? २३ त्या व्यासमुनींनीं तुला कोणते उद्देशानें बसविलें ? आणि येथें हीं मलतीं भाषणें काय गोलतोस ? २४ ह्या धृतराष्ट्राच्या बोलण्याचा चमत्कार वाहून गनेश्वरमहाराज म्हणतातः—अहो, रानटी मनुष्यास एकादे मोठे महालांत नेत्यावर त्याला जसा दाही दिशा उदास दिसतात; किंवा उजाडलें म्हणजे जशी निशाचरांस रात्र येते; २५ ज्याला ज्या गोष्टीचा अनुभव नाही, त्यानें ती गोष्ट भयंकर मानणें हें योग्यच आहे. म्हणून चांगल्या गोष्टीस वाईट गोष्ट म्हणणें हेंही योग्यच होय. २६ मग धृतराष्ट्र राजा म्हणाला की, हल्लीं जो हा कलह उरपन्न झाला आहे, यामागें दोघटीं वा संजया, कोणाला जय मिळेल ? २७ एवढी बहुतकरून आमची अशी मनो-देवता धांवतें की, दुयेंधनाचाच प्रताप सर्वदा जास्त होई, २८ आणि पांडवांचे मानानें पाहिलें असतां आमचें तेज्यही विद्वानें जास्त आहे, म्हणून खरोखर दुयेंधनालाच जय मिळेल; २९ आह्वाला तर अंत वाटतें. मग तुला कसें काय वाटत असेल तें असो. परंतु संजया, तुझें भाकीत काय आहे, तें आह्वाला सांग. १६३०

अन्वयार्थ—(यत्र)—ज्या पक्षामध्ये—(योगेश्वरः कृष्णः)—योगेश्वर कृष्ण आहे—(च)—व—(यत्र)—ज्या पक्षामध्ये—(धनुर्धरः पार्थः)—धनुर्धर पार्थ आहे—(तत्र)—तेथें—त्या पक्षामध्ये—(श्रीः)—संपत्ति—(निज्यः)—विजय—(भूतिः)—देशधर—(च)—आणि—(पुत्रा नीतिः)—निल न्याय आहेत—(इति मम मतिः)—अशी माझी दृढ भावना आहे. ७८

हें राजाचें भाषण ऐकून संजय म्हणाला की, तुम्हां दोघांपैकी कोणाला जय येईल, हें मला सांगवत नाही, परंतु जेथें आशुष्य आहे, तेथें जगणें हें खास आहे. ३१ चंद्र तेथें चांदणें, शंकर तेथें पार्वती, संत तेथें ज्ञान वा गोष्टी निश्चित असावयाच्याच. ३२ राजा तेथें सैन्य, सौजन्य तेथें मैत्री,

१ लीन होई लागे. २ रत्नकांति, रत्नदीप्ति. ३ स्फटिकाप्रमाणें. ४ अवकाश. ५ माझेपणाच्या आठवणें. ६ न सावरणाऱ्या. ७ हुंदका येई, उसासा द्यावी. ८ गंध, किंमत. ९ त्रिविधा. १० सात्त्विकाकार. ११ उपक्रम, विचार. १२ प्रकार. १३ कोणत्या. १४ प्रसंग नसतां. १५

उदास. १६ उजाडलें असतां. १७ भयंकर. १८ सुद्ध, कलह. १९ विजय. २० पांडवांच्या मानानें, २१ सैन्य. २२ चांदणें. २३ गणित, माकीत. २४ परंपरांचे. २५ चांदणें. २६ पार्वती. २७ विचाराळा. २८ सैन्य.

न्हि तेथें दाहकें । सामर्थ्य कीं ३३ दया तेथें धर्म । धर्म तेथें सुखागम ।
 पूर्वा पुरुषोत्तम । असे जैसा ३४ वसंत तेथें वन । वन तेथें सुमन । सुमनी
 लिंगन । सारंगांचीं ३५ गुरु तेथ ज्ञान । ज्ञानी आत्मदर्शन । दर्शनी
 समाधान । आथी जैसें ३६ भाग्य तेथ विलास । सुख तेथें उच्छास । हें असो
 यथ प्रकाश । सूर्य जेथें ३७ तैसें सकळ पुरुषार्थ । जेणें स्वामी का सनाथ ।
 तो श्रीकृष्णरावो जेथ । तेथ लक्ष्मी ३८ आणि आपुलेनि कांतेंसी । ते जग-
 द्वा जयापासी । अणिमांदिकी काय दासी । नव्हती तयातें ३९ कृष्ण विज-
 यस्वरूप निजांगें । तो राहिला असे जेणें भागें । तें जयो लागवेगें । तेथेंचि
 आहे १६४० विजयी नामें अर्जुन विख्यातु । विजयस्वरूप श्रीकृष्णनाथु । "श्रि-
 येसी विजय निश्चितु । तेथेंचि असे ४१ तयाचिये देशीच्या झाडी । कल्पत-
 रूतें होडी^{१२} । न जिण्णावें कां येवढीं । मायबापें असतां ४२ ते पाषाणही आघवें ।
 चैतौरत्नें कां नोहावें । तियें भूमिकें कां न यावें । सुवर्णत्व ४३ तयाचिया गांवींचिया ।
 नदी अमृतें वहाविया । नवल कायि राया । विचारी पां ४४ तयाचे विसीट
 शब्द । सुखें म्हणों येती वेद । सदेह सच्चिदानंद । कां नोहावे ते ४५ पै स्वर्गाप-
 वर्ग दोन्ही । इयें पदें तया अंधीनीं । जे श्रीकृष्ण बाप जननी । कर्मळा जया
 ४६ म्हणौनि जिया व्रीहीं उभा । तो लक्ष्मीयेचा वल्लभा । तेथ सर्वसिद्धी स्व-
 यंभा । येर मी नेणें ४७ आणि समुद्राचा मेघु । उपयोगें तयाहूनि चांगु ।
 तैसा पार्थी आजी लागु । आहे तये ४८ कनकत्वेंदीक्षागुरु । लोहो परिसु
 होय किरू । परी जगा पोसिता व्यवहारु । तेंचि^{१३} जाणें ४९ येथ गुरुत्वा ये-
 तसे उणें । ऐसें झेणें कोणही म्हणे । वन्हि प्रकाश दीपपणें । प्रकाशी आपुला
 १६५० तैसा देवाचिया शक्ती । पार्थु देवांसीचि बहुती । पैरी मैनि इये स्तुती ।
 गौरव असे ५१ आणि पुत्रें मी सर्व गुणीं । जिणावा हे बापा शिरोणी । तरी
 ते शार्ङ्गपाणी । फळा आली ५२ किंवाहुना ऐसा नृपा । पार्थु जालासे कृष्णकृपा ।
 तो^{१४} जयाकडे साक्षेपा । रीती आहे ५३ तोचि गा विजयासि ठावो । येथ तुज
 कोण संदेहो । तेथ नये तरी वांढो । विजयोचि होय ५४ म्हणौनि जेथ श्री तेथें
 श्रीमंतु । जेथ तो पांडूचा सुतु । तेथ विजय समस्तु । अभ्युदयो तेथ ५५ जरी
 व्यासाचेनि सौचें । धिरे^{१५} मन तुमचें । तरी या बोलाचें । धुवेंचि माना ५६ जेथ
 तो श्रीवल्लभु । जेथ भक्तकंदंभु । तेथ सुख आणि लासु । मंगळाचा ५७ य

अग्नि तेथें दाहकतेचें सामर्थ्य, ३३ दया तेथें धर्म, धर्म तेथें सुखाचें स्थान, व जेथें सुख आहे तेथें पुरुषोत्तम या गोष्टी असावयाच्याच. ३४ वसंत तेथें वन, वन तेथें फुलें, आणि फुलांचे ठिकाणी भ्रमरांचे समुदाय; ३५ गुरु तेथें ज्ञान, ज्ञानाचे ठिकाणी आत्मानुभव आणि आत्मानुभव झाल्यावर समाधान हें असावयाचेंच. ३६ भाग्य तेथें विलास, सुख तेथें उल्हास, फार काय सांगवें! जेव्हा सूर्य तेथें प्रकाश, हा असावयाचाच. ३७ स्वात्मज्ञानेन चार पुरुषार्थ (धर्म, अर्थ, काम व मोक्ष) ज्याच्या योगानें सनाथ झाले आहेत, तो श्रीकृष्ण भगवान् जेथें आहे, तेथें लक्ष्मी असावयाचीच; ३८ आणि आपल्या पतीसह ज्याजवळ जगदंबा आहे, त्याच्याजवळ जगदंबेच्या दासी अटसिद्धि व्हा असणार नाहीत काय? ३९ विजयस्वरूप जो श्रीकृष्ण, तो ज्यापक्षाकडे स्वतः उभा राहिला आहे, तिकडेच जय असावयाचा. १६४० जो अर्जुन विजय नांवांनं प्रख्यात आहे, आणि विजयस्वरूप श्रीकृष्ण भगवान् हा लक्ष्मीसह जिकडे आहे, तिकडेच जय खास ठेवला आहे. ४१ ज्या भक्ताला श्रीकृष्ण भगवान् व लक्ष्मी ही बाप व आई आहेत, त्याच्या देशातील शाटांनी कल्पतरूची बरोबरी कां न करावी? ४२ तेथील सर्व दगड चितामणि कां न होतील? व तेथील जमिनी सुवर्णाच्या कां न होतील? ४३ त्याच्या गांवच्या नद्या अमृतांनी कां न राहतील? यांत नवल तें काय? राजा, याचा तूं विचार कर. ४४ त्याच्या तोंडांतून निघणारे जे शब्द, त्यांना सुखानें वेदवाक्य म्हणतां येईल. देह असतांना ते सध्विदानंद स्वरूप कां न होतील? ४५ म्हणून स्वर्ग व मोक्ष ही दोन्ही पदे ज्याच्या सत्तेंत आहेत, असा,

श्रीकृष्ण भगवान् व कमला (लक्ष्मी) ही ज्याला बाप व आई प्राप्त झाली आहेत, ४६ म्हणून, ज्यापक्षाकडे लक्ष्मीपति श्रीकृष्ण भगवान् उभे आहेत तिकडे स्वयमेव सर्व सिद्धी असावयाच्याच. याशिवाय मी दुसरे कांहीं जाणीत नाही. ४७ आणि समुद्रापासून उत्पन्न होणारा जो मेघ, त्याचा समुद्रातूनही जगतास विशेष उपयोग होतो; तसें श्रीकृष्णापेक्षां पार्थाचें भाग्य आज विशेष आहे. ४८ लोखंडाला फनकाची दीक्षा देणारा परिस हा गुरु खरा, परंतु जगाला व्यवहारांत ज्याचा (सोन्याचा) उपयोग होतो, त्याचीच योग्यता विशेष मानली जाते. ४९ या उक्तींनं गुरुत्वाला उघेवणा येतो असें कदाचित् कोणी म्हणेल, तर अग्नीचा प्रकाश जो दीप, त्याची प्रशंसा केली असतां तो जशी ज.नीचीच होते, १६५० तशी देवांच्याच प्रशंसांनं पार्थाची शक्ति देवांहून विशेष आहे. परंतु पार्थाचीच स्तुति केली असतां त्याचा देवाला विशेष गौरव वाटतो. ५१ आणि पुत्रांनं मला सर्व गुणांनीं जिकवे अशी बापास जी इच्छा असते, तीच श्रीकृष्णाची इच्छा परिपूर्ण झाली आहे. ५२ राजा, फार काय सांगूं! कृष्णकृपेन युक्त जो पार्थ तो ज्या बाजूला आहे, ५३ तेंच विजयाचें ठिकाण. याविषयी तुला संशय कदास पाहिजे? तेथें जर विजय नाही आला, तर विजयाचे विजयपण व्यर्थ होईल. ५४ याकरितां, जेथें लक्ष्मी तेथें तिचा पति श्रीकृष्ण भगवान्, व जेथें पंडुपुत्र अर्जुन तेथें विजय असून भाग्योदयही तेथेंच आहे. ५५ जर श्रीव्यासाचे बोलण्यावर तुमचा भरंवसा असेल, तर मी जें आतां बोललों तें खचित आहे, असें समजा. ५६ जेथें लक्ष्मीचा पति श्रीकृष्ण व भक्तकंदव अर्जुन हे आहेत, तेथें संगलचा लाभ आणि

१ अग्नि. २ कृष्णता. ३ सुखाचें स्थान. ४ पुणें. ५ समुदाय. ६ भ्रमरांचा. ७ आत्मानुभव. ८ सुलोपयोग. ९ पतीसह. १० अष्टमहासिद्धि. ११ लक्ष्मीसह. १२ धर्म. १३ जिकवे. १४ चितामणी. १५ अस्तित्व. लब्धविरहित. १६ स्वर्ग, व मोक्ष. १७ स्वाधीन. १८ लक्ष्मी. १९ ज्या ज्या पक्षाकडे ज्या मागीं २० पति. २१ भाग्य. २२ सुवर्णपणा वेण्याची दीक्षा देणारा गुरु. २३ लोखंडाला. २४ सुवर्णच.

२५ कदाचित्. २६ देवापेक्षां. २७ परंतु. २८ मानितो. २९ इच्छा. ३० ज्या बाजूला त्याची मदत आहे, सार्वभौमसद-पद, यत्न. ३१ विजयाचें विजयवत् स्थान होईल. ३२ उत्तम. भरमराट. ३३ खरेपणांनं. ३४ निश्चाये. ३५ अद्वयत्व, खरेपणा. ३६ लक्ष्मीपति. ३७ भक्तप्रेक्ष, भक्तशिरोमणी अर्जुन. ३८ वरदापाचा.

वन्हि तेथें दाहकें । सामर्थ्य कीं ३३ दया तेथें धर्म । धर्म तेथें सुखागम ।
 सुखी पुरुषोत्तम । असे जैसा ३४ वसंत तेथें वने । वन तेथें सुमने । सुमनीं
 पाळिगने । सारंगांचीं ३५ गुरु तेथ ज्ञान । ज्ञानीं आत्मदर्शन । दर्शनीं
 समाधान । आथी जैसें ३६ भाग्य तेथ विलासु । सुख तेथें उल्लासु । हें असो
 तेथ प्रकाशु । सूर्य जेथें ३७ तैसें सकळ पुरुषार्थ । जेणें स्वामी का सनाथ ।
 तो श्रीकृष्णरावो जेथ । तेथ लक्ष्मी ३८ आणि आपुलेनि कांतेंसी । ते जग-
 दंबा जयापासीं । अणिमादिकी काय दासी । नव्हती तयातें ३९ कृष्ण विज-
 यस्वरूप निजांगें । तो राहिला असे जेणें भागें । तें जयो लागवेगें । तेथेंचि
 आहे १६४० विजयी नामें अर्जुन विख्यातु । विजयस्वरूप श्रीकृष्णनाथु ।^१ श्रि-
 येसीं विजय निश्चितु । तेथेंचि असे ४१ तयाचिये देशींच्या झाडीं । कल्पत-
 रूतें होडी^२ । न जिणें कां येवडीं । मायबापें असतां ४२ ते पाषाणही आघवें ।
 चित्तोरत्ने कां नोहावें । तियें भूमिकें कां न यावें । सुवर्णत्व ४३ तयाचिया गांवींचिया ।
 नदी अमृतें वहाविया । नवल कायि राया । विचारी पां ४४ तयाचे विसांठ
 शब्द । सुखें म्हणों येती वेद । सदेह सच्चिदानंद । कां नोहावे ते ४५ पै स्वर्गाप-
 वर्ग दोन्ही । इयें पदें तया अंधीनीं । जे श्रीकृष्ण बाप जननी । कर्मळा जया
 ४६ म्हणौनि जिया आहीं उभा । तो लक्ष्मीचेचा वल्लभा । तेथ सर्वसिद्धी स्व-
 यंभा । येर मी नेणें ४७ आणि समुद्राचा मेघु । उपयोगें तयाहूनि चांगु ।
 तैसा पार्थी आजी लांगु । आहे तये ४८ कनकत्वेंदीक्षागुरु । लोहो परि-
 होय किरू । परी जगा पोसिता व्यवहारू । तेंचि जाणें ४९ येथ गुरुत्वा ये-
 तसे उणें । ऐसें झेंणें कोणही म्हणे । वन्हि प्रकाश दीपणें । प्रकाशी आपुला
 १६५० तैसा देवाचिया शक्ती । पार्थु देवांसीचि बहुती । परी मीने इये स्तुती ।
 गौरव असे ५१ आणि पुत्रें मी सर्व गुणीं । जिणावा हे बापा शिरोणी । तरी
 ते शार्ङ्गपाणी । फळा आली ५२ किंबहुना ऐसा नृपा । पार्थु जालासे कृष्णकृपा ।
 तो^३ जयाकडे साक्षेपा । रीती आहे ५३ तोचि गा विजयासि ठावो । येथ तुज
 कोण संदेहो । तेथ नये तरी वावो । विजयोचि होय ५४ म्हणौनि जेथ श्री तेथें
 श्रीमंतु । जेथ तो पांडूचा सुतु । तेथ विजय समस्तु । अभ्युदयो तेथ ५५ जरी
 व्यासाचेनि साचें । धिरे^४ मन तुमचें । तरी या बोलाचें । ध्रुवचि माना ५६ जेथ
 तो श्रीवल्लभु । जेथ भक्तकंदंबु । तेथ सुख आणि लासु । मंगळाचा ५७ य

अग्नि तेथे दाहकत्वेच सामर्थ्य, ३३ दया तेथे धर्म, धर्म तेथे सुखाचे स्थान, व जेथे सुख आहे तेथे पुरुषोत्तम या गोष्टी असावयाच्याच. ३४ वसंत तेथे वन, वन तेथे फुले, आणि फुलाचे ठिकाणी भ्रमरांचे समुदाय; ३५ गुरुतेथे ज्ञान, ज्ञानाचे ठिकाणी आत्मानुभव आणि आत्मानुभव ज्ञानावर समाधान हे असावयाचेच. ३६ भाग्य तेथे विलास, सुख तेथे उल्लास, फार काय सांगायचे! जेथे सूर्य तेथे प्रकाश, हा असावयाच्याच. ३७ त्यादमार्गे वार पुरुषार्थ (धर्म, अर्थ, काम व मोक्ष) ज्याच्या योगाने सनाथ झाले आहेत, तो श्रीकृष्ण भगवान् जेथे आहे, तेथे लक्ष्मी असावयाचीच; ३८ आणि आपल्या पतीसह उद्यानवृक्ष जगदंबा आहे, त्याच्याजवळ जगदंबेच्या दासी अष्टसिद्धि ह्या असणार नाहीत काय? ३९ विजयस्वरूप जो श्रीकृष्ण, तो ज्यापक्षाकडे स्वतः उभा राहिला आहे, तिकडेच जय असावयाचा. १६४० जो अर्जुन विजय नांवाने प्रख्यात आहे, आणि विजयस्वरूप श्रीकृष्ण भगवान् हा लक्ष्मीसह जिकडे आहे, तिकडेच जय खास ठेवला आहे. ४१ ज्या भजाला श्रीकृष्ण भगवान् व लक्ष्मी ही वाप व आई आहेत, त्याच्या देवांतील साड्यांनी कल्पतरूची बरोबरी कां न करावी? ४२ तेथील सर्व दगड चितामणि कां न होतील? व तेथील जमिनी सुवर्णाच्या कां न होतील? ४३ त्याच्या गांवच्या नद्या अमृताने कां न वाहतील? मात नवल तें काय? राजा, याचा सूच विचार कर. ४४ त्याच्या तोडांतून निघणारे जे शब्द, त्यांना सुखाने वेदवाक्य म्हणता येईल. देह असतांना ते सच्चिदानंद स्वरूप कां न होतील? ४५ म्हणून स्वर्ग व मोक्ष ही दोन्ही पदे ज्याच्या सत्तत आहेत, असा,

श्रीकृष्ण भगवान् व कमला (लक्ष्मी) ही ज्याला वाप व आई प्राप्त झाली आहेत, ४६ म्हणून, ज्यापक्षाकडे लक्ष्मीपति श्रीकृष्ण भगवान् उभे आहेत तिकडे स्वयमेव सर्व सिद्धी असावयाच्याच. यांशिवाय मी दुसरे काही जाणीत नाही. ४७ आणि समुद्रापासून उत्पन्न होणारा जो मेघ, त्याचा समुद्राहूनही जगतास विशेष उपयोग होतो; तसें श्रीकृष्णापेक्षां पार्थाचे भाग्य आज विशेष आहे. ४८ लोखंडाला कनकाची दीक्षा देणारा परिस हा गुरु खरा, परंतु जगाला व्यवहारांत ज्याचा (सोम्याचा) उपयोग होतो, त्याचीच योग्यता विशेष मानली जाते. ४९ या उक्तीने गुरुत्वाला उगणणा येतो असें कदाचित् कोणी म्हणेल, तर दासीचा प्रकाश जो दीप, त्याची प्रशंसा केली असता ती जशी अग्नीचीच होते, १६५० तशी देवांच्याच प्रसादाने पार्थाची शक्ति देवांहून विशेष आहे. परंतु पार्थाचीच स्तुति केली असता त्याचा देवाला विशेष गौरव वाटतो. ५१ आणि पुत्राने मला सर्व गुणांनी जिंकवे अशी वापास जी इच्छा असते, तीच श्रीकृष्णाची इच्छा परिपूर्ण झाली आहे. ५२ राजा, फार काय सांगू! कृष्णकृष्णेन युक्त जो पार्थ तो ज्या वाजूला आहे, ५३ तेंच विजयाचे ठिकाण. याविषयी तुला संशय कशास पाहिजे? तेथे जर विजय नाही आला, तर विजयाचे विजयपण व्यर्थ होईल. ५४ याकरितां, जेथे लक्ष्मी तेथे तिचा पति श्रीकृष्ण भगवान्, व जेथे पंडुपुत्र अर्जुन तेथे विजय असून भाग्योदयही तेथेच आहे. ५५ जे श्रीव्यासांचे बोलण्यावर तुमचा भरंवसा असेल, तर मी जे आतां बोललों तें खरीत आहे, असे समजा. ५६ जेथे लक्ष्मीचा पति श्रीकृष्ण व भक्तकंदर्प अर्जुन हे आहेत, तेथे मंगलचा लाभ आणि

१ अग्नि. २ उण्याता. ३ सुखाचे स्थान. ४ पुरुष. ५ समुदाय. ६ भ्रमरांची. ७ आत्मानुभव. ८ सुखोपभोग. ९ पतीसह. १० अष्टमहासिद्धि. ११ लक्ष्मीसह. १२ पैत्रिक. १३ त्रिकावे. १४ चितामणी. १५ मल्ले. लव्यवस्थित. १६ स्वर्ग. व मोक्ष. १७ स्थायी. १८ लक्ष्मी. १९ ज्या ज्या पक्षाकडे ज्या मार्गां २० पति. २१ भाग्य. २२ सुवर्णपणा येण्याची दीक्षा देणारा गुरु. २३ लोखंडाला. २४ सुवर्गच.

२५ कदाचित्. २६ देवापेक्षा. २७ परंतु. २८ मानितो. २९ इच्छा. ३० ज्या वाजूला त्याची मदत आहे, सन्निपेक्षित-पट, यत्न. ३१ विजयाचे विजयत्व व्यर्थ होईल. ३२ उत्कर्ष. भरमराट. ३३ खरेपणाने. ३४ विश्वासे. ३५ अद्वयत्वच, खरेपणा. ३६ लक्ष्मीपति. ३७ भक्तप्रेम, भक्ताशिरोमणी अर्जुन. ३८ वत्याणाचा.

बोला आन होये । तरी व्यासाचा अंकु न वाहे । ऐसे गोजोनि वाहे । उ-
 भिली तेणें ५८ एवं भारताचा आवांका । आणूनि श्लोका येका । संजयें कुरु-
 नायका । दिधला हातीं ५९ जैसा नेणों केवडा वन्ही । परी गुणार्थी ठेऊनी ।
 आणिजे सूर्याची हांनी । निस्तरावया १६६० तैसें शब्दब्रह्म अनंत । जाले स-
 वालक्ष भारत । भारताचें शतें सात । सर्वस्व गीता ६१ तयाही सातां शतांचा ।
 इत्यर्थु हा श्लोक शेषांचा । व्यासशिष्य संजयाचा । पूर्णोद्धार जो ६२ येणें ये-
 केंचि श्लोकें । राहे तेणें अर्सकें । अविद्याजाताचें निकें । जितलें होय ६३ ऐसें
 श्लोक शतें सात । गीतेचीं पदें आंगें वाहत । पदें म्हणों कीं परमामृत । गीता-
 काशचिं ६४ कीं आत्मराजाचिये सभे । गीते बोडवले हे खांबे । मज श्लोक
 प्रतिभे १२ । ऐसे येत ६५ कीं गीता हे रूपशती । मंत्रप्रतिपाद्य भगवती । मोहम-
 हिषा मुक्ती । आनंदली असे ६६ म्हणौनि मनें कायें वाचा । जो सेवक हो-
 ईल इयेचा । तो स्वानंदसाम्राज्याचा । चक्रवर्ती करी ६७ कीं अविद्यातिमिर-
 रोखे । श्लोक सूर्याते पैजा जिके । ऐसे प्रकाशिले गीताभिखे । रायें श्रीकृष्णें ६८
 कीं श्लोकाक्षरद्राक्षलता । मांडव जाली आहे गीता । संसारपथश्रंता । विसं-
 वावया ६९ कीं सभाग्यसंती भ्रमरी । सेविले ते श्लोककंदहारी । श्रीकृष्णाख्य-
 सरोवरी । सासिन्नली हे १६७० कीं श्लोक नव्हती आन । गमे गतिचें महि-
 मान । वाखाणिते वंदिजन । उदंड जैसे ७१ कीं श्लोकांचिया आवारा । सात
 शतें करुनि सुंदरा । सर्वांगम गीतापुरा । वसों आले ७२ कीं निजकांता आ-
 त्मया । आवडी गीता मिळावया । श्लोक नव्हती बाह्या । पसर का जो ७३
 कीं गीताकमळीचे भृंगें । कीं हे गीतासागरतरंग । कीं हरीचे हे तुरंगें । गीता-
 रथीचे ७४ कीं श्लोक सर्वतीर्थसंघातु । आला श्रीगीतेगंगेआंतु । जे अर्जुन
 नर सिंहस्थु । जाला म्हणौनि ७५ कीं नोहे हे श्लोकेश्रेणी । अंचितचित्तचि-
 तामणी । कीं निर्विकल्पां लावणी । कल्पतरूंची ७६ ऐसिया शतें सात श्लोकां ।
 परी आगळा येकयेका । आतां कोण वेगळिका । वानोंवा पां ७७ तान्ही आणि
 पारेंठी । इया कामधेनूतें दिठी १६ । सूनि जैसिया गोठी । कीजतीना ७८ दीपा
 आगिलु मांगिलु । सूर्यु धाकुटा वडीलु । अमृतसिंधु खोलु । उथळु कायसा
 ७९ तैसें पहिले सरेंते । श्लोक न म्हणावे गीते । जेनीं नवीं पारिजातें । आ-
 हाती कौई १६८० आणि श्लोका पाडु १० नाहीं । हें कीर समर्थु काई । येथ वाच्य

सौख्य आहे. ५७ हे माझे बोलणे जर असत्य होईल, तर मी व्यासांचा शिष्य म्हणविणार नाही, असे हात उभा-
रून भोत्राने गर्जना करून तो बोलला. ५८ व्याप्रमाणे
सर्व भारताचा सारांश संज्ञाने गीतेच्या अठराव्या
अध्यायातील एका अध्यायत्तराच्या श्लोकांत आणून, कुरु-
नायक जो धृतराष्ट्र राजा त्याचे हातांत दिला. ५९
अभि कितो मोठा आहे! परंतु वातीच्या शेवटाला टावला
असता, त्याच्या उजेडाने सूर्य मावळल्यावर जो अंधार
पडतो, त्याचे निवारण होतं; १६३० व्याप्रमाणे, वेद
अनंत असून त्याचे सार सवालून भारत केले व त्या
भारताचा सारांश गीतेच्या सातशे श्लोकांत आणिला. ६१
त्याही सातशे श्लोकांतील हा शेवटला श्लोक सारभूत
असून तो व्यासशिष्य जो संजय, त्याचा पूर्ण उद्गार आहे.
६२ या एकाच श्लोकाने अज्ञानाचे मूळ समूह निवून टाकले
६३ असे गीतेचे सातशे श्लोक ही गीतेची पदे (पाउले)
असून गीतेला घेऊन जात आहेत; किंवा हा पदे
मसून, हे श्लोक ही गीताकाशांची अमृतवृत्तीच आहे की
काय? ६४ किंवा हे श्लोक नव्हेत, तर आत्मरामाची
सभा जो गीता, त्या गीतारूप सभेचे हे सातशे श्लोकरूप
खोबच अहेन, असे मला वाटते. ६५ किंवा, गीता ही
सातशे श्लोकांनी प्रतिपादन केलेली साक्षात् भगवती देवीच
आहे. या देवीने मोहकूप महिषासुरास मारून ही आनं-
दाप्रत पावली आहे. ६६ म्हणून, या गीतारूप देवीचा
जो कायावाचामनेकरून सेवक होईल, तो आनंदरूपी
साम्राज्यपदाचा सार्वभौम राजाच होईल. ६७ किंवा
अज्ञानरूप जो अंधकार, त्याला प्रतिघनेने विकणारे हे
सातशे श्लोक नसून हे सातशे सूर्यच भ्रष्टाग्रांनी गीतेच्या
रूपाने प्रकाशित केले आहेत. ६८ किंवा संसारमार्गाने
बोळणारांना जे श्रम झाले आहेत, त्यांचा परिहार होऊन
निवाशा घेण्याकरितां सतते श्लोक हे दाक्षांचे बेलच
असून ते गीतारूप मांडवावर पसरलेले आहेत. ६९ किंवा,
श्रीकृष्णाख्यानरूपी गीतासरोवरान्त सतते श्लोक हे

कमले असून, त्यांचा गंध घेणारे भाग्यवान् संत हे
भ्रमरच होत. १६७० किंवा हे श्लोक नव्हेत, तर गीतेचा
माहिमा वर्णन करणारे हे सातशे स्तुतिपाठकच आहेत.
७१ किंवा गीतारूप सहस्राला भोवताळून सातशे श्लोकांचा
घोडच आहे, म्हणून सर्व शास्त्रे गीतापुरांत वास करण्यास
आली आहेत. ७२ किंवा, आपला पति जो आत्मा-
लाला प्रेमाने आलिंगन देण्याकरितां गीता ही श्लोकरूपी
वाहु पसरून आली आहे असे वाटते. ७३ किंवा गीता-
रूप कमलाचा गंध घेणारे हे श्लोक नसून भ्रमरच
आहेत; अथवा हे श्लोक गीतारूप सागराच्या लाटाच
आहेत; किंवा श्रीहरीचा गीतारूप रथ ओढणारे हे घोडेच
आहेत. ७४ किंवा गीता ही गंगा असून इथे ठापी सर्व
श्लोकरूपी तीर्थे नदवतार अंजुनरूपी सिद्धच पर्वणी
आल्यामुळे मिळावयास आली आहेत. ७५ किंवा हे श्लोक
पंक्ति नसून चित्ताला अचिंत्य जे ब्रह्म, त्याची प्राप्ति करून
देणारे चित्तामणिच आहेत; अथवा कल्पनातीत जे ब्रह्म,
ते प्राप्ति करून देणारे हे कल्पतरूच आहेत. ७६ असे हे
सातशे श्लोक एकादशां एक वरचड आहेत. तर यांत
लहानमोठ अशा वेगवेगळ्याने कोणत्या श्लोकांचे वर्णन
करावे? ७७ कामधेनूकडे वधितले म्हणजे जशी ती
दुभती व वाटलेली या गोष्टी संभवत नाहीत; ७८
दिग्ब्रामध्ये अंगोदरचा व मागचा कोणता, व सूर्याकडे
पाहिले म्हणजे वाकटा किंवा भोळा हे समजत नाही;
आणि अमृतसमुद्राला खोल किंवा उथळ हे म्हणतां
बेईल काय? कारण, सर्वांची फळे एकच आहेत. ७९
व्याप्रमाणे, गीतेच्या सातशे श्लोकांत पहिला व शेवटला
हे म्हणतां येत नाही. पहा की, सुवर्णपारिजातकांच्या
पुष्पांत ताजी व शिक्री असा भेद करतां बेईल काय?
१६८० आणि श्लोकांत कमजास्तपणा नाही याविषयी
काय सिद्ध करूं? परंतु या गीताशास्त्रामध्ये सांगणारा
व ऐकणारा या दोघांत भेद नसून ते एकस्वरूपच.

१ अंधितपण, शिष्यत्व. २ असे मोठ्याने बोलून हात
उभारला. ३ मतलब, सार. ४ 'यत्र योगेश्वरी' या शेवटच्या
श्लोकांत. ५ वातीच्या अग्रभागी. ६ अभाव असून काढण्यास.
७ वेद. ८ संपूर्ण. ९ पाय. १० गीतारूपी आकाशांतील.
११ वसविले. १२ मनाला वायतात. १३ मोहलेली महि-
षासुराला मुक्ति देऊन. १४ अज्ञानांधकारावर रोख घेऊन,
अज्ञान नाहींसे करून. १५ श्लोकरूपी कमळांनी युक्त. १६

कृष्णगीतारूपी पुष्परिणी सिद्ध झाली. १७ स्तुतिपाठक. १८
सर्व वेद शास्त्रे. १९ भ्रमर २० घोडे. २१ श्लोकपंक्ति २२
अनिद्वंद्विकर यांच्या चित्ताला चित्तामणी, ब्रह्म. २३ कल्प-
नातीत ब्रह्म. २४ वर्णांचा. २५ पाठक. २६ दृष्टी देऊन;
२७ अंगोदरचा व पाठांमागचा. २८ शेवटले. २९ पारि-
जात जुना भोळा अथवा नवा असा, पुष्पांचा परिमळ सार-
साच. ३० कमजास्तपणा.

वाचकही । भागु न घरी ८१ जे इये शास्त्री येकु । श्रीकृष्णाचि वाच्य^१ वा-
चकु । हें प्रसिद्ध जाणे लोक । भलताही ८२ येथें अर्थें तोंचि पाठें । जोडे
येवढेनि धोटें । वाच्यवाचक येकवटें । साधितें शास्त्र ८३ म्हणौनि मज कां-
हीं । समर्थनीं आतां विषय नाही । गीता जाणा हे वाङ्मयी । श्रीमूर्ती प्र-
भूची ८४ शास्त्र वाच्यें अर्थें फळे । मग आपण मावळे । तैसें नव्हे हें सग-
ळें । परब्रह्माचि ८५ कैसा विश्वाचिया^२ कृपा । करुनि महानंद सोपा । अर्जु-
नव्यांजें रूपा । आणिला देवें ८६ चकोराचेनि मिमिचें । तिन्ही भुवनें सं-
तसें । निवविलीं कळावतें । चंद्रें जेवीं ८७ कां गौतमाचेनि मिषें । काळि-
काळज्वरितोदेशें । पाणिढालु गिरीशें । गंगेचा केला ८८ तैसें गीतेचें हें दुभ-
तें । वत्स करुनि पार्थातें । दुभीनली जगापुरतें । श्रीकृष्ण गाय ८९ येथें
जीवें जरी नाहाल । तरी हेंचि कीर होआल । नातरी पाठमिषें तिंबाल ।
जीमाचि जरी १६९० तरी लोह एके अंशें । झगटलिया परिसें । येरीकडे
अपैसें । सुवर्ण होय ९१ तैसी पाठाची ते वाटी । श्लोकपाद लाया ना जंव
वोटी । तंव ब्रह्मतेची पुष्टी । येईल आंगा ९२ ना येणेसीं मुख वांकडें ।
करुनि ठाकाल कानेंवडें । तरी कानीहि वेतां पडे । तोचि लेखें ९३ जें हे
श्रवणें पाठें अर्थें । गीता नेदी मोक्षाऔरीतें । जैसा समर्थ दाता कोण्हातें ।
नांस्ति न म्हणे ९४ म्हणौनि जाणतया सर्वा । गीताचि येकी सेवा । काय
कराल आघवां । शास्त्रीं येरीं ९५ आणि कृष्णार्जुनीं मोकळी । गोठीं चाव-
ळिली जे निराली । तें श्रीव्यासें केली करतळी । घेवों ये ऐसी ९६ वाळ-
कातें^३ धोरसें । माय जें जेवजं बैसे । तें तयां ठाकती^४ तैसें । घांस करी ९७
कां अफाटा समारिणी । औपैतेंपण शहाणा । केलें जैसें विजेंणा । निर्मूनि-
यां ९८ तैसें शब्दें जें न लभे । तें घडूनियां अनुष्टुभें^५ । स्त्रीशूद्रादि^६ प्रतिभे ।
सामाविलें ९९ स्वातीचेनि पाणियें । न होती जरी मोतियें । तरी अंगीं
सुंदरांचिये । का शोभती तियें १७०० नादु वाद्या न येतां । तरी कां गो-
चर होता । फुलें न होतां घेपता । औमोदु केंवि १ गोडीं न होतां पक्वान्ने ।
तरी कां फावती रसनें । दर्पणावीण नयनें । नयनु कां दिसे २ द्रष्टां श्री-
गुरुमूर्ती । नें रिगता दृश्येपंथीं । तरी कां ह्या उपांस्ती । आकळता तो ३
तैसें वस्तु जें असंख्यात । तया संख्या शतें सात । न होती तरी कोणा

आहेत. ८१ कारण, या गीताशास्त्रांत श्रीकृष्ण सांगणारे व अर्जुन हा: श्रीकृष्णरूपच. ऐकणारा या गोष्टी सर्वांना ठाऊक आहेत. ८२ या गीतेत अर्थानें जें फल, तेंच पाठ करण्यांनं धट लावून मिळतें, म्हणून वाच्य व वाचक या दोघांनाही सारखीच योग्यता देणारें ह शास्त्र आहे. ८३ म्हणून, त्या गीतेविषयी जास्त समर्थन करण्यास कांहीं विषयच उरला नाही. कारण, गीता ही भगवंताची शब्दमय मूर्तिच आहे. ८४ इतर शास्त्रांचें वाचन करून अर्थ समजल्यावर फलप्राप्ति झाली म्हणजे तें शास्त्र नाहीतें हेतें, तसें हें गीताशास्त्र नसून हें ओतप्रोत परब्रह्मस्वरूपच आहे. ८५. काय सांगावें? अर्जुनाचें निमित्त करून सर्व जगावर कृपा करण्याकरितां श्रीकृष्णांनीं दुर्लभ असा ब्रह्मानंद सुलभ करून ठेवला आहे, ८६ जसा पूर्णकळामुक्त नेंद चकोराच्या निमित्तानें प्रकाशित होऊन तिन्ही लोकांच्या तापाची निवृत्ति करितो; ८७ अथवा गीतमाच्या निमित्तानें, कळिकाळरूपी ज्वरानें पीडित झालेल्या जीवांच्या दोषांची निवृत्ति होण्याकरितां श्रीशंकरांनीं गंगा या मृग्युलकी पाठवून दिली, ८८ त्या प्रमाणें, पार्थरूपी वत्साचें निमित्त करून श्रीकृष्णरूपी गार्हनें हें गीतारूप रूप देऊन सर्व जगाला संतोषित केलें. ८९ या गीताशास्त्राचे ठिकाणीं जीवाभावानें सुडी द्याल, तर गीतारूपच बद्दाल, अथवा पाठरूपानें जिभेला जर भ्रम द्याल, तर गीतारूपच बद्दाल. १६९० परि- साचें सामर्थ्य असें आहे की तो लोखंडाचे एक वाजूस लागला असतां सर्व लोखंडां आपोआप सुवर्णमय होतें, ११ तशी गीतापाठरूपी वाडींतील एक श्लोकचें पद सुखांला लावाल न लावाल, तोंच ब्रह्मात्माची पुष्टि अंगांत येईल. १२ अथवा गीता पाठ करण्याविषयी तोंड वांकडें

करून जर कुडीवर बळाल, तर ती अश्रें कानांत जरी पडली, तरी त्याचेंही फल तेंच येईल. १३ गीतेचें औदार्य काय सांगावें की जी आपल्या धवणानें, पाठानें व अर्थानें मोक्षाधिवाय दुसरें फळच देत नाही. जसा समर्थ दाता कोणालाही विमुख लावीत नाही तशी. १४ म्हणून, जितके शाहाणे आहेत, त्यांना एक गीतेचें सेवन करावें, यावांचून इतर शास्त्राचें सेवन करून काय प्राप्त होणार आहे? १५ आणि श्रीकृष्ण व अर्जुन यांनीं जें मुत्तें संभाषण केलें, तें श्रध्दासांनीं हातांत घेतां येईल, तितकें सुलभ केलें. १६ मुलाला आई प्रेमानें जेवू पालण्यास घसली म्हणजे त्याला जसें गिळतां येतील तसेच लहान पांस करिते; १७ किंवा अफाट जो वायु तो आपल्या हातांत यावा, म्हणून शाहाण्यांनीं जशी पंढ्याची गो- जना केली. १८ तसें शब्दानें जें कळावयाचें नाही, त्याचें अनुष्टुभ छंद करून, छी, शूद्र आदिकरून सर्वांच्या बुद्धीला तें सुलभ करून ठेवलें. १९ स्वाती नक्षत्राच्या पाण्यापासून जर मोती उत्पन्न झालीं नसतीं तर खि- यांचीं अंगें कशांनें शोभितवें झालीं असतीं. १७०० नाद- ब्रह्म जर वायांत आलें नसतें, तर नाद आपल्यास कसा कळला असतां? फुलें जर नसतीं, तर वास- कसा घेतां आला असता? १ पक्षाचांत जर गोडी नसती, तर ती जिभेला कशी प्राप्त झाली असती? आरसा जर नसता, तर डोळ्याला आपलें रूप कसे पहातां आलें असतें? २ निराकार श्रीगुरु जर आकारास आले नसतें, तर उपास- काना कशी सेवा करतां आली असती? ३ तसें अगणित जें ब्रह्म ते गीतेच्या सातशें श्लोकांच्या रूपानें जर प्रकट झालें नसतें, तर कोणाला तरी जाणतां आलें असतें

१ बोलणारा व ऐकणारा. २- निश्चयानें. ३- वाणीरूप. ४- जगाची दया वाटण्यामुळे, निश्चयाच्या कळवळ्याचे. ५- अर्जुनाच्या निमित्तानें. ६- प्रत्यक्षतेस. ७- कलिरूपी काळ- ज्वरानें पीडित हास्यामुळे. ८- पाण्याचा प्रवाह. ९- शंकरा- नें. १०- भिजताल, लेपन करील. ११- यत्नां जगावर, मुख वाजला होऊन कान पुढें येईल तर. १२- फळ. १३- शिवाय. १४- नाही. १५- जाणत्या समवेत. १६- खेचेंद.

खैर, आद्यपद्य. १७- नेहिली. १८- आकाशांत. १९- पांढ्या दाटून आलेवांन. अति ममेतेन. २०- त्याला सोबीस पडतील तसे. २१- वाच्यता. २२- आधीनपण, वदयता. २३- पंसा. २४- ३२ अक्षरांचा छंद=अनुष्टुभछंद. २५- स्त्रीशूद्रादिकांच्या अंतःकरणांत. २६- सुगंध. २७- पाहणारा, साक्षी. २८- साकार, दृश्य झाला नसता. २९- कसा. ३०- उपासनेला. ३१- ब्रह्म.

येथ । फावों^१ शकतें ४ मेघ सिंधूचें पाणी वाहे । तरी जग तयातेंचि पाहे ।
 कां जें उमपें तें नोहें । ठाकतें कोण्हा ५ आणि वाचा जे न पवे । तें हे
 श्लोक होते न बरवे । तरी कानें मुखें फावे । ऐसें कां होतें ६ म्हणोनि श्री-
 व्यासाचा हा थोर । विश्वासि जाला उपकार । जे श्रीकृष्ण उक्ती आकार ।
 ग्रंथाचा केला ७ आणि तोचि हा मी आतां । श्रीव्यासार्ची पदें पाहतां
 पाहतां । आणिला श्रवणपथा । मन्हाटिया ८ व्यासादिकांचे उन्मेखें । रा-
 हाटती जेथ सौशंक । तेथ मीही रंक एक । चावळी करीं ९ परी गीता ईश्वर
 भोळा । ले व्यासोक्तिकुसुममाळा । तरी माझिया दूर्वादळा । ना न म्हणे
 कीं १७१० आणि क्षीरसिंधूचिया तटा । पाणिया येती गजधटा । तेथ काय
 मुरकुटा । बारिजतें असे ११ पांखें फुटे पाखिरूं । नुडे तरी नभींच स्थिरूं ।
 गगन आक्रमी सत्वरूं । तो गरुडही तेथ १२ राजहंसाचें चालणें । भूतळीं
 जालिया शौहाणें । आणिकें काय कोणें । चालावेचिना १३ जीआपुलेनि
 अवकाशें । अगाध जळ वेपे कैलशें । चुळीं चूळपणा ऐसें । भरुनि न निघे
 १४ दिवटीच्या आंगीं थोरी । तरी ते बहु तेज धरी । वाती आपुलिया परी ।
 आणीच कीं ना १५ जी समुद्राचेनि पैसें^{१५} । समुद्रां आकाश आभासे ।
 थिछ्छरीं थिछ्छराऐसें । बिंबेचि पै १६ तेवीं व्यासादिक महामती । वावरां^{१६} येती
 इये ग्रंथीं । मा आम्ही ठाकीं हे युक्ती । न मिळे कीर १७ जिये सागरीं जळ-
 चरें । संचरती मंदराकारें । तेथ देखोनि शैफरें घेरें । पोहों न लाहती १८
 अरुण आंगाजवळिके । म्हणोनि सूर्यातें देखें । मा भूतळींची न देखे । मुंगी
 काई १९ यालागीं आम्हां प्राकृतां । देशिकारें बंधें गीता । म्हणणें हें अनु-
 चिता । कारण नोहे १७२० आणि बापु पुढां जाये । ते घेत पाउलाची सोये^{२०} ।
 वाळ ये तरी न लाहे । पावों कायी २१ तैसा व्यासाचा मांगोवा घेतु ।
 भाष्यकारातें वाट पुसतु । अयोग्यही मी न पवतु । कै^{२१} जाईन २२ आणि
 पृथ्वी जयाचिया क्षमा । नुंबगे स्थावरजंगमा । जयाचेनि अमृतें चंद्रमा ।
 निववी जग २३ जयाचें आंगिकें असिकें । तेज लाहोनि अकें । आंधाराचें
 सावोइकें । लोटिजेंत आहे २४ समुद्रा जयाचें तोय । तोया जयाचें माधुर्य ।
 माधुर्या सौंदर्य । जयाचेनी २५ पवना जयाचें बळ । आकाश जेणें पधळ ।
 ज्ञान जेणें उज्वळ । चक्रवर्ती २६ वेद जेणें सुभास । सुख जेणें सोझास । हें

काय ? ४ मेष समुद्राचेच पाणी वर घेऊन वृष्टि करून सर्वांचा उपयोग करतो, तरी लोक मेषांचीच आशा करतात. कारण, अमर्याद जो समुद्र, त्याचा कोणत्याच उपयोग होत नाही. ५ म्हणून, जे पाणीला देखाल प्राप्त होत नाही ते व्यासांनी जर हे उत्तम श्लोक केले नसेत, तर ऐकावयाला किंवा मुखाने तरी वर्णन करावयाला कसे आले असते ? ६ याकरिता, श्रीकृष्णाची जी उक्ति (संभाषण) तिथी गीतेच्या रूपाने व्यासांनी रचना केली, म्हणून सर्व जगतावर त्यांचा मोठा उपकार झाला आहे. - त्या व्यासांच्या गीतेवर व्याख्यान केल्याबद्दलच्या अभिमानाचा महागज परिहार देतात:--७ आणि आतां तोच गीतार्थ मी व्यासांची पदे पाहून पाहून छुद्र मराठी भाषेत ऐकण्याजोगा केला. ८ ज्या गीतार्थाचे यथार्थ वर्णन करण्याविषयी व्यासादिकांचे देखील ज्ञान सारकं होतं, त्या गीतेचे मी हें गरीबानें व्याख्यान केले आहे. ९ परंतु गीतारूप ईश्वर हा अत्यंत मोठा आहे, म्हणून व्यासांच्या भाषणरूपी पुष्पमाला धारण करितो; व आम्हें गरीबाचे दुर्वाकुरासही नाही म्हणत नाही १७१० आणि क्षीरसमुद्राचे कांडाला हत्तीचे समुदाय पाणी - विण्यास येतात, तेथे त्यांना तेवढी परवानगी असून, मुरफुटांना तो माघारी लावतो काय ? ११ पंख फुटतात न फुटतात अशा पांखराला जरी उडतां आले नाही, तरी ते आकाशातच रहाते, सर्व गंगनाचे आक्रमण करणारा गरुडही त्या आकाशातच रहातो. १२ राजहंसाची मंद गति सर्व जगतांत उत्तम असली, म्हणून दुसऱ्या कोणी चालू नये की काय ? १३ कलदांत पुष्कळ सोढवण असल्यामुळे पुष्कळ पाणी मावतें; पण चूळ लहान असली, तरी तिच्या माननें तीत पाणी येत नाही काय ? १४ मशाल मोठी असल्यामुळे तिचे तेज मोठें पडतें; पण वात जरी लहान असली, तरी तिच्या

माननें तिचे तेज पडतें की नाही १५ समुद्राच्या विस्ताराप्रमाणे त्यांत आकाशाचे प्रतिबिंब मोठे दिसतें; पण ते डबक्यांतही डबक्याचे माननें दिसतेंच; १६ त्याप्रमाणे, व्यासादिकांच्या महामतींनी या ग्रंथाविषयी विचार करावा, व आम्ही स्वस्थ वसावे, ही गोष्ट युक्तीला जुळत नाही. १७ ज्या समुद्रामध्ये मंदरांचेलासारखे महान् महान् जलचर वास करतात, त्यांचे वैभव पाहून लहान लहान माशांनीं तेथे राहूच नये की काय ? १८ अरुण हा सूर्याचे सन्निध आहे, म्हणून तो सूर्यास पहातो, आणि पृथ्वीवर जी लहान मुंगी आहे ती त्याकडे पहात नाही की काय ? १९ यास्तव, आम्ही प्राकृत जनांनी गीतेचे देशभाषेत वर्णन केले, ही गोष्ट अयोग्य आहे, असें म्हणण्याचे कारण नाही. १७२० आणि बाप पुढे चालला आहे व मुलगा त्याच्या मागून त्याच मार्गाने पुढे चालू लागला तर ज्या स्थानाला बाप गेला त्या स्थानाला तो पोहोचू शकणार नाही काय ? २१ तसा मी व्यासांचा माग येत आणि माप्यकाराला वाट विचारीत चाललों असतां, मी जरी अयोग्य आहे, तरी व्यास ज्या ठिकाणी गेले, त्या ठिकाणाला पावणार नाही तर कोठे जाईन ? २२ आणि ज्या परमेश्वराच्या क्षमनें पृथ्वी स्थावरजंगम विश्वाचा उपद्रव सहन करते, व ज्या परमेश्वराच्या अमृतानें चंद्र सर्व जगाच्या तापाची निवृत्ति करून शांत करितो; २३ ज्या परमेश्वराच्या अंगच्या तेजानें सूर्याला तेज प्राप्त झाले आहे, म्हणून तो सर्व जगाला अंधारापासून प्राप्त होणारे संकट दूर करतो; २४ ज्या परमेश्वराच्या सत्तेनें समुद्राला उदक मिळाले आहे; व पाण्याला माधुर्य व माधुर्याला सौंदर्य प्राप्त झाले आहे; २५ ज्या परमेश्वराच्या सत्तेनें वाऱ्याला गतिरूप बल, आकाशाला विस्तार, व शानाला उज्वल सार्वभौमत्व प्राप्त झाले आहे; २६ ज्याच्या सत्तेनें वेदाला बोलण्याची शक्ति, मुखाला आनंदितपणा, हें असे; परंतु

१ मित्रे शकते. २ अगणित. ३ आकाशितां येत नाही. ४ ज्ञान, पानोदार. ५ अनिर्धारित, शक्ति. ६ बडबड. ७ व्यासांचे रूप फुलची माळा. ८ गजसमुदाय. ९ चिल. १० परावृत्ती. ११ पंख, दगलेले पांखरून उडतां आकाशातच विश्रांति करितां स्थिर रहाते. १२ सुंदर. १३ मागरीनें. १४ विस्तार. १५ डबक्यांत. १६ विचार करावा. १७ मंदरांचेलापयदी. १८ लहान मासे. १९ यशाचा

मारथि. २० अरुण-सूर्याच्या अवदा जवळ राहणारा सारथि. २१ देशमाषेच्या मराठी. २२ अयोग्यपणाला. २३ पावळट. २४ वाट. २५ पोहचूं. २६ माग. २७ न पावतां. २८ कोणकडे. २९ सहनशाचेमुळे ३० कंटाळत नाही. ३१ आंगचे. ३२ सर्व ऐहिक, सर्व कामगिरी, सर्व परिणाम. ३३ दूर परीत आहे. ३४ विरहून, मोठे. ३५ चांगले बोलणारे. ३६ आनंदित.

असो रूपस । विश्व जेणें २७ तो सर्वोपकारी समर्थ । सद्गुरु श्रीनिवृत्ति-
 नाथु । राहाटत असे मजहीआंतु । रिघोनियां २८ आतां आयती गीता जर्गी ।
 मी सांगे मन्हाटिया भंगी । येथ कें विस्मयालागीं । ठावो आहे २९ श्रीगुरु-
 चेनि नांवें माती । डोंगरीं जयापासीं होती । तेणें कोळिये त्रिजगतीं । येक-
 वद केली १७३० चंदनें वेधलीं झाडें । जालीं चंदनाचेनि पाडें । वसिष्ठें मांडली
 कीं भांडे । भानूसीं शाटी ३१ मा मी तव चिंत्ताथिला । आणि श्रीगुरु ऐसा दा-
 दुला । जो दिठीवेनि आपुला । बैसवी पर्दा ३२ आधींचि देखणी दिठी । वरी
 सूर्य पुरवी पाठी । तैं न दिसे ऐसी गोठी । केंही आहे ३३ म्हणोनि माझे
 नित्य नवे । श्वासोच्छ्वासही प्रबंध होआवे । श्रीगुरुकृपा काय नोहे । ज्ञानदेवो
 म्हणे ३४ याकारणें मियां । श्रीगीतार्थ मन्हाटिया । केला लोकां यया । दि-
 ठीचीं विषो ३५ परी मन्हाटे बोलरगें । कैवलितां पै गीतांगें । तैं गातया-
 चेनि पांगें । येकाद्वयता नोहे ३६ म्हणोनि गीता गावों म्हणे । तैं गाणिवें
 होती लेणें । ना मोकळे तरी उणें । गीताही आणित ३७ सुंदर आंगीं लेणें
 न सूये तैं तो मोकळा झुंगारु होये । ना लेइलें तरी आहे । तैसें कें उ-
 चित ३८ कां मोतियांची जैसी जाती । सोनयाही मान देती । नातरी मा-
 नवती । अंगेंचि सैडीं ३९ नाना गुंफिलीं कां मोकळीं । उणीं न होतीं
 परिमळीं । वसंतांगींमीचीं वाटोळीं । मोगरीं जैसीं १७४० तैसा गाणिवेनें
 मिरवी । गीतेवीणेंही रंगु दावी । तो लोभाचा प्रबंधु ओवीं । केला मियां
 ४१ तेणें आबोलसुबोधें । वोवीयेचेनि प्रबंधें । ब्रह्मरससुस्वादें । अक्षरें गुंथि-
 लीं ४२ आतां चंदनाच्या तरुवरीं । परिमळालागीं फुलवरी । पारुखणें जिया-
 परी । लागेना कीं ४३ तैसा प्रबंधु हा श्रवणीं । लागेंतखेंवो समाधि आणी ।
 ऐकिलियाही वाखांणी । काय व्यसैन न लवी ४४ पाठ करितां व्याजें । पां-
 डित्यें येती वर्षेजे । तैं अमृतातें नेणजे । फाविलिया ४५ तैसेनि आइते-
 पणें । कवित्वा जालें हें उपेणें । मनन निदिध्यास श्रवणें । जितिलें आतां
 ४६ हे स्वानंदभोगाची सैल । भलतयासीचि देईल । सर्वेद्रियां पोषवील ।
 श्रवणाकरवीं ४७ चंद्रातें आंगेंवणें । भोगूनि चकोर शाहाणे । परी फावे
 जैसें चांदिणें । भलतयाही ४८ तैसें अध्यात्मशास्त्रीं यिये । अंतरंगाचि अधि-
 कारिये । परी लोक वाक्चातुर्यें । होईल सुखिया ४९ ऐसें श्रीनिवृत्तिना-

ज्याच्या योगाने सर्व विशाला रूप प्राप्त झाले आहे, २७ तो वस्तुमात्रावर उपकार करणारा समर्थ सद्गुरु श्रीनि-
वृत्तिनाथ माझे अंतःकरणांत शिरून वास करात आहे. २८ तेव्हां आतां आयती तयार जो गीता, ती मी जगताला मराठी भाषेने सांगण्यास समर्थ झालों आहे, यांत आश्चर्य तें काय ! २९ श्रीगुरुंच्या नांवांने डोंगरावर मातीची श्रोणाचार्याची मूर्ति स्थापून त्याची सेवा करून एकलव्य कोट्याने आपले विद्येची कीर्ति त्रिजगतांत सर्वमान्य करून घेतली; १७३० चंदनाचे आसपास असलेले वृक्ष त्याच्या अंगच्या मुंगंधाने सर्व चंदन होतात; व वसि-
ष्ठांनी स्वीकारिलेली छाटी आपले तेजाने सूर्याबरोबर भांडू लागली, ३१ मग मी तर गीताव्याख्यान करण्या-
विषयी उत्सुक, त्यावर जो दृष्टीने अवलोकन केल्याबरो-
बर आपले स्वरूप देतो असा सद्गुरु सांग करणारा आहे; ३२ अगोदरच उत्तम दृष्टि आहे, त्यांत सूर्य पांढिराखा झाला, मग दिसणार नाही अशी कोणती गोष्ट आहे ! ३३ म्हणून, श्रीज्ञानदेवमहाराज म्हणतात की, माझे तोंडांतून निघणारे नवे श्वासेच्छ्वास देखील प्रबंध होतील, कारण श्रीगुरुंच्या छत्रांने काय एक होणार नाही ! ३४ याकारिता मी गीतेचा अर्थ मराठीत अशा रीतीने सोपा केला की, तो लोकंच्या नजरेने पहाण्यास योग्य होईल. ३५ परंतु मराठी भाषेत गीतेचा अर्थ स्पष्ट केला आहे, तो जरी कोणी वचा नसला तरी जुमती वाक्येंच वाचली असता उदासीन न दिसतां स्पष्टपणे सम-
जतो. ३६ म्हणून, गीतेचे वक्तृत्व करणाऱ्याच्या योल्याला माझा अर्थ भूपणेंच होतात; व गाणारा नसला तरी जुमती वाचली असता, वचा जरी नसला तरी उणेपणा दिसत नाही. ३७ गुंदर आंगावर एखादा अलंकार घातला, तर तो फार शोभिवंत दिसतो, परंतु तो घातला नाही तरी त्या अलंकाराची शोभा कमी का होते ? ३८

किंवा मोत्यांची जात अशी आहे की, ती सोन्याला अनु-
कूल होऊन शोभा देतात, कदाचित् सोने नसलें तरी ती जुमती मुद्दां शोभा देतात; ३९ अथवा वसंतऋतूतील वाटोळी मोगन्याची फुलें जशीं शुंफून गजरा केला अथवा मोकळीं घेतली, तरी त्यांचे वासांत कमीपणा नसतो, १७४० तसा गाणारा भेटला तरी त्याला शोभा देतो, व गाणारा नसला तरी त्याचें तेज पडतें, असा सर्वलभदा-
यक मी हा औवीप्रबंधानें ग्रंथ केला आहे. ४१ या ग्रंथांत आचारवृद्धांस समजण्याजोग्या औवीच्या प्रबंधानें सर्व प्रद्वारसानें भरलेल्या अशा अक्षरांची योजना केली आहे. ४२ चंदनाच्या झाडाजवळ गेल्यावर वास घेण्यास त्याला फुलें नाहीत म्हणून खिन्न होण्याचें कारण नाही; कां की, त्याचें सर्वांग मुंगंधमयच आहे. ४३ तसा हा माझा ग्रंथ धवणांत (कानांत) पडताक्षणीच समाधि आणितो; मग त्याचें व्याख्यान ऐकल्यावर तो पुनः ऐक-
ण्याविषयी नाद लावणार नाही काय ? ४४ या माझे ग्रंथाचा पाठ करित असतां जर वक्तृत्व केलें, तर त्यापा-
सून उत्पन्न होणारी गोडी अमृतालाही मागे टाकते. ४५ तसें हें अमृताहून सुरस आयें कवित्व श्रीगुरु-
प्रसादानें उत्पन्न झालेलें, याच्या धवणानें मनन व निदिध्यास यांस जिकिलें आहे. ४६ हें वाटेल त्यास आत्मरूपाच्या आनंदाचा शेलका घाटा घेववील, व धव-
णाकडून सर्व इंद्रियांची तृप्ति करवील. ४७ आपल्या शक्तीने चतुर चकोर पक्षी चंद्राचे अमृताचा जसा उप-
भोग घेतात, तसा सर्वांना उपभोग घेतां येत नाही; तरी चांदण्याचा उपभोग सर्वांस होतो. ४८ तसा या अध्या-
त्मशास्त्रापासून जितेंद्रिय पुरुष जे अधिकारी आहेत त्या-
नाच खरा आनंद प्राप्त होतो; परंतु इतर लोकांना वाणीच्या सौंदर्यापासून सुख होतें. ४९ अशा प्रकारचें श्रीगुरु नि-
वृत्तिनाथांचें खरें ऐश्वर्य आहे, म्हणून हा माझा ग्रंथ न-

१ रूपाला आलेलें, देखलें. २ मराठी भाषेने. ३ एकलव्य नांवाच्या कोट्याने. ४ भांडू लागली. ५ छाटी. ६ सचेतन. ७ धनी. ८ दृष्टिमात्रानें. ९ पांढिराखा होतो. १० काव्यबंध. ११ दृष्टीचा, पाह-
ण्याचा. १२ भाषेत. १३ स्पष्ट केला. १४ गीतेचा अर्थ. १५ अध्यात्मपणानें. १६ पददेशित्वे, अपूर्ण. १७ वक्तृ-
त्वाला. १८ गाणाराला. १९ साधी, जुमती. २० वसंत-

ऋतूतील. २१ गाण्यावांचून. २२ आचारवृद्धांस सुगम. २३ शुंफिटी. २४ सुवासालाठीं फूल घेण्यापर्यंत. २५ लाग-
ण्याबरोबर. २६ व्याख्यानरूपानें. २७ दुःख, तडमड, चटका. २८ प्रकाशित होती, शोभिला येती. २९ रसस्वाद प्राप्त झाल्यास. ३० विश्रांतिस्थान. ३१ शेलका बांदा, उत्तम भाग. ३२ आपल्या शक्तीने. ३३ प्राप्त होय. ३४ या आत्मनात्मविचारशक्ती. ३५ जितेंद्रिय.

सून त्यांच्या कृपेचे वीभयच होय. १७५० क्षीरसिध्दच्या तीरावर पार्वतीचे कानांत थोडेंकरांनी जें ज्ञान सांगितलें पण तें वेढ्यां सांगितलें तें माहीत नाही. — ११ तें ज्ञान क्षीरसमुद्रमध्ये मासाचे पीठांत जे मत्स्येंद्रनाथ गुप्तरूपांनीं होतें त्यांना प्राप्त झालें. ५२ ते गह्वेंद्रनाथ सहज संचार करितां कवितां सप्तशृंगावर आले. तेथें उांचे अवयव भंगलेले होते, असे चौरंगीनाथ, हे मत्स्येंद्रनाथाचें दर्शन होण्याबरोबर सर्व अवयवांनी परिपूर्ण झाले. ५३ मग, त्या अचल समाधीचा उपभोग घ्यावा या इच्छेनें तें आपले ऐश्वर्य मत्स्येंद्रनाथांनी गोरक्षनाथास दिलें. ५४ त्या मत्स्येंद्रनाथांनी योगरूप कमलिणी धारण करणारें सरोवर व विषयविध्वंस करण्याविषयी महाभार असे जे गोरक्षनाथ, त्यांजला आपले योगीश्वरांचें पदावर बसवून राज्याभिषेक केला. ५५ त्यानंतर, शंकरापासून परंपरेनें आलेले जें अद्वयानंदमुख, तें गहिनीनाथ यांनी गोरक्षनाथांपासून संपूर्ण संपादन केलें. ५६ मग, फलीनें सर्व भूतांचा प्राप्त केलेला आहे असे पाहून गहिनीनाथांनी श्रीनिश्चिंतनाथांना अशी आज्ञा केली ५७ की, आदिगुरु शंकरापासून शिष्यपरंपरेनें जे हें बोधाचें ऐश्वर्य आम्हाचे कुलांत प्राप्त झालें आहे, ५८ तें संचेकून फलीनें व्रस्त केलेल्या जीवांना दुःखापासून राय प्रकाशें मुक्त कर. ५९ अगोदर श्रीनिश्चिंतनाथ कृपाळु त्यांत श्रीगुरुंची आज्ञा झाली, मग काय विचारतां; भेषाच्या क्षोभाला जसा वर्षा काल कारण होतो, त्याप्रमाणें गुरुंचा वोल त्यांच्या कृपेच्या क्षोभाला कारण झाला. १७६० मग, पीढीत झालेल्या जनाला दुःखापासून सोडयाव या कळकळीनें गीतेचा अर्थ करण्याचे निपाणें ब्रह्मरसाचा जो त्यांनी वर्षाव

केला, तो हा ग्रंथ होय. ६१ तेथें मी चातकासारखा गुह्याचा प्रसाद प्राप्त व्हावा, अशी इच्छा करून बसलेला अनन्य शिष्य पाहून मजवर त्यांनी कृपा केली, झगून मी या यशस प्राप्त झालों. ६२ आज्ञा प्रकारें करून गुरुपरंपरेनें प्राप्त झालेले समाधिपथ एके ठिकाणी बांधून श्रीनिश्चिंतनाथांनी मजला दिलें. ६३ एवढी, अध्ययन केलें नाही व कांही ऐकलेही नाही; तसेच स्वामीची सेवा करण्याचेंही मला ज्ञान नाही; मग ग्रंथ करण्याची योग्यता कोठून येणार ? ६४ परंतु वास्तविक पाहिलें असतां श्रीगुरुंनीं माझे निमित्त करून जो ग्रंथ केला, त्या योगानें सर्व जगाचें संरक्षण झालें आहे. ६५ याजकरितां, मी पुणेहिताप्रमाणें जें कांही न्यूनानाधिक बोललों असेन, तें तुम्ही आईप्रमाणें सहन करा ६६ शब्दांनी रचना कशी करावी व त्याचा अर्थ कसा चढता असावा, व अलंकार कसाळा म्हणतत, हें मला माहीतही नाही ६७ कळसूत्री बाहुली जसे सूत्रधारानें हालविल्याप्रमाणें हालते, तसें माझ्या गुरुंनीं जें जें अंतःकरणांत प्रकाशित केलें तें मी बोललों; ६८ म्हणून, माझ्या ग्रंथांतील गुणदोष राहून करा, असें मी म्हणत नाही; कारण माझ्या गुरुंनीं मज-जवळ ठेविलेला जांगड ग्रंथ मी आपल्यापुढें मांडलों आहे. ६९ आणि तुम्हां संतजनांच्या संभत एकाच गोष्टीचा उणेपणा नाहीसा न होईल, तर लढिवाळपणें मी तुमच्यावर रागवेन. १७७० लोखंड्याचा कमीपणा परितोच्या स्पर्शानें जर सहज नाहीसा होणार नाही, तर त्याचा दोष कोणाकडे येईल ? ७१ ओहोळांनें इतकेंच करवें की, गंगेस जळून मिळावें; मग जर त्याला ती आपल्यांत स्वीकार करून न घेईल (पवित्र न करील),

१ पलीकडे. २ पार्वतीच्या कानांत ३ शंकरानें. ४ क्षीरसमुद्राच्या लाटांमध्ये. ५ मासाच्या पोटांत. ६ प्राप्त. ७ मत्स्येंद्रनाथ. ८ दातपायें सुटलेल्या. ९ चौरंगीनाथ. १० निर्मित, उपपत्तिदत्त. ११ या वास्तवें, इच्छेने १२ सानमुद्रा. १३ मत्स्येंद्रनाथांनी. १४ योगरूप कमलिनीचें सरोवर. १५ विषयांचा नाश करणारा महाभार. १६ शंकरापासून मिळालेले. अद्वयानंद मुख. १७ सुखापासून संपूर्ण. १८ सर्व भूतांना कळकळ करून

जीत घेत आहे. १९ खरा. २० ऐश्वर्य, विस्तार. २१ बावून रक्षणे. २२ पीढीत्याच्या पाण्यासाठी. २३ गीतेचा अर्थ करण्याच्या निमित्तानें. २४ चातक, २५ गुरुपरंपरेनें. २६ परंत्वाधीनपणानें. २७ क्षमा करा. २८ शिडावांत कसें निराशें. २९ कळसूत्री बाहुली. ३० ग्रंथ. ३१ कोपू लागेन. ३२ रागवेंलेल्या. ३३ वारंदा स्थितीला. ३४ लोखंड्यानें. ३५ ओढ्यानें.

याचें । गौरव आहे जी साचें । ग्रंथु नोहे हें कृपेचें । वैभव तिये १७५० क्षीर-
 सिंधुपरिसरी । शक्तीच्या कैर्णकुहरी । नेणों कै श्रीत्रिपुरारी । सांगितलें जें
 ५१ तें क्षीरकल्लोळांतु । अकरोदरी गुप्त । होता त्याचा हातु । पैठें जालें
 ५२ तो मत्स्येंद्र सप्तशृंगी । भर्मावयवा चौरंगी । भेटला की तो सर्वांगी ।
 संपूर्ण जाला ५३ मग समाधि अव्युत्थया । भोगावी वासना यया । ते
 मुद्रा श्रीगोरभराया । दिधली मीनी ५४ तेणें योगीं बिजनीसरोवर । विषय-
 विध्वंसैकवीर । तिये पदीं कां सर्वेश्वर । अभिषेकिले ५५ मग तिहीं तें
 शांभव ५६ । अर्ध्यानंदवैभव । संपादिलें सर्पभ्रंवर । श्रीगहिनीनाथा ५६ तेणें
 कळिकळितु भूतां । आला देखोनि निरुता । ते आज्ञा श्रीनिवृत्तिनाथा ।
 दिधली ऐसी ५७ ना आदिगुरु शंकरा- । लागोनि शिष्यपरंपरा । बोधाचा
 हा संसारा । जाला जो आसुतें ५८ तो हा तूं घेऊनि आघवा । कळीं गिळि-
 तयां जीवां । सर्व प्रकारीं धांवो । करीं पां वेगीं ५९ आधींच तंव तो कृ-
 पाळू । वरी गुरुआज्ञेचा बोलू । जाला जैसा वर्षाकाळू । खवळणें मेवां
 १७६० मग आर्ताचेनि वोरसें । गीतार्थग्रंथनमिसें । वर्षला शांतरसें । तो हा
 ग्रंथु ६१ तेथ पुढा मी बोंपिया । मांडला आर्ती आपुलिया । कीं यासाठीं
 येवढिया । आणिलों यशा ६२ एवं गुरुकर्म लाघलें । समाधिधन जें आपुलें ।
 तें ग्रंथें बोधौनि दिधलें । गोसावी मज ६३ वांचूनि पढे ना वाची । ना
 सेवाही जाणे स्वामीची । ऐशिया मज ग्रंथाची । योग्यता कें असे ६४ परी
 साचचि गुरुनार्थें । निमित्त करुनि मातें । प्रबंधव्याजें जगातें । रक्षिलें
 जाणा ६५ तच्ची पुरोहितगुणें । मी बोलिलों पुरें उणें । तें तुम्हीं माउली-
 पणें । उपसांडिजो जी ६६ शब्द कैसा घडिजे । प्रमेयीं कैसें पां चेंडिजे ।
 अळंकार म्हणिजे । काय तें नेणें ६७ सायिखंडेयाचें वाहुलें । चालवित्या
 सूत्राचेनि चाले । तैसा मातें दावीत बोलें । स्वामी तो माझा ६८ यालागीं
 मी गुणदोष- । विषी क्षमाविना विशेष । जे मी संजातं ग्रंथलों देख । आ-
 चार्ये की ६९ आणि तुम्हां संतांचिये सभे । जें उणिवेंसी ठाके उभें । तें
 पूर्ण नोहे तें लोभें । तुम्हांसीचि कोपें १७७० सिवतलियाही परिसें । लोह-
 त्वाचिये अंबदसे । न मूकिये औंयसें । तें कवणा बोलु ७१ बोहळें हेचि
 करावें । जे गंगेचें आंग ठाकावें । मगही गंगा जरी नोहावें । तें तो काय

सून त्यांच्या कृपेचें वीमवच होय. १७५० शीरसिंधूच्या तीरावर (पार्वतीचे कानांत) श्रीचक्रांना जें ज्ञान सांगितलें पण तें केव्हां सांगितलें तें माहीत नाही.—५१ तें ज्ञान शीरसमुद्र मध्ये मासाचे पोटांत जे मत्स्येंद्रनाथ गुप्तरूपांनीं होते त्यांना प्राप्त झालें. ५२ ते गत्स्येंद्रनाथ सहज संचार करितां कृतिं सप्तशृंगावर आले. तेथें जे अत्रयव भंगलेले होते, असें चौरंगीनाथ, हे मत्स्येंद्रनाथाचें दर्शन होण्याबरोबर सर्व अवयवांनीं परिपूर्ण झाले. ५३ मग, त्या अचल समाधीचा उपभोग घ्यावा या इच्छेनं तें आपलें ऐश्वर्य मत्स्येंद्रनाथांनीं गोरक्षनाथांस दिलें. ५४ त्या मत्स्येंद्रनाथांनीं योगरूप, कमलिणी धारण करणारे सरोवर व विषयविषयसं करण्याविषयीं महादूर असे जे गोरक्षनाथ, त्यांजला आपले योगैश्वर्याचें पदावर बसवून राज्याभिषेक केला. ५५ त्यानंतर, संकरापासून परंपरेनं आलेले जें अद्वयानंदसुख, तें गहिनीनाथ यांनीं गोरक्षनाथांपासून संपूर्ण संपादन केलें. ५६ मग, फळीनं सर्व भूतांचा प्राप्त केलेला आहे असें पाहून गहिनीनाथांनीं श्रीनिश्चिनाथांना अशी आज्ञा केली ५७ की, आदिगुरु संकरापासून शिष्यपरंपरेनं जे हें बोधाचें ऐश्वर्य आमचे कुळांत प्राप्त झाले आहे, ५८ तें तुंचेजून फळीनं प्रस्त केलेल्या जीवांना दुःखापासून सर्व प्रकारें मुक्त कर. ५९ अंगोदर श्रीनिश्चिनाथ कृपाळु त्यांत श्रीगुरुंची आज्ञा झाली, मग काय विचारतां; मेघाच्या क्षोभावा जसा वर्षाकाल कारण होतो, त्याप्रमाणें गुरुंचा बोल त्यांच्या कृपेच्या क्षोभावा कारण झाला. १७६० मग, पीडीत झालेल्या जनाला दुःखापासून सोडवायें या कळकळीनं गीतेचा अर्थ करण्याचे मिपानें ब्रह्मरसाचा जो त्यांनीं वर्षाव

केला, तो हा ग्रंथ होय. ६१ तेथें मी चातकासारखा गुंत्वाचा प्रसाद प्राप्त व्हावा, अशी इच्छा करून बसलेला अनन्य शिष्य पाहून मजवर त्यांनीं कृपा केली, झालून मी या यशास प्राप्त झालों. ६२ अशा प्रकारें करून गुरुपरंपरेनं प्राप्त झालेलें समाधिपथ एके ठिकाणीं बांधून श्रीनिश्चिनाथांनीं मजला दिलें. ६३ एवढी, अध्वयन केलें नाही व कांहीं ऐकलेंही नाही; तसेंच स्वामीची सेवा करण्याचेंही मला ज्ञान नाही; मग ग्रंथ करण्याची योग्यता कोठून येणार ? ६४ परंतु वास्तविक पाहिलें असतां श्रीगुरुंनीं माझे निमित्त करून जो ग्रंथ केला, त्या योगानें सर्व जगाचें संरक्षण झालें आहे. ६५ आजकरितां, मी पुंगहिताप्रमाणें जें कांहीं न्यूनाधिक बोललों असेन, तें दुग्धी आईप्रमाणें सहन करा ६६ द्रव्याची रचना कशी करावी व त्याचा अर्थ कसा चढता असावा, व अलंकार कशाळा म्हणतात, हें मला माहीतही नाही ६७ कळसूत्री वाहुली जसे सूत्रधारानें हाकविल्याप्रमाणें हालतें, तसें माझ्या गुरुंनीं जे जें अंतःकरणांत प्रकाशित केलें तें मी बोललों; ६८ म्हणून, माझ्या ग्रंथांतील गुणदोष सहन करा, असें मी म्हणत नाही; कारण माझ्या गुरुंनीं मजजवळ ठेविलेला जांगड ग्रंथ मी आपल्यापुढें मांडलों आहे. ६९ आणि तुम्हां संतजनांच्या सभेंत एकाच गोष्टीचा उणेपणा नाहीसा न होईल, तर लडिवाळपण मी तुमच्यावर रागवेन. १७७० शेखंडाचा कमीपणा परित्याच्या स्पर्शानें जर सहज नाहीसा होणार नाही, तर त्याचा दोष कोणाकडे येईल ? ७१ ओहोळानें इतकेंच करावें की, गंगेस जाऊन मिळावें; मग जर त्याला ती आपल्यांत स्वीकार करून न घेईल (पवित्र न करील),

१ पळीकडे. २ पार्वतीच्या कानांत ३ संकरांना. ४ शीरसमुद्राच्या लाटामध्ये. ५ मासाच्या पोटांत. ६ प्राप्त. ७ मत्स्येंद्रनाथ. ८ हातपाय तुटलेल्या. ९ चौरंगीनाथ. १० निर्दिष्ट, उपधारित. ११ या वापनेनं, इच्छेनं १२ ज्ञानमुद्रा. १३ मत्स्येंद्रनाथांनीं. १४ योगरूप कमलिनीचें सरोवर. १५ विषयाचा नाश करणारा मशायर. १६ संकरापासून मिळालेलें अद्वयानंद सुख. १७ दुःखापासून संपूर्ण. १८ सर्व भूतांना कळिकाल कव-

जीत येत आहे. १९ खरा. २० ऐश्वर्य, विस्तार. २१ धावून रक्षणे. २२ पीडीताच्या पाण्यासाठी. २३ गीतेचा अर्थ करण्याच्या निमित्तानें. २४ चातक, २५ गुरुपरंपरेनं. २६ परस्वाधीनपणानें. २७ क्षमा करा. २८ सिद्धांतांत कोस शिरावें. २९ कळसूत्री वाहुली. ३० ग्रंथ गुप्त बोललों. ३१ कोपू लागेन. ३२ रमयिलेल्या. ३३ वाईट स्थितीला. ३४ शेखंडानें. ३५ ओहोळानें.

करी ७२ म्हणौनि भाग्ययोगें बहुवें । तुम्हां संतांचे मी पाये । पातलों आतां कें
लाहे । उणें जर्गी ७३ अहो जी माझेनि स्वामी । मज संत जोडूनि तुम्हीं ।
दिधलेति तेणें सर्वकामी । परिपूर्ण जालों ७४ पाहा पां मातें तुम्हांसांगडें । माहेर
तेणें सुरवाडें । ग्रंथाचें आळियाडें । सिद्धी गेलें ७५ जी कनकाचें निखळ । वातूं
येईल भूमंडळ । चिंतारत्नीं कुळाचळ । निर्मू येती ७६ सातांही हो सागरातें ।
सोपें भरितां अमृतें । दुर्वाड नोहे तारातें । चंद्र करितां ७७ कल्पतरूचे
आराम । लावितां नाहीं विषम । परी गीतार्थाचें वर्म । निवडूं न ये ७८ तो
मी येकु सर्व मुका । बोलोनि मन्हाटिया भाखा । करी डोळेवरी लोकां ।
घेवों ये ऐसें जें ७९ हा ग्रंथसागर येव्हडा । उत्तरोनि पैलीकडा । कीर्तिविज-
याचा धेंडा । नाचे जो का १७८० गीतार्थाचा आवांर । कैलशेंसीं महामेर ।
रचूनि मार्जी श्रीगुरु । लिंग जें पूजीं ८१ गीता निष्कपट माय । चुकोनि
तान्हें हिंडे जें वाय । ते मार्यपूता भेटी होय । हा धर्म तुमचा ८२ तुम्हां
सज्जनांचें केलें । आकळुनी जी मी बोलें । ज्ञानदेव म्हणे थेंकुलें । तैसें
नोहे ८३ काय बहु बोलों सकळां । मेळविलों जन्मफळा । ग्रंथसिद्धीचा
सोहळा । दाविला जो हा ८४ मियां जैसजैसिया आशा । केला तुमचा भर-
वसा । ते पुरवूनि जी बहुवसा । आणिलों सुखा ८५ मजलागीं ग्रंथाची
स्वामी । दुजी सृष्टी जे हे केली तुम्हीं । तें पाहोनि हांसों आम्ही । विश्वामित्रा-
तेंही ८६ जे असोनि त्रिशंकुदोषें । धातयाही आणावें वासें । तें नासतें
कीजे कीं ऐसें । निर्मावें नाहीं ८७ शंभू उपमन्यूचेनि मोहें । क्षीरसागरूही
केला आहे । येथ तोही उर्पमेसरी नोहे । जे विषगर्भ कीं ८८ अंधकार नि-
शाचरां । गिलितां सूर्ये चराचरां । धांवा केला तरी खरा । ताउनी कीं तो ८९
तलिलियाही जगाकारणें । चंद्रें वेंचिलें चांदणें । तया सदोषा केवीं म्हणे ।
सारखें हें १७९० म्हणोनि तुम्हीं मज संतीं । ग्रंथरूप जो हा त्रिजगतीं ।
उपयोग केला तो पुढती । निरूपम जी ९१ किंबहुना तुमचें केलें । धर्म-
कीर्तन हें सिद्धी नेलें । येथ माझें जी उरलें । पाईकपेण ९२ आतां विश्वा-
त्मकें देवें । येणें वाग्येंशें तोषावें । तोषोनि मज द्यावें । पसायदान हें ९३
जे खळांची व्यंकटी सांडो । तया सत्कर्मीं रेंती वाढो । भूतां परस्परें पडो ।
मैत्र जीवाचें ९४ दुरितोंचें तिमिर जावो । विश्व स्वधर्मसूर्ये पाहो । जो जें

तर त्याच्याकडे काय दोष आहे ? ७२ म्हणून महद्गा-
 र्याच्या योगाने मी तुम्हां संतजनांच्या पायांजवळ
 आलो आहे; तर आतां या जगांत मला काय कमी आहे;
 ७३ अहो, काय सांगावें ! माझ्या गुरूंनी तुम्हां संतज-
 नांचो भेट करून दिलो, त्या योगाने माझ्या सर्व इच्छा
 परिपूर्ण झाल्या आहेत. ७४ पहा की, तुमचेसारखे अनु-
 कूल माहेरघर मला मिळालें म्हणून हा ग्रंथ करण्याचा
 माझा छंद सिद्धांत गेला ७५ एवढी सर्व पृथ्वी निखळ
 सैन्याची करतां येईल, व कुलपर्वत चिंतामणांचे करितां
 येतील; ७६ सात समुद्र अमृतांनेही भरण्याचें सोपें आहे;
 ताच्यांना चंद्र करणें हेंही कठीण नाहीं, ७७ कलत्ररुचे वाग
 लावण्यांत कांही कठीण नाहीं; या सांगितलेल्या सर्व
 गोष्टी तपाच्या बळांनें करतां येतील, परंतु गीतच्या अर्थाचें
 धर्म शुद्धप्रसादाशिवाय समजावयाचें नाहीं, ७८ तो मी
 सर्व प्रकारें मुका असून, गुरूंच्या कृपेनें गीतचा अर्थ
 मराठीत अंशा रीतीनें केला आहे की, सर्व लोकान
 प्रलक्ष डोळ्यांनीं दिसावा; ७९ व त्यांच्याच कृपेनें एवढा
 ग्रंथरूपी सागर तरून पलीकडे कीर्तिरूप विजयाचा झेंडा
 नाचविला. १७८० गीतेचें अर्थरूप देवालय अठरावे
 अध्यायरूपी करुणामुखां रचून त्यांत श्रीगुरूचें लिंग स्था-
 पन करून त्यांची पूजा केली. ८१ गीता ही निष्कपट
 आई असून, सुसुख ही जी तिची लहान पोर, त्यांची
 व तिची चुकामूक पडून जी ती सिराविरा हिडतात. त्या
 मायलेकरांची गांठ पाडणें, हा तुम्हां संतजनांचा धर्म
 आहे. ८२ महाराज म्हणतात की, तुम्ही संतजनांनीं जी
 कृपा केली, त्यामुळे मी जें बोललों, तें अल्प नव्हे. ८३
 फार काय सांगूं ! हा ग्रंथ शेवटास गेल्यामुळे मला माझ्या
 सवे पूर्वजन्मांचे फळ तुम्हीं प्राप्त करून दिलें आहे. ८४
 मी तुमच्यावर भरंवसा ठेवून जी जी इच्छा केली

ती सर्व तुम्हीं पुरवून मला सुखी केलें. ८५ हे गुरु, तुम्ही
 माझ्याकरितां जी गीतार्थरूपी ग्रंथाची नवी सृष्टी केली,
 ती पाहून आम्हीं विश्वामित्राच्या सृष्टीला हंसतां. ८६
 कारण, ती नाशवंत सृष्टी त्रिसंखु राजाचे उद्देशानें ब्रह्म-
 देवास कमीपणा आणावा; या हेतूनें विश्वामित्रांनीं उत्पन्न
 केली, तशी ही आपण केलेली सृष्टी नाशवंत, रसून शा-
 श्वत आहे. ८७ शंकरांनीं आपला भक्त उपमन्यु याच्या
 ममतेनें त्याच्याकरितां शरिसागरही उत्पन्न केला, तो
 जर या ग्रंथाच्या बरोबर आहे म्हणावें, तर तो विषमार्थ
 आहे, म्हणजे त्यांत विष आहे. ८८ प्राणिमात्राळा अंध-
 कार व निशाचर यांची पीडा होऊं नथे म्हणून त्यांनीं
 धांवा केला असतां, सूर्यानें त्यांच्या दुःखाचा आपले
 तेजानें परिहार केला खरा, परंतु त्याच्या तेजाचे उष्ण-
 तेनें जीवमात्राळा त्रास होतो, हा त्याच्यांत कमीपणा
 आहे. ८९ तस झालेल्या जगास चंद्रानें आपल्या वांद्-
 ष्यानें शांत केलें, तो चंद्र कलंकानें युक्त आहे; म्हणून
 त्या दोषयुक्त चंद्रासारखा हा ग्रंथ आहे, असें कसें म्ह-
 णावें ! १७९० याकरितां, तुम्हां संतजनांनीं माझ्याकडून
 त्रिलोक्याला उपयोग व्हावा हाणून जी ग्रंथ करविला तो
 अनुपम आहे. ९१ फार काय सांगावें ! तुमच्या कृपेनें
 धर्मरूप कर्तन शेवटास गेलें; तर माझे आतां इतकेंच
 काम राहिलें आहे की, आपली सेवा करावी. ९२ आतां
 यावर, विश्वस्वरूपच सदगुरु यांनीं माझ्या वाग्यवैकल्य
 संशुद्ध होऊन मजला हा प्रसाद द्यावा ९३ की, दुष्टाचा
 कुटिलपणा जाळून त्यांना सत्कर्माची प्रीति उत्पन्न होवो;
 व जीवमात्रांची एकमेकांवर भैत्री वाढो. ९४ या सर्व
 विश्वामघील पापरूपी अंधकार नाहींसा होऊन स्वधर्म-
 रूपी सूर्य उगवून त्याचा प्रकाश होवो, आणि प्राणिमा-
 त्राच्या ज्या ज्या इच्छा असतील त्या त्या पूर्ण होवोत.

१ तुमच्यासारखे. २ अनुकूलतेनें. ३ इष्ट. ४ शुद्ध केवळ. ५
 श्रवत. ६ काठिण. ७ वाग. ८ काठिण. ९ प्रलक्ष डोळ्यांनी. १०
 भाकार. ११ फळस. १२ शिखर. १३ व्यर्थ. १४ मातापुत्रांची

१५ त्रिसंखु राजाच्या हेतूनें. १६ जे १० योग्य बरोबर. १८
 तस झालेल्या. १९ सेवकत्व, चाकरपणा. २० ग्रंथरूप यशाने.
 २१ प्रसाद. २२ वक्रदृष्टि. २३ प्रीति. २४ पातकाचे.

वांछील तो तें लाहो । प्राणिजात ९५ वर्षत सकळमंगळी । ईश्वरनिष्ठांची
मांदियाळी । अनवरत भूमंडळी । भेटो तयां भूतां ९६ चेंलां कल्पतरूंचे अरव ।
चेतना चिंतामणीचें गांव । बोलते जे अर्णव । पीयूषाचे ९७ चंद्रमे जे अ-
लांछन । मातंड जे तापहीन । ते सर्वाही सदा सज्जन । सीयरे होतु ९८
किंवहुना सर्व सुखी । पूर्ण होऊनि तिहीं लोकीं । भजिजो आदिपुरुखीं । अ-
खंडित ९९ आणि ग्रंथोपजीविये । विशेषीं लोकीं इयें । दृष्टीद्विष्टविजयें । हो-
आवें जी १८०० येथ म्हणे श्रीविश्वेशरीवो । हा होईल दानपेंसावो । येणें वरें
ज्ञानदेवो । सुखिया झाला १ ऐसें युगीं परी केलीं । आणि महाराष्ट्रमंडळीं ।
श्रीगोदावरीच्या केलीं । दक्षिणालिंगीं २ त्रिभुवनैकपवित्र । अनादि पंचक्रोश
क्षेत्र । जेथ जगाचें जविनसूत्र । श्रीमहोल्या असे ३ तेथ यदुवंशविलासु ।
जो सकळकळानिवासु । न्यायातें पोषी क्षितीशु । श्रीरामचंद्र ४ तेथ महेशा-
न्वयसंभूतें । श्रीनिवृत्तिनाथसुतें । केलें ज्ञानदेवें गीते । देशीकार^{२२} लेणें ५ एवं
भारताच्या गांवीं । भीष्मनाम प्रसिद्ध पर्वा । श्रीकृष्णार्जुनीं बरवी । गोठी जे
केली ६ जें उपनिषदांचें सार । सर्व शाखांचें माहेर । परमहंसीं सरोवर । से-
विजे जें ७ तिथे गीतेचा कलेशु । संपूर्ण हा अष्टादशु । म्हणें निवृत्तिदासु ।
ज्ञानदेवो ८ पुढेंती पुढती । पुढती । इया ग्रंथपुण्यसंपत्ती । सर्वसुखीं सर्व-
भूतीं । संपूर्ण होईजे ९ शके बाराशतें बाराचरें । तें टीका केली ज्ञानेश्वरें ।
साच्चिदानंदबाबा आदरें । लेखकु जाहला १८१०

इति श्रीज्ञानदेवविरचितयां भावार्थदीपिकायां अष्टादशोऽध्यायः ॥ १८ ॥ श्लोक ७८, ओंव्या १८१०

श्रीएकनाथ महाराजांनीं ज्ञानेश्वरी ग्रंथ संशोधन केल्यानंतर ज्ञानेश्वरीसंघाधनें केलेल्या ओंव्या.

श्रीशके पंधराशें साहोत्तरीं । तारणनामसंवत्सरीं । एकाजनार्दननें अत्यादरीं ।
गीता-ज्ञानेश्वरी प्रतिशुद्ध केली १ ग्रंथ पूर्वीच अतिशुद्ध । परी पाठांतरीं
शुद्ध अवद्ध । तो शोधूनिया एवंविध । प्रतिशुद्ध सिद्धज्ञानेश्वरी २ नमो ज्ञाने-
श्वरा विष्कलंका । ज्याची गीतेची वाचितां टीका । ज्ञान होय लोकां ।
अतिभाविकां ग्रंथार्थियां ३ बहुकाळपर्वणी गोमटी । भाद्रपदमास कपिला-
पष्ठी । प्रतिष्ठानीं गोदातटीं । लेखनकामाठी संपूर्ण जाहली ४ ज्ञानेश्वरीपांठीं
जो ओंवी करील म्हाटी । तेणें अमृताचे तार्टी । जाण नरोटी ठेविली ॥ ५ ॥

९५ या भूतलवर आखिल मंगलाचा वर्षाव करणाऱ्या भगवतभक्तांच्या समुदायांची सर्व भूताना, सद्भावकरून सदोदित भेट होवो. ९६ ते भक्तजन कोसे आहेत, तर चालतेवोलेते कल्पतरूचे वाग, जिवंत चिंतामणीचे गांव, किंवा अमृताचे चालतेवोलेते समुद्रच होत, ९७ जे कलंकहित प्रतिचंद्र, संसाररूपी अंधकार दूर करून शांति-सुख देणारे प्रतिसूर्य असे भगवद्भक्त, ते सकल जीवांना प्रिय होवोत. ९८ फार काय मागवें ! सर्व त्रैलोक्य सुखाने परिपूर्ण होऊन प्राणिमात्राला हरीचें अखंड भजन करण्याची इच्छा होवो. ९९ आणि या ग्रंथावरच ज्यांचें उपजीवन आहे, त्यांना इहलोकाचे व परलोकाचें सुख-प्राप्त होवो. १०० तेव्हां सद्गुरु प्रसन्न होऊन ह्याला केा, दुसऱ्या क्षणव्याप्रमाणें सर्व होईल असें वरप्रदान मिळाल्यानें महाराज फार संतोषित झाले. १ याप्रमाणें कलियुगामध्ये, महाराष्ट्र देशांत, श्रीगोदावरीच्या दक्षिण तीरास, २ त्रैलोक्यांत पवित्र व अनादि पंचकोश क्षेत्र (नेवासें,) ज्या ठिकाणी सर्व जगताचें जीवनसूत्र श्री-मोहनीराज आहे, ३ त्या क्षेत्रांत, सकल कलांनीं संपूर्ण पृथ्वीचा धनी व न्यायाने प्रजेचें पालन करणारा यदुकुलास भूषण देणारा रामराजा राज्य करीत होता, ४ त्या वेळेस ज्या श्रीनिश्चिंताय महाराजांची परंपरा श्रीशंकरापासून आहे, त्याचें शिष्य ज्ञानदेव यांनीं श्रीमद्भगवद्गीतेस मराठी भाषेचें लेणें केलें, ५ याप्रमाणें भारतांतील प्रसिद्ध भोमपर्वत श्रीकृष्णार्जुनांचा जो उत्तम संवाद

झाला; ६ जे उपनिषदांचें सार असून सर्व शास्त्रांचें मोहर व परमहंस साधूचें क्रीडा करण्याचें सरोवरच होय; ७ त्या गीतेचा अठरावा अध्याय हा कळस आहे, असें श्री-निश्चिंतामहाराजांचें शिष्य ज्ञानदेव म्हणतात. ८ उत्तरोत्तर या ग्रंथाच्या पुण्यरूप संपत्तीनें जीवमात्राला सर्व सुखाचा पूर्ण लाभ होवो. ९ शके १२१२ मध्ये ही टीका ज्ञानेश्वरमहाराजांनीं करून सचिदानंदवात्तांनीं अति आदरांनें लिहिली. १८१०

श्रीपद्मनाथ महाराजांनीं ज्ञानेश्वरी संशोधन केलेल्यानंतर ज्ञानेश्वरीसंग्रधानें केलेल्या आंब्या.

शके १५०६ तारण नाम संवत्सरांत जनार्दनमहाराजांचें शिष्य एकनाथस्वामी यांनीं गीता-ज्ञानेश्वरीची प्रत शुद्ध केली. १ ग्रंथ मूळचाच अति शुद्ध होता, परंतु लोकांच्या पाठभेदानें कोठें कोठें अवयव झाला होता, तो पाहून ज्ञानेश्वरीची प्रत शुद्ध केली. २ ज्यांची गीतेश्वरील टीका वाचली असतां, भाविक वाचणाराला गीतेचें संपूर्ण ज्ञान होतें, त्या निष्कलंक ज्ञानेश्वरमहाराजांस नमस्कार असो. ३ पुष्कळ कालानें प्राप्त होणारा जो उत्तम कपिलापट्टीचा योग भाद्रपद वद्य पष्टी त्या दिवशीं गोदेच्या तीरी पेंठण क्षेत्रांत ज्ञानेश्वरीची प्रत शुद्ध करण्याचें काम समाप्त झालें. ४ ज्ञानेश्वरीचे पाठांत जो महाराष्ट्र भाषेंत आंबी करून घालील, त्यानें अमृताचे ताटांत नरोटी ठेवल्याप्रमाणें होईल असें समजावें. ॥ ५ ॥

मोहनराज. १९ यदु=वाधव. २० आदिनाथ परंपरा-संभूत, शिवसंप्रदायिक. २१ निश्चिंतायांच्या शिष्यानें. २२ मराठी भाषालेखक. २३ कळस. २४ उत्तरोत्तर. २५ ज्ञानेश्वरीच्या पाठांत.

॥ श्रीकृष्णार्पणमस्तु ॥

१ भगवद्भक्तांची. २ समुदाय. ३ सर्वकाळ. ४ चालला. ५ कोटी, अंकुर. ६ जीवंत. ७ समुद्र. ८ अमृताचें. ९ लांछनरहित. १० सूर्य. ११ प्रिय. १२ इहपरलोकी. १३ श्रीगुरु. १४ दानप्रसाद. १५ कलियुगांत. १६ दक्षिण भागाच्या तीरी. १७ पांच कोश विस्तृत, पंचकोशीत. १८

ज्ञानेश्वरीपाठफल.

भाव धरुनियां दाची ज्ञानेश्वरी । कृपा करी हरी तयावरी ॥ १ ॥
 स्वमुखें आपण सांगे तो श्रीविष्णु । श्री गीता हा प्रभु अर्जुनेसी ॥ २ ॥
 तेंचि ज्ञानेश्वरी याचे वदतां साचें । भय कळिकाळाचें नाहीं तया ॥ ३ ॥
 एका जनार्दनी संशय सांडोनी । दृढ घरी मनीं ज्ञानेश्वरी ॥ ४ ॥

आरती.

होतां कृपा तुझी पशु बोले वेद । निर्जिव चाले भिति महिमा अगाध ॥
 भगवद्गीता टीका ज्ञानेश्वरी शुद्ध । करुनी भाविक लोकां केला निजबोध ॥ १ ॥
 जयदेव जयदेव जय ज्ञानसिंधु । नामस्मरणें तुमच्या तुटे भवबंधु ॥ ध्रु० ॥
 चौदाशें वरुपांचे तप्रीतीरवासी । येऊनी चांगदेव लागती चरणांसी ॥
 करुनी कृपा देवें अनुग्रहिलें त्यासी । देऊनी आत्मज्ञान केलें सहवासी ॥ २ ॥
 समाधि समर्थां सकल समुदाय । घेऊनी सुरवर आले श्रीपंढरीराय ॥
 द्वारिं अजानुवृक्ष सुवर्ण पिंपळ अनुमाये । जाणुनि माहिमा निळा चरणातळीं राहे ॥

आरती.

आरती ज्ञानराजा । महा कैवल्य तेजा ।
 सेविता साधुसंत । मनु घेघळा माझा ॥ १ ॥ आ० ॥
 लोपलें ज्ञान जर्गी । विश्व नेणती कोणा ।
 अवतार पांडुरंग । नांव ठेविलें ज्ञानी ॥ २ ॥ आ० ॥
 प्रगट गुह्य बोलें विश्व ब्रह्मचि केलें ।
 रामा जनार्दनी । पार्या । ठकचि ठेलें ॥ ३ ॥ आ० ॥

पुढीलक वरदा हरि विठ्ठल । श्रीज्ञानदेव तुकाराम । तुकाराम । तुकाराम ! !

श्रीसंतग्रंथरत्नमाला

अर्थात्

वेदान्तरहस्य-प्रस्थानत्रय.

ग्रंथरत्न पहिलें

श्रीमद्भगवद्गीताश्लोकपदच्छेदान्वयार्थासह

सार्थ--ज्ञानेश्वरी

सटीप.

विक्रीस तयार आहे.

ग्रंथरत्न दुसरें.

वे. शा. सं. विष्णु वामन वापटशास्त्रीकृत

नाथभागवतसारासृत.

(मूल्यासह)

भाषांतर करण्याचें काम चालू आहे.

प्राप्तकाल घडी येईल तेव्हां छापण्यास सुरुवात होईल.

ग्रंथरत्न तिसरें.

गाथापंचक अर्थात् सकलसंतगाथा.

विक्रीस तयार आहे.

सुप्रसिद्ध सांप्रदायिक श्रीनानामहाराज साखरेप्रणीत
सटीप] श्रीमद्भगवद्गीताश्लोकपदच्छेदान्वयार्थासह [नवी आवृत्ति

सार्थ ज्ञानेश्वरी

पृष्ठे ८९०-मोठा टाईप-कागद ग्लेज-वाइंडिंग कापडी-कि. ६ रु. ट. प्या. २.१ रु.

गाथापंचक अर्थात् सकलसंतगाथा

१ ज्ञानदेवगाथा, २ नामदेवगाथा, ३ एकनाथगाथा,
४ संतगाथा-(कबीरकमालादि १९ संतांची गाथा),
५ तुकारामगाथा, ६ निळोबागाथा.

या १९०० पुष्ठांचे ग्रंथांत सकल श्रीसंतांची समग्र १६०७१
नवी] अमर्गावचनें विषयवर्गीकरण करून दिली आहेत. [आवृत्ति.
कागद ग्लेज, वाइंडिंग कापडी. सवलतीची कि. ७॥ रु. ट. प्या. २. १ रु.

सार्थ लघुवाक्यवृत्ति.

पृष्ठसंख्या ३१२ कागद ग्लेज, वाई. इमिटेशन. कि. २ रु. ट. प्या. २. ८ आ.

सार्थ

अमृतानुभव व चांगदेवपांसष्टी.

पृष्ठसंख्या १४८, कागद ग्लेज, वाई. इमिटेशन. कि. १॥ रु. ट. प्या. २. ८ आ.

ज्ञानेश्वरी-हिन्दी-भाषाटीका.

पृष्ठे ६००, कागद ग्लेज वाइंडिंग इमिटेशन. सवलतीची कि. दोन रु. ट. ८ आणे.

ब्रह्मवित् मायानन्द चैतन्यविरचित

नर्मदापंचांग अर्थात् नर्मदातीरप्रदक्षिणावर्णन.

पृष्ठसंख्या ३५०, कागद ग्लेज वाई. सार्थ. कि. २ रु. ट. सर्व ८ आणे.

अव्यक्त हरी आवटे, मालक इंदिरा प्रेस, पुणे.

विचारसागररहस्य

किंमत अडीच रुपये, ट. प्या. र. ४८

केसरीचा अभिप्रायः—ता. ११/११/१९२४.

महाराष्ट्रांत वेदान्ती अनेक आहेत. पण वेदान्ताची सौपपत्तिक प्रक्रिया समजून देणारा ग्रंथ जावा गेदं यांच्याखेरीज आजवर कोणी लिहिलेला दिसत नाही. ही उणीव भरून काढण्याकरिता विनायकबोवा साखरे यांनी हा 'विचारसागररहस्य' ग्रंथ मराठीत तयार करून तो प्रसिद्ध केला आहे. दादूपंथाचे दिल्ली शहरातील एक महंत निश्चलदासजी यांनी इ. सन १८४९ त 'विचारसागर' नांवाचा ग्रंथ हिंदी भाषेत लिहिला. त्याचाच हा मराठीत अनुवाद आहे. निश्चलदासजींनी काशीक्षेत्रांत स्वामी विशुद्धानंद, काकारामजी, दामोदरशास्त्री इत्यादि विख्यात गुरूजवळ पटशास्त्रांचे संगोपांग अध्ययन केले होते; त्यांत वेदान्तशास्त्रावर त्यांचा विशेष भर असल्याने त्या शास्त्राची प्रक्रिया मुलभ रीतीने सर्वांस समजून देण्याकरिता त्यांनी 'विचारसागर' व 'वृत्तिप्रमाकर' असे दोन अमोलिक ग्रंथ लिहिले. वेदान्तावर संस्कृतांत भामती, चित्मुखी, अद्वैतासिद्धि आणि मराठीतहि पंचदशी, वेदान्ताचे सुक्रिड इत्यादि ग्रंथ आहेत. परंतु सामान्य वाचकांस सहज समजण्याहेतुके ते सुबोध नाहीत. कै. हरभरे यांनी 'विचारसागरा'चे मराठीत एक भाषान्तर केले आहे, पण तेहि दुर्बोध असल्याने विनायकबोवा साखरे यांनी हा प्रयत्न केला आहे आणि तो फारच चांगला साधला साधला आहे.

या 'विचारसागररहस्या'चे सात तरंग असून पहिल्यांत व दुसऱ्यांत अधिकाराविचार व तिसऱ्यांत सदगुरूलक्षण वगैरे भाग आहेत. चौथ्या तरंगापासून अद्वैतशास्त्राच्या मूलतत्त्वांच्या प्रतिपादनास प्रारंभ होऊन त्यांत विचरतादाचे आणि जीवब्रह्मत्वसिद्धीचे

उत्कृष्ट विवेचन आहे. पांचव्या तरंगांत मायावाद आणि पंचकोश यांचे स्पष्टीकरण आहे, सहाव्यांत सांख्य, न्याय, वैशेषिक इत्यादि मतांचे खंडन असून त्यांतच अधिकारभेदाने कर्तव्यविचार केलेला आहे. शेवटच्या तरंगांत जीवमुक्ति व विदेहमुक्ति यांचे वर्णन देऊन सहा शाखांतील विरोधाचा विचार केला आहे आणि अंत्यजादि मनुष्यमात्रांस तत्त्वज्ञानाचा आणि मत्त्तीचा अधिकार आहे असे सिद्ध केले आहे. पृ. २५७ मध्ये समुच्चयवादाचे खंडन केले आहे; तरी पण ज्ञानी मनुष्य जो व्यवहार करतो त्यास आभासरूप कर्म असे म्हणतात व त्याचा ज्ञानाशी विरोध नाही; भाष्यकारांनीहि ज्ञानाचा आभासरूप कर्म-उपासनेशी विरोध सांगितला नाही असे सांगून आणि विद्वानांची प्रवृत्ति व निवृत्ति प्रारब्धाधीन आहे असे प्रतिपादन करून ज्ञानोत्तर निष्कामकर्मयोगाचा मार्ग मोकळा ठेवला आहे.

एकंदरीत हा ग्रंथ म्हणजे वेदान्ती लोकांस एक अपूर्व भेवाच आहे. हरिदासपुराणिक वगैरेना वेदान्ताचे संपुत्तिक प्रतिपादन करण्यास हा ग्रंथ आधारभूत होईल, सामान्य जिज्ञासूना तो मार्गदर्शक होईल आणि परमतत्त्वज्ञानेच्छु विवादकांना हे एक मुलभ साधन हातीं आलेले पाहून आनंद वाटेला. विनायकबोवा साखरे यांनी हा ग्रंथ प्रसिद्ध करून धर्मजिज्ञासु वाचकांना ऋणी करून ठेविले आहे. पुस्तकाची छपाई 'इंदिरा'प्रेसची अतएव सुवक्र व ठळक असून वांधणीहि मजबूत आहे. ग्रंथकारांनी पुस्तकाच्या विक्रीची व्यवस्था इंदिरा छापखान्याचे मालक श्रीयुत व्यं. ह. आवटे यांकडे सोंपविली असल्याने ग्राहकांनी त्यांच्याकडे मागणी करावी.

ज्येष्ठ हरी आवटे-मालक इंदिरा प्रेस पुणे सिटी.

वारकरी नित्यपाठ

ज्ञानेश्वरी

अध्याय—नववा व बारावा—सार्थ
हरीपाठ आणि मदालसा यांसह.

किंमत आठ आणे.

सार्थ चांगदेवपांसष्टी.

किंमत चार आणे.

सोपानदेवी.

किंमत चार आणे.

निळोवारायकृत.

सार्थ—गौळणी.

किंमत सहा आणे.

प्रवृत्ति व निवृत्ति

किंमत चार आणे.

अन्वयाङ्क

मणिरत्नमाला.

किंमत दोन आणे.

किंमतीयहल पोष्टाचीं तिकिटें पाठवावीं; टपालखर्च माफ.
अय्यवक हरी आवटे—मालक हांदरा प्रेस, पुणे सिटी.

